DAVO

NACHRICHTEN

Band 36/37, Juni 2014

› **21. DAVO-Kongress:** Köln, 25.–27. September 2014

Überreichung der Graduierungsurkunde in der GUtech, Oman

Deutsche Arbeitsgemeinschaft Vorderer Orient
für gegenwartsbezogene Forschung und Dokumentation e. V.

DAVO

NACHRICHTEN

Volume 36/37, June 2014

> **21th DAVO Congress:** Köln, 25–27 September 2014

Graduierungsfeier in der GUtech, Oman

German Middle East Studies Association
for Contemporary Research and Documentation

DAVO-Nachrichten
Band 36/37
Juni 2014

Sekretariat der DAVO und
Redaktion der DAVO-Nachrichten
Prof. Dr. Günter Meyer
Zentrum für Forschung zur Arabischen Welt
Geographisches Institut der Universität Mainz
55099 Mainz
Tel.: 06131/3922701 oder 06131/3923446
Fax: 06131/3924736
E-Mail: davo@geo.uni-mainz.de
Website: www.davo1.de

Die DAVO-Nachrichten werden im Auftrag der Deutschen Arbeitsgemeinschaft Vorderer Orient für gegenwartsbezogene Forschung und Dokumentation (DAVO) von Günter Meyer herausgegeben. Sie erscheinen zweimal pro Jahr. Preis des Jahresabonnements: Euro 17,- (inklusive Versandkosten). Preis für Mitglieder ist im Jahresbeitrag enthalten.

Bitte schicken Sie alle Mitteilungen für die DAVO-Nachrichten möglichst per E-Mail an die o. a. Adresse der Redaktion. Preisliste für Anzeigen bitte bei der Redaktion anfordern.

Verantwortlich für Form und Inhalt der Mitteilungen sind die jeweiligen Absender. Die Redaktion behält sich ggf. Kürzungen vor. Aus drucktechnischen Gründen ist die Umschrift von Wörtern, die aus orientalischen Sprachen übernommen werden, nicht einheitlich und z. T. unvollständig.

Der Redaktionsschluss dieser Ausgabe war der 1. Juni 2014.

Redaktionsschluss der nächsten Ausgabe ist der
15. November 2014
Die Höhe des Jahresbeitrages für die DAVO-Mitgliedschaft beträgt:
- Normales Mitglied: Euro 30,-
- Studentisches Mitglied: Euro 10,-
- Arbeitsloses Mitglied oder reduziertes Einkommen: Euro 10,-
- Fördermitglied: Euro 100,-

Die DAVO ist als gemeinnützig und besonders förderungswürdig anerkannt. Mitgliedsbeiträge sind steuerlich als Werbungskosten, darüber hinausgehende Förderbeiträge als Spenden absetzbar.

Bankverbindung:
DAVO, Konto Nr. 392 965 018
Mainzer Volksbank e. G. (BLZ 551 900 00)
IBAN: DE56 5519 0000 0392 9650 18
BIC: MVBMBE55

Deutsche Arbeitsgemeinschaft Vorderer Orient für gegenwartsbezogene Forschung und Dokumentation (DAVO)

Die DAVO wurde 1993 als Zusammenschluss von Personen gegründet, die sich mit der gegenwartsbezogenen Forschung und Dokumentation zum Vorderen Orient und zu dessen Beziehungen mit anderen Regionen befassen. Unter dem Raum Vorderer Orient werden alle Mitglieder der Liga der Arabischen Staaten sowie Afghanistan, Iran, Pakistan, die Türkei, die islamisch geprägten Staaten der ehemaligen UdSSR und angrenzende Regionen sowie Israel verstanden.

Der DAVO gehören rund 1500 Wissenschaftler, Studierende, Vertreter der Medien, Institutionen und andere orientinteressierte Mitglieder an, die überwiegend aus dem deutschsprachigen Raum, in steigender Zahl aber auch aus anderen europäischen Staaten sowie aus dem Vorderen Orient und Nordamerika stammen.

Vorsitzender:
Prof. Dr. Günter Meyer (Zentrum für Forschung zur Arabischen Welt, Universität Mainz)

Stellvertretende Vorsitzende:
Prof. Dr. Annette Jünemann (Inst. für Internat. Politik, Helmut Schmidt Universität, Hamburg)

Schatzmeister:
Dr. habil. Hermann Kandler (Seminar für Orientkunde, Universität Mainz)

Schriftführer:
Dr. Jörn Thielmann (Erlanger Zentrum für Islam und Recht in Europa, Univ. Erlangen-Nürnberg)

Mitglieder des wissenschaftlichen Beirats:
Prof. Dr. Katajun Amirpur (Akademie der Weltreligionen, Universität Hamburg)
Silvana Becher-Çelik, Dipl. Jur., M.A. (Seminar für Orientkunde, Universität Mainz)
Univ.-Doz. Dr. Monika Fatima Mühlböck (Institut für Orientalistik, Universität Wien)
Prof. Dr. Birgit Schäbler (Lehrstuhl für Westasiatische Geschichte, Universität Erfurt)
Prof. Dr. Udo Steinbach (Governance Center Middle East/North Africa, Berlin)
Dr. Christian Steiner (Institut für Geographie, Universität Osnabrück)

Umschlagfotos: German University of Technology in Oman (GUtech)
ISBN 978-3-88250-280-0

DAVO-Nachrichten
Volume 36/37
June 2014

DAVO Secretariat
and Editor of DAVO-Nachrichten
Prof. Dr. Günter Meyer
Centre for Research on the Arab World (CERAW)
Institute of Geography
University of Mainz
D-55099 Mainz
Tel: +49/6131/3922701 or 3923446
Fax: +49/6131/3924736
E-Mail: davo@geo.uni-mainz.de
Website: www.davo1.de

DAVO-Nachrichten is published twice a year by the German Middle East Studies Association for Contemporary Research and Documentation (DAVO).

DAVO is a scholarly, nonpolitical and nonprofit-making professional association open to all persons and institutions interested in the Middle East.

Members of the German Middle East Studies Association receive the DAVO-Nachrichten free of charge. Non-members may obtain the DAVO-Nachrichten for an annual subscription of Euro 17 (including postage).

Annual membership fees:
- Full members: Euro 30
- Student members: Euro 10
- Unemployed members and members with low income: Euro 10
- Members contributing to DAVO's work: Euro 100.

Material for the next issue of DAVO-Nachrichten should be sent to the editor by e-mail before
15 November 2014.

Bank Account:
DAVO, account 392 965 018
Mainzer Volksbank, bank code 551 900 00
IBAN: DE56 5519 0000 0392 9650 18
BIC: MVBMDE55

German Middle East Studies Association for Contemporary Research and Documentation (DAVO)

DAVO was established in 1993. Since then, about 1500 scholars and other people interested in the Middle East have become members of the Association. They are not only from Germany, but also from other European countries, North America and the Middle East.

Middle East Studies include disciplines relevant to the study of an area comprising all members of the League of Arab States, Afghanistan, Iran, Pakistan, Turkey, the Muslim states of the former USSR and Israel, as well as the impact of this region on the development of other parts of the world.

Chairman:
Prof. Dr. Günter Meyer (Centre for Research on the Arab World, University of Mainz)

Vice-President:
Prof. Dr. Annette Jünemann (Institute for International Politics, Helmut Schmidt University, Hamburg)

Treasurer:
Dr. habil. Hermann Kandler (Seminar for Oriental Studies, University of Mainz)

Hon. Secretary:
Dr. Jörn Thielmann (Erlangen Centre for Islam and Law in Europe, University of Erlangen-Nuremberg)

Advisory Board:
Prof. Dr. Katajun Amirpur (Academy of World Religions, University of Hamburg)

Silvana Becher-Çelik, Dipl. Jur., M.A. (Seminar for Oriental Studies, University of Mainz)

Univ.-Doz. Dr. Monika Fatima Mühlböck (Institute of Oriental Studies, University of Vienna)

Prof. Dr. Birgit Schäbler (Chair of Westasian History, University of Erfurt)

Prof. Dr. Udo Steinbach (Governance Centre Middle East/North Africa, Berlin)

Dr. Christian Steiner (Institute of Geography, University of Osnabrück)

Cover fotos: German University of Technology in Oman (GUtech)

ISBN 978-3-88250-280-0

Inhaltsverzeichnis / *Table of Contents*

1 DAVO-Intern / *Inside DAVO*
1.1 Wichtige Hinweise für DAVO-Mitglieder / *Important Announcements for Members of DAVO* 4
1.2 Protokoll der Mitgliederversammlung am 24.09.2013 in Münster / *Minutes of the General Meeting 2013 in Münster* 5
1.3 Verleihung des DAVO-Dissertationspreises 2013 / *DAVO Dissertation Award 2013* 8
1.4 20. DAVO-Kongress in Münster 2013: Zusammenfassungen von Vorträgen 10
1.5 Einladung zum 21. DAVO-Kongress, Köln, 25.-27. September 2014 / *Invitation to the 21st DAVO Congress in Cologne 2014* 21
1.6 Beitrittserklärung zur DAVO / *DAVO Membership Application* 25
1.7 Einladung zur Mitgliederversammlung der DAVO 2014 / *Invitation for the General Meeting of DAVO 2014* 26
1.8 Verzeichnis der DAVO-Mitglieder / *Roster of Members* 26

2 Konferenzankündigungen / *Forthcoming Conferences* 76

3 Veranstaltungsberichte / *Recent Conferences* 87

4 Dissertationen und Habilitationen / *Dissertations and Habilitations*
4.1 Dissertationen 98
4.2 Habilitationen 113

5 Forschungsprojekte / *Research Schemes* 114
5.1 "Re-Configurations". History, Remembrance and Transformation Processes in the Middle East and North Africa, Universität Marburg 114
5.2 Other Research Projects 118

6 Institute und Organisationen / *Centres and Organizations*
6.1 German Jordanian University (GJU) 119
6.2 Oman: GUtech 121
6.3 Oman: Sohar University (SU) 123
6.4 Universitäten in der Republik Sudan 125
6.5 Universität Djibouti 127

7 Studienangebote, Stipendien, Praktika / *Courses, Grants, Internships* 128

8 Personalia / *News of DAVO Members* 133

9 Informationen zum Vorderen Orient im Internet / *Middle East Studies in the Internet* 137

10 Publikationen / *Books and Journals*
10.1 Veröffentlichungen von DAVO-Mitgliedern / *Publications by DAVO Members* 139
10.2 Rezensionen / *Book Review* 156
10.3 **CURRENT CONTENTS** Zeitschriftenartikel / *Articles in Journals* 216
10.4 Beiträge in Sammelbänden / *Articles in Edited Books* 242
10.5 Reihen / *Series* 248
10.6 Autoren gesucht / *Call for Submissions* 248
10.7 Medienspiegel der Deutsch-Maghrebinischen Gesellschaft 249

❖ ❖ ❖

1 DAVO-Intern

1.1 Wichtige Hinweise für DAVO-Mitglieder

Wachstum der DAVO-Mitgliederzahl beendet
Die achtjährige Phase starken Wachstums der Mitgliederzahlen endete 2012 (siehe Abb. unten), sodass im September 2013 mit 1424 Vereinsmitgliedern sogar ein leichter Rückgang zu verzeichnen war.

DAVO-Kongress 2013 in Münster
Der 20. Internationale DAVO-Kongress fand vom 23. bis 27. September 2013 im Rahmen des 32. Deutschen Orientalistentages an der Universität Münster statt. Den dortigen Organisatoren und den Sektionsleitern wird für die ausgezeichnete Vorbereitung und Durchführung dieser Veranstaltung gedankt.

DAVO-Dissertationspreis 2013
Der DAVO-Dissertationspreis 2013 für die beste Dissertation aus dem Bereich der gegenwartsbezogenen Orientforschung wurde zu gleichen Teilen verliehen an Dr. Annette Ranko (Universität Hamburg) und Dr. Miriam Stock (Europa-Universität Viadrina); vgl. S. 8.

21. Internationaler DAVO-Kongress in Köln, 25. - 27. September 2014
Gastgeber des nächsten Kongresses der DAVO ist das Orientalische Seminar der Universität Köln. Weitere Informationen siehe S. 21.

Inside DAVO

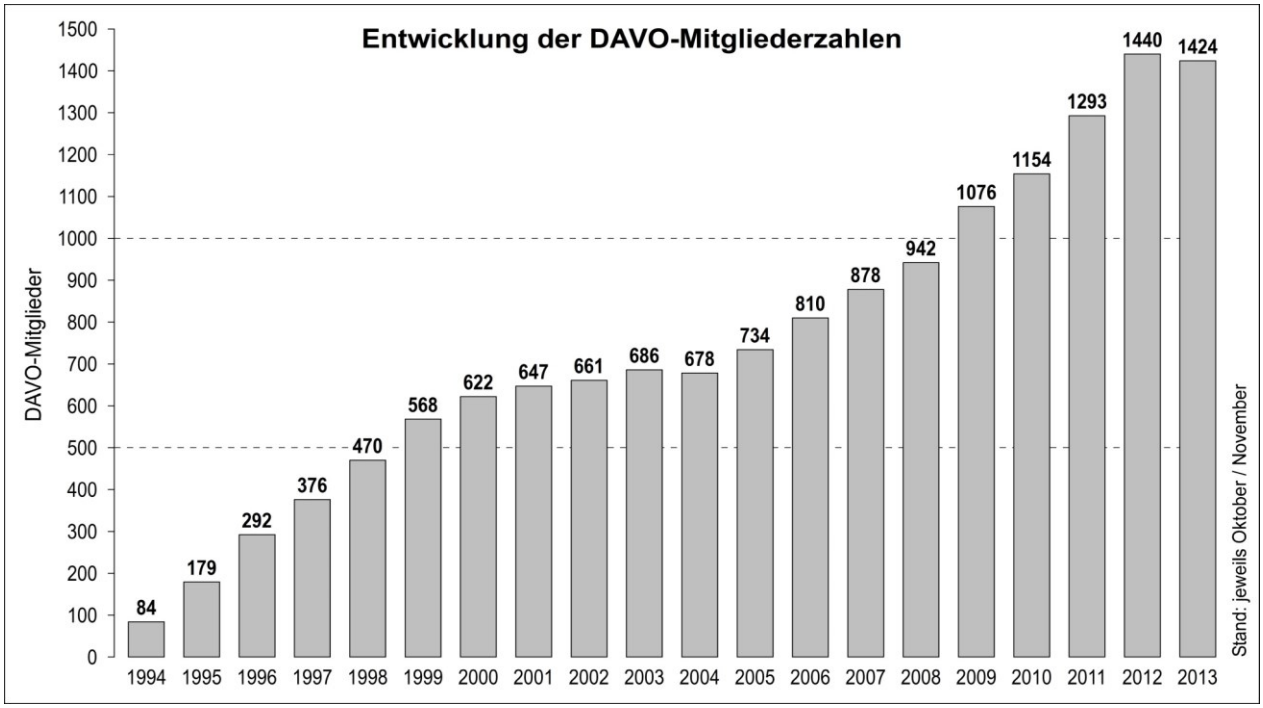
Important Announcements for Members of DAVO

Increase in Membership of DAVO Stopped
After eight years of strong increase of members and a peak in 2012, the number of DAVO members declined slightly in the following year and amounted to 1424 in September 2013 (see diagram below).

Congress of DAVO in Münster 2013
The 20th International DAVO Congress took place at the University Münster and was combined with the 32nd Deutscher Orientalistentag. Many thanks to the local organizers and chairs of the sections for the excellent preparation and execution of this important academic event!

DAVO Dissertation Award 2013
Dr. Annette Ranko (Universität Hamburg) and Dr. Miriam Stock (Europa-Universität Viadrina) received the DAVO Dissertation Award 2013 for the best dissertation in the field of contemporary research on the Middle East and North Africa; further information on page 8.

21. International DAVO Congress in Köln, 25-27 September 2014
The next congress of DAVO will be hosted by the Orientalisches Seminar at the University of Köln. Further information see page 21.



Entwicklung der DAVO-Mitgliederzahlen von 1994 bis 2013 (jeweils Oktober/November)

1.3 Verleihung des DAVO-Dissertationspreises 2013
DAVO Dissertation Award 2013

Im Rahmen des 20. DAVO-Kongresses in Münster wurde am 24. September 2013 zum sechsten Mal der DAVO-Dissertationspreis vergeben für die beste deutsch- oder englischsprachige Dissertation aus dem Bereich der gegenwartsbezogenen Orientforschung, die im Jahre 2012 an einer Universität in Deutschland, Österreich oder der Schweiz eingereicht wurde. Die Mitglieder des Auswahlgremiums – bestehend aus dem Vorstand und dem wissenschaftlichen Beirat der DAVO – entschieden sich dafür, zwei Arbeiten zu gleichen Teilen mit dem DAVO-Dissertationspreis auszuzeichnen:

Es handelt sich in beiden Fällen um hervorragende und außerordentlich innovative wissenschaftliche Leistungen aus unterschiedlichen Disziplinen der gegenwartsbezogenen Orientforschung.

Dr. Annette Ranko: „The Egyptian Muslim Brotherhood under Mubarak (1981-2011). Transformation in the Process of Ideational Interaction with the State“. – Historisches Seminar der Universität Hamburg; Erstbetreuer Prof. Dr. Henner Fürtig.

Laudatio:

Während der dreißigjährigen Herrschaft von Mubarak hat die politische und ideologische Ausrichtung der Muslim Bruderschaft in Ägypten vielfältige Transformationsprozesse durchlaufen. So war die Gruppe zunächst vorwiegend an der muslimischen Ausprägung von Staat und Gesellschaft interessiert. Westlichen politischen Konzepten wie Demokratie, Parteienpluralismus und Verfassungswesen begegnete man wegen ihres nicht-islamischen Ursprungs mit großer Skepsis. Dies änderte sich jedoch nach 2000, als die Muslim Bruderschaft begann, sich für liberal-demokratische Konzepte einzusetzen und schließlich nach dem Sturz Mubaraks triumphierend verkündete, das Volk habe endlich seine Souveränität zurückbekommen.

Wissenschaftliche Untersuchungen zur Entwicklung der Muslim Bruderschaft und anderer islamistischer Gruppen haben sich bisher vorwiegend auf materielle oder strukturell-institutionelle Aspekte der Beziehungen zwischen Regime und Islamisten konzentriert, also vor allem auf Repression sowie politische Inklusion oder Exklusion. Das Neue und Innovative an dieser Studie besteht darin, dass hier die ideellen Aspekte der Beziehungen zwischen Regime und Islamisten wesentlich stärker in die Analyse einbezogen werden.

Untersucht wird, wie die Muslim Bruderschaft sich selbst als attraktive Alternative zum Mubarak Regime darstellt und damit das Regime zur propagandistischen Gegendarstellung in den staatlich kontrollierten Medien provoziert. Wie haben diese ideellen Wechselbeziehungen in Verbindung mit strukturell-institutionellen Aspekten das Verhalten und die Ideologie der Muslim Bruderschaft während der drei Jahrzehnte der Mubarak-Herrschaft geprägt?

Zur Beantwortung der Fragestellung hat die Autorin als Historikerin und Politikwissenschaftlerin Methoden und Ansätze der Politikwissenschaft mit der Analyse einer historischen Entwicklung verknüpft. Methodisch basiert die Studie vorwiegend auf originalsprachlichen Primärquellen, d.h. insbesondere auf der Auswertung von veröffentlichten Dokumenten der Muslim Bruderschaft sowie auf persönlichen Interviews der Autorin mit führenden Mitgliedern der Gruppe.

Die herausragende Qualität dieser Dissertation wird durch drei Merkmale charakterisiert: Erstens eichnet sich die Arbeit aus durch eine innovative theoretische Einbettung, die auf dem Stand der aktuellen politikwissenschaftlichen Forschung einen neuen Zugang entwickelt. Zweitens schließt die komplexe und innovative empirische Untersuchung wichtige Forschungslücken. Und drittens überzeugt die Arbeit durch die Fähigkeit der Autorin, komplexe Sachverhalte klar und anschaulich darzulegen, durch ihre souveräne Beherrschung des Feldes und durch die sprachlich makellose Ausarbeitung.

Die erhebliche politische Relevanz des Themas ist offensichtlich; sie hat durch den Regimewechsel in Ägypten zusätzlich an Brisanz gewonnen. Die Preiswürdigkeit der Arbeit ergibt sich aber trotzdem primär aus dem außerordentlich hohen akademischen Niveau und dem wissenschaftlichen Erkenntnisgewinn der Dissertationsschrift.

Für ihre Doktorarbeit erhielt Annette Ranko im Oktober 2013 auch den **Deutschen Studienpreis für die wichtigste Dissertation des Jahres.** Der Deutsche Studienpreis wird von der Körber-Stiftung unter der Schirmherrschaft von Bundestagspräsident Nor-

bert Lammert vergeben und ist dotiert mit 30.000 Euro.

Der Vorstand der DAVO gratuliert Frau Ranko zu dieser herausragenden Leistung!

Die Dissertation wurde 2014 veröffentlicht unter dem Titel: **Die Muslimbruderschaft. Porträt einer mächtigen Verbindung.** – 164 S.

✷ ✷ ✷

Dr. Miriam Stock: „Gentrifizierung, Orientalismus und Distinktion – Arabische Imbisse in Berlin“. – Lehrstuhl für Wirtschafts- und Sozialgeographie, Europa-Universität Viadrina; Erstbetreuer Prof. Dr. Stefan Krätke.

Laudation:

Wenn in den Medien über arabische Migranten in Berlin berichtet wird, dann geht es meist um Moscheen, Jugendgangs und Frauen mit Kopftüchern als Symbole für die Bedrohung durch eine zunehmende Islamisierung. Jenseits dieser essentialisierenden Darstellungen treten arabische Migranten aber auch in ganz anderer Weise in der Berliner Stadtlandschaft in Erscheinung – etwa in Form der zahlreichen, äußerst erfolgreichen Falafelimbisse in Berliner Szenevierteln, die im Mittelpunkt der vorliegenden Dissertation stehen.

Die Falafel, die in als arabisch vermarkteten Imbissen zusammen mit Gerichten wie Schawarma, Hummus und Haloumi vertrieben wird, hat seit den 1980er Jahren den Berliner kulinarischen Markt erobert. Die Einbettung der arabischen Imbisse in die städtische Konsumlandschaft fordert dabei gängige Diskurse über die marginale urbane Position von arabischen Migranten in Berlin heraus. Denn die arabischen Imbisse richten sich an ein akademisches, deutsches und europäisches, junges Publikum, das zunächst in den achtziger Jahren in den West-Berliner Stadtteilen Kreuzberg und Schöneberg präsent wurde und nach dem Fall der Mauer die Ost-Berliner Stadtteile Mitte, Prenzlauer Berg und Friedrichshain dominierte und transformierte.

Diese *neue* Mittelschicht, die dem Ruf Berlins als „Subkulturmetropole“ folgte, eignete sich die Stadtteile durch ihre alltagskulturellen symbolischen Konsumpraktiken an, während vor Ort präsente statusniedrigere Gruppen und deren Einrichtungen zunehmend marginalisiert wurden.

Arabische Imbisse sind damit inhärenter Bestandteil von kommerziellen Gentrifizierungsprozessen in Berlin. Von dieser Beobachtung ausgehend, widmet sich die Arbeit der folgenden Frage: Welche Rolle spielen die arabischen Konsumorte in den urbanen Aufwertungsprozessen Berlins, deren meist arabischstämmigen Besitzer in der Gesellschaft als marginalisiert gelten?

Die Arbeit verfolgt eine konsequent an Bourdieu angelehnte praxistheoretische Herangehensweise und Auswertung und stellt ein umfassend ethnographisch erhobenes Material zusammen, das aus zahlreichen qualitativen Interviews mit arabischen Anbietern und deren Kunden sowie aus Fotos, thematischen Kartierungen und teilnehmenden Beobachtungen besteht.

Theoretisch setzt sich die Studie kritisch mit Ansätzen der Stadt- und der Konsumforschung, mit der Migrationsforschung (ethnic entrepreneurship) und postkolonialen Theorien auseinander und bringt diese zueinander in Relation.

Die Studie zeigt, dass die Kunden von Falafelimbissen die frühen Akteure der Gentrifizierung sind, die als neue Mittelschicht über ein hohes kulturelles Kapital verfügen, nicht nur in Form ihrer Bildungshintergründe, sondern auch indem sie sich einen anderen sozialen Gruppen überlegenen Geschmack bescheinigen. Die arabischen Imbissbesitzer wiederum sind die sog. hintergründigen Gentrifizierer, denn sie haben teils ähnliche Bildungshintergründe und Lebensstile wie ihre Kunden und attestieren sich ebenfalls ein hohes kulturelles Kapital.

Überzeugend analysiert wird, wie die Imbissbesitzer die Geschmackslandschaften verschiedener Gentrifizierungsviertel prägen, indem sie eine Orientalität

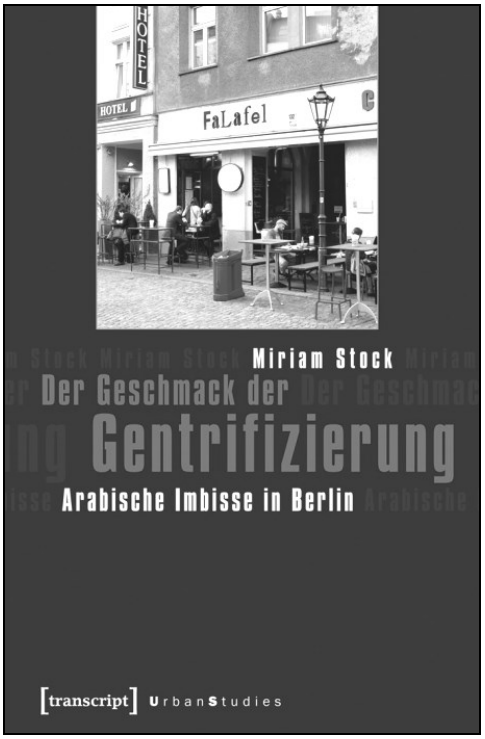
spielerisch und auf ästhetische Präferenzen der Gentrifizierungsmilieus abgestimmt inszenieren. Bestimmte Symboliken wie der Nicht-Alkoholverkauf oder arabische (statt israelische) Inszenierungen dienen sogar als Authentizitätsmarker und werden zu einem wichtigen Gütekriterium für die Konsumenten.

Behandelt wird auch die Einbettung der arabischen Imbisse in die Geschmackslandschaft der Berliner Gentrifizierung. Besonders prägnant ist dabei die Gegenüberstellung von Falafel und Döner. Die Auswertung der Interviews führt drastisch vor Augen, wie sehr hier Distinktion auf dem Überschreiben sozialer Klassifizierungen mit kulturellen Klassifizierung basiert.

Die zweite Kontextualisierung, die auf das Charakteristische des multikulturellen Berlins abzielt, ist ebenfalls überzeugend. Sie verdeutlicht, wie sehr Qualifikationen von Konsumgütern – in diesem Fall Felafel – als billig, gesund, vegetarisch und authentisch mit dem Gesamtbild einer Stadt in Korrespondenz gebracht werden.

Die Arbeit leistet nicht nur einen innovativen Beitrag dahingehend, die unterbelichtete Rolle von migrantischen Unternehmern in Gentrifizierungsprozessen Berlins in den Fokus zu rücken und gegenwärtige Stereotype über arabische Migranten zu widerlegen. Der hohe Erkenntniswert dieser exzellent argumentierenden Arbeit liegt vor allem in der Dichte der erarbeiteten Facetten der „Geschmackslandschaft“. Die arabischen Imbisse werden hier zum Ausgangspunkt, die feine Mechanik der Distinktion in alltäglichen städtischen Aneignungsprozessen aufzudecken und damit zu zeigen, wie städtische Ungleichheiten entlang von Klasse und Ethnizität reproduziert werden.

Die Dissertation wurde 2013 veröffentlicht unter dem Titel: **Der Geschmack der Gentrifizierung. Arabische Imbisse in Berlin. –** 354 Seiten.



1.4 20. DAVO-Kongress in Münster 2013: Zusammenfassungen von Vorträgen

Inhaltsverzeichnis:

A) Arabistik
B) Islamwissenschaft
C) Politik, Wirtschaft und Gesellschaft
D) Comparative Studies on Trade Routes, Economic Networks and Regional Integration in the Middle East: Recent Developments and Multiple Forms
E) Interdisziplinäre Themen

A) Arabistik

Yehudit Dror (Haifa): Is each Particle in the Qur’ān Translatable? The Case of *wāw l-isti’nāf* Preceding the *fawāṣil*

al-fawāṣil “separatives” are the *’āya*-final words, which are used as a break or pause in speech, for improving the speech. One of the prominent structures of the *fawāṣil* is the one that starts with the particle *wāw*, which usually is identified as *wāw l-isti’nāf*. In Arabic, it starts a new sentence that is semantically and grammatically independent of the previous sentence.

The problematic of translating *wāw l-isti’nāf* has been discussed already in several works. The first to mention it is Abdul-Raof (2001). The issue of translating the *fawāṣil* belongs (according to him) to the features of Qur’ānic discourse. He explains that the meaning of these structures is context-sensitive.

The second work is of Devin (2000), who discusses the translation of the particle *wāw* as one of the problems of accurate translation. According to Devin, the translation of the particle *wa-* is problematic because of the differences between Arabic and English styles, and therefore it should be left untranslated.

Thus, Abdul-Raof explains that the meaning of the *fawāṣil* is context-sensitive, and provides only one example for this claim (Q 33:73), which raises additional questions such as, what are exactly the different meanings of the *fawāṣil* according to its context?

In addition, Devin claims that *wāw l-isti’nāf* should be not translated. However traditional and modern scholars recognize that there is a connection between the *fawāṣil* and the previous sentences. During the lecture, different translations of this structure are presented to answer the main question: Is *wāw l-isti’nāf* translatable and thus does it indicate a specific textual relation?

Marianus Hundhammer (Erlangen): Ungeliebte Mahner. Zur Rezeptionsgeschichte der arabischen Prophetengeschichten des Korans in der westlichen Orientalistik

Der Koran gilt in vielen Bereichen als inhaltlich verwandt mit jüdischem und christlichem Schrifttum, ist aber auch mit altarabischen und altorientalischen Quellen in Verbindung zu bringen. Dennoch konzentriert sich die Erforschung vorislamischer Quellen

des Korans bis heute vor allem auf jüdische und christliche Texte. Dies gilt insbesondere für eschatologische Teile des Korans. Ausgehend von jüdischer Gelehrsamkeit und christlicher Theologie standen diese von Beginn an im Fokus westlich-orientalistischer Koranforschung.

Im Zentrum des Vortrags stehen die koranischen Narrative zu den so genannten arabischen Propheten Hūd, Ṣāliḥ und Šuʿaib. Diese Straflegenden (J. Horovitz) umfassen neben den Geschichten zu Hūd, Ṣāliḥ und Šuʿaib auch die von Noah und Lot, mit denen sie erzählerisch im Koran in Zusammenhang stehen. Die Analyse literarischer Motive und Topoi aus Letzteren hatte lange Zeit weitgehend Bezüge zu Quellen jüdischer und christlicher Herkunft zum Inhalt. Erst in der jüngeren Vergangenheit wurden auch andere Forschungsbereiche in den Blick genommen, wie etwa Parallelen zwischen der Noah-Geschichte und dem Gilgamesch-Epos.

Im Vortrag wird deshalb dargestellt, wie über lange Zeit versucht wurde, die Narrative zu Hūd, Ṣāliḥ und Šuʿaib sowie zu deren Völker ʿĀd, Ṯamūd und Madyan in Beziehung mit verschiedenen jüdischen und christlichen Quellen zu setzen. Dabei wird anhand mehrerer Beispiele gezeigt, auf welche Forschungstradition diese Wahrnehmung zurückzuführen ist. Besonderes Augenmerk liegt dabei auf namensätiologischen und etymologischen Ansätzen. Schließlich werden Überlegungen vorgestellt, die den Fokus entgegen dieser Ansicht auf altarabische und altorientalische Quellen richten.

Daniel Falk (Leipzig): Medienarabisch als Wissenschaftssprache – die Media Arabic Webclass als Beispiel für modernen Sprachunterricht auf fortgeschrittenem Niveau

Zu einer zeitgemäßen Arabistik gehört eine zeitgemäße Sprachausbildung. Nur wenige AbsolventInnen arabistischer und anderer Studiengänge mit Bezug zur Arabischen Welt im deutschsprachigen Raum verfügen über ausreichende Arabischkenntnisse, wie sie etwa in anderen modernen Philologien wie Slawistik oder Romanistik selbstverständlich sind. Nur sehr wenige der berufenen und nicht-berufenen WissenschaftlerInnen, die zur Arabischen Welt arbeiten, sind in der Lage, Vorträge auf Arabisch zu halten oder gar zu publizieren.

Eine der Ursachen liegt in der mangelhaften, bzw. oft nicht vorhandenen Sprachausbildung auf fortgeschrittenem Niveau an vielen Universitäten. Nach der sprachlichen „Grundausbildung“ suchen viele Studierende ihr Glück in Sprachkursen und Studienaufenthalten im Ausland, nicht zuletzt um Dialektkenntnisse zu erwerben. Diese sind zweifelsohne unabdingbar, zumal wenn etwa empirische Feldforschung angestrebt wird oder Arabisch im persönlichen Umfeld zur Kommunikation eingesetzt werden soll. Gleichzeitig sollten angehende Arabisten aber auch höhere sprachliche Register beherrschen können, wie sie auch von Muttersprachlern mit Bildungshintergrund gesprochen werden. Dieses *fuṣḥa al-mutaʿallimīn* ist in den transnationalen arabischen Fernsehkanälen gang und gäbe, z.B. in politischen Talkshows auf Al-Jazeera und anderen neu entstandenen Kanälen.

Der Vortrag beleuchtete am Beispiel der als wissenschaftliche Weiterbildung an der Unversität Zürich seit einigen Jahren erfolgreich durchgeführten *Media Arabic Webclass*, wie dieses unerschöpfliche Reservoir an Material für eine zeitgemäße Sprachausbildung nutzbar gemacht werden kann. Die Media Arabic Webclass qualifiziert Studierende höherer Semester, AbsolventInnen, (Nachwuchs-) WissenschaftlerInnen, sowie z.B. Diplomaten und Journalisten dazu, nicht nur passiv arabische Medien zu konsumieren, sondern auch aktiv auf Arabisch in akademischen und medialen Diskursen zu partizipieren. Damit leistet sie einen Beitrag dazu, dass ArabistInnen letztlich auch in der Lage sind, nicht nur Forschung „über den Anderen“, sondern auch „mit den Anderen“ zu betreiben.

B) Islamwissenschaft

Marie-Christine Elisabeth Hakenberg (Leipzig): Changes in the Making: Die ismailitische Gemeinschaft im postsowjetischen Badakhshan

Der Vortrag zeichnet die Entwicklung der ismailitischen Gemeinschaft im tadschikischen Badakhshan nach dem Zusammenbruch der UdSSR nach. In der Phase nach der Unabhängigkeit Tadschikistans Anfang der 1990er Jahre wurden die Ismailiten Badakhshans durch die ideologische Öffnung Zentralasiens an das transnationale ismailitische Netzwerk unter Führung des Imam Aga Khan IV. angeschlossen.

In diesem Kontext werden folgende Fragen anhand von Ergebnissen aus der qualitativen Feldforschung zwischen 2011 und 2013 erörtert: Inwiefern beeinflussten und beeinflussen die ismailitischen Institutionen die Entwicklungen in Badakhshan? Inwieweit wird dieser externe Einfluss von der lokalen Bevölkerung akzeptiert und von welchen Faktoren ist dies abhängig? Und welche lokalen Dynamiken werden ausgelöst?

Zusammenfassend lässt sich festhalten, dass der Einfluss des transnationalen ismailitischen Netzwerkes auf verschiedenen Ebenen enorm ist, es bestimmte und bestimmt maßgeblich die Entwicklungen in Badakhshan. Durch diesen Einfluss kam es auf der religiösen Ebene zunächst zur De-privatisierung des religiösen Lebens und zu einer starken Zuwendung zur Religion.

In den letzten Jahren wuchs jedoch innerhalb der Bevölkerung der Zweifel an den Institutionen und den von ihnen kommunizierten Veränderungen des religiösen Systems, die besonders auf Konformisierung und Institutionalisierung abzielen. Widerstand gegen diese Veränderungen kann sowohl kulturell als auch politisch bedingt sein.

In Folge entziehen sich immer mehr Badakhshanis dem öffentlichen religiösen Leben, da sie empfinden, dass die Institutionen die lokale Kultur zerstören oder zu enge Verbindungen zur Regierung pflegen. Dieses Zurückziehen wird von den Institutionen massiv prob-

lematisiert, indem sie rhetorisch Brüche erzeugen und diese Menschen als Abweichler konzeptualisieren.

Zarrabi-Zadeh Saeed (Erfurt): Practical Mysticism of Rumi: A Reconsideration

The distinguished medieval Sufi-poet Jalal al-Din Rumi (1207-1273) has remained an authoritative figure in Islamic mystical discourse from the thirteenth century onwards. His influence has even been extended over Western spiritual arena since the late twentieth century, particularly thanks to the fresh rendering and novel presentation of his poetry in the West as well as his warm reception by recent spiritual movements such as the New Age.

Due to the complicated rhetoric and unsystematic style of his oeuvre, however, Rumi's mystical ideas have frequently been interpreted, by both earlier Muslim commentators and contemporary Western scholars, under the light of other mystical, philosophical, and religious systems, which are not necessarily congruous with his own teachings.

Focusing on the practical aspect of his Sufism and differentiating between mystical stages and mystical practices, this paper tries to systematize Rumi's "practical mysticism" in connection with and in reference to his "theoretical mysticism," while, simultaneously, avoiding placing his practical way in the mold of alien emanational metaphysics such as that of his contemporary Sufi Ibn al-'Arabi (d.1240).

The paper classifies Rumi's practical mysticism into two major stages of the "domination of intellect" and the "domination of heart" and two main practices of inferior and superior *fanā*, the classification that is related to the framework of his metaphysics of creation and such concepts as *alast* and man's fall from the paradise.

At the end, the paper suggests the rubric of "mysticism of love-based annihilation" for Rumi's practical mysticism, which underlines particular features and focal points of his practical way and highlights its distinction from other mystical ways.

Philipp Bruckmayr (Wien): Pulled from All Sides: Islamic Transnationalism, Belonging and Participation after Two Decades of Cambodian Hyperglobalization

Since the UN-brokered elections of 1992, Cambodia witnessed a sudden kind of hyper-globalization, following decades of unrest and isolation. As part of this process numerous transnational Islamic NGOs and socio-religious movements as well as the governments of different Muslim majority states came to involve themselves in local Muslim minority affairs.

Needless to say, such Islamic foreign intervention has worried observers not only for fears over the loss of traditional Muslim culture, but also because of the postulated threats of Islamic radicalism and deteriorating relations with the Buddhist majority and the state. Yet, the Muslim file in Cambodia is highly complex and exhibiting a number of paradoxes:

Under Hun Sen's regime (since 1985), Muslim political participation is greater than ever since independence. Contrary to present European experience, outward symbols of the minority religion (e.g. headscarves, impressive mosques) are not discouraged by state policies. A distinctively local expression of Islam has received sanction as a second officially recognized Islamic community.

Islamic radicalism is a negligible phenomenon in the country, the present two generations of local Salafis would hardly be recognized as such in Europe or the Middle East, and even the activities of the Tablighis currently appear to be contributing to making the local Muslims more Cambodian and less diasporic. It is, however, questionable whether things will stay as rosy as they are at the moment.

Mareike Koertner (Yale University): *Dalā'il al-Nubūwa* – Beweise des Prophetentum bei den *Ŏadīth*-Gelehrten

Das Bestreben, den prophetischen Status von Muhammad zu belegen, hat schon früh zu Sammlungen von *Dalā'il al-Nubūwa* (Beweise des Prophetentums) Werken geführt. Diese Sammlungen widmen sich dem Zusammentragen von 'Beweisen' aus den *Hadīth,* der *Sīra* des Propheten und biblischen Texten oder theologischen Diskursen über die Beweisbarkeit von Propheten. Die Zusammenstellungen der *akhbār*, zu denen die bekanntesten Werke dieses Genres wie Abū Nu'aym al-Iśfahānī (gest. 429/1038) oder al-Bayhaqī (gest. 458/1066) gehören, sind bisher hauptsächlich im Bereich hagiographischer Prophetenverehrung oder Folklore verortet worden, ohne ihre enge Verknüpfung mit der *Hadīth*-Wissenschaft in Betracht zu ziehen. Eine solche Einschätzung resultiert vor allem aus der nur unvollständig erschlossenen Quellenlage ebenso wie aus der vorrangigen Betrachtung späterer Werke.

Der Beitrag beleuchtet die frühe Phase der traditionsbasierten *Dalā'il al-Nubūwa* Literatur und zeigt, dass dieses Genre nicht im Bereich hagiographischer Anekdoten, sondern in den Kreisen der kritischen *Hadīth*-Gelehrten des 2./8. und 3./9. Jahrhunderts seinen Ursprung hat. Die Untersuchung zeigt weiterhin auf, dass diese Werke Teil eines größeren religiösen Diskurses waren, der zum einen durch die polemischen Auseinandersetzungen mit Juden und Christen und zum anderen durch innerislamische theologische Auseinandersetzungen beeinflusst wurde.

Mahmoud Abdallah Nazlawy (Tübingen): Der Arabische Frühling: Transformation und Glaubensfreiheit in Ägypten zwischen Universalität und partikularer Kontextualität

Mit dem Arabischen Frühling sind neue Hoffnungen aufgekommen und alte wieder ins Leben gerufen worden, vor allem der Wunsch nach Demokratie und Glaubensfreiheit. Diese Themen stellen für Muslime eine apologetische und eine polemische Situation dar, was die Umbrüche in Ägypten direkt beeinflusst. Der Autor versucht durch Feldforschung und Vergleichen der ägyptischen Verfassungen von 2012 und 2013 den Verlauf dieser Transformationsprozesse zu beleuchten. Das Regime der Muslimbruderschaft meinte den

Weg zur Demokratie sichern zu wollen, schien jedoch keinesfalls an der alten fragilen Stabilitätslogik zu rütteln. Schlagwörter wie Umma und Scharia wurden politisiert. Nach der Absetzung des Präsidenten *Mursi* ziehen Schlagwörter wie Vaterlandsliebe und Terrorbekämpfung auf. Währenddessen entladen sich die Spannungen oft in Gewalt. Ein Vergleich der Verfassungen zeigt, dass auch das Regime der Übergangsregierung keine neue Politik verfolgt. Es liegt lediglich ein Diskurswandel vor. Die Religion kennzeichnet die Rhetorik der Muslimbruderschaft, Patriotismus jene des Militärregimes. Politische Vorherrschaft (alt)militärischer Machtstrukturen ersetzt die Herrschaftsbilanz religiöser Kräfte.

Beide haben gemeinsam, einen Anteil an Wohlstand nur gegen Verzicht auf staatsbürgerliche Rechte und Partizipation gewährleisten zu wollen. Von demokratischen Grundsätzen wie Minderheitenschutz, Religions-, und Meinungsfreiheit bleibt Ägypten so noch weit entfernt. Die Politik der Muslimbruderschaft führte zu einer Ab- und Ausgrenzung, welche die Gesellschaft spaltete. Das Vorgehen der Militärs wiederum vertieft diese Spaltung. Die Wende in Ägypten verläuft immer noch widersprüchlich und ergebnisoffen. Die Hoffnung auf Wandel und freiheitliche gesellschaftliche Ordnung lässt derweil deutlich nach. Ein politisches Versagen der Übergangsregierung könnte trotz allem zur Radikalisierung des Diskurses führen. Eine Politik der Öffnung und Pluralität des demokratischen Systems ist nicht in Sicht.

Ahmed M. F. Abd-Elsalam (Münster): Al-Azhar-Dokumente zur ägyptischen Revolution als theologischer Text

Ägypten ist eine traditionelle Gesellschaft im Umbruch. Als eine traditionelle Gesellschaft stellen Religion und Moral die Grundreferenzen der Handlung der Mehrheit der Bevölkerung dar. Als Umbruchsgesellschaft ist eine gewisse Tendenz der Verweltlichung des Denkens vorausgesetzt. Denn es waren „Brot, Freiheit und Soziale Gerechtigkeit“, wonach die zornigen Demonstranten auf den Straßen und Plätzen von Kairo, Alexandria, Damanhur, Mehalla und Suez sowie in vielen anderen Städten Ägyptens am 28.01.2011 riefen.

Keiner verlangte zu diesem Zeitpunkt nach Gottes Staat oder Gottes Gerechtigkeit. Trotzdem fragten die Ägypter – egal ob Muslim oder Christ – laut nach der Al-Azhar und wo sie sich als die größte religiöse Institution der islamischen Orthodoxie weltweit bezüglich der Ereignisse positionierte. Zunächst reagierten Al-Azhar und ihre Gelehrtenführung mit Verzögerung. Allerdings, als sich die Diskussionen um die Verfassungsänderung und die Scharia nach dem Sturz des Mubarak-Regimes zuspitzten, entwickelte sich die selbstinszenierte Rolle der Al-Azhar vom Mediator und Vermittler zwischen den politischen Parteien und Akteuren zunächst zu einem politischen Akteur und zum Schluss zu einem in der letzten Verfassung verankerten staatlichen Organ der Legislative und der religiösen Kontrolle und Autorität.

Während dieses Prozesses und in ihrer selbstdefinierten Funktion als nationaler Vermittler zwischen den Fronten, erstellte Al-Azhar mit der Hilfe eines Arbeitskreises – einer Gruppe von religiösen Gelehrten und säkularen Intellektuellen und Aktivisten – eine Reihe von Dokumenten und Erklärungen, die die Grundrechte der Ägypter und die künftige Identität des Landes manifestieren sollten.

In diesem Beitrag werden die Fragen gestellt: Können wir die Al-Azhar-Dokumente als religiöse Schriften betrachten und wenn ja, wie können wir sie als theologische Texte lesen und interpretieren.

C) Politik, Wirtschaft und Gesellschaft

Tamer Düzyol (Erfurt): Kemalismus. Wandel und Perzeption eines Modernisierungsprogramms

Als Hauptquellen des Kemalismus werden vor allem die Parteiprogramme und -satzungen der Republikanischen Volkspartei (CHF bzw. CHP) der 1930er Jahre gesehen. Demnach besteht der Kemalismus aus sechs Prinzipien: Nationalismus, Laizismus, Republikanismus, Populismus, Etatismus und Revolutionismus. Darüber hinaus werden die Reformen, die als „Revolutionen“ bezeichnet werden, als weitere Aspekte des Kemalismus anerkannt. Dieses Set von Prinzipien und Reformen bildete das Modernisierungsprogramm zur Erneuerung des Staates und der Gesellschaft in der neu gegründeten Republik Türkei.

Heute ist der Kemalismus in der aktuellen Verfassung wieder zu finden. Auch das Parteiengesetz bestimmt, dass die Arbeit der Parteien inhaltlich an die Prinzipien und „Revolutionen“ von Atatürk gebunden ist. So erfolgten die meisten gesinnungsmäßigen Parteiverbote in den letzten 30 Jahren aufgrund der Prinzipien Laizismus und Nationalismus. Und auch das türkische Militär sah bis vor einigen Jahren Islamismus und territoriale Segregation als Gefahr an, was die beiden Prinzipien widerspiegelt. Man kann feststellen, dass der Kemalismus einen Wandel erfahren hat, indem sein Geist hauptsächlich auf den Laizismus und Nationalismus reduziert wird.

Betrachtet man politische Parteien in der Türkei nach ihrer Perzeption des Kemalismus, so können verschiedene Deutungsmuster erkannt werden, die partiell durch ihre ideologische Positionierungen zu erklären sind. Entsprechend seinem historischen Kontext nehmen manche Parteien den Kemalismus als eine Summe von Werten/Prinzipien wahr. Andere Parteien erkennen den Kemalismus als legitimationsstiftend an, wodurch eine Gruppe ihre Herrschaft nach dem Tod von Atatürk gesichert habe.

Hieraus kann geschlossen werden, dass der Kemalismus nicht als monochromer Gegenstand wahrgenommen wird und daher differenziert betrachtet werden muss.

Amr Nasr El-Din (Osnabrück): Dynamics of Formulation: National and Supra-National Interests and the Process of Formulating a Common Foreign Policy for the EU: The Case of the Israeli-Palestinian Conflict

This research aims at exploring and analyzing the EU's decision to expand its role in the Middle East Peace Process (MEPP) via the creation of two missions, EUPOL COPPS and EUBAM Rafah. It aims at answering the two main questions of why and how the EU reached its decision to create and deploy the above-mentioned missions.

The research, furthermore, elaborates the main factors that influence the EU's role in the Palestinian-Israeli conflict. It analyzes the dynamics which govern the process of formulating a common European foreign policy towards that conflict and set the contours of the EU's role in the Middle East Peace Process. Furthermore, it discusses the roles of the different actors involved in this policy formulation process. Methodologically, it depends on conducting interviews with EU and EU-member states' officials who were involved in this policy formulation process, and carrying out a thorough study of the different available EU and EU-member states' documents. This is complemented by an in-depth literature review.

Finally, and as its conclusion, this research aims at shedding light on the EU's capability and willingness to be a major player on the international political arena.

David Ramin Jalilvand (Berlin): Iran's Gas Exports: Can Past Failure Become Future Success?

Despite holding the world's second largest conventional reserves, Iran does not export natural gas apart from relatively small-scale trade with Armenia, Azerbaijan, and Turkey. Exports amounted to less than 10 billion cubic metres (bcm) in 2012. For decades, Iran announced ambitious plans to export gas but in reality the country became a net-importer in 1997 and has basically remained. As a consequence, almost 16 % of the world's conventional natural gas reserves remain absent from the international markets.

Officials from the National Iranian Gas Company (NIGC) repeatedly announced to aim for a 10 % share of global gas trade which would have equalled gas exports of almost 70 bcm in 2011. The presentation examines how realistic it is to expect Iran to turn past failure into future success when it comes to the export of natural gas.

The presentation discusses Iran's failure to become a major gas exporter by reviewing Iran's role in regional and global gas as well as Iran's existing and unaccomplished gas export projects of the past decade. Thereafter, obstacles to Iranian gas exports are studied. This includes an examination of sanctions as an external factor as well as the review of the internal factors 1) subsidies and domestic over-consumption, 2) objections to foreign participation in the energy sector as well as 3) policy and institutional conflicts. Finally, the likelihood for Iran to become a major in the years ahead is assessed.

The presentation is based on a working paper, which can be accessed at: www.oxfordenergy.org/wpcms/wp-content/uploads/2013/06/NG-78.pdf

Adnan Tabatabai (Berlin): Politische Macht im Kontext der Islamischen Republik Iran

Das politische System der Islamischen Republik Iran zeichnet sich trotz elitär-zentralistischer Regierungsform durch fortdauernde, sich zyklisch zuspitzende Machtkämpfe zwischen verschiedenen Eliten aus. Die Präsidentschaftswahl vom Juni 2013 veranschaulichte diese Machtkämpfe auf ein Neues. Um diese Machtkämpfe richtig einordnen zu können, bedarf es einer Konzeptionalisierung des Begriffs "politische Macht" im Kontext der Islamischen Republik.

Im Vortrag wird argumentiert, dass ein ambitionierter politischer Akteur im Iran drei Arten von "Kapital" akkumulieren muss, um politische Macht erlangen zu können: Netzwerk, Reputation und Popularität. Durch ein aus persönlichen und familiären Verbindungen bestehendes, breit aufgestelltes Netzwerk kann sich der Akteur Zugang und Nähe zu einflussreichen Eliten aus Geistlichkeit, Politik, Wirtschaft und Sicherheits- und Militärapparat sichern. Die Erlangung einer vertrauenswürdigen Reputation ist hierbei notwendig, um Zutrittsbarrieren zu passieren und mit der unverzichtbaren Gunst des Revolutionsführers Ajatollah Chamenei ausgestattet zu sein. Wer Revolutionär der ersten Generation oder namhafter Veteran des Iran-Irak-Krieges ist, vermag hierbei über entsprechende Vorzüge und Privilegien verfügen. Schließlich spielt Popularität in einem System, das aus einer Massenrevolution hervorgegangen ist, eine große Rolle.

Der im Juni 2013 gewählte Staatspräsident Hassan Rouhani hat in nahezu idealtypischer Weise die oben genannten Formen machtrelevanten Kapitals im Laufe seiner politischen Karriere angesammelt. Seine seit jeher bedeutende Position in zentralen Entscheidungsgremien des Systems hat ihm das notwendige Netzwerk und die erforderliche Reputation gesichert. Dank der Unterstützung der ehemaligen Präsidenten Mohammad Chatami und Ali Akbar Hashemi-Rafsandschani gewann er zudem pünktlich zur Wahl an breit angelegter Popularität. Mit dem Vertrauen der Elite und der Stimme der Bevölkerung wurde er folgerichtig Irans elfter Staatspräsident.

Jonas Margraff (Mainz): Neue Governance-Strukturen in der Stadtentwicklung – Die Beispiele Maskat und Manama

In den arabischen Golfstaaten treiben neue Allianzen aus Politik und Wirtschaft eine neoliberale Stadtentwicklung voran, wobei durch die Abkopplung von Planung und Entwicklung eine sozialräumliche Fragmentierung entsteht und historisch gewachsene sozioökonomische Interaktionsräume eliminiert bzw. verändert werden.

Die Allianzen der Stadtentwicklungsplanung bilden sich durch eine Koalition zwischen öffentlichen und privaten Akteuren, die wirtschaftliche Gesichtspunkte anstelle von sozialen Belangen in den Vordergrund rücken. Sie sehen Stadtentwicklung immer stärker als profitmaximierende Raumentwicklung und nicht als sozialräumliche Entwicklung an und der städtische

Raum wird als eine in die globale Ökonomie eingebettete Mehrwertquelle verstanden.

Die „Urban Governance"-Strukturen folgen immer stärker den Interessen der Ökonomie, der Architekten und externen Berater. Durch Modelle wie Public Private Partnership oder Public Private Ownership kommt es zum Outsourcing ehemals stadtplanerischer Hoheitsaufgaben. Eine kohärente Planung weicht einer vor allem durch Großprojekte gekennzeichneten Stadtentwicklung, wobei den einzelnen Teilräumen neue ökonomische Funktionen zuteilwerden. Die Vermarktung der Stadt durch Imagebildung sowie selektive Sozialprojekte bestimmen die Vorgehensweise und führen zur Privatisierung von öffentlichen Räumen und urbanen Dienstleistungen. Profitmaximierung im Immobiliensektor rückt zu Lasten sozioökonomischer Entwicklungsstrategien in den Vordergrund und lässt urbane Areale zum Raum der Eliten bzw. zum elitären Raum werden.

An den Beispielen der im Vergleich zu den Golfmetropolen Dubai und Abu Dhabi in der Forschung wenig untersuchten Städte Maskat und Manama werden die oben beschriebenen Governance-Strukturen mit ihren neuen Allianzen analysiert und die Auswirkungen ihrer Handlungsstrategien auf die beiden Städte verdeutlicht.

Anja Zorob (Bochum): Europäische Außenhandels- und Entwicklungspolitik nach dem Arabischen Frühling: Umorientierung oder alte Rezepte neu verpackt?

Die Initiativen für Handel und finanzielle Kooperation im Rahmen der Euro-Mittelmeer-Partnerschaft (EMP) stehen nicht erst seit dem Ausbruch der Arabellions in der Kritik. Ihre einseitig auf die Bedürfnisse der EU-Mitglieder ausgerichteten Konzepte und mangelnden positiven Ergebnisse für Ökonomien wie die der Tunesiens oder Ägyptens trugen nach Ansicht von Beobachtern in der einen oder anderen Form zum wachsenden Unmut der Bevölkerung gegenüber der Politik im eigenen Land und deren externen Partnern bei.

Mit dem Arabischen Frühling, der seitdem längst einer weit verbreiteten Ernüchterung gewichen ist, kündigte die EU 2011 mit traditionell großer Fanfare neue Strategien für ihre Zusammenarbeit mit den Mittelmeerdrittländern (MDL) im Rahmen von EMP und Europäischer Nachbarschaftspolitik (ENP) an. Vor dem Hintergrund der früheren Kritik stellt sich die Frage, inwieweit jene Strategien tatsächlich eine signifikante Neuausrichtung der Handels- und Entwicklungspolitik gegenüber den MDL in Aussicht stellen? Was verbirgt sich hinter den sogenannten „3 Ms" (Money, Market and Mobility), welche Catherine Ashton, die Außenbeauftragte der EU, in diesem Zusammenhang als Kernelemente des angeblich neuen „more-for-more"-Ansatzes in der Zusammenarbeit mit den MDL in Aussicht stellte?

Der Erörterung dieser Fragen voraus geht ein Überblick über die wichtigsten Effekte der handelsrelevanten Teile der zwischen der EU und den MDL abgeschlossenen Assoziierungsabkommen und der sie begleitenden Maßnahmen der Entwicklungszusammenarbeit bis zum Vorabend Arabellions. Darauf aufbauend werden alte und ‚neue' Konzepte der Europäischen Handels- und Entwicklungspolitik gegenüber den Mittelmeerdrittländern einander gegenübergestellt und einer kritischen Prüfung unterzogen.

Mieste Hotopp-Riecke (Magdeburg): Preußische Tataren? Interkulturkontakte in Napoleonischer Zeit als Objekt der Forschung und interkulturellen Bildung

Der Vortrag umreißt das Potential und die Wirkungsmöglichkeiten, die eine wenig beachtete Facette der Napoleonischen Kriege darstellt: Die massenhaften interkulturellen/interreligiösen Kontakte, die es mittels Kampfhandlungen aber auch durch die Einquartierung von zehntausenden Muslimen (Krimtataren, Wolgatataren, Baschkiren etc.), Juden (Karaimen), Buddhisten (Kalmüken), Christen (Udmurten, Tschuwaschen) und Animisten (Jakuten) in der Zeit der Napoleonkriege in Deutschland gegeben hat.

Neue Quellen aus Regionalarchiven verknüpft mit Fachtexten aus Litauen, Tatarstan und von der Krim bieten erstens neue Einblicke in die Interkulturgeschichte des frühen 19. Jahrhunderts und bieten immense Möglichkeiten für interkulturelle Bildung an Schulen, Universitäten und in Bildungsprogrammen von NRO vor allem im ländlichen Bereich.

Der Vortrag illustriert dies anhand zweier ICATAT-Bildungsprogramme mit interkulturell-regionaler Komponente und zwar der Geschichtswerkstatt „Auf den Spuren des Paschas von Magdeburg" am Hegel-Gymnasium Magdeburg sowie der Ausstellungs- und Vortragsreihe „Interkulturkontakte in der Napoleonzeit" an der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg.

Benjamin Schütze (London): Strategic Rents and their Limitations as Explanatory Device for Jordanian Politics

Lacking a strong national economy and substantial natural resources Jordan has since its establishment been dependent on foreign aid. By relying on rentier theory this dependence is regularly seen to explain Jordanian politics and to thereby also account for authoritarian regime maintenance.

Challenging such structuralist approaches this presentation focuses on the importance of factors related to agency, historical contingencies and the power of discourses in shaping Jordanian politics. By initially looking at three critical junctures in Jordanian history (Six-Day War, Gulf War, peace agreement with Israel) it was illustrated how economic structures and strategic rents do not determine, but together with non-economic structures and in interaction with agency form political outcomes. It was argued that while rentier theory enables the identification of certain characteristics these only become manifest in a contingent and contradictory interaction with agency and other factors that rentier theory cannot account for.

The presentation outlines that rent-financed subsidies and employment in a bloated public sector do not

directly translate into political loyalty. Further, it was shown through several examples that a rentier state approach to explaining authoritarian stability tends to ignore questions of imperialism and securitisation. Finally, it was illustrated how depoliticised discourses about the rentier state among the Western democracy promotion community reinforce an analytical separation of 'the political' and 'the economic', which ultimately only helps to perpetuate existing power structures.

Overall the presentation thus argues that a too heavy focus on strategic rents only allows for a limited understanding of the reasons for Jordanian authoritarianism.

Philipp Bruckmayr (Wien): Saudi Arabian Establishments and Salafism in Selected Asian and African Muslim Minority Contexts

The paper scrutinizes the role of Saudi Arabian institutions of global religious significance (such as the *Islamic University of Medina*, the *Muslim World League* and the *King Fahd Quran Printing Complex*) in the emergence of locally pioneering Salafi groups among Muslim minority populations of selected Asian and African states (Ethiopia, India, Thailand and Cambodia). In this respect, the diversity of the chosen cases was intended to guard against premature conclusions shaped by any singular distinct local context.

Contrary to popular belief, all the discussed groups are characterized by largely non-confrontational attitudes vis-à-vis the respective state authorities. On the other hand they have all sparked severe intra-community strife through their condemnation of certain popular practices and established modes of religiosity. Among the core elements shared by all discussed pioneering Salafi groups is their preaching against certain forms of innovation: *mawlid* celebrations, pilgrimages to local shrines, the strict adherence to locally prevailing Sunni law schools and specific funerary practices. Going beyond the sphere of institutional contacts, also the individual role of Saudi Arabia's former Grand Mufti Bin Baz (d. 1999) in these global circulation processes is highlighted.

Just Boedeker (Berlin): Raiding and Trading: Analysing Transnational Flows in Balochistan

In European historic accounts and travelogues from the beginning of the 20th century the Baloch were known as "robbers", "bandits" and "raiders". Due to the harsh ecological conditions in the Baloch settlement areas, some groups were involved in predatory raiding of caravans as an important influx for their subsistence.

"Multi-resource nomadism" and other forms of mobility were strategies to cope with the harsh living conditions and the political constraints of the bordering states. Certain rebellious concepts, mobility and flexible patterns of social cohesion of the local groups were the preconditions that facilitated the groups to adapt to a fast changing environment. These notions enabled them as well to engage in illicit trade with contrabands without infringing upon social conventions and concepts of honour.

Today, Balochistan is an important hub for the illicit trade with opium, fuel and Afghan work migrants because of its position at the crossroads between three states. The paper discusses examples from multi-sited ethnographic field research among groups living in border contexts in Iran, Afghanistan and Pakistan. In doing so, it exemplifies how economic flows and transnational trading networks have influenced marriage politics and social cohesion and how these social practices simultaneously are enabling economic flows across state boundaries. Illicit trade and the involved economic flows are forms of adaptation of the former practices of raiding and trading to the needs and requirements of a globalised world; they are rather an expression of a continuous adaptation to changing environments than an evidence of social change.

Fawzy Naji (Hannover): The Transformation of the Arab World: Roots, Aims and Constraints

The societies of the Arab World have been ruled for decades by dictatorships, which exploited the natural resources and used the countries as their own properties. Through the state of emergency all kinds of freedom have been prohibited.

The aims of the transformation are the fall of dictatorships and the establishment of new democratic systems with freedom, dignity and equality for all citizens.

The Islamists, who were banned under the old dictatorships, came to power by fair elections. Either they can intensify their position in society, or their period in ruling will be short, and the people will overthrow them from the political arena. It depends on their behaviour. The experience of Annahda in Tunisia and of the Muslim Brothers in Egypt did not lead to the outcomes desired by the Tunisian and Egyptian people.

The internal constraints include counterrevolutionary forces, the splitting of the revolutionary players, lack of democratic experience and instrumentation of religion for political purposes. Regional and international powers are trying to stop the democratisation of the Arab World because it contradicts their interests.

This paper raises the following questions which need to be answered: What are the outcomes of the transformation of the Arab World? Are the Islamists riding the wave of transformation to implement their hidden agenda? Can Islam and democracy be conciliated? Why did NATO intervene in Libya? Why can the world community not stop the bloodshed in Syria? Have western politicians learned from their faults in Algiers and Palestine? How long does the period of transition last? Would the democratisation of the Arab World bring east and west together?

Manuel Samir Sakmani (Bremen): Das Feld der inter- und intrakommunitären Beziehungen im Libanon als gesellschaftlicher und politischer Handlungsrahmen

Die inter- und intrakommunitären Beziehungen im Libanon weisen, aufgrund ihres Stellenwertes in der libanesischen Gesellschaft, Attribute auf, die sie für eine theoretische Konstruktion als Praxisfeld oder Spiel im Sinne Pierre Bourdieus qualifizieren.

Der Beitrag zeichnet die theoretische Konstruktion und Abgrenzung dieses Feldes auf Basis der Identifikation und Analyse spezifischer, konstituierender Merkmale nach. Darauf aufbauend werden vorläufige Rückschlüsse auf die gegenwärtigen Bedingungen von gesellschaftlicher und politischer Praxis sowie auf den Handlungsspielraum und mögliche Strategien der sozialen Akteure (Feldteilnehmer) vorgestellt.

Fawzy Naji (Hannover): Reflections on the Effects of the Transformation of the Arab World on Israel

Dictatorship, oppression, corruption, nepotism and social injustice have caused mass protests in the Arab World. The targets of the protesters varied from reform and fall of dictatorships to establishing new and modern democratic systems, in which all citizens could live in freedom, dignity, equality and social justice.

The entering of the Political Islam into the political arena indicated either their willingness for change or to follow their hidden agenda. Forming political parties and participation in the parliamentarian and presidential elections could be understood as a change in their strategy. Differences between young and old generations were recognized.

The constraints in the pathway of transition to democracy include counterrevolutionary forces, regional and international political powers.

The overthrow of Mubarak in 2011 is considered in Israel as a loss of a strategic treasure.

The former Israeli Foreign Minister Avigdor Libermann considers the new era in Egypt strategically more dangerous for Israel than the nuclear danger from Iran.

The Syrian regime is viewed in Israel as hostile but stable. The advantages and disadvantages of the fall of Assad's regime for Israel will be discussed.

Answers should be found for the following questions: Can the new political players, the Islamists and Salafists, accept the demands of democratization? Is there a hidden agreement between the USA and the Egyptian Muslim Brothers? Does the Arab Spring crumble the key pillars of Israel's security? Will the demilitarization of Sinai be eroded? Will the peace agreement between Israel and Egypt be changed or cancelled? Would the Somalisation of Syria bring an advantage to Israel? Why are Jewish thinkers in Israel and the USA criticising Israel's foreign policy? Can Israel rethink its strategy? Is the two states solution still possible?

Anne-Linda Amira Augustin (Marburg): Shaking and Changing the South – Protests, War and Secession?

When the Arab Spring started in Yemen in 2011, an enormous power vacuum emerged in the entire country resulting in, amongst others, the establishment of an Islamic Emirate called Waqar by Ansar al-Sharia in the southern governorate of Abyan. Furthermore, the protests of the Southern Movement (al-Hirak al-Janubi) as well as disputes between the Movement on the one hand and security forces and Islah supporters on the other hand are shaking the city of Aden on a daily basis.

Security and stability standards known in southern Yemen before the Yemeni Spring have since deteriorated significantly. In this paper, it is argued that the precarious security situation strengthened the pro-secessionists inside the Southern Movement and helped to gain more supporters from the population. Hence, a solution of the southern issue is more essential for Yemen's future than ever before. The refusal by influential leaders of the Movement to participate in the National Dialogue demonstrates that the conference came too late for some Southerners and that the wish to regain independence is stronger than ever before in the southern Yemeni population.

As the continued unity of the Yemeni State is no longer feasible for the majority of southern Yemenis, the paper will discuss how the Arab Spring's protests forwarded and accelerated the creation of a new South. Therefore, the paper aims at analyzing the situation in Aden and its hinterland after the Yemeni Spring's beginning in 2011 until now, whereas the reactions by the Southern Movement on particular political events, such as the National Dialogue, will be discussed for this period."

Heinze, Marie-Christine (Bonn): Police Reform and the New Yemen: Towards a 'Civil State'?

In diesem Vortrag geht die Referentin zunächst auf unterschiedliche Konzepte des Begriffs „ziviler Staat" ein, der zu einer zentralen Forderung der Protestierenden in Ägypten und dem Jemen während der Umbrüche von 2011 geworden ist. Auch innerhalb des Jemen gibt es hier divergierende Ideen und Visionen, die mit diesem Begriff verbunden sind. Einigkeit herrscht jedoch bei den meisten Akteuren über die Forderung der Zurückdrängung des Einflusses „der Stämme" auf die Politik auf nationaler Ebene. Diese Forderung zu erfüllen, wird kein Leichtes sein, wie im gezeigt wird.

Regionale und tribale Affiliationen spielten eine große Rolle in den Sicherheitskräften unter Ali Abdallah Salih und tun dies bis heute. Darüber hinaus muss der Staat bei der Herstellung von Sicherheit auf lokaler Ebene notwendigerweise die dortigen (Un-)Sicherheitsakteure in Betracht ziehen. Auf der Basis von Daten, die der Yemen Polling Center unter Mitarbeit der Referentin Ende 2012 zu Sicherheitsperzeptionen in der jemenitischen Bevölkerung erhoben hat, geht sie auf die regionale Diversität von Unsicherheit und (Un-)Sicherheitsakteuren ein und zeigt, dass durchaus großes Interesse an „mehr Staat" auch in solchen Regionen besteht, die grundsätzlich eher als „staatsfeindlich" eingestuft werden.

Auf dem Weg zu einem 'zivilen Staat' bedarf es nach Aussagen der Referentin daher vor allem auch einer öffentlichen Auseinandersetzung über den Um-

gang mit tribalen und regionalen Loyalitäten in den Sicherheitskräften sowie über den Umgang mit (Un-) Sicherheitsakteuren auf lokaler Ebene im Rahmen einer Debatte über eine nationale Sicherheitsstrategie.

Florian Zemmin (Bern): Moderne in islamischer Tradition. Die Verortung von Gesellschaft in der Zeitschrift *al-Manār* (Kairo, 1898-1938)

Die Zeitschrift *al-Manār* (Kairo, 1898-1938) gilt als *das* Sprachrohr des islamischen Reformismus. Ihre Autoren hätten versucht, Islam und Moderne miteinander zu vereinbaren. Dabei wird Islam oft mit Tradition gleichgesetzt, Moderne hingegen mit bestimmten, mehr oder weniger exklusiv westlichen Normen und Werten in Verbindung gebracht. Sowohl Islam als auch Moderne werden also eher assoziativ als systematisch verstanden.

In seinem Dissertationsprojekt versucht der Autor den in *al-Manār* abgebildeten Reformprozesses systematisch zu bestimmen. Ursprünglich sollte hierzu das Verhältnis von Religion und Gesellschaft in *al-Manār* ermittelt werden. Schließlich bildet Gesellschaft eine Leitidee der Moderne, auf welche sich religiöse Traditionen ausrichteten. Zur Ermittlung dieses Verhältnisses sollten die vermeintlich einschlägigen Begriffe für Religion und Gesellschaft (*dīn, islām, muǧtamaʿ, iǧtimāʿ*) dienen. Es stellte sich jedoch heraus, dass insbesondere die für Gesellschaft vermuteten Begriffe nicht hinreichend einschlägig waren. Die Forschungsfrage wurde deshalb dahingehend abgewandelt, inwiefern überhaupt von Gesellschaft in *al-Manār* gesprochen werden kann.

Als bisheriges Ergebnis zeigte sich, dass der heutige Terminus für Gesellschaft, *muǧtamaʿ*, bereits in den ersten Ausgaben der Zeitschrift überwiegend auf die soziale Sphäre verwies. Er stellte aber keinen zentralen Begriff dar. Auffällig ist zudem, dass der Herausgeber der Zeitschrift, Rašīd Riḍā, '*muǧtamaʿ*' kaum mit der Bedeutung Gesellschaft gebrauchte. Auch er stellte sich aber zentral die Frage nach sozialer Ordnung. Das legt die Hypothese nahe, dass Riḍā die Ordnung Gesellschaft mit anderen Termini abbildete, v.a. '*umma*'. Ein Ergebnis des Projekts könnte deshalb sein, dass in *al-Manār* die islamische Diskurstradition zur Deutungsinstanz von gesellschaftlichen Angelegenheiten transformiert wurde. Das könnte man als islamische Moderne im systematischen Sinn verstehen.

D) Comparative Studies on Trade Routes, Economic Networks and Regional Integration in the Middle East: Recent Developments and Multiple Forms

Panel organised by: **Leïla Vignal** (Rennes), **Steffen Wippel** (Berlin)

Programme SYSREMO "Système Régional Moyen-Orient" and DAVO Working Group "Economics of the MENA Region"

Regionalisation and regionalism is a field of study that has attracted much attention also for the Middle East and North Africa over the last two decades. Yet, many developments and many aspects are still underexplored. Therefore, "Géographies de la mondialisation: Émergence d'un système régional au Moyen-Orient" (SYSREMO / *Système Régional Moyen-Orient*), an interdisciplinary research program sponsored by the French *Agence Nationale de la Recherche* (ANR), aims at updating our understanding of regional dynamics at work in the Middle East since the 1980s. It focuses on analysing transnational processes, flows, networks and practices, which contribute to the construction and emergence of a regional space, on different spatial scales between transnational global and regional articulations, the state level and locally centred practices. Among its working axes, one is destined for economic processes as main vectors of regional integration. Research of its members concentrates on intra- and transregional flows (mainly trade, investment and finance) as well as informal and illegal networks, trading routes and practices of new actors.

The many issues which this involves are taken up in the panel on economic regionalisation and regionalism in the Middle East, jointly organised by SYSREMO and the DAVO Working Group "Economics of the MENA Region". Papers include case studies from different spatial and conceptual perspectives as well as more theoretically oriented considerations concerning the above mentioned topics.

Leïla Vignal (Rennes) and Armelle Choplin (Marne-la-Vallée): Transnational Investments in the Middle East: Questioning Places and Actors

This paper aims to show and analyse transnational investments in the Middle East and North Africa. Capital and financial flows are good indicators of regionalisation process. In order to visualise this process at different scales, the authors realised maps of investments, based on economic databases (Anima Investment network; Kompass – Worldwide, B to B company search engine). These maps highlight the main sectors of investment (finance, real estate, industry, transport, energy…), the main sites for investment (cities, industrial zones, free zones) and the major actors involved (private sector companies or semi-public Gulf groups). The authors aim at giving a picture of the last ten years, which allows to put into a more detailed perspective the increase in flows of foreign direct investments in the region as well as the rise of new investors (Gulf countries, Turkey, Asian countries).

This mapping methodology is contrasted against a more qualitative approach, based on fieldwork conducted in Dubai, Kuwait, Jordan and Egypt (as well as in Syria, prior 2011). Focusing both on major and invisible actors, on strategic as well as on more remote places, on the circulation of people as well as on the circulation of goods, on the legal or very material infrastructures developed to attract investment as much as on pragmatic strategies of implementation developed by investors, this work-in-progress will shed light on the economic networks articulating global and local dynamics. New relevant centralities as well

as new borders are emerging, showing how fragile, but also strategic the region is.

Heiko Schuss (Erlangen-Nürnberg): Islamic Finance between Regionalisation and Globalisation
The basic ideas of Islamic Economics were developed as a reaction to western dominance at the end of the colonial period in order to stress an Islamic identity. While the concept of Islamic Finance potentially addresses all Muslims and could be a vehicle of strengthening the economic relations within the Muslim World in general, there is a clear regional pattern in the Islamic financial industry. The Arab-Persian Gulf region and Malaysia have developed into the centres of Islamic Finance in the Muslim World. This has to do with traditional values of the Gulf population, but also with political ideology. For the conservative Gulf monarchies the support of Islamic financial institutes has been an instrument to strengthen their legitimacy, and for the Malaysian government it has helped to ensure the Muslim identity of their multi-ethnic nation.

After decades of strong growth, Islamic Finance has also become an important economic factor, which contributes to the regionalisation in the Gulf and South East Asia. States like Bahrain and Dubai compete with each other to become leading centres of Islamic Finance in the Gulf region. In the last years, Islamic financial institutes spread into Muslim countries, which were reluctant in the past because of political fears. But Islamic Finance is also well integrated into the global financial system. Multinational conventional banks cooperate with local Islamic banks in order to offer new Islamic financial products. Islamic Finance should therefore be interpreted in the context of both its global and its regional relations.

Steffen Wippel (Berlin): Tangier (Morocco) in Transnational Flows and Networks: Regionalisation from an Urban Perspective
The port city of Tangiers is being developed into one of the biggest container hubs in Africa, the Mediterranean and the MENA region. Together with other efforts to develop the Northern Moroccan city, which has long been neglected by the central government, the relocation of the cargo and passenger ports to the new site opens the opportunity to redevelop large parts of the city and its surroundings, becoming mainly oriented towards international business and tourism.

Parallel to that, a number of industrial, free and logistic zones as well as a network of other transport infrastructure has been, is being or is planned to be established, with the latter considerably improving landside connections of Morocco's Northern tip with Europe, the Maghreb and Sub-Saharan Africa.

In his presentation, the author considers Tangier as a gate and interface between inside and outside the country and as a nodal point in the worldwide network of human and material flows – both formal and informal trade, traffic, travel and migration. Infrastructure and urban development, outbound economic activities, transborder cooperation and emerging diverse regional orientations of flows will be studied. With that the presentation meets the need to investigate economically important processes of regionalisation and globalisation not only on the national state level, but also in smaller regional or local contexts. At the same time, this is part of the entire kingdom's current regional (re-)orientations and of wider regionalisation processes, especially in the Euro-Mediterranean context, which has made the government rediscover Morocco's "Mediterranean façade" since the 1990s.

Karine Bennafla (Lyon): The 'Informal' Transnational Circulation of Goods in Morocco: How Marginal Places Turn into Important Trading Spots. The Example of Salé
The circulation of ordinary goods is often conceptualized in terms of formal or informal channels, but these paths may in reality overlap. Informal marketplaces are central to the urban landscape and are the middle and lower classes' source of mass-produced consumer goods. Products are displayed in the shops of the souks or the *kissaria* (small urban malls), or even on the ground of medinas' alleys and sidewalks. Anthropologists emphasize the dimension of the bazar economy, or the commercial practices characteristic of the souk, following Geertz's famous work on Sefrou. Authors have more recently begun referring to the practices of *trabendo* (suitcase commerce) or local *buziness*, which refers to a 'bottom-up globalization' (cf. Peraldi, Tarrius).

Transnational trade circulation also has a major influence on the internal spatial structuring of states apparently removed from the main routes and nodes of global commodity circulation. Within such countries, transnational flows of goods create a new national hierarchy of places, sometimes lending national, regional or local prominence to marginal spaces. At various spatial scales, places are being promoted through the agency of transnational flows: such places where the "glocal" (Swyngedouw) happens can be warehouses or banking cities, urban markets or market neighborhoods and border towns. Not all are in large cities that sit at the interface between national and global levels. As an illustration, the author explores the case of two informal markets in Salé (Souq Toub, Souq el Kelb) located in a peripheral popular neighbourhood.

E) Interdisziplinäre Themen

Aymon Kreil (Cairo): Sex Revealed: The Muslim Brothers and Sexual Education
From the 1990's on, pressures for the creation of sexual education programs going beyond the teaching of distinctions between *haram* and *halal* practices became loud in circles of the Egyptian Muslim Brothers. They obtained rapidly a large echo through the counselling pages of the Islam-Online website. Citing explicit evocations of sex in the Islamic corpus in order to justify their endeavour, they attempt to rephrase

cognitive behavioural therapy through their interpretation of the requirement of Islam. Science is shown as a tool parallel to religion for the exploration of the single Truth created by God. For the conciliation of the different sources of knowledge, a partial metaphorisation of the religious texts is needed, with the main emphasis put on the universal values that they are deemed to express.

Nevertheless, sex before marriage is banned, for instance, as well as homosexual practices. Consequently, these tries can also bring along instability in belief when individuals have to choose between conflicting visions of reality. Then, authority rises again as a crucial issue. The 2010 debates in the Egyptian parliament around a project of sexual education for schools, strongly opposed by the Muslim Brothers' MPs, and the joining by the promoters of sexual education among the Muslim Brothers to the dissident candidacy of Abu al-Futuh at the 2012 presidential elections eventually provide an insight of their place in the Brotherhood, and how doctrine lately became again a focal point for the organisation.

Katja Föllmer (Göttingen): Die Konstitutionelle Revolution in der iranischen Geschichtsschreibung

Die Konstitutionelle Revolution (1905-11) gilt als eines der wichtigsten Ereignisse in der zeitgenössischen iranischen Geschichte. Wie jüngst die Bewegung des „Arabischen Frühlings" war auch die Konstitutionelle Bewegung zu Beginn des 20. Jahrhunderts Ausdruck des Willens bestimmter sozialer Schichten Irans zu politischen, gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Reformen. Gleichzeitig offenbarte die Revolution nicht nur Schwierigkeiten in Bezug auf die Einmischung ausländischer Mächte. Sie förderte tiefe interne Konflikte zwischen verschiedenen sozialen und religiösen Gruppen, Ethnien und Stämmen zutage. Diese führten schließlich zum Scheitern der Reformbewegung.

Die historische Deutung und Interpretation der Ereignisse offenbart eine besondere Dynamik in Bezug auf den Umgang mit den gesellschaftlichen, religiösen und kulturellen Konflikten innerhalb der Gesellschaft. Der damit verbundene Aushandlungsprozess um neue, verbindliche Werte versuchte diesen Konflikten entgegenzuwirken. Es wurde nach den Ursachen für das Scheitern sowie nach Maßnahmen gesucht, wie die stark heterogene iranische Gesellschaft vereint werden könne. Die Verfasser waren meist moderne Intellektuelle, die oft selbst politisch aktiv waren. Sie selektierten ihr Material und interpretierten die Ereignisse entsprechend ihren politischen Überzeugungen und Zielen.

Demnach besaßen iranische Geschichtswerke anfangs überwiegend populistische und propagandistische Züge, um ein modernes Bild von Iran als einer Nation zu konstruieren, die als Schicksalsgemeinschaft auf eine lange Tradition zurückblicken kann. Während sich in der Pahlavi-Zeit überwiegend antiklerikale Positionen etablierten, die der vorislamischen Geschichte einen prominenten Platz einräumten, folgte nach 1979 eine Kehrtwende mit einer islamischen Interpretation der Ereignisse.

Am Beispiel von ausgewählten Geschichtswerken über die Konstitutionelle Revolution von der Pahlavi-Zeit bis zu Beginn des 21. Jahrhunderts wird diskutiert, inwieweit die iranischen Autoren ihre historiographische Methode sowie ihre Rolle und Funktion als Geschichtsschreiber reflektierten. Besondere Berücksichtigung finden die methodischen Schwierigkeiten und kontextuellen Umstände, mit denen sich die Autoren beim Verfassen ihrer Werke konfrontiert sahen, und welche Werte sie im Zusammenhang mit der historischen Deutung der Revolution vertraten.

Thomas Gugler (Münster): Pluralitätskulturen in Südasien

Südasien ist eine Region mit einer sehr alten und der wohl größten Religionsvielfalt weltweit. Gleichzeitig lassen sich auch in Südasien in Sachen Vielfaltskompetenz und Sensibilität für Andersheit in medialen Debatten wie im politischen Betrieb bisweilen erhebliche Defizite ausmachen. Nach den Teilungswirren 1947 haben sich im Sezessionsstaat Pakistan und der Referenzgesellschaft Indien unterschiedliche politische und verfassungsrechtliche Zugänge und Rahmenbedingungen zu den Themenkomplexen Ethnifikation, Religionsdiversität und Vielfaltsfreude herausgebildet, die auch unter Bedingungen eher demokratisch bzw. autoritär geprägter Regierungsstile zu unterschiedlichen Entwicklungen führten.

Im Kunststaat Pakistan wurde der indische Islam nationalisiert. Nach Jinnahs Zwei-Nationen-Theorie von 1940 bilden Hindus und Muslime zwingend unterschiedliche Nationen; ihre historischen Narrativen seien nicht „shared", nicht mal „overlapping", vielmehr rivalisierend in der Weise, dass der Held des einen häufig den Feind des anderen darstellt.

Die nationalstaatliche Implementierung von Islam war ein Symbol für das politische Projekt der Einigung auch der sprachlich und kulturell sehr unterschiedlichen 2500 km auseinanderliegenden beiden Landesteile Ost- und Westpakistan. Bereits 1953 – mit dem Munir-Bericht als Folge auf die Massenausschreitungen gegen Ahmadis – begann der pakistanische Staat einen Versuch, zu definieren, wer ein Muslim ist und wer nicht. Aber Pakistan befand sich in einer Phase der Säkularisierung, 1958 wurde das „Islamische" aus dem Staatsbeinamen gestrichen. Die Bezeichnung „Republik Pakistan" war allerdings nur kurz gültig.

Nach dem traumatischen Verlust Ostpakistans 1971 wuchs im Rest- und Rumpfstaat Westpakistan der politische Bedarf nach einem starken Islam dramatisch an, sodass 1974 zahlreiche Gesetze gegen die muslimische Ahmadi-Minderheit verabschiedet wurden. Dies führte zu einer tiefgreifenden sektiererischen Fragmentierung der pakistanischen Gesellschaft.

1.5 Einladung zum 21. Kongress der DAVO 2014

Internationaler Kongress zur gegenwartsbezogenen Forschung im Vorderen Orient Köln, 25. – 27. September 2014

Der 21. DAVO-Kongress findet in der Universität Köln statt und wird ausgerichtet von Prof. Dr. Sabine Damir-Geilsdorf mit Unterstützung von Annika Dähne M.A. (Orientalisches Seminar). Zuständig für die Organisation ist Amke Dietert, die Generalsekretärin des Kongresses.

Es wird um Anmeldung von Vorträgen aus allen relevanten Disziplinen gebeten, die sich mit gegenwartsbezogenen Forschungen zum Vorderen Orient sowie dessen Beziehungen zu anderen Regionen befassen. Unter dem Raum Vorderer Orient werden alle Mitglieder der Liga Arabischer Staaten sowie Afghanistan, Iran, Pakistan, die Türkei, Israel und die islamischen Staaten der GUS verstanden.

Panels und Einzelvorträge

Besonders willkommen sind Vorschläge für vorbereitete Sitzungen zu einem bestimmten Thema mit mindestens drei Vortragenden und Sitzungsleitung (ggf. mit Discussant). Die KoordinatorInnen der Sitzungen sind für die Qualitätskontrolle der Beiträge mitverantwortlich und können Vorträge aufgrund mangelhafter Qualität der Zusammenfassungen ablehnen. Individuelle Vortragsangebote werden thematisch geordnet und zu Panels zusammengefasst. Für jedes Referat sind eine Redezeit von 20 Minuten und 10 Minuten zur Diskussion vorgesehen.

Vortragssprachen sind Deutsch und Englisch. Wegen der Internationalität der Veranstaltung sind englische Vorträge besonders willkommen. Es können maximal zwei Vorträge pro TeilnehmerIn angemeldet werden.

Jedem Vortragsangebot muss eine Zusammenfassung von ca. 300 Wörtern beigefügt werden. Aufgrund der Qualität der Zusammenfassung wird über die Annahme der Vortragsanmeldung entschieden.

Anforderungen an Zusammenfassungen von vorgeschlagenen Einzelvorträgen und Panels

Über die Annahme oder Ablehnung von Vorträgen entscheiden jeweils zwei GutachterInnen nach folgenden Kriterien:

- Hat der Beitrag eine klare Fragestellung?
- Entwickelt der Beitrag ein Argument, überprüft er eine Hypothese oder beantwortet er die Fragestellung anhand einer eigenen empirischen bzw. quellengestützten oder theorie- bzw. literaturbasierten Untersuchung?
- Bezieht sich der Beitrag auf den aktuellen Forschungsstand bzw. die Literatur zum Thema?
- Ist der Beitrag wissenschaftlich innovativ?

Bei vorgeschlagenen Panels wird geprüft: Entsprechen alle Beiträge wissenschaftlichen Qualitätsstandards? Verspricht das Panel einen kohärenten Beitrag? Sind die Vorträge aufeinander abgestimmt? Bitte beachten Sie bei der Formulierung Ihrer Zusammenfassungen, dass diese Anforderungen erfüllt werden.

Einladung zur Einreichung von Vorträgen für vorbereitete Panels

DAVO-Mitglieder, die beabsichtigen eine eigene Vortragssitzung zu organisieren und dafür Vorträge einwerben wollen, haben die Möglichkeit bis zum 7. April 2014 den Titel des Panels mit einer Zusammenfassung (maximal 100 Wörter) möglichst auf Englisch an die Generalsekretärin des Kongresses Frau Amke Dietert (E-Mail: amke.dietert@googlemail.com) zu schicken.

Die Panelankündigungen werden danach per E-Mail an die DAVO-Mitglieder verschickt, die sich mit Vortragsvorschlägen bis zum 2. Juni 2014 bei den jeweiligen Organisatoren der Panels melden können.

„DAVO-Werkstattgespräche“ zur Vorstellung studentischer Forschungsarbeiten

In speziellen Panels werden Studienabschlussarbeiten und Promotionsvorhaben, die sich in der Konzeptions- oder Durchführungsphase befinden, einem fachkundigen Publikum präsentiert. Dabei sollen keine fertigen Arbeiten vorgestellt werden, sondern im Rahmen der DAVO-Nachwuchsförderung sollen jungen Mitgliedern Hinweise und Anregungen für ihre laufenden Arbeiten gegeben werden. Weitere Hinweise zur Anmeldung von Vorträgen für die Werkstattgespräche erhalten Sie von Dr. Nadine Scharfenort, Zentrum für Forschung zur Arabischen Welt, Universität Mainz, E-Mail: n.scharfenort@geo.uni-mainz.de.

Mitgliederversammlung der DAVO

Im Rahmen des Kongresses findet die Mitgliederversammlung der DAVO am Donnerstag, 25. September 2014 um 11.00 Uhr statt (Ort: Universität zu Köln, Albertus-Magnus-Platz, Hauptgebäude, Hörsaal XIb).

Anmeldungen

- Anmeldung von Vorträgen (mit Zusammenfassung ca. 300 Wörter) und Panels (Zusammenfassungen maximal 100 Wörter) bis **16. Juni 2014.**
- Entscheidung über Annahme oder Ablehnung der vorgeschlagenen Kongressbeiträge bis **19. Juli 2014.**

Zur Anmeldung Ihrer Teilnahme sowie von Vorträgen und Panels nutzen Sie bitte die Formulare auf den folgenden Seiten.

Die Anmeldungen der TeilnehmerInnen mit oder ohne Vortrag sollten zusammen mit den Tagungsgebühren (Euro 65, ermäßigt Euro 35, Nicht-DAVO-Mitglieder Euro 85, ermäßigt Euro 45) bis spätestens **31. Juli 2014** bei der DAVO-Kongressleitung vorliegen. Nach dem 1. August 2014 erhöht sich die Tagungsgebühr um einen Zuschlag von Euro 20.

Ihre Unterkunft können Sie buchen bei http://www.koelntourismus.de/hotels.html. Eine Liste mit günstig gelegenen Hotels und preiswerten Unterkünften für Studierende wird noch auf die DAVO-

Website gestellt. Das endgültige Programm wird nach dem 1. September 2014 online und per E-Mail an die TeilnehmerInnen bekanntgegeben. Hinweise zur Anreise zum Veranstaltungsort finden sich dann ebenfalls auf der Website.

Tagungsort
Campus der Universität zu Köln, Seminargebäude 106, Universitätsstraße 37, 50931 Köln, Lageplan siehe www.uni-koeln.de/bin2/where.pl?parent.geb106

Kontakt
Bitte richten Sie Ihre Anmeldungen und ggf. Rückfragen ausschließlich an:
DAVO-Kongress
Frau Amke Dietert
Carl-Cohn-Straße 73
22297 Hamburg
Tel.: 040-5133671
E-Mail: amke.dietert@ googlemail.com
Kongress-Website: http://davo2014.de/

❖ ❖ ❖

21st International DAVO Congress of Contemporary Research on the Middle East

Cologne, 25 – 27 September 2014

The German Middle East Studies Association for Contemporary Research and Documentation (DAVO) is calling for papers for its 21st International Congress. The conference will be held at the University of Cologne, chaired by Professor Dr. Sabine Damir-Geilsdorf (Institute of Middle Eastern and Southeast Asian Studies) and supported by Annika Dähne MA. Amke Dietert, the General Secretary of the Congress, is responsible for the organizational tasks.

We welcome papers on all fields of contemporary Middle East studies and the impact of this region on other parts of the world. Middle East studies are understood to include disciplines relevant to the study of an area comprising all members of the League of Arab States, Afghanistan, Iran, Pakistan, Turkey, Israel and the Muslim states of the former USSR.

Pre-organized Panels and Individual Papers
Proposals for pre-organized panels and workshops on a common theme with at least three papers to be presented and chair are welcome. The coordinators of such pre-organized panels are also responsible for the quality of the papers and may reject papers with summaries of low quality.

Individual paper submissions will be grouped into panels. No more than two paper proposals are accepted. Although most of the papers will be held in German, English papers and discussions are strongly encouraged. Generally, 20 minutes will be allowed for each presentation and 10 minutes for discussion.

Every proposal for a paper has to be accompanied by an abstract of about 300 words. The decision about the acceptance or refusal of the proposed papers will be taken according to the quality of the abstract.

Summaries of proposed Papers and Panels
Every summary of the proposed papers and panels will be reviewed by two scholars who accept or refuse the proposed contribution according to the following criteria:
- Is the paper based on a clearly stated research question?
- What is the methodological approach of this paper? Does it develop an argument, does it attempt to verify on hypothesis, or does it answer the research question on the basis of the author`s empirical findings or the results of a study based on other sources?
- Does this paper take into account the latest state of research?
- Does this paper contain innovative aspects?

The review of the proposed panels will take into account the academic quality and the coherence of the papers.

Please keep these academic standards in mind when you formulate the summary of your paper or pre-organized panel.

Panels for the Presentation of Research Projects by Advanced Students and Postgraduates
Advanced students and post-graduates who are members of DAVO have the chance to present their current research projects for a MA-Thesis or a dissertation in special panels. The discussions are intended to provide additional ideas and concepts for the improvement of the current research work of young members of the German Middle East Studies Association. For further information contact Dr. Nadine Scharfenort (Center for Research on the Arab World, University of Mainz) email n.scharfenort@geo.uni-mainz.de.

General Meeting of DAVO
The General Meeting of the members of DAVO is due to be held during the Congress on Thursday, 25 September 2014 at 11-13 h (Location: University of Cologne, Albertus-Magnus-Platz, Main Building (Hauptgebäude), Auditorium, Hörsaal XIb).

Registration
- Deadline for the registration of papers including abstract of 300 words and panels (abstract of up to 100 words) before **16 June 2014.**
- Confirmation of the acceptance of proposed papers and panels until **19 July 2014.**

Please use the attached forms for the registration of papers and panels, and also for the registration of your participation during the conference. The forms are also available at http://davo2014.de/en/anmel dung/.

The registration forms of all participants of this meeting should arrive at the organizers of the DAVO Congress together with the registration fees (Euro 65,

reduced Euro 35, non-DAVO members Euro 85, reduced Euro 45) not later than **31 July 2014**. After 1 August 2014 an additional fee for late registration of Euro 20 will be charged.

A list with hotels located near to the conference venue and accommodations with fees suitable for students will be placed on the DAVO website. You may also book your accommodation online via http://www.koelntourismus.de/hotels.html.

The final program of the congress will be available on the DAVO website after 1 September 2014. Travel information and details on the location of the DAVO Congress will also be shown on the website of this conference.

Conference Venue
Campus of the University, Seminarbuilding 106, Universitätsstrasse 37, 50931 Cologne, location map at www.uni-koeln.de/bin2/where.pl?parent.geb106

Contact
Please forward your registration forms and enquiries only to the following address:
DAVO Congress
Mrs Amke Dietert
Carl-Cohn-Strasse 73
D-22297 Hamburg, Germany
Tel.: ++49-40-5133671
Email: amke.dietert@googlemail.com
Congress Website: http://davo2014.de/

❖ ❖ ❖

„DAVO-Werkstattgespräche“ im Rahmen des DAVO-Kongresses zur Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses

Abgesehen von ihren Betreuern verfügen die meisten jungen Wissenschaftler/innen kaum über persönliche Netzwerke in ihren Forschungsgebieten oder zu wissenschaftlichen Fachkolleginnen und -kollegen. Gerade in der Phase einer Konzeptentwicklung für Forschungsarbeiten können solche Kontakte jedoch nicht nur unschätzbare Funktionen als „Türöffner“ erfüllen, sondern junge Wissenschaftler/innen mit Tipps und kritischen Anregungen bei der inhaltlichen und methodischen Gestaltung ihrer Projekte und der Literaturrecherche unterstützen. Die richtigen Kontakte zum richtigen Zeitpunkt helfen nicht nur das Gelingen eines Forschungsprojektes zu befördern, sondern auch seine Bearbeitungszeit erheblich zu verkürzen.

Zu diesem Zweck wurden im Jahr 2006 in Hamburg erstmals die „Werkstattgespräche“ durchgeführt. Diese stießen auf eine so außerordentlich positive Resonanz, dass das Forum nun im achten Jahr stattfinden wird.

Ziel
Im Rahmen von speziellen Panels des DAVO-Kongresses in Köln können Studienabschlussarbeiten und Promotionsvorhaben, die sich in der Konzeptions- oder Durchführungsphase befinden, einem fachkundigen Publikum präsentiert werden.

Hier sollen gerade keine fertigen Arbeiten vorgestellt werden; vielmehr ist es das Ziel, im Rahmen der DAVO-Nachwuchsförderung jungen Mitgliedern Tipps und Anregungen für ihre laufenden Arbeiten zu vermitteln. Damit soll ihnen zugleich eine Gelegenheit eingeräumt werden, sich vor einem Fachpublikum mit ihren Ideenskizzen zu erproben, ohne bereits dem Verteidigungsdruck einer abgeschlossenen Forschungsarbeit ausgesetzt zu sein.

Die eingereichten Beiträge werden bereits vor der Tagung betreut, wodurch inhaltliche Brüche im Vorfeld aufgezeigt, Präsentationsunsicherheiten behoben und auf rhetorische Mängel rechtzeitig hingewiesen werden soll.

Termine
Vortragsangebote in Form von Zusammenfassungen der Forschungskonzepte (max. 400 Wörter) werden zunächst von Dr. Nadine Scharfenort gesammelt. Diese sind per E-Mail bis zum 30. April 2014 an n.scharfenort@geo.uni-mainz.de zu senden.

Die potentiellen Referent/-innen werden nach einer Begutachtung ihrer Konzepte bis spätestens 31. Mai 2014 über die Annahme oder Ablehnung ihrer Beiträge informiert. Aufgrund der aufwändigen Betreuung der Beiträge wird nur eine begrenzte Anzahl an Vorträgen angenommen.

Mit der Annahmebestätigung Ihres Vortrags erhalten Sie Informationen zur weiteren Vorgehensweise. Die fertigen Vorträge sind bis spätestens zum 15. August 2014 an den jeweiligen Betreuer zu senden, die gegebenenfalls Verbesserungsvorschläge mitteilen werden.

Zeitrahmen der Vorträge
Da der praktische Nutzen aus Vortrag und Feedback-Runde für die Vortragenden im Vordergrund stehen soll, ist der Zeitrahmen für den Diskussionsteil nach den jeweiligen Vorträgen (15 Min.) genauso groß bemessen wie der Zeitrahmen für die Vorträge selbst.

Koordinatorin
Dr. Nadine Scharfenort
Zentrum für Forschung zur Arabischen Welt
Geographisches Institut
Johannes Gutenberg-Universität Mainz
55099 Mainz
E-Mail: n.scharfenort@geo.uni-mainz.de

2 Konferenzankündigungen *Forthcoming Conferences*

• Fourth World Congress for Middle East Studies (WOCMES) – METU, Ankara, Turkey, 18-22 August 2014

Turkish Social Sciences Association and Middle East Technical University (METU) are pleased to invite you to the Forth WOCMES. The World Congress seeks to address questions, exchange and explore information on Middle East in the broadest sense. Scholars, researchers, experts and students involving in the study of Middle East, North Africa and Central Asia are invited to submit their proposals for panel, papers and roundtables for the Fourth World Congress.

The principal themes followed since the First World Congress have been retained in WOCMES 2014: Ancient Middle East; Historical Approaches; Islam in Past and Present; Christian and Biblical Studies; Urban Studies and Space; Water and the Environment; Economics of the Middle East; Politics of the Middle East; Women and Gender Studies; Normative Phenomena and Legal Research; Migration Studies; Media and Cultural Studies; Linguistics and Literature; and Nationality, Identities and Ethnicity. Panels and papers that do not fall within the boundaries of these themes are of course welcome.

Further information http://www.wocmes2014.org.

• Fifth Annual Gulf Research Meeting, University of Cambridge, 25-28 August 2014

Call to Direct Workshops: Scholars are invited to apply to direct a workshop focusing on political, economic or security issues of the Gulf region for the 5th Gulf Research Meeting (GRM).

Information http://grm.grc.net/index.php?pgid=MTc0.

• Tenth Islamic Manuscript Conference: "Manuscripts and Conflict", Magdalene College, University of Cambridge, United Kingdom, 31 August – 2 September 2014

The conference will be hosted in cooperation with the Thesaurus Islamicus Foundation and the HRH Prince Alwaleed Bin Talal Centre of Islamic Studies, University of Cambridge.

The conference will be an occasion to reflect on progress in conservation, preservation, cataloguing, digitisation and research relating to Islamic manu-scripts and manuscript collections during the decade since the founding of the Association and to look ahead to anticipated developments in these fields over the next ten years.

Information: www.islamicmanuscript.org/conferences/2014Conference/CallForPapers.html.

• **Tenth Islamic Manuscript Conference: "Manuscripts and Conflict", Magdalene College, University of Cambridge, 31 August-2 September 2014**
With a Special Program on 3 September 2014 which includes a Workshop on Disaster Planning for Islamic Manuscript Collections. Program and Registration at http://www.islamicmanuscript.org/annual-conference/2014conference/programme.aspx.

• **International Conference "Horizons of Islamic Theology", Frankfurt, 1-5 September 2014**
The Center for Islamic Studies at the University of Frankfurt is organizing this Conference. With six thematic sections and more than thirty panels, it will focus on the key aspects of Islamic Theological Studies, i.e. textual scholarship, historical and cultural studies, intellectual history of Islam, religious education and practical theology, as well as linguistics and literary studies with a focus on Arabic. Furthermore, it includes an interdisciplinary section spanning a number of different thematic areas. The conference addresses experts and people interested in the fields of Islamic theology and neighboring disciplines such as Islamic Studies, Christian theology, philosophy, and law.
Information www.uni-frankfurt.de/48324337/conference.

• **Exeter-Georgetown Gulf Conference: "The Heritage Boom in the Gulf; Critical and Interdisciplinary Perspectives", IAIS, University of Exeter, UK, 1-2 September 2014**
Interest in cultural heritage and identity issues has reached unprecedented visibility in the Gulf in recent years. This conference aims to bring together scholars from across the humanities and social sciences, in particular from archeology, history, linguistics, political science, political economy, sociology and anthropology. This inter-disciplinary approach, in the best acclaimed tradition of the Exeter Gulf Conferences, will give the opportunity to confront and discuss methodological and theoretical approaches to heritage and identity issues in the Gulf.
Information: http://socialsciences.exeter.ac.uk/iais/research/centres/gulf/events/2014gulfconference/.

• **Conference: "Philosophical Theology in Islam: The Later Ash'ari Tradition", SOAS, University of London, 1-3 September 2014**
The Ash'arī school is the dominant and most influential school of theology and philosophical theology in pre-modern Islam, and still exerts considerable influence, mostly implicit, on contemporary Islamic thought. Emerging in the 10th century as a school of rational theology (kalām), Ash'arism developed during the 12th century into a school of philosophical theology, which continued to thrive across the Muslim world until the advent of modernity. This conference will offer an array of perspectives, ranging from investigations of philosophical and theological theories to explorations of regional, institutional and socio-political contexts within which the school developed.
Programme and registration: http://www.soas.ac.uk/nme/events/.

• **Interdisciplinary International Conference: "Images of the Other: Istanbul – Vienna – Venice", Austrian Cultural Forum, Istanbul, 2-4 September 2014**
We invite scholars, but also architects, photographers, writers, artists and filmmakers to propose papers in this fields of research. Selected articles of each session/ field of research will be published as a volume of conference proceedings.
Information http://images-1.over-blog.org.

• **International Conference on Social Sciences and Humanities (SOCIO-INT14), Istanbul, 8-10 September 2014**
The conference will focus on innovative ideas and developments, papers related to all areas of social sciences including communication, economics, education, sociology, psychology, political science, law and other areas of social sciences; also all areas of humanities including anthropology, archeology, architecture, art, ethics, folklore studies, history, language studies, literature, philosophy, are invited for the international conference.
Information: http://www.socioint14.org/.

• **Conference: "Cartography between Europe and the Islamic World, 1100–1600", Queen Mary University of London, 8–9 September 2014**
The conference aims to promote comparative, cross-disciplinary scholarship on Islamic and European cartography by bringing together experts in these two fields. Information www.cartography.qmul.ac.uk..

• **6th International Conference of Mediterranean Worlds: "Symbols and Models of the Mediterranean", University of Calabria, Cosenza, 9-11 September 2014**
The theme of this interdisciplinary conference will focus on these issues:
- The symbols (signs, gestures, objects, animals, persons) capable of bringing to mind meanings deeply interconnected with the development of each of Mediterranean society.
- The importance of tangible and intangible models serving as examples to reproduce and imitate the evidence that have marked and conditioned the life of the Mediterranean people from a political, religious, economic, and social viewpoints.
Information http://humweb.ucsc.edu/mediterraneanenseminar/news/index.php?id=261

• **Conference of the Maghreb Studies Association: "Cultural Expression in the Maghreb: Historical, Literary Forms and the Media", University of Sussex, 10 September 2014**

Further information: www.maghreb-studies-association.co.uk; email: ben-madani@maghreb-studies-association.co.uk.

• **Conference: "Young Adults and Circulation of Cultural Products: Mediterranean Perspectives", University of Paris 3, 10-12 September 2014**
The aim of this conference is to examine the relationship between young adults and cultural products in a digital, globalised age. The focus will be on the logics and the modes of production, distribution, circulation and consumption of cultural products intended for young adults in the diversified geographical space of the Mediterranean.

In partnership with University of Paris 3 - Sorbonne Nouvelle IRCAV LABEX ICC; University Descartes Paris 5 - CERLIS LABEX ICCA; French Institute for the Near East – Beyrouth; Institute for Research on Contemporary Maghreb – Tunis; University of Malaga - Faculty of Communication; Panteion University of Social & Political Sciences, Department of Communication, Media and Culture; Galatasaray University – Istanbul.

Programme: http://jacbc.sciencesconf.org/program.

• **Fourth International Forum on "Asia and the Middle East: International Conference on Great Powers and the Middle East Political & Social Transformation", Shanghai, China, 10-12 September 2014**
Great powers have been playing an important role in the process of political and social transformation of the Middle East. The region has been undergoing a radical upheaval and transformation since the Middle East Upheaval, at the same time, the great powers' influence is becoming more prominent. Upon this background, the Middle East Studies Institute at Shanghai International Studies University (SISU) will host this conference.

Information: http://mideast.shisu.edu.cn/s/33/t/60/44/10/info17424.htm

• **Conference: "Islamic Art in Poland, Polish-Lithuanian Commonwealth-Ottoman Empire: Art & Architecture-Religions-Societies", Warsaw, 15-17 September 2014**
This conference is organizes in collaboration with the Turkish Cultural Foundation, Nicolaus Copernicus University in Torun, Association of Polish Architects SARP, and Asia and Pacific Museum in Warsaw.

Information: www.world-art.pl/n,12,15-17-09-2014-warszawa.html.

• **International Conference: "First World War, the Ottoman Empire and the Balkans", Sarajevo, Bosnia and Herzegovina, 17-19 September 2014**
Information: http://ww1.ius.edu.ba/.

• **Doctoral Seminar: "The Global Dimension in History and Historiography", University of Vienna, 17-18 September 2014**
The seminar will provide an interactive forum for doctoral students to present their work and receive critical feedback from experts as well as to discuss questions and problems with peers. Studies on Middle Eastern, Ottoman and other Muslim World contexts are expressly welcome.

The seminar is part of the international bicentenary conference "The Congress of Vienna and its global dimension".

Information: http://www.konak-wien.org/docse.htm.

• **International Congress: "The Congress of Vienna and its Global Dimension - Commemorating the Bicentenary of the Congress of Vienna 1814-1815", Vienna, 18-22 September 2014**
The conference is devoted to the neglected global dimensions of this historic event. Specific sections will be reserved for papers and panels on Asia and Africa. In this regard, presentations on Muslim contexts (inter alia with respect to North and West Africa, the Russian and Ottoman Empires as well as South and Southeast Asia) would be most welcome.

As interest in the Congress of Vienna and its time also encompasses aspects of the cultural, religious and economic history of the era in a global perspective, scholars active in these fields are likewise invited to submit proposals.

Information: www.konak-wien.org/wienerkongress%28 engl%29.htm

• **Workshop für Nachwuchsforschende: „Zeitgenössische Philosophie in der islamischen Welt. Perspektiven, Zugänge, Kontexte", Universität Bern, 19.-20. September 2014**
Zweck des geplanten Workshops ist es Nachwuchsforschende, die unabhängig voneinander zu modernen Strömungen und zeitgenössischer Zugänge zur Philosophie in der islamischen Welt arbeiten, miteinander ins Gespräch zu bringen, um unterschiedliche Zugänge, Fragestellungen und Forschungsdesiderata auszuloten und Möglichkeiten gemeinsamer oder koordinierter Forschungsvorhaben zu diskutieren.

Ziel ist eine längerfristige Vernetzung der Forscherinnen und Forscher, die sowohl den Peer-to-peer Austausch fördern als auch neue Forschungsperspektiven eröffnen soll.

Information: www.asienundeuropa.uzh.ch/aboutus/persons/associates/seidel/Ausschreibung-Workshop_Zeitgenoessche_Philosophie_Islam_Bern_Sep_14.pdf

• **Workshop: "The Arab Uprising: Researching the Revolutions", CBRL British Institute Amman, 22-23 September 2014**
This workshop will provide a space for interested researchers pre and post-doctoral researchers to critically engage with the evolving contemporary crises across the Middle East and North Africa focusing in particular on the nature of popular uprisings and democratic transformation as well as the challenges surrounding the mass displacement of people.

Information: http://109.203.113.232/events/up-coming-meetings.aspx.

• **Colloque: "Productions et circulations transnationales des biens médiatiques dans les mondes arabes et musulmans. Les exemples de l'information journalistique, des programmes télévisés et des films de cinéma", Bibliothèque Nationale du Royaume du Maroc, Rabat, Maroc, 29-30 September 2014**
Program and further information: http://iismm.hypotheses.org/15897.

• **International Conference: "Living, Consuming and Action in Glocal Palestine", Al-Najah University, Nablus, Palestine, 30 September - 2 October 2014**
The conference is organised by the French Institute of the Near East and Al-Najah University In partnership with the French Institute, Jerusalem. This event will gather mostly researchers and PhD students in social sciences specialised in Palestine but will also pursue a comparative approach by resorting to other cases in the Middle East, North Africa or Europe. The conference also aims at confronting various approaches at the crossroads between art and science, research and action; it will create the frame for a dialogue between social sciences and the works of artists, architects as well as the new actions and philosophy of citizen and activist societies.
Information stephanielatteabdallah@gmail.com.

• **Sixth International Society for Arabic Papyrology (ISAP) Conference: "Writing Semitic: Scripts, Documents, Languages in Historical Context", Munich, 7-10 October 2014**
The conference will bring together scholars using documentary evidence for the history of the Early Islamic world (including Arabic, Coptic, and Greek papyri, inscriptions and coins) with scholars working on Semitic languages and writing systems in general. The conference will be hosted by the Bavarian Academy of Sciences and Humanities (www.badw.de) and be organized by the Academy's Committee of Semitic Philology, ISAP, and the Munich Institute of Near and Middle Eastern Studies.
Information: www.aoi.uzh.ch/islamwissenschaft/forschung/isap/conference2014.html.

• **Conference: "Iran in the World: Old Challenges and New Opportunities in the Changing Middle East", Middle East Studies Forum at Deakin University, Melbourne, Australia, 9-10 October 2014**
Iran has undergone significant changes in the past two decades, with a number of new challenges emerging. The organising committee welcomes the submission of abstracts that look at external pressures on Iran and how the Iranian leadership is responding to these pressures. Papers on Iranian foreign policy formulation, the range of options open to policy makers, and the trajectory of change in foreign policy direction are most encouraged.
Information: www.deakin.edu.au/ccg/iran-in-the-world.

• **Conference: "Comparative Approaches to Studying Islamophobia", University of Salzburg, 9-10 October 2014**
The Conferenc is organized by the Department of Political Science at the University of Salzburg and the Islamophobia Research and Documentation Project at the Center for Race and Gender, University of California Berkeley.
Information: http://jahrbuch-islamophobie.de/wp-content/uploads/2014/03/International-Islamophobia-Conference-in-Salzburg.pdf.

• **Second "Middle Eastern Congress on Politics and Society", Sakarya University Center for Middle Eastern Studies, 14-17 October 2014**
The congress aims to bring together number of new perspectives on the new political and social developments in the region. The opening speech of the congress will be delivered by Prof. Dr. Michael Mann, University of California. Some of the other confirmed speakers are: Hamid Dabashi, Fawas Gerges, Bobby. S. Sayyid, Richard Falk, Mahmood Seriolghalam, Omar Ashour, Khalil Al-Anani, Thomas Pierret, Michael Lüders and Madawi Al-Rasheed.
Information www.ortadogu.sakarya.edu.tr.

• **Tagung: „Neuer Weg oder Rückfall? Afghanistan nach dem internationalen Einsatz", Akademie Frankenwarte, Würzburg, 15.-17. Oktober 2014**
Die internationale Staatengemeinschaft hat sich aus Afghanistan militärisch zurückgezogen. Ist das Land bereits in der Lage, selbst für stabile und sichere Verhältnisse zu sorgen? Wo sind Fortschritte zu erkennen, wo sind Rückschläge zu erwarten? Was wird darüber hinaus in der Region geschehen? Wir ziehen eine differenzierte Bilanz und diskutieren verschiedene Zukunftsszenarien.
Programm und Anmeldung: http://www.frankenwarte.de/veranstaltungdetail.html?id=339.

• **International WAFAW Conference: "The Role of Diasporas, Migrants, and Exiles in the Arab Revolutions and Political Transitions", Tunis, 15-17 October 2014**
Five themes were selected to guide those willing to participate in the conference:
- Activist legacies and political activities in diaspora (societies, parties and organisations);
- The returnees, role and involvement of migrants and exiles in political transitions;
- The migrants' participation in the electoral and constitutional processes;
- Constitutional debates and public discussion surrounding the status of binationals in their country of origin;

- Flight, exile and new political asylums: revolutionary processes and their violent handling have generated new waves of exile and flight.

The conference is open to MSc/MA students, PhD candidates, researchers and academics.

Information: www.edu-active.com/conferences/2014/mar/03/wafaw-international-conference-2014-tunis.html.

• **International Conference: "Social Media in a Changing Media Environment: Lessons from the Arab World", AREACORE & Université La Menouba, Tunis, 16-18 October 2014**

The Tunisian Press and Information Science Institute (IPSI) & The Arab-European Association of Communication and Media Researchers (AREACORE) are organizing this conference.

Information: www.areacore.org/conferences.html

• **Konferenz der Gesellschaft für Arabisches und Islamisches Recht e.V.: „Wirtschaftsrecht in der arabischen Welt", Orientalischen Institut, Universität Leipzig, 17.- 18. Oktober 2014**

Anmeldungen sind bis zum 15.09.2014 an folgende Adresse zu richten: GAIR c/o Orientalisches Institut, Universität Leipzig, Schillerstraße 6, 04109 Leipzig.

Information: www.gair.de.

• **Colloque: "Iranians and Other Middle Eastern Immigrants: Their Contributions to American Society", University of Chicago, 17-18 October 2014**

The conference will focus on a variety of topics related to the recent history of immigration from Iran and other Middle Eastern countries to the United States, psychosocial and economic adjustment of such immigrants, cultural and social implications, immigrants' contributions, their success stories, and other related topics.

Information http://iismm.hypotheses.org/12654.

• **Conférence Internationale: "Oppositions et Transitions dans le Monde Arabe Post 2011", Université Ibn Zohr d'Agadir, Maroc, 17-18 Octobre 2014**

L'objectif de cette conférence est s'interroger sur l'état des lieux de l'opposition dans le contexte des nouveaux systèmes politiques arabes dans les pays dits du printemps arabe. le débat s'articulera autour des quatre axes suivants: Exploration de nouvelles formes et espaces de déploient des oppositions, Objet de l'opposition, opposition et démocratie, opposition et espace public.

Information: http://www.fsjes-agadir.org/fsjesagadir/attachments/article/235/appel%20%C3%A0%20communications%20oppositions.pdf.

• **International Workshop: "From Immigrants to Citizens? Middle Eastern Christian Identities in Europe", University of Lodz, Poland, 21-22 October 2014**

This workshop will bring scholars together to critically engage with issues relating to the experiences of Middle Eastern Christians as migrants and citizens in Europe. It is organized by the research team collaborating on the project "Defining and Identifying Middle Eastern Christian Communities in Europe" (DIMECCE), funded by the European Commission's HERA initiative (Humanities in the European Research Area). Selected papers will be invited to contribute to a planned edited volume.

Information https://arts.st-andrews.ac.uk/dimecce/?page_id=687

• **Third International Research Conference: "The World of Islam: History, Society, Culture", Mardjani Foundation, Moscow, 22-24 October 2014**

All topics from the wide field of Islamic Studies are welcome. Presentations will be clustered according to "workshops". Information: http://www.mardjani.ru/en/news/1003.html. For applications from the field of "Classical Islamic Heritage" please contact Dr. Pavel V. Basharin (pbasharin@yandex.ru) or Prof. Dr. Jens Scheiner (jschein@uni-goettingen.de).

• **Workshop: "Bureaucratization of Islam in Muslim States and Societies", Center for Interdisciplinary Research (ZIF), Bielefeld University, Germany, 23-24 October 2014**

Papers will address the following questions:

• To what ends do governments and other organizations bureaucratize Islam?

• How does bureaucratization of Islam change local religious landscapes?

• To what extent can we speak of a diffusion of bureaucratization of Islam?

Information http://iismm.hypotheses.org/15455.

• **Colloquium: "Mediterranean Urban Studies – the Transformation of Mediterranean Port Cities: 19th and 20th Centuries", Mersin, Turkey, 23-25 October 2014**

The Colloquium intends to discuss the transformation of the Mediterranean port cities in the period from nineteenth to twentieth century with a specific emphasis on economic, social, cultural and spatial aspects.

Information: http://comedus.mersin.edu.tr/Mediteranean_Urban_Studies/HOME.html.

• **Islamism Conference: "Islamism in the Post-Arab Spring World", Istanbul, 24-26 October 2014**

Istanbul Think-House (İstanbul Düşünce Evi [IDE]) invites paper proposals about various aspects of Islamism ranging from its artistic manifestations to its economic premises. Conference Co-chairs are Dr. Edip Asaf Bekaroğlu (Istanbul University) and Dr. Halil Ibrahim Yenigun (Istanbul Commerce University).

Information: www.ide.org.tr/detay.asp?ac=haber&id=110.

• International Conference: "The Visual World of Persianate Culture: From Antiquity to the Present", University of Edinburgh, 24-26 October 2014

This conference will explore the importance of the visual in the Persian world and examine the historic role of visual culture in the shaping, influencing, and transforming of Persian cultures across the various historical periods, ranging from pre-Islamic cultures, medieval / early modern Islamic cultures, to Iran's modern visual cultures.

An immensely rich visual culture has always existed in Iran and the surrounding regions from early antiquity, often shaped by encounters with different zones of contact and patronised by ruling elites and dynasties with a myriad of artistic and cultural traditions, needs and agendas. This conference is sponsored by the Iran Heritage Foundation.

Information: L.Llewellyn-Jones@ed.ac.uk.

• Arab-Turkish Congress of Social Sciences: "Education, Economy and Development", University of Petra, Amman, 25-27 October 2014

The Congress invites scholars from around the world to present their papers on:

- Brain drain
- Economy & environment
- Entrepreneurship
- Globalization
- Human capital
- Income disparity
- Islamic finance & development
- Security & development
- Sustainable development
- Turkish-Arab relations and many other themes.

Information: www.atcoss.org/en/newsdetail/atcoss-2014/160.

• Seventh Annual Conference of the Association for the Study of the Middle East and Africa (ASMEA) on: "Searching for Balance in the Middle East and Africa", Washington, D.C., 30 October – 1 November 2014

Keynote Address by Prof. Meir Litvak of Tel Aviv University, "Rouhani's Iran: How Real is the Change?" Panel presentations and Roundtable discussions on scholarly topics from Middle Eastern and African studies, and related disciplines.

Information https://asmea.nonprofitcms.org/c/conferences/2/pages/overview.

• Erste „Nachwuchstagung Iranistik", Universität Bonn, 30. Oktober - 1. November 2014

Das Bonner Forum Iranistik organisiert in Kooperation mit der Abteilung für Islamwissenschaft an der Universität Bonn eine Nachwuchstagung für junge Wissenschaftler, die im Bereich der Iranistik forschen.

Die Tagung verfolgt zwei Ziele: Bessere Kenntnis laufender Forschungsvorhaben und Vernetzung der Nachwuchswissenschaftler im deutschsprachigen Raum, insbesondere auch Ausbau des am DOT 2013 gegründeten „Forum Iranistik".

Informationen www.ioa.uni-bonn.de/abteilungen/islamwissenschaft/forschung/tagungen-1/1.nachwuchstagung-iranistik.

• First Conference on Levantine History: "The Levantines: Commerce and Diplomacy", Istanbul, 3-5 November 2014

Suggested topics include European and Levantine diplomats in the Ottoman Empire; the Capitulations; Levantine companies and business enterprises; Levantine families and kinship groups; Levantine schools and churches; Levantine social and cultural interaction with the Ottoman Turks, Greeks, Armenians and Jews; the Levantines and the Turkish Republic; the Levantines as spurs or hindrances to modernisation; Levantine architecture; Levantine clubs, taverns and cafés; and Levantine sports, hunting and yachting.

Information http://levantineheritage.com/pdf/Istanbul-Conference-2014-information&callforpapers.pdf.

• Conference: "Constitutional Experiences in the Middle East and North Africa (from approx. 18th to 20th centuries)", Orient-Institut Beirut, 6-7 November 2014

The conference is aimed at exploring political concepts and practices which are related to constitutional experiences prior and parallel to the occurrence of written constitutions.

Combining political, intellectual, legal and social history across the region, we invite papers on legal and organizational frameworks, administrative bodies, associations, councils, corporative structures, customs, as well as discourses of rule, power and statehood aimed at containing authority.

Information: http://www.orient-institut.org/, see tab upcoming events.

• Workshop and Symposium: "Land and Sea in the Mediterranean World", Santa Barbara, 7-8 November 2014

The conference will examine the points of contact between the Mediterranean Sea and the land bordering it, as places of control for exchange and conflict of people, ideas, and material goods.

The deadline for workshop proposals is 21 September 2014. Information: http://humweb.ucsc.edu/mediterraneanseminar/news/index.php?id=329.

• International Islamophobia Conference, Salzburg, Austria, 9-10 November 2014

Jointly Sponsored by the Department of Political Science at University of Salzburg and Islamophobia Research and Documentation Project at the Center for Race and Gender in University of California Berkeley.

Information: http://jahrbuch-islamophobie.de/wp-content/uploads/2014/03/International-Islamophobia-Conference-in-Salzburg.pdf.

• **International Conference: "The Impact of Arab Uprisings on Citizenship in the Arab World", University of Balamand, Lebanon, 12-14 November 2014**
This conference brings together scholars from various disciplines and regions to address the impact of Arab Uprisings on the advancement of citizenship's ideas and practice throughout the Arab World. Papers in Arabic, English, and French will be accepted. For further inquiries please contact Dr. Sami Ofeish at citizenship.uprisings@balamand.edu.lb.
Information: http://www.balamand.edu.lb/Academics/Faculties/FASS/NewsEvents/Pages/Callforpapers.aspx.

• **International Conference: "Political Change and Territorial Conflicts in North Africa and Middle East (CAPOLCOT)", Granada, Spain, 13-14 November 2014**
The Conference aims at approaching, exchanging and debating theoretical foundations, analytical resources and research results of studies on political change processes and territorial conflicts in MENA countries. It welcomes paper proposals focused on theoretical, methodological or empirical aspects of the following issues related to both political change and territorial conflicts: Civil society, Elections, Elites, Ethnicity, Foreign policy, Gender, Governance, Institutions, International relations, Legislation and constitutions, Migrations, Political parties, Political culture, Religion, Security and Social movements.
Information: http://capolcoteng.wordpress.com/.

• **Qatar Foundation Annual Research Conference, Doha, 18-19 November 2014**
Following on the success of last year's Annual Research Conference that focused on Qatar's Cross-cutting Research Grand Challenges, the theme of this year's conference will be "Towards World-class Research and Innovation".

• **Meeting of the Middle East Studies Association of North America (MESA) – Washington DC., 22-25 November 2014**
For further information see www.mesa.arizona.edu. Deadline for abstracts was 15 February 2014.

• **Conference of the Research Network "Crossroads Asia" (including Persia): "Mobilities, Immobilities and the Issue of Positionality for Rethinking Area Studies", Zentrum für Entwicklungsforschung, Bonn, 27-28 November 2014**
Information http://www.zmo.de/Ausschreibungen/CfP_Conf_Crossroads%20Studies.pdf.

• **Seventh Al-Jami'ah Forum: "Religious Authority, Piety and Activism: Ulama in Contemporary Muslim Societies", Yogyakarta, 28-30 November 2014**
The forum deals with, but is not restricted on, some issues, such as:
- Ulama, State and Politics
- Islamic Activism, and Counter-Radicalism
- Ulama and Shari'a Economics
- Women, and Gender Issues
- Ulama and Social-Humanitarian Activities
- Culture and New Media.

Information: http://journal.aljamiah.org/index.php/AJ/announcement/view/3.

• **International Conference: "Ottoman Scholars, Institutions and Intellectual Products from the Conquest of Istanbul to the Establishment of the Süleymaniye Madrasas", Istanbul, 28-30 November 2014**
Information http://sahniseman.istanbul.edu.tr/en/.

• **Workshop: "The Peripheries of World War I: New Methodological and Spatial Perspectives", New York University Abu Dhabi Institute, Abu Dhabi, 30 November-2 December 2014**
The workshop will convene scholars whose research deepens our knowledge about groups/populations/regions/countries that were seemingly peripheral to the war or have been peripheral in the extant literature about the war.
Papers may focus on: experiences of labor battalions during the war (Egyptian, Armenian); the impact of the war on imperial subjects, on minority populations or population groups that rarely show up in the historical record (e.g. women on the Ottoman home front) etc.
Information: www.h-net.org/announce/show.cgi?ID=207672.

• **The Gingko Conference 2014 "The First World War and its Aftermath: The Shaping of the Middle East", SOAS, London, 6-7 December 2014**
Convened by HRH Prince El Hassan bin Talal of Jordan and Dr Barbara Schwepcke (Gingko Library). Points of discussion could include:
•Shaping Ethnic Identity: From the Arab Revolt to Pan-Arabism, 1916 to 1933
•Shaping State Identity: The disintegration of the Ottoman Empire and the artificiality of the post-First World War state system, 1919 to 1939
•Shaping National Identity: Wilson or Lenin? Who had the greater influence on nationalism in the Middle East?
•Shaping Political Identity: From Subject to Citizen – What constitutes legitimate governance in the aftermath of the First World War Middle East and North Africa?
•Shaping Religious Identity: The Sultan's jihad and the beginnings of political Islam.
Information: www.thegingkolibrary.com/gingko-conference.

• **Conference: "Conflict and Dialogue in the Middle East", Institute of Mediterranean and Oriental Cultures, Polish Academy of Sciences, Warsaw, Poland, 8-9 December 2014**

The conference aims at presenting interdisciplinary research from the social sciences and humanities, as well as discussing approaches that concern problems of conflict and dialogue in contemporary Middle Eastern societies. We also would like to discuss the question as to how the recent social unrest called the Arab Spring has changed the old patterns in finding solutions to political, economic, cultural, religious, as well as international conflicts in the Middle East.

Deadline for abstracts 20 October 2014. Information http://www.imoc-merc.eu

• **7e colloque international de la Tunisian-Mediterranean Association for Historical, Social and Economic Studies: "Commerce et commerçants à travers l'histoire", Béja, Tunisie, 11-13 Decembre 2014**

Répondre à l'appe: 10/07/2014. Information: http://iismm.hypotheses.org/15015.

• **Colloque international: "Agricultures familiales, territoires et perspectives de développement dans les Suds", Tunis, Tunisie, 11-13 Decembre 2014**

Information http://iismm.hypotheses.org/15478.

• **Workshop: "Female Islamic Authority in Comparative Perspective: Exemplars, Institutions, Practices", Royal Netherlands Institute of Southeast Asian and Caribbean Studies, Leiden, 8-9 January 2015**

We invite paper proposals that focus on female religious authority in modern Asia, particularly from the 19th to the 21st century. Paper proposals on female ulama, juristic thinkers and jurists are particularly welcome. Subsidies for travel and accommodation will be available. Conveners: David Kloos (KITLV) and Mirjam Künkler (Princeton University/KITLV).

Information: Kloos@KITLV.nl and kuenkler@princeton.edu.

• **Panels for MLA Convention (Modern Language Association) on "Arab/Arabic Literature", Vancouver, Canada, 8-11 January 2015**

Proposed Panels:

• Twenty-First Century Turns in Arabic Literature and Culture;
• Memory, Trauma and Violence in Arabic Literature and Culture;
• Autobiography, Biography and Life Writing: Life in Occupied Palestine;
• Ethnic Studies in Language and Literature: Whose Border? Whose Memory? Ethnic Studies and Palestine/Israel;
• Postcolonial Studies in Literature and Culture: Palestine/South Africa: Sites of Memory, Acts of Amnesia;
• West Asian Languages and Literatures: Communism and Translation: West Asian Contexts;
• Arab-Latin American Literary Encounters;
• Narrating "Arab Americans";
• Palestine and (Post)Colonial Epistemology;
• Sites of Memory in Israel/Palestine;
• Outsiders Inside North Africa: LGBT Rights;
• Algerian Dissident Writers of French Expression;
• Muslim Women's Memoirs and Everyday Life.

Contact: Suha Kudsieh <kudsieh@gmail.com>. Information: http://www.mla.org/convention

• **Annual Conference of the Italian Association for Middle Eastern Studies (SeSaMO): "Beyond the Arab Uprisings: Redescovering the MENA region", Ca' Foscari University in Venice, 16-17 January 2015**

The conference includes panels on different topic with different disciplinary focus. For details about the panels and general inquiries about the conference contact: Dr. Paola Rivetti at paola.rivetti@dcu.ie. Website: http://sesamoitalia.it/.

• **Conference: "The Age of the Komitadji: Entangled Histories and Political Sociology of Insurgencies in the Ottoman World (1870s 1920s)", University of Basel, 22-24 January 2015**

The conference is organized by Middle Eastern Studies, University of Basel and the Turkish Studies Project at the University of Utah. The conference will examine the komitadji phenomenon, which designates membership to a secret society that strives to bring about radical reform, social revolution and territorial secession.

Transnational narratives, cross-regional comparisons, bottom-up approaches, and micro analyses are needed to establish an understanding of the komitadji phenomenon as a distinct political culture and genre of contentious politics within the socio-political framework of the late Ottoman world and beyond. The keynote speech at the conference will be delivered by Prof. Dr. Jack A. Goldstone (George Mason University).

Information Alp Yenen, M.A. alp.yenen@unibas.ch.

• **International Conference: "Tropical Agriculture: the Future of Food and Water Security in the MENA Region?", Barcelona, 29-30 January 2015**

The conference is organized by King's College London (KCL), the OCP Policy Center, the Barcelona Centre for International Affairs (CIDOB) and Wageningen University. Papers from the conference will be considered for a special section in Food Security.

We invite abstracts that investigate ways to increase food and water security in the MENA region through trade options in tropical agriculture. The desired outcome of the conference is to provide an interdisciplinary perspective on how to open up opportunities for a new geopolitical-environmental cooperation between regions faced by either physical or economic water stress.

Deadline for proposals 30 September 2014. Authors will receive an honorarium of $ 1,000. For selected papers a contribution towards travel and accommodation costs can be made available. Information:

http://www.cidob.org/en/activities/cidob/sourcing_food_from_tropical_zones_can_greater_south_south_cooperation_become_the_future_of_food_and_water_security_in_the_mena_region.

• **Panel: "The Concept of Justice and Iranian Foreign Policy", ISA's 56th Annual Convention, 18-21 February 2015, New Orleans**
This panel aims to elucidate the concept of justice in Iranian foreign policy and therefore welcomes empirical and theoretical papers. Chair: Prof. Mehran Kamrava (Georgetown University, Qatar).
Information: www.isanet.org/Conferences/NewOrleans2015.aspx.

• **International Conference: "Global Halal: Muslims and the Cultural Politics of the Permissible", Michigan State University, East Lansing, 19-21 February 2015**
The conference topic addresses a range of cultural, economic and political concerns associated with the principle of halal, especially in relation to contemporary food, banking, and lifestyle.
In the majority Muslim regions of the world, halal is embedded in daily life, but it nevertheless raises other issues, for example in regard to the rights of non-Muslim minorities. This conference will provide a forum for exploring the principle of halal within a global context, emphasizing the complexities of the permissible and the impermissible (haram).
Deadline for abstracts: 1 November 2014. Information: hassans3@msu.edu and khalilmo@msu.edu.

• **ACSS Conference: "Questioning Social Inequality and Difference in the Arab Region'', Beirut, 13-15 March 2015**
The Arab Council for the Social Sciences is pleased to announce its second conference.
Deadline for papers: 24 August 2014. Information: http://www.theacss.org/pages/second-conference

• **The Middle East Dialogue 2015: "The Middle East: Glorious Past, Uncertain Future", Washington DC, 26 February 2015**
The Policy Studies Organization (PSO), The Digest of Middle East Studies (DOMES), and the Middle East Media and Book Reviews (MEMBR) are organizing the Middle East Dialogue (MED), which has established an international reputation as a focal point for new research, and a forum for the exchange of opinions and different views about issues of social, sociological, political, and economic reforms. In addition, discussions go on concerning women's rights and roles in the new Middle East, and ethnic and religious tolerance.
Deadline for proposals: 1 November 2014. Information www.ipsonet.org/conferences/middle-east-dialogue/call-for-proposals-middle-east-dialogue-2015.

• **International Conference: "Urban Fragmentation(s) – Borders and Identity III", Center for Modern Oriental Studies (ZMO), Berlin, 16-19 March 2015**
The conference provides a meeting place for researchers interested in interdisciplinary approaches to exploring Urban Fragmentation(s) from linguistic, literary, sociological, and historical points of view, or a combination thereof. The conference will be organized in three parallel strands, each chaired by a corresponding GWZ-center (ZAS, Center for General Linguistics; ZfL, Center for Literary and Cultural Research; ZMO, Center for Modern Oriental Studies): 1. Literature & Translation (ZfL): 2. Language & Linguistic Creativity (ZAS); 3. Society & Governance (ZMO)
Submission deadline: 12 September 2014. Information: http://www.zmo.de/veranstaltungen/2014/Urban_fragmentations_14_06_10_pre-announcement.Pdf.

• **21st Annual Conference of the Economic Research Forum (ERF): "Democracy and Economic Development", Tunisia, 20-22 March 2015**
Invitees should be engaged in research on the ERF region (the Arab countries, Iran and Turkey), whether they are affiliates of ERF or not. Previously published papers or those accepted for publication may not be submitted.
Information www.erf.org.eg/cms.php?id=events_details&news_id=215.

• **Conference: "Copernicus in Islam", Berkeley, CA, 21-22 March 2015**
This conference will investigate the reception of heliocentricism in Islamic rationalist disciplines (maʿqūlāt) as a means of uncovering the internal workings of the Islamic scholarly tradition during the pre-modern and early modern periods.
Deadline for abstracts 1 September 2014. Information: http://www.academia.edu/6690125/Copernicus_in_Islam.

• **International Conference on Arabic Literature: "Intertwined Elements in Arabic Literature: Classical, Modern and Popular", Tel Aviv University, 24-25 March 2015**
The Department of Arabic and Islamic Studies invites paper proposals for its annual conference. This year's conference will deal with the variety of narrative and linguistic elements of Arabic literature in its evolution from classical to contemporary forms.
The official conference languages are English and Arabic. Deadline for abstracts 1 December 2014. Information http://humanities.tau.ac.il/arabic_eng/index.php/conference.

• **Conference: "Culture matérielle et contacts diplomatiques entre l'Occident latin, Byzance et l'Orient islamique (XIe-XVIe siècle)", IFAO, Liege, France, 27-28 March 2015**
Information: www.ifao.egnet.net/newsletters/2014-06/actualites/#103.

• 8th "Annual International Conference on Mediterranean Studies", Athens, Greece, 30 March-2 April 2015
The Athens Institute for Education and Research (ATINER) organizes this conference. The aim of the conference is to bring together scholars, researchers and students from all areas of Mediterranean Studies, such as history, arts, archaeology, philosophy, culture, sociology, politics, international relations, economics, business, sports, environment and ecology, etc.
Deadline for abstracts: 1 September 2014. Information: www.atiner.gr/mediterranean.htm.

• Second Biennial Graduate Conference on Iranian Studies, University of Cambridge, 8-9 April 2015
Applications are invited for papers on any aspect of Iranian studies. This includes: literature; political science; philosophy; archaeology; religions and theology; geography; historiography; sociology; anthropology; music; art and architecture history; ecology and the environment; cultural heritage; international relations; education; history; linguistics; Diaspora studies; new media and communication studies; film and the performing arts. We welcome proposals from postgraduate students at any level and early career postdoctoral researchers.
Deadline for abstracts: 15 November 2014. Information http://symposia-iranica.com/.

• International Conference: "Diasporic and Migrant Identities: Social, Cultural, Political, Religious and Spiritual Aspects", Sarajevo, 23-24 April 2015
The conference will open up the floor for dialogue about diasporic and migrant identities of Balkan Muslims and also establish a network of scholars and researchers working on these issues.
Information: www.iitb.ba/content/call-for-submission-of-papers-for-the-international-confe-rence/297.

• Interdisciplinary Conference: "Unsettling Colonial Modernity: Islamicate Contexts in Focus", University of Alberta, 24-25 April 2015
Invieted are contributions to the current rethinking of post-19th century identity formations and sociopolitical transmutations in Islamicate contexts (both national and diasporic) vis-à-vis the colonial project of modernity. We are particularly interested in examining practical implications as well as challenges and prospects of such dialogical investigations.
Deadline for abstracts 30 November 2014. Information http://ucmconf.com/.

• Conference: "Islam in Africa: Historical and Contemporary Processes of Islamisation and Reislamisations in Africa", Bern (Switzerland), 24-25 April 2015
This is a joint conference of the Swiss Society of Middle East and Islamic Cultures and the Swiss Society of African Studies. Panels will focus on: Islam and Power; Islam and Economy; Islam and Change of Material and Immaterial Cultures; Imagined Communities.
Deadline for abstracts: 30 November 2014. Information sgmoik.ssmoci@gmx.ch.

• International Conference: „Culture matérielle et contacts diplomatiques entre l'Occident latin, Byzance et l'Orient islamique (XIe-XVIe siècle)", University of Liege, Belgium, 27-28 April 2015
Information: http://www.islam-medieval.cnrs.fr/actus_colloques.php.

• Islamic Banking and Finance Conference, Oxford, 29 April 2015
The conference explores developments of the industry both on doctrin and practice level. It brings together professionals and scholars from around the world in order to exchange ideas and experience as well as foster interrelation between financial institutions focusing on Islamic financial sector and market across the globe.
Deadline for abstracts: 30 November 2014. Information: http://oiibf.org.uk.

• Eleventh Conference of "Association Internationale de Dialectologie Arabe (AIDA)", University of Bucharest, Romania, 25-30 May 2015
Papers on all sub-fields of Arabic dialectology are welcome: dialects which have not been described yet, dialectal geography, specific aspects of phonology morphology and syntax, code-switching, koiné language, pidgin, creole, the lexicon of Arabic dialects, dialectal atlases, comparative and diachronic studies, sociolinguistics, teaching of Arabic dialects, and so on.
Deadline for abstracts 30 October 2014. Information: http://aidabucharest2015.lls.unibuc.ro.

• International Workshop: "Middle Class in the Middle East and Beyond: What Has Changed?", Ben-Gurion University of the Negev, Israel, 1-3 June 2015
We expect fruitful engagements with "middle class" as an analytic tool in studying change in the Middle East. Moreover, we assume that re-introducing class into regional social analysis will augment past insights into ethnic, gender, subaltern, and cultural studies, and ask – in what ways? The workshop is open to historians and social scientists alike, and to all ranks in academia.
Please send abstract and CV and refer any questions to Relli Shechter rellish@bgu.ac.il and Ben Zarhi benz@post.bgu.ac.il. Deadline for abstracts: 1 September 2014.

• 6th International Conference on "Iranian Linguistics", Tbilisi, Georgia, 23-26 June 2015
We expressly solicit contributions from the full range of Iranian linguistics, including formal theoretical perspectives, computational linguistics, neurolinguis-

tics, typological and functional perspectives, as well as diachronic and areal perspectives.

Deadline for abstracts: 30 November 2014. Information: http://titus.uni-frankfurt.de/icil6/.

• **International Conference: "Military History of the Mediterranean Sea", Fatih Üniversitesi, Istanbul, 26-28 June 2015**

Papers are invited that explore any topic related to the study and teaching of the military history of the Mediterranean in the Middle Ages and Renaissance, from the fall of Rome to the nineteenth century.

Information: http://tarih.fatih.edu.tr/?&language=EN.

• **Aram Conference on the "River Jordan", Oriental Institute, University of Oxford, 13-15 July 2015**

ARAM Society for Syro-Mesopotamian Studies and the Sue and Leonard Miller Center for Contemporary Judaic Studies at the University of Miami are organizing this international conference. The conference aims to focus its attention on the three northern sources of the river Jordan and the area of the Sea of Galilee, the Jordan river's southern course up to where it enters the Dead Sea. Essentially, the conference would cover in its study both banks of the river Jordan.

Contact and information: aram@orinst.ox.ac.uk.

• **Eleventh Biennial Conference of the Association for the Study of Travel in Egypt and the Near East, University of Exeter, 17-20 July 2015**

Contributions are welcome from a wide range of disciplines and interests including but not limited to travellers from the Middle East in Europe (and America) and from the West in the East. Preliminary offers of papers should be sent to conference@astene.org.uk..

• **42nd ARAM Conference: "Religious Offerings and Sacrifices in the Ancient Near East", Oriental Institute, University of Oxford, 20-22 July 2015**

This conference belongs to a series of conferences on "Transmission and Innovation: Scientific, Technological and Religious thought in the Syro-Mesopotamian area (3000 BC – 700 AD)" organized by ARAM Society for Syro-Mesopotamian.

Contact and information aram@orinst.ox.ac.uk.

• **Eighth Cultural Studies Conference, "Environment and Culture", Yeditepe University, Istanbul, 1-3 September 2015**

The 2015 conference focusses on the realm of cultures of Turks and Turkey, whether they are located in or outside Turkey. Information: http://semp2015.kulturad.org/?page_id=55.

22nd International Congress of DAVO on Contemporary Research on the Middle East, Ruhr University Bochum, 24-26 September 2015

The Congress will be held together with the Meeting of the DMG-Section Islam Studies. The host of this Congress will be Professor Stefan Reichmuth.

• **Conference: "Coins and Texts. The Monetary Economy of Egypt, from Persians until the Beginning of Islam", IFAO, Cairo, 29-31 October 2015**

Historians can have access to the reality of the Ancient World both from coins, which the scholars with difficulty tried to classify into series, and from texts. The coins then appear in accounts, receipts, contracts, narrations (reports, fiction, travel books…), on different formats (ostraca, papyri, inscriptions…).

The aim of the conference is to bring together specialists of this two-sided part of the ancient social and economic history and to have them collaborate in order to define causes and consequences of the appearance and use of coinage in Egypt.

Information http://www.ifao.egnet.net/newsletters/2014-06/actualites/#103.

• **Meeting of the Middle East Studies Association (MESA) – Denver, 21-24 November 2015**

For further information see www.mesa.arizona.edu. Deadline for abstracts of papers is 15 February 2015.

• **Special Conferences on "Neo-Aramiac Dialects" and "Modern Syriac Literature" during the "Symposium Syriacum", SOAS, London, 11-13 July 2016**

For further information contact aram@orinst.ox.ac.uk.

• **Syriacum & Christian Arabic Conference, SOAS, London, 11-16 July 2016**

The Committee of the Syriac Symposium and the Christian Arabic Conference invites you to the 12th Symposium SyriacUM (11-13 July 2016) and the 10th InternationalChristian Arabic Conference (14-16 July 2016).

All queries concerning conference arrangements should be addressed to the Aram Secretary aram@orinst.ox.ac.uk.

• **Meeting of the Middle East Studies Association of North America (MESA) – Boston, 17-20 November 2016**

For further information see www.mesa.arizona.edu. Deadline for abstracts of papers is 15 February 2016.

• **Meeting of the Middle East Studies Association of North America (MESA) – Washington, DC, 18-21 November 2017**

For further information see www.mesa.arizona.edu. Deadline for abstracts of papers is 15 February 2017.

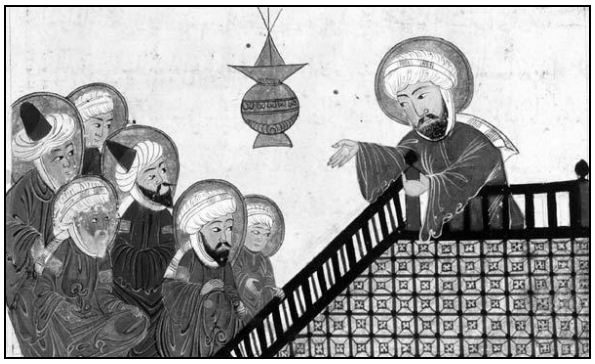
• **Meeting of the Middle East Studies Association of North America (MESA) – San Antonio, TX, 15-18 November 2018**

For further information see www.mesa.arizona.edu. Deadline for abstracts of papers is 15 February 2018.

✷ ✷ ✷

3 Veranstaltungsberichte *Recent Conferences*

Internationaler Workshop „Teaching Ethics and the Ethics of Teaching: Moral Education in Classical Islam and Its Implications for Contemporary Societies“, Universität Göttingen und Al-Azhar Universität, Kairo 17.-22. März 2013



Muhammad in einer Lehrsituation
Bibl. Nationale Paris, MS Arab 1489 fol. 5v

Der Workshop „Teaching Ethics and The Ethics of Teaching: Moral Education in Classical Islam and its Implications for Contemporary Societies“ wurde von Professor Dr. Sebastian **Günther**, Lehrstuhl für Arabistik und Islamwissenschaft der Universität Göttingen, initiiert und gemeinsam mit Professor Dr. Saiid **Attiyah**, Dekan der Fremdsprachen-Fakultät und Direktor des Studienprogramms „Islamwissenschaften in Fremdsprachen“ der Al-Azhar Universität, Kairo, durchgeführt. Arbeitssprachen waren Arabisch, Deutsch und Englisch.

Der Workshop diente der Fortführung und Vertiefung der Diskussionen im Rahmen der großen internationalen Konferenz „Knowledge and Education in Classical Islam: Historical Foundations – Contemporary Impact“, die im Oktober 2011 in Göttingen stattfand (siehe hierzu: http://www.uni-goettingen.de/de/308223.html).

Anliegen des Workshops

Im Islam sind die Begriffe „Bildung“ und „Ethik“, ausgehend von den hier relevanten Grundsätzen im Koran und dem Schrifttum zur exemplarischen Lebensführung des Propheten Muhammad, auf das Engste miteinander verknüpft. Ziel des Workshops war es daher, die Grundlagen, Charakteristika und Spezifika der islamischen Theorien und Praktiken der islamischen Bildung in ihrer Komplexität zu erfassen und diese insbesondere in ihrer Wechselwirkung mit der islamischen Ethik zu analysieren.

Der vom Seminar für Arabistik und Islamwissenschaft der Universität Göttingen gemeinsam mit der Al-Azhar Universität ausgerichtete Workshop zu dieser Thematik vereinte 14 Teilnehmer/innen aus Deutschland, zehn aus Ägypten sowie eine Wissenschaftlerin aus dem Libanon und einen Wissenschaftler aus Kanada. Die inhaltlich weitgespannten und wissenschaftlich anspruchsvollen Vorträge und Diskussionen fanden in acht thematisch gegliederten Panels mit insgesamt 23 Referaten statt.

Die Vorträge der ersten beiden Tage des Workshops wurden in Kairo in den Räumlichkeiten des Deutschen Akademischen Austauschdienstes (DAAD) im Stadtteil Zamalek gehalten. Für den zweiten Teil der Veranstaltung reiste die Gruppe nach Alexandria, wo der Workshop teils in den Räumlichkeiten des Goethe-Instituts, teils in der Bibliotheca Alexandrina erfolgreich fortgesetzt wurde.

Ablauf des Workshops

Erster Konferenztag

Eröffnung: Der Initiator des Workshops, Professor Dr. Sebastian **Günther**, begrüßte die Teilnehmer und stellte zu Beginn die Ziele und Anliegen dieser mehrtägigen wissenschaftlichen Veranstaltung dar. Er verwies dabei insbesondere auf die Bedeutung einer gemeinsamen wissenschaftlichen Fachtagung zwischen der Al-Azhar Universität und der Universität Göttingen, welche der Intensivierung der seit ca. 20 Jahren bestehenden Wissenschaftskooperation zwischen diesen Institutionen bzw. ihren Vertretern sowie dem Aufbau eines internationalen Netzwerkes zum Thema „Bildung und Ethik im Islam“ in Zusammenarbeit mit dem Department „Islamwissenschaft und Fremdsprachen“ der Fremdsprachen-Fakultät der Al-Azhar Universität dient.

Ebenso betonte Sebastian **Günther** das aktuelle gesellschaftliche Interesse an dem Themenkomplex „Bildung und Ethik“. Die Diskussion dieses Gegenstands in Form eines Zusammenwirkens von nichtmuslimischen und muslimischen Islamwissenschaftlern sei besonders geeignet, wichtige neue Impulse in der geisteswissenschaftlichen Erforschung von bildungsrelevanten Normen und Werten zu generieren.

Keynote Address: Zu den besonderen Höhepunkten am ersten Konferenztag gehörte die von Professor Dr. Steffen A. **Stelzer**, Amerikanische Universität Kairo, gehaltene Keynote Address mit dem Thema *Ethics of the Word – A Good Word for Ethics*. Professor **Stelzer** beschäftigte sich in diesem Vortrag mit dem Problem, ob und inwiefern Ethik überhaupt gelehrt werden kann. Zur Beantwortung dieser Frage griff er auf Antworten aus dem reichen Erbe der antiken wie auch vor allem den arabisch-islamischen philosophischen Traditionen zurück. Dabei untersuchte er, welche Rolle dem ethischen Denken innerhalb der islamischen Philosophietradition zukommt. Gleichzeitig verwies er auf die im Islam besonders enge Verbindung der ethischen und religiösen Diskurse.

Panel 1 wurde von Professor Dr. Hinrich **Biesterfeldt,** Universität Bochum, geleitet. Erster Redner war Professor Dr. Awad Bakr **Zaki**, Dekan der Fakultät *Ulum ad-Din* der Al-Azhar Universität. Er erörterte in seinem Vortrag, wie al-Ghazali (gest. 1111) mehrere Grundlinien des ethischen Denkens, namentlich die

philosophische, die theologische und die mystische Tradition, in seinen Werken verband. Professor Dr. Martin **Tamcke**, Universität Göttingen, referierte anschließend über Isaak von Ninive (gest. 700), einen moraltheologischen Lehrer im Interaktionsfeld der Kulturen. Er verwies dabei auf das ethische Denken dieses Einsiedlers, Mönches, Lehrers und Autors, dessen Werke innerhalb der morgen- wie auch abendländischen Christenheit weite Verbreitung fanden. Dr. Mahmoud **Haggag**, Universität Göttingen, stellte schließlich drei einschlägige Werke Ibn Qutaibas (gest. 889) mit besonderem Blick auf die Vorstellungen dieses Autors zur ethischen Erziehung für Schreiber und Sekretäre vor; er unterstrich dabei die große Bedeutung Ibn Qutaibas für die Entwicklung der Reflexion über die arabische Sprache.

Panel 2 wurde von Professor Dr. Sayyed **Fathallah,** Al-Azhar Universität, geleitet. Professorin Dr. Heike **Behlmer**, Universität Göttingen, hob in ihrem Vortrag *Scripture and the Teaching of Ethics in Egyptian Monasticism* die zentrale Bedeutung der Heiligen Schrift im ethischen Denken, welches in ägyptischen Klöstern der vor- und frühislamischen Zeit gepflegt wurde, sowie die Einflüsse und Interaktionen mit dem muslimischen Umfeld hervor. Professor Dr. Ahmed Shafik **Elkhatib**, Al-Azhar Universität, untersuchte Vorstellungen Ibn Sinas (gest. 1037) zur ethischen Erziehung, welche auf philosophischen, medizinischen und psychologischen Grundlagen aufbaut und den Menschen als ganzheitliches Wesen in den Vordergrund stellt. Professor Dr. Muhammad Abu l-Fadl **Badran**, South Valley Universität Qina, referierte über die Wunder der sogenannten „Gottesfreunde“, die er mit Blick auf allgemeine Überlegungen zur islamischen Mystik unter besonderer Berücksichtigung ihrer ethischen und religiösen Bedeutung vorstellte.

Panel 3 leitete Dr. Angi **Adawy,** Helwan Universität. Professor Dr. Mohammad **Atta**, Universität Tanta, stellte aufbauend auf Ausführungen zum Leben und Werk Said Nursis (gest. 1960) dar, wie das Lehrer-Schüler-Verhältnis durch diesen Gelehrten einerseits in seinen Werken theoretisch beschrieben und andererseits in seiner Lehrtätigkeit selbst realisiert wurde. Jun.-Professor Dr. Jens **Scheiner**, Universität Göttingen, thematisierte anhand des *Qut al-qulub* von al-Makki (gest. 996) den Stand der Geschichtenerzähler, die als Lehrende in ethischer Hinsicht kritisiert wurden, da ihre Motivation, ihr Verhalten und der vermittelte Stoff als unlauter angesehen wurden. Dr. Noha **El Bassiouny**, Deutsche Universität Kairo, diskutierte, wie traditionelle Konzepte der islamischen Ethik im Rahmen gegenwärtiger Entwürfe aus dem Bereich der Wirtschaftsethik Anwendung finden können.

Der *öffentliche Ehrenvortrag* von Professor Dr. Hans **Daiber**, Universität Frankfurt, war dem wichtigen Thema *Ethics, Education and Humanism in Islam. A Common Tradition that Combines Islam with Europe* gewidmet. Dieser gut besuchte Vortrag war zweifellos ein weiterer Höhepunkt in dem anspruchsvollen Programm des Workshops. Professor **Daiber** führte aus, dass die klassisch-islamische Kultur der Abbasidenzeit und die europäische Kultur des Renaissancezeitalters durch Gedanken, die mit dem Begriff des Humanismus verbunden werden, einen gemeinsamen Bezugspunkt aufweisen. In Auseinandersetzung mit zentralen Werken der arabisch-islamischen und der europäischen Geistesgeschichte zeigte Professor **Daiber** hier vor allem die Parallelen im philosophisch-ethischen Denken zwischen den zwei Kulturen auf, die sich beide auf das philosophischen Erbe der klassischen Antike beriefen und dieses kreativ weiterführten.

TeilnehmerInnen des Workshops

Zweiter Konferenztag

Besuch im Amtssitz des Großscheichs der Al-Azhar: Die Teilnehmer des Workshops hatten am Vormittag des zweiten Konferenztages die besondere Gelegenheit, dem Großscheich und Imam der Al-Azhar, Seiner Exzellenz Professor Dr. Ahmad Muhammad **at-Tayyeb**, einen Besuch in seinem Amtssitz, der *Mashyakhat al-Azhar*, abzustatten.

Professor Dr. Sebastian **Günther** würdigte in seiner Rede in Gegenwart des Großscheichs die fruchtbaren akademischen Kontakte zwischen der Universität Göttingen und der Al-Azhar auf verschiedenen Gebieten der Arabistik und Islamwissenschaften sowie die persönliche Unterstützung des Großscheichs für den im Oktober 2011 in Göttingen ausgerichteten Kongress zur islamischen Bildung.

Der Dialogbeauftragte der Al-Azhar Universität, Professor Dr. Mahmoud **El-Azab**, machte dabei zudem die Workshop-Teilnehmer in einer zweistündigen Präsentation eingehend mit den gegenwärtigen Bemühungen der Al-Azhar Universität im innerägyptischen wie auch internationalen religiösen Dialog vertraut.

Panel 4 wurde von Professor Dr. Sebastian **Günther** geleitet. Professor Dr. Sayyed **Fathallah**, Al-Azhar Universität, referierte hierbei über die Komplexität des ethischen Denkens im Werk des berühmten mittelalterlichen islamischen Rechtsgelehrten Ibn Taimiyya (gest. 1328) und ging dabei auch auf die zeitgenössische Ibn Taimiyya-Rezeption in der arabischen Welt ein.

Danach stellte Professor Dr. Essayyed **Elshahed,** Al-Azhar Universität, Überlegungen zu der Rolle an,

die das traditionelle islamische pädagogische Schrifttum bei der Ausgestaltung einer muslimischen ethisch-religiösen Erziehung in Europa spielen kann. Jun.-Professorin Dr. Katja **Niethammer**, Universität Göttingen, erläuterte am Beispiel des Bildungs- und Zivilgesellschaftssektors in Qatar, welchen Problemen moderne arabische Gesellschaften im Bestreben gegenüberstehen, ihr kulturelles Erbe mit westlichen Konzepten zu verbinden.

Panel 5, geleitet von Christian **Mauder**, M.A., Universität Göttingen, begann mit einem Vortrag von Professor Dr. Assem **El-Ammary**, Ain Shams Universität. Er thematisierte am Beispiel der Diskussion um die Gleichstellung homosexueller Partnerschaften in Deutschland, welche Rolle Tabuthemen in der interkulturellen Verständigung spielen können. Dr. Omid **Ghaemmaghami**, Universität Toronto/Kanada, analysierte anhand eines pädagogischen „Ratgebers" aus der Feder des mittelalterlichen zwölferschiitischen Gelehrten ash-Shahid ath-Thani (gest. 1558) die Bedeutung des Konzepts der Reinheit der Intention im ethisch-pädagogischen Denken. Dr. Lutz **Rogler**, Freie Universität Berlin, verwies schließlich auf die enge Beziehung, die in zeitgenössischen Diskussionen zwischen den Prinzipien des islamischen Rechts und ethischen Grundfragen besteht.

Panel 6, geleitet von Professorin Dr. Lale **Behzadi,** Universität Bamberg, beinhaltete den Beitrag von Dr. Hosn **Abboud** aus Beirut/Libanon, die die Bedeutung klassischer islamischer Konzepte für gendertheoretische Diskussionen der Gegenwart beleuchtete und mit dieser thematisch besonders interessanten Diskussion den Workshop-Tag beschloss.

Dritter Konferenztag

Die Teilnehmer/innen des Workshops besuchten auf dem Weg nach Alexandria, wo der zweite Teil des Workshops stattfand, das koptische Kloster Dair Anba Bishoy und damit eine wichtige historische Stätte Ägyptens im Wadi Natroun, das ca. 100 km nordwestlich von Kairo liegt. Geführt wurde die Gruppe hier von einem Mönch des Klosters, der die Geschichte des Gebäudekomplexes sowie Grundlagen der koptischen Frömmigkeit und Heiligenverehrung erläuterte. Höhepunkte der Führung waren die Besichtigung des Refektoriums sowie der historischen Kirche des Klosters und der Begräbnisstätte des kürzlich verstorbenen koptischen Papstes Shenuda III.

Vierter Konferenztag

Die Vorträge fanden an diesem Tag in den Räumlichkeiten des Goethe-Instituts Alexandria statt.

Panel 7, geleitet von Akram **Bishr** M.A., Universität Göttingen, wurde eröffnet von Ahmed **Sagheer**, Doktorand der Universität Göttingen. Er legte den Teilnehmern/innen am Beispiel des Gelehrten Ibn al-Muqaffas (gest. 756) die Bedeutung mehrsprachiger Gelehrsamkeit in der Wissensvermittlung während der ersten Jahrhunderte des Islams dar. Christian **Mauder**, Doktorand der Universität Göttingen, beleuchtete am Beispiel des ethischen Schrifttums Yahya ibn Adis (gest. 974) die wichtige Rolle, welche Christen in der Geschichte des islamischen philosophischen und ethischen Denkens zukam und die für die Entwicklung allgemeingültiger ethischer Konzepte mit explizit islamischer Prägung von nachhaltiger Bedeutung war.

Treffen der Workshop-TeilnehmerInnen mit dem Großscheich der Al-Azhar,
S.E. Professor Dr. Ahmad at-Tayyeb

Panel 8, geleitet von Professor Dr. Ahmed Shafik **Elkhatib,** Al-Azhar Universität, wurde eröffnet mit einem Vortrag von Mohamed **Shehata**, Doktorand der Universität Göttingen. Er widmete sich in seinem Vortrag insbesondere den sufischen Aspekten im ethischen Denken al-Ghazalis (gest. 1111) und erläuterte, welche Möglichkeiten und Grenzen al-Ghazali in seinen Schriften im Hinblick auf die moralische Vervollkommnung des Menschen angab. Dr. Monika **Winet**, Universität Göttingen, konnte in ihrem Vortrag – aufbauend auf einer Analyse der Frauendarstellungen im großen biographischen Lexikon des Ibn Asakir (gest. 1176) – schließlich aufzeigen, welche ethische Bestimmung Frauen nach Ansicht dieses Autors in verschiedenen Epochen der islamischen Geschichte zukam.

Special Lecture: In seinem sehr gut besuchten öffentlichen Vortrag *From Alexandria to Baghdad: The Reception of Hellenistic Knowledge in Classical Islam* erläuterte Professor Dr. Hinrich **Biesterfeldt**, Universität Bochum, im großen Vortragsraum der Bibliotheca Alexandrina, wie das klassische antike Erbe in Philosophie, Naturwissenschaften und anderen Wissenschaftsgebieten durch die Gelehrten im Einflussbereich des Islams, d. h. neben Muslimen auch von Christen, Juden und Angehörigen anderer Religionen, in der klassischen Periode des Islams (9.-13. Jh.) rezipiert und schöpferisch weiterentwickelt wurde. Die Teilnehmer/innen des Workshops erhielten zudem eine Führung durch die Räume der *Bibliotheca Alexandrina* und ihre verschiedenen Museen, die reiches Anschauungsmaterial zur Geschichte des antiken Alexandria, zur islamischen Handschriftenkultur wie auch zur modernen ägyptischen Kunst bieten.

Fünfter Konferenztag

Abschlusssitzung: Nach der Rückkehr aus Alexandria nach Kairo fand die Zusammenfassung der Einzelsitzungen des Workshops mit anschließender Diskussion in den Räumlichkeiten des DAAD-Büros in Kairo statt. Dabei sprachen die *Panel Chairs* noch einmal die zentralen Erkenntnisse der in ihren Sitzungen gehaltenen Referate bzw. der dort geführten Diskussionen an.

Die Abschlusssitzung wurde von Professorin Dr. Lale **Behzadi** und Professor Dr. Sebastian **Günther** moderiert. Im Ergebnis dieses anregenden Meinungsaustausches wurde bekräftigt, dass die Fragen zur Bildung und Ethik im Islam nicht nur für die historische Bildungsforschung von besonderer Bedeutung sind, sondern ebenso für die aktuellen bildungspolitischen Überlegungen in den sich rapide verändernden Ländern des Nahen Ostens wie auch für die Debatten um die Ziele, Inhalte und Methoden „humanistischer Bildung“ in den zunehmend multikulturellen Gesellschaften der westlichen Welt. Hervorgehoben wurde mit Blick auf die Nachwuchsförderung, dass mehrere Doktoranden aus Göttingen, die mit eigenen Vorträgen aktiv in den Workshop eingebunden waren, wichtige Impulse für ihren weiteren wissenschaftlichen Werdegang erfahren haben.

Die TeilnehmerInnen am Workshop stellten einmütig fest, dass die große thematische Bandbreite und hohe Qualität der Vorträge, die fruchtbaren Diskussionen sowie die besonders angenehme menschlich-kollegiale Atmosphäre diesen Workshop zur *Bildung und Ethik im Islam* zu einer in jeder Hinsicht erfolgreichen Veranstaltung der Wissenschaftskooperation zwischen der Universität Göttingen und der Al-Azhar Universität werden ließ.

Die hohe Wertschätzung des Workshops auch auf ägyptischer Seite fand ihren Niederschlag in einer ausführlichen Berichterstattung in der arabischen Presse. Dies wird ausführlich dokumentiert unter http://www.uni-goettingen.de/de/429725.html; dort finden sich auch weitere Informationen zum Workshop.

Sebastian Günther, Göttingen

International Workshop: “In Search of the Kingdom – Emerging Scholarship on Saudi Arabia. From the First Saudi State to the Present”, Berlin 12-14 June 2013

Organized by doctoral students and post-docs at the Berlin Graduate School Muslim Cultures and Societies (BGSMCS) and Zentrum Moderner Orient (ZMO)

Research on Saudi Arabia, though previously very limited and on the fringes of disciplines such as history, anthropology and Islamic studies, has been expanding fast in recent years. The increase in publications on Saudi Arabia partially reflects a political opening *of* and easier access *to* the kingdom. It is also an expression, however, of an increasing Western public awareness and media interest. In the midst of globalization, post-Orientalism and the Arab Spring, Saudi Arabia still holds to be as the exotic “other” *per se* evoking images of the desert and the bedouin, land of plenty of petroleum and breeding ground of the 9/11 terrorist attacks.

Against this background, the workshop approached new research trends on Saudi Arabia from two perspectives: It aimed at fostering a substantial academic, interdisciplinary discussion within the emerging scholarship on Saudi Arabia, as well as addressing practical and methodological questions on researching the kingdom.

The closed workshop was jointly organized by doctoral students and post-docs at the Berlin Graduate School Muslim Cultures and Societies (BGSMCS) and Zentrum Moderner Orient (ZMO). Based on an open call for papers, the workshop included a selection of more than 20 contributions from doctoral students and post-docs from the Netherlands, the US, Germany, France, Japan, Saudi Arabia and Great Britain, who presented aspects of their on-going research. The presentations were arranged in eight research panels according to shared themes that had emerged from the proposals to the call for papers:

"Foundations", "(Political) Representations", "(Directed) Dialogues", "Constructions and Constrictions", "Religion Contested", "Intellectual Fictions", "Transnational Connections" and "Global vs. Local". Panels were chaired in pairs by junior scholars together with experienced senior scholar, who commented on the presentations.

Traditionally, academic work on Saudi Arabia has been focusing on the royal family, the modernization of the country and the political economy of the rentier state, the relation of *ulema* and the regime and, eventually, questions of gender segregation. Other aspects such as the history of migration, social movements or the role of new media in recent discourses on state and society appear hugely underrepresented. The wide range of themes presented and discussed at the workshop exemplified that a new generation of academics is turning towards untouched themes of research. It questioned how current scholarship relates to previous studies and how it challenges old narratives.

Furthermore, the workshop questioned the process of doing research on Saudi Arabia in formal and informal activities around the research panels, such as in a public podium discussion at the German Council on Foreign Relations (DGAP), and in a session on research agendas run by senior scholars with long standing, practical research experience. Here, the workshop participants discussed the specificities of doing research in Saudi Arabia and how a researcher can cope with challenges, such as limited access to archives, he or she might face in the country. What influence do specific customs and traditions of society and politics have on the kind of empirical evidence collected and how do they influence the methodology of the researcher? For example, how could a researcher critically reflect on the scope and representativeness of his or her research in face of a heavily gender segregated society?

The wealth of presentations and the diversity of topics and approaches raised during the three days of the workshop received a very positive feedback from the participants, as well as from the roughly 40-60 listening participants who attended the research panels. This being said, further workshops might nevertheless limit the scope of topics further, in order to allocate more time for each section and research field, thereby giving the participants more space for self-exploring and discussion.

The high resonance, that the call for papers as well as the workshop received, showed in itself that research on Saudi Arabia is evolving fast. Particularly in disciplines such as history, Islamic studies and anthropology, which traditionally excluded the kingdom, appears to be a high interest in research from the region. The interdisciplinarity within emerging scholarship on Saudi Arabia presented at the workshop stood out remarkably – be it within single research projects or that scholars from different disciplines investigated into similar topics from their own disciplinary perspectives using specific methodologies, thereby complementing each other.

TeilnehmerInnen des Workshops "In Search of the Kingdom – Emerging Scholarship on Saudi Arabia"

Given the increasing interest in research on Saudi Arabia, one of the aims of the workshop was to foster a critical self-reflexivity, particular among non-Saudi researchers working on the kingdom. As was mentioned in the closing session, we should ask ourselves more, why we are doing research on Saudi Arabia. The scientific community should also ask, why none of the presentations at the workshop dealt with the very large presence of non-Saudis in the country. The wish of the organizers to do research *with* each other, rather than speaking *about* Saudi Arabia and its citizens, was met by intense debates between participants about representation, representativeness, and authority.

More than 30 years after the publication of Edward Said's 'Orientalism' (1978), debates about othering, degrees of exceptionalism, implicit and explicit culturalism, and the need to self-defense still seem to be shaping processes of doing research to a remarkable extend. Are we, then, as a new generation of researchers as 'enlightened' as we seem to think, and what would that mean for doing research on a country like Saudi Arabia? The workshop showed that both sides have a lot of catch-up work to do. The best way for this would be to continue working together.

Nora Derbal, Berlin Graduate School Muslim Cultures and Societies, Freie Universität Berlin

Multi-disciplinary Conference on "Iraq – 10 Years on Conflicts – Migrations – Futures", American University in Cairo, 3-4 June 2013

Im Rahmen der Konferenz diskutierten Wissenschaftler aus verschiedenen Ländern zu Konflikten, Migration und der Zukunft des Irak.

Anlässlich des 10. Jahrestages der Irakinvasion im März 2003 flammte das Interesse der Medien am Irak kurzzeitig auf. Allgemeiner Tenor war, dass der Irakkrieg insbesondere für die USA in einem außenpolitischen Debakel mündete und dass die anhaltende Instabilität den Irak zu einem hoffnungslosen Fall macht. In der Tat war der Mai 2013 der tödlichste Monat seit Juni 2008. Ein gewisser Fatalismus und der Krieg in Syrien drängten die internationale Berichterstattung über den Irak allerdings schnell wieder in den Hintergrund.

Dem Gefühl, der Irak sei „over" – vorbei – etwas entgegenzusetzen, war ein Ziel des Kongresses, der im Center for Migration and Refugee Studies an der American University of Cairo (AUC) stattfand.

Organisiert und finanziert wurde der Kongress in besonderem Maße durch Prof. Keiko Sakai von der japanischen Chiba Universität. Dem Organisationskomitee gehörten außerdem an: Prof. Ibrahim Awad (The American University in Cairo), Prof. Dawn Chatty (University of Oxford), Prof. Raymond Hinnebusch (University of St Andrews), Prof. Mahmoud al-Qaysi (University of Baghdad) sowie Prof. Philip Marfleet (University of East London).

Insgesamt stellten 44 Wissenschaftler aus verschiedenen Ländern, vor allem aus Großbritannien, Japan und Irak bei dem Kongress ihre Forschungen zum Irak vor. Bis auf die Eröffnungsvorträge und eine Abschlussdiskussion fanden während der beiden Kongresstage immer drei Panels parallel statt. Ein zentrales Thema war dabei Flucht und Migration, was angesichts der großen Zahl Schutzsuchender sowohl innerhalb als auch außerhalb des Irak nicht überrascht. Aber auch die Rolle von Staatlichkeit, Konflikten innerhalb der irakischen Gesellschaft sowie der Einfluss regionaler Konflikte bzw. des „arabischen Frühlings" wurden engagiert diskutiert.

Die drei keynote speakers reflektierten diese Themenschwerpunkte in ihren Vorträgen: Dawn Chatty, Direktorin des Refugee Studies Centre in Oxford, hob hervor, dass Ansätze und Prognosen internationaler Organisationen zur irakischen Flüchtlingskrise den tatsächlichen Entwicklungen oft hinterher hinkten, da Konzepte von Schutz und Flucht in der Region des Nahen Ostens kulturell anders ausgehandelt werden. So setzte die antizipierte Massenflucht nach dem Sturz von Saddam Hussein zunächst nicht ein und als dann mit Verzögerung doch immer mehr Menschen aus dem Irak flohen, suchten diese nicht in Camps, sondern in Städten Zuflucht.

Weiter beschrieb sie, dass die Bedeutung von *social belonging* im Gegensatz zu *physical belonging* im Vergleich zu westlichen Gesellschaften im Nahen Osten stärker ausgeprägt sei. Die Bedeutung von Gastfreundschaft und der Ausbau sozialer Netzwerke stellten bereits zur Zeit des osmanischen Reiches mit dem sog. Millet-System eine wesentliche Komponente für den Umgang mit Flüchtlingen in der Region dar.

Juan Cole, University of Michigan, rekonstruierte in seinem Vortrag, wie der Begriff des „schiitischen Halbmond" aufkam und sich entwickelte. Erstmals sprach König Abdallah II 2004 von einem schiitischen Halbmond, als er vom Iran über das gestürzte irakische Ba'th-Regime und einen überwiegend alawitisch besetzten Staatsapparat in Syrien bis hin zur Hisbollah die regionalen Machtverhältnisse aus jordanischer Perspektive skizzierte. Während Cole den Diskurs um einen schiitischen Halbmond in seiner Frühphase als „monarchy sunni phantasy" bezeichnet, so spricht er ihm angesichts der durch den Syrien-Krieg gestiegenen regionalen Polarisierungen deutlich mehr Substanz zu. Dass es vor dem Hintergrund der Irakinvasion 2003 und des Libanonkrieges 2006 auch überregional ein Interesse daran gab, einen 'extremistischen schiitischen Halbmond' im Gegensatz zu (mit westlichen Staaten befreundeten) 'gemäßigten sunniti-

schen Regierungen' – wie Ägypten unter Mubarak, Saudi-Arabien und eben Jordanien – zu konstruieren, erwähnte Cole nicht. Er beschränkte sich vielmehr darauf, zu erläutern, dass diese Sunni-Shia-Polarisierungen nicht absolut sind und dass es immer auch gegenläufige Bewegungen gibt. Scherzhaft versinnbildlichte das Cole indem er erzählte, dass er von Irakern die Bezeichnung „Sushis“ für Kinder sunnitisch-schiitischer Eltern kennengelernt habe.

Ibrahim Awad, Direktor des Center for Migration and Refugee Studies in Kairo, schloss mit seinem Vortrag „Iraq and the Regional State System since 2003“ an die Frage nach der Lesart der Konflikte an. Zahlreiche Anschläge auf religiöse Stätten hätten dazu geführt, dass konfessionelle Spaltungen im Irak oft stärker ausgeprägt seien als ökonomische oder soziale. Wissenschaftskritisch warnte Awad (u.a. mit Blick auf seinen Vorredner) jedoch davor, dass eine Leseart der Konflikte entlang konfessioneller Zugehörigkeiten, wie der oft erwähnte Sunni-Shia Konflikt, derartige Konfliktlinien auch verstärken könne. Geeignete Analysekategorien für die Konflikte in der Region zu finden, sei daher nicht nur eine analytische, sondern auch eine ethische Herausforderung.

Eine Programmübersicht über die darauffolgenden Panelvorträge ist unter iraq10years.info zu finden. Außerdem ist mit AUC Press eine Veröffentlichung ausgewählter Kongressbeiträge geplant.

Susanne Schmelter. Göttingen

◈ ◈ ◈

Workshop “History Making in Central and Inner Asia”, Centre for Interdisciplinary Area Studies, Martin Luther University Halle-Wittenberg, 22-23 July 2013

With 15 presenters and more than 20 guest attendees, this workshop added valuable new dimensions to the project “Genealogy and History: Collective Identities in Independent Kyrgyzstan” funded by the VolkswagenStiftung. It provided a comparative perspective on historical narratives and their social contexts in Central and Inner Asia, emphasizing the construction of images of collective historical actors and events.

James Wertsch opened the workshop with a keynote presentation exploring how cultural experience equips people with narrative templates that may displace personal historical experience and impose collective understandings.

Several presentations focused on the processes of suppressing, recovering and reinterpreting histories. From work in three different countries Chris Kaplonski, Aminat Chokobaeva, and Ildikó Bellér-Hann described how traumatic events have been institutionally suppressed and are only slowly being investigated, interpreted or reinterpreted, and publicized. Somewhat more optimistically, Ingeborg Baldauf and Marianne Kamp both described contexts in which rich, personalized historical accounts can emerge within fictional literature and oral narratives in Uzbekistan, and Eva-Marie Dubuisson showed that the *aitys* genre in Kazakhstan licenses performers to explicitly raise sensitive issues about history and politics.

Through analysis of local historical accounts Roland Hardenberg discussed how Kyrgyz historians try to shape collective memory according to personal and political concerns. In her presentation, Saulesh Yessenova examined how the global press, corporate media, and scholarly analysis represent the Kazakh communities in the Caspian Basin that are now hosts to large multinational oil projects.

Participants of the Conference on “Iraq – 10 Years on: Conflicts – Migrations – Futures”

Workshop "History Making in Central and Inner Asia"

Genealogical themes were important in the contributions of Svetlana Jacquesson, Amantur Japarov and Mészáros Csaba. Japarov provided an insider's view into genealogy making among the Kyrgyz and the role of genealogies in strengthening local networks of support. Jacquesson drew attention to the fact that genealogies are currently losing their status as "authentic" oral histories of the Kyrgyz and described how some genealogy producers seek to preserve their authority by compiling "true" or "genuine" histories based on written sources. If genealogical narratives remain the subject of high-stakes political negotiations in Kyrgyzstan, among the Sakha in Siberia, Mészáros showed that genealogies are more flexible and people can acquire local kin through adopting a new family name.

Dan Prior discussed the nature of Kyrgyz oral-derived historical sources and the constraints on attempts to recover an original genre of "ethno-history" among Kyrgyz, while Nathan Light pointed to the rise of a popular narrative genre in which Kyrgyz seek global cultural connections for their ancestors. Rich imaginings of ancestors and history also appeared in Eleanor Peers' exploration of Sakha history making as part of emerging lifestyle choices and therefore as a mode of social or cultural distinction both for individuals and for the Sakhas as a community within the Russian Federation.

Participants are looking forward to a collective volume of their contributions. For further information see http://www.zirs.uni-halle.de/veranstaltungen.php#eintrag109.

Svetlana Jacquesson,
Nathan Light (scholarship holder),
Hanne Schönig, Halle

Panel "German Research in Middle Eastern and Islamic Studies". – Ninth Nordic Conference on Middle Eastern Studies, Lund, 20 September 2013

This panel was organized by Steffen Wippel (Zentrum Moderner Orient, Berlin). Dietrich Jung (Syddansk Universitet, Odense) acted as panel chair.

The panel presented the landscape of German research on North Africa, the Middle East and the Gulf region as well as on the wider Islamic worlds. It included papers that focus on important disciplines (for instance, Middle Eastern politics and economics, geography, anthropology and Islamic studies) as well as on local clusters of research and teaching (such as Berlin, Erlangen, Mainz and Marburg). Lectures considered historic developments and current institutions and locations. Besides presenting priorities of contemporary research, papers gave also a critical survey of the current situation and motivated discussing cooperation opportunities. At the same time, this panel complemented the presentation of research and teaching on the Middle East in Nordic countries by Scandinavian colleagues at the DAVO congress in Berlin in 2011.

Thomas Richter (GIGA German Institute of Global and Area Studies, Hamburg): **German Middle East Political Science between Fast Track and Marginalization**

The Middle East Political Science community is an ambivalent cluster of actors at German universities and research institutes, which on the one hand is still marginalized – from a disciplinary perspective – and on the other hand has been quickly expanding, pushed by real-world developments and research initiatives of the German government and other funding organizations. This paper provided an overview on the development of the Middle East Political Science landscape in Germany over the last two decades. It first focused on the structural components of this field and then laid out an overview on recent topical developments being prominent over the last couple of years. The paper finished with a summary of strengths and weaknesses of the contemporary German Middle East Political Science community.

Steffen Wippel (Zentrum Moderner Orient, Berlin): **Research in Germany on Economic Issues of the Middle East and North Africa**

Since the 1970s, modern Middle Eastern Studies have experienced a rapid proliferation in Germany. This has included research and teaching on Middle Eastern economies, though this is still being done to a very limited extent and with restricted institutional and personal capacities compared with the importance and proximity of this world region. Specific conditions of research on the economies of the Arab world, in Germany in particular, refer to the problematic relationship with conventional economics as well as to the relative marginalisation of researchers in the broader field of social sciences and humanities working on the region. With that, the paper gave an overview of the development of contemporary German research and teaching on Middle Eastern economies. It included the most important university and non-university institutions and central research topics and approaches, underlining that in fact it is a multidisciplinary field of study. The presentation also pointed out some of its most salient institutional and conceptual problems.

Katharina Lange (Zentrum Moderner Orient, Berlin): **Social and Cultural Anthropology of the Middle East in German Language Contexts: An Overview**

This presentation outlined the historical development of social and cultural anthropological approaches to the Middle East in German language contexts (i.e. Germany, Austria and the German speaking part of Switzerland). Particularly, the presentation traced

a) research that has been conducted, and published, in the framework of institutionalized anthropology, thematizing the role of university institutes of social / cultural anthropology as well as extra-university institutes including museums;

b) ethnographic or anthropological work that has emerged out of other disciplinary contexts (e.g. institutes of Arabic studies or "Orientalistik");

c) work by outsiders to any disciplinary framework: Orientalist travellers and "Privatgelehrte".

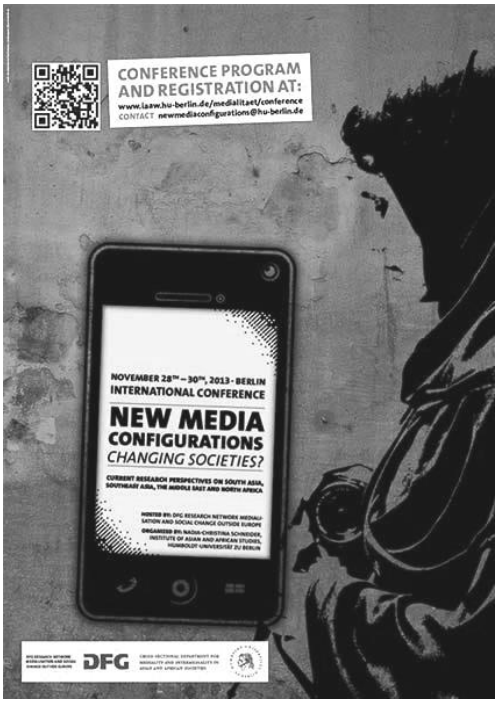
The history of German language anthropological and ethnographic work on the Middle East (in German: Vorderer Orient / Naher und Mittlerer Osten) reflects wider issues relevant to the history of the discipline in Germany as a whole, notably the question of political engagement or cooptation in different historical phases and geo-political contexts. Reflecting on this question leads us to the present situation, which seems to offer a renewed institutional interest in anthropology in general, and anthropology of the Middle East in particular.

Ines Braune (Centre for Near and Middle Eastern Studies, University of Marburg): **Centre for Near and Middle Eastern Studies (CNMS) in Marburg: An Interdisciplinary Approach**

The CNMS is one of the largest institutions of its kind in Germany. It came into existence in 2006 as a result of the merger of the formerly separate departments of Middle Eastern Studies from several universities. It is part of the historic Philipps-University Marburg, which has been a place of research and teaching for nearly five centuries. The regional focus of the Centre includes the Middle East and North Africa as well as Iran and Turkey. Seven professorships in Ancient Near East Studies, Arabic Studies, Iranian Studies, Islamic Studies, Semitic Studies and Middle Eastern Politics and Economics facilitate interdisciplinary research and teaching. With these professorial chairs, a multitude of staff, and through a broad national and international network, a unique range of possibilities has emerged.

Tina Zintl (University of Tübingen): **Middle Eastern Studies at the University of Tübingen**

The Eberhard Karls University of Tübingen, which was founded in 1477, has been a hub for Middle Eastern Studies for a long time. While Islamic Studies at its Institute of Asian and Oriental Studies look back on an even longer tradition, the department of Middle East and Comparative Politics was established in the mid-1980s and became prominent for its contributions on neopatrimonialism and rentier state theory. Today, there is a strong focus on political science research related to political regimes, political economy, development co-operation and state-society relations. In Islamic Studies, the emphasis lies on Islamic intellectual history. Both departments maintain close contacts with partners in the Arab world through joint research projects with leading universities and other institutions such as the Université Mohammed V (Morocco), the Center for Strategic Studies (Jordan), the al-Azhar University, or the American University in Cairo (both Egypt). A joint master's program between Tübingen and AUC on "Comparative & Middle East Politics and Societies" (CMEPS) will be launched in fall 2013. Thus, Middle Eastern Studies at the University of Tübingen not only have a long tradition but are continuously expanding and have a strong international outreach in research and teaching.



"New Media Configurations – Changing Societies? Current Research Perspectives on South Asia, Southeast Asia, the Middle East and North Africa". – Berlin, Humboldt University, 28-30 November 2013

Does a focus on "medialization and social change outside Europe in South Asia, Southeast Asia and the Arab-speaking region" contribute to interdisciplinarity? Does it rather help to construct a new greater area or is it a move towards post-area studies? And does it still make sense to stick to the idea of the nation state?

These are only some of the questions addressed during a three-day international conference hosted by a DFG research network whose primary focus is reflected by the above quote (for details see the network's website at http://iaaw.hu-berlin.de/medialitaet/dfg-netzwerk).

One of the strengths of the conference was the summary of various regional emphases under the same panel heading. While the five panels differed in their approach and outlook, they each managed to connect scholars working on Egypt, the United Arab Emirates, Central Asia, India, Pakistan, Indonesia, Japan, and Thailand to name but a few country case studies:

- Panel 1: "Research, Media Art, and Documentary Filmmaking";
- Panel 2: "The Political Economy of Media: Politics, Ownership, and Technologies";
- Panel 3: "Changing Media and Religious Renegotiations";
- Panel 4: "Media Changing Identities: Focus on Gender";
- Panel 5: "What Is New about New Media? Converging Media – Changing Practices".

Suffice it in the following to concentrate on the MENA region. Papers on the MENA region largely focused on the case of Egypt. They dealt with historical and current events and considered a variety of media formats such as sound recordings, newspapers, and the Internet. Still, there were also case studies about the United Arab Emirates and the Arab world at large against the background of the uprisings since early 2011.

In one of the keynote lectures **Ziad Fahmy** ("Media Capitalism: A Historical Perspective on Media and Society in Early Twentieth Century Egypt") challenged and expanded Benedict Anderson's paradigm of "print capitalism" by pointing to the rich oral tradition in Egypt. By using a broad definition of media, Fahmy's "media capitalism" does not only include printed material, but also phonograph records and early films, stage performances in theaters and concert halls, and radio broadcasts. Therefore, the introduction and distribution of sound recordings could hardly be overstated. In the 1900s recorded music in the Egyptian colloquial language was played in virtually all of the roughly 1,000 coffee shops across Cairo. This led to the development of an Egyptian mass taste and the rise to famous singers like Munira al-Mahdiyya by the 1920s when even many periodicals were written in ´Ammiyya. People simply "voted with their wallets" and thus shaped modern nationalism beyond mere notice of the written word.

Omair Anas ("Arab Media after Arab Spring: A Study of al-Jazeera's Audiences") analyzed al-Jazeera's audiences outside the Arab world with special regard to Arab viewers in Berlin. His findings suggest that al-Jazeera is regarded as journalistically professional, credible, and a neutral alternative to local government-affiliated television stations in the Arab world. Yet the interviewees do not watch al-Jazeera because of its perspective on Islam or Arab nationalism. Instead, it serves as a news and information source regarding events surrounding the Arab Spring as well as the Israeli-Palestinian conflict. However, when it comes to events in Germany – like, for instance, the murder of Marwa el-Sherbini – the interviewees prefer local sources to the pan-Arab satellite network.

That social media were not a mono-causal explanation of the Arab uprisings is a commonplace on which **Marwan Kraidy** elaborated in another keynote lecture ("Plato's Digital Cave? The Arab Uprisings as Battles of Representation"). Instead, he argued that the crowds on Cairo's Tahrir Square and on Twitter were in fact not the same people. He compared the situation to the 1979 Islamic Revolution in Iran when tapes were a powerful medium, but spread within the traditional mosque structures. Media are therefore tools and battlegrounds at the same time. But the notion of media should be expanded to include the human body. Kraidy gave the examples of self-immolation and the Egyptian woman stripped to her blue bra by security forces dragging her down the street. Whether intended or not, these acts and the images resulting from them are forms of communication in the battles of representation.

These forms of communication also featured briefly in **Nadia Leihs's** paper ("Persisting Powers, Fragmentation and Trust. Transforming the Egyptian Media System"). By showing several graffiti she was able to illustrate the use of the "blue bra incident" as a symbol of the violence and injustice exerted by the then-ruling Supreme Council of the Armed Forces (SCAF). Turning to traditional media, however, critical journalism and opposition newspapers have virtually ceased to exist since President Muhammad Mursi's ouster, while military propaganda remains intact. Still, the few years since 2011 have seen a five-fold rise in newspaper publications throughout Egypt and led to a previously unthinkable liberalization by allowing the publication of a newspaper affiliated with the Muslim Brothers' Freedom and Justice Party (FJP). Leihs argued that, in a way, this liberalization had carefully been prepared by the new press freedoms created since the late 1990s. This overall development led to a change of journalistic ethos towards resistance, open debate, and criticism vis-à-vis the pressures exerted by the military, nationalist discourse, and the renewed exclusion of the FJP newspaper. Therefore, she remains hopeful and optimistic with regard to the future of Egypt's news press landscape and projects on-and-off liberal phases.

The importance of social media was emphasized by **Dina Abou Zeid** ("Egyptian Comics on Facebook as a New Type of Citizen Media and Political Activism"), who concentrated on one hundred comics which were published by "Asa7be" on Facebook during the 2013 half of the Mursi presidency. They combine political activism with political participation and citizen media by criticizing the political situation in Egypt and pointing to government shortcomings. More than 50 percent of the cartoons deal with government policies with another third addressing Mursi's speeches and the Muslim Brotherhood. The comics were widely shared across Facebook and beyond, the main character Asa7be even being used in commercials. Moreover, the cartoons were published in ´Ammiyya. 86 % of those questioned by Abou Zeid

stated that they knew the latest news and learned about the events from Asa7be thus indicating a strong potential to raise political awareness and encourage political participation.

This survey of media, media use, and medialization in the Arab world was completed by a paper on "Women as Representations of Class and Modernity: Gendered Public Visibility on National TV in the United Arab Emirates" by **Xenia Gleissner**. She asked how women were portrayed in government-controlled TV channels with their homogeneous representation of a shared beduin heritage and how women saw that representation. Interestingly, for male TV presenters everything is allowed which the rulers say and do, especially with regard to their dress code. This legitimizes on-air behavior and leaves no room for individuality. Female presenters, on the other hand, are generally free to dress as they like. However, those of Emirati origin wear abayas in order to protect their public reputation whereas foreigners do not face the same social and/or family constraints. There is another distinction of female representation on TV between the different emirates. While in Dubai channels tend to be more experimental, they adhere to a sense of national representation in Abu Dhabi with its status as the capital emirate. Furthermore, one can discern ethnic differences between women of a mixed origin and those of a purely beduin origin the latter of whom do not generally show themselves in public. In conclusion, the female body here serves to constitute variations of national identity. While local channels by and large broadcast in a niche and are usually less popular than MBC, LBC and the like, they are frequently watched during Ramadan and thus create a sense of belonging or homecoming.

These findings with special regard to the Arab world are supported by South Asian and Southeast Asian case studies. For example, **Melanie Radue** pointed at "Myanmar's Bumpy Road to Media Freedom" by showing how the inclusion of new actors shifted the influence away from the government. Political change in Myanmar led to a careful liberalization of the media landscape. Nevertheless, self-censorship as a result of increased editorial accountability and non-professional journalism prevail and pose challenges to the new freedom. Radue compared the media in Myanmar to the bird in a cage. For the time being, the government simply substituted a small with a big cage.

Jeanine Dagyeli ("Pious Admonitions – Middle Eastern Islamist Videos and Their Pathways to Central Asia") pursued the flow of religious media from the Arab world to Central Asia where Islamist videos are spread via so-called small media like CDs and MMS. Not only does this pose a threat to government-sanctioned forms of Islam, but also religious authority, social relations, and family hierarchies themselves are renegotiated between younger and older generations.

That the Internet plays a crucial rule in addition to traditional media was emphasized by **Arnika Fuhrmann** among others ("'Shallow News in Depth': An Internet Television Intervention in Thailand"). She examined the Thai Internet TV show *Shallow News*, which satirically dissects political events in the kingdom and enjoys relative independence because the Internet is not considered to be as far-reaching as other media. Consequently, the producers have even criticized the lese-majesty law without much interference. Still, the online and the offline worlds cannot exist independently from one another, if online activities are to produce real-life results.

Fritzi-Marie Titzmann ("Media Mobility and Convergence within India's Matrimonial Market") presented a form of cross-media marketing by Indian matchmakers who use newspaper ads, YouTube and Facebook videos, as well as offline centers in case people do not have access to the Internet. This contributes to the mobility of users, to the immediacy of communication which used to take much longer, to changing forms of participation, and to the professionalization of the media.

While these summaries of some of the conference contributions can only provide a glimpse of medialization and social change outside Europe, they might pave the way for an understanding of the media perspective as a cross-disciplinary approach, an overarching theme much like the gender perspective. This approach would encompass a variety of regions. The conference raised awareness for events in the MENA region as well as in South and Southeast Asia. It thus helps to deconstruct or at least question eurocentric or Western narratives like, for example, Anderson's notion of print capitalism or the definition of diaspora.

At the same time it might strengthen the examination of South-South relations and of new center-periphery relations between regional powers and their "satellites". However, the nation state cannot simply be discarded because several objects of study still rely on its framework when it comes, for example, to national identity or media legislation. Transnational and even transregional activities like religious missionary work or satellite TV complete the picture. Future research on medialization and social change outside Europe might want to take these findings into account.

Jens Kutscher, Erlangen

4 Dissertationen und Habilitationen / *Dissertations and Habilitations*

4.1 Dissertationen

Mahmoud Abdallah Nazlawy: Werbesprache im Deutschen und Arabischen und die kulturelle Problematik ihrer Übersetzung. Eine linguistisch-interkulturelle kontrastive Studie – Abgeschlossene Dissertation am Institut für Germanistik, Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf. Betreuer: Prof. Dr. Rudi Keller

Keine Textgattung ist kultursensitiver als der Werbetext. Denn trotz ihrer Kürze muss erfolgreiche Werbung in idealer Weise auf die sozialen, kulturellen und religiösen Rahmenbedingungen ihrer Zielgruppe zugeschnitten sein. Das stellt global agierende Unternehmen vor gravierende Probleme. Denn wie soll mit möglichst wenig Aufwand ein möglichst großer Absatzmarkt abgedeckt werden? Die Doktorarbeit macht diese Problematik anhand einer vergleichenden Studie der Werbestrategien in einer arabisch-sakralen und einer westlich-säkularen Gesellschaft deutlich. In diesem Zusammenhang wird auch die in wirtschaftlichen Fachkreisen heiß diskutierte Frage erörtert, ob eine weltweit standardisierte Werbung überhaupt möglich ist. Die Arbeit hat die Sprache der deutschen und arabischen Werbeanzeigen und deren Übersetzung zum Gegenstand.

Das Ziel der Arbeit ist es, sprachliche Techniken und Erscheinungsformen werbesprachlicher Art in aktuellen deutschen und arabischen Werbeanzeigen herauszuarbeiten, miteinander zu vergleichen, bewusst eingesetzte Strategien zur Meinungsmanipulation der Empfänger zu erkennen und die Konsequenzen für die Übersetzung von Werbetexten klar zu machen und schließlich für eventuelle Probleme Lösungsvorschläge anzubieten. Auf diesen Vorarbeiten aufbauend wurde im Rahmen der Arbeit ein Modell entwickelt, welches dem Übersetzer sowie dem Werbetexter Methoden zum Verfassen bzw. Übersetzen von Werbetexten und zur Standardisierung internationaler Werbung an die Hand liefert.

Die Arbeit besteht aus drei Hauptteilen mit mehreren Unterkapiteln. Im Teil I wurde die Werbesprache in einer arabisch-sakralen und einer westlich-säkularen Gesellschaft (Ägypten und Deutschen) untersucht und systematisch verglichen. Die sprachliche Untersuchung kam zu dem Ergebnis, dass deutsche und arabische Werbeanzeigen in ihrem Aufbau die normale fünfschrittige Ausarbeitung eines Textes bzw. einer Rede verfolgen. Weitere Ähnlichkeiten waren auf der Wort-, Satz- und Textebene feststellbar. Ein ähnlicher Vergleich hinsichtlich der Informationswerthierarchie hat allerdings mehr Unterschiede als Ähnlichkeiten zu Tage gefördert.

Der zweite Teil der Arbeit widmet sich – in Theorie und Praxis – der Übersetzung von Werbetexten über Kulturgrenzen hinweg und bietet viele praktische Hinweise und Vorschläge für Übersetzer. Hier wurden die Übersetzungstheorie und deren Entwicklung eingehend untersucht. Die klassischen Übersetzungstheorien von Hieronymus (4./5. Jh.) und Luther über Humboldt und Schleiermacher bis zu der Skopostheorie (20. Jahrhunderts) wurden vorgestellt und diskutiert. Eine Auseinandersetzung mit der traditionellen Klassifikation der Übersetzungstheorie in treue, freie und wörtliche Übersetzung wurde nicht außer Acht gelassen.

Mit dieser Diskussion waren drei Ziele verbunden: Erstens einen Überblick über die Geschichte und Entwicklung der jeweiligen Theorie zu geben. Zweitens die Einsicht, dass die Vertreter der verschieden Übersetzungstheorien im Prinzip alle eine angemessene Übersetzung bezwecken und sich somit gegenseitig ergänzen können, sodass der Übersetzer aus allen Theorien Nutzen ziehen kann und soll und nicht unbedingt nur eine bestimmte Position vertreten und von daher andere Positionen angreifen sollte. Drittens die Begründung, warum der Autor im Rahmen der Arbeit eine bestimmte Übersetzungstheorie bevorzugte und als geeigneter für Werbeübersetzung einschätzte. Ein eigenes Kapitel ging der Frage nach, was Werbetexte von anderen Textsorten in übersetzungsbezogenen Perspektiven unterscheidet. In diesem Kapitel wurde die Präzisierung über die Werbetexte hinaus mit aktuellen Beispielen untermauert.

Das Kernstück der Arbeit bildet – neben Kapitel 3 im Teil I und II – der dritte Teil mit seinen vier Unterkapiteln. Im diesem Teil wurden die zuvor gesammelten Erkenntnisse gebündelt und in einen praktischen Vorschlag für eine Übersetzungstheorie der Werbetexte ausformuliert. Hier wurden konkrete Vorschläge für die Übersetzung üblichen Sprachmerkmalen in Printanzeigen vorgestellt und damit einhergehende Konsequenzen auf den Übersetzungsprozess anschaulich gemacht. Als wichtiges Element wurden kulturspezifische Merkmale hervorgehoben. Die vorgestellten Übersetzungsvorschläge und Methoden wurden abschließend einer Evaluation unterzogen und auf ihre sprachliche Schärfe hin reflektiert.

Die vorliegende Arbeit vereint somit eine Reihe von Vorteilen in sich, sodass sie nicht nur für Germanis-

ten, Arabisten, Linguisten und Übersetzer von Wert sein sollte, sondern auch für die Praktiker und Werbemacher in den Werbeagenturen bzw. generell im Bereich der Werbung, des Marketing und der interkultureller Kommunikation von Nutzen sein kann.

❖ ◆ ❖

Fatih Ermiş: Ottoman Economic Thinking before the 19th Century. – Abgeschlossene Dissertation in Geschichte, Universität Erfurt. Betreuer: Prof. Dr. Birgit Schäbler und Prof. Dr. Bertram Schefold.

In the Ottoman Empire, like in all other pre-capitalistic cultures, the economic sphere was an integral part of social life. Therefore, Ottoman economic thinking cannot be analyzed on its own. Elements of Ottoman economic thought can be found mixed with political, social, religious ideas.

In this dissertation the author attempted to analyze Ottoman economic thinking in the classical period using three concepts: humorism, circle of justice and household economy.

Humorism was the main framework of medicine in the pre-modern era. Within this framework the reasons of illnesses were attributed to imbalance between the four humors of human body i.e. blood, yellow bile, black bile, and phlegm.

The Ottomans believed that there are four groups in a society and these can be analyzed similar to the four humors of body. Accordingly, scholars are similar to blood, merchants are similar to yellow bile, peasants are similar to black bile, and bureaucrats are similar to phlegm. The Ottomans believed that rulers should act like a physician and know the current relation of these four groups against each other.

Then, if there occurs a problem in the balance, his duty is to reestablish the balance. In this context, economic activities of merchants or peasants should be regulated in such a way that ensures no group dominates others.

The concept of justice is the very base of the social structure of each state in the understanding of the Ottomans. Justice is one of the four virtues and it is a mixture of the other three virtues i.e. wisdom, chastity and courage. Justice includes all of the virtues in a perfect way. The concept of circle of justice is a derivative of the concept of justice. It envisages a circle, which consists of interconnected arguments, each causing the next one. The circle starts with justice and also ends with justice. In this sequence of arguments, justice increases wealth and wealth strengthens again justice.

The concept of household economy has its roots in ancient Greece. Although the first implication of the concept is the management of a household, the "house" here can be interpreted as country too, since a country could be regarded as household of a ruler in the understanding of the Ottomans. Since human beings cannot live alone and they are obliged to live in cooperation with other human beings to satisfy their material and immaterial needs, the common unit of social life appeared to be a household for the Ottomans.

❖ ◆ ❖

Sonja Ganseforth: Besetzungen – Japanische Entwicklungsräume in Palästina. – Orientalisches Institut, Universität Leipzig, Betreuer: Prof. Dr. Jörg Gertel.

Wie kaum ein anderes Land hat Palästina weltweit die Vorstellung eines 'besetzten Landes' geprägt. Die Arbeit geht davon aus, dass Besetzungen keineswegs auf die militärische Besatzung beschränkt sind, diese aber überlagern und verstärken können. Raumbesetzungen verstärken sich mit der internationalen Entwicklungspolitik, in deren Fokus Palästina seit den 1990er Jahren steht. Anhand ihrer häufig absurden Effekte lassen sich Verwerfungen und Widersprüchlichkeiten entwicklungspolitischer Interventionen besonders deutlich aufzeigen. Hierzu wird eine für den Westen scheinbar überraschende Perspektive eingenommen: die der japanischen Entwicklungspoli-

tik, die ihr Haupteinflussgebiet im Jordantal und Jericho abgesteckt hat. Anstatt die japanische Entwicklungszusammenarbeit im Nahen Osten zu exotisieren, stellt die Arbeit sie in ihren historischen Kontext und untersucht, von wem und auf welche Weise diese japanischen Entwicklungsräume in Palästina besetzt werden.

Exemplarisch wird der *Corridor for Peace and Prosperity* beleuchtet, eine Art Flagschiffprojekt der japanischen Entwicklungszusammenarbeit im Nahen Osten, das als japanische Friedensinitiative präsentiert wird: Ein Agrarindustriepark nahe Jericho soll dazu beitragen, ausländische Investitionen anzuwerben, die Arbeitslosigkeit in den palästinensischen Gebieten zu lindern und gleichzeitig einen Beitrag zum Friedensprozess im Nahen Osten zu leisten. Insbesondere von palästinensischer Seite erfährt das japanische Projekt jedoch harsche Kritik, zumal es sich in dem politisch äußerst sensiblen Gebiet des palästinensischen Jordantals positioniert, das auch in der israelischen Sicherheits- und Siedlungspolitik eine zentrale Rolle einnimmt.

Der *Corridor for Peace and Prosperity* hat für verschiedene Akteure eine ganz unterschiedliche Bedeutung und eröffnet ihnen neue Handlungsräume bzw. schränkt diese ein. Am vorliegenden Entwicklungsprojekt ist eine besonders komplexe Gemengelage diverser Akteure festzustellen: zahlreiche Geberstaaten mit speziellen geostrategischen und ökonomischen Anliegen sowie bürokratischen Verwaltungsapparaten, israelische Sicherheitsbedürfnisse, palästinensisches Streben nach Souveränität und unternehmerische Interessen aller Seiten.

Im ersten Analyseschritt werden verschiedene heterogene Akteursgruppen identifiziert:

(1) die lokale Bevölkerung und Zivilgesellschaft in Palästina,

(2) israelische Netzwerke in Politik, Wirtschaft und Armee,

(3) palästinensische Netzwerke von Administration und Wirtschaft, vor allem um den Apparat der Palästinensischen Autonomiebehörde,

(4) das internationale Umfeld der Geberländer und

(5) das japanische 'Eiserne Dreieck' aus Regierung, Bürokratie und Großunternehmen.

Während sich die Interessen bestimmter Akteure decken und Vernetzungen etwa von israelischen und palästinensischen Großunternehmern und Funktionären herausbilden, werden andere – zum Beispiel informelle Landnutzer oder bestimmte zivilgesellschaftliche Gruppen – in deutlich marginalisierte Positionen gedrängt.

Im zweiten Analyseschritt werden die multiplen Raumbesetzungen im Zusammenhang mit dem *Corridor for Peace and Prosperity* untersucht. Auf der Ebene global verbreiteter Diskurse und internationaler Entwicklungspolitik kommen sowohl Entwicklungsdiskurse, neoliberale Wirtschaftsmodelle und grenznahe Industrieparkprojekte zum Tragen als auch lokalspezifischere Friedensdiskurse und Kooperationsprojekte. Die Produktion von sicheren bzw. unsicheren Räumen im Kontext der fragmentierten palästinensischen Gebiete geht einher mit einem Nebeneinander unterschiedlicher Rechtssysteme. Auf einer lokalen Ebene werden antagonistische und vielschichtige Rechtsansprüche verhandelt: Um die Kontrolle über Land- und Wasserressourcen, Abwässer, den Luftraum, Funk- und Magnetwellen, Energieflüsse sowie Menschenströme, Straßen, Tunnel und Grenzübergänge wird ebenso erbittert gerungen wie um die Arbeitsbedingungen und die mögliche Überwachung einer zukünftigen Arbeiterschaft im Industriepark. Verschiedene Akteure versuchen, das Entwicklungsprojekt für die Durchsetzung ihrer Interessen zu instrumentalisieren.

Die Konzeptionalisierung des palästinensischen Jordantals als japanischer Interventionsraum beinhaltet zudem weitere Aneignungsprozesse: International dient das Entwicklungsprojekt der Konstruktion einer japanischen Sonderrolle als Entwicklungsvorbild und neutraler Vermittler ohne historische Vorbelastung im Nahen Osten; gleichzeitig werden im vielschichtigen Geflecht der verschiedenen Behörden und Abteilungen des japanischen Entwicklungsapparates Kompetenzstreitigkeiten und Machtkämpfe ausgefochten und Einflussgebiete abgesteckt.

Die identifizierten Besetzungen umfassen nicht nur physische, sondern auch diskursive und performative Prozesse und finden auf unterschiedlichen Ebenen statt, wobei sich äußerst lokalspezifische und kleinräumige Auseinandersetzungen mit Entscheidungen verkoppeln, die in Tokyo oder New York getroffen werden und teilweise ganz andere Räume im Visier haben.

Besonderes Augenmerk liegt auf den spezifischen Effekten der Entwicklungspolitik in Palästina: Die soziale Konstruktion von Räumen in den Denkmustern von Entwicklungsdiskursen tendiert generell dazu, diese zu entpolitisieren und soziale und politische Probleme auf technische Faktoren zu reduzieren.

Die Entwicklungszusammenarbeit in der palästinensischen Besatzungssituation birgt allerdings besondere ethische und politische Dilemmata, etwa wenn es um die Verantwortung Israels, Fragen des Völkerrechts und die Rolle von Entwicklungsprojekten in der Erhaltung des Status quo geht. Kooperative Industrieparks werden für ihre Normalisierung der Beziehungen zur Besatzungsmacht kritisiert und laufen Gefahr, zu einem integralen Teil der israelischen Sicherheitsarchitektur zu werden, die fortgesetzte Ausnutzung billiger Arbeitskraft zu ermöglichen und durch ihre Exportorientierung die Ernährungssicherheit der Bevölkerung noch weiter zu destabilisieren. Angesichts der prekären Wasserversorgung im Jordantal und der mangelnden Planungssicherheit birgt gerade der wasserintensive Anbau hochwertiger Agrarprodukte für die Weiterverarbeitung und Verpackung im Agrarindustriepark und den anschließenden Export besondere Risiken.

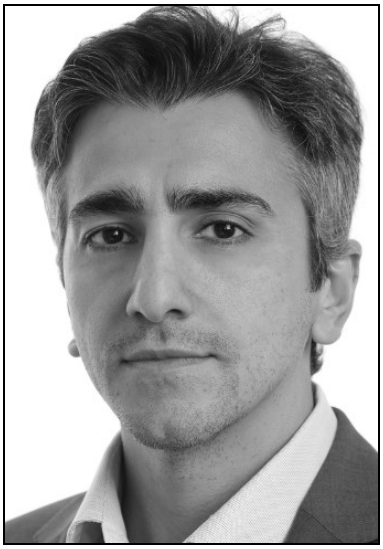
Durch die Übertragung solcher global verbreiteter Entwicklungsmodelle auf die palästinensischen Gebiete wird die internationale Entwicklungspolitik ad absurdum geführt. Gerade diese absurden Effekte können jedoch Gelegenheit bieten, Verwerfungen und

Widersprüchlichkeiten von entwicklungspolitischen Raumbesetzungen aufzudecken, die sich hier in ihrer deutlichsten Form zeigen.

Palästina stellt also keinen Sonderfall dar, dessen Analyse ohne allgemeine Relevanz wäre. Im Gegenteil können gerade hier Besetzungsprozesse und auch in anderen Krisensituationen auftretende Ambivalenzen und Dilemmata besonders gut beobachtet werden.

❖ ◆ ❖

Cemal Karakas: Externe Demokratieförderung in muslimisch geprägten Ländern: Die USA, Deutschland und das Erstarken des politischen Islam in der Türkei. – Abgeschlossene Dissertation in Politikwissenschaft, Johann-Wolfgang-Goethe-Universität, Frankfurt. Betreuer: Prof. Dr. Lothar Brock und Prof. Dr. Harald Müller.



Die externe Förderung von Demokratie und Menschenrechten soll sowohl den Interessen als auch den Normen westlicher Demokratien entsprechen – soweit die Theorie. Doch in der Praxis sind Geberländer oft mit komplexen Zielkonflikten konfrontiert, die aus der klassischen Interessen-Norm-Konkurrenz und dem (demokratischen) Selbstbestimmungsrecht der Empfängerländer resultieren. Wie gehen Geberländer mit diesen Zielkonflikten um? Welche Bestimmungsfaktoren der Demokratieförderung sind von Relevanz? Wie kann das Verhalten der Geber erklärt werden?

Die qualitativ angelegte Studie untersucht in theoriegeleiteter und komparativer Perspektive, wie der „Freiheitskämpfer“ USA und die „Zivilmacht“ Deutschland mit Zielkonflikten umgehen, die sich aus dem Erstarken, der Politik und dem Wirken des politischen Islam in der Türkei ergeben.

Die Studie zeigt, wie sich in der internationalen Förderung der Demokratie und Menschenrechten widersprüchliche Normen und Interessen artikulieren – und was das für die Praxis der Demokratieförderung bedeutet. Aus dem vergleichenden Umgang der USA und Deutschlands mit islamischen Regierungsparteien in der Türkei, die von vielen Politikern und Wissenschaftlern als „Leitbild“ für islamische Staaten angesehen wird, werden Implikationen für westliche Demokratieförderer gegenüber muslimischen Länder abgeleitet – dies ist im Zuge des „Arabischen Frühlings“ von größter Relevanz.

❖ ◆ ❖

Stephan Kokew: Annäherung an Toleranz. Ausgangspunkte, Kontexte und zeitgenössische Interpretationen des Toleranzbegriffs aus dem schiitischen Islam. – Abgeschlossene Dissertation am Orientalischen Institut, Universität Leipzig. Betreuer: Prof. Dr. Hans-Georg Ebert und Prof. Dr. Verena Klemm.

Die vorliegende Dissertation hat die gegenwärtige Rezeption des modernen Toleranzbegriffs durch zeitgenössische muslimische Autoren zum Thema. Dabei ist den aus der arabischen Welt und dem Iran stammenden Autoren gemeinsam, dass es sich bei ihnen um schiitische Denker und Gelehrte handelt die sich mit ein und demselben Thema auseinandersetzen: dem Konzept der *anerkennenden* Toleranz. Die Analyse der Toleranzinterpretationen basiert in der vorliegenden Arbeit auf zwei Leitfragen. Zum einen untersucht die Arbeit die jeweiligen *Begründungen* für Toleranz. Zum anderen wird der spezifische, ideengeschichtliche und länderspezifische *Kontext* betrachtet, in dem der Diskurs mit seinen unterschiedlichen Interpretationen entstanden ist.

Zunächst werden die Ausgangspunkte des modernen Toleranzbegriffs im europäischen Kontext sowie Toleranztraditionen des Islam analysiert. Hier wird zum einen die Entwicklung des modernen Toleranzbegriffs von einfacher Duldung bis hin zu gleichwertiger Anerkennung nachgezeichnet, zum anderen auf die Grundlagen duldender und anerkennender Toleranz in den beiden ethisch-rechtlichen Primärquellen

des Islam und dem schiitischen Recht eingegangen. Zudem wird eine philologische Analyse der im heutigen Arabischen und Persischen gebräuchlichen Synonyme für Toleranz vollzogen. Der zweite Teil der Studie widmet sich schließlich der eigentlichen Analyse der Rezeption des Toleranzbegriffs durch zeitgenössische schiitische Autoren aus dem Irak, Iran, Saudi-Arabien und Bahrain.

Die Ergebnisse der Arbeit lassen sich wie folgt darstellen: Der Toleranzbegriff ist zu aller erst als ein eigenständiges Konzept im europäischen Kontext entstanden. Von der Antike bis hinein in die Moderne hat er sich durch zwei wesentliche Formen im religiösen, politischen und sozialen Bereich geäußert: einerseits in Gestalt bloßer *Duldung* von Andersartigkeit und Nonkonformität, andererseits durch die Praxis wechselseitiger *Anerkennung*, die die Gleichwertigkeit des Gegenübers mit einschließt.

Dagegen erscheint Toleranz im traditionellen islamischen Verständnis als *duldende Erlaubnis- und Koexistenztoleranz*. Das Fehlen eines sich adäquat zum europäischen Konzept der anerkennenden Toleranz verhaltenen, islamischen Toleranzbegriffs, kann dabei aber nicht als Folge einer intellektuellen Unterlegenheit der islamischen Kultur in der Neuzeit gewertet werden, sondern begründet sich schlichtweg aus der Tatsache, dass es in den muslimischen Gesellschaften des Nahen und Mittleren Ostens, bis dahin keine derartigen, tief in den Lauf der islamischen Geschichte eingreifende und weite Teile der damaligen islamischen Welt umfassende Phasen des Umbruches, wie etwa die Reformation und die sich aus ihr entwickelnden Glaubenskriege, im vergleichbaren Ausmaße gegeben hat.

Der Toleranzbegriff wird von allen Autoren im Sinne der gleichwertigen „Anerkennung des Anderen" rezipiert. Die Rezeption erscheint dabei mehrheitlich als eine Kombination von der Anerkennung der Universalität des Toleranzbegriffs und dem eigenen religiösen und kulturellen Erbe. Toleranz wird dabei immer als etwas Positives gewertet und deutlich gegenüber Duldung, Indifferenz und Selbstaufgabe abgegrenzt.

Für die arabischen Autoren spielen das Wirken Muǒammads in Mekka und Medina, die islamischen Primärquellen Koran und Hadith und die arabische *Futūǒ*-Periode eine gewichtige Rolle bei der Begründung der anerkennenden Toleranz. Aus dem Bereich des islamischen Rechts werden Prinzipien wie die „Meinungsverschiedenheit in Rechtsfragen" (*al-iǒtilāf*) und die „selbstständige Rechtsfindung" (*al-iğtihād*) mehrheitlich als islamimmanente Belege für Toleranz angeführt. Auch der „Einsatz für die Sache Gottes" (*al-ğihād*) wird als intellektuelles Mittel zur Etablierung der anerkennenden Toleranz interpretiert.

Speziell für die iranischen Autoren bilden die islamische Mystik, die menschliche Vernunft (*'aql*) und Prinzipien der politischen Moderne (Säkularismus, Menschenrechte, Demokratie) die mit Abstand wichtigsten Grundlagen für die Begründung der anerkennenden Toleranz. Alle drei untersuchten iranischen Interpretationen unterscheiden sich hierbei essenziell von den fünf Interpretationen der arabischen Autoren. Das gegenwärtige iranische Denken muss damit auch im Hinblick auf die Formulierung von Toleranz als ein eigenständiger Gedankenkosmos angesehen werden.

Vergleicht man die arabischen mit den iranischen Interpretationen, lässt sich eine gemeinsame schiitische Begründungsebene an zwei Punkten festmachen: zum einen an der Figur des ersten Imams 'Alīs und hier vor allem im Hinblick auf dessen Aussprüche zum Verhalten gegenüber Nichtmuslimen; zum anderen an den in der schiitischen Koran- und Hadith-Wissenschaft enthaltenen ethischen Maximen und Prinzipien. Einen Rückgriff auf die islamische Mystik vollziehen dagegen allein die iranischen Autoren.

Der Toleranzdiskurs hat gezeigt: Religiöses Denken ist wandelbar, denn es wird von Menschen betrieben, die auf unterschiedliche Prozesse zu reagieren versuchen. Aus den Begründungsvarianten ergibt sich für eine außermuslimische Bewertung des Toleranzdiskurses – wie etwa die der säkularen islamwissenschaftlichen Forschung – die Konsequenz, dass Rückgriffe auf das eigene religiöse Erbe, auch wenn sie mit diesem aus wissenschaftlicher Sicht äußerst unkritisch umgehen, zunächst einmal als Neubewertung des eigenen religiösen Erbes verstanden und anerkannt werden müssen.

Zudem lässt sich aus der Untersuchung eine ebenfalls wichtige Schlussfolgerung ableiten: Der Toleranzbegriff wird in den vorliegenden muslimischen Interpretationen ausschließlich im religiösen und politischen Sinne verwendet. Die heute in vielen westlich-säkular geprägten Gesellschaften kontrovers diskutierte Toleranz gegenüber Homosexualität wird dagegen von keinem einzigen der muslimischen Autoren behandelt.

Dies bedeutet nicht, dass derartige Diskurse nicht existieren würden. Das Gegenteil ist der Fall. Was die Konzentration der Arbeit auf die Begriffe *tasāmuǒ*, *tasāhul*, *modārā* dennoch gezeigt hat, ist, dass Fragen der Geschlechtertoleranz scheinbar nicht mit diesen Begriffen in Verbindung gebracht werden. Gerade an diesem Punkt wird deutlich, wie unterschiedlich die Gewichtungen bei der Frage nach Toleranz im Sinne von Anerkennung im europäischen und islamischen Denken ausfallen.

Die Dissertation wird im Ergon-Verlag erscheinen.

❖ ◆ ❖

Olaf Köndgen: Codifying a Jurist´s Law: Islamic Criminal Legislation and Supreme Court Case Law in the Sudan under Numairi and Bashir. – Abgeschlossene Dissertation an der Universiteit van Amsterdam. Betreuer: Prof. Dr. Rudolph Peters.

In 1983 the Sudan introduced for the first time an Islamized penal code which, after a period of strict application, was first suspended with regard to the harsher corporal punishments and subsequently replaced in 1991 by a new, overhauled Criminal Act.

The thesis analyses Islamized Sudanese criminal legislation and ICL-related case law of the Sudanese Supreme Court. In addition, a number of interviews with judges, lawyers, academics, and politicians were conducted. The main research questions of this thesis pertain to the legal and political history of Islamic Criminal Law in the Sudan and its relation with Islamic jurisprudence (*fiqh*) and secular predecessor codes. Further, the application and interpretation of Sudanese ICL in the Supreme Court as well as the relation between Islamic Criminal Law and its contradiction with international human rights treaties were analyzed.

Based on published Supreme Court decisions and human rights reports, the analysis of de facto *shari´a* application shows that severe *shari´a* penalties such as single and cross-amputations and the death penalty for *zina* have rarely been upheld by the Supreme Court of the Sudan after the fall of Numairi in 1985. Other *shari´a*-derived punishments were or are in the statutes but have seemingly not been executed such as the death penalty for apostasy, for homosexual penetratio per penem in ano or stoning as a punishment for *zina*. Retribution for wounds also does not seem to be applied and is normally replaced by blood money.

The general tendency of Supreme Court decisions is to interpret ICL to the effect of avoiding the execution of more severe *shari´a* punishments as much as possible. However, there are exceptions and a low-level application of amputations and crucifixions still subsists, especially in cases of *hiraba* (highway robbery). These, in turn, are more likely to happen in Dar Fur than in Khartoum or other parts of the Sudan. ICL application continues mostly with regard to the death penalty for *qisas* crimes and flogging. The latter is applied large-scale in the Public Order System, which is used by the regime as a parallel court system.

Many of the rights the accused enjoy in the regular judicial system such as the right to a defense lawyer or the right to appeal are in actual practice not available in the Public Order System. Due to its practice of "swift justice" corporal punishments are meted out immediately. It therefore plays an important role in the regime's policy of imposing self-defined standards of Islamic morale on the Sudanese population.

Taken as a whole the application of severe *shari´a* penalties was marked by a clear class bias in the time of Numairi. Under the Criminal Act 1991 and the Public Order Law this striking disequilibrium between different kinds of crimes and groups of perpetrators subsists. While those guilty of *hadd*-theft are threatened with amputation large scale government corruption would not result in a severe *shari´a*-derived punishment and is, as a matter of fact, hardly punished at all.

The Supreme Court serves as a security valve and regulatory agency, reigning in the pro-*shari´a* disposition of lower courts, on behalf of a political regime that is content with keeping "the *shari´a*" in the statutes while avoiding the excessive application as practiced during Numairi's reign 1983-1985. For Bashir and his party it is of secondary importance whether all the punishments contained in the legislation are actually carried out as long as their existence in the statutes enhances the regime's legitimacy among its constituency. Not carrying out amputations or stoning deflects international media attention, avoids domestic opposition, and reduces friction with human rights monitoring bodies. To be sure, while the human rights record of the Sudan has been and continues to be abysmal, severe *shari´a*-based punishments only play a limited role in this regard. Ethnic cleansing, extrajudicial killings, torture and mass rapes have hardly any connection with the Islamized judicial system.

Nevertheless, important parts of the Sudanese criminal legislation are contradicting not only the Interim National Constitution of 2005, but also international human rights treaties the Sudan is party to. This is especially the case with regard to cruel, inhuman and degrading penalties such as flogging, amputations, stoning, crucifixion and *qisas* punishments, which violate various international human rights treaties the Sudan has acceded to and ratified.

Concerning equality before the law women are especially disadvantaged in cases of *zina* where (pregnant) victims of rape find themselves accused of *zina*, since pregnancy is admitted as proof of unlawful sexual intercourse.

Freedom of religion, especially the right to change one's religion does not exist for Muslims. Muslim apostates do face the death penalty, though, except in a singular case, this punishment has never been carried out.

Contradictions with international human rights treaties also exist with regard to children's rights, since children and adolescents under the age of 18 can be executed by way of a *hadd* or a *qisas* penalty. They can also be subjected to amputations. In addition, the Criminal Act 1991 allows for the whipping of minors.

A number of important developments have been observed with regard to legislation and procedure. In general the Criminal Act 1991 has removed most of the flaws its predecessor suffered from with regard to the multiple inconsistencies between the *fiqh* and the

solutions the legislator had chosen to codify in 1983. Thus, while the Criminal Act 1991 can claim a higher degree of juridical craftsmanship many of the main problems remain: contradictions with guarantees given on the constitutional level, an imbalance between the harsh punishments for *hadd* and *qisas* crimes and other crimes and the inherent difficulties to apply these punishments due to procedural impediments.

It has also been observed that, compared to its secular predecessors, the Islamized penal codes have established a new balance between the prerogative of the state to punish and the rights of the victims or their heirs. Thus, while in the *fiqh* different methods of executing the capital punishment are known, in Sudanese ICL only hanging, executed by the state authorities, is used in practice.

Victims or heirs do not have any part in the execution of punishments and cannot claim more than the theoretical right to inflict on the perpetrator the same kind of death or the same wounds as the victim received. Heirs do have, however, the possibility to save a delinquent's life and settle for blood money or pardon.

Since in *qisas* crimes the rights of humans are directly concerned (as opposed to the qur´anic *hadd* crimes) the legislator has opted to lower the threshold of proof for such crimes. Thus, the relationship between severe punishment and a higher standard of proof, a central precept of the *fiqh*, has been broken.

Sudanese procedural legislation is at variance with the *fiqh* also with regard to the inherently discriminatory concepts of inviolability (*´isma*) and equivalence (*kafa`a*). Where the *fiqh* discriminates against women and non-Muslims, modern Sudanese ICL makes no difference here and thus ensures that a human life has the same value irrespective of gender and religion.

Given the tangible influence of its pre-Islamization predecessor codes in combination with the continuation of a judicial system that clearly finds its inspiration in Western models Sudan's Islamic "legal revolution" has introduced as many Islamic, i.e. *fiqh*-derived elements into criminal legislation as necessary to satisfy the regime's constituency.

It has thus created a system that is more hybrid and marked by an uneasy co-existence of Islamized provisions and a majority of crimes and punishments that would equally find their place in any fully secular legal system.

Indeed, today's Sudanese ICL is neither a harmonious continuation of a past experience nor is it a stable body of law that is likely to remain in force for a long period. It is rather a function of the political aspirations of the now dominant part of the Northern elite and will most likely not survive their demise.

For further discussion please send an email to olaf koendgen@yahoo.com.

❖ ◆ ❖

Aymon Kreil: Du rapport au dire: sexe, amour et discours d'expertise au Caire. – Thèse de doctorat – Anthropologie sociale et ethnologie. Soutenance à l'EHESS, Paris.

This thesis attempts to understand the expectations shaping perceptions of the life of the couple in Egypt and the norms governing them. The relation to speech about sexuality is the thread of this research. The study of the field of psychology and sexology reveals in fact an omnipresent rhetoric of breaking the silence, indicating a quest to monopolise legitimate discourse on sexuality.

However, other discourses compete with this expertise, notably those that reference Islam, but also those unfolding during daily conversations between friends about love and sex. The qualifying of certain unions as "traditional", and the correlation between progress and the expression of intimacy in speech between partners is a key in understanding the categorisations used in the country.

The reception of Valentine's Day seen in perspective with the struggle against sexual harassment enlightens the plurality of the vectors of these categorisations: the first links the life of the couple and the trade of consumer goods, while the second results in the demand for specific rights.

Finally, the ethnography of a counselling centre allows a better grasp of the complex reformulations of self-expression inside the couple and the negotiations needed to make its models circulate. Love and sex articulate themselves around various orders of truth, in reference to religion, science, or the notion of progress (*taqaddum*), opening the field for multiple possible combinations.

❖ ◆ ❖

Felix Lang: Imperative to Remember? The Lebanese Post-War Novel and the Literary Field. – Abgeschlossene Dissertation in Arabistik an der Philipps-Universität Marburg. Betreuerin: Prof. Dr. Friederike Pannewick.

The thesis deals with two generations of Lebanese post-civil war novelists: the first generation which experienced the 1975-1990 civil war as adults and began publishing in the early 1980s; and the second generation who grew up during the conflict and appeared on the literary scene around the year 2005. Each generation's literary production is characterized by a number of distinct formal and thematic elements which clearly distinguish them from each other. Through these commonly shared elements, the author argues, the writers of each respective generation can be said to partake in the construction of a specific meta-narrative.

The first generation's work which includes novels by authors such as Ilyās Khūrī and Rashīd al-Ḍaʿīf, is characterized by a meta-narrative of deconstruction. The deconstruction of time, space, the body and gender, language and narration is a salient feature of the civil war novels of the early 1990s. Time and locale often go unspecified or change abruptly, narratives are fragmented, narrators exposed as unreliable: the radical scepticism of socially constructed epistemological frameworks finally leads to a crisis of meaning.

Writers of the second generation, such as Hyam Yared or Rabīʿ Jābir, have largely abandoned this radical scepticism and turned towards a reconstruction of meaning. Their work adds up to form a dual meta-narrative of trauma and archivisation. On the one hand, the temporal and spatial frameworks are (re-) constructed in minute detail. Detailed descriptions of urban space and material reality, coupled with precise dates show a pre-occupation with the documentation and archivisation of a reality experienced as relatively stable and knowable. On the other hand, the crisis of meaning persists on the level of the protagonists. Yet, it does not lead narrators or protagonists to question the epistemological foundations on which their knowledge of the world relies. The experience of meaninglessness is cast in narratives of trauma and post-traumatic stress disorder. It is thus 'contained' within a socially acceptable narrative and does not lead to a wholesale rejection of socially constructed reality.

These changes, the thesis argues, are connected to a change in the habitus between the first and second generation of post-war authors. The first generation's working- and lower-middle-class origins, their commitment to a leftist political project, their active and conscious experience of the war contrast with the younger generation's upbringing in liberal humanist, often 'un-political' upper middle-class families who experienced the war as a largely inexplicable phenomenon of the 'outside' world. Both generations tap into contemporary academic and political debates: the down-break of really existing socialism and the ensuing crisis of left-wing ideology as well as a postmodern aesthetics quite generally have shaped the habitus of the first generation. The second generation is influenced by the boom in memory and trauma studies as well as theories of the archive which became increasingly popular in academia from the late 1990s onwards.

Yet there is a unifying element in the two generations' habitus which lies at the heart of the ongoing importance of the civil war theme in Lebanese literary production. As participants in a global academic discourse, the authors espouse a post-holocaust model of memory in which remembering past violence becomes a moral imperative. This fuels the authors' belief in the necessity of remembering the civil war, on an individual as well as on a social level.

This disposition to remember the war falls together with a number of properties of the literary field which are conducive to realizing such a disposition. The legitimacy of literature is determined on the grounds of a number of principles which Bourdieu calls the 'values' of the field. In Lebanon these principles most notably demand an independence from the field of politics; the writer is not supposed to appear as mouthpiece of a particular political faction but as a champion of universal principles, such as justice or freedom. Civil war literature, characterized by its condemnation of the war and its focus on the victims, is very much in line with these values.

Other factors, such as the international book market also increased the significance of the civil war novel as it became a gateway to the local and global literary field for many younger writers, and a source of prestige for Lebanon's consecrated authors. Of similar importance is the fact that the principal institutions of consecration in the local literary field are controlled by writers whose careers are founded on civil war novels.

These structural reasons combined with the authors' habitus, I suggest, have made the literary remembering of the war the principal mode of what Bourdieu calls 'legitimate' literature. To write about the war has become a way of asserting one's position as a serious, 'legitimate' writer. Authors are thus subject to a twofold imperative to remember: as moral human beings they have to remember the war to break a vicious circle of violence; as authors they have to remember the war to gain recognition in the literary field.

The notion of an imperative to remember which thoroughly conditions Lebanese post-war literature, the thesis concludes, is connected to a secular middle-class habitus characteristic of Lebanon's novelists. The civil war novel could thus be understood as a war

narrative of a secular liberal and democratic sub-set of society who is excluded from other sectarian, communitarian and religious memory cultures.

❖ ◆ ❖

Menno Preuschaft: Religion, Nation und Identität. Eine Untersuchung des zeitgenössischen saudischen Diskurses zum Umgang mit religiöser Pluralität. – Abgeschlossene Dissertation in Islamwissenschaft, Universität Münster. Betreuer Prof. Dr. Mouhanad Khorchide.

Fragen des gesellschaftlichen Zusammenhaltes, der kollektiven Identität und des Umgangs mit Verschiedenheit stehen gegenwärtig im Zentrum der Entwicklungen der politischen Transformationsprozesse in Teilen des Nahen Ostens und Nordafrikas. Konfliktpotentiale verlaufen dabei entlang ethnischer, religiöser und konfessioneller Zugehörigkeiten, während Religion zugleich als Identität stiftender Code von einer Vielzahl von Akteuren hervorgehoben wird.

Die Frage, inwieweit und in welcher Weise einerseits die Grundlegung von Religion für ein staatliches Kollektiv, insbesondere angesichts eines oftmals damit einhergehenden, exklusiven Wahrheitsanspruches, und andererseits die Gewährung von Toleranz gegenüber Pluralität miteinander vereinbar sind bzw. diskutiert werden, steht im Zentrum der Dissertationsschrift. Sie wird gestellt mit Blick auf Saudi-Arabien, das sich durch eine besonders enge Verknüpfung von Religion und Politik auszeichnet. Die Gründung des „König ʿAbd al-ʿAzīz Center for National Dialogue" (KACND) im Jahr 2003 darf indes als Reaktion auf die Verunsicherung des religiösen Legitimations- und Identitätsnarrativs zu Beginn des 21. Jahrhunderts verstanden werden.

Die Arbeit untersucht, ob und inwieweit die Existenz bzw. Präsenz pluraler Weltanschauungen und unterschiedlicher islamischer Konfessionen im Rahmen des KACND-Forums diskutiert wurde und inwieweit sich eine solche Debatte als Diskurs über die nationale Identität und das Verständnis der religiösen Lehren darstellt. Ihr liegt die Annahme zu Grunde, dass die vom saudischen König gesetzte innenpolitische Agenda der Re-Konsolidierung der inneren Einheit des Königreiches einen Selbstthematisierungsprozess über die nationale Identität abverlangt, im Zuge dessen es zur Betonung und Hervorhebung toleranter Charakterzüge des saudischen Islam führen kann und sich als Diskurs über die Deutung des Religiösen darstellt.

Neben der Untersuchung der Diskussionen innerhalb des KACND analysiert die Arbeit auch die Schriften von jeweils drei sunnitischen und drei schiitischen Akteuren des Diskurses und ermöglicht damit die detaillierte Exegese von Argumentationssträngen und den Vergleich von Positionen zwischen aber auch innerhalb konfessioneller Zugehörigkeit. Die Analyse erfolgt auf der Auswertung von Publikationen staatlicher und semi-staatlicher Einrichtungen, von saudi-arabischen religiösen Gelehrten unterschiedlicher Konfession sowie namhafter saudischer Intellektueller der vergangenen 15 Jahre. Ergänzendes Material bilden Interviews mit Vertretern der jeweiligen Gruppierungen, die im März 2010 in Saudi-Arabien geführt wurden.

Die Untersuchung legt dar, dass die Grundlegung einer kollektiven, nationalen Identität auf dem Gerüst der Religion sich sowohl im Rahmen der Zusammenkünfte des KACND als auch bei den dargestellten Einzelakteuren als weitreichender interkonfessioneller Konsens darstellt. Die Bindung an die islamische Religion gilt als charakteristische Eigenheit (*ḫuṣūṣīya*) des saudischen Staates und seiner Bürger, die in der Beheimatung der zwei heiligsten Stätten des Islam begründet liegt und deren Bewahrung gegenüber von außen kommenden Anfeindungen oder Einflüssen, die zu Erosion dieser religiös-nationalen Identität führen könnten, es zu verfolgen gilt. Dieser Bewahrungsgedanke bildet mithin die Maßgabe dafür, woran sich das Handeln des Staates und der saudischen Staatsangehörigen idealtypisch orientieren soll. Zugleich zeigt die Analyse ein weit verbreitetes Bewusstsein für die mit der religiösen Basierung staatlicher und kollektiver Identität verbundene Problematik der Exklusion und Pluralitätsintoleranz.

Als Auflösung des Spannungsverhältnisses von religiöser Identitätsbegründung einerseits und angestrebter Inklusion von Vielfalt andererseits, wird ein argumentativ religiös begründetes Gleichheitskonzept unter der Überschrift der *muwāṭana* (Bürgerschaft) als Identität stiftendes Merkmal eingeführt. Es tritt neben ein Islamverständnis, in dessen Zentrum das Moment der allgemeinverbindlichen *wasaṭīya*-Lehre (der „gemäßigten Mittelposition") liegt, die als normativer, interkonfessioneller Minimalkonsens des Zusammenlebens (*at-taʿāyuš*) auf Grundlage von Toleranz (*at-tasāmuḥ*), der Mäßigung (*al-iʿtidāl*) und des Dialogs (*al-ḥiwār*) definiert wird. Beide Momente, *wasaṭīya* und *muwāṭana*, treten in dieser Argumentation an die Stelle eines Monopols der wahhabitischen Lehre als Identitätsstifter, welchem der Status eines Sub-

Identitätsmerkmals neben anderen zugedacht wird. Interessant ist, dass im Terminus der *muwāṭana* zugleich religiöse Motive *und* sozial-rechtliche Normen der bürgerlichen Freiheits-, Gleichheits und Partizipationsrechte, die nach säkularem Verständnis durch die Trennung von Religion und Politik gesichert werden, ineinander verwoben werden.

Der Weg einer Säkularisierung des Staates – d.h. einer Entpolitisierung des Religiösen im Sinne einer strikten Trennung von Staat und Religion – und der national-kollektiven Identität wird überwiegend weder als gangbare noch als wünschenswerte Option perzipiert. Mitnichten wird ein solcher Schritt als notwendig erachtet, da gerade die Religion selbst als Grundlage für die Gestaltung von Pluralitätstoleranz gilt. Nach dem Dafürhalten der Diskursteilnehmer besteht kein Widerspruch zu bürgerlichen Gleichheits- und Freiheitsrechten und damit schließlich auch zu konfessioneller, religiöser und weltanschaulicher Pluralität.

Der im Diskurs entwickelte Begriff des „Dialogs" (*al-ḥiwār*) verweist zudem auf ein prozesshaftes Verständnis kollektiver Identität(sbestimmung): Er beschreibt einen Freiraum für Entwicklung und Erneuerung, der in den Argumentationslinien jedoch meist durch die Begrenzung des scharia-rechtlich Legitimen beschränkt wird. Hier stößt die Auseinandersetzung mit dem Spannungsverhältnis religiöser Kollektividentität und Pluralitätstoleranz an Grenzen: Einen möglichen Ausweg eröffnet Abd al-Aziz al-Qasim, welcher der Religion nur im Bereich des zwischenmenschlichen Handelns (der *muʿāmalāt*), als ethisch-normative Handlungsmaxime, Wirkungsmacht zuschreiben will, während der Bereich der *ʿibādāt* (der gottesdienstlichen Handlungen), der das Verhältnis Schöpfer-Geschöpf betrifft, s.E. aus dem Bereich der Politik ausgeklammert werden muss.

Dass sich Teile des Königshauses bereits frühzeitig dem Dialogprojekt angenommen haben, darf angesichts der Entwicklungen der vergangenen drei Jahre in der Nahost-Region mindestens als vorausschauender Schritt der Stabilitäts- und Machtkonsolidierung gewertet werden. Mitunter könnten die Debatten und Entwürfe des Umgangs mit Vielfalt aber auch eine Reformulierung sozialer und politischer Identität substantiieren, indem sie einem toleranten und pluralitätsinklusiven Islamverständnis in Staat und Gesellschaft des Königreiches Vorschub leisten.

❖ ◆ ❖

Miriam Stock: Gentrifizierung, Orientalismus und Distinktion – Arabische Imbisse in Berlin. – Abgeschlossene Dissertation am Lehrstuhl für Wirtschafts- und Sozialgeographie, Europa-Universität Viadrina. Betreuer: Prof. Dr. Stefan Krätke.

In deutschen Großstädten nimmt die Sichtbarkeit arabischer Migration in den letzten Jahrzehnten stetig zu. Jenseits von umstrittenen Symbolen wie Moscheen und Kopftüchern, auf die sich die Medien fokussieren, haben sich arabische Migranten auf vielfältige Weise in Stadtlandschaften integriert. Ein ungewöhnliches Beispiel sind die äußerst erfolgreichen Falafel-Imbisse in Szenevierteln Berlins.

Die Genese dieser arabischen Imbisskultur in Berlin fordert gängige Diskurse über die Segregation der Migranten heraus. Die arabischen Imbisse werden zwar von arabischen Migranten in Berlin betrieben, die im Zuge des israelisch-palästinensischen Konflikts, des libanesischen Bürgerkriegs und auf der Flucht vor dem irakischen Saddam-Regime seit den siebziger Jahren vermehrt nach (West-)Berlin wanderten. Jedoch richteten sich die migrantischen Unternehmer nie an eine arabische Community, sondern zielten von Beginn an auf eine deutsche und europäische neue Mittelschicht, die sich in Vierteln wie Kreuzberg, Prenzlauer Berg und Friedrichshain ausbreitete. Arabische Imbisse sind damit inhärenter Bestandteil von Aufwertungsprozessen in Berlin. Von dieser Beobachtung ausgehend widmet sich diese Arbeit der Frage, welche Rolle die arabischen Gastronomien in der Gentrifizierung Berlins spielen, deren arabisch-stämmige Besitzer in der Gesellschaft als marginalisiert gelten. Gleichzeitig werden die Imbisse zum Ausgangspunkt für eine an Bourdieu angelehnte ganzheitliche Analyse über die Konstitution und Bedeutung des Geschmacks in der kommerziellen Gentrifizierung.

Die Ausarbeitung des umfassend ethnographisch erhobenen Materials ist in drei Teile gegliedert. Im ersten Teil zur „Ausbreitung von Falafel-Imbissen in Berlin" wird der geographische Zusammenhang zwischen den Imbissen und der Gentrifizierung aufgezeigt und dann der Bogen von den offensichtlichen Gentrifzierern (den Konsumenten) zu den hintergründigen Gentrifizierern (den Anbietern) gespannt. Die Konsumenten sind die offensichtlichen frühen Gentrifizierer, da sie aufgrund ihrer Bildungshintergründe und ihres selbstattestierten distinguierten Geschmacks über hohes kulturelles Kapital verfügen.

Die deutsch-arabischen Imbissbesitzer wiederum sind die hintergründigen Gentrifizierer. Erstens haben sie ähnliche Bildungshintergründe und Lebensstile wie ihre Kunden. Zweitens bringen sie ihr kulturelles

Kapital im Speiseangebot und der Raumgestaltung zur Geltung. Und drittens haben sie ihre Lokale teils zu relativ frühen Aufwertungsstadien eröffnet und damit die Quartiere attraktiv gemacht.

Der Beitrag der Imbissbesitzer wird aber verkannt, da sie als „Araber" ethnisiert und ihre Tätigkeit nicht als Ausdruck von Kreativität, sondern als Ausdruck einer Tradition identifiziert wird. Die Besitzer von Falafel-Imbissen sind demnach aktive Akteure in der Berliner Gentrifizierung, bleiben aber weitgehend unbemerkt.

Paradoxerweise ist es die Ethnisierung der arabischen Gastronomien, die ihren Erfolg in der Gentrifizierung ausmacht, wie im zweiten Hauptteil zum „Konsum des Arabischen" gezeigt wird, denn die orientalische Inszenierung der Imbisse erweckt bei den Konsumenten das Gefühl von Authentizität. Die in der Raumgestaltung und im Imbissalltag wahrgenommene Orientalität ist dabei nicht einfach als Reproduktion eines Orientalismus zu verstehen, sie dient den frühen Gentrifizierern in den Aufwertungsvierteln auch als Distinktionsvehikel gegenüber statushöheren Gruppen. Die Vorliebe für Kulturelles bei Ablehnung des Kommerziellen ist Teil des Habitus der frühen Gentrifizierer und reflektiert ihre soziale Position. Folglich sind solche Imbisse in frühen Phasen der Gentrifizierung erfolgreich, die sich als kulturelle Konsumorte, nicht als kommerzielle präsentieren.

Durch unterschiedliche Positionierungen zu den Konsumentenerwartungen prägen die Imbissbesitzer wiederum die Geschmackslandschaften verschiedener Gentrifizierungsviertel mit, indem sie eine Orientalität spielerisch und auf ästhetische Präferenzen der Berliner Milieus abgestimmt inszenieren. Der vermeintlich umkämpfte Topos des Arabischen bleibt so den Imbissen weitgehend fern und wird hingegen in anderen sozialen Milieus verortet. Bestimmte Symboliken wie der Nicht-Alkoholverkauf oder arabische (statt israelische) Inszenierungen dienen sogar als Authentizitätsmarker.

Im dritten Teil („Die Berliner Geschmackslandschaft der Gentrifizierung") wird gezeigt, dass die in den arabischen Imbissen inszenierte Orientalität zum Distinktionsvehikel gegenüber statusniedrigeren Gruppen und ihren Einrichtungen wird. Auch wenn zum Beispiel türkisch konnotierte Dönerimbisse auf den ersten Blick den arabischen Falafel-Imbissen ähnlich sind, attestieren die Gentrifizierer den Döner-Imbissen aufgrund der modernen McDonalds ähnlichen Ausrichtung einen Mangel an Geschmack und Ästhetik. Die fein gezogenen Unterschiede zwischen beiden Imbisstypen sind Ausdruck vehementer Abgrenzungspraktiken gegenüber der Unterschicht, der damit ein legitimer Platz in den Stadtvierteln abgesprochen wird. Soziale Klassifizierungen überschneiden sich mit kulturellen Kodierungen.

Und schließlich wird der alltäglichen Konsum in arabischen und anderen ethnischen Gastronomien mit dem Kontext „Stadt Berlin" in Korrespondenz gebracht. Auch wenn das Angebot in den ethnischen Gastronomien hybridisiert und an Berliner Geschmacksvorlieben angepasst ist, erleben die Konsumenten in ihren kulinarischen Praktiken einen Alltagsmultikulturalismus. Durch das tägliche Kombinieren von Esskulturen sehen sie sich als Kosmopoliten und distinguieren sich von anderen Regionen in Deutschland und Europa.

Die eigene Selbstverortung *jenseits* einer deutschen Kultur ist allerdings auf die (Multi-)Kulturalisierung der Falafel-Imbissbesitzer und anderer migrantischer Unternehmer in Aufwertungsprozessen angewiesen, die damit in ihren ethnischen Containern verharren müssen und im Prozess der Gentrifizierung symbolisch untergeordnet bleiben.

Diese Arbeit leistet nicht nur einen innovativen Beitrag dahingehend, die unterbelichtete Rolle von den arabischen Unternehmern in Gentrifizierungsprozessen Berlins in den Fokus zu rücken. Sie deckt darüber hinaus die feine Mechanik der Distinktion auf und zeigt, wie städtische spätmoderne Gesellschaften im konsumtiven Alltag entlang von Klassenzugehörigkeiten und Ethnizität sortiert werden.

❖ ◆ ❖

Fabian Stremmel: Changing Approaches and New Structures – German Cultural Diplomacy in Syria and Lebanon during the Late Kaiserreich up to 1918. – Department of History, SOAS London. Betreuer: Prof. Dr. Konrad Hirschler.

Die Dissertation untersucht die deutsche auswärtige Kulturpolitik in den syrischen Provinzen des Osmanischen Reiches zwischen 1900 und 1918. Dies ist ein neuer Aspekt in der akademischen Diskussion, die den Anfang der organisierten deutschen auswärtigen Kulturpolitik bisher auf die frühe Weimarer Republik legte. Im Fokus der Untersuchung steht die Frage, warum das Deutsche Reich eine auswärtige Kulturpolitik formulierte und sich das Osmanische Reich als Hauptziel seiner Politik aussuchte. Die Untersuchung erforscht außerdem die Einstellung der osmanischen Regierung und Bevölkerung gegenüber den deutschen Kulturprogrammen.

Die Antworten sind eng mit der Außenpolitik des Wilhelminischen Reiches und seinem Streben nach einem „*Platz an der Sonne*“ verbunden. Reichskanzler Bülows Strategie um dieses Ziel zu erreichen, war der Aufbau einer Flotte, die Deutschland in den Rang einer Großmacht katapultieren sollte. Der Flottenbau zog nicht nur Konflikte mit anderen Mächten besonders mit Großbritannien nach sich, sondern isolierte auch Deutschland außenpolitisch. Die Reichsleitung investierte ihre begrenzten finanziellen Mittel für eine politisch fragwürdige Strategie und brachte sich an den Rand der Zahlungsunfähigkeit. Ein Abbruch der Flottenrüstung war jedoch nicht möglich, da sie zum wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Zusammenwachsen des Reiches beitrug und der weltpolitische Anspruch großen Rückhalt in der Bevölkerung genoss. Durch einen Abbruch wäre außerdem weltweit der Eindruck des Scheiterns entstanden und hätte das Reich außenpolitisch noch weiter geschwächt. Es musste eine Strategie gefunden werden, die ohne große finanzielle Mittel die außenpolitische Isolierung durchbrach.

Die Lösung war für Bülow und seinen Nachfolger von Bethmann Hollweg die wirtschaftliche Erschließung neuer Märkte, als deren Türöffner sie die Verbreitung der deutschen Sprache und Kultur nutzen wollten. Dieses Programm sollte unter größter Geheimhaltung umgesetzt werden. Es wurden Zielländer ausgesucht, die einen potentiell großen Markt besaßen und eine unabhängige aber schwache politische Einheit bildeten. Am besten erfüllten China und das Osmanische Reich diese Anforderungen. Bei Erfolg wären die neue Strategie auf andere Länder ausgeweitet worden. Durch Schulen und Sprachkurse sollten nicht nur Sympathien für die deutsche Wirtschaft und deutsche Produkte eröffnet, sondern auch politisch eine pro-deutsche Atmosphäre bei den zukünftigen Entscheidungsträgern der Zielländer geschaffen werden.

Um diese Strategie in die Tat umzusetzen, schuf das Auswärtige Amt zwischen 1900 und 1909 die entsprechende Infrastruktur und vollzog einen außenpolitischen Paradigmenwechsel. Bis 1900 wurden deutsche Auslandsschulen ausschließlich für deutsche Migrantengemeinden betrieben. Die Schulen sollten das Deutschtum der Migranten stärken, ohne dass sie die lokale Bevölkerung beachteten. Mit der neuen Strategie änderte sich der Fokus. Die neuen Kulturunternehmungen waren ausschließlich auf die lokale Bevölkerung ausgerichtet. So wurden in China elf und im Osmanischen Reich fünf spezielle Schulen eingerichtet. Die Schulen wurden an wirtschaftlich-strategischen Orten ohne große deutsche Migrantengemeinden errichtet und operierten mit einem an die lokalen Gegebenheiten angepassten preußischen Lehrplan. Außerdem wurde ein für die Zeit einzigartiges Ausleihprogramm deutscher Lehrer an osmanische Schulen organisiert. Das Amt zahlte die Gehälter der Lehrer, während sich die osmanische Seite verpflichtete, an den betreffenden Schulen Deutsch als Pflichtfach einzuführen. Das Programm wirkte auf die osmanisch-deutschen Beziehungen deeskalierend, obwohl das osmanische Reich innenpolitisch in einer schwierigen Situation war.

Seit dem osmanischen Staatsbankrott 1875 hatten die westlichen Gläubiger bedeutende Mitspracherechte in Steuerangelegenheiten, die hauptsächlich zur Schuldentilgung genutzt wurden. Die osmanische Elite erkannte die Notwendigkeit eines westlichen Erziehungssystems, hatte jedoch nicht die finanziellen Mittel ein engmaschiges Schulnetz zu errichten und zu unterhalten. Ausländische Schulen konnten auf Grund spezieller Verträge, sogenannter Kapitulationen, errichtet werden. Ursprünglich sicherten die Kapitulationen westlichen Mächten Handelsrechte im Osmanischen Reich. Sie entwickelten sich aber zu einem Instrument, um in die innenpolitischen Angelegenheiten des Osmanischen Reiches einzugreifen, ohne dessen Zustimmung zu benötigen. Schulen konnten so ohne osmanisches Einverständnis gegründet werden. Dies missfiel sowohl der osmanischen Regierung als auch der muslimischen Bevölkerung, die fürchtete, dass ihre Kinder durch die ausländischen christlichen Schulen von der eigenen Tradition entfremdet würden.

Das deutsche Kulturprogramm setzte damit schon in seiner Konzeption positive Zeichen der Zusammenarbeit. Der adaptierte Lehrplan der Schulen sah vor, dass der Religionsunterricht wie in Deutschland von lokalen religiösen Würdenträgern gestaltet wurde. Die islamische Religionslehre war eine absolute Ausnahme an westlichen Schulen und machte die deutschen somit zu den einzigen westlichen Schulen mit einer Mehrheit muslimischer Schülern. Zum anderen verringerte das Ausleihprogramm mögliche Konflikte mit den osmanischen Behörden und der Bevölkerung. Der Kosten-Nutzen-Faktor war zudem wesentlich höher als bei Schulneugründungen. Ein Lehrer war billiger als eine Schulgründung, konnte aber als Multiplikator fast ebenso viele Schüler erreichen wie eine Schule. Erwachsenenkurse vergrößerten die Zahl der Adressaten nochmals.

Die lokale Bevölkerung erkannte ihre eigenen Vorteile in den Programmen. Gerade in Gegenden wie Beirut, die vor dem Ersten Weltkrieg fest in der französischen Einflusssphäre lagen, stieg die Zahl der Deutschlernenden besonders unter den Kaufleuten und Händlern stark an. Aber auch das Verhalten der muslimischen Bevölkerung, welche die deutschen Schulen den anglo-amerikanischen und französischen Missionsschulen vorzogen, zeigt, dass sie die Charakteristiken der einzelnen Schulen kannten und zu ihrem Vorteil zu nutzen wussten.

Die Reichsleitung konnte bis zum Ende des Weltkriegs eine gut strukturierte Infrastruktur für auswärtige Kulturpolitik aufbauen, die sich aber im Vergleich zu Frankreich als vorherrschende kulturpolitische Macht bescheiden ausnahm. Innerhalb ihrer Grenzen konnte die Strategie jedoch einen hohen Multiplikationseffekt erzielen, da sie die Stimmung der lokalen Bevölkerung und der osmanischen Regierung in die Planungen aufnahm.

❖ ◆ ❖

Daniela Wehrstein: Deutsche und französische Pressetexte zum Thema *Islam*. Die Wirkungsmacht impliziter Argumentationsmuster. – Abgeschlossene Dissertation an der philologischen Fakultät der Universität Freiburg. Betreuer: Prof. Dr. Wolfgang Raible.

Wir lesen Texte und wissen um ihre Unterschiede – ein Liebesbrief folgt anderen Regeln als die Mitteilung einer Behörde. Das formale Wissen um Textsorten allein reicht jedoch für den Umgang mit Texten nicht aus. Wir benötigen des Weiteren ein (selten bewusstes) Wissen, um mit dem umzugehen, was zwischen den Zeilen mit-schwingt. Diese Textelemente sind Teil eines spezifischen Weltbildes, das wiederum eine argumentative Grundstruktur, das Rückgrat der Texte, liefert. Und um eben dieses geht es in der vorliegenden Arbeit – denn auch in allgemeinhin als objektiv betrachteten Texten, konkret in informationsbetonten Pressetexten, wird argumentiert. Die argumentative Grundstruktur entsteht aus dem Zusammenwirken einzelsprachlich realisierter kommunikativer Strategien, den *Textstrategien*, und implizit bleibender Argumentationsmuster, den *Topoi*[1]. Topoi sind zwar mit dem jeweiligen Textgegenstand eng verknüpft, doch werden sie als Teil der Braudelschen *longue durée*[2] nicht ohne weiteres bewusst wahrgenommen.

Die Arbeit beschäftigt sich auf der Grundlage einer Analyse von rund 280 deutschen und französischen Presseartikeln zum Thema *Islam* mit dem Gebrauch von Textstrategien und der Wirkung von Topoi. Bei den *Textstrategien* geht es um die Frage, ‚Wie-wird-etwas-gesagt' und somit um Phänomene, die zunächst die sprachlich materialisierte Seite des Textes betreffen. Sie sind für die zielgerichtete Vermittlung von Inhalten wichtig und werden eingesetzt, um Informationen relevant zu setzen. Zu diesen sprachlichen Mitteln gehören u.a. die *Dichotomiebildung* (das Bilden von Gegensatzpaaren wie ‚wir vs. die anderen'), die *Reduzierung* von Komplexität (z. B. die Verwendung von ‚der Islam' anstatt eine bestimmte Strömung/spezifische Gruppe zu benennen), die *Differenzierung* (Formulierungen wie ‚der nicht-arabische Iran') und das Nutzen von *Inferenzprozessen* (sinnbildliches Beispiel ist der Einsatz von drei Punkten – ‚…' – als Platzhalter für Aussagen, die angestoßen, aber nicht ausgeführt werden). Gerade das Phänomen der Inferenzprozesse lohnt die nähere Betrachtung. Hier werden Informationslücken, die jeder sprachliche Text notwendigerweise mit sich bringt, vom Rezipient geschlossen. Fokussierung und Auslassung bei der Präsentation der Informationen können zu unzutreffenden Schlüssen führen, ohne dass die Berichterstattung an sich fehlerhaft sein muss.

Bei den *Topoi* geht es hingegen um die Perspektive ‚Was-wird-überhaupt-gesagt' und dabei hauptsächlich um die nicht sprachlich fixierte Ebene von Texten. Drei wesentliche Eigenschaften solcher Argumentationsmuster sind *Wiederholbarkeit* und *Rekurrenz* in Texten bzw. Diskursen sowie ein *einvernehmliches Verständnis* zwischen Produzenten und Rezipienten. Topoi werden nicht verhandelt, sie sind intuitiv sofort zugänglich und Bestandteil eines gemeinschaftlich geteilten Wissens. Damit gemeint sind weder ein bewusst angeeignetes Wissen, noch nachprüfbare Fakten, sondern, und darauf kommt es besonders an, intuitiv akzeptierte *Wahrscheinlichkeiten*. Sie haben die Funktion, Textaussagen zu stützen und deren Akzeptanz durch den Leser zu sichern. Setzt man die in den Texten vorkommenden Topoi zueinander in Verbindung, zeigen sich Verwandtschaftsverhältnisse (allgemeinere Varianten und deren Unterformen).

Anhand eines jeweils vorherrschenden Merkmals lassen sich außerdem die Kategorien *hierarchische Struktur*, *Zustandsbeschreibung* und *Handlungsanweisung* bilden. Die überwiegende Anzahl der im Rahmen der Textanalyse herausgearbeiteten Topoi besitzt eine primär handlungsanweisende Struktur – es wird also ein Anspruch an Dritte formuliert. Zu den letztgenannten Argumentationsmustern gehört z.B. der ENTWICKLUNGS-TOPOS, der ausformuliert lautet: *Weil der Islam bestimmte, als notwendig erachtete Veränderungen/Phasen noch nicht durchlaufen hat, muss er sich weiterentwickeln/muss er reformiert werden.* Diese argumentative Stütze visiert als solche angenommene Desiderate an, die im Islam, unter Muslimen oder in islamischen Ländern umzusetzen seien. Auf dieser Grundlage formuliert u.a. der AUFKLÄRUNGS-TOPOS ein spezifisches Ziel: *Weil eine Gesellschaft/Religion durch die Aufklärung auf eine höhere Entwicklungsstufe gelangt, ist sie anderen, nicht aufgeklärten Gesellschaften (moralisch) überlegen/ist die Aufklärung ein zu erstrebendes Ziel.* Je nach Textaufbau kommt dann entweder eine Perspektive der Überlegenheit zum Tragen oder wird die Notwendigkeit zum Handeln stärker betont.

[1] Der Begriff ‚Topos' wird nicht in der Bedeutung eines (literarischen) Motivs verwendet – vgl. die Metapher von der ‚vernetzten Welt' – sondern im Sinne des bereits in der aristotelischen Topik erwähnten Ausdrucks von Sachverhaltszusammenhängen und somit als enthymemische Schlussregel.

[2] Fernand BRAUDEL, Sozialgeschichte des 15.–18. Jahrhunderts. Der Aufbruch zur Weltwirtschaft, München 1979/1986.

Die herausgearbeiteten Textstrategien und Topoi stellen kein abgeschlossenes Inventar dar, mit dem sich *die* Berichterstattung über *den* Islam erfassen ließe. Sie versuchen ein Instrumentarium zu entwickeln, das einen Beitrag zu einer konstruktiven Auseinandersetzung leisten kann, gerade bei einem gesellschaftlich häufig kontrovers und emotional diskutierten Thema. Wo die Debatte um ‚richtig' und ‚falsch' ins Leere läuft, lohnen der Blick auf das, was den Diskurs implizit mitbestimmt und die Frage, wie Textverstehen funktioniert, auch das eigene.

Die Arbeit ist 2013 bei De Gruyter erschienen: www.degruyter.com/view/product/204272.

❖ ◆ ❖

Irene Weipert-Fenner: The Autocratic Parliament. Power and Norm Dynamics in Egypt, 1866-2011. – Abgeschlossene Dissertation in Politikwissenschaft, Johann-Wolfgang-Goethe-Universität, Frankfurt am Main. Betreuer: Prof. Dr. Christopher Daase.

In der bisherigen Autoritarismusforschung wurde das Parlament im autoritären Regime unter dem Aspekt einer herrschaftsstabilisierenden Funktion untersucht. Entweder sollte durch die Imitation einer demokratischen Institution die Legitimität des Regimes erhöht oder durch die Kooptation herrschaftsrelevanter Akteure per Abgeordnetenamt eine breitere Unterstützung für das Regime gesichert werden. Dabei wurde nicht danach gefragt, wie die Parlamentarier und das Parlament als Institution sich tatsächlich verhalten. Die Dissertation hat diese Forschungslücke zum einen konzeptuell und zum anderen anhand der 150jährigen Parlamentsgeschichte Ägyptens erschlossen.

Theoretisch-konzeptueller Rahmen

Der Ansatz der Arbeit ist, das Parlament im autoritären Regime nicht über den Vergleich mit demokratischen Institutionen zu verstehen, sondern aus der Logik autoritärer Regime selbst. Dies wird mit dem neu eingeführten Begriff „autocratic parliament" betont, der sich damit von bisherigen Bezeichnungen wie „nominally democratic parliament" absetzt. Ausgangspunkt ist die bisherige Annahme, dass das Parlament im autoritären Regime den Zweck erfüllt, herrschaftsrelevante Akteure an das Regime zu binden, indem ihnen über das Abgeordnetenamt Ressourcen, Privilegien und Mitspracherechte zugeteilt und damit Anreize gegeben werden, den Herrschaftsträgern gegenüber loyal zu sein. Relevant für das Regime können verschiedene funktionale Gruppen sein, wie beispielsweise Militär- und Sicherheitspersonal, Wirtschaftseliten und einflussreiche Familien. Dieser Mechanismus der Kooptation wurde bisher jedoch statisch und allein aus der Perspektive der Herrschaftselite im Sinne der Herrschaftssicherung betrachtet.

Dagegen wird in der Arbeit unter Verwendung des Historischen Institutionalismus aus konstruktivistischer Perspektive davon ausgegangen, dass die Handlungsmacht (*agency*), die jedem Akteur durch die Integration in die Institution gewährt wird, in Abhängigkeit von dessen Relevanz und Präferenzen – bzw. der von ihm repräsentierten Gruppe – in unterschiedlichem Maße ausgeübt werden kann. Da Verteilungsfragen potentiell konfliktträchtig sind, können sich daraus verschiedene Formen der Allianzen und Konfliktlinien inner- und interinstitutionell entwickeln. Die Balance zwischen verschiedenen Interessengruppen zu bewahren, trägt am Ende zur Regimestabilität bei und nicht allein die Existenz des Parlaments. Diese Balance ist jedoch prekär und muss stets neu ausgehandelt werden. Dabei ist das Parlament eingebettet in sich wandelnde Machtverhältnisse und zeigt die Legitimität des Regimes innerhalb der breiteren Elitenallianz im Verhältnis zwischen dem Legitimitätsanspruch der Exekutive und dem Legitimitätsglauben weiterer Teile herrschaftsrelevanter Akteure in Bezug auf Politikinhalte wie auch politische Institutionen.

Empirische Ergebnisse der Makroanalyse: 150 Jahre ägyptische Parlamentsgeschichte

Die Handlungsmacht des Parlaments wird im empirischen Teil der Arbeit untersucht, der erstmals die moderne Geschichte Ägyptens aus der Perspektive des Parlaments rekonstruiert. Aus dem Vergleich der verfassungsrechtlichen Ausgangslage mit der Entwicklung der parlamentarischen Praxis wird die Handlungsmacht der Parlamentarier insbesondere in Zeiten sozioökonomischer Unzufriedenheit in der Bevölkerung sichtbar. Im ersten Parlament ab 1866 nutzten die Abgeordneten, allesamt reiche Landnotabeln, die imperiale Durchdringung der Franzosen und Briten, um zuerst mit dem Khediven, aber am Ende auch gegen dessen Willen weitere parlamentarische Rechte inklusive Budget- und Legislativrecht einzufordern. Doch auch unter formaler Kolonialherrschaft ab 1882 erreichten die Abgeordneten unter Verweis auf die schlechte Versorgungslage schließlich sogar ein Vetorecht bei Haushaltsfragen.

In der konstitutionellen Monarchie (1923-1952) waren zum ersten Mal Parteien im Parlament vertreten. Daraus ergaben sich zahlreiche neue Konfliktlinien innerhalb der Delegiertenkammer und häufig wechselnde Allianzen mit dem König. Mit zuneh-

mender politischer Polarisierung konnte der König zwar kurzfristig die Rechte des Parlaments stark beschneiden (1930-36), aber erst die mangelnde Kompromissbereitschaft im Parlament und andauernde politische Blockade führten zum Legitimitätsverlust des politischen Systems insgesamt.

Dies machte es den Freien Offizieren 1952 leicht, das Mehrparteiensystem abzuschaffen. Das Parlament dagegen wurde bereits 1956 wieder eingesetzt und entwickelte sich zum Vertreter des rechten Flügels der breiteren Herrschaftselite und damit zum Gegenspieler der linksorientierten Einheitspartei. Dagegen wurde Präsident Anwar al-Sadat (1971-1980) selbst zur Zielscheibe scharfer Kritik des Parlaments an seiner Wirtschafts- und Außenpolitik. Husni Mubarak vergrößerte zunächst den Spielraum der Opposition inklusive der immer aktiveren Muslimbruderschaft. Im Zuge der beschleunigten Wirtschaftsliberalisierung bekam das Parlament in den 1990er Jahren zunehmend Mitspracherechte bei der Wirtschaftsgesetzgebung. Hinzu kam der politische Aufstieg privatwirtschaftlicher Eliten innerhalb der Regierungspartei und im Parlament. Dies führte, als der Oppositionsanteil 2005 auf 25 % anstieg und sozioökonomische Proteste zunahmen, zu weitreichenden Konflikten.

Empirische Ergebnisse der Mikroanalyse: die letzten Jahre des Mubarak-Regimes

Für die letzte Phase des Mubarak-Regimes wechselt die Arbeit in eine Mikroperspektive auf das Parlamentsgeschehen selbst. Aus Kritik und Rechtfertigung, der Natur der parlamentarischen Rede, werden in einer interpretativen Analyse von Parlamentsdebatten (2005-2009) zum Wettbewerbsschutzgesetz, einem Eckpfeiler der Wirtschaftstransformation Ägyptens, Dynamiken in Normkonflikten und Machtbeziehungen aufgedeckt. Es zeigten sich intra-elitäre Konflikte, bei denen sich stets der Wirtschaftsflügel und dessen Modell des schwachen Staates durchsetzte, und eine daraus resultierende Krise des Legitimitätsglauben, die von Politikinhalten auf die Identität der Abgeordneten als Repräsentanten und schließlich auf das Parlament selbst übergriff. Die als illegitim wahrgenommene Kontrolle des Parlaments durch die Wirtschaftselite zugunsten einer als ungerecht empfundenen sozioökonomischen Ordnung gipfelte in deren Manipulation der Parlamentswahlen 2010, was zur „25. Januar Revolution“ 2011 beitrug.

Das autokratische Parlament als Mittler zwischen der Exekutive einerseits und einflussreichen Akteursgruppen und der Öffentlichkeit andererseits gibt Einblick in normative Ordnungsvorstellungen unterschiedlicher Elitengruppen. Hieraus lässt sich ableiten, wie die Konfliktlinien innerhalb der Institution, aber auch inter-institutionell verlaufen. Diese Ergebnisse weisen daher auf den Bedarf kontinuierlicher Forschung zum autoritären Parlament auch über Ägypten hinaus als Zugang zu Aushandlungsprozessen über Legitimität und Macht im autoritären Regime.

❖ ◆ ❖

Tina Zintl: Syria’s Authoritarian Upgrading 2000-2010: Bashar al-Asad’s Promotion of Foreign-Educated Returnees as Transnational Agents of Change. – Abgeschlossene Dissertation im Fach International Relations, University of St Andrews. Betreuer: Prof. Dr. Raymond Hinnebusch und Dr. Fiona McCallum

This thesis analyses the political role of highly-educated Syrian return migrants between 2000 and 2010/11 and their significance for the Syrian regime’s authoritarian upgrading. It critically engages with the expectations raised by different bodies of literature, first, that returnees facilitate the development of their home country and, second, that, in the Syrian case, a foreign-trained president promoted the influence of highly-skilled technocrats.

The study is based on qualitative interviews with foreign-educated returnees and conceptualizes their unique background as ‘transnationality’, which encompasses diverse foreign and local cultural, social, economic and symbolic capitals.

‘Transnationality’ can have a political impact only if it is linked up with the political status quo and, in Syria, this process was characterized by selectivity and elitism that coincided with strategies of authoritarian upgrading. Thus, there was a delicate balance between returnees’ modernizing influence and pressure for them to re-adapt exerted by their environment. On the one hand, the socio-economic circumstances of migration and return, the need to re-adapt as well as the logic of co-opting the most influential parts of society led to a ‘bourgeois bias’ that privileged well-connected members of society and hampered upward social mobility. On the other hand, although returnees exerted a notable influence on some areas of reform, this influence was often weakened by indirect and temporary agreements and confined to particular policy areas which the authoritarian regime prioritized for reforms.

By scrutinizing returnees’ influence in the areas of economy and finance, civil society, the media and tertiary education, the thesis shows that their political impact exemplifies and explains the Syrian regime’s outsourcing strategy to the private sector. The study

concludes that Syrian returnees were mostly 'agents of status quo' rather than agents of change. They helped – whether consciously or not – to bolster authoritarian politics and, especially, the legitimizing discourse that reinforced the image of Bashar al-Asad as a modernizer struggling against 'old guard' hardliners.

❖ ◆ ❖

4.2 Habilitationen

Christine Schirrmacher: „Es ist kein Zwang in der Religion" (Sure 2,256). Zeitgenössische Stimmen einflussreicher muslimischer Theologen zur Apostasie und Beurteilung von Apostaten. Yusuf al-Qaradawi, Abdullah Saeed und Abu l-A'la Maududi über Religionsfreiheit, Menschenrechte und den Abfall vom Islam. – Abgeschlossene Habilitation in Islamwissenschaft an der Universität Bonn. Gutachter: Prof. Dr. Stephan Conermann (Institut für Orient- und Asienwissenschaften, Universität Bonn), Prof. Dr. Eva Orthmann (Institut für Orient- und Asienwissenschaften, Universität Bonn). Prof. Dr. Tilman Mayer (Institut für Politische Wissenschaft und Soziologie, Universität Bonn).

Häufig kursiert die vage Auffassung, dass "der Islam" die Apostasie verbiete, ja, den Apostaten bzw. Konvertiten vom Islam zu einer anderen Religion mit dem Tod bedrohe. Wo und mit welcher Begründung kann das jedoch konkret der Fall sein angesichts der bekannten Tatsache, dass es weder ein kodifiziertes Gesetzbuch „Scharia" gibt und zudem auch dort, wo sich vor allem arabische Staaten auf die Scharia als Quelle der Gesetzgebung berufen, sie in den vor Ort gültigen Strafrechtskatalogen nur in wenigen Staaten – und dort vorwiegend nur im Zivilrecht – zur Anwendung kommt? Dass in kaum einem Staat ein in der Verfassung oder Gesetzgebung verankertes Verbot der Apostasie existiert? Auf den ersten Blick könnte aus dem Wortlaut der Verfassungen zahlreicher islamisch geprägter Staaten, die sich ausdrücklich zur Religionsfreiheit bekennen, der Schluss gezogen werden, dass die dortige Religionsfreiheit letztlich doch viel weiter reicht als zunächst vermutet.

Dass dies dennoch nicht in dieser Weise der Fall ist, wird jedem rasch deutlich, der sich mit der – vor Ort sehr unterschiedlichen, aber fast überall spannungsreichen, ja, teilweise dramatischen – Situation von kritischen Intellektuellen, Künstlern und progressiven Koranwissenschaftlern, Journalisten und Säkularisten, Agnostikern oder bekennenden Atheisten, Aufklärern, Frauen- und Menschenrechtlern, Konvertiten zu anderen Religionen und Angehörigen nicht-anerkannter Minderheiten beschäftigt: Die Palette von Einschränkungen und Druck ist von Land zu Land sehr verschieden und reicht von Diskriminierungen über rechtliche Benachteiligungen, von gesellschaftlicher Ausgrenzung bis hin zu öffentlicher Ächtung, von willkürlicher Inhaftierung bis zu Bedrohung und sogar Mord. Was ist jedoch die Ursache und Grundlage all dessen, wenn eine an Scharia-Vorgaben orientierte Gesetzgebung zu dieser Frage vor Ort gar nicht existiert? Ist es die weit verbreitete Bildungsproblematik? Sind es wirtschaftliche Ursachen? Macht- und Ämtermissbrauch?

Wenn der Staat und die Gesetzgebung nicht die entscheidenden Hebel der Maschinerie sind, die diese Begleiterscheinungen für Andersdenkende in Gang setzen, ist nach der Rolle öffentlicher Meinungsführer zu fragen, besonders nach der Positionierung einflussreicher Vertreter der islamischen Theologie, die über vielerlei Kanäle große gesellschaftliche Prägekraft besitzen. Der von ihnen ausgehende Weltanschauungs- und ideengeschichtliche Transfer in Theologie und Recht, aber vor allem in die Gesellschaft, steht im Mittelpunkt dieser Untersuchung: Begründen und verschärfen sie durch ihre Stellungnahmen deren minderrechtliche Position innerhalb der Gesellschaft oder bilden sie und ihre Begründungen ein ausgleichendes Gegengewicht zur schwierigen rechtlichen Situation?

Drei Hauptpositionen zur Apostasie werden anhand der Veröffentlichungen dreier zeitgenössischer Theologen des 20. Jahrhunderts vorgestellt: Yusuf al-Qaradawi (geb. 1926), Abdullah Saeed (geb. 1960) und Abu l-A'la Maududi (1903-1979). Ein erstes Auswahlkriterium war die jeweils weltweite Bekanntheit dieser Personen und ihre Prägekraft innerhalb der globalen *umma;* ein zweites, dass alle drei Gelehrten sich in ihren Veröffentlichungen intensiv mit der Thematik der Apostasie befasst und mindestens ein selbständiges Werk dazu publiziert haben. Ein drittes Kriterium schließlich war ihr nationaler wie internationaler gesellschaftlicher und politischer Einfluss, so dass hier nicht nur Theologen, sondern gleichzeitig "global players" auf der öffentlichen Bühne von Politik und Gesellschaft vorgestellt werden. Und viertens handelt es sich ausschließlich um Theologen, die eine traditionelle Ausbildung genossen haben und in ihrer theologischen Ausrichtung keinem grundsätzlich koran- bzw. islamkritischen oder liberalen Diskurs folgen.

Gleichzeitig soll mit den drei gewählten Theologen aus Ägypten/Qatar, Malediven/Australien und Indien/Pakistan eine zu starke Einengung des Blickfeldes vermieden und der geographische Bogen von der arabischen Welt nach Asien und bis nach Europa geschlagen werden.

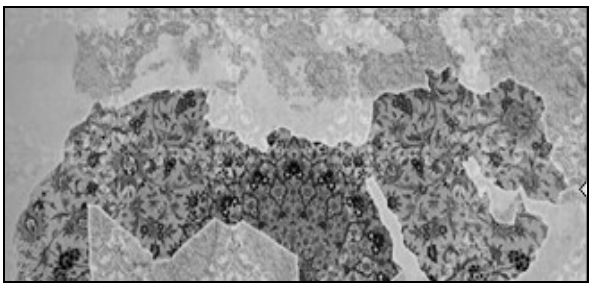
Zunächst werden nach einem Überblick über die Beurteilung der Apostasie und den Umgang mit Apostaten in der Geschichte von der Frühzeit des Islam bis zur Moderne die jeweiligen Hauptschriften der drei Autoren und alle weiteren ihrer Verlautbarungen zur Thematik der Apostasie und Religionsfreiheit analysiert und ausgewertet, die sich daraus ergebenden unterschiedlichen Positionen der drei Vertreter erläutert und ihre jeweiligen Begründungen für oder gegen Religionsfreiheit vor dem Hintergrund ihrer Biographie und Theologie dargestellt. Den Schluss der einzelnen Kapitel bildet ein Vergleich zwischen den erläuterten Texten und Positionen vor dem Hintergrund der abschließend gestellten Frage, ob und unter welchen Bedingungen die Befürworter voller Religionsfreiheit in Zukunft ein größeres Forum zur Verbreitung ihrer Auffassungen haben könnten.

Im Jahr 2008 erschienen einige Beiträge des armenischen Journalisten und Redakteurs Hrant Dink, der das türkisch-armenische Verhältnis in mehreren seiner Veröffentlichungen kritisch analysiert und den unter der jungtürkischen Regierung verübten Völkermord an den Armeniern zu Beginn des 20. Jahrhunderts im Osmanischen Reich öffentlich thematisiert hatte. Im Jahr 2007 wurde er in Istanbul auf offener Straße erschossen. Seine posthum veröffentlichten Beiträge tragen den Titel „Von der Saat der Worte“ (Hans Schiler: Berlin, 2008) und erinnern damit an die häufig unterbewertete gesellschaftlich-politische Wirkung des gesprochenen oder geschriebenen Wortes, das durch einflussreiche Protagonisten über die Foren der Gesellschaft und Politik, über die Medien oder religiösen Gemeinschaften verstärkt wird und weit über den enggespannten Rahmen der unmittelbaren Rede oder Schrift hinaus Früchte trägt.

❖ ◆ ❖

5 Forschungsprojekte *Research Schemes*

5.1 “Re-Configurations“. History, Remembrance and Transformation Processes in the Middle East and North Africa, Philipps-Universität Marburg



The research network “„Re-Configurations“. History, Remembrance and Transformation Processes in the Middle East and North Africa” was founded by the Philipps-Universität Marburg in the spring of 2013 with funding from the Federal Ministry for Education and Research (Bundesministerium für Bildung und Forschung, BMBF). One of the motivating factors for this project is the political upheavals in many countries of the region during the course of the “Arab Spring”.

“Re-Configurations” provides an institutional framework for an innovative interdisciplinary, comparative, empirically-founded and theory-led investigation of the transformation processes in the Middle East and North Africa (MENA region). The research programme consolidates the regional competencies at Philipps-Universität Marburg, in order that interdisciplinary and cross-epochal research may be conducted to address the current developments and their historical context, in turn enabling new perspectives to be identified and evaluated. For this end stronger links are being established between the systematic disciplines represented in the research network (including religious studies, history, political science, sociology, media studies, literary studies, law, peace and conflict research) and those faculties, related to the region, that are located in the Centre for Near and Middle East Studies (CNMS).

The Philipps-Universität in Marburg founded the Centre for Near and Middle East Studies (CNMS) in 2006 and in doing so advanced the study of the Near and Middle East as well as North Africa to one of their priority areas of research and teaching. The research network “Re-Configurations” strengthens the coherence of the CNMS and is instrumental in its integration within the Philipps-Universität. This is also reflected in the research network’s board of directors, which is composed of two representatives of the CNMS (Prof. Dr. Rachid Ouaissa, the speaker of

Founding Members	*Disciplines*
Centrum für Nah- und Mittelost-Studien (CNMS)	
Prof. Dr. Albrecht Fuess	Islamic Studies
Prof. Dr. Rachid Ouaissa	Politics of the Middle East and North Africa
Prof. Dr. Friederike Pannewick	Arabic Literature
Prof. Dr. Christoph Werner	Iranian Studies
Prof. Dr. Walter Sommerfeld	Ancient Orient
Prof. Dr. Stefan Weninger	Semitic Studies
Dr. Leslie Tramontini	Coordinator, CNMS
Modern and Contemporary History	
Prof. Dr. Eckart Conze	Contemporary History
Center for Research and Documentation of War Crimes Tribunals	
Prof. Dr. Eckart Conze	Contemporary History
Prof. Dr. Christoph J. M. Safferling	Law Studies
Institute of Media Studies	
Prof. Dr. Malte Hagener	Media Studies
Prof. Dr. Angela Krewani	Media Studies
Institute Modern German Literature	
Prof. Dr. Volker Mergenthaler	Modern German Literature
Department of History of Religions	
Prof. Dr. Bärbel Beinhauer-Köhler	History of Religions
Institute of Comparative Cultural Studies – Religious Studies and Social Anthropology	
Prof. Dr. Edith Franke	Religious Studies
Institute of Political Science	
Prof. Dr. Claudia Derichs	Comparative Political Science
Institute of Sociology	
Prof. Dr. Anika Oettler	Social Development and Comparative Analysis of Social Structures
Center for Conflict Studies	
Prof. Dr. Thorsten Bonacker	Peace and Conflict Studies
Prof. Dr. Susanne Buckley-Zistel	

"Re-Configurations", and Prof. Dr. Friederike Pannewick) and four representatives of other member institutions as well as the coordinator (Dr. Achim Rohde) and a representative of the team (Mrs Alena Strohmaier; see also second table below).

The "Arabellion" as a Challenge for Established Scholarship

The uprisings against the established order in a number of countries in the MENA region, known as the "Arab Spring", or "Arabellion", have exposed tectonic societal changes that had hitherto escaped the focus of most scholars and regional experts. Similar developments have been observed in Iran, Turkey and elsewhere. The reasons that sparked these rebellions may vary from country to country, and their future course is hard to predict. Possibly, the established networks of power will prove sufficiently resilient to ultimately triumph over the revolutionary impulse of the early uprisings and restore the old order under a new guise (transformation without transition). But no matter what the outcome will be, a simple return to the status-quo-ante is inconceivable, as political and discursive power is being renegotiated after a prolonged phase of seeming stability and stagnation. In order to adequately assess the scope of these changes and to define an appropriate political response, western area studies would be well-advised to address these developments in their wider historical context (20th century) and to also look at contemporary debates within the MENA region concerning historiographical approaches and the politics of remembrance. These are central aims of the research network „Re-Configurations".

For a long time, the post-colonial order in the region was dominated by authoritarian regimes, whose ideological legitimacy rested on the grand narratives of (pan-)Arabism, socialism, and Islamism, all of which display(ed) a characteristic anti-colonial *habitus.* For decades these homogenising ideologies dominated the public/published discourse in countries of the MENA region, sweeping under the carpet the cultural and religious diversity of the populations residing there and repressing competing political currents for the sake of putting up a united front against external Others (USA, Israel, 'the West' etc.). Officially sponsored historiography in countries of the region produced a homogenized discourse that contained numerous ideologically motivated voids. Public remembrances of crucial historical events followed the prescriptions of the ruling powers, leaving no room for divergent perspectives. These practices have at times been criticised as a kind of intellectual (self-)colonisation that reproduces colonialist patterns like a mirror image (a kind of identification with aggressor, in Freudian terms).

This discursive configuration, which has been hegemonic in the entire MENA-region, has come under increasing pressure since 2011 along with the established political order. The momentum and the broad and multifaceted social base of the revolts unfolding in the region signal the demise of homogenizing grand narratives used by the post-colonial state elites to legitimise their rule. It is still too early to tell how significant the transformations of the social and political order triggered by the Arab Spring will be. Obviously, underneath the surface of official discourse a variety of players waited in the wings. Whether, in the longer run, these revolts will trigger a genuine democratisation, or lead to a violent fragmentation of state and society with a corresponding multiplicity of competing and mutually exclusive identity discourses, or

whether alternative elites will be able to establish a new master narrative, depends on the given circumstances in each country and remains as yet unclear. External players play an important role, too, most pointedly so in the case of Iraq, where they brought about the demise of the old post-colonial order, with disastrous results.

It seems that this time of new departures that started in 2011 has ushered in a phase where the peoples of the region will more strongly than ever be involved in culturally and politically re-constituting the MENA region. In an optimistic scenario, this could amount to a second phase of decolonisation, which would bring to the surface formerly repressed voices and marginalised traditions and would result in a re-negotiation of established historical narratives, along the lines of Abdelkebir Khatibi's 'archeology of silence'. In this context, the region's exiled communities living in Europe and elsewhere, many of whom opposed the *anciens régimes*, will likely play a significant role. The relationships between Middle Eastern diaspora communities residing outside the MENA region and their countries of origin, and the ways in which they might influence one another in the current phase, require scholarly attention.

The current social and political transformations in the MENA region pose a challenge for professional historians and social scientists, first of all those working in the region itself. But practitioners of area studies in Western academia, too, need to critically re-examine their scholarship. The research network „Re-Configurations" contributes to such an endeavour and aims to set new accents that help filling the voids visible in existing scholarship. Have we possibly overemphasized in our work during the last decade or so, the significance of the Islamic religion for understanding the region? As much as we might have highlighted the historical contingency and diversity of Islamic religiosity in this context, such a focus falls in line with and might actually have reinforced the Orientalist western master narrative of yore, which is of no great help in explaining contemporary developments in the region.

What is more, the political systems in the MENA region have mostly been analysed in recent years through the prism of the emerging neo-authoritarianism paradigm, thus narrowing our focus to ruling elites, governing regimes, formal institutions and structures. This trend in western academia has occasionally been reminiscent of another time-worn western master narrative regarding non-European Others, i.e. the concept of Oriental despotism. As a consequence, a multiplicity of social and political developments below the level of the ruling elites has escaped our attention, and the relations between state and society have not been sufficiently recognized in their complexity and reciprocity even under authoritarian conditions. Therefore, the rise of popular protest movements (with a social base far larger than the Islamist spectrum) against the established dictatorships took western area studies specialists as well as many commentators in the region itself by surprise. Yet, there is no doubt that the current uprisings did not erupt on a whim or merely thanks to interactive online media, but were the culmination of long-term societal processes.

Concept

The primary research focus of the network concerns the questions surrounding the foundations, the quality and the consequences of the present social, cultural and political transformation processes in the region. We anticipate that the thematic areas of memory, processing history and transitional justice will be of increasing consequence in the academic debates concerning the region in the coming years. Four dimensions of the re-configuration of existing regimes have been identified, which facilitate the comprehensive examination of these themes. They are being addressed in four affiliated fields of research:

Research Field 1: "History from below"

The first research field in the "Re-Configurations" network analyses recent developments by examining history "from below" within a much wider historical context, and by analysing regional constellations spanning national borders. Pertinent theoretical approaches from British Cultural Studies, Subaltern Studies and post-colonial history are being applied to these studies as is a comparative historiography of dictatorships.

This enables the examination of phenomena largely neglected by research but clearly observable, even in the 'leaden years' of apparently stable authoritarian rule: phenomena such as labour disputes, resistive everyday behaviour, (semi)-autonomous social spaces and stakeholders under conditions of authoritarian rule, minorities and subordinate groups. This also facilitates the conceptualisation of the history and functionality of authoritarian regimes in the MENA region in a manner that transcends the narrow focus on elite politics, institutions and formal structures and studies them in a broader social context.

Research Field 2: Re-Configuration of Cultural Memory

The second research field addresses the contemporary re-configuration of cultural memory in different countries of the region following the deterioration of previously strong hegemonic narratives and the associated authoritarian systems. Over the last twenty years research in Germany into cultural memory, memory cultures, historical knowledge transfer in private and collective spheres, the relationship between public and private memories and history policy has increased dramatically but is still underdeveloped with regards to the countries of the MENA region.

Political upheavals frequently trigger increased social interest in historical themes and diverse activities aimed towards the reconstruction of the cultural memory, such as historical commissions and memorials as seen in Germany or post-apartheid South Africa and many other countries. However these kinds of processes are commonly characterised by a contradic-

tory dynamic to which the various stakeholders contribute, each with their individual agenda.

The current developments in the MENA region are leading to a noticeable increase in civic activities, which appear able to transcend the officially sanctioned memory culture, particularly in the spheres of visual and performing arts, literature, film and architecture but also in education and the media. The analysis of such developments and of the conflicts between the various stakeholders surrounding the monopoly of interpretation over a society's cultural memory facilitates interpretation of the depth of social and political change in countries of the region.

Research Field 3: Political Transformation Processes and Transitional Justice

The third research field in the "Re-Configurations" network is concerned with political transformation processes and processes of transitional justice (TJ) in countries in the MENA region. In order to gain a thorough understanding of the significance of the "Arab Spring" it is essential to examine similar reconfiguration and transformation processes in other regions of the world and to study political developments in the Arab world in a comparative context. A comparison with countries in Asia, Africa and Latin America would appear most propitious for research into the MENA region.

The pursuit of this theme by western regional studies researchers is desirable from a political and strategic research perspective: TJ processes are deemed important steps on the way to legal restructuring that merit support, as well as being a part of social reconciliation after the end of despotic regimes and wars or civil wars.

But in view of indifferent practical experience with TJ, the challenge for research is to critically examine the underlying values at the core of this concept and simultaneously assess the effectiveness of restructuring processes in the sustainable de-escalation of larger conflicts. In a wider sense the recent developments in countries of the MENA region, including those far beyond a legal restructuring process, present diverse starting points for research.

Research Field 4: Trans-regional Interdependencies

The network's fourth research field studies external factors and stakeholders, which contribute to the reconstruction of the MENA region yet, are simultaneously influenced by its developments. This involves the exploration of processes that emanate from the MENA region and affect other regions and continents but also retroactively impact the region itself. The analysis of the influence such factors have over the social and political transformation processes in the Arab world is a significant research desideratum.

In addition to state actors and international stakeholders, other important factors to be studied in this context are diaspora communities living in Europe and elsewhere. The growth of trans-regional factors impacts the economic sector as well. In the media we encounter a heightened trans-regional openness in which media forms circulate between regions.

Documentation and Research Center Iraq (DARCI)

The Documentation and Research Center Iraq (DARCI) was founded in 2008 with the aim of collating and expanding Marburg University's existing material on Iraq and promoting research into Iraq. The CNMS aims to turn DARCI into an internationally recognised reference point for research relating to Iraq. The Center has an inter-disciplinary structure and integrates the political science institute, which leads the initiative, with the other faculties represented in CNMS and further institutes within Philipps-University Marburg. DARCI became part of the "Re-Configurations" research network in 2013.

The Re-Configurations Team

Currently, nine research fellows form part of the "Re-Configurations" team, in addition to a secretary and several student assistants. Two additional research fellows will be recruited in 2014.

Name	Disciplinary background	Research project	Affiliation in "Re-Configurations"
Dr. Abu Remaileh, Refqa	Modern Arabic Literature and Film	Post-Oslo Palestinian Literature and Film	Research field 2
Augustin, Anne-Linda Amira	Arabic Studies, French Literature, Russian Literature	Oral History of Yemen's 'Movement of the South'	Research field 1
Dr. Fischer-Tahir, Andrea	Oriental Philology, Social Anthropology, History of Religions	Contemporary History of Kurdistan-Iraq	Research fields 1, 2, DARCI
Johannsen, Igor	Islamic Studies, History, Political Science	HipHop and Rebellion in Egypt	Research field 2
Dr. Ruiz de Elvira Carrascal, Laura	Political Science	Reconfiguration of the National Civil Societies in the MENA Region: Charitable Activism in Syria,Egypt and Tunisia	Research fields 3, 4

Dr. Rohde, Achim (coordinator)	Islamic Studies, History of the Middle East, Social Anthropology	Contemporary Iraqi history	Research fields 1/2/3, DARCI
Salehi, Mariam	Political Science	Comparative Study of Transitional Justice Processes in the MENA region	Research fields 3,4
Strohmeier, Alena	Theater, Film and Media Studies	Mediated exchange processes between Iran and the Iranian diaspora after 2009	Research fields 2, 4
Dr. des. Weipert-Fenner, Irene	Political Science, Arabic Studies, Philosophy	Parliamentarism in Authoritarian Systems (Egypt, Tunesia, Morocco)	Research field 3

For further information, please visit our website: http://www.uni-marburg.de/cnms/forschung/re-konfigurationen.

Achim Rohde (Scientific coordinator, research network "Re-Configurations")

✷ ✷ ✷

5.2 Other Research Projects

Ästhetische Körpermodifikationen und Weiblichkeit in einer globalen Stadt: Kulturen der Schönheit in Istanbul, CNMS Marburg

In über zwei Jahrzehnten neoliberaler Umstrukturierung und wirtschaftlichen Aufschwungs entwickelte sich Istanbul zu einer globalen Stadt an der Schnittstelle von Europa, dem Nahen Osten und Zentralasiens. Als Teil einer ausgeprägten Konsumkultur entstand hier in den letzten Jahren eine umfassende Schönheitsindustrie, die zahlreiche Privatkliniken für ästhetische Chirurgie, Schönheitssalons, Nagel- und Fitnessstudios umfasst. Diese sind insbesondere für berufstätige Frauen attraktiv, von denen viele zur ersten Generation weiblicher Erwerbstätiger in ihren Familien zählen. Um im hochgradig prekären und wettbewerbsorientierten Dienstleistungssektor der Megastadt bestehen zu können, investieren viele junge Berufstätige in ästhetische Körpermodifikationen als eine Art körperlichen Kapitals. Der rasant wachsende Gesundheits- und Schönheitssektor bedient zudem eine zunehmend vielfältige Klientel, die auch die städtische Armutsbevölkerung, internationale Medizintouristen, sowie eine neue, islamische Mittelschicht umfasst.

Ausgehend von ethnographischer Feldforschung in Istanbul, insbesondere von teilnehmender Beobachtung in ausgewählten Schönheitssalons und -kliniken in unterschiedlichen Stadtvierteln und „körperzentrierten" biographisch-narrativen Interviews fragt das Forschungsvorhaben nach der kulturellen Bedeutung und sozialen Einbettung von ästhetischen Körpermodifikationen und Weiblichkeit in einem komplexen städtischen Raum.

Das Projekt wird von der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) mit einer Laufzeit vom 15.09. 2013 bis 14.09.2016 gefördert.

Geleitet wird das Projekt von Dr. Claudia Liebelt, Lehrstuhl für Sozialanthropologie, Universität Bayreuth (GW II), 95440 Bayreuth, Fon: +49 (0)921 554226, Fax: +49 (0)921 554118, E-Mail: claudia.liebelt@uni-bayreuth.de.

✷ ✷ ✷

The Early Islamic Empire at Work – The View from the Regions toward the Centre, University Hamburg

The ambitious aim of the project is to understand the political and economic workings of a pre-modern empire, the Islamic Empire (660-940 C.E.), which stretches over almost the entire Hellenistic-Roman world from the Atlantic to the Hindukush. In contrast to the conventional model of the empire founded on a religious revelation, the project is the first systematic attempt to explain the functioning of the empire from its regions and the brokering and management abilities of the caliphate and its various elites.

While usually we have a top down approach as seen from the centre, this project takes the view from the regions, to explain the functioning of the caliphal government. The project looks at five key regions from North Africa to Central Asia, establishing their changing political and economic structures and chronologies, and identifying trans-regional political, military, judicial, and indigenous elites. The tested hypothesis expects to see the central caliphal government in a more conscious role as moderator between the regions.

In order to shift our understanding of the functioning of the empire from a chronicle-driven top down view to a region-driven view, a multidisciplinary and multilayered approach seems to be appropriate: in addition to the literary sources, parallel to but independent from centre-based chronicles and biographical dictionaries, are read sequences of coins (Islamic coins have up to 150 words, of mostly administrative information), the results of archaeological excavations, and regional surveys, together with a data-base study of elite groups connecting the regions with the centre.

Emphasizing the role of the regions in the formation of the Islamic Empire points the view in a direction different from traditional 'Islamwissenschaft' which since its inception by Carl Heinrich Becker in 1910 has focused Islam and its caliphate as the major formative force of the Empire.

The research project is supported by an Advanced Grant of the European Research Council. Principal Inestigator Stefan Heidemann, Professor of Islamic Studies, Universität Hamburg.

✷ ✷ ✷

Translation. Die kognitive Aneignung europäischer Schlüsselkonzepte in asiatischen und nahöstlichen Gesellschaften (1860-1945), Universität Bonn

Im Rahmen des Projektes digitalisiert die Abteilung für Islamwissenschaft und Nahostsprachen am Institut für Orient- und Asienwissenschaften der Universität Bonn in einem ersten Schritt arabische, persische und osmanisch-türkische Zeitschriften aus der nahöstlichen und asiatischen „Sattelzeit“ von 1860 bis 1945.

Ziel ist die Etablierung einer Forschungsplattform, die die überaus zerstreuten Quellenbestände langfristig digital an einem Ort zugänglich machen soll. Die Zeitschriften werden identifiziert, aus den Beständen der unterschiedlichen Bibliotheken zusammengetragen, sowie in Absprache mit der jeweiligen Einrichtung digitalisiert und nutzbar gemacht.

Die Veröffentlichung der strukturierten Periodika erfolgt in den Digitalen Sammlungen der Universitäts- und Landesbibliothek Bonn. Bisher kooperiert das Projekt mit den Universitätsbibliotheken Tübingen, Freiburg und Bamberg.

Die Projekt-Homepage (http://www.translatio.uni-bonn.de/) bietet zusätzliche Informationen, wie eine laufende Handlist der Zeitschriftentitel mit Standorten in deutschen Bibliotheken, weitere Digitale Sammlungen und detaillierte Informationen zu den bereits veröffentlichten Titeln. Bisher konnten zwei arabische (al-Bayān und al-Ǧāmiʿa), eine persische (Kāve) und zwei osmanisch-türkische Zeitschriften (Kadro und Şehbal) veröffentlicht werden, weitere folgen in Kürze.

6 Institute und Organisationen *Centres and Organizations*

6.1 German Jordanian University (GJU)

Hauptgebäude der GJU

Jordanien verfügt über 26 Universitäten, die meisten sind Privatuniversitäten, die als teuer gelten und oft den Ruf der Theorie-Lastigkeit haben. Die GJU füllt eine Lücke – nicht nur wegen des Praxisbezugs, der vergleichsweise niedrigen Studiengebühren von durchschnittlich 3.000 Euro pro Jahr (je nach Studienfach), sondern auch im Hinblick auf den Lehrbetrieb in kleinen Gruppen. Im Rahmen des DAAD Projekts „Internationalisierung der Deutschen Hochschulen“ gilt die 2005 gegründete GJU als Vorzeigeprojekt. Und auch bezüglich der Studentenzahlen kann sie sich sehen lassen: Über 3000 Studenten studieren auf dem neuen Campus in Mushaqar bei Madaba und streben den Bachelor-Abschluss an, wobei 18 Fachrichtungen angeboten werden. 41 Prozent Frauen und 59 Prozent Männer interessieren sich für die Bachelor-Studiengänge. Sechs Masterstudiengänge für 300 Studenten sind im Aufbau. Die Gedenktafel am Eingang wurde zur Eröffnung des neuen Campus am 21. Oktober 2012 von König Abdullah II persönlich enthüllt.

Studierende der GJU

„Diese Uni ist vergleichbar mit einer Fachhochschule in Deutschland“, so Vizepräsident Prof. Dr. Anton Mangstl, der vor Übernahme dieses Amtes bei der UN Welternährungsorganisation tätig war. An der Uni ist er zuständig für internationale Angelegenheiten. „Das besondere an unserem Studienkonzept ist, dass ausnahmslos alle Studenten ein Jahr in Deutschland verbringen müssen. Derzeit bereiten sich 300 Studierende vor, das Wintersemester 2013/2014 in Deutschland zu sein – zum Studium an einer Fachhochschule und parallel dazu als Praktikant für ein halbes Jahr in einem Unternehmen“. Studentenbuden sind in Deutschland knapp, auch einen Praktikantenplatz zu finden, gehört nicht gerade zu den einfachsten Übungen. Hinzu kommt, dass die Studierenden in Deutschland auf sich selbst gestellt sind, viele sind zum ersten Mal im Ausland. Etwas Hilfestellung bei der Suche nach dem Studienplatz kommt von den Career Centers der 75 deutschen Partner-Fachhochschulen und beim Finden der Praktikumsplätze hilft die Deutsch-Jordanische Gesellschaft, die über gute Beziehungen in vielen Bereichen – in Jordanien und Deutschland – verfügt.

DJG-Präsident Henseler und Vizepräsident Prof. Mangstl

Trotzdem ist die Frage „wie finde ich für mein Praktikum ein Unternehmen?“ bei den Studierenden viel diskutiert, denn einen „festen Kreis“ von Firmen gibt es nicht, die Bewerbung muss per Internet erfolgen und so sein, dass das Praktikumsunternehmen in spe „anbeißt“ – das Bewerbungstraining an der GJU ist da hilfreich. Tipps von Kommilitonen, die das Deutschlandjahr absolviert haben, sind sehr gefragt. „Das Deutschlandjahr beinhaltet auch großartige Chancen für unsere Studentinnen und wir haben festgestellt, dass ihre Eltern durchweg sehr glücklich sind, wenn ihre Töchter nach Deutschland gehen“, so Prof. Mangstl.

„Besonders stolz sind wir auf unsere Deutschabteilung, in der 50 Deutschlehrer unterrichten. Es ist die größte Abteilung. Uns ist wichtig, dass die Studenten sehr gut Deutsch lernen, inkl. der jeweiligen Fachsprache. Im Rahmen unserer „Flying Faculty“ werden Deutsche Experten, genauer gesagt, Professoren von unseren Partnerhochschulen, eingeflogen – dafür stehen DAAD-Mittel zur Verfügung. Im Gegenzug ist geplant, dass auch jordanische Kollegen die Möglichkeit bekommen, nach Deutschland zu fliegen. Im „Train the Trainer-Programm“ werden sie für einen 6-monatigen Aufenthalt in Deutschland vorbereitet. In den letzten Jahren haben wir uns sehr darum bemüht, Netzwerke aufzubauen und zu pflegen, wir diskutieren darin z. B. die Curricula und haben erreicht, dass zwischen Deutschland und Jordanien eine harmonische Atmosphäre herrscht“.

Auf die Frage nach den späteren Berufschancen der Studienabsolventen meint er: „Es gibt in Jordanien viele Unternehmen, die Mitarbeiter mit Deutschland-Erfahrung suchen. Den Arbeitsmarkt sehen wir aber nicht nur in Jordanien, sondern auch in den sechs Staaten des Golfkooperationsrats, dort werden attraktivere Gehälter gezahlt. Einige Studienabsolventen sind nach dem Praktikum in Deutschland gleich dort geblieben. Vor dem Hintergrund des Deutschen Fachkräftemangels rechnen sich viele Absolventen gute Chancen in Deutschland aus. Ein Absolvent mit Ingenieurstudium, der an der GJU studiert hat, kann Arabisch, Deutsch und Englisch (Unterrichtssprache an der GJU), das sind wertvolle Vorteile. Bei unseren regelmäßigen „Job-Messen“ können sich die Studenten bei vielen Firmen, die mit eigenem Stand vertreten sind, über ihre zukünftigen Arbeitsmöglichkeiten informieren. Interessierte Firmen sind z. B. DHL und die Deutsche Bahn“.

Die bereits fertig gestellten Gebäude auf dem Campus sind modern ausgestattet, weitere Gebäude sind geplant. Kontakt mit Studenten ist leicht herzustellen und bei Deutschen Besuchern können sie gleich ihre Deutschkenntnisse ausprobieren.

Studierende im Hauptgebäude der GJU

Das Gespräch mit Prof. Dr. Anton Mangstl fand im Mai 2013 statt im Rahmen der Jubiläumsreise der Deutsch-Jordanischen Gesellschaft (DJG), die 2013 ihr 50. Jubiläum feiert. Die Rundreise durch Jordanien wurde geleitet von DJG-Präsident Dipl. Ing. Helmut Henseler. Neben touristischen Sehenswürdigkeiten gab es u. a. auch Besuche von Bildungseinrichtungen, archäologischen Stätten und Kultureinrichtungen. Das zum Jubiläumsjahr erschienene Buch „Jordanien und Deutschland – über die Vielfalt kultureller Brücken“ ist weit mehr als eine Festschrift. Es ist ein Kompendium, das in der Vielfältigkeit der Themen so bisher

nicht existierte. Auch die GJU glänzt mit einer ausführlichen Darstellung, genauso wie der DAAD, Goethe-Institut, Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit und Deutsche Forschungsgemeinschaft in Jordanien. Neben dem Bildungsthema sind u. a. auch Geschichte, Kultur, Wirtschaft und Politik vertreten, nebst Präsentation aller deutschen politischen Stiftungen in Jordanien.

Die Autoren der einzelnen Beiträge sind ausnahmslos Fachleute auf ihrem Gebiet mit akademischem Hintergrund. Herausgeber des Buches ist Prof. Dr. Horst Kopp im Auftrag des Präsidiums der DJG (Format DIN A 4, 236 Seiten, reich und ausgezeichnet bebildert, ISBN 978-3-89500-945-7).

Text und Fotos: Barbara Schumacher

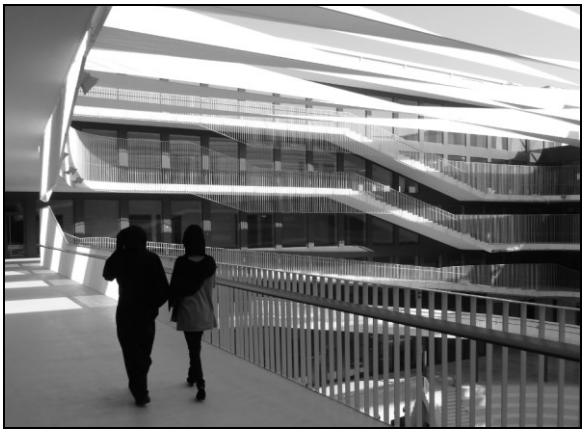
❖ ◆ ❖

6.2 Oman: GUtech

Bei der Gründung im Jahr 2007 bezog die German University of Technology ein schneeweißes Gebäude („Beach Campus) im omanischen Stil der umliegenden Bauten direkt am Strand in Al Athaiba – etwa in der Mitte zwischen Flughafen und Innenstadt von Muscat. Aus den anfänglich vier Studienfächern sind inzwischen neun geworden. Da die im Land hoch angesehene Privat-Universität – eine Kooperation mit der RWTH Aachen, über die u. a. die Berufungsverfahren abgewickelt werden – stetig wuchs, war es am 8. Dezember 2011 soweit: Der Umzug in ein neues Gebäude in Halban im Landesinnern, rund 45 Autominuten von Muscat entfernt, war notwendig geworden.

Zukunftsorientierter Rektor

Die GUtech in Muscat war von Anfang an eine Erfolgsgeschichte. Maßgeblichen Anteil daran hat seit Oktober 2008 der Rektor der Uni, Professor Dr. Burkhard Rauhut, vormals neun Jahre lang Rektor der RWTH Aachen und Professor für Mathematik. Prof. Rauhut hat die Zahlen parat: „650 Studenten studieren an der GUtech, davon sind 70 Prozent weiblich. Bei den Ingenieurwissenschaften haben wir über 30 Prozent Frauen“. Der neue Campus umfasst ein insgesamt 500.000 qm großes Gelände, auf dem sich derzeit das Hauptgebäude – gelungenes architektonisches Erstlingswerk der Architekten Hoehler & Partner, in 18 Monaten erbaut – sowie drei Studierendenwohnheime mit insgesamt 250 Betten befinden. Die äußere Fensteranordnung beim Hauptgebäude, das schon von weitem von der Schnellstraße erkennbar ist, erinnert an einen Barcode, und genau diesen Spitznamen haben die Studenten dem Gebäude bereits verpasst.



Neues GUtech-Hauptgebäude in Halban

„Die Planungen sehen studentische Einrichtungen für maximal 12.000 Studierende vor – wir wollen kontinuierlich wachsen. Dazu ist es sehr wichtig, dass die übrigen GCC-Staaten die GUtech-Abschlüsse anerkennen, woran wir arbeiten. Als erstes Land hat Kuwait Zustimmung signalisiert“, so der Rektor. „Um größere Studierendenzahlen zu erreichen, bauen wir außerdem die Studienangebote in den verschiedenen Fachrichtungen des Ingenieurwesen aus, von den derzeit drei Angeboten wird das Studium mit dem Abschluss Umweltingenieur am besten nachgefragt.“

Rektor der GUtech, Prof. Dr. Burkhard Rauhut

„In Planung befinden sich drei neue Bachelor-Abschlüsse für Electronical Engineering, Civil Engineering und Business Administration. Die Studiengebühren sind je nach Studienfach unterschiedlich, sie betragen z. B. für die Bachelor-Studiengänge zwi-

schen 4.500 und 4.900 Omanische Rial (9.000 bis 9.800 Euro) pro Jahr“.

Nach weiteren Plänen gefragt, meint Prof. Rauhut: „Wir wollen den Sport und Sportwettbewerbe noch mehr fördern und neben Fußball und Beach Volley Ball auch Tennis und weitere Sportarten anbieten; die entsprechenden Anlagen, nebst Minigolfanlage sollen auch dem allgemeinen Publikum kostenpflichtig zur Verfügung stehen. Neben der großen Bedeutung des regelmäßigen Sporttreibens für die Studierenden ist es wichtig, dass die Universität über die Studiengebühren hinaus weitere Einnahmequellen erschließt. Insgesamt sind 14 Sportkoordinatoren beschäftigt, das sind 8 Prozent aller Mitarbeiter, inkl. Lehrkörper (aus 32 Nationen). Wir arbeiten auch mit privaten omanischen Organisationen zusammen, z. B. mit Oman Sail für Segelkurse und Muscat Diving and Adventure für Kletter- und Tauchkurse.

Oman ist ein sicheres Land, daher ist die Universität für jedermann offen, und so wird z. B. die große Halle im Hauptgebäude – unser „Amphitheater“ – für Veranstaltungen an entsprechende Veranstalter vermietet. Und schließlich planen wir ein eigenes Islamic Science Museum mit einer öffentlich zugänglichen Moschee“. Dazu passt, dass die GUtech professionelle Medienarbeit betreibt.

Und was war der Höhepunkt des Jahres 2012? „Das war am 24.12.2012 der Besuch von Sultan Qaboos, der zum ersten Mal einer Privat-Universität einen Besuch abstattete. Er hatte nur wenige Begleiter mitgebracht und sich sehr für die akademische Geschichte der GUtech interessiert. Der 24. Dezember wird in Zukunft als „GUtech-Day“ gefeiert“.

Nusaiba Shukry Al Sulaimani

Zielstrebige IT-Studentin

Obwohl die meisten Studierenden in Prüfungen stecken, ist es möglich, ein kurzes Gespräch mit Nusaiba Shukry Al Sulaimani (20) zu führen. Ihr Vater ist Ingenieur, ihre Mutter arbeitet als Buchhalterin. Sie studiert IT im dritten Semester. Fragen nach Studienwahl und Zukunftsplänen beantwortet sie so: „Im Mittelpunkt meines Lebens stehen Computer. Ich bekam meinen ersten Rechner mit vier Jahren. In der Schule war mir der Computerunterricht am liebsten, und in Zukunft möchte ich den Computer als Werkzeug nutzen. Ich habe noch zwei Jahre Studium vor mir und hoffe sehr, dass ich in dieser Zeit die RWTH in Aachen für einen Studienaufenthalt besuchen kann, dafür studiere ich zusätzlich Deutsch und komme gut voran. Als Beruf stelle ich mir eine Tätigkeit in der Forschungsabteilung eines großen Unternehmens in der Privatwirtschaft vor“.

Prof. Dr. Heba Aziz

Pragmatische Professorin für Tourismus

Prof. Dr. Heba Aziz ist Head of the Sustainable Tourism and Regional Development Department der Uni. “In den GCC-Staaten ist der Tourismus die zweitwichtigste Einnahmequelle nach dem Öl. Leider fehlt aber in der Bevölkerung die Akzeptanz. Wir arbeiten dafür, dass sie versteht, worum es überhaupt geht. Im Tourismusbereich ist alles neu. Wir wollen, dass schon die Abiturienten und ihre Eltern sich der Thematik bewusst werden, und das Studium müssen wir entsprechend dem Markt ausrichten, damit es auch mehr Relationen zum tatsächlichen Arbeitsmarkt z. B. im Flugtourismus, Kreuzfahrttourismus und Marketing hat. Wir arbeiten für das Tourismusministerium an verschiedenen Projekten, die zeigen, dass Tourismus sich entwickeln kann, z. B. das Projekt in Salalah (Hauptstadt der südlichen Provinz Dhofar). Dabei geht es darum, wie die Gemeinden, in denen touristische Infrastruktur entsteht, davon profitieren können. So liefern z. B. landwirtschaftliche Betriebe der Gegend Lebensmittel für die Versorgung der Touristen. Tourismus muss als Wirtschaftszweig begriffen werden“.

Prof. Aziz weiß, wovon sie spricht: Von 2001-2006 war sie Beraterin für das Tourismusministerium. Sie fungierte als Direktorin für Forschung und Innovation bei der Jumeirah Group in Dubai und berät u. a. Sheikha May Al Khalifa, die Kulturministerin von Bahrain (Manama war 2012 Kulturhauptstadt und fungiert 2013 als Tourismushauptstadt der arabischen Welt). Die guten Kontakte nach Bahrain nutzt sie für ihre Studierenden: „Wir haben eine Einladung für einen zweitägigen Aufenthalt in Bahrain, bei dem es darum geht, die Herausforderungen des Tourismus-Sektors in Bahrain zu erforschen, vor allem im Hinblick auf touristische Aktivitäten mit den Partnern in den GCC-Staaten“. (Anm.: Die Reise wurde tatsächlich im Juni 2013 durchgeführt). Prof. Dr. Aziz ist

viel gefragte Rednerin bei den Tourismusforen der GHORFA anlässlich der jährlichen Internationalen Tourismus-Börse in Berlin (ITB).

Anmerkung: Der Besuch der GUtech fand im Januar 2013 statt. Prof. Rauhut war viereinhalb Jahre als Rektor tätig. Seit 1. April 2013 ist der neue Rektor Prof. Dr. Michael Modigell im Amt.

Text und Fotos: Barbara Schumacher

❖ ◆ ❖

6.3 Oman: Sohar University (SU)

Neubau auf dem Campus der Sohar University

Sohar ist die Stadt Sindbad des Seefahrers. Wichtigster Wirtschaftszweig ist der Hafen. Sohar entwickelte sich in den letzten 15 Jahren vom Fischerdorf zur Hafenstadt dank einer Kooperation zwischen der Regierung des Sultanats Oman und dem Hafen Rotterdam. Der Hafen gilt als „Jobmaschine“ für Oman und davon profitieren viele der zurzeit rund 5.000 Studierenden der 2001 gegründeten privaten Sohar University, die aus dem 1998 etablierten, bescheidenen Sohar College of Applied Sciences hervorging.

Erste private Universität Omans

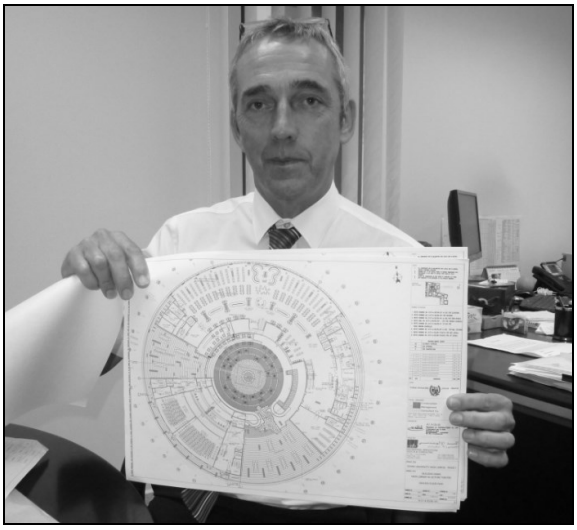
SU ist die erste private Universität Omans. Enge Kooperation besteht mit der australischen University of Queensland. Die Universität hat eine ähnlich rasante Entwicklung hinter sich wie der Hafen und hat wie dieser gigantische Zukunftspläne. Weitere Besonderheit: Seit 2009 ist die SU eine eigenständige Institution der Oman Education & Training Company, einem börsennotierten Unternehmen, das 1998 gegründet wurde mit dem Ziel Dienstleistungen in der Bildung zu erbringen. Dieses Unternehmen ist gleichzeitig Eigentümer und Manager der Universität. Das Motto der Universität „Great Future Begins with Great Education“.

Vize-Rektor mit Bau-Ideen

„Unserem Direktorium gehören u. a. Führungskräfte von im Hafen operierenden internationalen Unternehmen, wie z. B. Vale, Brasilien, an, die mit ihren

Konferenz mit Dozenten

Forderungen nach praxisbezogenen Studien die Curricula mitbestimmen – mit anderen Worten: Die Unternehmer fordern Studienabsolventen, die geeignet sind, attraktive Positionen im Hafen einzunehmen. Das erfolgt im Rahmen von DRIC (Director for Research and Industry Collaboration). Neben den Fakultäten *Arts and Law* und *English Studies* gibt es *Business*, *Engineering* und *Computing & Information Technology*. Als Abschlüsse bieten wir Master, Bachelor, Higher Diploma und Diploma an“, so Prof. Stephen Hill, Deputy Vice Chancellor, in dessen Büro das Erweiterungsplan-Rendering des Campus Blickfang ist und in dem die Bauplanungen aus Studierenden- und Professorensicht mit konstruktiver Kritik begleitet werden.



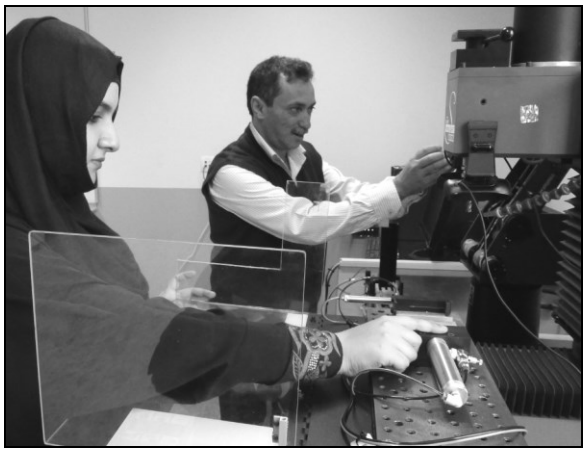
Vize-Rektor Prof. Hill mit Plan der Bibliothek

„Neben vielen neuen Gebäuden für einzelne Fakultäten, Hörsäle, einer großen Bibliothek und einem Sportstadion sind neue Verwaltungsgebäude im Bau – in drei Phasen“, erklärt er anhand großer Pläne, die in riesigen Rollen seinen Schreibtisch bedecken. „Phase 1 der Erweiterungsbauten ist bald abgeschlossen, Phase 2 beginnt 2014 und umfasst u. a. ein Amphitheater, Galerien, ein kleines Museum, Geschäfte, Cafés, Buchläden und Konferenzeinrichtungen, die auch der Bevölkerung und Unternehmen offen stehen. Beim Bau legen wir Wert auf Umweltfreundlichkeit. Die Planungen gehen von 10.000 Studierenden im Jahr 2025 aus, die dann in der „Sohar University City“ auf

einem Areal von 16 ha beste Studienbedingungen vorfinden sollen“.

Laboratorien mit neuester Technik

Dr. Ghassan Adnan Al-Kindi stammt aus dem Irak und ist Associate Professor an der *Faculty of Engineering*, von dessen Gebäude-Dachterrasse man den breiten, kilometerlangen, leeren Strand überblickt. „Derzeit haben wir hier 1.030 Studierende, davon sind 66 Prozent weiblich. Es gibt vier Abteilungen*: Chemical Engineering, Civil Engineering, Mechanical and Mechatronical Engineering* und *Electrical and Computer Engineering* mit insgesamt 23 sehr gut ausgestatteten Laboratorien mit jeweils neuester Technik. Erfolgsgeschichten unserer Studienabsolventen gibt es viele, als aktuelles Beispiel will ich eine Studentin nennen, die nach ihrem Examen sofort einen Job im Hafen gefunden hat als Mechanical Engineer Methanol.



Ausbildung im Labor der Sohar University

Viele Professoren an dieser Fakultät kommen aus England und Australien. Unsere Forschungsprojekte in den Bereichen Erneuerbare Energien, Abwasserwirtschaft und Faseroptik-Kommunikation werden sowohl vom Omani Research Council als auch von der Qatar Foundation gefördert. Unser neuester Plan ist die Kooperation mit einer deutschen Universität“.

Ehrgeizige Studentin mit internationaler Erfahrung

Die Universität selbst bietet ihren Absolventen Arbeitsplätze. Kawkab Al-Balushi ist eine von ihnen. Sie stammt wie ihre Eltern aus Sohar. Seit ihrem Abschluss in English Education ist sie als Marketing Relations Coordinator tätig. „Schon in der Schule hatte ich guten Englischunterricht und da an der Uni Englisch Unterrichtssprache ist, habe ich seit vielen Jahren entsprechende Praxis“, meint sie in perfektem Englisch mit ausgezeichneter Aussprache. Auf dem Weg zum *Deanship of Students Affairs* erkärt sie Sinn und Zweck dieser Einrichtung: „Im Bereich der kulturellen Aktivitäten gibt es sechs Arbeitsgruppen wie Religion, Theater etc. Der Sportbereich umfasst auch Sportwettbewerbe, z. B. Tennis und Volleyball und in

Studentin Kawkab Al-Balushi

der Kunstabteilung treffen sich Freunde von Malerei, Kalligraphie, Bildhauerei, Fotografie und Dichtung. Einmal im Jahr präsentieren die Studenten aus diesen Gruppen ihre Arbeiten. Das ist ein wichtiges Ereignis. Darüber hinaus kümmert man sich um Unterbringung in Studentenheimen, Transport, Career Center, Job Vermittlung, hält den Kontakt zu ehemaligen Studenten, u. v. m.“.

Auf die Frage nach bisherigen persönlichen Aktivitäten meint sie: „Besonders stolz bin ich auf mein Engagement in der SU Educational and Media Group und die Etablierung unserer Uni-Monats-Zeitschrift „Horizons“, in der es u. a. um Berichte aus dem Bereich Students Affairs geht. Im Rahmen dieser Arbeit hatte ich die Chance, 2010 eine UNESCO-Konferenz und weitere internationale Tagungen zu besuchen, und wurde von der US-Botschaft zu einem Seminar an der Montana University ausgewählt. Meine Eltern sind sehr stolz auf mich und auf meine Ideen, denn ich setze mich für vieles ein, was unserer Bevölkerung dient, z. B. spezielle Strand-Reinigungs-Tage, Buchmessen für Wohltätigkeitszwecke, Internationale Gourmet-Tage, etc., die von den Studenten organisiert und betreut werden. Die Uni-Zeitschrift ist dafür eine gute Plattform, und mein Traum ist es, eines Tages Journalismus zu studieren, zu promovieren und dann an einer Universität zu lehren“.

Text: Barbara Schumacher
Fotos: Barbara Schumacher und SU

Graduierten-Zeremonie mit dem Direktorium der Sohar University

6.4 Universitäten in der Republik Sudan

Bei einer mehrwöchigen Rundreise im November/Dezember 2013 durch den Sudan stand der Besuch einiger der 37 im Land vorhandenen privaten, halbprivaten und staatlichen Universitäten auf der Agenda. Viele Universitäten befinden sich in der Hauptstadt Khartoum, aber auch in anderen Bundesstaaten gibt es anerkannte Hochschulen – Besucher sind willkommen.

University of Khartoum
„UofK“ wird sie genannt und ist die größte und älteste Universität im Sudan mit 21 Fakultäten, rund 20.000 Studierenden und einer spannenden Geschichte. Sie hat eine Vielzahl berühmter Persönlichkeiten hervorgebracht. Ursprünglich als Gordon Memorial College 1902 gegründet, wurde 1956, im Jahr der Unabhängigkeit, der Universitätsstatus erlangt. Seitdem gilt sie als Top-Uni in Sudan und ganz Afrika. Zur Uni gehören namhafte wissenschaftliche Institute und Forschungszentren, sowie ein eigener Verlag. Wenn andere Universitäten stolz auf einen Campus sind, hier gibt es fünf. Ein Teil der riesigen Uni-Bibliothek, größte und älteste Bibliothek einer afrikanischen Uni, dient unter dem Namen „Sudan Library“ als Nationalbibliothek. Die vielen Uni-Gebäude auf dem weiten Uni-Gelände mit altem Baumbestand, direkt an der Nil-Corniche, in unmittelbarer Nähe zum Präsidentenpalast gelegen, von den Briten in markanter Ziegelsteinarchitektur solide gebaut, sind historische Repräsentativgebäude. Das gilt auch für das als „Wahrzeichen“ der Uni geltende Gebäude der Bibliothek, die am 28. November 2013 nach Modernisierungsmaßnahmen wieder eröffnet wurde – komplett internationalem Standard gemäß elektronisch ausgestattet.

Wiedereröffnung der Bibliothek der University of Khartoum

Seit Jahren gibt es innerhalb der Bibliothek ein Japanisches und ein Russisches Kulturzentrum für den wissenschaftlichen Austausch mit diesen Ländern. Die US Botschaft hat nun nachgezogen und mit der Einrichtung des neuen Martin Luther King Centre den Grundstein für ein Amerikanisches Kulturzentrum in der Bibliothek gelegt, genauso wie die Italienische Botschaft, die unter dem Namen „Leonardo das Vinci“ eine „Italian Corner“ in der Bibliothek geschaffen hat. Die Eröffnungsfeier konnte sich sehen lassen: Viele Botschafter, Diplomaten und Gäste aus Wirtschaft, Bildung und Kultur bewunderten im Garten der Bibliothek eine Kunstausstellung und wurden von einer Folkloregruppe mit Musik, Tänzen und Kostümen aus den Nuba Mountains unterhalten, nachdem Vizepräsidentin Prof. Dr. Sumia Mohammad und Bibliotheksdirektor Prof. Ahmed Hassan Fahad in kurzen Ansprachen die Eröffnung gebührend gewürdigt hatten, zum „Ribbon Cutting“ schritten und die Gäste dann zum Besuch der neuen Einrichtungen einluden. www.uofk.edu

University of Kordofan
Die Hauptstadt von Nord-Kordofan ist Al Obeid, 650 km südwestlich von Khartoum gelegen. „UofKO“ wird die hiesige University of Kordofan genannt. Diese 1990 gegründete Universität mit derzeit acht Fakultäten, rund 20.000 Studierenden und 400 Professoren gehört zu den besten des Landes.

Einfahrtstor zum Campus der University of Kordofan

Die Universität pflegt seit 2003 vertraglich vereinbarte, wissenschaftliche Kontakte zur TU Dresden, mit deren Hilfe Curricula für den Bereich „Forestry“ in der Fakultät „Natural Resources“ entwickelt wurden. Hierbei geht um Forschung im Bereich Forstwirtschaft im Rahmen von DAAD-Projekten. Von 2011 bis 2014 stehen für das Projekt „Welcome to Africa“ drei Mio. Euro zur Verfügung – Gelder von DAAD und EU. Reger Studentenaustausch brachte zum wiederholten Mal Deutsche Studierende im Oktober 2013 für drei Monate nach Al Obeid. „Unsere 43 Gäste konnten sich von der einzigartigen Natur überzeugen: hier gibt es u. a. Mahagoni-, Mango- und Guava-

Wälder und die Gegend ist berühmt für ihre Baobab Bäume (afrikanischer Affenbrotbaum). Das neueste Projekt dreht sich um den Baobab-Baum, dabei ist neben anderen afrikanischen Universitäten auch die Rhein-Waal Universität in Kleve einbezogen. Uns geht es in der Forschung darum, gesunde Produkte aus Bestandteilen des Baobab-Baums herzustellen“, so Mohamed El Nour Taha Ahmed, Dean of Students Affairs und Präsident der Deutschen Alumni.

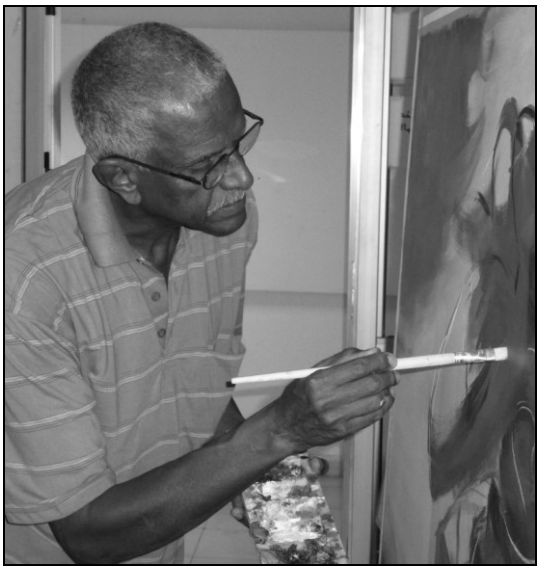
Forschungsobjekt Baobab-Baum

Er hat an mehreren Universitäten in Deutschland gelehrt. Das Treffen findet im Gebäude des Vizekanzlers statt, das mit Tagungsräumen und entsprechender Technik ausgerüstet ist. „Die ersten wirtschaftlichen Erfolge sind da, wie der aus Baobab-Früchten, von einer Deutschen Firma hergestellte, Baola-Drink zeigt. Nun arbeiten wir an der Einführung weiterer Produkte. Mit der Deutschen Botschaft in Khartoum, die unsere Arbeit sehr schätzt, stehen wir in gutem Kontakt“. (Information: www.kordofan.edu.sd)

Mohamed El Nour Taha Ahmed (links) vor Bürogebäude des Vize-Kanzlers der University of Kordofan

Ahlia Universität in Wad Medani

Wad Medani ist die früher durch Baumwollanbau zu Reichtum gelangte Hauptstadt des Bundesstaats Gezira, sie liegt ca. 180 km südöstlich von Khartoum am Ufer des Blauen Nil. Die 1992 gegründete Universität legt Wert darauf, eine nicht-staatliche, halb-private, non-profit Institution zu sein. Ein wechselndes Kuratorium aus namhaften Persönlichkeiten lenkt die Geschicke der Uni, die derzeit über fünf Fakultäten verfügt. Eine davon ist „Architecture and Town Planning“ und hier lehrt Amin Al Zain Abd Elmoula als Dozent für Kunst.



Kunstdozent Amin Al Zain Abd Elmoula

Beim Rundgang durch das Hauptgebäude der Uni fällt auf: Eingangshalle und Flure werden dominiert von realistischen, monumentalen, gesellschaftskritischen, in ihrer Dramatik oft schockierenden Gemälden von Amin: „Auftragsarbeiten“, meint er lakonisch. „Nach meiner Promotion an der Fakultät für Landwirtschaft an der UofK kam ich hierher – das war 2006“. An welcher Uni verfügt ein Kunst-Dozent über ein riesiges Atelier mit Staffelei, Leinwand und Farben, einer großen Kunst-Bibliothek und Ausstellungs- sowie Lagermöglichkeiten für hunderte eigener Gemälde? Ahlia macht’s möglich. „Am liebsten male ich traditionelle Szenen mit einer Vielzahl von Symbolen aus der afrikanischen und arabischen Welt. Ich liebe den Umgang mit Farben. Als der algerische Bildungsminister 2007 bei einer Ausstellung in Algier meine Bilder sah, nannte er mich „Picasso der Araber“, so Amin, der bereits viele internationale Ausstellungen hatte und für Juni und September 2014 große Ausstellungen in Khartoum und Moskau vorbereitet.

Auf die Frage nach der Entwicklung des Bereichs Kunst an der Uni meint er: „Derzeit unterrichte ich 30 Studierende, die Mehrzahl sind junge Frauen. Die Nachfrage nach dem Studienfach Kunst ist so hoch, dass wir eine Fakultät für Kunst einrichten werden. Dabei will uns der aus Wad Medani stammende Künstler Dr. Rashid Diab, der dem Kuratorium angehört, helfen. Das wäre dann die einzige Kunstfakultät

Gemälde von Amin Al Zain Abd Elmoula

im Sudan außerhalb von Khartoum – dort gibt es schon lange eine Kunstfakultät an der Sudan University. Sudan hat viele ausgezeichnete Künstler, mit und ohne akademischem Hintergrund, und ich wünsche mir, dass man sie auch in Europa mehr beachtet“, so Amin. (http://wadmedani-ahlia.edu.sd)

Text und Fotos: Barbara Schumacher

❖ ◆ ❖

6.5 Universität Djibouti

Eingang zum Campus der Universität Djibouti

Djibouti, am Horn von Afrika gelegen, ist ein Land der Arabischen Liga und bei uns hauptsächlich bekannt durch die UN Atalanta Mission und große Salzvorkommen (Lac Assal). Das Land ist nur etwa so groß wie Hessen und hat rund 850.000 Einwohner, wovon ca. 500.000 in der gleichnamigen Hauptstadt leben. Djibouti gilt als stabil und macht in letzter Zeit wegen des Ausbaus der Infrastruktur, z. B. des Container-Hafens Doraleh (größter und modernster Hafen seiner Art in Ostafrika) sowie weiterer ehrgeiziger, gigantischer Wirtschaftsprojekte von sich reden – vor dem Hintergrund positiver Entwicklungen im Nachbarland Äthiopien, das über keinen Hafen verfügt. Im März 2014 fand die erste Djibouti-German Economic Conferenc in Djibouti statt mit dem Ziel, deutsche Investoren ins Land zu locken.

Dr. Djama Mohamed Hassan ist Präsident der Universität und stolz auf ihre Entwicklung: Nachdem Ismail Omar Guelleh, der Präsident von Djibouti der Bildungseinrichtung im Jahr 2006 den vollen Universitätsstatus zuerkannte, gibt es heute vier Fakultäten:

1. Faculté des lettres, langues et sciences humaines (F.L.L.S.H.)
2. Faculté de droit, économie gestion (F.D.E.G.)
3. Faculté des sciences (F.S.)
4. Institut universitaire de technologie (I.U.T.).

Man pflegt wissenschaftliche Kontakte mit 46 Partner-Universitäten in Afrika, USA, Asien, Europa und dem Mittleren Orient, darunter z. B. Helwan Universität in Kairo und Universität Sana’a im Jemen. Als Ziele für die kommenden Jahre hat sich das zuständige Ministerium für Höhere Bildung und Forschung neben der Modernisierung von Verwaltung und Dienstleistungssektor verstärkt die Forschung auf die Fahnen geschrieben.

Das Universitätsgelände bildet einen eigenen Stadtteil, der an das attraktive Stadt-Zentrum mit seinem historischen Stadtkern aus gut erhaltenen Kolonialbauten unterschiedlicher Architekturstile mit Märkten, Parks und Cafés angrenzt. Die Uni hat 29 Lehrgebäude, rund 7.000 Studierende und 250 Professoren. Sie ist von einer Mauer umgeben; die zahlreichen Eingangstore sind mit Wachpersonal besetzt. In der Nähe einiger Tore befinden sich Treffpunkte für die Studierenden: outdoor Cafés und Buchhandlungen. Es gibt eine eigene Moschee. Geschlechtertrennung gibt es nicht.

Präsident der IHK Djibouti Youssouf Moussa Dawaleh

Das Technische Institut der Uni (I.U.T.) hat etwa 1.500 Studierende. Dr. Ayan Mahamoud ist dort Associate Professor für Angewandte Mathematik und Ingenieurwissenschaften. Sie ist in Djibouti geboren, hat in Frankreich an den Unis Metz/Nancy ihren Master gemacht und kam 2005 nach Djibouti zurück. Sie spricht ausgezeichnet Englisch: „Von Djibouti aus habe ich meinen Doktortitel an der Ecole Centre Nantes erworben und unterrichte seit 2006 an der Universität Djibouti in allen Studienjahren. Wir haben etwa 80 Studierende im 1. Jahr, davon sind im 3. Jahr noch 30 übrig und den Masterabschluss in Angewandter Mathematik machen etwa 25. Es gibt nur sehr wenige weibliche Studierende, zurzeit sind es 7. Ich unterrichte 15 Stunden pro Woche".

Auf die Frage nach den Beschäftigungsmöglichkeiten im Anschluss an den Studienabschluss meint sie: „Dadurch, dass wir regelmäßig Experten aus der Wirtschaft zu Konferenzen und Seminaren in die Uni einladen, bekommen die Studierenden rechtzeitig Ideen für künftige Berufe. Die Studierenden mögen diese Veranstaltungen, die nicht lange genug dauern können. Es gibt für sie viele interessante Tätigkeiten in Djibouti. Wir pflegen einen ausgezeichneten Kontakt zur Industrie- und Handelskammer und seinem Präsidenten Youssouf Moussa Dawaleh, der auch Informationsveranstaltungen für die Studierenden an der Kammer organisiert".

Informationsveranstaltung für Studierende in der IHK von Djibouti

„Die Kooperation mit der Wirtschaft geht sogar so weit, dass wir die Curricula auf die Bedürfnisse der Wirtschaft abstimmen. Die Unternehmer selbst formulieren die Job-Anforderungen und so entwickeln wir entsprechende Lerninhalte, z. B. für die folgenden Bereiche: Electrical Maintenance, Logistics and Transportation und Civil Engineering".

Text und Fotos: Barbara Schumacher

7 Studienangebote, Stipendien, Praktika / *Courses, Scholarships, Internships*

Neuer Masterstudiengang CMEPS an der Universität Tübingen und der American University in Cairo

Seit dem Wintersemester 2013-2014 wird am Institut für Politikwissenschaft der Universität Tübingen gemeinsam mit der Amerikanischen Universität in Kairo (AUC) der 4-semestrige, englischsprachige Masterstudiengang „Comparative & Middle East Politics and Society" (CMEPS) angeboten. CMEPS wird durch das Auswärtige Amt und den DAAD gefördert; jedes Jahr werden bis zu 20 Studierende an den beiden Standorten durch Stipendien unterstützt.

CMEPS ist in vielerlei Hinsicht ein einzigartiger Studiengang. Er zeigt den Studierenden die komplexen Hintergründe für die momentanen Dynamiken in der arabischen Region auf und bereitet, durch eine enge Verzahnung von Theorie und Praxis sowie interkulturellen Elementen, ideal auf eine Karriere in Wissenschaft, Entwicklungszusammenarbeit oder Politikberatung vor.

Im Zentrum der Studieninhalte stehen Vergleichende Politikwissenschaft des Vorderen Orients, Entwicklungspolitik und internationale Kooperation, sowie Regimewechsel und Demokratisierung. Während eines Austauschsemesters an der jeweiligen Partneruniversität können CMEPS-Studierende ihre Arabisch- bzw. Deutschkenntnisse vertiefen und lernen die andere Kultur vor Ort kennen. Darüber hinaus kennzeichnen Exkursionen, Praxiskomponenten und die internationale Betreuung von Abschlussarbeiten das CMEPS Profil. CMEPS wird der erste politikwissenschaftliche Abschluss sein, der in Deutschland, Ägypten und den USA anerkannt wird.

Die angespannte politische Lage in Ägypten beeinträchtigte den Programmstart nicht – bereits im ersten Jahr hatte der Studiengang ein starkes Bewerberfeld, wie die Zulassungsquote von nur 20 Prozent zeigte. Vielmehr verweist die derzeitige Lage klar auf den

Bedarf an einem Studiengang, dessen Absolventinnen und Absolventen in der Lage sind, die politischen Transformationen in dieser sensiblen Region nicht allein wissenschaftlich fundiert zu analysieren, sondern im späteren Berufsleben auch aktiv mitzugestalten.

Um den erfolgreichen Start zu feiern, lud das CMEPS Team an der Universität Tübingen zur offiziellen Eröffnungsfeier im November 2013 ein. Nach der feierlichen Begrüßung der ersten Kohorte der CMEPS Studierenden hielt der renommierte amerikanische Demokratisierungsexperte Philippe Schmitter einen Festvortrag zum Thema „The Nature of Democratization: Implications for the MENA Region“. Studierende und Lehrende der Partneruniversität AUC konnten die Feier per Lifestream verfolgen.

Weitere Informationen zu den Studieninhalten und -voraussetzungen finden Sie unter www.cmeps.net oder per Email unter cmeps@aucegypt.edu bzw. cmeps@ifp.uni-tuebingen.de.

Das CMEPS Team auf der Tübinger Seite bei der Eröffnungsfeier im November 2013
V.l.n.r. Dr. Renate Dieterich (DAAD), Prof. Oliver Schlumberger, Stephanie Wagner (CMEPS Administratorin), Dr. Tina Zintl (Akademische Koordinatorin), Samira Herb-Cless (CMEPS Assistentin), Prof. Dr. Marie Duboc.

❁ ❁ ❁

New Master`s Program: “Intellectual Encounters of the Islamicate World”, Freie Universität Berlin

The overall goal of the one-year degree program is to provide its international graduate students with a thorough understanding of the deep and manifold interconnections between Muslim, Jewish and Christian intellectual output during Medieval times. The students will acquire expertise in a broad spectrum of aspects of the Islamicate world, such as rational theology, philosophy, logic, exegesis, mysticism, law and legal methodology as well as material culture and social history. Emphasis will be placed on primary texts in the original language (Arabic).

There is no tuition fee. Freie Universitaet Berlin especially invites applications from Israeli and Palestinian candidates. Scholarships are available.

Information http://www.ihiw.de/w/ma/.

❁ ❁ ❁

New Master’s Programme: “MSc Economics of the Middle East”, University of Marburg and Lebanese American University (LAU) in Beirut

EMEA is a unique Master’s programme designed for students who want to acquire a solid foundation in economic analysis in combination with specific knowledge about the economies of the MENA region.It is supported by the Federal Ministry for Economic Cooperation and Development (BMZ), the Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ), and the German Academic Exchange Service (DAAD).

Students will spend two semesters in Marburg and one semester at the LAU in Beirut. Students can spend the fourth semester in the MENA region for writing their Master’s thesis. The program places a strong focus on graduate-level economics as well as introductory and specialised MENA economics.

A number of scholarships by the DAAD will be available for selected students. DAAD scholarship holders receive support for German and Arab language training and are exempted from tuition fees.

Detailed information http://www.uni-marburg.de/fb02/emea.

❁ ❁ ❁

Neues bi-nationales Master-Programm „Geschichte und Soziologie/Anthropologie des Vorderen Orients in globaler Perspektive“, Universität Erfurt und Université Saint-Joseph in Beirut

Das Master-Programm wird vom Lehrstuhl für Geschichte Westasiens/Universität Erfurt in Kooperation mit der Université Saint-Joseph angeboten und wegen seiner besonderen Konzeption durch den Deutschen Akademischen Austauschdienst gefördert.

Module zum Spracherwerb (Arabisch) und ein Fachsemester in Beirut geben Gelegenheit, Geschichte und Gegenwart des Vorderen Orients "hautnah" zu studieren. Die einsemestrige Studienphase an der Partnerhochschule im Libanon, die über die Stipendien des DAAD finanziert wird, vermittelt Kenntnisse in der Soziologie/Anthropologie des Nahen Ostens (Themen sind u.a. gender, Jugend, politische Kultur). Sie ist in das anthropologisch-kulturwissenschaftlich und globalhistorisch ausgerichtete Studium der Geschichte an der Universität Erfurt eingebettet.

Im Gegenzug kommen Studierende der USJ für ein Semester an die Universität Erfurt. Bereichert wird der MA-Studiengang außerdem durch den Austausch von Gastdozenten, die an der jeweiligen Partnerhochschule spezielle Lehrveranstaltungen anbieten, bi-

nationale Kolloquien durchführen und gemeinsame kulturelle Begleitprogramme organisieren.

Die Unterrichtssprachen des MA-Programms sind Englisch, Französisch und Deutsch, eine deutschsprachige Betreuung an der USJ ist gewährleistet. Den Absolventen des Studiengangs wird ein internationaler Doppelabschluss verliehen und ihre besonderen Kenntnisse und Fähigkeiten werden in einem sogenannten Diploma Supplement im Einzelnen ausgewiesen.

Informationen bei Prof. Dr. Birgit Schäbler, birgit.schaebler@uni-erfurt.de.

❁ ❁ ❁

International Master's Programme: "Construction and Representation of Cultural Identities", University of Barcelona

In our increasingly multicultural societies, in which the co-existence of languages and cultures leads to the construction of plural identities, it becomes imperative to consider the role played by different artistic discourses in relation to the insufficiently studied processes of identity construction and the dynamics of multiculturalism.

Developed within the framework of the European Higher Education Area, and in line with programmes offered by other European universities, the MA programme "Construction and Representation of Cultural Identities" (academic master's degree) offers advanced study in the definition and critical analysis of the processes of the construction of ideas – including the idea of identity – and of its representations – in literature, cinema, the theatre, and other media. It is also concerned with the reception, translation, and cultural management of texts in the context of increasingly multicultural societies.

Information: http://www.ub.edu/masteroficial/cric/index.php?lang=en.

❁ ❁ ❁

Master's Degree Programs at Technische Universität Berlin Campus El Gouna, Egypt

Technische Universität Berlin, Germany established a satellite campus in El Gouna, on the Red Sea, Egypt to act as a scientific and academic field office.

Young professionals are welcome to submit their application for the Master degree programs in: Energy Engineering, Urban Development and Water Engineering.

All Master programs are taught in English. The students will graduate with a Master degree by Technische Universität Berlin and spend up to one year at the Berlin campus during their study.

More information: www.campus-elgouna.tu-berlin.de & www.facebook.com/CampusElGouna.

❁ ❁ ❁

German Turkish Masters Program in Social Sciences (GeT MA), Berlin and Ankara

The MA in Social Sciences program is offered jointly by the Humboldt-Universität zu Berlin, Germany and the Middle East Technical University (METU) in Ankara, Turkey. The MA program includes academic courses on various topics in the field of social sciences such as modernization, democratization, Europeanization, migration. Students deepen their empirical knowledge of political processes using Germany, Turkey and other countries or regions of Europe as examples.

GeT MA is designed for students pursuing international careers in government agencies, diplomacy, NGOs, administration, consulting, journalism, teaching or research.

Information www.sowi.hu-berlin.de/getma.

❁ ❁ ❁

M.A. Program in "Mediterranean Studies", University of Malta

The M.A. in Mediterranean Studies (MAMS) is an innovative interdisciplinary programme of studies offered by various departments from within the Faculty of Arts of the University of Malta; the participating departments include History, Anthropological Sciences, Classics and Archaeology, Geography, History of Art, International Relations, Oriental Studies, Philosophy, Sociology, Laws and the Performing Arts.

The M.A. is meant to serve as a compass to assist the curious and enterprising to chart their own course into the dazzling diversity and unity of the Mediterranean by delving into the long-term processes and transformations in the region, the relations between humans and their environment, encounters of civilizations, historical and contemporary Euro-Mediterranean relations.

Information http://www.um.edu.mt/arts/MAmediterraneanstudies.

❁ ❁ ❁

New Media Arabic Webclass at University of Zürich, Starting September 2014

The Media Arabic Webclass as offered by the Asia-Orient-Institute (University of Zürich) is a web-based Arabic course. In small groups and guided by experienced Arabic teachers from European and Arab Universities, students focus on training their speaking and listening comprehension skills of Modern Standard Arabic as spoken in Arab TV reports and talk shows.

It is designed for PhD students, scholars, journalists, and diplomats etc. with a sound theoretical knowledge of Standard Arabic who wish to become fluent in Arabic in an academic or media environment.

Deadline for registration: 18 August 2014. Information http://www.aoi.uzh.ch/institut/weiterbildung/mediaarabic/hs14.html.

Course: "Introduction to Islamic Codicology", University of Cambridge, UK, 15-19 September 2014

This intensive five-day course will introduce the study of Islamic manuscript codices as physical objects, or the archaeology of the Islamic book. Daily illustrated lectures will provide an overview of writing supports, the structure of quires, ruling and page layout, bookbinding, ornamentation, tools and materials used in book making, and the paleography of book hands. Participants may choose to register for hands-on sessions during which they will examine Islamic manuscripts from Cambridge University Library and complete a series of practical exercises on manuscript description.

Information and registration admin@islamic-manuscript.org

❁ ❁ ❁

Several Scholarships in the New Master of Iranian Studies, SOAS, London

These scholarships are offered to UK/EU and overseas fee-paying SOAS students, thanks to the generosity of the Fereydoun Djam Charitable Trust, who has provided a contribution towards fees of between £3,000 and £13,000 each year for the duration of the award. A number of the scholarships are available for BA, MA and MPhil/PhD studies. Details about the application process can be accessed at the SOAS scholarship website: www.soas.ac.uk/scholarships.

The Centre was established in 2010 and draws upon the range of academic research and teaching across the disciplines of SOAS, including Languages and Literature, the Study of Religions, History, Economics, Politics, International Relations, Music, Art and Media and Film Studies. For further details please visit: http://www.soas.ac.uk/news/newsitem 81600.html.

❁ ❁ ❁

Doctoral and Post-Doctoral Research Fellowships Middle East, University of Oslo, Norway

A. Two Doctoral research fellowships in Politics and Society in the Middle East; http://uio.easycruit.com/vacancy/1207849/62042?iso=no.

B. Post-Doctoral Research Fellowship - Ideological and cultural development in the Middle East after 1850; http://uio.easycruit.com/vacancy/1207979/62042?iso=no.

C. Post-Doctoral Research Fellowship in the study of central aspects of the development of Islam as a religious tradition; http://uio.easycruit.com/vacancy/1207991/62042?iso=no.

D. Doctoral research fellowship in Semitic Studies with emphasis on language, religion and societal changes; http://uio.easycruit.com/vacancy/1207899/62042?iso=no.

Application deadline: 25 September 2014.

❁ ❁ ❁

Scholarships for Five German-Arab Master's Programmes, Commonly Supported by GIZ and DAAD

The programmes are co-conducted by one Arab and one German University each, and are targeted at future leaders of the German-Arab Cooperation. All programmes focus on the MENA region, practical application, intercultural learning, development cooperation, and management skills. Still, they have distinct academic contents: "Renewable Energies and Energy Efficiency", "International Education Management", "Integrated Water Resource Management", "Economics of the Middle East" and "Integrated Urbanism and Sustainable Design".

Information: www.gamp-online.net.

❁ ❁ ❁

Doktorandenstipendium für herausragende Forschungsvorhaben am Orient-Institut Beirut

Voraussetzung für die Bewerbung ist ein abgeschlossenes Studium (Diplom, Magister) in Fächern, die der Orientalistik zuzuordnen sind oder einen eindeutigen Regionalbezug aufweisen. Es muss erkennbar sein, inwieweit der Forschungsaufenthalt am Institut oder in der Region für das Vorhaben förderlich ist.

Gute Arabischkenntnisse in Wort und Schrift werden vorausgesetzt. Erwartet wird aktive Teilnahme an den internen Kolloquien und thematisch einschlägigen wissenschaftlichen Veranstaltungen.

Das Stipendium beträgt € 1200,- monatlich und eine einmalige Reisekostenpauschale von € 600,-. Stipendiendauer: maximal 12 Monate.

Contact dir@orient-institut.org. Information www.orient-institut.org

❁ ❁ ❁

Gerald D. Feldman-Reisebeihilfen fördern geisteswissenschaftlichen Nachwuchs

Die Max Weber Stiftung vergibt diese Reisebeihilfen. Mit ihrer Hilfe können ab 2015 herausragende GeisteswissenschaftlerInnen insgesamt drei Monate in mindestens zwei und maximal drei Gastländern und -regionen der Institute der Max Weber Stiftung arbeiten.

Vergeben werden Reisebeihilfen für länderübergreifende Forschungsarbeiten, die den Geisteswissenschaften neue und originelle Impulse verleihen und den wissenschaftlichen Nachwuchs fördern. Projekte, die einen Bezug zu den Forschungen der MWS-Institute haben, werden besonders berücksichtigt. Reisebeihilfen können beantragt werden für Ägypten, Frankreich, Großbritannien, Indien, Israel, Italien, Japan, Libanon, Polen, Russland, die Türkei sowie die USA.

Bewerbungsschluss 6. Oktober 2014. Informationen: www.maxweberstiftung.de/foerderung/gerald-d-feldman-reisebeihilfen.html.

New Micro Data on ERF Data Portal and Grants for Research

The Economic Research Forum (ERF) of the Arab countries, Iran and Turkey is pleased to announce the dissemination of the second version (V2) of the harmonized household surveys. Information www.erf dataportal.com.

Research Grants are available. Information http://www.erf.org.eg/cms.php?id=events_details&news_id=209. Deadline for research proposals 15 March 2015.

❁ ❁ ❁

New EU Research Program Horizon 2020

The EU is preparing for the launch of "Horizon 2020", the largest collaborative transnational research programme in the world with an expected overall budget of € 79 billion from 2014 to 2020. Horizon 2020 offers many opportunities for addressing EuroMed Common Challenges through R&I international cooperation. International cooperation, especially with its neighbouring countries and the Mediterranean region, is a key priority of EU research and innovation funding. Information http://www.euromedh 2020.com/.

❁ ❁ ❁

Begabtenförderung für Muslime

Leistungsstarke muslimische Studierende und Promovierende können in Zukunft mit Stipendien gefördert werden. Dazu soll das neue Avicenna-Studienwerk in den Kreis der vom BMBF unterstützten Begabtenförderungswerke aufgenommen werden.

Das Avicenna-Studienwerk beabsichtigt, zum Wintersemester 2014/2015 mit der Förderung zu beginnen. Muslimische Studierende an deutschen Hochschulen können mit einem einkommensabhängigen Grundstipendium von bis zu 670 Euro im Monat und einem zusätzlichen Büchergeld gefördert werden. Promovierende erhalten pro Monat 1050 Euro. Neben überdurchschnittlichen Leistungen zählt bei der Bewerbung auch gesellschaftliches Engagement.

Das Avicenna-Studienwerk wird von der Stiftung Mercator über einen Zeitraum von fünf Jahren mit insgesamt einer Million Euro unterstützt. "Die strukturelle Gleichbehandlung der Muslime in der Begabtenförderung ist ein wichtiges integrationspolitisches Signal und trägt dem Anliegen der Anerkennung des muslimischen Glaubens in Deutschland Rechnung. Zudem ist sie ein zentraler Baustein zur Förderung gleicher Bildungschancen in Deutschland. Deshalb unterstützen wir das Avicenna-Studienwerk", betonte der Vorsitzende der Geschäftsführung der Stiftung Mercator, Bernhard Lorentz. Die Stiftung engagiert sich in zahlreichen Projekten und Initiativen für die chancengleiche Teilhabe von Menschen mit Migrationshintergrund an Bildung in Schulen und Hochschulen in Deutschland.

Mit der Gründung des Avicenna-Studienwerks wird es fortan dreizehn staatlich geförderte Begabtenförderungswerke geben. Sie spiegeln mit ihren politischen, konfessionellen, arbeitnehmer- oder wirtschaftsorientierten Ausrichtungen das gesellschaftliche Spektrum Deutschlands wider. Ihre Aufgabe besteht darin, junge Menschen zu fördern, die nicht nur über eine herausragende Befähigung verfügen, sondern auch Potenzial für besonderes gesellschaftliches Engagement erkennen lassen.

Informationen: http://www.bmbf.de/press/3492.php

❁ ❁ ❁

EMA-Praktikum in Hamburg

Der Länderverein EMA (http://ema-hamburg.org/pages/de/willkommen/start.php) engagiert sich für die Erweiterung und Vertiefung der Kooperation zwischen Deutschland und den Ländern im Raum Nahost/ Nordafrika. Im Rahmen eines 3-monatigen Praktikums mit anschließendem 9-monatigen Traineeship können Sie die EMA-Arbeit anhand von eigenverantwortlich betreuten Projekten die Arbeit einer gemeinnützigen Organisation der Deutsch-Arabischen Wirtschaftskooperation kennenlernen. In der Hauptgeschäftsstelle Hamburg sind Praktika derzeit in den folgenden Kernbereichen möglich: Marketing & Public Relations; Projekt- & Eventmanagement; Customer Relationship Management.

Ihre Qualifikationen: abgeschlossenes Studium im Bereich Wirtschafts- und Sozialwissenschaften, Marketing, Medien- oder Kommunikationswissenschaften, etc.; erste Praxiserfahrung im entsprechenden Bereich: sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift; Kenntnisse des Französischen und Arabischen sind von Vorteil.

Bewerbung und Rückfragen: s.zana@ema-germany.org

❁ ❁ ❁

Praktikum im Büro der Heinrich-Böll-Stiftung Palästina/Jordanien, Ramallah

Das Regionalbüro sucht motivierte Praktikant/innen, in erster Linie Studierende und in Ausnahmefällen Graduierte. Fundierte Kenntnisse der Region und/oder speziell des palästinensischen Kontextes sind erwünscht, exzellente Englischkenntnisse sind Voraussetzung, Arabischkenntnisse und vorherige Erfahrung im Bereich Internationaler Politik und/oder gesellschaftspolitisches Engagement sind von Vorteil.

Wir bieten Einblicke in die Arbeit einer politischen Stiftung in einem kleinen Team mit angenehmer Arbeitsatmosphäre sowie die Möglichkeit, vor Ort die politische Lage und die Sichtweisen internationaler und lokaler Organisationen aus erster Hand kennenzulernen.

Informationen dazu unter http://ps.boell.org/en/categories/internships). Bewerbungen werden laufend akzeptiert.

❁ ❁ ❁

8 Personalia *News of* DAVO Members

Prof. Dr. Christoph Schumann

Im Alter von nur 44 Jahren ist Christoph Schumann am 1. September 2013 nach kurzer schwerer Krankheit gestorben. Seit 2009 hatte er die Professur für Politik und Zeitgeschichte des Nahen Ostens an der Erlanger Universität inne.

Er war einer der Gastgeber und Hauptverantwortlichen des DAVO-Kongresses, der 2012 in Erlangen stattfand. Viele der DAVO-Mitglieder werden sich noch an seinen brillanten Plenarvortrag erinnern, den er im Rahmen dieser Konferenz hielt.

Wie sehr er sich für die Belange unseres Verbandes engagiert hat, zeigte sich nicht nur bei der Ausrichtung des letzten DAVO-Kongresses, sondern auch durch seine intensive Mitwirkung im wissenschaftlichen Beirat der DAVO, dem er seit drei Jahren angehörte. Bei allen im DAVO-Vorstand und Beirat zu treffenden Beschlüssen beteiligte es sich stets konstruktiv an der Diskussion im Rahmen der Entscheidungsfindung.

Es ist typisch für ihn, dass er auch sofort bereit war, die Leitung der mit Abstand größte Sektion „Politik, Wirtschaft und Gesellschaft“ auf dem DOT in Münster zu übernehmen, in der vor allem DAVO-Mitglieder ihre Vorträge und Panels angemeldet hatten.

Mit Christoph Schumann verlieren wir eine tragende Säule innerhalb der DAVO-Leitung, einen verantwortungsvollen Kollegen und Freund, auf den wir uns immer verlassen konnten.

Günter Meyer im Namen des Vorstands und Beirats der DAVO

Viel zu früh! Prof. Dr. Christoph Schumann (1969-2013)

Die Tage begannen in der Regel sehr früh für Christoph Schumann. Als liebevoller und sorgender Familienvater versuchte er nämlich, so viele Abende wie möglich mit seiner Familie zu verbringen. Und so brachten sein außerordentlich hohes Engagement, seine Kreativität, seine Neugier und seine Zuverlässigkeit in Forschung, Lehre und Wissenschaftsorganisation manch kurze Nacht mit sich.

Viel zu früh, im Alter von nur 44 Jahren, ist Christoph Schumann am 1. September 2013 nach kurzer schwerer Krankheit in Erlangen gestorben. Er hinterlässt seine Frau und zwei Söhne im Alter von vier und acht Jahren.

Christoph Schumann ist in München aufgewachsen. Nach seinem Abitur und dem Zivildienst in einer Heilpädagogischen Tagesstätte für geistig behinderte Menschen ging er 1990 für das Studium der Geschichte, Politik- und Islamwissenschaft zunächst an die Universität Würzburg und wechselte 1994 an die FAU Erlangen-Nürnberg. Ein Stipendium des DAAD ermöglichte ihm danach einen mehrmonatigen Sprach- und Studienaufenthalt in Damaskus.

1996 schloss er als Stipendiat der Studienstiftung des deutschen Volkes sein Studium in Erlangen ab und begann als Mitglied des Graduiertenkollegs „Transformationsprozesse im modernen Vorderen Orient“ der Universitäten Bamberg und Erlangen eine Dissertation zum Thema „Radikalnationalismus in Syrien und Libanon. Politische Sozialisation und Elitenbildung 1930-1958“ zu verfassen.

Nach der Promotion im Jahre 2000 forschte und lehrte Christoph Schumann als Wissenschaftlicher Assistent an der Professur für Politik und Zeitgeschichte des Nahen Ostens an der FAU bei Prof. Thomas Philipp, PhD. Mit einem Feodor-Lynen Stipendium ging er 2003 als Visiting Scholar an das Center for European Studies an die Harvard University. 2007 folgte Christoph Schumann einem Ruf an die Universität Bern und wirkte dort bis 2009 als Assistenzprofessor am Institut für Islamwissenschaft und Neuere Orientalische Philologie. Danach holte ihn ein Ruf auf die Professur für Politik und Zeitgeschichte des Nahen Ostens zurück an seine Alma Mater.

Vielseitig interessiert, historisch gebildet, gesellschaftstheoretisch versiert und mit sehr guten Sprachkompetenzen im Türkischen, Arabischen und Englischen vertrat Christoph Schumann engagiert eine Nahostforschung, die sich mit gesellschaftlichen Herausforderungen der globalisierten Gegenwart auseinandersetzt, diese aber durch das Prisma von historisch gewachsenen kulturellen Differenzierungen betrachtet. Zahlreiche Drittmittelprojekte, Publikationen, Tagungen und Vorträge belegen seine wissenschaftliche Produktivität.

Bei den Studierenden und seinen DoktorandInnen war Christoph Schumann als äußerst zuverlässiger und inspirierender Hochschullehrer bekannt und weit über Erlangen hinaus beliebt. In Erlangen hat er maßgeblich den interdisziplinären Masterstudiengang

„Nahoststudien“ aufgebaut und sich als Studiengangskoordinator viele Stunden mit den Herausforderungen multidisziplinärer Studiengänge auseinandergesetzt. Er war zudem Gründungsmitglied und Mitglied der Kollegialen Leitung des Erlanger Zentralinstituts für die Anthropologie der Religion(en), eine 2011 etablierte wissenschaftliche Plattform für disziplinen- und fakultätsübergreifende religionsbezogene Forschung. Seit 2012 war er Mitglied im DFG-Graduiertenkolleg „Präsenz und implizites Wissen“.

Darüber hinaus war Christoph Schumann in hohem Maße in der Forschungs- und Universitätsverwaltung engagiert: In Erlangen wirkte er seit 2011 als Sprecher der Sektion „Vorderer Orient“ im Zentralinstitut für Regionenforschung. Ferner leitete er von 2011 bis 2013 als Geschäftsführender Vorstand das Institut für Politikwissenschaft der FAU und war Stellvertretender Sprecher des Departments Sozialwissenschaften und Philosophie.

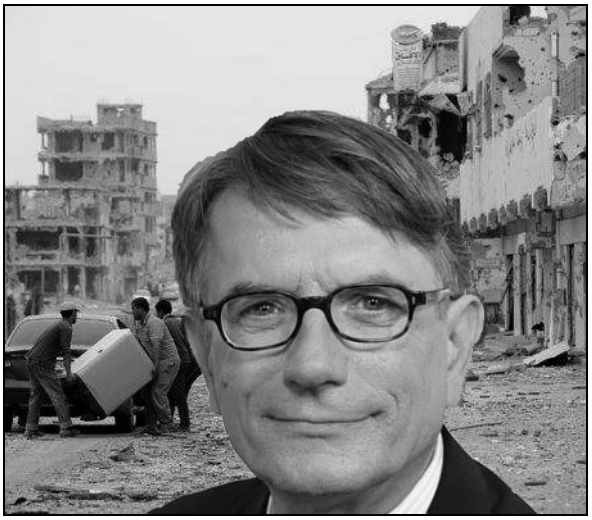
Auch über den Standort Erlangen hinaus hat sich Christoph Schumann um die interdisziplinäre Nahost- und Islamforschung verdient gemacht – beispielsweise als ein Motor der Kooperation zwischen den Standorten Erlangen, Bamberg und Bayreuth sowie als Mitglied des wissenschaftlichen Beirats der DAVO.

Die Kolleginnen und Kollegen der interdisziplinären Nahost- und Islamforschung in Erlangen und weit darüber hinaus verlieren mit Christoph Schumann einen überaus klugen, engagierten, feinfühligen, bescheidenen und warmherzigen Wissenschaftler, Kollegen und Freund. Er wird uns fehlen!

Erlangen/Hildesheim im September 2013
Georg Glasze & Thomas Demmelhuber

Philipp Aepler, Student der Politikwissenschaft und Geographie (Universität Bremen/Bogazici University Istanbul) wurde zum Präsidenten der International Association for Political Science Students (IAPSS) gewählt. Der Verband hat mehr als 17.500 Mitglieder und vertritt Studierende der Politikwissenschaft und verwandter Fächer. Zum Portfolio 2014 gehören zwei internationale Halbjahreskonferenzen, zahlreiche politikwissenschaftliche Studienreisen und Delegationen zu internationalen Fachkongressen, drei Journals, ein studentischer Think Tank, IAPSS' IB-Blog "A Different View" sowie eine große Zahl von Dienstleistungen für Verbandsmitglieder im Bereich Career Support, Mentoring, Coaching und Unterstützung bei der Professionalisierung des akademischen Profils. Mehr Informationen unter www.iapss.org.

Prof. Dr. Bekim Agai (Orientalisches Seminar der Universität Bonn) wurde auf die neue Professur für Kultur und Gesellschaft des Islam in Geschichte und Gegenwart an der Goethe-Universität in Frankfurt a.M. berufen. Seit dem Wintersemester 2013/14 leitet er als Geschäftsführender Direktor das neugegründete Institut für Studien der Kultur und Religion des Islam.



Jörg Armbruster (bis Ende 2012 ARD-Korrespondent für den Nahen und Mittleren Osten) erhielt im Jahr 2013 den Hanns-Joachim-Friedrichs-Preis für Fernsehjournalismus. Mit diesem Preis werden Fernsehjournalisten ausgezeichnet, die in ihrer Arbeit Herausragendes geleistet haben. Außerdem erhielt er zusammen mit Martin Durm den von der Leipziger Medienstiftung verliehenen Leipziger Medienpreis *Preis für die Freiheit und Zukunft der Medien*. (Foto: julius-hensel.com)

Dr. Lars Berger. bisher Senior Lecturer in Middle East Politics an der University of Salford, ist seit dem 1. September 2013 als Associate Professor in International Security an der University of Leeds, Department of Politics and International Studies, tätig.

Prof. Dr. Johann Büssow (zuvor wissenschaftlicher Referent am Orient-Institut Beirut) hat im WS 2013/14 die Professur für Islamische Geschichte und Kultur am Asien-Orient-Institut/Abteilung für Orient- und Islamwissenschaft der Universität Tübingen übernommen.

Dr. Jörg Matthias Determann is one of the two joint winners in 2013 of the BRISMES Leigh Douglas Memorial Prize for the best PhD dissertation on a Middle Eastern topic. His dissertation is entitled *Globalization, the State, and Narrative Plurality: Historiography in Saudi Arabia*. It was completed under the supervision of Konrad Hirschler at SOAS, University of London, in 2012. The independent judges described the dissertation in the following words: 'This is a work of extraordinary value and scholarly integrity. It engages effectively with larger questions of historiography in order to bring to light aspects of Saudi history that are often overlooked by those who do not have access to these remarkable resources.

The author has made extraordinarily good use of primary materials, assembling an impressive array of local and personal histories that form a more plural and complex picture of the peoples of Saudi Arabia than has often been appreciated. This is a truly impressive work that could serve as a model of its kind and stands as a testimony to the meticulous scholarship of the author.'

Prof. Dr. Eberhard Kienle (Directeur de recherche CNRS, laboratoire PACTE, professeur à l'Institut d'études politiques IEP, Grenoble) hat im September 2013 als Direktor die Leitung des Institut Frrançais du Proche-Orient (Ifpo) in Beirut übernommen.

Prof. Dr. Günter Meyer (Leiter des Zentrums für Forschung zur Arabischen Welt am Geographischen Institut der Johannes Gutenberg-Universität Mainz), wurde zum vierten Mal einstimmig zum Vorsitzenden des International Advisory Council of the World Congress for Middle Eastern Studies (WOCMES) gewählt. Damit ist er für den Zeitraum der nächsten vier Jahre bis 2018 für die Vorbereitung und Koordination des Vierten und Fünften WOCMES verantwortlich, Seit 2014 ist er außerdem als Visiting Professor an der University of Sharjah/VAE tätig, wo er auch zum Mitglied des Board of Trustees ernannt wurde.

Prof. Dr. Detlef Müller-Mahn, bisher Universität Bayreuth, hat einen Ruf an das Geographische Institut der Universität Bonn angenommen und seinen Dienst zum 1.4.2013 angetreten.

Prof. Dr. Laila Prager ist seit dem 01.04.2013 Juniorprofessorin für die Ethnologie des Nahen und Mittleren Ostens am Institut für Ethnologie an der Universität Hamburg tätig.

Prof. Dr. Johanna Pink ist im Rahmen einer Heisenberg-Professur seit dem Wintersemester 2012/13 als Professorin für Islamwissenschaft am Orientalischen Seminar der Albert-Ludwigs-Universität Universität Freiburg tätig

Dr. Annette Ranko (GIGA Institut für Nahost-Studien, Hamburg) wurde für ihre Dissertation über die ägyptische Muslimbruderschaft unter Mubarak mit dem Deutschen Studienpreis der Körber-Stiftung als eine der wichtigsten Dissertationen des Jahres ausgezeichnet. Dieser Spitzenpreis ist mit 30.000 Euro dotiert.

In der offiziellen Preisbegründung heißt es: „Für ihre Studie hat Annette Ranko fast die gesamte Führungsebene der ägyptischen Muslimbruderschaft interviewt und umfangreiche arabische Quellen ausgewertet. Sie analysiert die Flügelkämpfe der Muslimbrüder, deren geostrategische Pläne und erläutert ihr Demokratieideal, das westliche Freiheitsrechte ausnimmt. Die Zeithistorikerin zeigt präzise, was von der mächtigen politischen Kraft in Ägypten zu erwarten ist. Mit ihrer Forschungsarbeit überzeugte sie die Jury in der Sektion Geistes- und Kulturwissenschaften“.

Prof. Dr. Paula Schrode (zuvor am Seminar für Sprachen und Kulturen des Vorderen Orients, Universität Heidelberg) ist seit 2013 Professorin für Religionswissenschaft mit Schwerpunkt Islamische Gegenwartskulturen an der Universität Bayreuth

Dr. Christian Steiner wurde vom Fachbereich Geowissenschaften/Geographie der Goethe Universität Frankfurt habilitiert und die Befähigung zu selbstständiger wissenschaftlicher Forschung und Lehre im Fach Geographie zuerkannt. Seine Habilitationsschrift in Form einer Monographie trägt den Titel „Pragmatismus – Umwelt – Raum. Potenziale des Pragmatismus für eine transdisziplinäre Mensch-Umwelt-Forschung in der Geographie“. Die Antrittsvorlesung mit dem Titel „Reisen in die Revolution? Tourismusentwicklung nach dem Arabischen Frühling“ fand am 19.07.2013 statt.

9 Informationen zum Vorderen Orient über Internet / *Middle East Studies in the Internet*

Israel Kontrovers

„Israel Kontrovers“ ist eine Online-Publikation des Büros der Friedrich-Ebert-Stiftung in Israel. Darin kommen zu markanten Ereignissen und Entwicklungen der israelischen Innen- und Außenpolitik stets zwei israelische Autoren mit kontroversen Positionen zu Wort. Sie finden die Publikationen auf der Website der FES Israel unter www.fes.org.il.

❁ ❁ ❁

Monatlicher aktueller Iran-Report der Heinrich-Böll-Stiftung

Der Konflikt um das iranische Atomprogramm, die Wahlfälschung vom Juni 2009, die Verfolgung der Opposition und die Verletzung der Menschenrechte sind einige der wiederkehrenden Themen des Iran-Reports. Er wertet Nachrichten verschiedener Quellen aus, auch um die von den Mächtigen in Iran verfügten Behinderungen und Einschränkungen der journalistischen Arbeit auszugleichen. Der Iran-Report produziert keine Schlagzeilen, sondern er erhellt die Meldungen, das Nichtgesagte dahinter. Autor ist Bahman Nirumand. Und das seit 12 Jahren.

Der Iran-Report wird von der Heinrich-Böll-Stiftung herausgegeben. Er erscheint zu Beginn eines Monats, hat ca. 22 Seiten und wird als pdf versendet.

Wenn Sie den Iran-Report kostenfrei abonnieren wollen, genügt eine Email an lorenz@boell.de.

❁ ❁ ❁

Weblog “Shaping the Humanities” for Young Researchers from Egypt, Germany, Morocco and Tunisia

The Goethe-Institut seeks to promote intercultural dialogue in the area of academic research and to strengthen scientific relations between Germany and the Arabic world on a long-term basis. The weblog “Shaping the Humanities” offers young researchers a platform to network and publish their work. Next-generation researchers take interdisciplinary approaches within the thematic complexes “Culture and Climate”, “Culture and Conflict” and “Culture and Public Space”.

This is part of the German-Egyptian and German-Tunisian transformation partnership 2012-2013. The project is an initiative by the Goethe-Institut and being carried out in cooperation with the Institute for Advanced Studies in the Humanities (KWI) and the Ruhr University Bochum’s Centre of Mediterranean Studies (ZMS). Information: www.goethe.de/humanities.

❁ ❁ ❁

Collections for Historical Research on the Middle East and North Africa

"History Revealed" offers a wide spectrum of rare historical research material (photos, postcards etc). Collection strengths include Islam and Christian interface in the region as well as colonial history and foreign occupation.

For further information see www.historyrevealed.eu and click on Middle East, North Africa and submenus will open up.

❁ ❁ ❁

Podcasts of the Kenyon Institute on Research in the Levant

The Kenyon Institute is the home of British research and intellectual life in Israel/Palestine. As a British Academy sponsored institution, operating under the umbrella of the Council for British Research in the Levant (CBRL), the Kenyon has become a hub for local and international researchers from a diversity of fields. Based in Jerusalem, in the Sheikh Jarrah neighbourhood, the institute hosts lectures and book launches from local and visiting scholars.

This youtube site holds podcasts of some of these events, with the topics ranging from Islamic scholarship to peacebuilding and transitional justice. See http://www.youtube.com/user/kenyoninstitute?feature=watch.

❁ ❁ ❁

Égypte en révolution(s)

Le CEDEJ, Institut de recherche français (MAEE/CNRS) situé au Caire, inaugure ses "Carnets" – Égypte en révolution(s) – hébergés par la plateforme hypotheses.org.

Ils présentent la recherche "en train de se faire" au CEDEJ en sciences sociales. Ils accueillent des analyses, traductions d'articles de presse, entretiens, carnets de terrain, cartographies, photographies, etc., qui permettent de visualiser la diversité des expressions politiques et culturelles dans la nouvelle Égypte.

Information http://egrev.hypotheses.org/.

❁ ❁ ❁

Cybarabia

Neues Blog, das sich der arabischen Hackerkultur widmet: cybarabia, http://arabiacyberia.wordpress.com.

❁ ❁ ❁

First Website on Migration to the Gulf States

With more than 23 million third-country nationals, the states of the Gulf Cooperation Council are the third largest destination of global migrants. The Gulf Labour Markets and Migration (GLMM) programme is pleased to announce the first website dedicated to migration to the Gulf States: www.gulfmigration.eu.

GLMM is an international independent, non-partisan, non-profit joint programme of the Migration Policy Centre (MPC - Florence) and the Gulf Research Center (GRC - Jeddah, Geneva, Cambridge, Tokyo). GLMM provides data, analyses, and recommendations aiming at a better understanding and improved management of Gulf labour markets and migration, engaging with and respecting the viewpoints of all stakeholders. GLMM intends to become an indispensable tool for researchers, students, policymakers, advocates, migrants in and nationals of GCC countries. Information: info.glmm@grc.net.

❁ ❁ ❁

Jadaliyya Launches "Critical Currents in Islam (CCI)" Page

Jadaliyya's Critical Currents in Islam Page engages with a broad range of topics related to Islam as it is interpreted, practiced, and contested in political, cultural, and economic arenas throughout the world. The page is a place for fresh and critical perspectives on many of the issues that have defined internal discussions within Muslim majority societies and a space for highlighting new directions and discussions. Comments and contributions are welcome at cci@jadaliyya.com. Information: http://www.jadaliyya.com/pages/index/15127/jadaliyya-launches-critical-currents-in-islam-(cci.

❁ ❁ ❁

New On-line Encyclopedia of Mediterranean Humanism

Investissements d'Avenir ("Investments for the Future", Université Paris 1, CNRS, Labex) announces the launch of the new on-line Encyclopedia of Mediterranean Humanism in three languages French/Arabic/English under the direction of Professor Houari Touati.

The Encyclopedia is freely accessible at: http://www.encyclopedie-humanisme.com/. The Encyclopedia's "raison d'être": Humanism is not simply a European phenomenon, product of the Renaissance. On the contrary, humanism, understood as both a philological science and a philosophical outlook, is found in all the cultures of the Mediterranean world, from its origins in Greek antiquity to its efflorescence in Quattrocento Italy and beyond.

This postulate, explained in the introduction, is the basis of the Encyclopedia of Mediterranean Humanism. The ambition of this encyclopedia is to elucidate the diverse forms that this humanism has taken on in different contexts: classical Greek, Christian (oriental and Latin, patristic and post-patristic), Arabo-Islamic, Jewish, etc.

The Encyclopedia offers, under the guidance of its editorial board, a collection of substantial articles which examine the concepts, themes, representations and notions which permeate the texts produced in these different cultures. It is hence not simply a dic-

tionary with multiple entries on diverse topics, but also a real synthesis which presents the meaning and importance of Mediterranean Humanism by grounding it in history and by emphasizing its convergences, without hiding its divergences.

❁ ❁ ❁

Carnets du CEDEJ

The *Carnets du CEDEJ* have just posted its new media roundup on cities and territory planning in Egypt. You can read it on our blog http://egrev.hypotheses.org/1159.

Construction, housing, urban policies are of course the traditional themes that we are dealing with. But we are also interested in environmental issues, and development options engaging the whole Egyptian territory.

You can also leave your comments and read our older posts. http://egrev.hypotheses.org/category/revue-de-presse-sur-la-ville/english.

❁ ❁ ❁

"Measuring the Medieval Islamic Economy", New Database at http://medievalislamic-economy.com

The project is devoted to collecting quantifiable data related to the economic performance of Medieval Islamic societies in the Middle East and North Africa, approximately between 650-1517 AD.

The purpose of the database is to allow statistical manipulation for the study of standards of living and analyze levels of economic performance of medieval Islamic societies.

❁ ❁ ❁

Human Rights Information Zone on Jordan Launched by the Information and Research Center – King Hussein Foundation (IRCKHF)

HAQQI is the first open space for everyone to electronically access the information in the forms of legislation, research, and media relating to human rights issues in Jordan. HAQQI was created with the support of the American Bar Association Rule of Law Initiative and USAID and can be accessed via the IRCKHF website: www.irckhf.org. For questions about HAQQI, send an email to haqqi@irckhf.org.

10 Publikationen *Books and Journals*

10.1 Publikationen von Mitgliedern der DAVO *Publications by DAVO Members*

Abdallah Nazlawy, Mahmoud: Werbesprache im Deutschen und Arabischen und die kulturelle Problematik ihrer Übersetzung. Eine linguistisch-interkulturelle kontrastive Studie. – Frankfurt am Main u.a.: Peter Lang, 2013, 396 S.

Abdolvand, Behrooz, **David Ramin Jalilvand:** Syrien und die iranisch-israelische Koalition. – Blätter für deutsche und internationale Politik, 2013, 5, S. 29-32.

Aced, Miriam, Tamer Düzyol: Delinking the Right to Vote from National Citizenship – Thoughts on Germany. – Open Citizenship, Vol. 2 (2), 2013, p. 22-37.

Agapiou-Josephides, K., F. Benoit-Rohmer, **Annette Jünemann:** Enhancing EU-Action to Support Universal Standards for Women's Rights during Transition. – Study requested by the European Parliament's Subcommittee on Human Rights. EXPO/B/DROI/2011/24/November/2012 PE 457.119.

Ağuiçenoğlu, Hüseyin: Zwischen Bindung und Abnabelung: Das „Mutterland" in der Presse der Dobrudscha und der türkischen Zyprioten in postosmanischer Zeit. – Istanbuler Texte und Studien 29, Würzburg: Ergon Verlag, 2012.

Ağuiçenoğlu, Hüseyin: Ocak und Dedelik: Institutionen religiösen Spezialistentums bei den Aleviten. – Heidelberger Studien zur Geschichte und Kultur des modernen Vorderen Orients. Frankfurt a. M. u. a.: Peter Lang, 2013.

Ağuiçenoğlu, Hüseyin: Laizismus, religiöse Minderheiten und Konversionen in der heutigen Türkei. – In: Lienemann-Perrin, Christine, Wolfgang Lienemann (Hrsg.): Religiöse Grenzüberschreitungen. Studien zu Bekehrung, Konfessions- und Religionswechsel / Crossing Religious Borders. Studies on Conversion and Religious Belonging, Wiesbaden: Harrassowitz, 2012, p. 560-574.

Ağuiçenoğlu, Hüseyin: Ethnisierung des Alevitentums. – In: **Ağuiçenoğlu, Hüseyin, Robert Langer,** Janina Karolewski, **Raoul Motika** (Hrsg.): Ocak und Dedelik: Institutionen religiösen Spezialistentums bei den Aleviten. – Heidelberger Studien zur Geschichte und Kultur des modernen Vorderen Orients, Frankfurt a. M. u.a.: Peter Lang 2013, S. 205-225.

Ağuiçenoğlu, Hüseyin: Wie verändern sich Glaubensvorstellungen unter Migrationsbedingungen? Aspekte der Religiosität bei alevitischen Geistlichen

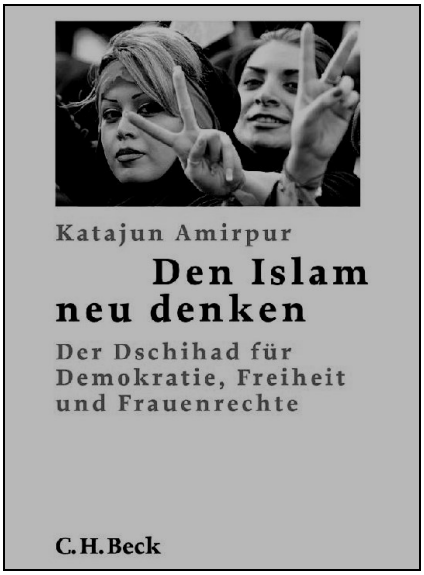
(dedes) und Vereinsfunktionären. – In: **Ağuiçenoğlu, Hüseyin, Robert Langer**, Janina Karolewski**, Raoul Motika** (Hrsg.): Ocak und Dedelik: Institutionen religiösen Spezialistentums bei den Aleviten. – Heidelberger Studien zur Geschichte und Kultur des modernen Vorderen Orients, Frankfurt a. M. u.a.: Peter Lang 2013, S. 269-304.

Albrecht, Holger: Raging against the Machine: Political Opposition under Authoritarianism in Egypt. – Syracuse University Press, 2013, 224 S.

Albrecht, Holger, Thomas Demmelhuber (Hrsg.): Revolution und Regimewandel in Ägypten. – Baden-Baden: Nomos, 2012.

Albrecht, Holger: Revolution oder Coup d'État? Die Rolle des Militärs in der ägyptischen Politik. – In: **Albrecht, Holger, Thomas Demmelhuber** (Hrsg.):. Revolution und Regimewandel in Ägypten. – Baden-Baden: Nomos, 2012, S. 63-86.

Albrecht, Holger: Authoritarian Transformation or Transition from Authoritarianism? Insights on Regime Change in Egypt. – In: Korany, Bahgat, Rabab El-Mahdi (eds.): The Arab Spring in Egypt: Revolution and Beyond. – American University in Cairo Press, 2012, S. 251-270.



Amirpur, Katajun: Den Islam neu denken. Der Dschihad für Demokratie, Freiheit und Frauenrechte. – Beck`sche Reihe, 2013. 256 S.

Armbruster, Jörg: Brennpunkt Nahost. Die Zerstörung Syriens und das Versagen des Westens. – Frankfurt a. M.: Westend-Verlag, 2013, 224 S.

Augustin, Amira: Der Südstaatler Ali Salim al-Beidh. – Zenith 05, 2013, S. 12.

Bank, André, Anna Sunik, Thomas Richter: Nahöstliche Monarchien: Auslaufmodell oder Zukunftsvision? – GIGA Focus Nahost, 2013, Nr. 5.

Bank, André, Roy Karadag: 'The Ankara Moment': The Politics of Turkey's Regional Power in the Middle East. – Third World Quarterly, 2013, 34, 2, S. 287-304.

Bank, André, Thomas Richter: Autoritäre Monarchien im Nahen Osten: Bedingungen für Überleben und Zusammenbruch seit 1945. – Politische Vierteljahresschrift, Sonderheft 47, Autokratien im Vergleich, 2013, S. 384-417.

Bank, André, Erik Mohns: Die syrische Revolte: Protestdynamik, Regimerepression und Internationalisierung. – In: **Jünemann, Annette, Anja Zorob (Hrsg.):** Arabellions. Zur Vielfalt von Protest und Revolte im Nahen Osten und Nordafrika. – Wiesbaden: VS Springer, 2013, S. 85-106.

Bank, André, Thomas Richter, Anna Sunik: Long-Term Monarchical Survival in the Middle East: A Configurational Comparison, 1945-2012. – GIGA Working Paper Nr. 215, February 2013.

Bank, André: Regionales System und Machtbalance. – In: Informationen zur politischen Bildung: Naher Osten. Nachbarregion im Wandel. – Bonn: Bundeszentrale für Politische Bildung, Nr. 317, 4/2012, S. 54-64.

Bank, André: Die regionale Ordnung nach der „Arabellion". – In: Informationen zur politischen Bildung: Naher Osten. Nachbarregion im Wandel. – Bonn: Bundeszentrale für Politische Bildung, Nr. 317, 4/2012, S. 76.

Bank, André, Erik Mohns: The Regional Fallout of the Syrian Revolt: The End of the Resistance Axis? – Middle East Policy, 19, 3, 2013, S. 25-35.

Baumgarten, Helga: Kampf um Palästina – Was wollen Hamas und Fatah? – Herder spektrum, Band 6543, 2013, 224 S.

Becher-Çelik, Silvana: Der Geist von Çanakkale weht bis heute. Türkische Freitagspredigten als Spiegel religiösen und nationalen Selbstverständnisses in der laizistischen Republik Türkei. – Bonner Islamwissenschaftliche Hefte, Berlin: EB-Verlag, Heft 26, 2012.

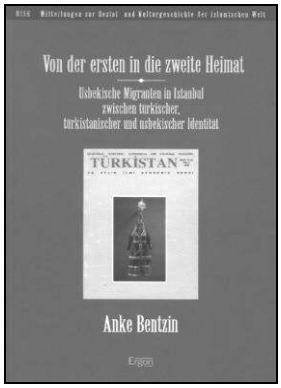
Beinhauer-Köhler, Bärbel: Gelenkte Blicke. Visuelle Kulturen im Islam. – Theologischer Verlag Zürich, 2011, 178 S.

Benner, Maximilian: Dezentralisierte Regionalpolitik in Tunesien. Ein Neuanfang nach dem „Arabischen Frühling"? – KAS Auslandsinformationen 6, 2014, S. 33-52.

Bernhardt, Florian: Diese dreckige, ungläubige, kleine Sekte. Der syrische Bürgerkrieg und der Hass auf die Alawiten. – Blätter für deutsche und internationale Politik 1, 2013, S. 59-65.

Bernhardt, Florian: Firm Conviction or Forced Belief? The Iraq's Islamic Da'wah Party's Response to Khomeini's Theory of wilayat al-faqih. – International Journal of Contemporary Iraqi Studies 6.3, 2012, S. 299-314.

Aydin, Mustafa, **Hans Günter Brauch**, Mitat Celikpata, Ursula Oswald Spring, Nekati Polat (eds.): Uluslararasi Iliskilerde Catismadam Güvenige. – Istanbul: Bilgi Universitesi Yainlari, 2012.



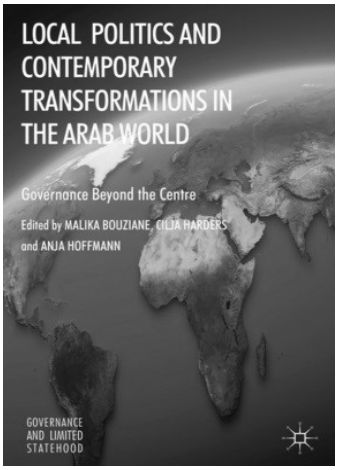
Bentzin, Anke: Von der ersten in die zweite Heimat. Usbekische Migranten in Istanbul zwischen türikischer, türkistanischer und usbekischer Identität. – MISK Mitteilungen zur Sozial- und Kulturgeschichte der islamischen Welt, Band 34, Würzburg: Ergon Verlag, 2013, 244 S.

Bonn, Thomas: Wasserpolitik in Jordanien. Das Spannungsfeld zwischen Behörden und Geberorganisationen im jordanischen Wassersektor. – Reihe: Forum Politische Geographie, Bd. 9, 2013, 320 S.

Berriane, Yasmine: Femmes, associations et politique à Casablanca. – Centre Jacque Berque,Rabat, 2013, 452 p.

Boßhammer, Lutz: Ägypten: Die lange Geschichte des Islamismus; die Konfliktlinien im neuen Ägypten kommen nicht überraschend. – iz3w, Nr. 335, März/April 2013, S. 10-13.

Bruckmayr, Philipp: Between Institutionalized Syncretism and Official Particularism: Religion among the Chams of Vietnam and Cambodia. – In: Pries, Andreas H., Laetitia Martzolff, **Robert Langer**, Claus Ambos (Hrsg.): Rituale als Ausdruck von Kulturkontakt. „Synkretismus" zwischen Negation und Neudefinition. – Wiesbaden: Harrassowitz, 2013, p. 11-41.

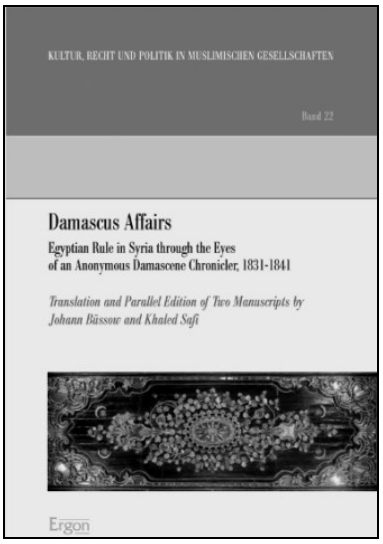


Bouziane, Malika, Cilja Harders, Anja Hoffmann: Local Politics and Contemporary Transformations in the Arab World. – Palgrave/Macmillian, 2013, 264 S.

Bruckmayr, Philipp: Between Institutionalized Syncretism and Official Particularism: Religion among the Chams of Vietnam and Cambodia. – In: Pries, Andreas H., Laetitia Martzolff, **Robert Langer**, Claus Ambos (Hrsg.): Rituale als Ausdruck von Kulturkontakt. „Synkretismus" zwischen Negation und Neudefinition. – Wiesbaden: Harrassowitz, 2013, p. 11-41.

Bruckmayr, Philipp: The Particular Will (al-irāda al-juz'iyya): Excavations Regarding a Latecomer in kalām Terminology on Human Agency and its Position in Naqshbandi Discourse. – European Journal of Turkish Studies, XIII, 2011, http://ejts.revues.org /index4601.html.

Bruckmayr, Philipp: Arabic and Bilingual Newspapers and Magazines in Latin America and the Caribbean. – In: Roper, Geoffrey (ed.): Historical Aspects of Printing and Publishing in Languages of the Middle East. Papers from the Symposium at the University of Leipzig, September 2008. – Leiden: Brill, 2014, p. 245-269.



Büssow, Johann, Khaled Safi: Damascus Affairs: Egyptian Rule in Syria through the Eyes of an Anonymous Damascene Chronicler, 1831-1841. – Translation and Parallel Edition of Two Manuscripts. – Kultur, Recht und Politik in muslimischen Gesellschaften, Band 26, Würzburg: Ergon-Verlag, 2013, 384 S:

Decker, Doris: Frauen zwischen Selbst- und Fremdbestimmung. Wandel weiblicher Geschlechterkonstruktionen in religiösen Veränderungsprozessen am Beispiel frühislamischer Überlieferungen. – In: Eisen, Ute E., Christine Gerber, Angela Standhartinger: Doing Gender – Doing Religion. Fallstudien zur Intersektionalität im frühen Judentum, Christentum und Islam. – Tübingen 2013, S. 193-223.

Deffner, Veronika, Carmella Pfaffenbach: Integration auf Zeit für ein Leben in Transition: Gesellschaftlicher und politischer Umgang mit den Herausforderungen einer segmentierten städtischen Migrationsgesellschaft in Muscat (Oman). – Raumordnung und Raumforschung 71, 3, 2013, S. 233-245.

DeJuan, Alexander, **André Bank:** The Effects of Regime Cooptation on the Geographical Distribution of Violence: Evidence from the Syrian Civil War. – GIGA Working Paper Nr. 222, Mai 2013.

Demirdirek, Seyda, **Corry Guttstadt**: Die auf den Weg ohne Heimkehr getrieben wurden – Lebenswege und Todeswege von Armeniern in literarischen Quellen. – Internationale Kommunikationswerkstatt e.V. und Landeszentrale für politische Bildung Hamburg (Hrsg.), 2013.

Didero, Maike: Islambild und Identität. Subjektivierungen von Deutsch-Marokkanern zwischen Diskurs und Disposition. – Bielefeld: transcript Verlag, 2014, 413 S.

Ehteshami, Anoushiravan, Raymond Hinnebusch, Heidi Huuhtanen, Paola Raunio, Maaike Warnaar, **Tina Zintl:** Authoritarian Resilience and International Linkages in Iran and Syria. – In: Heydemann, Steven, Reinoud Leenders (eds.): Middle East Authoritarianisms: Governance, Contestation, and Regime Resilience in Syria and Iran. – Stanford University Press, 2013, pp. 222-242.

Eith, Kathrin: Koranexegese bei Yaşar Nuri Öztürk. Ein traditionskritischer Entwurf des Islams in der Türkei. – MISK – Mitteilungen zur Sozial- und Kulturgeschichte der islamischen Welt, Band 35, Würzburg: Ergon-Verlag, 2013, 392 S.

El Masry, Ingrid: Saudi-Arabien. – In: Porsche-Ludwig, Markus, Wolfgang Gieler, Jürgen Bellers: Handbuch Sozialpolitiken der Welt. – Münster u. a.: LIT, 2013, S. 511-516.

El Masry, Ingrid: Religion in Saudi-Arabien. – In: Porsche-Ludwig, Markus, Jürgen Bellers (Hrsg): Handbuch Religionen in den Ländern der Welt, Bd. 2, Afrika und Asien. – Nordhausen: Bautz, 2012, S. 1249-1253, www.bautz.de/bautzbautz/index.php?option=com_content&view=article&id=191:religion-in-saudi-arabien&catid=70:handbuch-religion&Itemid=62.

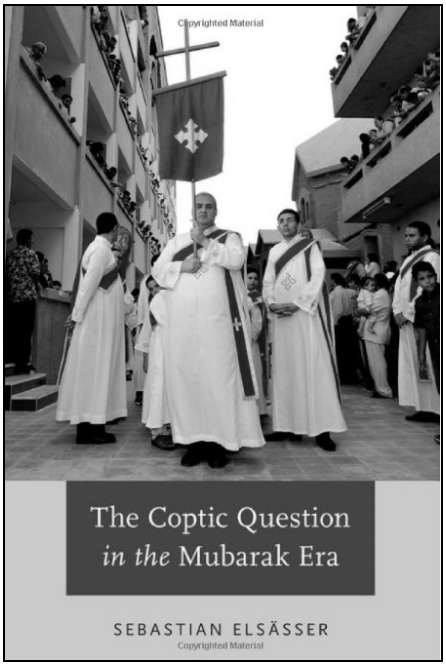
El Masry, Ingrid: Der „Arabische Frühling" – eine transformationstheoretisch orientierte Zwischenbilanz der Fälle Ägypten und Tunesien. – In: Forschungsjournal Soziale Bewegungen, 25, 3, S. 70-82, 2011.

El Masry, Ingrid: Zu den sozio-ökonomischen Hintergründen des Umsturzes in Ägypten. – Kurswechsel, Wien, 11, 2, 2012, S.131-136.

El Masry, Ingrid: Bürgerliche Revolution mit akzentuiertem sozialem Gehalt (Interview). – spw, Heft 182, 1, 2011, S. 5-7.

El Masry, Ingrid: Ägypten: Gewerkschaften und Arbeiterbewegung in der Revolution. – Inamo, 17, Sonderheft „Game Over", 2011, S. 56-57.

El Masry, Ingrid: On the Logics of the Egyptian Transformation Process: Continuity and Change. – In: Horst, Jakob, **Annette Jünemann,** Delf Rothe (ed): Euro-Mediterranean Relations after the Arab Spring: Persistence in Times of Change. Farnham: Ashgate, 2013, S.161-180.



Elsässer, Sebastian: The Coptic Question in the Mubarak Era. – Oxford: University Press, 2014, 319 p.

Ermiş, Fatih: A History of Ottoman Economic Thought. Developments before the 19th Century. – Abingdon: Routledge, 2013, 336 p.

Farschid, Olaf: Zakāt in der Islamischen Ökonomik. Zur Normenbildung im Islam. – Beirut: Beiruter Texte und Studien 87, 2012, 332 S.

Farschid, Olaf: Von der Salafiyya zum Salafismus. Extremistische Positionen im politischen und jihadistischen Salafismus. – In: Biskamp, Floris, Stefan E. Hößl (Hrsg.): Islam und Islamismus. Perspektiven für die politische Bildung. – Netzwerk für politische Bildung, Kultur und Kommunikation e.V., Gießen, 2013, S. 41-64.

Fathollah-Nejad, Ali: Iran, die Bürgerrechtsbewegung und der Westen: Zehn Thesen. [Iran, the Civil Rights Movement and the West: Ten Theses]. – FriedensForum, Zeitschrift der Friedensbewegung, Nr. 2/2013, März, S. 31–33, www.fathollah-nejad.com/index.php/2013/06/iran-buergerrechtsbewegung-westen/.

Fathollah-Nejad, Ali: Der internationale Konflikt um Iran und das Völkerrecht: Versuch einer Gesamtdarstellung. – In: Crome, Erhard (Hrsg.): Die UNO und das Völkerrecht in den internationalen Beziehungen der Gegenwart. – Potsdam: WeltTrends, Potsdamer Textbücher, Nr. 18, 2012, S. 137–206.

Fathollah-Nejad, Ali: Building Sustainable Security for Southwest Asia: A Regional Integration Process of the Highest Priority. – Palestine-Israel Journal of Politics, Economics and Culture, Jg. 19, Nr. 1 & 2, S. 15-22; http://www.pij.org/details.php?id=1503.

Fathollah-Nejad, Ali: Long Live the Tyrant! The Myth of Benign Sanctions. – New Politics, New York, Jg. 14, Nr. 3, S. 17–24.

Fathollah-Nejad, Ali: Les sanctions contre l'Iran : Les multiples impacts néfastes. – Géostratégiques, Paris: Paris Academy of Geopolitics, Nr. 40, 2013, S. 155-161, http://www.strategicsinternational.com/ 40_16.pdf.

Feickert, Hauke: Sehnsucht nach dem starken Mann: Die junge irakische Demokratie droht sich selbst wieder abzuschaffen. – Zenith, Nr. 1, 2013.

Feickert, Hauke: Erinnerungen an den Krieg gegen den Terror: Die Memoiren von Bush, Cheney, Powell, Rumsfeld und Rice. – Strausberg, SOWI-Thema 1/2012.

Föllmer, Katja: Aspekte mystischer Dichtung: Hafis und Attar im Vergleich. – Spektrum Iran 25.4, 2012, S. 66-95.

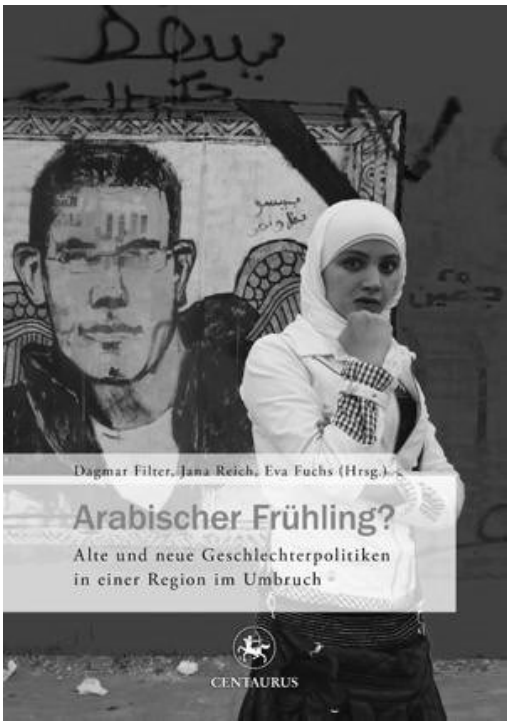
Föllmer, Katja: The Pre-Islamic Past as Part of Iranian National Memory. – In: Allison, Christine, Philip Kreyenbroek (Hrsg.): Remembering the Past in the Iranian Cultural Space. – Wiesbaden: Harrassowitz, 2013, S. 59-77.

Föllmer, Katja: Religious Aspects in Communication Processes in Early Pahlavi Iran. – In: Devos, Bianca, **Christoph Werner** (Hrsg.): Culture and Cultural Politics under Reza Shah. The Pahalavi State, New Bourgeoisie, and the Creation of a Modern Society in Iran. – London, New York: Routledge, 2013, S. 288-318.

Föllmer, Katja: Satire in the Iranian Media: Development and Diversity. – In: Sreberny, Annabelle, Massoumeh Torfeh (Hrsg.): Cultural Revolution in Iran. Contemporary Popular Culture in the Islamic Republic. – London, New York: I. B. Tauris, 2013, S. 193-208.

Fröhlich, Christiane: Water – Reason for Conflict or Catalyst for Peace? The Case of the Middle East. – In: L'Europe en Formation, Géopolitique et gestion de l'eau. – Water Geopolitics and Water Management, No. 365, 2012/3, p. 139-161.

Fröhlich, Christiane: Discourse and Security: The Israeli-Palestinian Water Discourse. – Conflict, Security & Development, 12:2, May 2012, p. 123-148.



Filter, Dagmar, **Eva Fuchs,** Jana Reich (Hrsg.): Arabischer Frühling? Alte und neue Geschlechterpolitiken in einer Region im Umbruch. – Centaurus Verlag, 2013.

Fuchs, Eva: Frauen in der Arabischen Revolution: Gender und gesellschaftliche Umbrüche revisited. – In: Filter, Dagmar, **Eva Fuchs,** Jana Reich (Hrsg.): Arabischer Frühling? Alte und neue Geschlechterpolitiken in einer Region im Umbruch. – Centaurus Verlag, 2013, S. 11-24.

Gandolfo, Luisa: Palestinians in Jordan. The Politics of Identity. – London, New York: I. B. Tauris, 2012, 338 S.

Gencer, Mustafa: Der Transfer deutschen Bildungswissens in das Osmanische Reich. – In: **Möller, Esther**, Johannes Wischmeyer (Hrsg.): Transnationale Bildungsräume. Wissenstransfers im Schnittfeld von Kultur, Politik und Religion. – Göttingen: Vanden-hoeck&Ruprecht, 2013, S. 117-136.

Gertel, Jörg, Ruth Sippel (Hrsg.): Seasonal Workers in Mediterranean Agriculture. The Social Costs of Eating Fresh. – Abingdon: Routledge, 2014, 294 p.

Gertel, Jörg: Jugend(t)räume und Alltag: „Arabischer" Frühling in Marokko. – Geographische Rundschau 66. Jg., Heft 2, 2014, S. 26-33.

Gugler, Thomas K.: Angriff auf die Ambiguitätstoleranz: Pakistans Barelwiyat zwischen Prophetenliebe und Sufislamismus. – In: **Kursawe, Janet,** Verena Brenner (Hrsg.): Konfliktfaktor Religion? Die Rolle von Religionen in den Konflikten Südasiens. – Baden-Baden: Nomos, 2013, S. 131-152.

Gugler, Thomas K.: From Kalashnikov to Keyboard: Jihadism Online. – In: Butt, Iqbal Haider (ed.): Securing a Frontline State: Alternative Views on Peace and Conflict in Pakistan, Islamabad. – Heinrich Böll Stiftung, 2013, pp. 172-182.

Gugler, Thomas K.: Epochenjahr 2011: Was Europas Islamkritiker vom arabischen Wutbürger lernen können. – In: Schnabl, Gunther, Rupert Scholz (Hrsg.): Aufgeschlossen für Wandel – verankert in gemeinsamen Grundwerten. – Köln: Hanns Martin Schleyer-Stiftung, 2013, S. 213-217.

Gugler Thomas K.: Muslim Youths on Tablighi Journeys. – Asien, 126, 2013, pp. 68-84.

Gugler, Thomas K.: Wahre Liebe: Gottesliebe und Homoerotik in der klassischen indo-islamischen Kultur. – Südasien 33, 2, 2013, S. 27-30.

Hajatpour, Reza: Vom Gottesentwurf zum Selbstentwurf. Die Idee der Perfektibilität in der islamischen Existenzphilosophie. – Freiburg: Karl Alber, 2013, 392 S.

Heinze, Marie-Christine: Der politische Kampf mit visuellen Mitteln im Jemen. – inamo 74, Kunst & Revolution, 2013, S. 31-35.

Heinze, Marie-Christine: Zeitenwende im Jemen? – In: **Schneiders, T. G**. (Hrsg.): Der Arabische Frühling. Hintergründe und Analysen. – Wiesbaden, 2013, S. 253-267.

Turkey,
the Jews,
and the
Holocaust
CORRY GUTTSTADT
CAMBRIDGE

Guttstadt, Corry: Turkey, the Jews, and the Holocaust. – Cambridge University Press, 2013, 376 p.

Heinze, Marie-Christine: 'Waffenkultur' im Jemen. – In: **Schneiders, T. G. (Hrsg.):** Die Araber im 21. Jahrhundert. Politik, Gesellschaft, Kultur. – Wiesbaden, 2013, S. 205-209.

Heinze, Marie-Christine: Taking Society into Account in Security Sector Reform in Yemen. – Inside YPC, Yemen Polling Center Newsletter 1, März 2013, pp. 2-3.

Heinze, Marie-Christine: Neues aus der Jemen-Forschung. – Jemen-Report 44/1-2, 2013, S. 12-16.

Heinze, Marie-Christine: A Preliminary Glossary of Dagger-related Terms. – Jemen-Report 44/1-2, 2013, S. 32-36.

Heinze, Marie-Christine: Dialog mit beschränkter Wirkung. – welt-sichten – Zeitschrift für globale Entwicklung und ökumenische Zusammenarbeit 10, 2013, S. 42-44.

Heinze, Marie-Christine: Know Thy Janbiya. – Yemen Today, July 2013, S. 32-37.

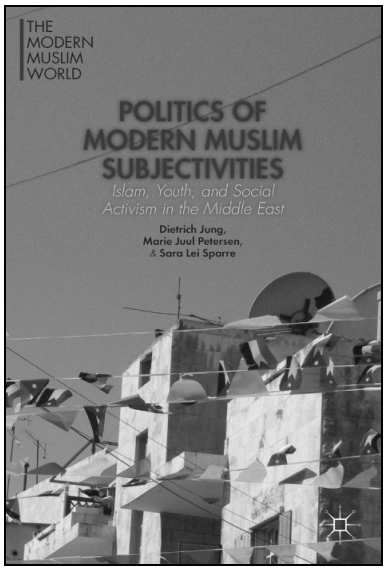
Heinze, Marie-Christine, Sarah Ahmed: Integrating Women's Security Interests into Police Reform in Yemen. – Yemen Polling Center Policy Report 1, Sanaa, June 2013.

Heinze, Marie-Christine: Towards a (Gender) Equality Department at the MoI. – Yemen Polling Center Policy Brief 1, Sanaa, June2013.

Heinze, Marie-Christine, Hafez Albukari: Security and Fragile Statehood in Yemen. – The ITPCM International Commentary 32, April 2013, S. 23-26.

Hopfinger, Hans: Der „Arabische Frühling" und seine Folgen für den Tourismus. Die Beispiele Ägypten und Tunesien. – Geographische Rundschau 66. Jg., Heft 2, 2014, S. 40-45.

Horst, Jakob, Delf Rothe, **Annette Jünemann:** (eds): Euro-Mediterranean Relations after the Arab Spring: Persistence in Times of Change. – Farnham: Ashgate Publishers, 2013, 246 p.


THE
MODERN
MUSLIM
WORLD
POLITICS OF
MODERN MUSLIM
SUBJECTIVITIES
Islam, Youth, and Social
Activism in the Middle East
Dietrich Jung,
Marie Juul Petersen,
& Sara Lei Sparre

Jung, Dietrich, Marie Juul Petersen, Sara Lei Sparre: Politics of Modern Muslim Subjectivities. Islam, Youth, and Social Activism in the Middle East. – The Modern Muslim World, Palgrave Macmillan, 2014.

Hotopp-Riecke, Mieste: Teaching Intercultural Communication and Regional History as a Field of NGO-Trainings in Germany. – In: Актуальные вопросы филологии в контексте взаимодействия языков и культур [Contemporary questions of philology in context of interaction of language and culture]. Alabuga, Federal University of Kazan / Volga Area, Alabuga branch, 2012, S. 155-160.

Hotopp-Riecke, Mieste: Das transkulturelle Regionalbewusstsein der Dobrudschaner – Deutsche und Tataren zwischen Integration, Solidarität und Migration (In Andenken gewidmet Agiacai Saladin) – Deutsch-Rumänische Hefte / Caiete Româno-Germane, Jg. XVI, Heft 1, Sommer 2013, S. 7-9.

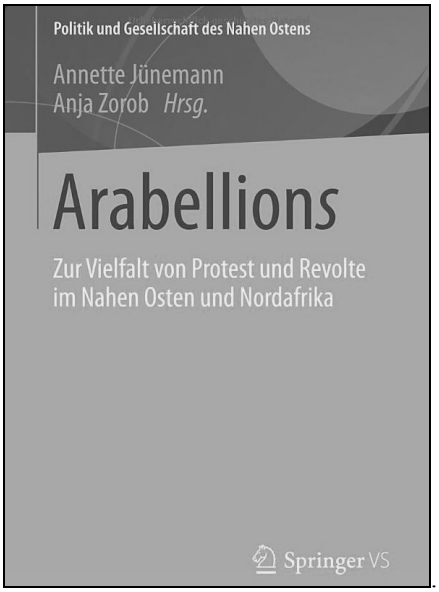
Hotopp-Riecke, Mieste: Al Fatiha in Sachsens Wäldern. Tatarische Muslime zeigen, dass Islam in Europa unaufgeregt möglich ist. – Islamische Zeitung, Berlin, Nr. 217, Juli 2013, S. 8.

Hübner Ulrich: Das neue Zeitalter. Eine unpublizierte Schulinschrift Sultan Abd al-Hamids II. aus Kerak/Jordanien aus dem Jahr 1317/1899. – In: Pietsch, M., D. Schmid (Hrsg.): Geist und Buchstabe. Festschrift für Günther Meckenstock zum 65. Geb. –

Theologische Bibliothek Töpelmann, 164, Berlin, Boston: de Gruyter, 2013, S. 23-44.

Hübner, Ulrich: CANAAN (Kancān), Taufīq Bišāra, * 24.9. 1882 Bait Jālā, † 15.1. 1964 Jerusalem. – Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, Band XXXIV, 2013, Spalten 137-141.

Jalilvand, David Ramin: From Ahmadinejad to Rouhani: Recent Developments and Challenges in Iranian Oil and Gas. – ORIENT 54, 4, 2013, S. 67-73



Jünemann, Annette, Anja Zorob (Hrsg.): Arabellions: Zur Vielfalt von Protest und Revolte im Nahen Osten und Nordafrika. – Politik und Gesellschaft des Nahen Ostens, Wiesbaden: Springer VS Verlag, 2013, 337 S.

Jünemann, Annette: Vor dem Scherbenhaufen einer verfehlten Regionalpolitik: Europa und der Arabische Frühling. Hintergründe und Analysen zur Politik der Europäischen Union. – In: **Schneiders**, **Thorsten G.** (Hrsg.): Der Arabische Frühling. Hintergründe und Analysen. – Wiesbaden: SpringerVS, 2013, S. 95-114.

Jünemann, Annette: Geschlechterdemokratie für die Arabische Welt. Die EU-Förderpolitik zwischen Staatsfeminismus und Islamismus. – In: Jünemann, Annette, Anja Zorob (Hrsg.): Arabellions: Zur Vielfalt von Protest und Revolte im Nahen Osten und Nordafrika. VS Verlag 2013, S. 307-334.

Jünemann, Annette: Europa und der Arabische Frühling. Kritische Anmerkungen zur Lernfähigkeit der Europäischen Union. – Friedenswarte, Heft 1, 2012, S. 95-119.

Jünemann, Annette: Vorerst gescheitert: Perspektiven einer glaubwürdigen EU-Mittelmeerpolitik nach dem Arabischen Frühling. – Proteste und Potentaten – Die arabische Welt im Wandel. Der Bürger im Staat, 62. Jahrgang, Heft 1-2, 2012, S. 64-72.

Jünemann, Annette: Facing a Dilemma. EU Promotion of Gender-Democracy after the Arab Spring. – In: Horst, Jakob, **Annette Jünemann,** Delf Rothe (eds): Euro-Mediterranean Relations after the Arab Spring: Persistence in Times of Change. – Farnham: Ashgate Publishers, 2013, pp 39-58.

Karadag, Roy: Für eine historische Soziologie kapitalistischer Spielarten. – Peripherie 130/31, 2013, S. 201-221.

Karadag, Roy: Where Does Turkey's New Capitalism Come From? Comment on Eren Duzgun. – European Journal of Sociology 54, 1, 2013, S. 147-152.

Karadag, Roy: 'The Ankara Moment': The Politics of Turkey's Regional Power in the Middle East, 2007-2011. – Third World Quarterly 34, 2, 2013, S. 287-304.

Karadag, Roy: Islam und Politik in der Neuen Türkei: Der Aufstieg der AKP aus historisch-institutionalistischer Perspektive. – Zeitschrift für Politik 59, 3, 2012, S. 332-352.

Kahllouk, Mohammed: In Deutschland angekommen: Marburg. – Aachen: Rimbaud Verlag, 2013.

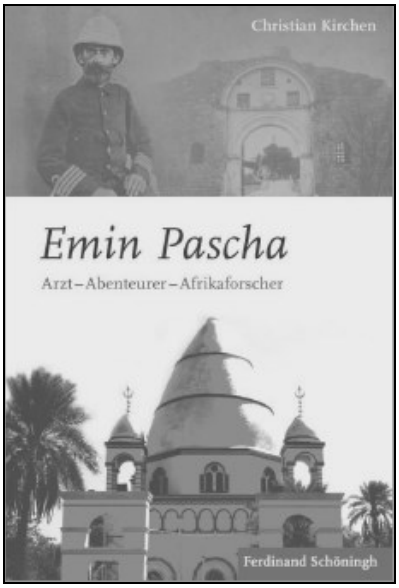
Khosravie, Jasmin: Iranian Women on the Road – The Case of Ṣadīqe Doulatābādī in Europe, 1923–27. – In: **Agai, B.,** C. Hillebrand et al. (eds.): Venturing beyond Borders. Reflections on Genre, Function and Boundaries in Middle Eastern Travel Writing. – Würzburg 2013, p. 131-156.

Khosravie, Jasmin: Der Qajarenprinz Ẓill as-Sulṭān (st. 1918) in Europa – eine „posthume" Reiseerzählung? Narrative Strukturen und ihre Funktion im Safarnāma-yi Farangistān. – In: **Agai, B., S. Conermann** (Hrsg.): Wenn einer eine Reise tut, hat er was zu erzählen. Präfiguration – Konfiguration – Refiguration in muslimischen Reiseberichten. – Berlin, 2013, S. 151-189.

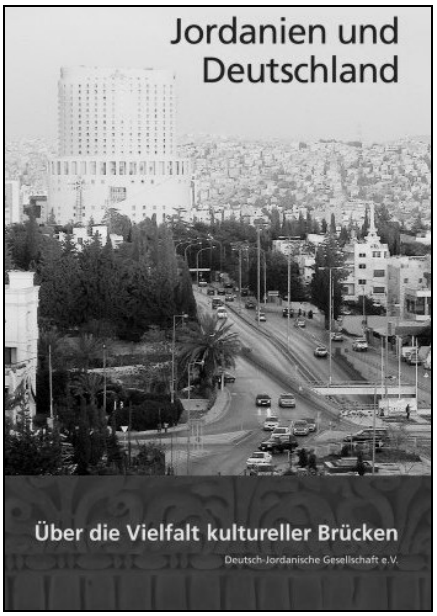
Kilian-Yasin, Katharina: Understanding the Culture of Arab Countries. Diversity and Commonalities. – In: Gehrke, B., M. Claes: Global Leadership Practices. A Cross-Cultural Management Perspective. – Palgrave Macmillan, 2014, S. 253-269.

Kirchen, Christian: Emin Pascha. – In: Zimmerer, Jürgen (Hrsg.): Kein Platz an der Sonne. Erinnerungsorte der deutschen Kolonialgeschichte. – Frankfurt am Main: Campus, 2013, S. 355-364.

Kirchen, Christian: Emin Pascha. Arzt – Abenteurer – Afrikaforscher. – Paderborn: Schoeningh, 2014, 343 S.



Kokew, Stephan: Toleranz und demokratische Kultur. Zeitgenössische Reflexionen aus dem schiitischen Islam. – In: Hidalgo, Oliver, Philipp W. Hildmann, Holger Zapf (Hrsg.): Demokratie im Islam. Theoretische und empirische Studien. – Wiesbaden: Springer VS., 2014, S. 65-80.



Kopp, Horst (Hrsg.): Jordanien und Deutschland. Über die Vielfalt kultureller Brücken. – Festschrift zum 50jährigen Bestehen der Deutsch-Jordanischen Gesellschaft e. V., Wiesbaden: Reichert Verlag, 2013, 233 S.

Kouroshi, Yahya: Alternative Modernen: Literatur in autoritären Regimen. Simin Daneshvar – Mercè Rodoreda – Christa Wolf. – Bielefeld: Transcriptverlag, 2014, http://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-2622-3/alternative-modernen.

Kössner, Eva: Unterwegs nach Ramallah. Junge PalästinenserInnen zwischen Ausdauer, Widerstand und Kreativität. – In: Six-Hohenbalken, Maria Anna (Hrsg.): Aufwachsen im Ausnahmezustand. Sozialanthropologische Beiträge über Adoleszenz in Unsicherheit und Gewalt. – Wien: Wiener Verlag für Sozialforschung, 2013, S. 25–46.

Krech, Hans: Die maritimen Aktivitäten von Al-Qaida. – Marineforum, 12, 2012, S. 12-14.

Krech, Hans: Die Methoden von Selbstmordattentätern der al-Qaida. Zu den typischen Anschlagsformen von islamistischen Terrorgruppen gehören Anschläge in der Uniform des Gegners und Anschläge durch in die Sicherheitskräfte eingeschleuste Schläfer, sogenannte Insider Attacks. – Europäische Sicherheit & Technik, 2, 2013, S. 107-109.

Krech, Hans: Al-Qaida in Afghanistan/Pakistan. – Der Mittler-Brief. Informationsdienst zur Sicherheitspolitik, 1/2013.

Krech, Hans: Tarnung mit der Burka. Ein gefährlicher Trend bei islamistischen Terrorgruppen. – Europäische Sicherheit & Technik, 5, 2013, S. 115-117.

Krech, Hans: Die Afghanische Luftwaffe braucht auch über 2014 hinaus NATO-Ausbildungshilfe. – In: Pletschacher, Peter (Hrsg.): Flieger Kalender 2014. Internationales Jahrbuch der Luft- und Raumfahrt, Hamburg, Berlin, Bonn 2013, S. 20-28.

Krech, Hans: Sicherungsmaßnahmen und Spionageabwehr bei Al Qaida. – Österreichische Militärische Zeitschrift ÖMZ, 4, 2013, S. 428-433.

Krech, Hans: Destabilisierung der Sahel-Staaten durch Al-Qaida des islamischen Maghreb. – Geographische Rundschau, Themenheft: Westafrika, 9, 2013, S. 52-56.

Krech, Hans: Manhattan Raid. Neue Erkenntnisse zum strategischen Hintergrund von 9/11. – Europäische Sicherheit & Technik, 10, 2013, S. 110-111.

Krieger, Helmut: Investitionen in den Konflikt. Die politische Ökonomie palästinensischer Staatsformierung. – Herausgegeben vom VIDC – Vienna Institute for International Dialogue and Cooperation, Wien, 2013.

Kuhn, Maximilian: Enabling the Iranian Gas Export Options. The Destiny of Iranian Energy Relations in a Tripolar Struggle over Energy Security and Geopolitics. – Wiesbaden: Springer Verlag, 2014, 379 S.

Küpeli, Ismail: Aserbaidschan – ein autoritärer Rentierstaat? Politik und Ökonomie unter dem Aliyev-Regime. – Göttingen: Optimus Verlag, 2013.

Küpeli, Ismail: Statt Reformen Schauprozesse. In der Türkei ist kein Ende der Repression gegen RegimekritikerInnen in Sicht. – analyse&kritik, 575, 21. September 2012, S. 8.

Lang, Isabel: Das „Siegel der Propheten" (Sure 33,40). Die Frage nach der Abgeschlossenheit der Prophetie im Hinblick auf den christlich-islamischen Dialog. – In: Middlebeck-Varwick, A., **M. Gharaibeh**, H. Schmid und **A. Yasar (**Hrsg.): Die Boten Gottes. Prophetie in Christentum und Islam, Regensburg 2013, S. 154-165.

Lang, Isabel: Ein sündloser Prophet? – Davidvorstellungen im Islam. – Religionen unterwegs, 18. Jg. Nr. 4, November 2012, S. 18-23 und 29.

Lembert, Christiane: Kulturelle und religiöse Verständigung in einer Welt der Vielfalt. – Augsburger Volkskundliche Nachrichten (AVN) Migration, 17. Jg. Heft 2/Nr. 33, Augsburg, November 2011, S. 33-69.

Loewe, Markus, Iman Al-Ayouty, Annegret Altpeter, Lisa Borbein, Marc Chantelauze, Maximilian Kern, Elisabeth Niendorf, Malak Reda: Which Factors Determine the Upgrading of Small and Medium-sized Enterprises (SMEs)? The Case of Egypt. – Bonn: German Development Institute, Deutsches Institut für Entwicklungspolitik (DIE), Studies 76, in cooperation with the Egyptian Centre for Economic Studies, 2013, 288 S.

Loewe, Markus: Industrial Policy in Egypt 2004 – 2011. – Bonn: German Development Institute, Deutsches Institut für Entwicklungspolitik (DIE), Discussion Paper 13/2013, 122 S.

Loewe, Markus: Public Pensions in MENA: A Dangerous Situation. – Middle East Insurance Review 12/2012, S. 33-34.

Meinardus, Ronald (Hrsg.): Liberalism in the Arab World. Just a Good Idea? – Kairo: Al-Mahrosa Publishers, 2014, 181 S.

Meyer, Günter: Rahmenbedingungen und Folgen des „Arabischen Frühlings". – Geographische Rundschau 66. Jg., Heft 2, 2014, S. 4-11.

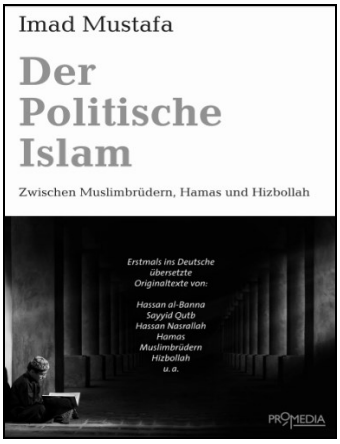
Michaelsen, Marcus: Wir sind die Medien. Internet und politischer Wandel in Iran. – Bielefeld: transcript Verlag, 2013, 352 S.

Mühlberger, Wolfgang: Schwacher Staat, dreiste Milizen – Auch im Jahr zwei nach Gaddafi steht in Libyen alles auf dem Spiel. – zenith, Juli/August 2013, S. 50-54.

Müller-Mahn, Detlef, Anne-Sophie Beckedorf: Tahrir – Zur politischen Geographie des Aufruhrs in Ägypten. – Geographische Rundschau 66. Jg., Heft 2, 2014, S. 12-19.

Murtaza, Muhammad Sameer: Islamische Philosophie und die Gegenwartsprobleme der Muslime. Reflexionen zu dem Philosophen Jamal Al-Din Al-Afghani. – Berlin/Tübingen: Verlag Hans Schiler, 2012, 335 S.

Murtaza, Muhammad Sameer: Die Salafiyya. Eine Art islamischer Protestantismus? – Prospektiv 6, 2013, S. 12-13.



Mustafa, Imad: Der Politische Islam. Zwischen Muslimbrüdern, Hamas und Hizbollah. – Wien: Promedia Verlag, 2013, 230 S.

Naji, Fawzy: Arabischer Frühling: Hintergründe, Ziele und Hindernisse. – Norderstedt: BOD-Verlag, 2013, 168 S.

Ott, Claudia: Wo versteckt sich al-Ḥākim? Eine Spurensuche in der Sirat al-Hakim bi-Amrillah und ihrer Berliner Handschrift. – Differenz und Dynamik im Islam. **Biesterfeldt, Hinrich, Verena Klemm (Hrsg.):** Festschrift für Heinz Halm zum 70. Geburtstag, Würzburg: Ergon Verlag, 2012, S. 399-410.

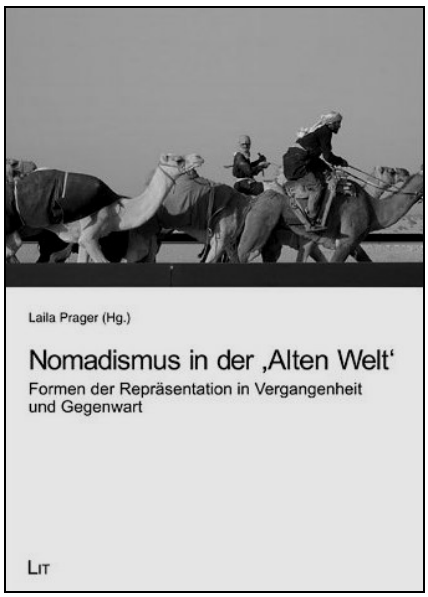
Ourghi, Mariella: Eschatologie im zwölferschiitischen Islam. – In: Bukovec, Predrag, Barbara Kolkmann-Klamt (Hrsg.): Jenseitsvorstellungen im Orient. Kongressakten der 2. Tagung der RVO (3./4. Juni 2011, Tübingen). – Hamburg 2013, RVO 1, S. 503-18.

Pfannkuch, Katharina: Gegen alle Widerstände: Das El Hamra-Theater in Tunis. – INAMO, 74, Juli 2013, S. 16-17.

Pfannkuch, Katharina: Tanzender Widerstand in Tunesien. – INAMO, 74, Juli 2013, S. 40-41.

Prager, Laila: Alawi Ziyara Tradition and Its Interreligious Dimensions: Sacred Places and Their Contest-

ed Meanings among Christians, Alawi and Sunni Muslims in Contemporary Hatay (Turkey). – The Muslim World, Vol. 103, No. 1, 2013, p. 41-61.



Prager, Laila (Hrsg.): Nomadismus in der 'Alten Welt': Formen der Repräsentation in Vergangenheit und Gegenwart. – Berlin/Münster: LITVerlag, 2012.

Prager, Laila: Auto-Orientalismus und imaginiertes Pan-Beduinentum: Repräsentierte Territorialität im Kontext des Tadmur-Beduinen-Festivals. – In: Prager, Laila (Hrsg.): Nomadismus in der 'Alten Welt': Formen der Repräsentation in Vergangenheit und Gegenwart. – Münster: LITVerlag, 2012, S. 184-211.

Quintern, Detlev: Im Spannungsfeld von Mystik und Augenheilkunde – Zur Figur des Ibn Yahya in Tschaikowskys Oper Iolanta. – Tschaikowsky-Gesellschaft Mitteilungen 20, 2013, S. 130-143, http://www.tschaikowsky-gesellschaft.de/index_htm_files/Mitt20Quintern.pdf.

Reich, Hannah: Frieden stiften durch Theater. Konfessionalismus und sein Transformationspotential: Interaktives Theater im Libanon. – Bielefeld: transcript, 2013, 329 S.

Rohde, Philipp: Nach dem Öl, Chancen und Grenzen der staatlichen Investitionspolitik in Dubai. – Wirtschaft des Vorderen Orients, Band 3, Berlin/Tübingen: Verlag Hans Schiler, 2012, 262 S.

Ruf, Werner: Libyen und die arabische Welt. – In: Becker, Johannes M., Gert Sommer (Hrsg.): Der Libyen Krieg. – Berlin, 2012, S. 159-172.

Ruf, Werner: Evolutions arabes et déclin de l'hégémonie américaine. – Raison Présente, Nr. 182, 2012, p. 21-29.

Ruf, Werner: Wandel in der arabischen Welt. – In: Periplus, Jahrbuch für außereuropäische Geschichte 2012. – Berlin, 2012, S. 1-12.

Ruf, Werner: Der „arabische Frühling" – Aufbruch in eine neue Welt? – In: Periplus. Jahrbuch für außereuropäische Geschichte 2012. – Berlin, 2012, S. 147-169.

Ruf, Werner: Die Revolten im Maghreb: Sozialer Hintergrund und Perspektiven. – In: **Schneiders, Thorsten Gerald (Hrsg.):** Der Arabische Frühling, Hintergründe und Analysen. – Wiesbaden: Springer VS, 2013, S. 193-203.

Ruf, Werner: Revolution und Konterrevolution in Nahost. – In: Edlinger, Fritz, Tyma Kraitt (Hrsg.): Syrien. Hintergründe, Analysen, Berichte. – Wien: Promedia, 2013, S. 157 – 174.

Rüsche, Alexander: Business as Usual, Bloodshed or Boycott? The Palestinian-Israeli Conflict in the Post Peace Process Era. – ORIENT II/2013, S. 30-36.

Sacarcelik, Osman: Rechtsfragen islamischer Zertifikate (Sukuk). – Baden-Baden: Nomos, 2013, 303 S.

Schaebler, Birgit: Introduction. – The Muslim World, Vol. 103, No. 1, 2013, p. 1-2.

Schaebler, Birgit: Constructing an Identity between Arabism and Islam: The Druzes in Syria in the Civil War. – The Muslim World, Vol. 103, No. 1, 2013, p. 62-79.

Scharfenort, Nadine: Vereinigte Arabische Emirate – urbane und soziale Transformation. – In: **Schneiders, Thorsten Gerald (Hrsg.):** Die Araber im 21. Jahrhundert. – Wiesbaden: Springer VS, 2013, S. 211–230.

Scharfenort, Nadine, K. W. Hoffmann: Dubai: Stadt aus dem Nichts?! Wissensbasierung eines aktuellen und gängigen Raumbeispiels für ein themenge-

bundenes Prüfungsgespräch. – Geographie und Schule 35, 203, 2013, S. 21–34.

Scharfenort, Nadine: Urban Development and Social Change in Qatar: The Qatar National Vision 2030 and the 2022 FIFA World Cup. – Journal of Arabian Studies. Arabia, the Gulf, and the Red Sea, 2, 2, 2012, S. 209–230.

Scharfenort, Nadine, Ala Al-Hamarneh: Der „Arabische Frühling" und seine Auswirkungen in den Golfstaaten. – Geographische Rundschau 66. Jg., Heft 2, 2014, S. 20-25.

Schneiders, Thorsten Gerald (Hrsg.): Die Araber im 21. Jahrhundert. Politik, Gesellschaft, Kultur. – Wiesbaden: Springer VS, 2013. 444 S.

Schlumberger, Oliver, Peer Gatter, Danae Panissié: Islamistische und jihadistische Akteure in den Partnerländern der deutschen Entwicklungszusammenarbeit. – Bonn: Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH, 2013, 124 S.

Schröter, Susanne (Hrsg.): Geschlechtergerechtigkeit durch Demokratisierung? Transformationen und Restaurationen von Genderverhältnissen in der islamischen Welt. – Bielefeld: transcript Verlag, Mai 2013, 324 S.

Schröter, Susanne (ed.): Gender and Islam in Southeast Asia. Women's Rights Movements, Religious Resurgence and Local Traditions. – Women and Gender. The Middle East and the Islamic World, Vol. 12, Leiden: Brill, 2013, http://www.brill.com/gender-and-islam-southeast-asia.

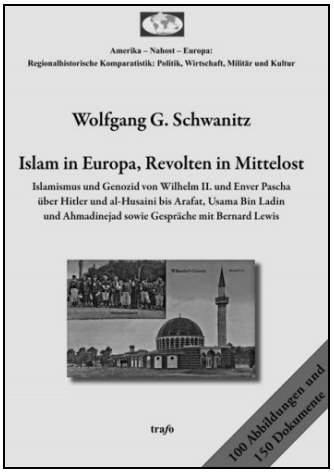
Schütt, Peter: Imam Seyed Mehdi Razvi (1930-2013). Gespräche. Gedichte, Gedenken. Mit einem Vorwort von Karam Khella. – Hamburg: Theorie und Praxis Verlag, 2013.

Schütt, Peter: Bei den Wassern Babylons. Bagdad ist schlimmer als Gaza. – MUT 544, April 2013, S. 70-77.

Schütt, Peter: Auf der Suche nach einem Logenplatz. Zur 275. Wiederkehr der Gründung der ersten Deutschen Freimauerloge in Hamburg. – Januar 2013, MUT 541, S. 74-82.

Schütt, Peter: Wir müssen bei Null anfangen. Ein Gespräch mit dem Staatssekretär für Wissenschaft und Kultur in Libyen Imam Abu Ahmed Yakobi. – Die Brücke 163, 2/2013, S. 49-52.

Schütt, Peter: Meiner Moschee zu ihrem fünfzigsten Geburtstag. – Al-Fadschr 143, Oktober 2012, S. 44-49.

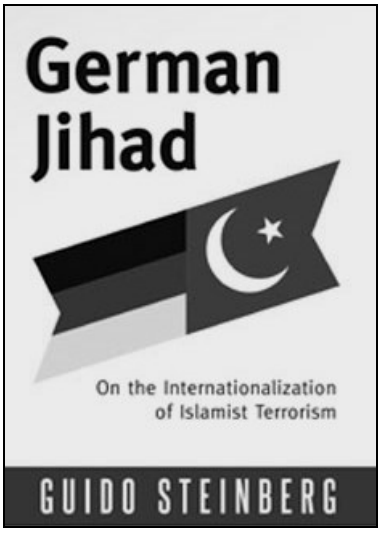


Schwanitz, Wolfgang G.: Islam in Europa, Revolten in Mittelost. Islamismus und Genozid von Wilhelm II. und Enver Pascha über Hitler und al-Husaini bis Arafat, Usama Bin Ladin und Ahmadinejad sowie Gespräche mit Bernard Lewis. – Amerika – Mittelost – Europa. Regionalhistorische Komparatistik: Politik, Wirtschaft, Militär und Kultur, Band 2, Berlin: trafo-Verlag, 2013, 783 S., 150 Abb., 100 Dok.

Staudigl, Robert: Baschar al-Assad: Von der Hoffnung in den Untergang. – München: Herbert Utz Verlag, 2013, 266 S.

Stewig, Reinhard: Bursa, Nordwest-Anatolien. Kulturstadt – Industriestadt – Millionenstadt. – Asien und Afrika. Beiträge des Zentrums für Asiatische und Afrikanische Studien (ZAAS) der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, Band 15, Berlin: EB-Verlag, 2012, 88 S.

Stock, Miriam: Der Geschmack der Gentrifizierung. Arabische Imbisse in Berlin. – Transscript Verlag 2013, 354 S.



Steinberg, Guido W.: German Jihad: On the Internationalization of Islamist Terrorism. – Columbia University Press, West Sussex, 2013, 288 S.

Sunik, Anna, André Bank, Thomas Richter: Nahöstliche Monarchien: Auslaufmodell oder Zukunftsvision? – GIGA Focus Nahost, 5, 2013, www.giga-hamburg.de/dl/download.php?d=/content/publikationen/pdf/gf_nahost_1305.pdf.

Tamcke, Martin: Erst das Leben muss des Lebens Wert zeigen. Der Syro-Iraner Lazarus Jaure und die Deutschen. – Berlin: Hans Schiler, 2013, 160 S.

Wehrstein, Daniela: Deutsche und französische Pressetexte zum Thema ‚Islam'. Die Wirkungsmacht impliziter Argumentationsmuster. – Berlin/Boston: De Gruyter, Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie, 378, 2013, zugleich Freiburg, Univ., Diss., 2012.

Widiyanto, Asfa: Religious Pluralism and Contested Religious Authority in Contemporary Indonesian Islam. – In: van Dijk, Kees, Jajat Burhanuddin (eds.): Islam in Indonesia: Contrasting Images and Interpretations. – Amsterdam: Amsterdam University Press, 2013.

Wippel, Steffen (Hrsg.): Regionalizing Oman: Political, Economic and Social Dynamics. – Dordrecht, Heidelberg et al.: Springer, 2013, xi + 351 p.

Wippel, Steffen: 'Regionalizing Oman': A New Interest of Research on Oman and Its Spatial Dimensions. – In: **Steffen Wippel** (Hrsg.): Regionalizing Oman: Political, Economic and Social Dynamics. – Dordrecht, Heidelberg et al.: Springer, 2013, S. 1-18.

Wippel, Steffen: Conceptual Considerations of 'Space' and 'Region': Political, Economic and Social Dynamics of Region-Building. – In: **Wippel, Steffen** (Hrsg.): Regionalizing Oman: Political, Economic and Social Dynamics. – Dordrecht, Heidelberg et al.: Springer, 2013, S. 21-42.

Wippel, Steffen: Oman and the Indian Ocean Rim – Economic Integration Across Conventional Meta-Regions. – In: **Wippel, Steffen** (Hrsg): Regionalizing Oman: Political, Economic and Social Dynamics. – Dordrecht, Heidelberg et al.: Springer, 2013, S. 159-183.

Wippel, Steffen: Concluding Remarks: Regionalizing Oman beyond Conventional Metageographies. – In: **Wippel, Steffen** (Hrsg.): Regionalizing Oman: Political, Economic and Social Dynamics. – Dordrecht, Heidelberg et al.: Springer, 2013, S. 321-331.

Wippel, Steffen: Développement et fragmentation d'une ville moyenne en cours de mondialisation: le cas de Salalah (Oman). – Arabian Humanities. Revue internationale d'archéologie et de sciences sociales sur la péninsule Arabique [Sanaa: Centre français d'archéologie et de sciences sociales] 2, 2013 [Themenheft "Villes et dynamiques urbaines en péninsule Arabique"]. http://cy.revues.org/2599 [open access].

Wippel, Steffen: Salalah Globalized: Developing, Fragmenting and Marketing a 'Secondary City' at Spatio-Temporal Interfaces. – Paper. 4th Gulf Research Meeting 2013, Workshop 6: Gulf Cities as Interfaces, Gulf Research Centre, University of Cambridge, 3.7.2013, 26 p.

Zein, Huda: Frauen und Revolution: Wege geschlechtlicher Emanzipation?. – In: Arabischer Frühling?, Hamburg: Centaurus Verlag, Mai 2013.

Zein, Huda: Identitäten und Interessen der syrischen Oppositionellen. – Aus Politik und Zeitgeschichte, Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2013, www.bpb.de/apuz/155112/identitaeten-und-interessen-der-syrischen-oppositionellen?p=all und www.swp-berlin.org/fileadmin/contents/pro-ducts/fachpublikationen/APuZ_2013-08_ASS_Syrien.pdf.

Zein, Huda: Die Grenze des Konflikts. – Soziale Ungleichheit und Wirtschaftskrise, SPW, Heft 190, Juni 2012.

Zein, Huda: Individuelle arabische Identitäten zwischen Nationalismus, Religion und Patriarchat. – In: Arabische Zeitenwende: Aufstand und Revolution in der arabischen Welt, Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2012.

Zein, Huda: Der Kampf macht erst den Menschen: Frauen und Revolution in den arabischen Gesellschaften. – Monatliche Zeitung MALMOE 55, Juli 2011.

Zein, Huda: Einheit, Freiheit, Sozialismus. – Wochenzeitung jungle World, 5. Mai 2011, 15. Jahrgang, Nummer 18, http://jungle-world.com/artikel/2011/18/43128.html.

Zintl, Tina: Syria's Reforms under Bashar al-Asad: An Opportunity for Foreign-educated Entrepreneurs to Move into Decision-making? – In: **Hertog, Steffen,** Giacomo Luciani, Marc Valeri (eds.): Business Politics in the Middle East. – London, Hurst, 2013, pp. 159-182.

Zintl, Tina: Euro-Mediterranean Players Par Excellence? Foreign-educated Syrians Transnational Logics of Action. – In: Jakob Horst, **Annette Jünemann,** Delf Rothe (Hrsg.): Euro-Mediterranean Relations after the Arab Spring: Persistence in Times of Change. – Farnham: Ashgate, 2013, S. 205-224.

Zorob, Anja, Annette Jünemann (Hrsg.): Arabellions. Zur Vielfalt von Protest und Revolte im Nahen Osten und Nordafrika. – Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, Reihe Politik und Gesellschaft des Nahen Ostens, herausgegeben von **Beck, Martin, Cilja Harders, Annette Jünemann, Stephan Stetter,** 2013, www.springer.com/springer+vs/Politikwissenschaft/book/978-3-531-19272-7.

Zorob, Anja, Annette Jünemann: Einleitung. – In: **Jünemann, Annette, Anja Zorob (Hrsg.):** Arabellions. Zur Vielfalt von Protest und Revolte im Nahen Osten und Nordafrika, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2013, S. 9-17.

Zorob, Anja: Der Zusammenbruch des autoritären Gesellschaftsvertrags: Sozio-ökonomische Hintergründe der arabischen Proteste. – In: **Jünemann, Annette, Anja Zorob (Hrsg.):** Arabellions. Zur Vielfalt von Protest und Revolte im Nahen Osten und Nordafrika. – Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2013, S. 229-256.

Zorob, Anja, Heba Amr Hussein, Eva Schmidt: Medien und die Revolution: Die Förderung von Geschäftsfrauen als Legitimierung des Regimes. – Mediterranes, Ausgabe 1/2012, S. 62-66.

Zorob, Anja: Gut eingebunden? Wirtschaftliche Vernetzung in der Region. – Internationale Politik, IP Länderporträt: Ägypten, März-April 2012, S. 38-46.

Zorob, Anja: Research Perspectives after the Arab Spring: Economics / Political Economy of the Middle East and North Africa. – **In: Gertel, Jörg, Anne-Linda Amira Augustin (eds.):** Conference Reader Realigning Power Geometries in the Arab World. – Leipzig, February 24th – 26th, 2012. – Initiative of the Oriental Institute of the University of Leipzig, sponsored by the Volkswagen Foundation, 2012, pp. 403-408.

Zorob, Anja: Oman Caught between the GCC Customs Union and Bilateral Free Trade with the US: Is It Worth Breaking the Rules? – In: **Wippel, Steffen** (ed.): Regionalizing Oman – Political, Economic and Social Dynamics. – Dordrecht: Springer. S. 185-203.

❖ ❖ ❖

Informationen zum Vorderen Orient von DAVO-Mitgliedern im Internet / Middle East Studies in the Internet

Albrecht, Holger: The Security Sector in Yemen – No State, No Problem? – USIP Piece Brief, no. 142, 31 March 2013, www.usip.org/publications/the-security-sector-in-yemen.

Albrecht, Holger: Consolidating Uncertainty in Yemen. – Foreign Policy, 22 February 2013, mideast.foreignpolicy.com/posts/2013/02/22/consolidating_uncertainty_in_yemen.

Albrecht, Holger: Egypt: National Dialogue vs. Street Politics. – USIP Olive Branch, 1 February 2013, www.usip.org/publications/egypt-national-dialogue-vs-street-politics.

Albrecht, Holger: Unbalancing Power in Egypt's Constitution. – Foreign Policy, 31 January 2013, mideast.foreignpolicy.com/posts/2013/01/31/unbalancing_power_in_egypt_s_constitution.

Albrecht, Holger: Egypt's 2012 Constitution – Devil in the Details, not in Religion. – USIP Peace Brief, no. 139, 25 January 2013, www.usip.org/files/resources/PB139.pdf.

Asseburg, Muriel: Nahost-Verhandlungen vor dem Aus. Die Einstaatenrealität verfestigt sich. – SWP-Aktuell 2014/A 28, April 2014, 8 S., Volltext: http://www.swp-berlin.org/fileadmin/contents/products/aktuell/2014A28_ass.pdf.

Augustin, Amira: Bewegung des Südens im Jemen – Aden probt die Unabhängigkeit im Stillen. – Zenithonline, www.zenithonline.de/deutsch/politik// ar-

tikel/aden-probt-die-unabhaengigkeit-im-stillen-003726/, 16.07.2013.

Augustin, Amira: Konflikt im Südjemen – Scheidung beim Versöhnungsgipfel?. – Zenithonline, http://www.zenithonline.de/deutsch/gesellschaft//artikel/scheidung-beim-versoehnungsgipfel-003504/, 13. 12.2012.

Claes, Thomas: Eine "Perspektive" der Friedrich-Ebert-Stiftung, mit dem Titel: Kultur- und Bildungspolitik in Tunesien. Zwischen neuer Freiheit und islamischer Gesellschaftskontrolle. – Juni 2013, http://library.fes.de/pdf-files/iez/10132.pdf.

Cohen, Tsafrir: Weshalb Deutschland und die EU die Fatah-Hamas-Versöhnung unterstützen müssen. – ipg-Journal der Friedrich-Ebert-Stiftung: www.ipg-journal.de/kommentar/artikel/palaestinensische-einheitsregierung-368/, 28.04.2014.

Cohen, Tsafrir: Palästinensische Einheitsregierung – Weshalb Deutschland und die EU die Fatah-Hamas-Versöhnung unterstützen müssen. – Internationale Politik und Gesellschaft, www.ipg-journal.de/kommentar/artikel/palaestinensische-einheitsregierung-368/.

Dressler, Markus: Writing Religion: The Making of Turkish Alevi Islam. – Reflection and Theory in the Study of Religion. New York: Oxford University Press 2013.

Dressler, Markus: Was ist das Alevitum? Die aktuelle Diskussion und historische Traditionslinien. – In: Karolewski, J., **R. Langer, R. Motika** (eds.): Ocak und Dedelik: Institutionen religiösen Spezialistentums bei den Aleviten. – Frankfurt am Main et al.: Peter Lang, Europäischer Verlag der Wissenschaften, 2013, S. 13-35.

Dressler, Markus: Der moderne dede: Religiöse Autorität im Wandel. – In: Karolewski, J., **R. Langer, R. Motika** (eds.): Ocak und Dedelik: Institutionen religiösen Spezialistentums bei den Aleviten. – Frankfurt am Main et al.: Peter Lang, Europäischer Verlag der Wissenschaften 2013, S. 241-266.

Dressler, Markus: The Religio-Secular Continuum. Reflections on the Religious Dimensions of Turkish Secularism. – In: Fallers Sullivan, Winnifred, Robert A. Yelle, Mateo Taussig-Rubbo (eds.): After Secular Law. – Stanford University Press, 2011, S. 221-241.

Dressler, Markus: Secularism and Religion-Making. – Reflection and Theory in the Study of Religion. New York: Oxford University Press, 2011, co-editor: Arvind-Pal S. Mandair.

El Din, Amr Nasr: And then there was Sinai. Egypt's Counterterrorism Tactics Remain Ineffective in the Face of Increasing Violence in Sinai. – SADA – Carnegie Endowment for International Peace, 11 July 2013, http://carnegieendowment.org/sada/index.cfm?fa=show&article=52366&solr_hilite

Fathollah-Nejad, Ali: Sanctions against Iran: Like a Slow Poison Injected into Society. – Qantara.de: Dialogue with the Islamic World. – 24. Juni 2013, http://en.qantara.de/Like-a-Slow-Poison-Injected-into-Society/21211c23727i0p473/index.html.

Fathollah-Nejad, Ali: Les sanctions contre l'Iran: Les multiples impacts néfastes. – Le Huffington Post, France, en association avec le groupe Le Monde, 21. Juni 2013, www.fathollah-nejad.com/index.php/2013/06/sanctions-iran-impacts-nefastes/.

Fathollah-Nejad, Ali: Sanktionen verlängern die Lebensdauer autoritärer Regime. – Interviewt von Ramon Schack, Telepolis, 14. März 2013, www.fathollah-nejad.com/index.php/2013/04/iv_iran-sanktionen

Fathollah-Nejad, Ali: Iran, die Bürgerrechtsbewegung und der Westen: Zehn Thesen. – FriedensForum: Zeitschrift der Friedensbewegung, Nr. 2/2013, März 2013, S. 31–33, www.fathollah-nejad.com/index.php/2013/06/iran-buergerrechtsbewegung-westen

Fathollah-Nejad, Ali: Nefarious Fallouts of Iran Sanctions: Time for Abandoning Coercive Diplomacy. – *Asfar: The Middle Eastern Journal*, 2013, Nr. 3, http://www.asfar.org.uk/nefarious-fallouts-of-iran-sanctions-time-for-abandoning-coercive-diplomacy.html.

Fathollah-Nejad, Ali: The Geneva Accords and the Return of the »Defensive Realists«. – LobeLog (U.S. foreign affairs blog of the international news wire service Inter Press Service), 05.12.2013, http://www.lobelog.com/the-geneva-accords-and-the-return-of-the-defensive-realists/.

Fathollah-Nejad, Ali: Der lange Schatten der Iran-Sanktionen. – The Huffington Post Deutschland, 20.11.2013, http://www.fathollah-nejad.com/index.php/2013/11/iran-sanktionen-genf-senat/.

Fathollah-Nejad, Ali: Fallouts of Iran Sanctions. – World Policy Journal (online), New York: World Policy Institute, 31.07.2013, http://www.fathollah-nejad.com/index.php/2013/08/fallouts-iran-sanctions/.

Feickert, Hauke: Massenproteste und Ränkespiele im Arabischen Frühling. – ZenithOnline, 21.03.2013, www.zenithonline.de/deutsch/politik//artikel/wut-und-raenkespiele-im-irakischen-fruehling-003609/.

Feickert, Hauke: Die Bush-Regierung auf ihrem Weg in den Irakkrieg. – Alsharq, 18.03.2013, www.alsharq.de/2013/mashreq/irak/die-bush-regierung-auf-ihrem-weg-in-den-irakkrieg/.

Fürtig, Henner: Iran: Präsidentschaftswahlen 2013 mit überraschendem Ausgang. – GIGA Focus Nahost,

6/2013, www.giga-hamburg.de/dl/download.php?d=/content/publikationen/pdf/gf_nahost_1306.pdf

Heinze, Marie-Christine, Sarah Ahmed: Integrating Women's Security Interests into Police Reform in Yemen. – Yemen Polling Center Policy Report 1, Juni 2013, Sanaa, in Englisch und Arabisch, http://yemenpolling.org/y/index.php/events/158-ypc-publishes-policy-report-integrating-women-s-security-interests-in-police-reform-in-yemen-some-suggestions-for-structural-reform.

Heinze, Marie-Christine: Towards a (Gender) Equality Department at the MoI. – Yemen Polling Center Policy Brief 1, Juni 2013, Sanaa, auf Englisch und Arabisch, http://yemenpolling.org/y/index.php/events/156-ypc-publishes-policy-brief-towards-a-gender-equality-department-at-the-moi.

Heinze, Marie-Christine, Hafez Albukari: People Perceived (In)Security Levels. – ITPCM International Commentary 9/32: Yemen on the Verge of Change, April 2013, S. 23-26, www.itpcm.dirpolis.sssup.it/files/2013/04/YEMEN_APRIL_2013.pdf

Hotopp-Riecke, Mieste, Anja Hotopp**:** Tataren in Sachsen. Von der Kirm nach Kleinbeucha. – Zenith Online. Hamburg/Berlin, 23.05.2013 URL: http://www.zenithonline.de/deutsch/gesellschaft//artikel/von-der-krim-nach-kleinbeucha-003660/

Hünseler, Niklas: Die Rolle der Scharia in der ägyptischen Verfassung. Kampf um Deutungshoheit. – http://de.qantara.de/Kampf-um-Deutungshoheit/20361c22275i0p19/.

Jalilvand, David Ramin: Iran's Gas Exports: Can Past Failure Become Future Success? – Working Paper NG 78, Oxford Institute for Energy Studies, 2013, http://www.oxfordenergy.org/wpcms/wp-content/uploads/2013/06/NG-78.pdf.

Krech, Hans: Al-Qaida im Herbst 2013 – Der Versuch einer Bestandsaufnahme. – Reader Sicherheitspolitik, 1/2014, http://www.bmvg.de/portal/poc/bmvg?uri=ci%3Abw.bmvg.sicherheitspolitik.angebote.reader_sicherheitspolitik.1-faktoren-erweiterter-sicherheit.risiken&de.conet.contentintegrator.portlet.current.id=01DB010000000001%7C9EYB9H180DIBR.

Kutscher, Jens: Ein ›heißer Krieg‹ im Kalten Krieg: Saudi-Arabien und der Bürgerkrieg in Syrien. – Fokus-Nahost, 4. November 2013, www.fokus-nahost.de/?p=13353.

Kutscher, Jens: Die Charta der Arabischen Liga – Eine Hinführung zum Verständnis ihrer Entstehungsgeschichte. – Fokus-Nahost, 1. April 2013, http://www.fokus-nahost.de/?p=1242.

Lembert, Christiane: „In Augsburg ist die Welt zuhause" – Projekt eines Interkulturellen Stadtplans. – In: GeoWerkStatt Leipzig (SoSe 2013) „entgrenzt" studentische Zeitschrift für Geographisches. Leipzig, http://issuu.com/entgrenzt_zeitschrift/docs/entgrenzt_ausgabe_5, Stand: 14.07.2013, Verlinkung zum Stadtplan: www.interkultureller-stadtplan.de.

Mühlberger, Wolfgang: Post-election Libya: Stuck in Transition. – Op-Med: Opinions on the Mediterranean, 2 August 2013, www.iai.it/content.asp?langid=2&contentid=968.

Murtaza, Muhammad Sameer: Islamische Toleranz im Konflikt II. – http://kirchensite.de/aktuelles/news-aktuelles/datum/2013/11/18/islamische-toleranz-im-konflikt/.

Murtaza, Muhammad Sameer: Besinnen auf das gemeinsame Ethos. – 2012, http://muslimische-stimmen.de/beitraege-single/article/besinnen-auf-das-gemeinsame-ethos/.

Murtaza, Muhammad Sameer: Die simple Unterteilung in Gut und Böse. Die Genealogie der HAMAS. – 2013, http://www.islamische-zeitung.de/?id=16569.

Murtaza, Muhammad Sameer: Die Fähigkeit zur Selbstkritik am Beispiel des islamisch verbrämten Antisemitismus. – 2013, http://islam.de/22132.

Murtaza, Muhammad Sameer: Islamische Toleranz im Konflikt II. – 2013, http://www.franz-hitze-haus.de/index.php?mySID=36a69819346d160bc45a84ae07736ca4&cat_id=12562&myELEMENT=282338.

Roll, Stephan: Al-Sisis Entwicklungsvisionen: Großbauprojekte und Herrschaftssicherung in Ägypten. – SWP-Aktuell 2014/A 35, Mai 2014, http://www.swp-berlin.org/fileadmin/contents/products/aktuell/2014A35_rll.pdf.

Rosiny, Stephan: GIGA Focus Nahost. Syrien: Vom Bürgerkrieg zum regionalen Flächenbrand? – 8/2013 www.giga-hamburg.de/dl/download.php?d=/content/publikationen/pdf/gf_nahost_1308.pdf.

Rüsche, Alexander: Ratlos in Ramallah – Führungskrise nach Rücktritt von Premier Hamdallah. – ZenithOnline, 27.06.2013, www.zenithonline.de/deutsch/politik//artikel/ratlos-in-ramallah-003702/.

Rüsche, Alexander: „Macht kaputt, was friedlich ist" – ZenithOnline, 08.02.2013, www.zenithonline.de/deutsch/politik//artikel/macht-kaputt-was-friedlich-ist-003573/.

Rüsche, Alexander: Schrecken ohne Ende oder Ende mit Schrecken? – Vom Scheitern des Oslo-Prozesses und der Illusion einer Zwei-Staaten-Lösung. – Kölner Forum für Internationale Beziehungen und Sicherheitspolitik, Onlineausgabe 1/12, www.kfibs

.org/assets/files/article/onlineausgabe/KFIBS2012.01_ruesche_schrecken%20ohne%20ende%20oder%20ende%20mit%20schrecken_oslo-prozess%20und%20zwei-staaten-loesung_studie_final.pdf.

Rüsche, Alexander: Bitte Nichts anfassen – Deutschland und Palästinas Gang vor die UN. – ZenithOnline, 30.11.2012, www.zenithonline.de/deutsch/politik//artikel/bitte-nichts-anfassen-003493/.

Scharfenort, Nadine: Herrschaftswechsel in Katar – gleicher Kurs oder neue Wege? – GIGA Focus Nahost 7/2013, www.giga-hamburg.de/dl/download.php?d=/content/publikationen/pdf/gf_nahost_1307.pdf.

Schirrmacher, Christine: Friedensrichter, Streitschlichter, Schariagerichtshöfe – Ist die Rolle der Vermittler auf den säkularen Rechtsstaat übertragbar? Rechtspolitisches Forum – Legal Policy Forum 62, Trier, Institut für Rechtspolitik an der Universität Trier, 2013, www.uni-trier.de/fileadmin/fb5/inst/IRP/Rechtspolitisches_Forum/62_Schirrmacher_EBook_geschuetzt.pdf.

Schirrmacher, Christine: Die Frage der Freiwilligkeit der islamischen Eheschließung: Schariarechtliche Vorgaben und gesellschaftliche Praxis unter Berücksichtigung des Phänomens der Zwangsheirat. Rechtspolitisches Forum – Legal Policy Forum 61, Trier, Institut für Rechtspolitik, Universität Trier, 2012, www.uni-trier.de/fileadmin/fb5/inst/IRP/Rechtspolitisches_Forum/61_Schirrmacher_EBook_geschuetzt.pdf.

Schmelter, Susanne: Kein Ausweg: Die Lage palästinensischer Flüchtlinge in Syrien. – Al-Sharq Blog, 16.01.2013, www.alsharq.de/2013/mashreq/syrien/kein-ausweg-die-lage-palastinensischer-fluchtlinge-in-syrien/.

Schmelter, Susanne: Kampf ums Überleben. Syrische Flüchtlinge im Libanon. – Qantara, 22.05.2013, http://de.qantara.de/Kampf-ums-Ueberleben/21097c23 467i0p20/index.html.

Schmelter, Susanne: Syrische Flüchtlinge im Libanon – Europa muss dem Libanon unter die Arme greifen. – ZenithOnline 12.06.2014, http://www.zenithonline.de/deutsch/gesellschaft/a/artikel/europa-muss-dem-libanon-unter-die-arme-greifen-004115/.

Schnelzer, Nadine: Widerstand von gestern. – ZenithOnline 18.03.2013, www.zenithonline.de/deutsch/politik//artikel/widerstand-von-gestern-003606/.

Schnelzer, Nadine: Grüne Brise in Ramallah. – ZenithOnline 30.11.2012, www.zenithonline.de/deutsch/politik//artikel/gruene-brise-in-ramallah-003490/.

Schnelzer, Nadine: Wachstumsbremse Besatzung. – ZenithOnline 16.10.2012, www.zenithonline.de/deutsch/wirtschaft//artikel/wachstumsbremse-besatzung-003406/.

Schnelzer, Nadine: About an Occupation. – Fokus-Online 24.09.2012, www.fokus-nahost.de/?p=980.

Steinberg, Guido: Der Irak und der syrische Bürgerkrieg. – SWP-Aktuell 2013/A 46, August 2013, www.swp-berlin.org/fileadmin/contents/products/aktuell/2013A46_sbg.pdf.

Steinberg, Guido: Die neuen „Löwen Syriens“ – Salafistische und jihadistische Gruppen dominieren die syrische Aufstandsbewegung. – SWP-Aktuell 2014/A 18, April 2014, 8 S. http://www.swp-berlin .org/fileadmin/contents/products/aktuell/2014A18 _sbg.pdf.

Tinnes, Judith: Literature on Terrorism and the Media (including the Internet): An Extensive Bibliography. – Perspectives on Terrorism, 7, 1, Supplement, February 2013, p. 1-295, www.terrorismanalysts.com/pt/index.php/pot/article/view/247.

Tinnes, Judith: 100 Core and Periphery Journals for Terrorism Research. – Perspectives on Terrorism, 7, 2, April 2013, p. 95-103, www.terrorismanalysts.com/pt/index.php/pot/article/view/258.

Tinnes, Judith: 230 Websites and Blogs for Terrorism Research. – Perspectives on Terrorism, 7, 3, June 2013, p. 84-98, www.terrorismanalysts.com/pt/index.php/pot/article/view/270.

Tinnes, Judith: The Art of Searching: How to Find Terrorism Literature in the Digital Age. – Perspectives on Terrorism, August 2013, 7, 4, S. 79-111, http://www.terrorismanalysts.com/pt/index.php/pot/article/view/283.

Tinnes, Judith: Terrorism and the Media (including the Internet): An Extensive Bibliography. – Perspectives on Terrorism, Februar 2013, 7, 1, Supplement, S. 1-295, http://www.terrorismanalysts.com/pt/index.php/pot/article/view/247.

Tinnes, Judith: Literature on the Arab Spring. – Perspectives on Terrorism, Oktober 2013, 7, 5, S. 155-185, http://www.terrorismanalysts.com/pt/index.php/pot/article/view/301.

Transfeld, Mareike: Yemen’s GCC Roadmap to Nowhere – Elite Bargaining and Political Infighting Block a Meaningful Transition. – SWP Comments 2014/C 20, May 2014, 8 P., http://www.swp-berlin.org/fileadmin/contents/products/comments/2014C20_tfd.pdf.

Walz, Viktoria: Israel – Monopoly ohne Grenzen. – Dortmund 2013, http://www.palaestina-portal.eu/Waltz/Waltz_landahmeendkopiemitkartenendkorrmaerz2013-2.pdf.

Wehler-Schoeck, Anja: Frust, Fragmentierung, Verunsicherung – Der Irak vor den Parlamentswahlen 2014. – http://www.fes.de/cgi-bin/gbv.cgi?id=10702&ty=pdf.

Wehler-Schöck, Anja: Irak: Wenn Stabilität kommen soll, muss Premier Maliki gehen. – ipj-journal, Internationale Politik und Gesellschaft, Friedrich-Ebert-Stiftung e.V, Bonn, 2014, http://www.ipg-journal.de/kommentar/artikel/wenn-stabilitaet-kommen-soll-muss-premier-maliki-gehen-474/

Werenfels, Isabelle: Riskantes Spielen auf Zeit in Algerien. Innenpolitisches Ringen um zentrale Weichenstellungen nach der Präsidentenwahl. – SWP-Aktuell 2014/A 32, Mai 2014, http://www.swp-berlin.org/fileadmin/contents/products/aktuell/2014A32_wrf.pdf.

Zein, Huda: Frauen in den Revolutionen: Der Kampf beginnt jetzt. – Alsharq, Oktober 2012, www.alsharq.de/2012/mashreq/syrien/frauen-in-den-revolutionen-der-kampf-beginnt-jetzt/.

Zein, Huda: Vom friedlichen Aufstand zum Krieg der Anderen. – Qantara, Oktober 2012, http://de.qantara.de/Vom-friedlichen-Aufstand-zum-Krieg-der-Anderen/20134c21892i1p496/index.html.

Zein, Huda: The Violence of the Revolution between Legitimacy and Deviance: Syria and the Need for Corrective Actio. – Jaddaliyya, Oktober 2012, http://www.jadaliyya.com/pages/index/7743/the-violence-of-the-revolution-between-legitimacy-.

Zein, Huda: Eingreifen unmöglich: Militärische Option in Syrien? – ZenithOnline, Mai 2012, www.zenithonline.de/deutsch/politik//artikel/eingreifen-unmoeglich-002890/.

Zein, Huda: Syrische Opposition: Getrennt in den Kampf. – ZenithOnline, März 2012, www.zenithonline.de/deutsch/politik//artikel/getrennt-in-den-kampf-002711/.

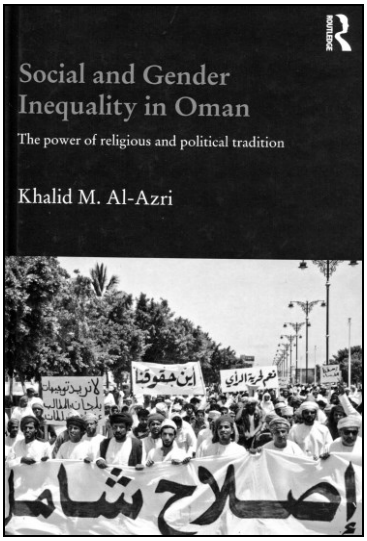
Zorob, Anja, Marc Hansen: PhD in International Development Studies "The 7th Year of the PhD IDS". – IEE News, No. 18, December 2013, pp. 8-9, http://www.development-research.org/images/stories/iee_news/news_pdf/IEENews18.pdf.

10.2 Rezensionen / *Book Review*

Koordination durch Silvana Becher und Dr. Hermann Kandler, Zentrum für Forschung zur Arabischen Welt (ZEFAW), Universität Mainz.

❄ ❄ ❄

Al-Azri, Khalid M. (2013): Social and Gender Inequality in Oman. The Power of Religious and Political Tradition. – London, New York: Routledge, 200 S.



A doctoral thesis can be a chance to dig really deep into a seemingly confined and specialised topic – and in some cases this will provide an astonishingly comprehensive insight into related topics. This book is such a well-researched and methodically structured scholarly enquiry. The author uses two legal principles, which are central to family life and society, *kafa'a* and *talaq,* to explain the persistence of social and gender inequality in Oman. If kafa'a – literally meaning equivalence in the socio-economic and racial status of a prospective husband – does not exist because the man's family, tribe or economic status is known to be lower than that of the bride's family, the latter is not only honour-bound to object to the marriage but could also be successful if fighting such a union in the Omani courts. The author points out that this illustrates discrimination against particular groups in society and is at odds with the equality of persons enshrined in Article 17 of the 'Basic Law of the State' (of 1996) and conflicts with the rhetoric of the 'renaissance' of Oman after 1970. *Talaq*, the husband's right to divorce his wife, as practised in Omani society and upheld in the courts, is the other object of the author's detailed enquiry.

Throughout this exercise the author weaves in the two strands of additional information, which are essential to understand his conclusions with regard to the present status of gender inequality. Firstly, to highlight the Omani context, he recounts the stages of Omani development, which were characterised by the

division between the isolated and underdeveloped interior from the coastal ports with their tradition of population-and culture-mix – all of which was meant to merge into the unifying cultural identity of modern post 1970 Oman. He dwells on the impact of the spill-over of socialist ideas from the Dhofar War (1968-1976) in the form of widespread discontent with the last Sultan Sa'id bin Taimur – while the autocratic rule of the Imam had for too long cut off the tribal society of the interior from the benefits of modern education. Secondly, the author investigates the Islamic context not only of *kafa'a* and *talaq,* but gives an overview of the development of Islamic jurisprudence. He follows the scholarly debate since the earliest days of Islam through the various Islamic schools in order to explain the specific position of the Ibadhi scholars in the past – and their continued influence in contemporary social and legal discourse and the reality of daily life in Oman.

The century-old, periodically resurrected, religious and political institution of the Ibadhi Imamate had collapsed in 1955. Sometime after Sultan Qabus took the reins of government from his father in a palace coup in 1970, the position of the 'Mufti General of the State' was created as the central religious authority for Omani society. The author analyses the two successive incumbents' public pronouncements with regard to the chosen topics of *kafa'a* and *talaq* by following the television addresses, the authoritative opinions given in *fatwas* and more recently in published weekly lessons. All this sheds some light on the Mufti's views on the position of Omani women in the modernizing Omani society. The author comes to the conclusion that the religious discourse on these matters is still beholden to the essentially Ibadhi views, which do not harmonize with the concept of post-1970 Omani modernization.

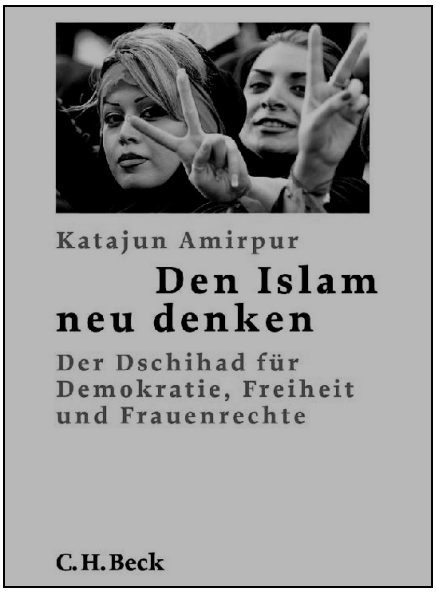
However, the author's detailed research of printed evidence and numerous interviews of Omani men and women, conducted over several years also demonstrated, that the majority of respondents actively held on to – or were resigned to – the view that women's position in Omani society would always be "inferior to that of men". The predominant role of fathers, brothers, husbands and male colleagues was accepted even by most of the well educated women in prominent public positions – usually citing religious reasons and/ or "our customs". Thus, women seem to lack the confidence to assert themselves in the role, which the rhetoric on social change and their educational and employment opportunities have apportioned to them in contemporary Oman, and which the 'Personal Status Law ' of 1997 is meant to defend. The author sees the reason for this disconnect in the enduring value of traditional tribal, patriarchal norms, which in turn legitimise the continued application of traditional religious norms and practices.

After an intensive discussion of Islamic sources he maintains that there is ample evidence "that in many Muslim societies, at different times and in accordance with socio-economic and political changes, *kafa'a* and triple *talaq* and the legal rights of Muslim women have been amended" (p. 138). Therefore, he postulates that it is time for the Sultanate to resolve this contradiction between the continued social and gender inequality on the basis of religiously sanctioned social tradition and the country's liberal legislation, which emanated from the agenda of the Omani 'renaissance'.

Frauke Heard-Bey, Abu Dhabi

❄ ❄ ❄

Amirpur, Katajun (2013): Den Islam neu denken. Der Dschihad für Demokratie, Freiheit und Frauenrechte. – München: Beck-Verlag, 256 S.



Die islamische Welt befindet sich derzeit in einem Zustand des Aufruhrs und der Unruhe. Bürgerkriege, revolutionäre Umstürze, Terroranschläge, wütende Proteste und Gewaltausbruche sind die äußeren Anzeichen eines epochalen Umbruchs, der mit dem Beginn des „arabischen Frühlings" in Tunesien und Ägypten in eine neue Phase getreten ist. Die Umwälzungen sind keine Frage von Tagen oder Jahren, sie werden sich vermutlich über einen längeren Zeitraum von Jahrzehnten erstrecken – mit zunächst ungewissem Ausgang.

Den revolutionären Bewegungen sind geistige und theologische Denkprozesse vorausgegangen, die die gesellschaftlichen Umwälzungen, die jetzt mit jahrzehntelanger Verspätung eingesetzt haben, vorbereitet, beflügelt und zum Teil vorweggenommen haben. Ähnlich wie in Europa in der Epoche der Renaissance und der Reformation hat spätestens seit der „islamischen Revolution" im Iran vor mehr als dreißig Jahren in der muslimisch geprägten Welt ein Streit zwischen konservativen und reformatorischen Theologen begonnen, der den Disputen zur Zeit Luthers und Calvins an Heftigkeit in nichts nachsteht. Dieser innerislamische Konflikt blieb lange Zeit im Westen nahezu unbemerkt, findet aber jetzt, nach dem die Sprachlosigkeit nach den Anschlägen auf das World Trade Center überwunden scheint, zunehmende Aufmerk-

samkeit – auch über den Kreis der Fachgelehrten hinaus.

Katajun Amirpur, Professorin für islamische Studien an der Akademie der Weltreligionen, ist es gelungen, in einer klar gegliederten, gut lesbaren und allgemeinverständlichen Darstellung die wichtigsten Vertreter des Reformislam zu porträtieren, in ihre Gedankenwelt einzuführen und die Konfliktlinien zu markieren, die folgerichtig zum Bruch mit den Hütern der Orthodoxie führen mussten.

Amirpur beginnt ihre Studie mit einem ägyptischen Theologen Abu Zaid, dessen Ehe 1995 von einem Kairiner Gericht zwangsgeschieden wurde. Als staatlich anerkannter „Ketzer" und „Ehebrecher" musste er zusammen mit seiner Frau das Land verlassen. Bis zu seinem frühen Tod forschte und lehrte er an den holländischen Universitäten in Utrecht und Leiden. Er starb nur wenige Monate vor dem Sturz Mubaraks, den er zwei Jahrzehnte lang gefordert hatte, weil Folter, Diktatur und Gewalt in seinen Augen mit dem Geist und dem Buchstaben des Koran unvereinbar waren. Auf Abu Zaid folgt in der Studie Amirpurs der pakistanische Theologe Fazlur Rahman, der zunächst als traditioneller Islamgelehrter wirkte und sich als liberaler Ratgeber der pakistanischen Regierung in Fragen des islamischen Rechts einen Namen machte. Als ihm von der konservativen Geistlichkeit vorgeworfen wurde, er habe die „Göttlichkeit" der koranischen Offenbarung in Frage gestellt, erhielt er Morddrohungen und musste mit seiner Familie das Land verlassen. Er lehrte bis zu seinem Tod 1988 islamisches Denken an der Universität von Chicago. Rahman hat sich vor allem mit der „Diktattheorie" orthodoxer „Hoftheologen" auseinandergesetzt, der zu Folge Gott durch den Engel Gabriel dem Propheten Mohammed den Koran nur „diktiert" habe, und hob stattdessen die Rolle des Propheten als schöpferischen Interpreten und Gestalter der göttlichen Botschaft anstelle eines bloßen „Tonträgers" hervor.

Ihm zur Seite stellt Katajun die afroamerikanische Frauenrechtlerin Amina Wadud, die mit der Leitung eines Freitagsgebets 2005 in New York weltweit Aufsehen erregte. Aufgrund ihrer zuerst in Malaysia veröffentlichte Streitschrift „Quran and Woman" und ihres Engagements für die weltweit agierende Nichtregierungsorganisation „Sisters of Islam" darf sie mit gutem Grund als eine der Mütter des „islamischen Feminismus" gelten, obwohl sie diesen Begriff für sich persönlich ablehnt. Als ihre wichtigste Mitstreiterin porträtiert Amirpur die aus Pakistan stammende, seit langem in den USA lebende und lehrende Publizistin Asma Barlas, die sich in ihrer Befreiungstheologie vor allem auf eine antipatriarchalische und geschlechtergerechte Lesart der koranischen Offenbarungstexte stützt.

An den Schluss ihrer Studie platziert die Autorin zwei streitbare Theologen aus dem Iran, Abdulkarim Soroush und Mohammed Mojtahed Schabestari. Beide waren zunächst Mitstreiter Khomeinis und haben sich zunächst nur zögerlich von den ideologischen und theologischen Doktrinen der „Islamischen Republik" gelöst. Während Soroush seit über zehn Jahren in den USA im Exil lebt, arbeitet Shabestari, der von 1968 bis 1976 das Islamische Zentrum in Hamburg leitete, trotz vielfältiger Anfechtungen in seinem Heimatland. Er hat sich vor allem mit der protestantischen Theologie befasst, hat über Paul Tillich, Karl Barth und Hans-Georg Gadamer im Iran publiziert und mit seinen Thesen zum Wirken Gottes unter den Menschen zahlreiche Debatten unter den schiitischen Gelehrten seines Landes ausgelöst. Soroush und Shabestari wenden sich unter dem Eindruck der Repressionen in der „Islamischen Republik" gegen jede Ideologisierung und Politisierung des Islam. Sie lehnen die Instrumentalisierung des Korans für Herrschaftszwecke kategorisch ab und bestreiten der „religiösen Führung" im Iran wie auch anderen staatlichen Machthabern, die sich als „Hüter des Glaubens" selbst erhöhen, jede Legitimation im „Namen Gottes".

Das unbestreitbare Verdienst Katajun Amirpurs ist es, zum ersten Mal in deutscher Sprache einen ebenso informierten wie engagierten Überblick über die zentralen theologischen Kontroversen in der islamisch geprägten Welt vorzulegen. Vier der sechs von ihr vorgestellten Reformer mussten ihre Heimat aus politischen Gründen verlassen, die beiden anderen sind in ihren Ländern als „Freigeister" und „Ketzer" isoliert. Aber ihre Wirkung verfehlen sie in der globalisierten und vernetzten Welt von heute keineswegs. In der gegenwärtige Phase, in der Salafisten und andere ultraorthodoxe und ultrakonservative Gruppen, reichlich mit Petrodollars alimentiert, zum Gegenangriff auf die Reformbewegungen angetreten sind, ist es besonders wichtig, den meistens an der Peripherie wirkenden Vorkämpfern des „Dschihads", des geistigen Feldzuges „für Demokratie, Freiheit und Frauenrechte" ein Sprachrohr zu geben. Dieser Richtungsstreit findet auch unter den deutschen Muslimen statt. Dunkelmänner gibt es selbst hierzulande. Die Stimmen, die ihnen öffentlich widersprechen, wie Imam Razvi, der bereits vor über vierzig Jahren die deutschsprachige islamische Gemeinde in Hamburg gegründet hat, wie die Theologin und alternative Freitagspredigerin Halima Krausen oder die couragierte Verfasserin der Streitschrift „Den Islam neu denken" sollten in Zukunft noch mehr Gehör finden.

Bei allem verdienten Lob für Amirpurs Pionierarbeit sei dem Rezenten eine kritische Anmerkung gestattet. Tatsächlich ist es im Westen so, dass das Reden über Gott hauptsächlich den Theologen überlassen ist. Im islamisch geprägten Kulturkreis ist das anders. Über Gott geredet und nachgedacht wird immer noch auf allen Ebenen, in der Küche und im Basar, in der Teestube und in der Moschee, in den alten und neuen Medien und in den sozialen Netzwerken. Die Theologie spielt im Islam nicht dieselbe Rolle wie im deutschen Protestantismus. Der Dichtkunst – erinnert sei nur an Dichter wie Mohammed Iqbal aus Pakistan, Nagib Machfuz aus Ägypten oder Ahmed Shamlu aus dem Iran – kommt im öffentlichen Diskurs über Gottes Wesen und Wirken unter den Menschen eine ungleich größere Resonanz zu als den hauptberuflichen Gottesgelehrten. Eine versierte Theologin wie Katajun Amirpur wäre gut beraten, wenn sie gelegent-

lich über den Tellerrand ihrer Disziplin hinaus schaute und die Denkanstöße der Künstler und Poeten – bis hin zu den erbittert diskutierten „Satanischen Versen“ Salman Rushdies – in ihre Studien über den Wandel der Gottesvorstellungen einbezöge.

Peter Schütt, Hamburg

❄ ❄ ❄

Becher-Çelik, Silvana (2012): Der Geist von Çanakkale weht bis heute. Türkische Freitagspredigten als Spiegel religiösen und nationalen Selbstverständnisses in der laizistischen Republik Türkei. – Berlin: EB-Verlag, 115 S.

Die Schlacht von Çanakkale (Çanakkale Savaşları) 1915/1916 in den türkischen Freitagspredigten ist Thema der Autorin Silvana Becher-Çelik. Diese Schlacht ist in Deutschland als „Schlacht von Gallipoli“, in Großbritannien als „Dardanelles Campaign“ und in Australien und Neuseeland als „Gallipoli Campain“ bekannt. In dieser Schlacht starben laut den Angaben des türkischen Militärs 213.882 Personen; auf Seiten der Engländer wird die Anzahl mit 213.980 Toten und Verwundeten beziffert (S. 34).

Die Schlacht bildete einen wichtigen Punkt in den Beziehungen zwischen dem Osmanischen Reich und dem Deutschen Kaiserreich. Beide waren durch eine deutsche Militärmission verbunden und haben bei Kriegsbeginn gemeinsam gegen die Entente England, Frankreich und Russland Position bezogen (S. 12). Die Schlacht von Çanakkale wurde unter der militärischen Führung von Mustafa Kemal, dem späteren Republikgründer, gewonnen.

Hintergrund des Forschungsinteresses von Silvana Becher-Çelik bildet u.a. die Frage, warum sich eine fast einhundert Jahre alte Schlacht noch heute aktuell im Gedächtnis der Bevölkerung in der Türkei einprägen konnte; sowie Äußerungen innerhalb der Bevölkerung wie „Ich bin stolz ein Türke zu sein“ und „Gott sei Dank, dass ich ein Muslim bin“ und die Frage, wie sich das muslimisch-türkische Selbstverständnis innerhalb der laizistischen Staatsstrukturen herausbildet. Dies soll exemplarisch am Beispiel der Schlacht von Çanakkale verdeutlicht werden. Dazu untersucht sie die Freitagspredigten als Hauptquellen ihrer Arbeit seit dem Jahre 1919 (S. 14). Insgesamt bilden 27 einzelne Predigten ihre Analysebasis. Davon seien 17 Predigten vollständig übersetzt. Die Aussagen in diesen Predigten seien in die inhaltliche Betrachtung und Bewertung einbezogen worden (S. 18). Die Untersuchung von Freitagspredigten hinsichtlich Form, Sprache, Inhalt und Entwicklungsgeschichte zähle dabei noch immer zu den „Desideraten der Forschung“ (S. 13).

Die sehr detaillierte und strukturierte Arbeit verdeutlicht in ihrer Gliederung den Forschungsstand und die Methodik in der Einleitung (Kap. 1), das Quellenmaterial und den theologischen Hintergrund (Kap. 2), sodann die Schlacht von Çanakkale im Spiegel der Freitagspredigten (Kap. 3). In der Schlussbemerkung (Kap. 4) werden die wesentlichen Inhalte nochmals zusammengefasst und bewertet.

Allein die Überschriften im dritten Hauptkapitel verdeutlichen die unterschiedlich besetzten Schwerpunkte der Freitagspredigten. Diese stellen beispielsweise Nation, Heimat und Vaterland als Bestandteile der Identität dar; die Kriegsmotivation; Şehitlik und Gazilik; Kriegsverständnis und Kriegsgrund: Cihad und Verteidigungskrieg; Çanakkale ist ... – Definitionen einer Schlacht; Kriegseintrittsgründe; der Seekampf; die Landoffensive; die Grabenkämpfe; der Ausgang der Schlacht; „Wir“ und „die Anderen“: Selbst- und Fremdzuschreibungen; der Soldat und das Soldatentum; sowie Militärdienst und Armee.

Als Beleg für die inhaltlichen Aussagen werden Original-Ausschnitte aus den Freitagspredigten im Anhang der Arbeit überblicksartig zusammengestellt.

Aussagen aus den Predigten wie, dass jeder Türke als Soldat geboren wird und als Soldat stirbt, werden genauso dokumentiert (S. 101) wie Aussagen, wonach Vaterlandsverrat als ein Verrat an der Religion dargestellt werde (S. 93).

Dieser Krieg wird seitens der Prediger als nicht legal bezeichnet, da nach islamischem Selbstverständnis seitens der Angreifer darauf abgezielt wurde, „Land zu erobern und ökonomischen Nutzen zu ziehen“ (S. 46). Der Islam schreibe den Frieden vor und befehle, sich gegen feindliche Angriffe zu verteidigen (S. 46). Çanakkale wird in den Predigten als ein Kampf auf Leben und Tod einer Kultur und Zivilisation angesehen (S. 57).

In ihrer Schlussbemerkung fasst Becher-Çelik die Bedeutung der Schlacht von Çanakkale u.a. so zusammen, dass diese für die Bewahrung einer nationalen Identität, eines Nationalgefühls und den Stolz auf eine ruhmreiche Vergangenheit stehe. Der Glaube wiederum diene ihrer Ansicht nach als Bindemittel im Inneren, das ein Konstrukt zusammenhalten solle, was sich im Äußeren als laizistisch, modern und europäisch gäbe. In den Predigten werde deutlich, dass Religion und Nation nicht trennbar seien. Die Religion trage zur Stabilisierung des nationalen Bewusstseins bei und setze Akzente unter Bezugnahme auf aktuelle, politische und kulturelle Entwicklungen, welche auf das türkische Volk einwirkten (S. 85). Der gläubige Muslim lebe in einem genauestens festgelegten Regelwerk, innerhalb dessen die Art und Weise der Er-

füllung der religiösen Pflichten sowie der Beziehung zu anderen Menschen (Familie, Nachbarn etc.) genauestens festgelegt seien (S. 85-86). Dasselbe gelte auch für den Staat, die Heimat und die Familie als die kleinste Systemeinheit.

Eine Ebene dieses Systems stelle der Kampf um das Vaterland dar, der schon vom Propheten Muhammed vorgelebt und koranisch begründet sei. Daher ist es auch nach Becher-Çelik nicht verwunderlich, dass sich insbesondere auch das Militär in der Türkei heute auf den Islam berufe. Da jeder männliche Staatsbürger zum Militärdienst – ohne eine Verweigerungsmöglichkeit – einberufen werde, gäbe es auch in fast jeder Familie ein bzw. mehrere Mitglieder zur Verteidigung des Vaterlandes. Ein im Krieg gefallener Soldat wird ehrenvoll als „Şehit“ und ein Überlebender als „Gazi“ bezeichnet (S. 86).

Die Bestärkung des türkisch-muslimischen Volkes, so Becher-Celik, ist ein Hauptanliegen der Verfasser der Çanakkale-Predigten. Die breit akzeptierten Freitagspredigten, bei denen die Besuchszahlen sehr hoch sind, sollen dazu als Vermittlungsmedium dienen. Sie sollen helfen, den nationalen Mythos zu schüren und eine auf dem islamischen Fundament gegründete nationale Einheit türkischer Prägung unter laizistischem Dach herzustellen (S. 87).

Die inhaltliche Darstellung der Predigten in ihrem Entwicklungsverlauf erzeugt bei gleichzeitiger Darstellung der politischen Entwicklungsphasen ein Verständnis für die besonders herausfordernde Lage, in der sich die Türkei gerade heute befindet. Die heterogene Bevölkerungsstruktur unter der islamisch-türkisch-nationalen Einheit zu vereinen, erweist sich nicht nur für den politischen Laien als schwierig.

Die Überschrift hätte auch lauten können: Der Geist von Çanakkale weht zwar in den Freitagspredigten, doch das Trauma von Çanakkale ist bis heute geblieben. Denn die Angst vor Verlust der Heimat vor dem Hintergrund der seit Jahrzehnten anhaltenden innenpolitischen Auseinandersetzungen; die innenpolitischen Bürgerkriegsopfer; das alles stellt die Moral und Zuversicht einer ganzen Nation in Frage.

Hier wird deutlich, dass Mut und Zuversicht aus dem historischen Ereignis von damals zur Überwindung der Schwierigkeiten heute gewonnen werden soll. Doch der Geist von Çanakkale – der Geist von damals – scheint nicht wirklich vorhanden zu sein, wie die zahlreichen innenpolitischen Auseinandersetzungen auch zwischen den links- wie sog. rechtsgerichteten Mustafa Kemal Anhängern verdeutlicht. Hier hat sich schon seit mehreren Jahren eine nationale Spaltung ereignet, welche den Geist von Çanakkale schwer beschädigt zu haben scheint.

Askim Müller-Bozkurt, Kerpen

❄ ❄ ❄

Bonn, Thomas (2013): Wasserpolitik in Jordanien, Das Spannungsfeld zwischen Behörden und Geberorganisationen im jordanischen Wassersektor. – Berlin: LIT Verlag, 292 S.

Der nahöstliche Wüstenstaat Jordanien leidet unter Wasserknappheit. Oberflächenwässer wie auch die natürlichen Grundwasserressourcen werden vor allem durch eine in ökonomischer wie technischer Hinsicht wenig angepasste Landwirtschaft überausgebeutet. Vor diesem Hintergrund beschäftigt sich der Autor mit der Diskussion über die Ursachen und Folgen der Wasserknappheit in Jordanien selbst wie auch zwischen den verantwortlichen jordanischen Behörden und den im Lande tätigen internationalen Geberorganisationen, von denen USAID und die deutschen Durchführungsorganisationen GIZ und KfW-Entwicklungsbank die wichtigsten darstellen. Theoretische und analytische Grundlage der Dissertation ist hierfür die „Theorie der Praxis“ des französischen Soziologen Pierre Bourdieu, die im spezifischen Fall Einblick in die Produktion strategischer Ressourcen“wahrheiten“ durch bestimmte Akteursgruppen liefern wie auch die prägende Struktur kollektiver Wahrnehmungs- und Deutungsschemata in den Blick nehmen und verstehen helfen soll.

Anschaulich erfolgt die Darstellung der Wasserverfügbarkeit in Jordanien und der praktischen Wassernutzung. Es kann dabei als gesichert gelten, dass eine Selbstversorgung Jordaniens mit Nahrungsmitteln auf Basis der eigenen Wasserverfügbarkeit nicht möglich ist, wobei sich im internationalen Vergleich die geringe Effizienz und die fehlende Nachhaltigkeit der Wasserverwendung als besondere Probleme, wenngleich nicht einzige Ursachen für die Wasserknappheit herauskristallisieren. Für Trink- und Sanitärzwecke sowie bei hinreichender Priorisierung auch für die industrielle Verwendung stünden allerdings in Jordanien hinreichende Ressourcen zur Verfügung.

Strittig ist im Lande (und in anderen Staaten mit vergleichbaren Ressourcenproblemen), welche Rolle der Wasserpreis bei der Steuerung der Verbrauchsmenge in der Landwirtschaft spielt. Während die Geberseite in der Anpassung (Erhöhung) der Wassergebühren ein wichtiges Mittel zur Steuerung und letztlich Minderung des Verbrauchs sieht, wird dies von jordanischer Seite mit Hinweis auf die geringe Rolle des Wasserpreises innerhalb der landwirtschaftlichen Produktionskosten teilweise abgestritten. Auch wird von jordanischer Seite die schlechte Hebeeffizienz als

Argument gegen eine deutliche Verteuerung des Wasserpreises angeführt: Schon heute würden Wasserzähler manipuliert, die Vertreter der Wasserbehörde am Betreten der Grundstücke gehindert und die Rechnungen ignoriert. Zudem scheint eine Vielzahl von Akteuren in Jordanien weniger das Ressourcenproblem an sich und seine Folgen bei fehlender (zügiger) Anpassung zu sehen, sondern primär darüber zu lamentieren, dass Wasserknappheit eine Folge schadhafter Wasserinfrastruktur, des Klimawandels, des (erheblichen) Bevölkerungswachstums und externer geopolitischer Einflüsse sei. So werde das Land durch seine Nachbarn von seinen natürlichen Ressourcen abgeschnitten, letzteres ein sicher nicht unberechtigtes Argument, das aber in seiner Alibifunktion wenig dazu beiträgt, die Diskussion um die Ressourcenbewirtschaftung voranzubringen.

Die Übernutzung der jordanischen Wasserressourcen wird im nationalen Diskurs mit der wichtigen ökonomischen Rolle der Landwirtschaft für Jordanien begründet. Vor allem die große Zahl der Beschäftigten wird dabei herausgestellt. Hierbei erfolgt indes eine Romantisierung der subsistenzorientierten „typischen jordanischen“ Landwirtschaft, die es überwiegend nur noch als Nebenerwerb gibt, während sich die großen Flächen in der Hand von Großbetrieben und einer industriellen Landwirtschaft befinden, die auch das meiste Wasser verbrauchen. 0,4 % der Betriebe nutzen 30 % der verfügbaren Flächen. Solche Farmen werden kaum noch von den Eigentümern selbst betrieben. Unter dem Strich stehen dem (oft irreversiblen) Schaden an den Wasserressourcen eine Beschäftigung für allenfalls 3 % bis 5 % der Bevölkerung und – realistisch gerechnet – ein entsprechend geringer Anteil am Bruttoinlandsprodukt gegenüber.

Verantwortlich für die Überbetonung der Bedeutung der Landwirtschaft – neben ihrer Beschäftigungsrolle auch die (niemals erreichbare) Versorgungssicherheit im Land selbst – und damit die Notwendigkeit der exzessiven Wassernutzung sind die einflussreichen Eigentümer der Großfarmen, die vor allem auf das Agrarministerium einwirken können. Dieses muss als Bremser für Reformen gelten, im Gegensatz zum Wasserministerium, das auf eine ressourcenschonendere Politik setzt und entsprechend von den Gebern unterstützt wird. Zwischen beiden Ministerien und entsprechend zwischen Agrarministerium und Gebern herrscht dagegen wenig Austausch mit der Folge, dass einerseits „geberfreundliche“ Strategiepapiere im Wasserministerium produziert werden, während das Agrarministerium stur seinen Weg der Angebotsausweitung von Wasser und von Großprojekten weiterverfolgt.

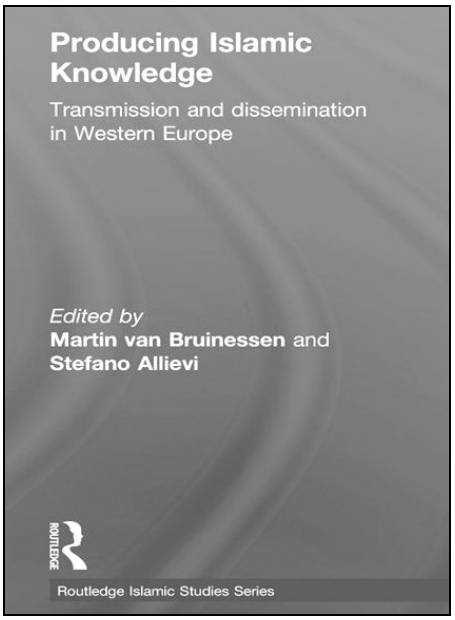
Sehr knapp gehalten sind im letzten Abschnitt des Buches die Schlussfolgerungen für die Geberpolitik gegenüber Jordanien, die zuletzt in Richtung eines behutsam gelenkten Wandels von innen geht. USAID verweist in diesem Zusammenhang auf die zunehmend wichtige Rolle jordanischer Mitarbeiter in seinen Vorhaben hin, von denen ein langfristiger Wandel im Sektor erwartet wird, während die deutsche GIZ den Bewusstseinswandel öffentlich fördern möchte durch Runde Tische für Meinungsführer aus Lokalpolitik, Landwirtschaft und Wissenschaft. Der Hinweis eines USAID-Mitarbeiters „Rome wasn’t built in a day“ soll die Langfristigkeit des gewählten Ansatzes dokumentieren, lässt aber jene, die die zunehmenden ökologischen Probleme Jordaniens auch als Folge der ungebremsten Übernutzung der Wasserressourcen sehen, etwas ratlos zurück.

Das Buch von Thomas Bonn ist sehr gehaltvoll und behandelt das Problem, abgesehen von seinem etwas abrupten Ende, in seiner ganzen Breite. Es zeigt eine tiefgehende Kenntnis der jordanischen Wassersituation wie auch der internationalen Diskurse um Ansätze des Wassermanagements. Die immer wieder erfolgende Rückkoppelung mit den theoretischen Überlegungen sowie allgemeine breite begriffliche Erläuterungen und Hinweise zur internationalen Diskussion haben aber zwei Nachteile: Sie unterbrechen wiederholt die Darstellung der jordanischen Situation und sie führen dazu, dass allgemeine Aussagen zu Lasten spezifischer Schlussfolgerungen zu Jordanien gehen. Dieses „akademische“ Bestreben nach theoretischer Unterfütterung im Verein mit einer breiten Erläuterung der Grundlagen jordanischer (und weltweiter) Wassernutzung führt am Ende auch dazu, dass dem eigentlichen Thema – siehe Untertitel der Arbeit – der Raum für eine lösungsorientierte Darstellung nicht mehr in wünschenswertem Umfang zur Verfügung steht.

Frank Bliss, Hamburg/Remagen

❄ ❄ ❄

Van Bruinessen, Martin, Stefano Allievi (Hrsg., 2011): Producing Islamic Knowledge, Transmission and Dissemination in Western Europe. – Abingdon, New York: Routledge, 196 S.



Zwei Fragen leiten die Analyse im Sammelband *Producing Islamic Knowledge* der beiden Herausgeber Martin van Bruinessen und Stefano

Allievi, die sich seit vielen Jahren maßgeblich mit muslimischem Leben und Ausprägungen des Islams in Europa beschäftigen. Wie kann ein europäischer Islam ganz konkret aussehen? Und wichtiger noch: Wie wird islamisches Wissen in Westeuropa generiert? Anhand ihrer empirischen Arbeit zu unterschiedlichen Urhebern von Wissensvermittlung gelingt es den einzelnen Autoren, einschlägige Fallbeispiele zusammenzustellen und unter dem Gesichtspunkt des „islamischen Wissens" mit analytischer Tiefe zu beleuchten. Die Beiträge widmen sich dabei der Arbeit von Imamen, Moscheegemeinden und Predigern sowie dem Einfluss von Fatwas und religiöser Ratgebung seitens einer Vielzahl unterschiedlicher Gelehrter und Intellektueller. Islamisches Wissen als übergeordnete Kategorie wird in diesem Zusammenhang definiert als von Muslimen als korrekt wahrgenommener Glaube samt seiner praktischen Ausübung.

Imame spielen eine offensichtliche Rolle als Wissensvermittler in Westeuropa. Islamisches Wissen erzeugen Imame in Ausübung ihrer Funktion als Freitagsprediger, Seelsorger, Koranlehrer, persönliche Ratgeber und schlicht als Vorbilder für „Muslim life style" (S. 8). In seinem Beitrag schildert van Bruinessen das damit verbundene Dilemma. Denn während Imame oft als erste Ansprechpartner sowohl für die Mitglieder ihrer Gemeinden als auch für außen stehende Nichtmuslime – etwa in Regierungsbehörden – fungierten, litten sie nicht selten an einem schlechten Ruf, der mit ihrer meist dürftigen Ausbildung (als entsandte Imame) und schlechten Bezahlung einhergeht. Van Bruinessen sieht diesbezüglich eine Chance in der Einrichtung von Ausbildungszentren für Imame in Westeuropa. Jonathan Birt und Philip Lewis spinnen diesen Faden in ihrem Beitrag über von der Deoband-Schule inspirierte islamische Seminare in Großbritannien und deren Lehrpläne fort. Auch sie weisen auf die genannten Probleme hin und legen dar, wie sie von vor allem südasiatisch geprägten muslimischen Gemeinden in Großbritannien gelöst werden. Am Beispiel von vier lokalen Imamen zeigen sie etwa, wie mit an die jeweiligen örtlichen Umstände angepassten Methoden – allen voran das Verwenden der englischen Sprache, aber auch in Bezug auf die Nutzung zusätzlicher Medien wie Hochglanz-zeitschriften und Rundfunksendungen – islamisches Wissen nicht nur produziert wird, sondern auch an die Adressaten gelangt. Dieser Teil des Sammelbands ergänzt sich gut mit den Arbeiten von Welmoet Boender (*Imam in Nederland*, 2007) und Rauf Ceylan (*Die Prediger des Islam*, 2010).

Auf „neue muslimische Intellektuelle" im Sinne von Eickelman und Piscatori (1996) weist unter anderem der Beitrag von M. Amer Morgahi hin, der ihr Auftreten mit dem der etablierten Gelehrten kontrastiert. Er beschäftigt sich in seiner ethnographischen Studie mit der pakistanisch geprägten Bewegung Minhajul Qur'an in den Niederlanden. Darin kontrastiert er traditionelle Gelehrte (*'ulama'*) mit neuen Predigern im Hinblick auf ihre Herangehensweise gegenüber jugendlichen Muslimen insbesondere der zweiten und folgenden Einwanderergenerationen. „The discussions among the Minhaj youth reflect new perspectives on what it means to be Muslim and Dutch at the same time" (S. 56). Diese Perspektiven werden ihnen von den neuen Predigern aufgezeigt, die in den Niederlanden zur Schule gegangen und häufig religiöse Autodidakten sind und deswegen, so der Autor, reflektiert an das Leben in der niederländischen Gesellschaft herangehen.

Um eine ähnliche Frage zu Legitimität und Autorität und zur Anpassung oder Persistenz traditioneller Autoritätsmuster geht es auch in den Beiträgen von Alexandre Caeiro und Ermete Mariani. Während sich Caeiro dem Europäischen Rat für Fatwa und Forschung (ECFR) aus dem Umfeld des Gelehrten Yusuf al-Qaradawi widmet, geht es Mariani um Online-Fatwas und die Medienaffinität von neuen Predigern wie Amr Khaled und Omar Bakri Muhammad. Der Ägypter Khaled, der für sich keineswegs in Anspruch nimmt, ein Mufti zu sein, und stattdessen religiöse Fragen aus einer Laienperspektive beantwortet, bevorzugt mittlerweile Englisch als Sprache, um möglichst viele Muslime weltweit mit seiner Botschaft zu erreichen. Zahlreiche Freiwillige helfen ihm bei der Übersetzung – „eager to participate in spreading Khaled's message" (S. 151). Bakri ergänzt demgegenüber, ihm dienten Fatwas vor allem auch dazu, öffentliche und mediale Aufmerksamkeit für seine Aktivitäten zu gewinnen. Mit beiden Predigern beschreibt Mariani ein Phänomen, das auch von (anderen) Online-Fatwa-Anbietern bekannt ist, wo Anhängerschaft, Verbreitung und Aufmerksamkeit ebenfalls eine wichtige Rolle spielen. Vor allem Bettina Gräf hat zu diesem Themenkomplex in der Vergangenheit Erhellendes beigetragen (so z. B. *Medien-Fatwas@Yusuf al-Qaradawi*, 2010).

Weitere Beiträge in dem Sammelband befassen sich mit der Wahrnehmung von muslimischem Leben in Europa und daraus resultierenden Missverständnissen im Umgang mit unterschiedlichen islamischen Vorstellungen von Europa sowie traditionellen, progressiv-integrierten und transnationalen Wissensproduzenten und Medien (Stefano Allievi), mit religiöser Autorität am Beispiel der Pariser Mosquée de la Rue de Tanger (Valérie Amiraux) und mit der Entwicklung von islamischem Traditionalismus und Sufismus in der Geschichte Europas (Mark Sedgwick). Gerade Sedgwicks Beitrag zeigt dabei auch, dass die Beschäftigung mit dem Islam in Westeuropa – hier als eine Form eines christlich-islamischen Eklektizismus – bis ins späte 19. Jahrhundert zurückreicht und dass selbst teils christliche, teils zum Islam konvertierte Multiplikatoren als Wissensvermittler dienten.

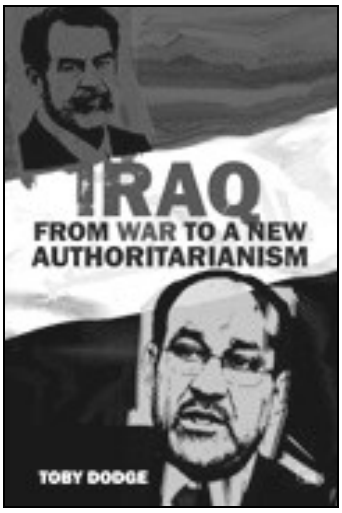
Der Band besticht durch die Stringenz, mit der die beiden einleitenden Fragen in den unterschiedlichen Beiträgen beantwortet werden – nicht nur hinsichtlich der Vielfalt des Islams in Europa, sondern auch der Vielfalt islamischer Wissensvermittlung. Er kann einem breiten interessierten Publikum zum Einstieg in

ein vielschichtiges Thema aus unterschiedlichen Perspektiven dienen. Auch allen Fachleuten, die sich mit Ausprägungen des Islams in Europa beschäftigen, kann der Band weiterführende Orientierungspunkte über ihre jeweilige Spezialisierung hinaus bieten. Er ist somit eine Bereicherung für jede einschlägig ausgestattete Bibliothek.

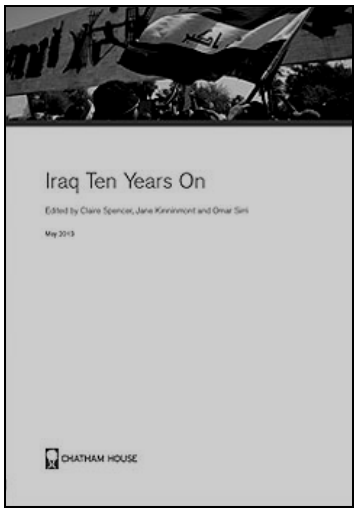
Jens Kutscher, Erlangen

❄ ❄ ❄

Dodge, Toby (2012): Iraq: From War to a New Authoritarianism. – London: The International Institute for Strategic Studies, 220 S.



Spencer, Claire, Jane Kinninmont and Omar Sirri (eds., 2013): Iraq Ten Years On. – London: Chatham House, 62 S.



Der Buchdeckel der jüngsten Veröffentlichung des britischen Irak-Kenners Toby Dodge, *Reader in International Relations* an der London School of Economics and Political Science, bildet vor dem Hintergrund der irakischen Flagge in der linken oberen Ecke Saddam Hussein, in der Ecke rechts unten Ministerpräsident Nuri Kamal al-Maliki ab. In kräftigen Farben wird die zentrale Frage des Buches augenfällig, auch wenn sie im Text nicht direkt ausgesprochen wird: Was ist durch den militärischen zur Entmachtung Saddam Husseins mit den Hunderttausenden menschlicher Opfer und dem Aufwand von Milliarden von Dollars politisch erreicht worden?

Dodge macht die Ausrichtung seiner Studie schon zu Beginn der Einführung klar, wenn er das förmliche Ende der amerikanischen Militärpräsenz am 15. Dezember 2011 in Anwesenheit von Verteidigungsminister Panetta beschreibt, „acht Jahre und neun Monate nach der Invasion". Die Ansprache des Ministers nennt er nüchtern und düster *(downbeat)*; er habe die gemeinsamen Opfer der Iraker und der Amerikaner während der Jahre der Besatzung hervorgehoben. Die „Zurückhaltung" in Panettas Ansprache ist für Dodge aus zwei Gründen verständlich: Die amerikanischen Truppen seien letzten Endes durch die öffentliche Meinung des Irak aus dem Lande gedrängt worden; dies habe auch al-Maliki klargemacht, als er erklärte, der letzte amerikanische Soldat werde am 31. Dezember das Land verlassen. Als zweiten, „nicht geringeren" Grund für Panettas Zurückhaltung nennt Dodge seine tiefgehenden Zweifel an der Stabilität und Aufrechterhaltung des irakischen Staates, den die Vereinigten Staaten nach dem Regimewechsel wiederaufzubauen versucht hätten.

War dieser nach dem Zusammenbruch des Osmanischen Reiches im Ersten Weltkrieg von der britischen Kolonialmacht errichtete Staat jemals ‚aufrechtzuerhalten', es sei denn durch den Einsatz militärischer Macht – zunächst der Kolonialmacht und nach dem Sturz der von ihr eingesetzten Monarchie 1958 durch aufeinanderfolgende Regime einheimischen Militärs? Die amerikanische Regierung habe sich nach der Invasion von 2003 ausdrücklich darangemacht *(explicitly set out),* den Irak in einen demokratischen Staat mit einer freien Marktwirtschaft zu verwandeln, schreibt Dodge, und die Bemühungen sind, so wäre im Klartext hinzuzufügen, gescheitert (S. 13f.). Dodge, der als einer der führenden Irak-Experten gilt, möchte darüber „urteilen", was die Zukunft dem Land bringe, nachdem es, so behauptet er kühn, die „völlige Unabhängigkeit wiedererlangt" habe (S. 15). Wann hatte es diese Unabhängigkeit, gar seine ‚völlige', jemals besessen?

Drei Fragen möchte Dodge behandeln: Kann der Irak vermeiden in den Bürgerkrieg von 2005/6 „zurückzugleiten", und kann er das noch immer beträchtliche Ausmaß an tödlicher Gewalt, selbst seit 2010, vermindern? Wird der Irak sich zu einer von Gesetzen regierten, pluralistischen Demokratie entwickeln, die „in mancher Hinsicht" dem Traum der Eindringlinge *(interventionists)* von einer arabischen Demokratie entspricht? Und: Werde der Irak abermals die Sicherheit seiner Nachbarn bedrohen? (S. 15).

Klare Antworten lassen sich auch Mitte Juli 2013 (beim Abschluss der Rezension) nicht geben und werden sich in absehbarer Zeit kaum geben lassen. Düstere Aussichten auf die nahe Zukunft des Irak eröffnet Dodge am Ende der Einleitung, werde das Land doch heimgesucht von zwei verschiedenen „Gespenstern" (*spectres)*: die Befürchtung, die Kräfte, die

den Staat überwältigten und in den Bürgerkrieg steuerten, würden zurückkehren; und die von politischen aktiven Irakern geäußerte Befürchtung, ein „anderer Diktator" könne zum Vorschein kommen, diesmal in der Gestalt von al-Maliki, und die Macht des Staates benutzen, um die Gesellschaft zu beherrschen und jegliche Möglichkeit politischer Opposition zu seiner Herrschaft zu unterdrücken. Mit diesen beiden „Gespenstern" verfüge der Irak über das Potential, abermals seine Nachbarn zu bedrohen und die Golfregion zu destabilisieren. Dodge bescheinigt al-Maliki die Fähigkeit, seine persönliche Herrschaft den staatlichen Institutionen aufzuzwingen, und nennt es eine Ironie, dass nach 2003 Iraks Stellung als gescheiterter Staat sich mehr destabilisierend auf die Region ausgewirkt habe als der „Schurkenstaat" unter Saddam Hussein (S. 25-27).

Die in al-Malikis Hand vereinigte Machtfülle wird inzwischen nicht nur vielen Sunniten, die nach Saddam Husseins Entmachtung von der Herrschaftselite zu einer unterdrückten Minderheit herabsanken, zu viel, sondern auch Parlamentariern, offenbar auch schiitischen Machtrivalen. Ende Januar 2013 wurde im Parlament eine Gesetzesvorlage eingebracht, die eine dritte Amtszeit al-Malikis verhindern sollte. Ein solches Gesetz werde das Licht des Tages nicht erblicken, so wurde ein Parlamentarier zitiert, da es gegen die Verfassung verstoße; nötigenfalls werde eine Klage bei den Gerichten eingereicht, die als al-Malikis Wünschen hörig beschrieben werden (*The New York Times, 27.01.2013).* Dass al-Maliki mit eiserner Faust regiert, bescheinigen ihm auch Kommentatoren, die gewiss keine nostalgischen Gefühle für Saddam Hussein hegen, denen sich allenfalls vorschnelle Erwartungen auf eine demokratische Entwicklung nach seiner Entmachtung nachsagen lassen.

Dodge beschreibt im Einzelnen von der Besatzungsmacht von Anfang an begangene Fehler, als der Staats plötzlich nicht mehr ‚funktionierte' und ein Sicherheitsvakuum hinterließ. Die irakische Gesellschaft sei überrannt worden von opportunistischen Kriminellen, dann von verschiedenen Kampfverbänden der Aufständischen und schließlich von einem in voller Stärke ausgebrochenen Bürgerkrieg.

Der dem Land nach dem Sturz Saddam Hussein aufoktroyierte *Iraqi Government Council (IGC)*, der zum Herrschaftsbereich von zuvor im Exil wirkenden politischen Parteien wurde, begründete das fortan bestimmende politische System auf der Grundlage der Religionszugehörigkeit. Dodge beschreibt ohne Beschönigungen die bekannten Entwicklungen bis hin zur angehäuften Machtfülle al-Malikis, die dem Land weder die von der Bevölkerung herbeigesehnte Sicherheit noch öffentliche Dienstleistungen gebracht habe, einschließlich der Kontrolle der Rechtsprechung und der systematischen Beschränkung der Autonomie (oder was von ihr übriggeblieben ist) unabhängiger staatlicher Institutionen. „Dies bedeutet nichts Gutes für die Zukunft freier und fairer Wahlen." (S. 174).

Für Washingtons „Investition" an Truppen und Geld in den Irak sei der amerikanische Einfluss auf die Aktionen der herrschenden Elite überraschend gering geblieben (S. 183). Politische Entscheidungen mussten „langsam verhandelt werden". So hätten sich die Verhandlungen über den Status der amerikanischen Truppen über zwölf Monate hingezogen. Der Entwurf der Vereinbarung schloss 58 militärische Stützpunkte, Kontrolle des Luftraumes und Immunität für amerikanische Soldaten und privates Sicherheitspersonal ein. Seine völlige Ablehnung durch die irakische Regierung machte offenkundig, „wie wenig die Vereinigten Staaten die Veränderung der irakischen Politik im Jahre 2008 verstanden hatten" (S. 183). Der andauernde Rückgang des amerikanischen Einflusses habe sich, so Dodge, nach dem Abzug der amerikanischen Truppen Ende 2011 noch beschleunigt. Ursprüngliche Pläne, 15.000-16.000 Diplomaten und *contractors* zu beschäftigen, die in der größten amerikanischen Botschaft, in Bagdad, und in drei Konsulaten in Basra, Irbil und Kirkuk untergebracht werden sollten, wurden rückgängig gemacht; die irakische Regierung versuchte nach 2011, den diplomatischen Einfluss der Vereinigten Staaten einzudämmen. Für die Gewährung von Visa für amerikanische Diplomaten sollte fortan das Amt des Ministerpräsidenten zuständig sein (S. 185). Die Machtübernahme der schiitischen Bevölkerungsmehrheit infolge der Entmachtung des Ba'th-Regimes stärkte, so wäre zu ergänzen, die Stellung Irans nicht nur im Irak, sondern auch in der Golfregion und darüber hinaus – ein Ergebnis des Irak-Feldzuges, das gewiss nicht im Interesse der Vereinigten Staaten und ihres regionalen Schützlings Israel lag, in Washington offenbar jedoch unbeachtet blieb oder falsch eingeschätzt wurde.

Eine informative Ergänzung zu Dodges Studie ist die von einer anderen in London ansässigen ‚Denkfabrik' *(think tank)*, dem Royal Institute for International Affairs (Chatham House), herausgegebene Veröffentlichung, in der eine Reihe von Fachleuten des Instituts und diesem assoziierte Wissenschaftler verschiedene, größtenteils politische Aspekte behandeln, die bei Dodges teilweise zu kurz kommen. Dessen zentrale These vom Fehlschlag des Irak-Feldzugs und der darauffolgenden Besatzung lässt sich auch in der einleitenden Zusammenfassung der 19 Beiträge *(executive summary)* nachlesen, wenn auch in behutsameren, zu Untertreibungen neigenden Formulierungen *(understatements)*, gehört doch das Foreign & Commonwealth Office, wie das Außenministerium offiziell genannt wird, zu den Sponsoren der Schrift.

Auffälligerweise fehlt unter den Autoren Dodge und sein Doktorvater, SOAS-Professor Charles Tripp, ebenso wie die anderen Teilnehmer einer Experten-Anhörung, zu der im November 2002 der damalige Premierminister Blair geladen hatte, obwohl er sich zu diesem Zeitpunkt längst für die Teilnahme an der amerikanischen Invasion entschieden hatte und den Akademikern nur geringe Aufmerksamkeit schenkte. Dass der Irak-Krieg und die britische Beteiligung auch nach zehn Jahren umstritten ist und in Diskussionen und Veröffentlichungen zum Jahrestag heftig diskutiert wurde und zum Gegenstand von ihrerseits umstrittenen Untersuchungsausschüssen geworden ist, überrascht nicht, zumal Britannien sich seitdem an ei-

ner weiteren Militäraktion (Libyen) beteiligt hat und eine andere erwägt (Syrien).

Dass der Irak-Feldzug ein politischer Fehlschlag war, lässt sich schon dem ersten Absatz des *executive summary* entnehmen, in dem der Irak als geschwächter *(severly weakened)* Staat beschrieben wird, „praktisch abwesend von der regionalen politischen Debatte", während der Irak vor zehn Jahren im Zentrum der von den USA angeführten Bemühungen zur Umgestaltung des Nahen Ostens gestanden habe. Den Ereignissen im Irak wird kolossale Bedeutung für die Region beigemessen, die Veränderungen im Inneren hallten weit über die Landesgrenzen hinaus. Westlichen Politikern, die in Anspruch genommen seien durch neue Kräfte des Wandels, vor allem die arabischen Aufstünde, Syrien und Iran, und den Irak vernachlässigten, wird Kurzsichtigkeit vorgeworfen.

Negative Auswirkungen jenseits der Landesgrenzen sehen die Verfasser bei einer Verschärfung der politischen Krise im Irak voraus. Das Land habe den Übergang von einem rein autoritären System zu einem mit einer gewählten Regierung durchgemacht. Die Hebel der Macht des vorhergehenden Regimes, die als organisiertes Verbrechen, Ämterpatronage durch Einnahmen aus dem Ölexport und die Ausnutzung von Gegensätzen unter den verschiedenen Gemeinschaften zur Strategie des ‚Teile und Herrsche' eingesetzt worden waren, seien noch immer entscheidende Faktoren der Politik – mit anderen Worten: Strukturell habe sich an der irakischen Politik nichts geändert, oder auf die Formel gebracht: ‚al-Maliki der beste Saddam, den wir je hatten' (S. XI). Hatte es in Ägypten nicht geheißen: „Mursi der beste Mubarak …"?

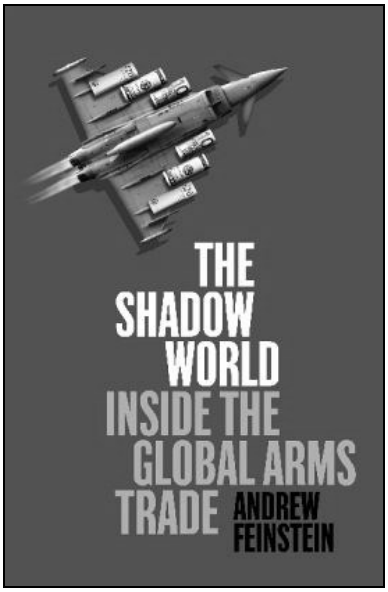
Hunderte von Milliarden Dollar seien ausgegeben worden, größtenteils aus den Staatskassen der Vereinigten Staaten und des Irak, zum Wiederaufbau nach der Invasion und nach den vorausgegangenen zwei Jahrzehnten der Kriege und der Sanktionen. Doch schätzungsweise 60 Prozent der Haushalte entbehrten noch immer essentieller Dienstleistungen wie sauberes Trinkwasser, sanitäre Einrichtungen und Stromversorgung für wenigstens zwölf Stunden am Tag, während Korruption und Gewalt Investitionen beschränkten. Wie viele Dollar an amerikanischen Steuergeldern nach veröffentlichten Untersuchungsberichten „versickert" sind in irgendwelchen „Kanälen", wird nicht einmal erwähnt. Westlichen Politikern wird bescheinigt, die Schwierigkeiten der von den Vereinigten Staaten angeführten Koalition und die Gewaltakte der Bürger *(civil violence)* – das Wort Bürgerkrieg wird vermieden – hätten sie veranlasst, sich von der „Demokratierhetorik" abzuwenden, die nach den Anschlägen vom 11. September 2001 aufgekommen sei. Sie seien ‚zurückgekehrt' zu „Realismus aus Eigeninteresse" *(self-interested realism)* und hätten sich abermals eingelassen mit autoritären Führern in der Region.

Libyen wird als wichtigstes Beispiel angeführt, Blair bleibt unerwähnt, ebenso andere nahöstliche Potentaten, denen trotz ihrer autoritären Umgangsformen mit ihren Untertanen viele Jahre lang nicht nur in London, sondern auch in anderen westlichen Hauptstädten rote Teppiche ausgebreitet worden waren (S. XIIf.). Im Falle Gaddafis wandelte sich die westliche Wahrnehmung vom willkommenen Geschäftspartner, von Blair mit Wangenküssen begrüßt, zum geschmähten Diktator, dem schließlich eine britisch-französische Militärintervention mit den USA aus dem Hintergrund heraus mitwirkend den Garaus gemacht hatte. Auch Libyen lässt sich nicht bescheinigen, es habe sich nach dem blutigen Machtwechsel in eine Musterdemokratie verwandelt. Nach dem Befund der Wissenschaftler beider Studien sieht die Zukunft des Nahen Ostens düster aus, zum Zeitpunkt der Veröffentlichung stand der Sturz Mursis mit all seinen unvorhersehbaren Auswirkungen auf Ägypten und die Region noch aus.

Wolfgang Köhler, London

❄ ❄ ❄

Feinstein, Andrew (2011): The Shadow World. Inside the Global Arms Trade. – London: Verlag Hamish Hamilton, 672 S.



Die Generalversammlung der Vereinten Nationen hat am 2. April 2013, nach sieben Jahre langen Verhandlungen und über zwei Jahrzehnte langen Bemühungen humanitärer Organisationen, einen Vertrag zur Eindämmung des globalen Handels mit konventionellen Waffen gebilligt. 154 Mitgliedsstaaten stimmten dafür, drei dagegen, und 23 enthielten sich der Stimme. In der Vereinbarung werden Waffenverkäufe mit der Lage der Menschenrechte in dem Käuferland verknüpft. Die Ausführung des Vertrages soll Jahre dauern, ein Mechanismus zu seiner Durchsetzung ist nicht vorgesehen. Der Vertrag widerspiegele, so hieß in einem Bericht der *New York Times* (02.04.2013), das ‚zunehmende internationale Gefühl *(sentiment)*', dass der Waffenhandel im Wert von vielen Milliarden Dollar moralischen Normen unterworfen werden solle. Seine Befürworter machen geltend, die Verkäufer hätten erstmals zu erwägen, wie ihre Kunden die erworbenen Waffen einsetzen, und diese Informationen

seien zu veröffentlichen. Der Vertrag verlangt eine Evaluierung: ob die Waffen gegen die Menschenrechte verstoßen, Völkermord oder Kriegsverbrechen schüren, Beihilfe leisten beim Terrorismus oder beim organisierten Verbrechen oder bei der Abschlachtung von Frauen und Kindern.

Ob das Ziel der Vereinbarung erreicht werden kann, die Waffenverkäufe, denen jedes Jahr Zehntausende zum Opfer fallen, einzudämmen, ist freilich ungewiss. Ob die von der Europäischen Union am 28. Mai 2013 beschlossene Aufhebung des Waffenembargos gegen Syrien die Waffenlieferungen an die Aufständischen ermöglichen sollen, die Zahl der Opfer eindämmen und den Sturz des Regimes in Damaskus beschleunigen oder die Gewinne der Waffenhersteller erhöhen wird, ist ebenfalls ungewiss. Der Vertrag von New York werde die Probleme Syriens nicht über Nacht lösen, kein Vertrag vermöge dies, er werde jedoch dazu beitragen, künftige „Syriens" zu vermeiden, hatte die mit Fragen der Waffenkontrolle befasste Expertin der Wohltätigkeitsorganisation Oxfam erklärt; er werde bewaffnete Gewalt und Konflikte vermindern.

Die Lektüre dieses Buches weckt keinen Optimismus über die Erfolgsaussichten des Vertrages, löst eher Entsetzen aus über die im internationalen Waffenhandel herrschenden Gebaren und lässt befürchten, dass nach der Aufhebung des Embargos die Waffenhändler sich auf zusätzliche Gewinne freuen können. Wird gar das den ‚guten' Rebellen zugedachte Kriegsgerät früher oder später in die Hände der ‚bösen' fallen, die diese Waffen dann wie seinerzeit in Afghanistan und anderswo, zuletzt in Libyen und Mali, gegen die ursprünglichen Lieferländer richten?

Andrew Feinstein, in London ansässiger Abrüstungsexperte, der zehn Jahre lang an diesem Buch gearbeitet hat, bietet schon in der Einführung eine klare Definition seines Gegenstandes, die keinen Raum lässt für Beschönigungen der Politiker und ihrer Gefolgschaften, sei es im akademischen Bereich oder in Forschungsinstituten und in den Medien: Der Waffenhandel bildet eine „parallele Welt " von Geld, Korruption, Betrug und Tod. „Sie operiert nach ihren eigenen Regeln, größtenteils ungeprüft, mit gewaltigen Gewinnen für die wenigen Auserwählten und Leid und Elend für Millionen. Der Handel zerfrisst *(corrodes)* unsere Demokratien, schwächt schon zerbrechliche Staaten und untergräbt oft die nationale Sicherheit, die zu stärken er vorgibt." Feinstein listet die Länder auf, die gewöhnlich als die größten Hersteller von Waffen und militärischen Ausrüstungen genannt werden: die Vereinigten Staaten, Russland, Britannien, Frankreich, Deutschland, Schweden, die Niederlande, Italien, Israel und China (S. XXIIf.).

Nach Feinsteins Definition operiert der Waffenhandel in Absprachen der politischen Führer der Welt *(world leaders),* Agenten der Geheimdienste, Finanziers und Bankers, zwielichtigen Vermittlern, Geldwäschern und 'gewöhnlichen' Kriminellen. Diese ‚unheilige Allianz' versuche, der Verantwortung für die grausigen Auswirkungen ihres Handelns mit dem Hinweis auf die oft zitierte Mantra zu entgehen: ‚Waffen töten keine Menschen, Menschen töten Menschen.' Die ‚Tagesordnung' *(agenda)* der Waffenhändler und ihrer Helfer steht, nach Feinsteins Befund ‚kaum überraschend', im Mittelpunkt des Regierungsgeschäfts. Er sieht eine ständige ‚Drehtür' *(revolving door)*, durch die sich Angehörige der Regierung, des Militärs und der Waffenindustrie bewegten. ‚Die Firmen leisten nicht nur bedeutende finanzielle Beiträge an Politiker und ihre Parteien, sondern bieten ehemaligen Regierungsbeamten, pensionierten Offizieren und geschlagenen Politikern berufliche Positionen."

Nirgendwo sei dieses Verfahren offenkundiger als in den Vereinigten Staaten. Wem kommt da nicht die oft zitierte Warnung Präsident Eisenhowers in den Sinn, der in seiner Abschiedsansprache am 17. Januar 1961 vor dem ungerechtfertigten Einfluss des ‚militärisch-industriellen Komplexes' gewarnt hatte. "Das Potential für diesen katastrophalen Anstieg von Macht am falschen Platz besteht und wird andauern. Wir dürfen es niemals zulassen, dass das Gewicht dieser Verbindung unsere Freiheiten oder den demokratischen Prozess gefährdet." Prophetische Worte.

Feinstein beschreibt Britannien als „Geisel" einer ähnlichen Absprache *(collusion)* der wichtigsten Waffenfirmen, insbesondere BAE Systems, und der Exekutive der Regierung, die als oberster Verkäufer der Erzeugnisse dieser Industrie handele. Diese Beziehung habe in der Amtszeit von Margaret Thatcher zugenommen, und Tony Blairs *New Labour* sei ihrem Weg „vergnügt" *(happily)* gefolgt. Im Verlaufe des vergangenen Jahrzehnts sei wegen mindestens fünf Bestechungsfällen ermittelt worden. In Deutschland, so hat Feinstein beobachtet, ermittele die Staatsanwaltschaft gegen Waffenfirmen, jedoch nur selten mit öffentlich peinlichen Auswirkungen (S. XXII-XXVII). Feinstein fügt Eisenhowers Wort vom militärisch-industiellen Komplex einen weiteren Begriff hinzu: *military-industrial-congressional complex (MICC)*, um die Beihilfe des amerikanischen Parlaments bei den Waffengeschäften einzuschließen (S. 240).

„Das zweitälteste Gewerbe." So überschreibt Feinstein den ersten Abschnitt seines Buches und zitiert zu Beginn den Munitionsfabrikanten Andrew Undershaft aus George Bernard Shaws Bühnenstück *Major Barbara*: „Hier bin ich, ein Profitemacher mit Verstümmlung und Tod." Als Vorbild für Shaws „Waffenschmied" *(armourer),* der allen Männern Waffen zu einem „ehrlichen Preis" verkauft, ohne Rücksicht auf Personen und Prinzipien, nennt er Basil Zaharoff, den „Paten" von BAE, zusammen mit den schwedischen und deutschen Waffenmagnaten Alfred Nobel und Krupp (S. 1).

Auf den folgenden Seiten breitet Feinstein Netzwerke von Personen und Institutionen aus, deren Verbindungen miteinander und gegeneinander zu überblicken selbst für den Verfasser gelegentlich schwierig zu sein scheinen. Am Auge des Lesers ziehen vertraute Namen vorüber, denen der Verfasser auf ihren teils verschlungen Pfaden, teils auf roten Teppichen im Scheinwerferlicht der Medien folgt. Auch neue Bekanntschaften in den weltweiten Netzwerken, Globa-

lisierung auch und gerade in dieser Branche, wen wundert es, lassen sich machen.

Das Buch konzentriert sich auf den Waffenhandel in den Vereinigten Staaten und Britannien und die von diesen Ländern ausgehenden Aktivitäten des Gewerbes. In beiden Ländern kommt Saudi-Arabien eine bedeutende Rolle zu. Bei der Schilderung der Einzelheiten stützt sich Feinstein weitgehend auf bekannte Veröffentlichungen, hat aber auch mit einer Reihe von Beteiligten gesprochen, von denen manche, wen überrascht es, anonym bleiben wollen. Bandar ibn Sultan, der notorische Prinz aus Saudi-Arabien, ebenso wenig überraschend, taucht immer wieder auf. Die Verbindung zwischen den ‚Häusern' Bush und Sa'ud werden ins Scheinwerferlicht gerückt, auch Adnan Khashoggi. ‚Gesetzliche' *(legal)* und ‚ungesetzliche' *(illegal)* Bestechung sind zwei Kapitel überschrieben, in denen die Praktiken des Waffengeschäfts in den Vereinigten Staaten dargelegt werden.

Wer kann nach der Lektüre dieser und anderer Kapitel noch Äußerungen amerikanischer Politiker, nicht nur der Neokonservativen und ihrer Gefolgschaft auch in deutschen Medien, noch unbefangen zur Kenntnis nehmen? Wenn von Demokratie, Menschenrechten und anderen erstrebenswerten Dingen die Rede ist, geht es in Wirklichkeit nicht um´s Geschäfte machen, auch mit einer für viele Menschen tödlichen Ware? Und das Gerede von westlichen Werten, die es zu verteidigen oder durchzusetzen gelte – gerade im Nahen Osten und seiner geographischen Erweiterung nach Osten – sind das nicht, so ist gerade nach dieser Lektüre zu fragen, letzten Endes nichts anderes als Werbesprüche der Waffenhersteller, die zum Erwerb ihrer Erzeugnisse reizen sollen? Das gute Gewissen wird mit den Sprüchen gratis mitgeliefert. Haben sich die Geschäftsgebaren in Amerika, wenn es um Waffen geht, unter Obamas Präsidentschaft gewandelt?

„Amerikas Schaufenster." So lautet die programmatische Überschrift des Kapitels über den Anteil Israels am internationalen Waffenhandel, spielt das Land doch eine „einzigartige Rolle" sowohl als Waffenhersteller wie als Großkunde, und betätigt sich zudem als Vermittler zu anderen Ländern. Der Publizist Ronen Bergman, dem Kontakte zu israelischen Nachrichtendiensten zugeschrieben werden, hat Israel als den „langen Arm" der Vereinigten Staaten im Nahen Osten beschrieben und als erstklassiges Testgelände für amerikanische Waffen und Kampftaktiken. Die israelische Wirtschaft gehöre zu den am meisten militarisierten der Welt (S. 375).

Welche zentrale Rolle das Waffengeschäft spielt, hat Feinstein sich von einem anderen Militär- und Geheimdienstexperten, Yossi Melman, in Form eines Kalauers erzählen lassen: Die israelische Geschäftswelt bestehe aus zwei Teilen: Waffenhändler und solchen, die nicht zugeben, Waffenhändler zu sein (S. 386). In den 90er Jahren war Israel „fest etabliert" unter den Waffenexporteuren und stand weltweit an zehnter Stelle, der viertgrößte in Entwicklungsländern einschließlich „Schurkenstaaten" *(rogue states)* in Afrika, Lateinamerika und „selbst im Nahen Osten". Indien ist das größte Empfängerland israelischer Waffen, gemeinsam mit der Türkei, China und den Vereinigten Staaten; Brasilien wird wichtiger als die Türkei, während Russland beginnt, wichtig zu werden (S. 374).

Die „Schattenwelt", so hat Feinstein beobachtet, sei angefüllt *(replete)* mit Israelis, die als Vermittler, Agenten und Händler operierten. Das Land habe zudem einer ‚alarmierenden Zahl' zwielichtiger Waffenagenten und Vermittlern, vor allem aus der ehemaligen Sowjetunion, zur Staatsbürgerschaft und damit zu ungehinderten Reisen verholfen. Feinstein bietet sich ein Bild nicht nur von Kriegsverbrechen, Profitmachern, gewaltiger Zerstörung der Umwelt, Korruption und Gier, sondern auch der Zusammenarbeit von Israelis, Hizballah und al-Qa'ida in einträglichen Geschäften für alle Beteiligten, ungeachtet von Prinzipien und Ideologien.

Israels Beziehungen zu dem Apartheid-Regime in Südafrika beschreibt Feinstein als „besonders bizarr angesichts der Nazisympathien der Führer des rassistischen Staates". Der Anblick von Premierminister Voster bei der Ehrenbezeigung für die Opfer des Holocaust in der Gedenkstätte Yad Vashem erscheint Feinstein "besonders surrealistisch", war Voster doch während des Zweiten Weltkrieges wegen seiner Nazisympathien interniert.

Feinstein nennt zwei Gründe, weshalb Israel „die Schattenwelt beherrscht": das Recht eines jeden Juden auf „Rückkehr" und die „zutiefst militarisierte und manchmal korrupte Natur der Gesellschaft". Israel biete daher ein „attraktives Schlupfloch" *(desirable bolt-hole)* für Waffenhändler, die anderswo mit dem Gesetz in Konflikt geraten würden. Die Militarisierung bietet nach Feinsteins Befund nicht eine „Drehtür" *(revolving door)* zwischen militärischen und zivilen Aktivitäten, sondern einen „offenen Eingang" *(open doorway)*, mit Leichtigkeit könnten ehemalige Offiziere Waffenhändler werden, nachdem sie die Streitkräfte verlassen hätten. „Und sie sind bereit, [Waffen] an jeden zu verkaufen, ausschließlich angetrieben vom Gewinnstreben." Ebenso wie in Britannien und den Vereinigten Staaten werden in Israel die großen Waffenfirmen nur selten gründlich überprüft, bemerkt Feinstein; nur selten landen sie auch vor dem Schranken des Gerichts (S 386-289).

Wen wundert es, dass unter diesen Bedingungen keine Bedenken aufkommen gegen das Waffengeschäft Iran-Israel-Saudi-Arabien in den 1980er Jahren, das unter der Bezeichnung Iran-Contra-Affäre in die Geschichtsbücher eingegangen ist? Es war nicht das erste dieser Art, wie Feinstein darlegt (S. 378-382). Und wen wundert es außerdem, dass der Frieden weit entfernt ist von den Vorstellungen *(minds)* der Angestellten der Waffenfirmen? Feinstein führt als Beispiel die „verhängnisvolle *(ill-fated)* Libanon-Invasion" von 2006 an: Israelische Firmen beschränkten sich nicht auf die Unterstützung der Angriffe, sondern „förderten sie finanziell" *(sponsored)* mit Anzeigen, die zum Krieg ermunterten, gemeinsam mit den Firmennamen. Der israelische Aktienmarkt im Kriegsmonat August stieg an. Der Gaza-Krieg von 2008/9 erwies sich als noch wirkungsvolleres „Vermark-

tungsinstrument" *(marketing tool)*, das die gewaltige Zerstörungskraft unbemannter Flugkörper *(drones)* demonstrierte: Die israelischen Verluste waren niedrig, während die palästinensischen Opfer und die Zerstörungen im Gaza-Streifen „maximierten". Bei einer Waffenmesse nach der Gaza-Invasion wurde demonstriert, wie wirkungsvoll die neuen Waffen sich in der urbanen Kriegführung bewährt hatten (S. 376).

Die einzigen Gewinner des Krieges im Irak, der im März 2003 mit der amerikanischen Invasion begann, waren, so zitiert Feinstein den amerikanischen Nobelpreisträger Joseph Stieglitz als eine „unbestreitbare Wahrheit": die Militärindustrie, die übermäßige Gewinne erzielte (S. 431). Die Entscheidung, gegen den Irak zu Felde zu ziehen, bildete den Höhepunkt im Lebenswerk vieler Angehöriger der Bush-Administration, schreibt Feinstein; der Krieg hatte gewaltige Auswirkungen für die Vereinigten Staaten, die irakische Bevölkerung, die Geopolitik und den Waffenhandel. „Möglicherweise waren sie größtenteils negative, mit Ausnahme der Ausbeute *(bonanza)* für die Waffenhändler und -hersteller und die Lieferanten von militärischen Dienstleistungen (S. 395). Diese „Bonanza" im Irak, so erinnert Feinstein seine Leser, begann nicht erst mit der Invasion von 2003, sondern erlebte ihre Blüte zu Zeiten von Saddam Hussein.

Die Anschläge von New York und Washington am 11. September 2001 und der darauf von Bush erklärte „Krieg gegen den Terrorismus" gaben seiner Präsidentschaft Auftrieb und boten fruchtbaren Boden für den „neuen Militarismus", den Mitglieder der Bush-Administration, namentlich Vizepräsident Cheney und Verteidigungsminister Rumsfeld, jahrelang mitgetragen hatten (S. 402). Als Bush am 1. Mai 2003 triumphierend und medienwirksam das Ende der größeren Kampfhandlungen verkündete, hatte „in Wirklichkeit der Krieg gerade begonnen".

Ebenso wie in Afghanistan wurde der Krieg im Irak zu einem großen Teil als ein Krieg privater Sicherheitsfirmen im Auftrag der amerikanischen Regierung geführt, „die größten privatisierten Konflikte, welche die Welt jemals gesehen hat" (S. 403). Die Invasion des Irak sollte Boom-Jahre für Söldner auf der ganzen Welt „entfesseln". Sie wurden benötigt, da die eingesetzten Soldaten nicht ausreichten; sie dienten dem Schutz militärischer Stützpunkte, diplomatischer Vertretungen und „in bizarrer Weise" einheimischer und ausländischer Würdenträger (S. 406). Einer der Waffenhändler, der von der amerikanischen Ausgabefreudigkeit im Irak und in Afghanistan profitierte, war der Waffenhändler Joe der Hovsepian, der Anfang April 2005 zum Sicherheitsberater im Irak ernannt wurde. Feinstein vertraute er seine Meinung über die Amerikaner an: „die größten Terroristen auf dem Planeten" (S. 420).

Der deutsche Leser ist enttäuscht, in diesem mit dem internationalen Waffenhandel befassten Buch so gut wie nichts über das nach den Vereinigten Staaten und Russland drittgrößte Waffenausfuhrland zu erfahren. Deutschland wird nur historisch abgehandelt unter der Kapitelüberschrift „Die Nazi-Verbindung" *(The Nazi Connection)* (S. 19-32). Namen wie Merex, Mertins, Gehlen, Lotz und ein paar weniger bekannte werden knapp abgehandelt, Informationen über längst Bekanntes hinaus werden nicht geboten. Die Suche nach einer umfassenden deutschen Veröffentlichung zum Thema ist bislang vergeblich geblieben – befürchten sachkundige, potentielle Autoren, an denen es in Deutschland gewiss nicht mangelt, Konflikte mit ihren Arbeitgebern oder/und mit einem Teil der öffentlichen Meinung, könnten sie doch die militärische Zusammenarbeit mit Israel einschließlich der Lieferung von Unterseebooten kaum ausklammern? An Material zum Thema fehlt es kaum, an informierten, gesprächsbereiten Informanten vermutlich ebenso wenig.

Das *Handelsblatt* zierte sich nicht und berichtete unter der Überschrift „Deutschland beliefert Israel massiv mit Waffen" über die gerade im Jahr 2012 durch ‚umfassende Waffenlieferungen verstärkte sicherheitspolitische Zusammenarbeit mit Israel' (29.11.2012). Das Land habe, so wurden ungenannte Informanten in der Bundesregierung zitiert, nahezu „alles bekommen, was es haben wollte". Der geheim tagende Bundessicherheitsrat unter dem Vorsitz von Bundeskanzlerin Merkel, der über die Genehmigungen für Rüstungsgüter entscheidet, soll neueste Funk- und Aufklärungstechnik, darunter Sonar- und Radargeräte für die israelische Marine sowie Startvorrichtungen von ballistischen Flugkörpern aus Torpedorohren der von Deutschland gelieferten U-Boote genehmigt haben. Auch Waffensysteme für die Landkriegsführung seien „in verstärktem Umfang" genehmigt worden. Ihre Lieferung war bislang strittig gewesen, insbesondere das Auswärtige Amt galt als Blockierer. Eingeschlossen sind nach diesem Bericht Panzerfäuste, die im Häuserkampf eingesetzt werden können. Den Antrag zur Lieferung dieser Systeme habe das in Deutschland ansässige Unternehmen Dynamit Nobel Defence gestellt, eine Tochterfirma des staatlichen israelischen Rüstungsunternehmens Rafael.

Dass deutsche Waffenlieferungen in den Nahen Osten, auch nach Israel, unter deutschen Politikern umstritten sind, ist nichts Neues. Über die erneut ausgebrochene Kontroverse berichtete dieselbe Zeitung am selben Tag unter der Überschrift „Heftiger Streit über die Aufrüstung Israels". Sprecher der Regierungskoalition äußerten sich zustimmend zu den Lieferungen, Oppositionspolitiker sind dagegen. Dabei gehört Israel nach Angaben des *Handelsblatts* nicht einmal zu den zehn wichtigsten Empfängern deutscher Rüstungsgüter, größtenteils NATO-Länder, während die Vereinigten Arabischen Emirate an fünfter und Saudi-Arabien an zehnter Stelle rangieren. Die seit Jahrzehnten diskutierte und verhandelte Lieferung von Kampfpanzern des Typs Leopard an Saudi-Arabien ist offenbar geplatzt, wie das *Handelsblatt* (12.07. 2013) berichtete. Bundeskanzlerin Merkel hält derweil unverdrossen an der einst von Außenminister Genscher ausgegebenen Devise fest: Keine deutschen Waffen in Spannungsgebiete, wie sie am 16. April 2013 an der Seite des katarischen Ministerpräsidenten in Berlin erklärte: „In Spannungsgebiete dürfen wir keine Waffen liefern." Zwei Tage später war im *Han-*

delsblatt zu lesen, ein deutscher Rüstungskonzern habe ein milliardenschweres Rüstungsgeschäft mit Katar abgeschlossen, das auch die Lieferung von Leopard-Panzern einschließe.

Tatsächlich hatte die Bundeskanzlerin mit dem Prinzip deutscher Zurückhaltung beim Waffenexport längst gebrochen und im September 2011 die Veränderung zentraler Prämissen deutscher Außen- und Sicherheitspolitik verkündet. (*FAZ,* 12.08.2012) In ihren vor zwölf Jahren neu formulierten „Politischen Grundsätzen für den Export von Kriegswaffen" hatte sich, so erinnerte die Zeitung ihre Leser, die Bundesregierung zu einer „restriktiven Handhabung von Waffenexporten" verpflichtet, was jedoch nicht zu einem Rückgang, sondern zu einer Verdreifachung der Rüstungsexporte geführt habe. Der Westen könne und wolle nicht mehr in jeden Konflikt eingreifen, so wurde Merkel zitiert; doch es reiche in der Regel nicht, „an andere Länder und Organisationen Worte der Ermutigung zu richten". Staaten, die in einem Konflikt eingreifen wollten, müssten dazu auch befähigt werden. „Ich sage ausdrücklich: Das schließt auch den Export von Waffen mit ein – dies selbstverständlich nur nach klaren und weithin anerkannten Prinzipien."

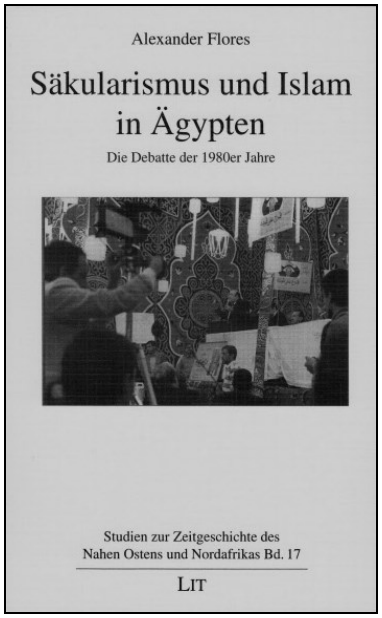
Diese Neuorientierung wird offenkundig, so lässt sich folgern, gerade bei der Vorführung von Kriegsgerät, namentlich bei internationalen Präsentationen wie Waffenmessen, bei denen Deutschland kräftig mitmischt. 69 Firmen deutscher „Verteidigungstechnologie" belegten bei der Großveranstaltung in Abu Dhabi im Februar 2013 eine der größten Ausstellungsflächen der Veranstaltung. Waffen made in Germany seien begehrt, das Sortiment lasse kaum Wünsche offen: Zwischen Panzern, Raketen und Modellflugzeugen lockten in Vitrinen Handgranaten und Tränengas zum Kauf, so berichtete die *FAZ* (28.02. 2013) unter der Überschrift: „ Ein Tag auf dem Basar des Todes." Die todbringenden Geräte sollten freilich niemanden verschrecken. Erstaunlich, so befand die Verfasserin des ganzseitigen Berichts: „Da geht man auf eine Waffenmesse – aber vom Krieg ist nirgendwo die Rede." Eine Waffenschmiede aus Nürnberg habe gar „defensive" Handgranaten angeboten.

Wolfgang Köhler, London

❄ ❄ ❄

Flores, Alexander (2012): Säkularismus und Islam in Ägypten. Die Debatte der 1980er Jahre. – Münster: Lit Verlag, 202 S.

Bei der im vergangenen Jahr von Alexander Flores veröffentlichten Studie zur Debatte um „Säkularismus und Islam" im Ägypten der 1980er Jahre handelt es sich um die 1993 an der FU Berlin abgeschlossene Habilitation des Autors. Obwohl die Arbeit die jüngsten politischen Entwicklungen des Landes nicht einbezieht, trägt sie in hohem Maße zum Verständnis der aktuellen Auseinandersetzungen in Ägypten bei und ist damit hilfreicher als manche der unter Zeitdruck verfassten Publikationen zum „Arabischen Frühling",



die nur kurze Zeit nach ihrem Erscheinen von der Dynamik der Ereignisse überholt werden.

Kenntnisreich und anhand einer beeindruckenden Materialbasis analysiert Flores die Mitte der 1980er bis Anfang der 1990er Jahre in Ägypten geführte Debatte über das Verhältnis von Religion und Staat sowie Politik und Recht. Die Grundfrage der Debatte zielt darauf ab, ob man aus dem Islam eine verbindliche Regulierung aller Lebensbereiche ableiten kann und sollte. Sie entfaltete sich vor dem Hintergrund der zunehmenden Islamisierung des Landes seit Ende der 1970er Jahre und wurde vor allem in den Jahren 1984 bis 1987 mit besonderer Vehemenz ausgetragen. Die Dynamik und Intensität der Debatte ging in den folgenden Jahren zurück, vor allem da die wesentlichen Argumente ausgetauscht waren, ohne dass die Differenzen zwischen den Lagern überwunden werden konnten.

Die Fürsprecher einer Islamisierung und ihre Gegner teilten lediglich die Einsicht, dass Ägypten erhebliche gesellschaftliche, politische und ökonomische Probleme bewältigen müsse. Bereits bei der Analyse der Ursachen für diese Probleme vertraten beide Seiten gegensätzliche bzw. miteinander unvereinbare Auffassungen.

Flores liefert zunächst einen kurzen Abriss über die Anfänge der Säkularisierung gesellschaftlicher Teilbereiche in Ägypten seit dem 19. Jahrhundert und einen Überblick über die Herausbildung säkularistischer Positionen und identifiziert sodann zwölf unterschiedliche Diskussionen der 1980er Jahre.

Die ausgewählten Beispiele unterscheiden sich nicht nur hinsichtlich des Ortes, an denen die Debatten ausgetragen wurden – auf Podiumsdiskussionen, in Tagesszeitungen, etc. – sondern auch hinsichtlich ihrer konkreten Thematik. So finden sich neben Diskussionen prinzipieller Natur, etwa über die Frage der Einführung der Scharia, auch Auseinandersetzungen um Einzelfragen, wie etwa die Diskussion innerhalb der oppositionellen Wafd-Partei über ihr Verhältnis zur Muslimbruderschaft.

Ungeachtet seiner Sympathien für die Säkularisten präsentiert Flores die Argumente der jeweiligen Kontrahenten ausgewogen und ohne Verzerrungen. Es gelingt ihm auf diese Weise auch die Vielschichtigkeit der Positionen innerhalb der beiden Lager herauszuarbeiten. Dabei wird deutlich, dass die Ansichten der beiden gegnerischen Lager, auch wenn sie zunächst unvereinbar erscheinen, zahlreiche Gemeinsamkeiten aufweisen. Nicht nur die Islamisten, sondern auch viele ihrer Gegner haben eine selektive bzw. idealisierende Sicht auf die islamische Geschichte und blenden in ihrer Argumentation bestimmte historische Erkenntnisse, die nicht den eigenen Standpunkt untermauern, aus.

Die vorgestellten Fallbeispiele machen insgesamt deutlich, dass die Islamisten die Deutungshoheit über viele Begriffe für sich beanspruchen können, und ihre Gegner meist aus einer defensiven Position argumentieren. Dies wird am Beispiel der Diskussion über die Einführung bzw. umfassende Kodifizierung der Scharia deutlich, die u.a. in der ägyptischen Presse ausgetragen wurde. Die Gegner der Islamisten sprechen sich in der Regel nicht aus prinzipiellen Erwägungen gegen die Einführung der Scharia aus, sondern argumentieren vor allem mit den Schwierigkeiten der praktischen Umsetzung eines solchen Vorhabens. Sie bezweifeln, dass die Scharia vor der kolonialen Einflussnahme Europas ein umfassend gültiges Gesetzeskompendium war, das lediglich erneut in Kraft gesetzt werden müsse. Sie verweisen zum einen auf den breiten Interpretationsspielraum der Quellen und fordern zum anderen, die Scharia nicht wortgetreu, sondern aufgrund einer Analyse ihrer Kernaussagen anzuwenden. Dies erfordere erhebliche intellektuelle Anstrengungen und sei daher ein langfristiges Unterfangen.

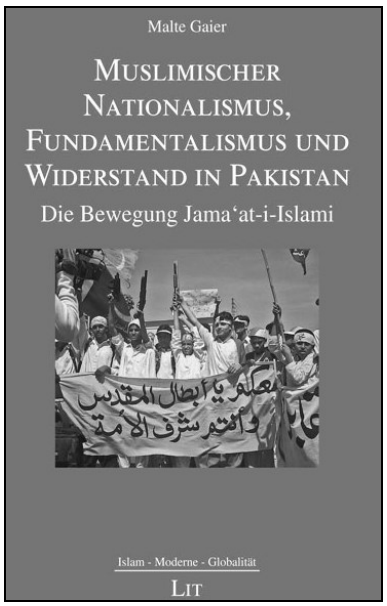
Es ist kaum verwunderlich, dass viele Gegner der Islamisten den Terminus „Säkularisten“ als Eigenbezeichnung vermeiden, gilt doch „Säkularismus“ vielen als ein dem Wesen des Islam fremdes Konzept, das vom westlichen Kolonialismus eingeführt worden sei, um die ägyptische – respektive muslimische – Gemeinschaft an der Entfaltung ihres gesellschaftlichen Potentials zu hindern. Wie am Beispiel der Debatte zwischen Yusuf al-Qaradawi und Fuad Zakariya deutlich wird, haben Islamisten in diffamierender Absicht den Begriff synonym mit dem Begriff „Apostaten“ verwendet. Dass die Fürsprecher einer Islamisierung von Staat und Gesellschaft sich nicht auf die intellektuelle Auseinandersetzung beschränkten, sondern zur Durchsetzung ihrer Ansichten auch auf physische Gewalt gegen prominente Gegner zurückgriffen, zeigt das Beispiel von Farag Foda, der 1992 von einem Islamisten ermordet wurde.

Flores sieht Ägypten als einen weitgehend säkularisierten Staat, der sich jedoch seinen säkularen Charakter nie offen eingestanden hat: „Beide Strömungen stehen daher in der säkularisierten, aber eben deformiert und inkonsequent säkularisierten Realität und sind nur in diesem Rahmen zu verstehen.“ Diesen Widerspruch personifiziert Farag Foda, die „zentrale Figur der Debatte“ und zugleich der „Held dieses Buches“ (S. 7). Als erklärter Säkularist, jedoch im Bewusstsein um die inkonsequente Haltung der ägyptischen Regierung, hatte er sich im Rahmen einer der inkonsequenten staatlichen Propagandakampagnen gegen die Islamisten exponiert und musste dafür mit seinem Leben bezahlen.

Florian Bernhardt, Berlin

❄ ❄ ❄

Gaier, Malte (2012): Muslimischer Nationalismus, Fundamentalismus und Widerstand in Pakistan. Die Bewegung Jamaʿat-i-Islami. – Berlin: LIT, 240 S.



Zu Recht darf man im Vergleich zu den Gebieten des Nahen und Mittleren Ostens sowie Nordafrikas die ideengeschichtlichen Strömungen und Ereignisse im südasiatischen Islam gewissermaßen als „Stiefkind“ der islam- und regionalwissenschaftlichen Forschung, insbesondere im deutschsprachigen Raum, bezeichnen, obwohl zahlenmäßig weit mehr Muslime in Südasien leben als in besagten „Kerngebieten“.

Der vorliegende Band über die *Jamāʿat-e Islāmī* (*JI*) in Pakistan ist aus der Magisterarbeit des Autors hervorgegangen, die 2008 im Fach Globalgeschichte an der Universität Wien eingereicht wurde. Ihrem Anspruch nach möchte die Arbeit die *JI* als einen politisch-religiösen Akteur der Moderne im 1947 gegründeten Nationalstaat verorten. Zwar stellen die Figur ihres Gründers, Sayyid Abū l-Aʿlā Maudūdī (st. 1979), sowie die Bewegung selbst im Vergleich zu anderen islamistischen Bewegungen in Südasien ein recht gut untersuchtes Forschungsobjekt dar (siehe auch die Bibliographie des vorliegenden Buches), dennoch harrt insbesondere die jüngere Geschichte der *JI* (seit den 1990er Jahren) einer eingehenderen Untersuchung. Diese Forschungslücke vor dem Hintergrund seines theoretischen Ansatzes zu schließen, gelingt dem Autor jedoch nur bedingt.

Das Buch gliedert sich neben Einleitung und Schlussbetrachtung in sechs große Kapitel. Zunächst geht Gaier auf den Begriff des religiösen Fundamen-

talismus und dessen Positionierung in wissenschaftlichen Diskursen ein (Kapitel 1), gefolgt von einem Kapitel zum muslimischen Selbstverständnis in Südasien von der Kolonialzeit bis zur Staatsgründung Pakistans (Kapitel 2). Positiv fällt das erste Kapitel auf. Denn es verweist zum einen auf die mangelnde Trennschärfe des Begriffs *Fundamentalismus* und platziert zum anderen – wenn wir dennoch bei dem Begriff bleiben wollen – fundamentalistische Strömungen wie die *JI* zu Recht in den soziologischen Kontext der Moderne, wobei wir es bei der *JI* – wie im Übrigen bei diversen anderen weltanschaulichen Strömungen – zugleich mit Reaktionen und Antworten auf bestimmte Komponenten der Moderne zu tun haben (vgl. v. a. S. 23-26). Kapitel 2 zum historischen Hintergrund steht in seiner Ausführlichkeit oft nur in einem indirekten Bezug zur *JI* und hätte deutlich gestrafft werden können. Nach diesen beiden Kapiteln findet sich der Leser nämlich bereits auf Seite 92 wieder von insgesamt 220 Textseiten.

Das eigentliche Thema der *JI Pakistan* wird erst mit dem dritten Kapitel in Angriff genommen. Doch auch hier geht es vorrangig um eine Reproduktion und Zusammenfassung von bereits in diverser Sekundärliteratur publizierten Ergebnissen, von der Gründung der *JI* bis hin zu ihren ideologischen Positionierungen und Reinterpretationen islamischer Begrifflichkeiten. Ähnliches ist für das vierte Kapitel zu konstatieren, in dem es um das Verhältnis der *JI* gegenüber dem pakistanischen Staat geht.

Mit Kapitel 5 und 6 über die Phase der partiellen Regierungsbeteiligung der *JI* im Rahmen der Allianz *Muttaḥida Majlis-e ʿAmal*, eines Bündnisses religiös orientierter Parteien, sowie über die innenpolitischen Entwicklungen und außenpolitischen Zwänge Pakistans erwartet der Leser neue Erkenntnisse über die ideologische Orientierung und Neupositionierung der *JI* innerhalb der Parteienlandschaft in der jüngeren Vergangenheit. In der Tat hätte hier eine Forschungslücke geschlossen werden können. Leider wird diese Erwartung enttäuscht, denn vielmehr handelt es sich bei diesen beiden Kapiteln, die zusammen lediglich etwas mehr als 30 Seiten umfassen, weitgehend um eine Deskription der innen- und außenpolitischen Ereignisse und Spannungsfelder, denen sich Pakistan seit der Jahrtausendwende ausgesetzt sieht. Zwar geht es dabei noch um Verlautbarungen und die Ausschöpfung von Handlungsspielräumen seitens der *Muttaḥida Majlis-e ʿAmal*, die *JI* steht jedoch nicht mehr im Zentrum und wird nur noch ab und an erwähnt. Die Eingangsthese, dass die *JI* als moderne religiöse Bewegung innerhalb des Nationalstaats Pakistan zu begreifen ist, wird weitgehend aus den Augen verloren. Auch die Schlussbetrachtung knüpft nicht mehr daran an.

Dass die jüngeren Entwicklungen der *JI* nicht in größerer Tiefe und vor allem vor dem Hintergrund des plausiblen, im ersten Kapitel erarbeiteten Fundamentalismusbegriffs Berücksichtigung finden, mag wohl nicht zuletzt dem Umstand geschuldet sein, dass keine urdusprachigen Primärquellen herangezogen wurden, wobei die *JI* über eine recht rege Publikationstradition in Zeitschriften, in Form von diverser grauer Literatur, selbständigen Werken und ihrer Internetpräsenz verfügt. Positiv ist anzumerken, dass der Autor eine Reihe von Interviews mit Persönlichkeiten aus verschiedenen Institutionen geführt hat, wobei leider deren Auswahl unbegründet bleibt.

Als problematisch und nicht zu tieferer Erkenntnis führend erweisen sich verschiedene Begrifflichkeiten, die durch den Text hindurch verwendet werden; manche davon sind schlicht falsch. So sind eben Nichtmuslime nicht einfach mit *dhimmīs* gleichzusetzen, wie die Erklärung in Klammern auf S. 103 nahelegt, zumal Gaier in Kapitel 4.2.2 auch auf die Aḥmadiyya eingeht, die sich in Pakistan mit dem Vorwurf der Apostasie konfrontiert sieht.

Ungeeignet ist auch der Gebrauch des Begriffes *Orthodoxie* (S. 127, 172) für den islamischen Kontext – allenfalls lässt sich von einer *Orthopraxie* sprechen –, zudem Gaier darunter dann Verbände der Deobandīs, Barelwīs, Ahl-e Ḥadīth und Schiiten subsumiert (S. 172).

Weitere Beispiele für unreflektierte und teils irreführende Begrifflichkeiten sind u. a. etwa „radikalisiertes Klima der Kolonialzeit“ (S. 10), „radikaler Islamismus“, der als „Manifestation eines strikten, wertkonservativen Islamverständnisses“ beschrieben wird (S. 42) oder die undifferenzierte Klassifikation von Gewalt in „ethnisch, religiös und terroristisch“ in Pakistan seit 2001 (S. 202).

Leider finden sich auch konzeptionelle Vereinfachungen und damit im Laufe des Textes verbundene Inkonsequenzen: So heißt es beispielsweise auf S. 26: „Die fundamentalistische Ideologie immunisiert sich [sic! M. O.] gegen Reformismus und kritische Hinterfragung seiner Inhalte durch ein konsequentes Reflexionsverbot.“ Dies ist nicht nur angesichts zahlreicher Gegenbeispiele in verschiedenen Ländern eine höchst fragwürdige Aussage, sondern muss sich zwangsläufig selbst im Fortgang des vorliegenden Textes als nicht haltbar erweisen. Denn vollkommen berechtigt verweist Gaier auf Reformprozesse und eine Neuinterpretation von Narrativen in der Ideologie der *JI*, die sich aus der Reaktion auf neu entstandene Situationen ergaben (z. B. S. 113 f., 119-21, 195).

Störend sind auch technische Defizite: Fehler in Grammatik und Zeichensetzung scheinen auf mangelnde Korrektur zurückzuführen zu sein. Zwar verweist Gaier auf eine vereinfachte Transkription von Namen und Begriffen (S. 1), doch zumindest diese hätte konsequent durchgehalten werden können. Die im Text zahlreich anzutreffenden Akronyme sind nicht alle im Abkürzungsverzeichnis (S. 1f.) aufgeführt, so dass man immer wieder zum Blättern gezwungen ist. Der Erlangung eines Überblicks über die Entstehung, Geschichte und schließlich die im pakistanischen Nationalstaat möglichen Handlungsfelder der *JI* mag das Buch dienlich sein, eine Fortschreibung älterer Studien vermisst der Leser jedoch.

Mariella Ourghi, Freiburg/Hamburg

❄ ❄ ❄

Gamper, Markus (2011): Islamischer Feminismus in Deutschland? Religiosität, Identität und Gender in muslimischen Frauenvereinen. – Bielefeld: transcript Verlag, 351 S.

In seinem Buch gibt Markus Gamper zunächst einen Überblick über den Islam in Deutschland, insbesondere was die muslimische Migrationsgeschichte und die muslimischen Organisationen betrifft. Außerdem geht er auf das „Islambild in den deutschen Medien" ein, das sich unglücklicherweise zu stark dadurch auszeichnet, dass der Islam darin häufig mit Gewalttätigkeit, Fanatismus, Frauenfeindlichkeit und anderen negativen Eigenschaften verbunden ist. Dies schlägt sich in den oft negativen Meinungen von deutschen und anderen europäischen Befragten zum Islam nieder.

In diesem sehr plumpen medialen Islambild bleiben viele positive oder neutrale Entwicklungen unter den MuslimInnen außen vor. Ein Beispiel hierfür ist die Tatsache, dass besonders in den vergangenen zwei Jahrzehnten zahlreiche Musliminnen das Patriarchat bekämpft und dabei häufig Koran und Sunnah als „Quellen des Widerstandes" betrachtet haben. Als ein Scharia-Gericht in Malaysia das dreimalige Versenden einer SMS an die Ehefrau als gültige Scheidung beurteilte, führte eine Kampagne der malaysischen „Sisters in Islam" dazu, dass diese Art der Scheidung in ihrem Land verboten wurde. Eines ihrer Argumente bestand aus dem Koranvers (2:229), laut dem die Trennung zwischen Ehepartnern in Güte stattfinden muss. Die indonesische Frauenorganisation „Rahima" setzt sich zum Beispiel öffentlichkeitswirksam gegen Polygamie und Gewalt in der Ehe ein.

Im Jahre 2005 fand in Barcelona die erste internationale Tagung zum „islamischen Feminismus" statt, auf der frauenfeindliche Gesellschaftsstrukturen und patriarchalische Islam-Interpretationen diskutiert wurden. Diese Veranstaltung wiederholte sich 2006, 2008 und 2010 und thematisierte die juristische, wirtschaftliche und politische Benachteiligung von Musliminnen gegenüber Muslimen. Dabei wurde immer wieder betont, dass die Scharia ein menschliches Produkt ist und dass sich die Details der islamischen Rechtsprechung (*fiqh*), die auf der Scharia basieren, an die Bedingungen der jeweiligen Gemeinschaft anpassen müssen.

Gamper zitiert die Historikerin Margot Badran, die den „islamischen Feminismus" als einen „Diskurs über Frauen und Gender" beschreibt, „der sich auf religiöse Texte gründet". Die Linguistin Miriam Cooke bestätigt, dass sich im „islamischen Feminismus" das Gläubig sein mit dem Einsatz für Frauenrechte verschmilzt. Laut Gamper geht es hierbei „um eine Bewegung, welche sich mit Hilfe islamischer Glaubensschriften gegen die Vormachtstellung und den androzentrisch ausgelegten Islam zur Wehr setzt."

Kenner der Materie wissen, dass es womöglich keinen Koranvers gibt, der so leicht von Männern missbraucht werden konnte wie Vers (4:34), dessen hier entscheidende Stelle Paret wie folgt übersetzt: „[…] Und wenn ihr fürchtet, dass (irgendwelche) Frauen sich auflehnen, dann vermahnt sie, meidet sie im Ehebett und **schlagt** sie […]." Auch wenn das arabische Originalwort *„adrubuhunna"* tatsächlich in den meisten deutschen Koranausgaben mit „schlagen" oder „strafen" übersetzt wird, hält das in Köln ansässige Zentrum für Islamische Frauenforschung (ZIF) die folgende Übersetzung für realistischer: „[…] besprecht euch mit ihnen (falls keine Veränderung eintritt) zieht euch (zunächst) aus dem Privatbereich zurück (meidet Intimität) und (als letztes) **trennt euch** von ihnen […]."

Gamper stellt die Tendenz fest, dass viele Mitglieder in muslimischen Frauenvereinen einerseits die „traditionelle Ausrichtung der muslimischen Organisationen" kritisieren und andererseits die „religiöse wie auch ethnische Offenheit der Frauenvereine" positiv bewerten. Zudem ist auffällig, dass sich nur eine kleine Minderheit der Befragten, nämlich 6,4 % „uneingeschränkt als Feministinnen" bezeichnet, während 29,4 % sich ebenfalls „Feministinnen" nennen, dabei aber betonen, dass sie nichts Grundsätzliches gegen Männer haben. Mehr als die Hälfte, nämlich 56 % bevorzugt laut Gamper die Selbstbeschreibung, dass sie sich „für mehr Gerechtigkeit zwischen den Geschlechtern einsetzen" und dabei ungern auf den Begriff „Feminismus" zurückgreifen. Eine kleine Minderheit von 8,3 % der befragten Musliminnen findet, dass „die Feministinnen übertreiben" und lehnt den Begriff „Feminismus" komplett ab.

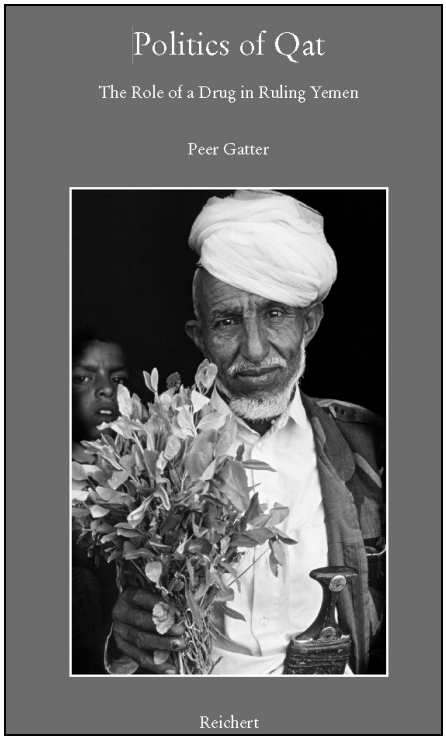
Gampers Schlussfolgerung lautet, dass dieser Terminus für die meisten Musliminnen in Deutschland anscheinend negativ besetzt ist. Manche Musliminnen kritisieren jene Frauenrechtlerinnen, die grundsätzlich muslimfeindlich eingestellt sind oder nicht verstehen, dass nicht der Islam frauenfeindlich ist, sondern dass Männer den Islam frauenfeindlich interpretiert und diese Fehldeutung praktiziert haben. Dadurch wird der Aktivismus jener Musliminnen zusätzlich erschwert, die gerade mit islamischen Argumenten für mehr Frauenrechte kämpfen wollen. Alles in allem bietet Gampers Buch eine gute Übersicht über unterschiedliche muslimische Frauenvereine in Deutsch-

land und lässt erfreulicherweise eine Auswahl von Musliminnen für sich selbst sprechen.

Luay Radhan, Heidelberg

❄ ❄ ❄

Gatter, Peer (2012): Politics of Qāt: The Role of a Drug in Ruling Yemen. – Jemen-Studien Band 20.1, Wiesbaden: Reichert Verlag, 880 pages with 49 tables, 29 figures, 27 maps, 51 annexes and 81 photos.



The labels of 'expert' and 'scholar' rarely find themselves next to the name of an individual who has dedicated themselves to the study of a particular topic like Peer Gatter has. His book entitled 'Politics of Qāt: The Role of a Drug in Ruling Yemen' is an exceptional example of how thorough analysis is not only a byproduct of good research, but also of longstanding dedication and time itself. Yemen has been a part of Gatter's life for over 20 years. Through the rubric of working with entities such as the UN and World Bank, as well as servicing various other agencies as a consultant, he ventured towards the making of this excellent study. What we now have is 862 pages of unique records, and exhaustive analysis, related to the topic of qāt in Yemen.

Qāt is a peculiar substance. Its appearance looks like a simple leaf that comes from the shrubbery of an ordinary plant or tree. In Yemen it is widely enjoyed for its mild, to moderate, physiological stimulations. That said, anyone who has spent time in Yemen, will know that qāt means more to the society than just that. It has a life of its own in as much as it is part of, and shapes, a broad portion of the cultural and socio-economic experience of the Yemeni people. This book looks at the phenomenological impact of qāt on all of these levels while positioning its inquiry, and frame of reference, within a political perspective.

Some might say that the former Republican government of Ali Abdullah Saleh would of had us think that he was a renaissance man; an economic and social reformer with progress, modernity, and the 'New Yemen' in his sights. In reality, Yemen has never been a place where stability has been a true characteristic of the political arena. Consensus is created by the utilization of techniques. Whether it is through war, patronage, or the exchanging of children vis-à-vis marriage, tactics are employed in order to mobilize agendas and attain resources. Qāt politics fall into this category of techniques. Gatter argues that policies related to qāt are used to sustain the central governments dominance within both the political and economic arenas. He builds this central argument throughout the book.

In chapter one Gatter sheds light on the historical background of qāt usage by showing how it has been a part of the culture and regional economy for hundreds of years. He brings this into a more stark perspective by delving into its economic and health impacts. It is impressive to see how the livelihoods of so many people are connected to the cultivation and distribution of qāt. In contrast, the public health effects are quite startling.

Chapter two describes Yemen's economic morphology from an agrarian to a semi-rentier state. Its economic stability is made vulnerable by the fluctuations of oil prices in the global market. Gatter argues that at times of domestic economic crisis, the government carried out external and internal rent-seeking strategies under the rubric of qāt reforms.

The history of Southern Arabia and the Horn of Africa shows us that for a long time qāt has been utilized as a political tool. Chapter three illustrates this by looking how different political entities, including colonial administrations, the former Imam kings of Yemen, the League of Arab States, and the Sunni clerics of Saudi Arabia, have all sought to use it to accomplish ideological and economic agendas. Chapter four focuses on the same idea, but more specifically within the former states of North and South Yemen. In both cases the broad trend has been that efforts to restrict its cultivation and trade via a plethora of means have been met with stiff resistance.

Reasons to fight against the qāt culture are understandable if we remember the positions of such leaders. In the case of religious leaders, competition surrounding what constitutes as faithfulness and piety is a critical, albeit dynamic, issue that can make or break one's moral and spiritual legitimacy. In the case of leadership from a more politically ideological perspective, a vision for progress and enlightenment will quickly find a foe in the segment of society that is fueled by qāt production and consumption. Either way, efforts to curb this sector have been met with thorough resistance, and sometimes even violence. Ultimately, in these chapters, Gatter illustrates the political consequences of the ebbs and flows of its legality.

In chapter five we see the ways in which Ali Abdullah Saleh used qāt as a political tool to mend political divisions and establish himself early in his presidency. His tax policies reflected an approach to respect the sovereignty of powerful tribes who could, and if challenged would, successfully resist his leadership. In the midst of creating a modern bureaucratic system based on the rule of law, Saleh saw the qāt industry as a major bargaining chip. Yet, in the end the cycle of resistance was ongoing. The exemptions and favors that he gave provided more strength and resources to those who resisted him. In effect, any notion of stability was very much linked to the robust nature of a difficult to control patronage system that he helped create. Within this framework, chapter six describes how Saleh maneuvers through a variety of economic crisis' by using qāt as a tool to create inflows of capital from various strategies related to external and internal forms of revenue making. Chapter seven carries on from there to discuss the ups and downs of qāt policies after Yemen's first national conference on qāt.

Chapter eight looks into the way qāt affects a vast array of political and social conflicts in Yemen. These include the war of succession (1993) and the Zaydi insurgency (2004). It also looks at the role of qāt in corruption (the patronage system) and efforts from civil society groups to combat it. An interesting area that is discussed is its link with terrorism. It has been suggested that perhaps some financing of terrorists groups could come from the qāt industry.

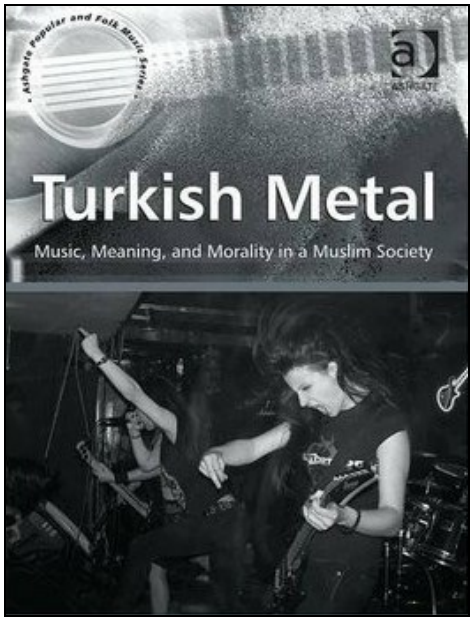
Gatter concludes by describing the current state of affairs among government officials. He laments the double-minded attitude among many senior officials towards the severe adverse conditions that in some sense been fostered by their lack of resolve to confront its ill effects in the past. He predicts that the country will eventually return to an agrarian state once the oil and natural gas reserves are fully depleted. Though he does not see a bright future for Yemen, he does offer some suggestions for ways to move forward in a positive manner. One hopes that someone in the government takes the time to read what he has to say.

Nate Harper, Oxford
Gerhard Lichtenthäler, Cairo

❄ ❄ ❄

Hecker, Pierre (2012): Turkish Metal, Music, Meaning, and Morality in a Muslim Society. – Farnham: Ashgate Publishing Limited, 230 p.

Die vorliegenden Arbeit über türkischen Heavy Metal, des am Centrum für Nah- und Mittelost-Studien tätigen wissenschaftlichen Mitarbeiters Pierre Hecker, ist aus der Doktorarbeit des Verfassers hervorgegangen, welche im Jahre 2010 mit dem DAVO-Dissertationspreis ausgezeichnet wurde. Die in der Einleitung erklärte Absicht, die Entstehung und Entwicklung der türkischen Metalszene und anhand dieser kontroversen Musikrichtung den sozialen und-kulturellen Wandel in einer vom Streit über das Religiöse gekennzeichneten muslimischen Gesellschaft



aufzuzeigen, wird – dies gleich zu Beginn – sehr anschaulich erfüllt.

Bevor Pierre Hecker mit der historischen Einführung in die Entstehung des türkischen Heavy Metals beginnt, geht er auf eine sehr hilfreiche Weise auf die in ethnographischen Studien wichtige Frage der Positionalität des Beobachters und Interviewers ein und erläutert Möglichkeiten, das nötige Maß an Distanz zu finden.

Nachdem zu Beginn des ersten Kapitels auf die Geschichte des Metals im Allgemeinen und auf das gestiegene Interesse seiner wissenschaftlichen Einordnung in den letzten zwei Jahrzehnten hingewiesen wird (hinsichtlich des Nahen Ostens und Nordafrikas bildet Mark LeVines 2008 erschienen Buch *Heavy Metal Islam: Rock, Resistance, and the Struggle for the Soul of Islam* einen ersten Versuch) erläutert Hecker das neue Verständnis von Musik mit der Gründung der Türkischen Republik 1923. Musik sollte moderne gleichsam traditionell-türkische Attribute miteinander verbinden.

Mit dem nordamerikanischen und europäischen Einfluss der Rockmusik und der Hippiebewegung ab den 1960er Jahren entstand dadurch die Stilrichtung des Anadolu Rock (Anatolischer Rock), der Rock mit anatolischer Volksmusik vermischte, aber auch die rebellische Ästhetik des Rock mit sich brachte, was von vielen als Infragestellung dominanter Moral wahrgenommen wurde.

Durch den Militärputsch im Jahre 1980 kamen viele der links orientierten Rockmusiker unter Druck, so dass ihre Aktivitäten vorerst stoppten. Trotzdem waren es eben diese Anfänge der 1980er Jahre als Heavy Metal in der Türkei als neue Form des Anadolu Rock, zu Beginn insbesondere in Istanbul und weiteren westlichen Zentren, zurückkehrte. Damit zeigt Hecker auf, dass Prozesse der Globalisierung und ihre lokalen Aneignungen im Nahen Osten keine neuere Entwicklung ist, sondern bereits seit Jahrzehnten existieren.

Im zweiten Kapitel schildert Hecker die anfänglich schwierige Entwicklung der türkischen Metal-Szene

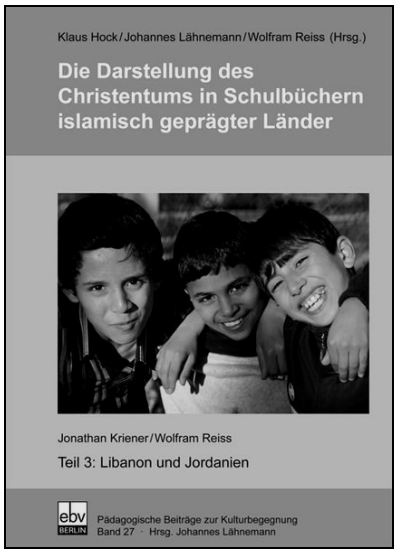
durch das Zusammenspiel der ersten Gruppen, internationalem Tape-Trading, Fanzines und der Etablierung von Rockbars. Durch die damit einhergehende erhöhte gesellschaftliche Sichtbarkeit des Heavy Metal, wurde die Musikrichtung sowie der damit verbundene Lebensstil von der Öffentlichkeit immer stärker wahrgenommen und die Subversivität hinsichtlich des türkischen Wertekanons thematisiert. Intensiviert wurde dies durch eine Reihe von Selbstmorden und Morden, welche durch Medien manipulativ Heavy Metal-Fans und damit – so die Konsequenz „Satanisten" angelastet wurden. Die türkische Metalszene geriet im Zuge dessen unter gesellschaftlichen Druck von Seiten der Polizei, Teilen der Bevölkerung und der Familien. Daneben hatte dies auch organisatorische Konsequenzen: Verkaufszahlen von Alben und Fanzines gingen zurück und Konzerte sowie Festivals konnten aufgrund der damit einhergehenden finanziellen Probleme nicht mehr stattfinden. Eine Erholung der Szene trat erst nach mehreren Jahren wieder ein. Hecker schildert diese Passagen sehr anschaulich und einnehmend, da er an wichtigen neuralgischen Punkten auf visuelle Elemente zurückgreift und seine Interview-Partner zu Wort kommen lässt.

Pierre Heckers großes Verdienst ist es, diesen um den türkischen Metal herum stattfindenden Diskurs in einen größeren Kontext sozialer und kultureller Transformation einzubetten. Ein Beispiel hierfür wäre die im fünften Kapitel geschilderte Entwicklung des türkischen Black Metals, dem Subgenre stärkster Repräsentation von Hoffnungslosigkeit und Negativität, welches häufig auf anti-christliche und satanistische Symbolik zurückgreift. Hecker stellt eindrücklich dar, dass diese Symbolik Ausdruck einer individuellen Selbstfindung und Spaß einer zunehmend individualisierten Gesellschaft ist. Ein weiteres erkenntnisreiches Beispiel wäre die Frage nach genderspezifischen Fragen. Obwohl Heavy Metal zahlenmäßig von Männern dominiert wird, wird es von Frauen als Gender-Barrieren überwindendes Medium empfunden. In der Türkei sind patriarchalische Wertemuster dominant und der weibliche Körper wird für das Austragen ideologischer Kämpfe benutzt. Metal-Fans schenken patriarchalischen Wert- und Verhaltensmustern größtenteils keine Bedeutung oder die damit verbundenen Grenzen verschieben sich in der Wahrnehmung und Praxis. Für weibliche Metalheads innerhalb der türkischen Metalszene bedeutet dies, zum Teil nicht ernst genommen zu werden, jedoch größtenteils keine Ausgrenzung und Belästigung. Weibliche Metalheads tragen somit dazu bei, dominante Vorstellungen von Moralität zu übertreten, indem sie Zigaretten rauchen, Bier trinken oder bis spät in die Nacht in Rockbars sind. Ein Ausdruck dessen sind auch nur aus weiblichen Metalheads bestehende Metal-Gruppen.

Zusammenfassend lässt sich sagen, dass *Turkish Metal* aufzeigt, welche interdisziplinäre und aktuelle Relevanz – etwa für Cultural Studies, die Islamwissenschaft, Türkei-Studien und Soziologie – im Metal steckt und es zu hoffen bleibt, dass dadurch neue Studien angeregt werden.

Ali Sonay, Marburg

Hock, Klaus, Johannes Lähnemann, Wolfram Reiss (Hrsg., 2012): Die Darstellung des Christentums in Schulbüchern islamisch geprägter Länder. Teil 3: Jonathan, Jonathan, Wolfram Reiss: Libanon und Jordanien. – Berlin: EB-Verlag Dr. Brandt, 579 S.



26 Jahre ist es her, dass der erste Band von insgesamt sechs Bänden der Untersuchungsreihe „Der Islam in den Schulbüchern der Bundesrepublik Deutschland" erschienen ist, die von Abdoljavid Falaturi herausgegeben und in der Schriftenreihe des Georg-Eckert-Instituts „Studien zur internationalen Schulbuchforschung" verlegt wurde. Das mit 49 Seiten kurzgefasste Ergänzungsheft „Der Islam im Unterricht. Beiträge zur interkulturellen Erziehung in Europa" von Falaturi und Udo Tworuschka fasste das Grundwissen zum Islam unter den beiden Rubriken „Sachgemäß ist zu sagen" und „Unsachgemäß ist" zusammen. Seit 1986 sind zudem zahlreiche Publikationen zum Dialog mit den Weltreligionen erschienen, angeregt durch den Tübinger katholischen Theologen Hans Küng und sein „Projekt Weltethos".

In der westlichen universitären Öffentlichkeit und auch in den katholischen und evangelischen Akademien und Gemeinden ist mittlerweile ein großes Interesse und eine offene Bereitschaft zur vorurteilsfreien Begegnung mit Muslimen sichtbar. Hiervor zeugt auch die Einrichtung von vier Zentren für Islamische Theologie an den Universitäten Tübingen, Erlangen, Frankfurt und Münster/Osnabrück zur Ausbildung von Imamen und islamischen Lehrkräften für den Religionsunterricht an deutschen Schulen. Die genannte Schulbuchanalyse hat deutlich gemacht, dass es für das Verhältnis von Islam und Christentum wichtig ist zu erfahren, wie der Islam Jugendlichen in den Schulen dargestellt wird. Nur durch eine Analyse des Ist-Zustandes kann eine eventuelle Neubearbeitung möglich werden. Zur Achtung der anderen Religion kann der Schüler und die Schülerin nur erzogen werden, wenn die Darstellungen vorurteilsfrei sind und die andere Religion selbst mit ihren Zeugnissen zur Sprache kommen kann.

Es ist das Verdienst der beiden Herausgeber Klaus Hock (Rostock) und Johannes Lähnemann ein Pendant zur deutschen Schulbuchforschung ins Leben zu rufen und Fachleute zu finden, die sich die Mühe machen, die Schulbücher islamisch geprägter Länder auf ihre Darstellung des Christentums hin zu untersuchen. Unterstützt wurden sie darin von Prinz Hassan bin Talal vom jordanischen Königshaus, der von 1999 bis 2006 Präsident der World Conference on Religion and Peace (WCRP) war und in dieser Funktion Kontakt hatte zu Johannes Lähnemann, dem Vorsitzenden der Peace Education Standing Commission der WCRP. Hilfreich war auch, dass dieses Forschungsprojekt von der DFG unterstützt wurde. Das erklärt auch den erschwinglichen Preis von 29,- Euro pro Band.

Die beiden vorausgegangenen umfangreichen Bände zu Ägypten und Palästina (Wolfram Reiss) und zur Türkei und Iran (Patrick Bartsch) erschienen 2005 und erfuhren sowohl in den behandelten Ländern selbst als auch in Deutschland reges Interesse (S. 18-23). Der hier zu besprechende Band 3 folgt dem gleichen Grundmuster. Nach einer Einführung in das Christentum im Libanon (Reiss) und in Jordanien (Reiss) und grundsätzlichen Überlegungen zu den Entwicklungen der Pädagogik (Libanon: Kriener; Jordanien: Waseem Haddad) werden die Schulbücher der verschiedenen Klassenstufen (Elementarstufe bis Oberstufe) in den zum Christentum aussagekräftigen Fächern vorgestellt (Libanon: Islamische Religionserziehung, Jordanien: Islamischer Religionsunterricht; Libanon: Nationale und Staatsbürgerliche Erziehung, Jordanien: Soziale und Nationale Erziehung, Nationale Erziehung und Staatsbürgerkunde sowie in der Oberstufe zusätzlich Allgemeine Bildung; Libanon und Jordanien: Geschichte). Für den Leser/die Leserin ist es hilfreich, dass nach jedem Fach eine Evaluation gegeben wird sowie am Ende jedes Landes ein Gesamtresümee.

Für die Analyse libanesischer Schulbücher zeichnet Jonathan Kriener, geb. 1968, verantwortlich. Nach einer Professurvertretung am Orientalischen Seminar in Tübingen im WS 2011/12 ist er seit April 2012 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Seminar für Orientalistik und Islamwissenschaften an der Ruhr-Universität Bochum, wo er im Mai 2002 seinen Magister machte und im Februar 2010 promoviert wurde. Der Titel seiner Dissertation ist: „Lebanese-but how? Secular and Religious Conceptions of State and Society at Lebanese Schools“, 2011, erschienen im Ergon-Verlag Würzburg. Mit dem Libanon ist Kriener seit langem vertraut. Von September 2010 bis Mai 2011 war er am Orient-Institut in Beirut Wissenschaftlicher Mitarbeiter, zuvor machte er als Stipendiat des DAAD im Libanon Feldforschung. Er wirkte in verschiedenen Einrichtungen nicht nur als Dozent für modernes Arabisch, sondern auch insgesamt neun Jahre für modernes Hebräisch.

Unter den islamisch geprägten Staaten ist der Libanon in manchem ein Sonderfall. Mit geschätzten 4,2 Millionen Einwohnern auf 10.452 qkm ist das Land halb so groß wie Hessen. Umgeben ist dieser Mittelmeeranrainer von kampferprobten Staaten wie Israel und Syrien und, wie der Libanesische Bürgerkrieg von 1975 – 1990 und die zahlreichen Flüchtlingslager im Land zeigen, aufs Engste in die Nahostproblematik verwoben. Etwa 60 % der Einwohner sind Muslime, ca. 39 % Christen, der Konfessionsproporz in der Regierung und im Parlament (64 Christen, 64 Muslime) beruht jedoch auf der Verfassung von 1926. Eine weitere Besonderheit des Libanon ist, dass die sechs großen Konfessionen (Katholiken, Schiiten, Sunniten, Orthodoxe, Drusen, Protestanten) aufgeteilt sind in 19 anerkannte Denominationen, die das Privileg haben, Schulen zu gründen, eigene Curricula zu konzipieren und Schulbücher zu drucken. Einer Konfessionslosigkeit wird kein eigener Status zuerkannt, ebenso wenig wie religiösen Gruppen, die nicht unter die 19 Denominationen fallen. So gibt es auch keine Zivilehe (S. 206, Anm. 123).

Über 60 % der Schulen sind in privater Trägerschaft und mehrheitlich gebührenpflichtig. Gegenwärtig ist das libanesische Schulsystem in drei Stufen gegliedert: Die Grundstufe mit den Klassen 1-6, die Mittelstufe Klassen 7-9 und die Sekundar- oder Oberstufe Klassen 10-12. Was den Religionsunterricht anbelangt, der in der Regel an privaten Schulen angeboten wird, haben die Konfessionsgemeinschaften völlige Freiheit und können vom Staat unkontrolliert über die Inhalte und den Ausbildungsstand der Unterrichtenden entscheiden (S. 108 f.).

Die Folgen dieser Freiheit für die Darstellung des Christentums zeigt Kriener im ersten untersuchten Fach „Islamische Religionserziehung“ (S. 112-141). Untersucht werden von ihm zwei Religionsbücher für die Klassen 6-9 (also nach der alten Stufeneinteilung) für schiitische und sunnitische Schulen, wobei das sunnitische Lehrbuch 1967 verfasst wurde. Die beste Religion ist natürlich der Islam, die Behauptung, Gott habe sich ein Kind genommen ist Lüge. Für Kriener ist „der Diskurs in beiden Serien fast rein katechetisch, voller Wertungen, wie in einer Predigt“ (S. 138). Es fehlt in beiden Religionsbüchern „eine analytische Distanz zu den Quellen der eigenen Tradition“ und so wurde die Untersuchung für ihn „zu einer unangenehmen und gleichzeitig öden Lektüre“ (S. 139). Sehr befremdend ist freilich, wie die Herausgeber sich bemüßigt fühlen, sich von Krieners berechtigter Kritik zu distanzieren (S. 141, Anm. 38).

Das zweite untersuchte Fach „Nationale und Staatsbürgerliche Erziehung“ (NSE) (S. 142-209) nimmt unter den untersuchten Fächern einen Sonderplatz ein, da nur für dieses Fach einheitliche und verbindliche Schulbücher vom staatlichen Centre de Recherche et de Développement Pédagoguique (CRDP) vorliegen (S. 107). Die Bedeutsamkeit des Faches für die Erziehung der Jugendlichen wird auch dadurch unterstrichen, dass es von der 1. bis zur 12. Klasse wöchentlich mit einer Stunde unterrichtet wird. Den Inhalt der Bücher, die auf die Lebenswelt der Jugendlichen eingehen und vielfarbig und ansprechend gestaltet sind, erarbeitete ein Team aus Muslimen und Christen von bis zu 20 Autoren (S. 142).

Freilich sind auch in diesen Ausarbeitungen, nach Kriener, klare Defizite erkennbar. So erfahren die Ju-

gendlichen in der Mittelstufe, also für die Mehrheit der Schülerinnen und Schüler die Endstufe vor ihrem Eintritt ins Berufsleben, nur Allgemeines über die Vielfalt und Verschiedenheit der Konfessionen im Libanon, aber keine Namen der 19 anerkannten Konfessionsgruppen und nichts über die Besonderheiten im Bekenntnis und im Ritus (S. 184).

In der Oberstufe wird Religion als „natürliches Bedürfnis des Menschen" dargestellt und Religion mit Ethik gleichgesetzt. „Religiös zu sein ist selbstverständlich"(S. 206). Dass auch im Libanon jemand nur säkular sein will und Religion gar ablehnt, wird nirgends behandelt. Ein Libanese ist einfach religiös und so beschränkt sich die Glaubensfreiheit – oftmals erwähnt – auf die Freiheit, einen bestimmten Ritus auszuüben (S. 182). Kriener moniert zu Recht, dass auf die Aufteilung des Kabinetts und der Staatsämter unter den verschiedenen Religionsgruppen in einem staatsbürgerlichen Fach mit keinem Wort eingegangen wird (S. 209). Auch hier dürfte das Trauma des libanesischen Bürgerkriegs 1975-1990 seine Nachwirkung gehabt haben.

Erfreulich ist, dass im vom CRDP herausgegebenen Geschichtsbuch für die Klasse 4 „die erste explizite Behandlung des Christentums" stattfindet und die Besonderheiten des Christentums nach biblischer und nicht nach koranischer Darstellung wiedergegeben werden (S. 223f).

Insgesamt kommt Kriener für die Mittelstufe zu dem Ergebnis, dass „das Christentum im Geschichtsunterricht quantitativ stark vertreten und inhaltlich facettenreich dargestellt" ist und damit seiner Stellung im Libanon entsprechend gewürdigt wird (S. 283). Die Analyse der Schulbücher, die mit zahlreichen Tabellen zu den einzelnen Themen in den Lehrplänen der Klassenstufen versehen ist, schließt mit einem Gesamtresümee (S. 284-288).

Es ist eine höchst informative Studie, die Kriener verfasst hat, aus der ersichtlich ist, dass hier ein Kenner der arabischen Sprache, der libanesischen Kultur und der libanesischen Schulbücher aus einer Fülle von Quellen höchst Komplexes verstehbar wiedergegeben hat. Die Studie sollte bald ins Englische, Französische und Arabische übersetzt werden.

Den Analysen der Schulbücher im Libanon und in Jordanien gehen knapp gehaltene Ausführungen zum Christentum in den jeweiligen Ländern voraus, die vom Mitherausgeber dieses Bandes, Wolfram Reiss, geb. 1959, verfasst wurden. Reiss ist seit dem Wintersemester 2007/08 Professor für Religionswissenschaft an der Evangelischen Theologischen Fakultät der Universität Wien und ein ausgewiesener Fachmann des orientalischen Christentums. Schon in seiner Dissertation 1998 über die koptische Sonntagsschulbewegung beschäftigte er sich mit Schulischem und in seiner Habilitationsschrift über die Darstellung des Christentums in ägyptischen Schulbüchern (Band 1 der Reihe mit Palästina 2005) erweiterte er seinen Forschungsgegenstand. Mittlerweile ist Reiss ein begehrter Autor zum Thema (siehe Literatur Verzeichnis S. 571-573) und ein gefragter Mitarbeiter in zahlreichen Gremien in Europa und im Orient.

Seinen Ausführungen zum Christentum im Libanon (S. 42-71) merkt man an, dass sie unter großem Zeitdruck geschrieben wurden. Zu den einzelnen Kirchen werden dem Leser wichtige Informationen an die Hand gegeben, die meisten Literaturverweise in den Anmerkungen finden sich aber nicht im Literaturverzeichnis (S. 560-576). Offensichtlich wurden sie versehentlich in der Endredaktion dort nicht eingearbeitet. Manche Zahlenangaben zu den christlichen Gruppierungen sind aus dem Büchlein von Wilm Sanders, Das Christentum im Libanon, aus dem Jahr 1990 (!) genommen. Das Standardwerk von Wolfgang Hage, Das Orientalische Christentum, 2007, wird erst ab S. 57 benutzt, nirgends jedoch das von Hannelore Müller, Religionen im Nahen Osten 1, 2009. Beide werden dann in seinen Ausführungen zu Jordanien ausgiebig herangezogen. Eine gute Hilfe mit aktuellen Zahlenangaben wäre auch das Internetportal www.cnewa.org gewesen. Die Ausführungen zum libanesischen Christentum sollten bei einer wünschenswerten zweiten Auflage aktualisiert werden und die Literaturverweise ins Verzeichnis aufgenommen werden.

Sehr erfreulich ist seine Darstellung des Christentums in Jordanien (S. 290-318). Es ist eine gut belegte und kenntnisreiche Beschreibung, die auf seine Schulbuchanalyse hinführt. Die Literaturverweise sind auf dem neuesten Stand. Deutlich wird in der Darstellung von Reiss, dass die Christen im Staat Jordanien, offiziell 2,5 % bei knapp 6 Millionen Einwohnern ein für einen islamischen Staat erstaunlich hohes Mitwirkungsrecht haben, in der Exekutive wie in der Legislative überdurchschnittlich repräsentiert und auch in oberen Rängen des Militärs vertreten sind (S. 308f.). Zweifelsohne ist dies auf das Königshaus zurückzuführen, das mit Prinz Hassan bin Talal, dem Ehrendoktor der Universität Tübingen einen Förderer des christlich-muslimischen Dialogs hat.

Waseem Haddad, geb. 1978, ein in Syrien geborener rum-orthodoxer Christ und seit 2009 Assistent von Reiss legt auf den Seiten 319-341 eine gründliche, höchst informative Einführung in das jordanische Schulsystem vor. Aus ihr ist ersichtlich, dass ein hohes Ziel des Königshauses und des Erziehungs- und Bildungsministeriums die Bildung der Einwohner ist. Waren 1970 noch 45 % Analphabeten, so reduzierte sich die Prozentzahl 2009 auf 7,2 % (S. 320). Nach Artikel 19 der jordanischen Verfassung hat jede Volksgruppe das Recht, eigene Schulen zu gründen. Sie unterstehen aber alle der Regierung. Es gibt also ein vom Staat vorgeschriebenes Curriculum sowie unter staatlicher Aufsicht konzipierte Schulbücher. 60,5 % der Schulen sind staatlich, 36,3 % sind privat. Dazu gibt es noch Schulen des Flüchtlingswerkes UNRWA (S. 322). Das jordanische Schulsystem hat drei Schulstufen: Kindergarten mit Vorschulerziehung, Elementarstufe ab dem 6. Lebensjahr (Klassen 1-10) und die Oberstufe Klassen 11-12. Die Schulpflicht endet mit der 10. Klasse.

Christlicher Religionsunterricht wird nur in den privaten Schulen angeboten, der islamische Religionsunterricht hingegen ist verbindlich für alle Schultypen.

Hierfür gibt es ein staatliches Curriculum mit den entsprechenden Lehrbüchern. Deutlich ist, dass die Erziehung zu einer „muslimischen Persönlichkeit“ (S. 339) zum wichtigen Bildungsauftrag der jordanischen Schulen gehört. Von den christlichen Feiertagen ist nur Weihnachten ein staatlicher Feiertag, Ostern – das Fest der Christen schlechthin – dagegen nicht (S. 338).

Wolfram Reiss analysiert auf den Seiten 343-552 die jordanischen Schulbücher. Im Fach „Islamischer Religionsunterricht“ in der Elementar- und Oberstufe gibt Reiss zahlreiche Ausführungen der Schulbuchkommission zu Isa, zur Toleranz (in der Elementarstufe) und zu den Nicht-Muslimen und vor allem zur christlichen Mission wieder, die einen guten Eindruck geben und höchst lesenswert sind.

Zu Recht stellt Reiss fest, dass die Darstellungen des Christentums einseitig aus der Sicht des Korans sind und eine verklärte islamische Tradition und Geschichte wiedergeben und, was die Beurteilung der westlichen Mission im 19./20. Jahrhundert anbelangt, schlichtweg falsch sind (S. 420). Mehrmals stellt Reiss fest, dass eine solche Darstellung des Christentums die Bemühungen des Königshauses um einen Dialog mit den Religionen und Kulturen konterkariert. Hierzu gehört auch die einseitige Sicht des Djihad als Kampf mit der Waffe (S. 423).

Auch in den Fächern „Soziale und Nationale Erziehung“ (Klassen 1-5) und „Nationale Erziehung und Staatsbürgerkunde“ (Klassen 6-10), welche die Jugendlichen zu einem bewussten Bürger des islamischen Jordaniens erziehen sollen, ist das Christentum nur am Rande erwähnt. Muslime sind die Kulturträger und Vermittler an den Westen; dass aber zuvor orientalische Christen Philosophie, Naturwissenschaften und Medizin an Muslime weitergaben, wird mit keinem Wort erwähnt. Immerhin werden in der 8. Klasse andere Religionen wie der Hinduismus und Buddhismus genannt, ihre Lehre aber falsch dargestellt.

Das Fach „Allgemeine Bildung“ für die Oberstufe behandelt eine Vielzahl von Themen zu ethischen (z. B. Abtreibung) und gesellschaftlichen Fragen (z. B. radikale religiöse Bewegungen). Die Behauptung, dass alle drei monotheistischen Religionen in ethischen Fragen wie Abtreibung und Klonen einen Konsens hätten (S. 465), ist nach Reiss schlichtweg falsch, ebenso auch die Behauptung, der Islam habe die westliche Klassengesellschaft überwunden (S. 469).

Der religiöse Extremismus ist nach den Schulbüchern nur eine Sache der Hindus und der christlichen Serben. In sehr vielen Äußerungen verkennt die Schulbuchkommission (bewusst) die Wirklichkeit. Die Öffnung zum Westen, Selbstkritik in Fragen des Islam und die Betonung des Miteinanders von West und Ost, die in der Politik des Königshauses schon längst zum Standard gehören, sollten sich auch in den Schulbüchern des Landes niederschlagen.

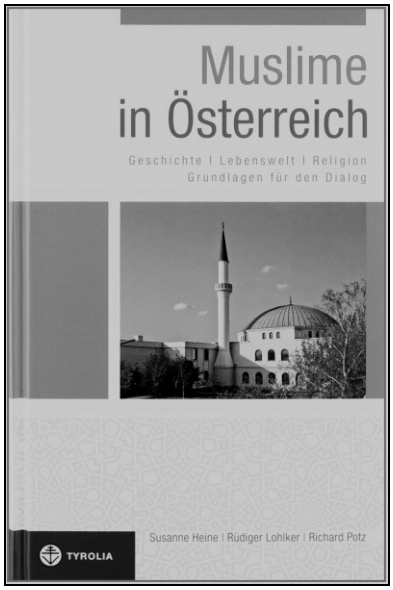
Das letzte Fach ist „Geschichte“ für die Elementar- und Oberstufe (S. 471-549). In der Elementarstufe sind die Informationen über das Christentum „mit Abstand die ausführlichsten, die bisher in Geschichtsbüchern des Nahen Ostens gefunden wurden. Auch die Qualität der Informationen ist bemerkenswert gut“ (S. 506). Die Darstellung zur Toleranz des Islam gegenüber orientalischen Christen ist freilich unkritisch. Die Ausführungen zur individuellen und politischen Freiheit sind eine Karikatur des Ist-Zustandes in allen islamisch geprägten Ländern, denn sowohl Atheismus als auch der Abfall vom Islam und die Zugehörigkeit zu einer nicht registrierten Glaubensgemeinschaft (etwa Baha'i oder Baptisten) sind in diesen nicht vorgesehen.

Die Analyse von Reiss ist hochinteressant und lesenswert. Hilfreich sind seine ausgiebigen Zitate aus den Schulbüchern, ebenso seine kritischen Kommentierungen und seine Hinweise auf Verbesserungsvorschläge. Wünschenswert ist, dass auch der jordanische Schulbuchteil bald ins Englische und Arabische übersetzt wird und die Vorschläge von Reiss bei einer Neuauflage der Schulbücher in Jordanien berücksichtigt werden.

Wolfgang Schwaigert, Blaubeuren

❄ ❄ ❄

Heine, Susanne, Rüdiger Lohlker, Richard Potz (2012): Muslime in Österreich: Geschichte, Lebenswelt, Religion, Grundlagen für den Dialog. – Innsbruck: Tyrolia Verlag, 294 S.



Sowohl Wissenschaftler/innen als auch Laien sehen sich auf der Suche nach deutschsprachigem Grundlagenwissen zu Muslimen in Europa mit einer großen – fast unübersichtlich erscheinenden – Datenlage konfrontiert. Dies ist maßgeblich auf das große politische Interesse an der Rolle der Religion bei der Integration von muslimischen Zuwanderer/innen zurückzuführen. Schwierig ist dabei stets die Unterscheidung zwischen wissenschaftlich-objektiven und von politischen Diskussionen geprägten teils von fachfremden Autoren/innen verfassten Beiträgen. Das vorliegende fast 300seitige Werk des Professors für Orientalistik Rüdiger Lohlker, des emeritierten Professors für Kir-

chenrecht Richard Potz und der emeritierten Professorin für Evangelische Theologie Susanne Heine gehört zweifellos zu Ersteren.

In ihren Ausführungen zur Geschichte des Islams in Österreich und Europa, die Lebenswelt der Muslime in Österreich, religionswissenschaftliche Grundlagen des Islams sowie für den christlich-islamischen Dialog beziehen sich die Autoren/in ausschließlich auf Sekundärliteratur. Dabei merken sie jedoch an, dass die Datenlage zum muslimischen Leben in Österreich noch lückenhaft ist (S. 11). Auch merken sie eigenständig an, dass derzeit kaum eine Beschäftigung mit dem Islam ohne politische Wertung auskäme (S. 12). Diesen Tendenzen versuchen die Autoren/in durch eine Mischung aus islam-, sozial-, und rechtswissenschaftlichen Informationen entgegenzuwirken.

Die folgenden Ausführungen dienen der Erörterung einzelner ausgewählter Kapitel und Anmerkungen des vorliegenden Bandes.

In einem Kapitel (S. 65f) über die verschiedenen religiösen Strömungen im Islam, Organisationen und Gruppierungen, die in Österreich vorzufinden sind, finden auch kleinere religiöse Richtungen, wie z.B. die der Alawiten oder Drusen Beachtung. Interessanterweise beginnt das Kapitel mit einem Unterkapitel zu *Individualisierungsprozessen*. Hier wird darauf hingewiesen, dass in Österreich ähnlich wie in Deutschland nur 14 % der österreichischen Muslime ihren Glauben in einem Verband oder einer Organisation leben. Darüber hinaus weisen die Verfasser/in darauf hin, dass man genauso wie im christlichen ebenso im muslimischen Kontext von Menschen sprechen könne, die religiöse Traditionen nur zu besonderen Gelegenheiten pflegen. Das Kapitel zeichnet sich dadurch aus, dass die Autoren/in, die gegenwärtige Situation der jeweiligen Gruppen in Österreich mit den islamisch-theologischen Hintergründen der einzelnen Richtungen verknüpfen. Diese kurzen und präzisen Beschreibungen machen es für den Leser sehr gut möglich, die komplexe Geschichte des Islams bzw. seinen verschiedenen Strömungen zu verstehen.

Einschränkend sollte jedoch erwähnt sein, dass die Ausführungen zwar nicht viele, jedoch vereinzelt Fragen offen lassen. So etwa in Bezug auf die religiöse Strömung der Drusen, die den/die Verfasser/in zu Folge von Muslim/innen nicht akzeptiert werde. Ob Drusen selbst sich dem Islam zuordnen bleibt jedoch unklar (S. 94).

In weiteren Abschnitten (S. 101 f) werden Fragen diskutiert, die im engen Zusammenhang mit der praktischen Lebensgestaltung stehen. Dazu gehören beispielsweise das Verhältnis zwischen Islam und Bildung, Moscheebau, Ehe und Familie, Fragen der Ehre und Schuld sowie sonstige Themen wie etwa das Kopftuch (Hijab). Dabei gelingt es den/der Autoren/in nicht immer, die lückenhafte Datenlage sinnvoll zu füllen. Hierfür greifen sie beispielsweise auf die populär(-wissenschaftliche) Literatur von Sineb Al Masrar zurück. Obgleich die Intention klar ist, wirken die Zitate aus „Muslim Girl“ von Al Masrar teilweise etwas befremdend. Etwa als es um eine Model-Wettbewerb-Gewinnerin im Fernsehen geht: „Alisar Ailabouni, 21 Jahre alt, syrische Wurzeln, mit fast klassischer Muslim-Girl-Biographie: als sieben Monate alte Tochter mit den Eltern aus Syrien geflüchtet, illegal nach Österreich eingereist, auf die Hauptschule gegangen und als Verkäuferin gejobbt.“ (S. 169f). Aus welchem Grund es sich hierbei um eine typisch muslimische Biographie handele, wird nicht klar. Auch zur Erläuterung des „muslimischen“ Fernsehverhaltens in Österreich wird die marokkanisch-deutsche Autorin Al Masrar hinzugezogen. Hier stellt sich die Frage, ob das Fernsehverhalten von Al Masrar in der Tat repräsentativ für Muslim/innen in Deutschland und Österreich ist (S. 170f).

Der hierauf folgende „religionswissenschaftliche“ Teil des Werkes (S. 175f) umfasst ein Kapitel über die Entstehung des Islams und seine historisch-theologischen Grundlagen. Später finden angebrachter Weise die koloniale Vergangenheit der arabischen bzw. islamischen Welt und ihre Folgen viel Beachtung. Über den Zwiespalt, in dem sich die muslimische Gesellschaft eben auch auf Grund der Kolonialgeschichte Europas befindet, gelingt es den/der Autoren/in den Bogen zur Integrationsthematik in Europa, zu schlagen. Das zu unterstreichende Resümee lautet hier, dass die Vereinbarkeit von Demokratie und Islam auch nicht mehr in Einwanderungsgesellschaften wie der österreichischen oder deutschen in Frage gestellt werden sollte (S. 189).

Das vorletzte Kapitel behandelt „christlich-muslimische Begegnungen und Gespräche“ (S. 237). Da die Autoren/in auf vielseitige Wege hinweisen, wie die Glaubensgewissheit der Religionen überwunden werden könnten und die Religionen in den Dialog miteinander treten können, fällt dieser Abschnitt besonders positiv auf. Ebenso sinnvoll sind die einführenden Ausführungen zur Geschichte der islamisch-christlichen Begegnungen in der arabischen Welt seit dem Propheten Mohammed. Der abschließende Hinweis der Autoren/in, die Geschichte sei allzu oft ein Zeugnis fehlerhafter Dialoge gewesen, regt zum Denken über die sinnvolle Gestaltung des interreligiösen Lebens an (S. 266).

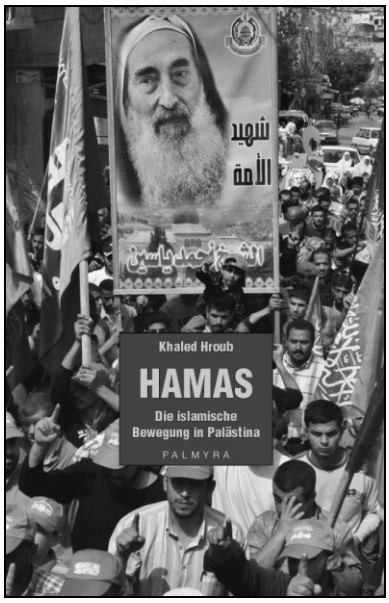
Trotz der oben aufgeführten Kritikpunkte handelt es sich hier um ein höchst informatives Überblickswerk für Studierende, Wissenschaftler/innen, und ebenso auch für Fachfremde. Das Ziel „Klarheit zwischen den Fronten“ zu schaffen und sich sachlich auf einem politisch oftmals schwierigen Terrain zu bewegen, wie es die Autoren/in zu Beginn erklären, erreicht das Werk durchaus. Zudem können das umfangreiche Literaturverzeichnis sowie der Fußnotenapparat den Leser bei weiteren Recherchen unterstützen.

Am Rande ist zudem anzumerken, dass sich die Wissenschaft und damit auch das vorliegende Werk immer noch in einem relativ unerforschten Raum bewegt, wenn es um den Islam außerhalb der türkischen Gemeinden im deutschsprachigen Raum in Europa geht.

Jenin E. Abed, Osnabrück

❄ ❄ ❄

Hroub, Khaled (2011): Hamas. Die islamische Bewegung in Palästina. – Heidelberg: Palmyra, 244 S.



Seit ihrem Sieg bei den Wahlen zum Palästinensischen Legislativrat im Jahr 2006 steht die „Bewegung des Islamischen Widerstands“ (Hamas) stärker im Zentrum des öffentlichen Interesses als zuvor. Auch in deutscher Sprache existiert mittlerweile eine beachtliche Anzahl von Untersuchungen zur Hamas, von denen einige auch auf arabische Quellen zurückgreifen können. Die Studie „Hamas: Die islamische Bewegung in Palästina“, bei der es sich um eine Übersetzung einer erstmals 2007 auf Englisch erschienenen Arbeit handelt, betritt daher kein wissenschaftliches Neuland. Der Autor, Khaled Hroub, der auch als Journalist arbeitet und gegenwärtig das Arab Media Programme an der Universität Cambridge leitet, nimmt in seiner Arbeit gleichwohl eine unkonventionelle Perspektive ein. Obwohl er die Vision eines islamischen Palästinas nicht teilt – eine entsprechende Passage der Einleitung der englischsprachigen Version, in der er dazu Stellung nimmt, fehlt in der deutschen Ausgabe – schreibt der Autor von einem Standpunkt kritischer Sympathie und vermeidet es konsequent, die Hamas als „Terrororganisation“ zu bezeichnen.

In zwölf thematisch aufeinander aufbauenden Kapiteln untersucht Hroub die Entstehung der Hamas, ihre Strategien und Ziele, ihren organisatorischen Aufbau, ihre sozialen Träger und ihr Verhältnis zu Israel. Auf einige Aspekte der jüngsten Entwicklung, wie die kurze Regierungszeit der Hamas und den Gazakrieg von 2008, geht Hroub in gesonderten Kapiteln ein. Die Kapitel gliedern sich jeweils in kurze Abschnitte, die sich einem formellen Frage-Antwort-Schema unterordnen. Für eine wissenschaftliche Arbeit mag dieses Vorgehen ungewöhnlich erscheinen, Hroub wendet sich jedoch wie bereits der Originaltitel „Hamas: A Beginner’s Guide“ andeutet, an ein breiteres Publikum. In seinem Bemühen, „verzerrten Darstellungen und Wahrnehmungen“ entgegenzutreten, greift Hroub daher auch einige naiv anmutende rhetorische Fragen auf – „Worin besteht der Unterschied zwischen der Hamas und ‚Al-Qaida‘“ (S. 142) – anstatt strukturell und thematisch stärker auf eigene Akzente zu setzen. Im Sinne einer flüssigen Lesbarkeit wurde zudem auf jegliche Fußnoten verzichtet und stattdessen auf andere Arbeiten des Autors verwiesen, die auf einer breiter Quellenbasis und zahlreichen persönlichen Kontakten beruhen.[1]

Insgesamt beschreibt der Autor die Hamas als Bewegung, die sich in einem Spannungsbogen zwischen religiös-pädagogischer bzw. karitativer Organisation und „nationaler Befreiungsbewegung“ bewege. Die Hamas war demnach zu keiner Zeit ein monolithischer Block, sondern eine Organisation, deren interne Widersprüche zur Bildung unterschiedlicher Flügel führten, die im Laufe ihrer Entwicklung unterschiedliche Ziele verfolgte und auf wechselnde Strategien zurückgriff, wobei sie sich vielfältiger Methoden wie Streiks, Demonstrationen, aber auch militärischer Aktionen bis hin zu Selbstmordanschlägen bediente.

Ausführlich widmet sich Hroub auch der vielzitierten Hamas-Charta von 1988. Ohne den antisemitischen Charakter dieses Dokuments, das sich u. a. auf die Protokolle der Weisen von Zion bezieht, zu verhehlen, bestreitet er dessen Relevanz für den gegenwärtigen Kurs der Hamas. Die Charta sei von einer Einzelperson verfasst und von der Führung für simplifizierend befunden worden, so dass diese sich dafür entschieden habe, die Charta „einen stillen Tod sterben zu lassen“ (S. 60).

Wie Hroub überzeugend darlegt, stellte der Sieg bei den Wahlen im Jahr 2006 eine Zäsur in der Geschichte der Hamas dar, indem er ihren Wandel beschleunigte und der nationalistisch-pragmatischen gegenüber der religiösen Linie Gewicht verschaffte. Ausdruck dieser Entwicklung sind das Wahlprogramm der Hamas-Liste „Veränderung und Reform“ sowie ihr Regierungsprogramm, das mit seinem Bekenntnis zu Demokratie, Pluralismus und Rechtsstaatlichkeit auch von einer säkularen Organisation hätte verfasst werden können.

Ein weiteres Kennzeichen für den Pragmatismus der Hamas sei die Zurückhaltung, die sie über lange Zeit ihrem militärischen Arm auferlegte. Der von einzelnen Rezensenten erhobene Vorwurf, der Autor betrachte die Hamas durch eine „rosa-rote Brille“[2], wird der Arbeit insgesamt nicht gerecht. Hroub verdeutlicht am militärischen Vorgehen der Hamas gegen die Fatah im Gazastreifen, dass Teile der Organisation bereit sind, die von ihr angestrebte Ordnung auch mit brutaler Gewalt durchzusetzen. An einigen Stellen wäre dennoch eine kritischere Distanz wünschenswert. Auch wenn die Hamas, wie Hroub feststellt,

[1] z. B. Hroub, Khaled: Hamas. Political Thought and Practice. – Washington D. C. (Institute for Palestine Studies), 2000.

[2] Maddy-Weitzmann, Bruce: Hamas through Rose-colored Glasses, in Haaretz (English Edition) January 5, 2007.

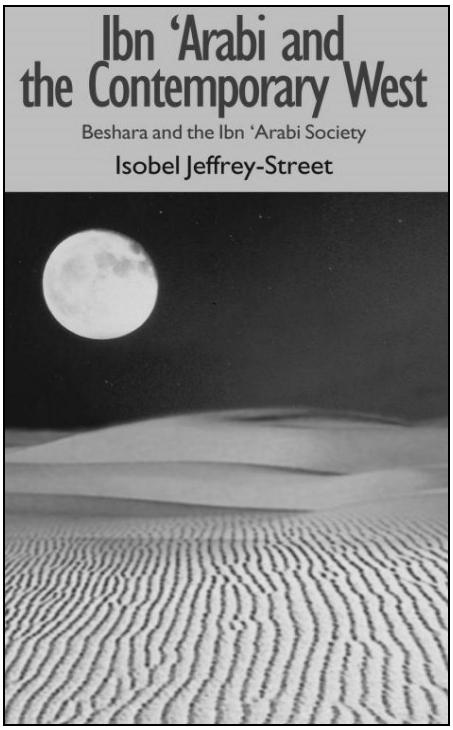
nicht mehr explizit die Zerstörung Israels fordert, würde ihr Ziel eines einheitlichen Palästinas vom Mittelmeer bis zum Jordan bzw. der „Beseitigung der zionistischen Besiedlung Palästinas“ genau darauf hinauslaufen. Zudem sollten die Selbstmordanschläge der Hamas, die sich in vielen Fällen ausschließlich gegen israelische Zivilisten richteten, auch als terroristische Anschläge bezeichnet werden.

Dem Fazit von Khaled Hroubs Arbeit ist dennoch zuzustimmen: Die Hamas kann militärisch nicht besiegt werden, da sie fest in der palästinensischen Gesellschaft verankert ist. Nur Verhandlungen unter Einbeziehung der Hamas können zu einer Lösung führen. Auch die Hamas, so prognostiziert der Autor, wird schließlich die Existenz Israels und somit eine Zweistaatenlösung akzeptieren.

Florian Bernhardt, Berlin

❄ ❄ ❄

Jeffery-Street, Isobel (2012): Ibn ‘Arabi and the Contemporary West, Beshara and the Ibn ‘Arabi Society. – Sheffield: Equinox, 286 S.



Die vorliegende Studie eröffnet einen neuen Bereich innerhalb der in den letzten Jahren beständig wachsenden wissenschaftlichen Literatur zum Islam und zu Muslimen im Westen. Hierbei handelt es sich um die Rolle des fortwährend wirkmächtigen andalusischen Sufis Ibn Arabi (st. 1240) im Westen der Gegenwart, behandelt anhand von zwei in den 1970ern in Großbritannien gegründeten Organisationen, dem Beshara Trust und der von Anfang an mit ihm verbundenen Ibn Arabi Society. Es sind vor allem zwei grundsätzliche Aspekte, welche diese Studie relevant machen. Zum einen beschäftigt sie sich mit dem Einfluss eines islamischen Denkers auf spirituell eingestellte und in Europa lebende Menschen, weit über das Segment der als Muslime geborenen und der Konvertiten zum Islam hinaus. Des Weiteren lenkt sie, trotz ihres klar definierten Fokus auf die Figur und Gedankenwelt Ibn Arabis sowie auf die beiden genannten Institutionen und der Tatsache, dass ein Großteil der verwerteten Daten aus Interviews und teilnehmender Beobachtung der Jahre 1998-2002 stammt, unseren Blick auch auf eine sehr interessante frühere Periode in der Auseinandersetzung des Westens mit dem Islam und islamischem Gedankengut. Gemeint ist hiermit die Zeit der 1960er und 1970er bis zu den Geburtswehen der islamischen Revolution, in der es in Europa und den USA reges Interesse an u. a. islamischer Spiritualität gab, welches durch eine beachtliche Bandbreite von muslimischen und nichtmuslimischen Autoren und Lehrerfiguren gestillt wurde.

Die Einbettung und Zugehörigkeit der beiden Organisationen und Bülent Raufs, der zentralen Figur ihrer Gründungszeit, in dieser Periode und den beschriebenen Entwicklungen wird besonders in den ersten beiden Kapiteln augenfällig. Die restlichen Kapitel setzen sich daraufhin mit den konstant stark von Ibn Arabis Lehren und Schriften durchdrungenen Lehrinhalten und Zielsetzungen des Beshara Trusts und seiner „Schule für intensive esoterische Bildung“ auseinander, sowie mit den Erlebnissen und Empfindungen ihrer Studenten während und nach den Kursen, dem Ablauf einer jährlich von Beshara organisierten Türkeiexkursion, und den Outreach-Aktivitäten des Trusts. Schließlich beschäftigt sich das letzte Kapitel noch mit Geschichte und Arbeit der Ibn Arabi Society, wobei der Leser auch einen guten Überblick über die weltweite Ausdehnung von Studien zu Ibn Arabi generell erhält.

Während die bereits erwähnten Methoden der Feldforschung, neben der Auswertung verschiedener Arten von offiziellen Publikationen der beiden Organisationen, der Beschaffung eines Großteils der gesammelten Daten dienten, wurde für den theoretischen und analytischen Rahmen auf den phänomenologischen Ansatz zurückgegriffen. Dies erweist sich in der Umsetzung allerdings bisweilen als problematisch. Als zentrale Punkte dieses Ansatzes werden, unter Bezugnahme auf Moojan Momen und Eduard Husserl, u. a. die Ansicht, dass das religiöse Leben des Menschen einen eigenen Bereich für sich darstelle, welcher am besten durch möglichst neutrale Beschreibung und einen emphatischen Versuch des eigenen Erlebens zu verstehen sei, ebenso wie das dazu notwendige Ausklammern des Selbst durch den Forscher, angeführt (S. 18-20). Während sich dieser Ansatz im Zuge der Lektüre durchaus als der Sammlung und unbelasteten Beschreibung von Daten und Eigendarstellungen der Befragten zuträglich erweist, so ist doch von seiner ebenfalls herausgestrichenen Funktion zur Interpretation der selbigen kaum etwas wahrnehmbar. Dieses Manko eines Ansatzes, der „spirituelle Erlebnisse [..] für sich selbst sprechen lässt“ (S. 202), wird durch die beinahe schon sprichwörtliche Empathie der Autorin für ihr(e) Forschungssubjekt(e), gepaart mit einem eventuell schon in ungebührlichem

Maße auf Ibn Arabi und Beshara verengten Blick, noch verstärkt.

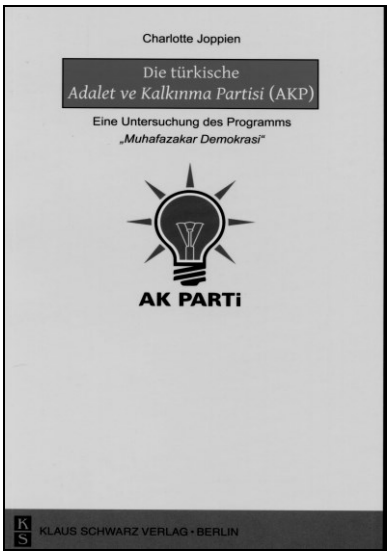
Dass etwa der als außergewöhnlich demütig und emotional gefestigt beschriebene Bülent Rauf, mit seiner von einer „quintessentiellen Sufi Attitüde" herrührenden „toleranten Sicht des Lebens und der Menschen" (S. 46), gleich in zwei der ersten vier von ehemaligen Studenten überlieferten Anekdoten als „very angry" bzw. „quite furious" aufgrund kleinerem Fehlverhaltens der Betroffenen beschrieben wird, könnte einem durchaus zu denken geben (S. 48-49). Die Anerkennung der mittlerweile in der Forschung gut belegten Tatsache, dass sich in der türkischen Republik die islamische Mystik bzw. von ihr beeinflusste oder auf sie Bezug nehmende Bewegungen in großem Maße nicht mehr in der klassischen *tariqa* Form manifestiert haben, hätte es ermöglicht auch den türkischen Aspekt des Phänomens Beshara in einem breiteren Referenzrahmen als dem internen quasi-hagiographischen zu sehen. Die frühere ungebührliche wissenschaftliche Vernachlässigung Ibn Arabis, zweifelsfrei einer der einflussreichsten islamischen Denker aller Zeiten, wird in gewissem Sinne invertiert, wenn auch ihm zeitlich vorausgehende Entwicklungen, wie die Entstehung der *malamatiyya* Tradition, rückwirkend ausschließlich durch die Ibn Arabi Brille betrachtet werden, wobei doch gerade der Rekurs auf diese Strömung in seinen Werken zeigt, dass sein Denken eben nicht einem Vakuum sondern einer vielfältigen Tradition der islamischen Mystik entsprungen ist. Da die Darstellung Ibn Arabis und seines Erbes auch mit einer Portion Idealisierung einhergeht, bleibt zudem unerwähnt, dass sein weitreichender Einfluss auf verschiedenste Bereiche und Gebiete der muslimischen Welt eben auch zur Folge hatte, dass von ihm beeinflusste Strömungen historisch auch immer wieder Tendenzen an den Tag legten, welche so gar nicht ins Universalitätsnarrativ des Buches und seiner Protagonisten passen.

Es sei nun aber noch auf einige der vielen bemerkenswerten Entdeckungen der Studie verwiesen. Zuerst einmal springt ins Auge, dass die Beshara Schule, trotz ihrer konventionellen Kritik an der Spiritualitätslosigkeit unserer Zeit, eine ungewöhnlich positive Einschätzung unseres Zeitalters der Globalisierung und des Internets aufweist. So werden die beiden letzteren Aspekte als Ausdruck der universellen Einheit des Seins gedeutet (S. 130). Trotz ihrer modernen Erscheinungsform und Orientierung, inklusive der Betonung der über bestimmte Religionszugehörigkeiten hinausgehenden Universalität von Ibn Arabis Lehren, weist die Beshara Schule auch eschatologische Züge auf, erklärt doch ihr Direktor die „Vorbereitung einer Wissensplattform für die Wiederkunft Jesu Christi" als vorrangiges Ziel der Institution (S. 131). Bemerkenswert ist auch, dass die von ihr organisierten Türkeiexkursionen gleichwohl um gängige traditionelle Formen der muslimischen Devotion an berühmten Schreinen als Höhepunkte der Reise gruppiert sind.

Philipp H. Bruckmayr, Linz

❄ ❄ ❄

Joppien, Charlotte (2011): Die türkische Adalet ve Kalkınma Partisi (AKP) – Eine Untersuchung des Programms „Muhafazakar Demokrasi". – Berlin: Klaus Schwarz Verlag, 211 S.



Im Frühjahr 2013 feierte Recep Tayyip Erdoğan sein zehnjähriges Herrschaftsjubiläum. Mit Mega-Projekten wie dem neuen Bosporus-Kanal oder einer 30.000 Menschen fassenden Moschee möchte er dem ökonomischen Aufschwung seines Landes, vor allem aber sich selbst, ein Denkmal setzen. Wenn man vom Neo-Osmanismus in der Türkei spricht, ihrem forschen Selbstbewusstsein als Regionalmacht, dann muss man von Erdoğan als ihrem neuen Sultan sprechen.

Hinter ihm steht mit der AKP ein Machtinstrument, das nicht nur das Parlament beherrscht, sondern auch die Pressefreiheit einschränkt. Dutzende Journalisten sind gegenwärtig im Gefängnis, sodass Oppositionspolitiker Kılıçdaroğlu an Erdoğan gerichtet davon spricht, die Türkei zu einem halboffenen Gefängnis für Journalisten gemacht zu haben (Fokus, 23. Juli 2013). Das Aufbegehren der Opposition, das Engagement der Zivilgesellschaft werden als Angriff, nicht als legitime Elemente einer pluralistischen Gesellschaft gesehen, das Land entdemokratisiert. So sind die Ereignisse rund um den Istanbuler Gezi-Park nicht nur ein Beispiel für einen autokrativen Kurs, sie zeigen auch eine Zivilgesellschaft auf hohem politischem Frustrationsniveau. Nur so lässt sich erklären, warum aus einem ursprünglich städtebaulichen Widerstand eine politische Massenveranstaltung gegen Regierungschef Erdoğan wurde. Hier zeigt sich eine Diskrepanz: die zwischen theoretischem Anspruch und der realen Umsetzung durch die AKP.

In ihrer 2011 erschienenen Magisterarbeit nimmt sich Joppien des Parteiprogramms der AKP an und untersucht es mit dem Ziel, „eine fundierte Einschätzung der AKP und ihres politischen Konzepts „*Konservative Demokratie*" zu geben (S. 14). Dabei zieht Joppien ihren thematischen Fokus zum einen auf eben jene auch von der Partei selbst als zentral angegebenen Punkte, zum anderen auf „Inhalt und Umfang der

Konservativen Demokratie“ erhellende Aspekte (S. 13). Um die Arbeit in Grenzen und überschaubar zu halten, unternimmt Joppien nicht den Versuch, die jeweils eigene Studien rechtfertigenden Schwergewichte Sozial- Wirtschafts- oder Außenpolitik, Einfluss religiöser Gruppen (i.e. Gülen-Bewegung) und nationalistische Tendenzen innerhalb der Partei in ihre Arbeit zu integrieren. Diese lässt sie für weitere Untersuchungen offen, für die die vorliegende Arbeit eine stabile und seriöse Basis bietet.

Grundlage für die Analyse sind neben der reichhaltigen Sekundärliteratur (die Joppien hier fälschlich als Sekundärquellen führt: ein unbeabsichtigtes aber häufig anzutreffendes Oxymoron) vor allem das Buch „AK Parti ve Muhafazakar Demokrasi“ (Akdoğan, 2004), Kongressbeiträge von AKP-Mitgliedern (2004) und Reden von Abdullah Gül, Recep Tayyip Erdoğan sowie das Parteiprogramm in der Fassung von 2007 (S. 24f.).

Die Studie gliedert sich in sieben Kapitel, denen ein ausführliches Literaturverzeichnis sowie ein eine Reihe zentraler Dokumente enthaltender Anhang folgen. Der Theorie- und Methodenteil (S. 15-27) fixiert als erstes die Begriffspaare Säkularismus – Laizismus und islamisch – islamistisch um dann die von Joppien gewählte Diskursanalyse zu umschreiben. Zwangsläufig taucht in diesem Zusammenhang der Name Foucault auf, um anschließend auf die Weiterentwicklung der Methode durch Fleischer (2001) überzugehen. Wenn schon Foucault, dann wären auch der Bezug zur Theorie der „Gouvernementalität“ und dessen Stellung zum „Tiefen Staat“ sinnvoll. Die Systematik Fleischers, der von Einzel- und Subkulturen spricht, und die dieser Arbeit ihren passenden Rahmen gibt, erleichtert und strukturiert die jeweiligen thematischen Kapitel aufs Beste. Gleiches gilt für den theoretischen Ansatz von Zentrum-Peripherie (Ş. Mardin), ein von der AKP-Spitze um Erdoğan ebenfalls gern genutztes Modell, das die Bodenständigkeit und Volksnähe der Regierung hervorheben soll.

So gewappnet, kann der/die Leser/in sich in jeweils einem Kapitel in die Themen *Konservatismus*, *AKP und Religion*, *Demokratisierungsdiskurs*, *Realisation struktureller Werte* sowie *Gesellschaftlicher Pluralismus* vertiefen. Während das erstgenannte Kapitel eher chronologisch aufgebaut ist und die teils bis in das späte Osmanische Reich zurückgehenden politischen bzw. strukturellen Verwurzelungen der AKP-Ideologie sichtbar macht, ist das mit *AKP und Religion* bezeichnete Kapitel nicht nur das umfangreichste, sondern es zeichnet erstens die Genese der AKP über die Reihe der islami(sti)schen Parteien wie Milli Görüş, MSP, Refah und Fazilet nach; es widmet sich zweitens dem Umgang/den Positionen der AKP zu religiösen Fragen wie Kopftuch, Imam-Hatip-Schulen, zu vom sunnitischen „Staats“-Islam abweichenden religiösen Gruppen (Aleviten, Christen) sowie dem generellen Verhältnis zwischen Staat und Religion.

Dabei ist interessant, dass es – nach dem Ende der islamischen Regierung Erbakan 1997 einen Strategiewechsel dahingehend gab, dass die Forderung nach „opportunity spaces“ (Yavuz 2003, hier: S. 110) in eine Stärkung religiöser Freiheiten (vornehmlich für den sunnitischen Mehrheitsislam) münden soll. Hier unterscheidet sich die AKP – wenn überhaupt – dann durch eine Strategie der „Islamisierung von unten“ (S. 111) von anderen islamischen Parteien.

Wenn es jemals ein besseres Beispiel für einen auf die Beseitigung eines bestehenden (in diesem Fall: kemalistischen) Machtsystems zielenden „Marsch durch die Instanzen“ gab, dann den der islamischen Gefolgschaft Erdoğans. Sei es die Ergenekon-Verschwörung, die sukzessive Besetzung wichtigster politischer Schaltstellen mit Getreuen, die Kriminalisierung der (freien) Presse oder die zermürbenden Angriffe auf das über Jahrzehnte omnipotente Militär: Das Zentrum – und dafür hat Erdoğan seit seiner Zeit als Mitglied der islamistischen MHP gründlich vorgearbeitet – ist dabei, die für die Türkei über Jahrzehnte gültigen kemalistischen Prinzipien in Frage zu stellen.

Wie sich diese Haltung mit den europäischen Demokratiestandards in Einklang bringen lässt, untersucht Joppien im fünften Kapitel. Prägend hierbei sind demnach das Verhältnis Militär und Staat sowie das Demokratie-Verständnis der Partei in seiner Innen- und Außenwirkung. Schaut man einmal auf die heftigen staatlichen Reaktionen im Fall Gezi-Park, keimt spätestens jetzt Zweifel hinsichtlich der Demokratiefähigkeit der AKP-Regierung auf. So fasst dann Joppien auch richtig zusammen, dass „Demokratie aktive Teilnehmer, Diskussion und die Möglichkeit zur abweichenden Meinung [braucht]. Für deren Umsetzung tut die AKP jedoch wenig.“ (S.125)

Dieser Trend setzt sich in strukturellen Bereichen – hier hebt J Joppien v. a. Menschenrechte, Pressefreiheit und Antiterrorgesetze hervor – im Wesentlichen fort, auch wenn sie die Diskussion um Menschenrechte im öffentlichen Raum als einen Wert an sich und als eine Art Erfolg der AKP-Politik würdigt. Was nicht bedeutet, dass es in der praktischen Umsetzung nicht erhebliche Defizite geben würde. Wobei offen bleiben muss, ob es sich bei den Defiziten um „Anfängerfehler“ oder um *takiyye* (Verstellung, arabisch rhi nov sad ies nebohegrovreh tizilpxE .tlednah (تـ قـ ية angeführte Beispiel aus der Gender-Debatte. Die Gleichstellung der Frau wird hier – im später zurückgezogenen Artikel zur Verfassungsreform – in einer Form definiert, die jede Möglichkeit offen hält, eben diese Gleichstellung mit nachrangigen Gesetzen auszuhebeln (S. 155f). Zufall oder Testballon?

Indem Joppien sehr genau eine Bilanz der AKP-Politik zieht, gelingt es ihr hervorragend, Parallelen zu anderen europäischen konservativen Parteien zu ziehen: Hier wie da gelten traditionelle Werte wie Familie, Religion und Autorität als zentral. Gleichzeitig streicht Joppien die Bemühungen der AKP heraus, Menschenrechts- und Demokratisierungsdiskurs in den öffentlichen Raum geholt zu haben.

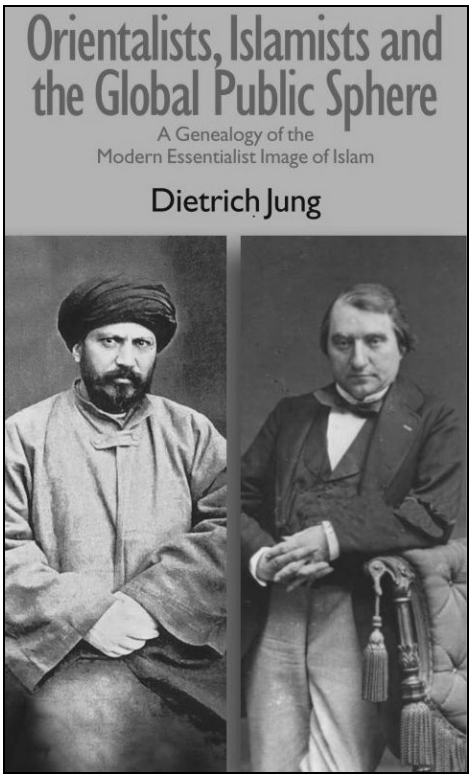
Das Fazit bleibt gleichwohl klar: Joppien sieht in der AKP eine Partei, die sich „stärker auf eine nationalistisch-islamistische Position hinbewegt“ und die „nicht wirklich eine pluralistischere (sic!) und demokratischere Gesellschaft anstrebt“ (S. 166).

Dies herauszuarbeiten gelang der Autorin auf das beste, und im klar strukturierten Vorgehen setzten die genutzten Beispiele deutliche Akzente. Es bleibt zu hoffen, dass weitere Untersuchungen über die AKP folgen, vielleicht welche mit einem empirischen Ansatz, der die Realpolitik der AKP und der Regierung transparent werden lassen.

Hendrik Fenz, Freiburg

❄ ❄ ❄

Jung, Dietrich (2011): Orientalists, Islamists and the Global Public Sphere. A Genealogy of the Modern Essentialist Image of Islam. – Sheffield: Equinox, 323 S.



Dem Titel folgend widmet sich das vorliegende Buch Dietrich Jungs der Entstehungs- und Wirkungsgeschichte des – insbesondere medial und populistisch dominanten – essentialistischen Islambildes. Da dieses fragwürdige Islambild seit dem 19. Jahrhundert nicht nur im sogenannten Westen sondern auch in der muslimischen Welt weitgehend Teil des naturgemäß nicht weiter hinterfragten Allgemeinwissens geworden ist, ist auch Jungs genealogische Studie keineswegs auf den Westen beschränkt.

Auch die titelgebenden Orientalisten und Islamisten bilden nicht die einzigen Schwerpunkte der Betrachtung. In minutiöser und überzeugender Manier zeichnet der Autor vielmehr die Entstehung und Kultivierung des essentialistischen Islambildes, mit seinem Credo des allumfassenden Systems inklusive starker legalistischer und politischer Schlagseite, als das Ergebnis langer diskursiver Interaktion zwischen westlichen und muslimischen Akteuren und allgemeiner Wissensproduktion über mehrere markante Stationen nach.

Am Beginn steht hierbei eine Diskussion des Grundproblems, d. h. des essentialistischen Islambildes, welches auch als Ausgangspunkt für das Narrativ von der völligen Andersartigkeit von Westen und muslimischer Welt dient. Im Gegensatz zu diesem Narrativ der Gegensätze geht es Jung jedoch um die Identifizierung und Analyse von Gemeinsamkeiten und Resultaten gegenseitiger Befruchtung. Da Edward Saids paradigmatisches Werk *Orientalism* (1978) einen wichtigen Ausgangspunkt für den Autor darstellt, widmet sich das zweite Kapitel eben diesem, seinem Autor und seinen Kritikern. Es ist hierbei hervorzuheben, dass Jungs Zusammenfassung von Saids Argumenten sowie von den zentralen Kritikpunkten an seinen Thesen sehr konzis und damit äußerst wertvoll ist. Dies sollte vermerkt werden, da die eingehende Lektüre dieses Abschnitts des Buches für mit der Materie weniger Vertraute, die einen vergleichsweise raschen Überblick über seine wesentlichen Komponenten suchen, das Lesen des etwaigen Orientalismus Readers durchaus ersetzen könnte.

Das folgende Kapitel ist, wie der Autor bereits eingangs warnend vermerkt, für mit den Sozialwissenschaften nicht eingehend befasste Leser einigermaßen schwer verdaulich, stellt jedoch das unumgängliche theoretische Herzstück des Buches dar. Dies vor allem deshalb, weil, wie der Autor ebenfalls einführend bemerkt, viele der zusammengetragenen Fakten weder als gänzlich neu noch als in der Forschung bisher weitgehend unbekannt bezeichnet werden können. Im Gegensatz dazu, ist Jungs Beitrag zur Diskussion jener eines interpretativen Spezialisten im Weberschen Sinne, welcher aus zumindest in Expertenkreisen bereits bekannten Fakten neues Wissen zu gewinnen vermag (S. 16).

Demgemäß liefert das dritte Kapitel eine ausführliche Darstellung der wesentlichen konzeptuellen und methodischen Ansätze, auf denen die Studie basiert. Hierbei sind u. a. die Spannungsfelder von multiplen Modernitäten, Globalisierung (eher als diskursive Grundkoordinate denn als analytisches Konzept) und des Konzepts der Weltgesellschaft zu nennen. Abgesehen von der allgemeinen Analyseleistung, die hier geboten wird, ist Jungs eigener wesentlicher konzeptueller Beitrag jener der *Global Public Sphere*, welche er als Grundvoraussetzung für die beschriebenen dialogischen Transformationsprozesse in der Ausformung multipler Modernitäten unter dem *epistemé* (Foucault) der Moderne identifiziert. Demzufolge sind muslimische Modernitäten eben auch nicht lediglich europäische Derivate, sondern Ergebnisse verbundener sozialer Transformationen innerhalb der Weltgesellschaft.

Die folgenden drei Kapitel zeigen dann anhand dieser Konzeptionen die genealogische Genese des essentialistischen Islambildes exemplarisch, anhand von paradigmatischen Persönlichkeiten und ihren Islambildern auf. Außer den frühen Orientalisten (im Gegensatz zu Saids Argumentation, keine bloßen kolonialen Agenten sondern eher Teilhaber eines kolonialen

Habitus) wie Ernest Renan, wird zunächst insbesondere das moderne Religionsverständnis der liberalen protestantischen Theologen und jenes der Gründerväter der (Religions-)Soziologie wie Weber und Durkheim beleuchtet. Anschließend werden die wesentlichen richtungsweisenden Ansichten der Gründerfiguren der Islamwissenschaft wie Goldziher und Snouck Hurgronje durchleuchtet. Zwischen all diesen Akteuren kam es zu Interaktionen, Aneignungen und Trivialisierungen, welche letztendlich wichtige diskursive Beiträge zur Entstehung des essentialistischen Islambildes leisteten.

Das Feld wurde zudem erweitert und somit tatsächlich zur *Global Public Sphere* durch die asymmetrische Wissenstransmission, und die Partizipation innerhalb dieser Diskussionen durch islamische Reformer und politische Aktivisten in der muslimischen Welt. Dieser Strang wird insbesondere über die Beispiele der Jungtürken und vor allem des Triumvirats des arabisch-islamischen Reformismus (Afghani, Abduh und Rida) verdeutlicht.

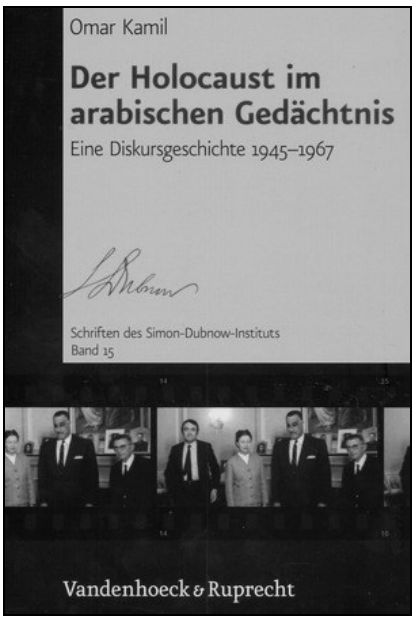
Die weitere Popularisierung, Trivialisierung und Transformation spezifischer Aspekte ihrer Gedankenwelt wird anhand von islamistischen Vordenkern wie Hasan al-Banna, Mawdudi und Sayyid Qutb skizziert. Bezüglich der genannten Trivialisierungen ist von Interesse, dass auch die weitgehend differenzierten Ansichten der frühen Islamwissenschaftler oder Abduhs, aufgrund gewisser Betonungen, auf lange Sicht den essenzialisierenden massentauglichen Sichtweisen auf beiden Seiten Vorschub geleistet haben. Selbiges gilt, bedingt durch einen scheinbar eher zirkulativen denn akkumulativen Prozess der fächerübergreifenden Wissensproduktion, auch für die Resultate des Rückgriffs der frühen Islamwissenschaftler auf die Konzepte der Religionssoziologen und umgekehrt.

Generell ist Jungs Studie überaus schlüssig. Dies betrifft sowohl die wissensgenealogische Komponente, wie auch sein Konzept der *Global Public Sphere*. Trotz der oben angeführten Einschränkung, dass einiges aus dem empirischen Teil durchaus in Islamwissenschaftlerkreisen schon vorausgesetzt werden kann, wird aufgrund der doch sehr breiten Betrachtungslage für jeden Leser, egal welchen wissenschaftlichen Hintergrundes, an sich schon jede Menge Erhellendes zu finden sein, von der schlüssigen Identifikation und Verdeutlichung der vielschichtigen disziplinären, geographischen und populären Zusammenhänge ganz abgesehen.

Dass der Autor bei so einem Werk eine gewisse Selektivität an den Tag legen muss, versteht sich von selbst. Trotzdem wäre zumindest am Rande die Einbeziehung eines höchst relevanten Akteurs wie Said Nursi wünschenswert gewesen, hätte dieser, trotz häufiger Betonung seiner Andersartigkeit, doch sehr gut ins Konzept gepasst. Auch ein Verweis auf die Querverbindungen zwischen den indischen Ahl-i Hadith und Rida hätte das Bild muslimischer Modernitäten und einer *Global Public Sphere* durchaus noch geschärft.

Philipp H. Bruckmayr (Linz)

Kamil, Omar (2012): Der Holocaust im arabischen Gedächtnis. Eine Diskursgeschichte 1945-1967. – Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 237 S.



Über Jahrzehnte hinweg fand die arabische Perzeption des Nationalsozialismus kaum Beachtung in der wissenschaftlichen Forschung. Dies änderte sich ab den neunziger Jahren und, obwohl das Thema noch längst nicht erschöpfend behandelt ist und die Debatten stark von (häufig produktivem) Dissens geprägt sind, kann heute auf eine Vielzahl von Werken zurückgegriffen werden, welche sich mit den arabischen Reaktionen auf den Aufstieg des Nationalsozialismus in Deutschland und den Zweiten Weltkrieg auseinandersetzen.

Doch trotz der immensen Bedeutung, welche die Schoa sowohl für die arabische Auseinandersetzung mit Israel als auch für politische und ethische Diskurse weit über den geographischen Westen hinaus einnahm und einnimmt, blieb die Erforschung der arabischen Auseinandersetzung mit der Schoa und der Entwicklung der arabischen NS-Perzeption nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs noch lange Zeit ein Desiderat der Forschung. Erst in jüngster Zeit beginnt das Thema angemessene Beachtung zu finden: Nach den beiden wichtigen Übersichtswerken von Meir Litvak & Esther Webman (2009) sowie Gilbert Achcar (2010) erschien nun mit „Der Holocaust im arabischen Gedächtnis. Eine Diskursgeschichte 1945-1967“ (2012) des Anthropologen und Islamwissenschaftlers Omar Kamil ein weiteres Werk zu diesem Themenkomplex, welches sich zwar sowohl zeitlich als auch methodisch auf einen Teilaspekt des Themas beschränkt, dafür aber ausgesprochen innovativ und leser/innenfreundlich ist.

Omar Kamil, der am Simon-Dubnow-Institut in Leipzig forscht und lehrt und sich schwerpunktmäßig mit der arabisch-islamischen Historiographie der vergangenen zwei Jahrhunderte und dem arabisch-israelischen Verhältnis auseinandersetzt, untersucht in seinem Werk arabische Diskurse der sechziger Jahre, welche die arabische Wahrnehmung der Schoa ent-

scheidend geprägt haben, und versucht, mithilfe eines erkenntnistheoretischen und diskursgeschichtlichen Ansatzes Gründe für die geringe Anerkennung des jüdischen Leids in der arabischen Welt zu finden. Gleichzeitig eröffnet das Werk wertvolle Einblicke in die intellektuellen Diskurse der arabischen Welt und des Westens und ihre Verschränkung.

Das Werk besteht aus fünf Teilen von jeweils etwa 40 Seiten: In der inhaltlich äußerst dichten Einleitung stellt Kamil seinen methodischen Ansatz vor und liefert einen insgesamt sehr guten Überblick über die Forschungsgeschichte. Dabei nimmt er nicht allein Werke zur arabischen Rezeption der Schoa, sondern auch Werke über die arabische NS-Perzeption in den 1930er und 1940er Jahren und über arabischen Antisemitismus in den Blick. Die kritische Einordnung der wichtigsten Ansätze und Paradigmen sowie der relevanten Debatten wird so transparent dargestellt, dass auch eventuelle Zweifel an der Richtigkeit einzelner Urteile dem Wert seiner Darstellung keinen Abbruch tun. Leider fällt jedoch die Darstellung seines methodischen Ansatzes verhältnismäßig knapp aus.

In den drei Kapiteln des Hauptteils verknüpft Kamil die Entwicklung der Wahrnehmung und Bewertung der Schoa in der arabischen Welt jeweils exemplarisch mit der arabischen Rezeption eines westlichen Denkers. Aufgrund ihrer Auseinandersetzung sowohl mit der Schoa als auch mit dem Kolonialismus und ihrer Bedeutung in der arabischen Welt wählte er den britischen Universalhistoriker Arnold J. Toynbee, den französischen Philosophen Jean-Paul Sartre und den französischen Orientalisten Maxime Rodinson. Dabei liefert er viele Hintergrundinformationen und durchsetzt die Darstellung mit Anekdoten und kurzen biographischen Exkursen, sodass sich die Lektüre für Leser/innen ohne viele Vorkenntnisse angenehm und kurzweilig gestaltet. Anderen mögen eventuell die langen Ausführungen, beispielsweise zu Sartres Haltung zum Kolonialismus, ein wenig redundant erscheinen.

Auf die Schlussbemerkungen folgt schließlich ein Anhang, in welchem er sechs Texte von arabischen Autoren, die er für entscheidend für seinen Ansatz und die dargestellte Entwicklung hält, in Übersetzung und jeweils mit einer kurzen Einleitung den Leser/innen ohne Arabischkenntnisse zugänglich macht.

Kamil stellt die zeitliche Parallelität und die Reibungen des intellektuellen Emanzipationsprozesses im Kontext der Entkolonialisierung und der Konfrontation der Intellektuellen mit westlichen Diskursen gut heraus und zeigt, wie sich die arabische Wahrnehmung der Schoa entlang international beachteter Ereignisse und Debatten entwickelte. Ihm zufolge war von Anfang an die vermeintliche Konkurrenz der Leiderfahrungen bestimmend für die Unfähigkeit arabischer Intellektueller, das jüdische Leid in angemessener Weise anzuerkennen. So traten beispielsweise Gleichsetzungen von Nationalsozialismus und Zionismus wie auch Versuche, die Zahlen der jüdischen Opfer herunterzuspielen, vermehrt ab Anfang der Sechziger auf, als sich arabische Intellektuelle im Zuge des Eichmann-Prozesses zur medialen Präsenz des Bilds Israels als Stellvertreter jüdischer Opfer positionieren mussten: „Spätestens mit dem Eichmann-Prozess hatten diese zwei Narrative die arabische Welt erreicht und einen epistemologischen Zwiespalt eröffnet: Wie sollten sich arabische Intellektuelle angesichts ‚eigener' Leiderfahrungen durch den Kolonialismus und ‚fremder' Leiderfahrungen durch den Holocaust verhalten?" (S. 81). Damit interpretiert er die arabischen Reaktionen zwar im Kontext des Antikolonialismus, beschränkt sich jedoch keineswegs auf bewusste und opportunistische Motive, wie es in einigen Arbeiten zu dem Thema geschehen ist (Stichwort: Der Feind meines Feindes ist mein Freund), sondern lässt sich auf subtilere diskurstheoretische und sozialpsychologische Faktoren ein. Dabei ist auch der Einfluss seines Lehrers und Kollegen Dan Diner spürbar.

Die Bedeutung der Kolonialerfahrung für die Wahrnehmung arabischer Intellektueller wird noch einmal verdeutlicht, wenn beispielsweise der libanesische Nationalist Jurji Haddad sowohl Israel, als auch das nationalsozialistische Regime und die Schoa als kolonialistische Projekte interpretiert (S. 161). Das Plädoyer des Antisemiten Haddad, auf eine Auseinandersetzung mit der Schoa zugunsten eines „konsensuellen Patriotismus" zu verzichten (S. 161), zeigt jedoch auch deutlich, wie schwer sich bewusste und unbewusste Motive und Diskurselemente trennen lassen und dass die „blockierte Wahrnehmung" allein nicht als Erklärung für den Antisemitismus in der arabischen Welt ausreicht.

Insgesamt ist das Buch Kamils jedoch sehr informativ und lesenswert und erweitert die Forschung um eine wichtige Perspektive, die sicherlich auch kommende Forschungsarbeiten zu dem Thema bereichern wird.

Frank Schellenberg, Erlangen

❄ ❄ ❄

Kunzmann, Karl Heinz (2012): Zwischen Okzident und Orient. Aus dem Leben eines Botschafters. – Berlin: Deutsche Literaturgesellschaft, 684 S.

Es gibt zu wenig Memoirenliteratur von der Generation, die zu Beginn des 2.Weltkrieges noch die Schulbank drückte, zum Ende des Kriegs gerade alt genug war für den Volkssturm und die Nachkriegsjahre der Entbehrung und des Wirtschaftswunders bewusst erlebt hat. Der Autor dieses Buches ist 1930 im Badischen in eine mittelständische Familie geboren, verbrachte aber die ersten 13 Jahre seines Lebens mitten in München, ehe 1943 der familieneigene Gastwirtschaftsbetrieb im Schwarzwald mehr Sicherheit vor den Bombenangriffen bot als die bayrische Landeshauptstadt.

Im März 1945 leistete eine Gruppe 14-Jähriger der Einberufung Folge, beseelt von der Idee, das Vaterland von Hitlers Alpenfestung aus zu verteidigen. Im Chaos der letzten Kriegswochen landeten diese Kinder in Uniform dann sogar kurzfristig in französischer Gefangenschaft. Die Teilung Deutschlands in fast hermetisch abgeriegelte alliierte Militärzonen – in diesem Fall französisch und amerikanisch – war nicht nur eine Herausforderung für den Bestand des Familienbetriebs, sondern machte auch den Schulbesuch unmöglich. Abhilfe findet sich als auf die Initiative einer politisch unbescholtenen Germanistikprofessorin eine neue Oberschule in der französischen Zone gegründet wird, an der Karl Heinz Kunzmann 1949 Abitur macht. Es folgt das Jura-Studium in Tübingen, Hamburg und Bonn, unterbrochen von Aufenthalten in Paris und London. Heirat, Referendarzeit, Tätigkeit als wissenschaftliche Hilfskraft an der Uni und Promotion sind die nächsten Stationen. Veröffentlichungen zum internationalen Staatsrecht öffnen dem Autor den Weg ins Berufsleben – über das Verteidigungsministerium und Sonderaufgaben bei der Nato schließlich im Jahr 1963 ins Auswärtige Amt.

Der erste Auslandsposten war der eines Kulturattachés bei der Handelsvertretung in Helsinki, wo an dieser wichtigen Front des Kalten Krieges deutsche Kultur der BRD und deutsche Kultur der DDR um die Gunst der Finnen warben. Die nächste Station war das Rechtsreferat am Generalkonsulat in Istanbul. Das brachte die erste Tuchfühlung mit dem Orient – in diesem Buch dann aufgegriffen durch mehrere wörtlich zitierte Gespräche mit zivilen und geistlichen Würdenträgern und mittels Geschichten über Teppichkäufe oder die bedauerliche Ineffizienz der türkischen Bürokratie.

Der lang ersehnte Durchbruch in der diplomatischen Karriere kam mit der Berufung 1974 zum deutschen Botschafter in Abu Dhabi – dem ersten seit der Staatsgründung der Vereinigten Arabischen Emirate (VAE) im Dezember 1971. Nach nur einem Jahr wurde Botschafter Kunzmann im Sommer 1975 abberufen und bekam den Posten eines stellvertretenden Referatsleiters im Auswärtigen Amt in Bonn. 1979 ging Kunzmann als Botschafter nach Haiti, dann als zweiter Mann nach Peru und schloss 1995 seine Laufbahn im Auswärtigen Amt ab als Botschafter in Tunis.

Im Prolog zu diesem Buch findet sich ein dreiseitiger Text, den der Autor einem befreundeten Pfarrer gegeben hat – als Vorschlag für die Gedenkrede bei seiner Beerdigung. Diese schließt mit zwei unvollständigen Sätzen: „Aufrecht, ehrbar und Respekt gebietend. Zufrieden mit dem Erreichten“. Dass ‚Wahrhaftigkeit‘ keinen Platz in dieser Gedenkrede haben sollte, offenbarte sich der Rezensentin auf den Seiten 405 bis 553, die die Tätigkeit von Karl Heinz Kunzmann als Botschafter in Abu Dhabi beinhalten. Die detailreichen Beschreibungen seiner Begegnungen und Erlebnisse in den VAE sind häufig faktisch falsch, denn auch die genannten Namen, Nationalitäten, Intentionen und Zusammenhänge scheinen aus der Luft gegriffen – und das ganz offenbar nicht nur, weil die Erinnerung und die Aufzeichnungen keine korrekten Daten mehr hergeben, sondern mit der deutlichen Intention, durch wortreiche, ausschmückende Einzelheiten den Eindruck der Wahrhaftigkeit zu vervollständigen.

Manch ein Gesprächspartner, ob Emirati oder ‚expatriate‘, wird sich brüskiert fühlen durch die Sätze, die ihnen in den Mund gelegt werden oder die Dinge, die sie getan haben sollten. Auch die Rezensentin, die übrigens selbst auch damals schon in Abu Dhabi als Historikerin am Centre for Documentation and Research tätig war – und nicht Gynäkologin ist – hat den Autor deshalb niemals medizinisch versorgt und muss sich gegen die Unterstellung verwahren, als normal bezeichnet zu haben, dass man bei einem offiziellen Festessen des Präsidenten der VAE versucht haben sollte, den Botschafter „außer Gefecht zu setzen“ (S. 502).

Schließlich unterstellt der Autor, dass im März 1975 ein Anschlag auf ihn inszeniert worden sei (S. 510-529): Er soll mit zwei seiner Mitarbeiter auf ein offenes Segelboot gelockt worden sein mit der Vorgabe, dass der Verteidigungsminister an Bord einer VAE Fregatte am Freitag einen Empfang gäbe. Unterwegs versagte der Motor. Die Insassen wurden angeblich nachts von einem ankernden italienischen Öltanker aus Seenot gerettet. Doch fast alle Details dieser Geschichte können sich nicht so ereignet haben – angefangen von der Tatsache, dass der Verteidigungsminister Sheikh Mohammed bin Rashid Al Maktum an einem Freitag keinen Empfang auf einer Fregatte auf See vor Abu Dhabi gegeben hätte, bis zu dem Fakt, dass Öltanker nur das etwa 250 km weiter westlich gelegene Öl-Terminal anlaufen und niemals vor der Küste der Hauptstadt zu sehen sind.

Schließlich wird der erste deutsche Botschafter in Abu Dhabi, im Sommer 1975 abberufen – nach der Version des Autors als Opfer einer von Bonn aus gesteuerten Parteienintrige. Dr. Karl Heinz Kunzmann ist sich des Schattens bewusst, den diese schnelle Wendung damals über seine Karriere geworfen hatte (S. 558). In der Erinnerung an diese Phase in seiner Dienstzeit versteigt er sich dann aber in ehrenrührige Anschuldigungen – u. a. der Selbstbereicherung – gegen seine damaligen Mitarbeiter.

Wenn die Darstellung der Amtszeit als Botschafter in den VAE so deutlich an Wahrhaftigkeit vermissen lässt, fragt man sich, wie viel von der restlichen Flut von schmückenden Details, wörtlich wiedergegebenen Gesprächen, Lagebeurteilungen und kulturellen Eindrücken überall sonst in diesem Buch für bare

Münze genommen werden kann. Es ist deshalb z.B. auch zu bezweifeln, dass die minutiösen Beschreibungen so vieler Mitarbeiter auf anderen Posten als nutzlos oder missgünstig gerechtfertigt sind – beziehungsweise das Buch wirklich bereichern.

Es ist auch unklar, was der Autor damit bezweckt, seine früheren Gesprächspartner, die Emiratis, mit denen er Kontakt hatte, und Land und Leute als ungehobelt (weil in Sandalen) oder ungebildet (weil ‚Beduinen') darzustellen. Es ist z. B. pure Erfindung, dass sein offizieller Begleiter auf der Fahrt zur Übergabe des Beglaubigungsschreibens mit ihm das Privatleben des Staatspräsidenten diskutiert haben soll.

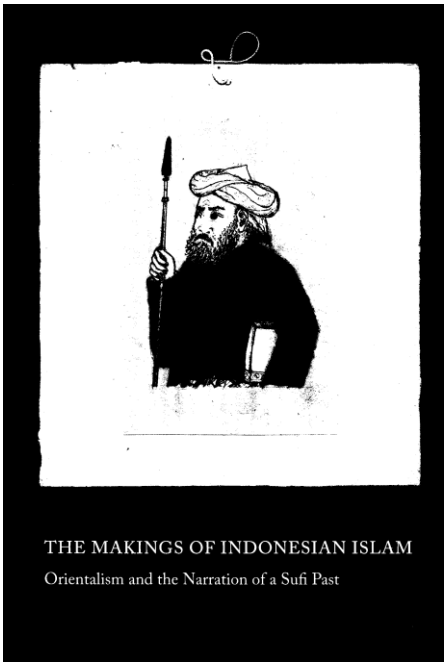
Die Memoiren von Diplomaten werden als historische Quellen geschätzt. In diesem Fall kann man nur hoffen, dass die gesamte Passage dieser Autobiographie, die der VAE gewidmet ist, nicht als Grundlage für die Beurteilung der gegenseitigen Beziehungen herhalten wird – nicht nur wegen der absurden Geschichte über einen Anschlag. Der Autor hat den deutsch-emiratischen Beziehungen keinen guten Dienst erwiesen.

Es ist irreführend, wenn das Buch den anspruchsvollen Titel „Zwischen Okzident und Orient" trägt. Denn abgesehen davon, dass der Autor kein einziges Wort über seinen weiteren arabischen Posten in Tunis verliert, erfährt der Leser nichts Wissenswertes über den Orient.

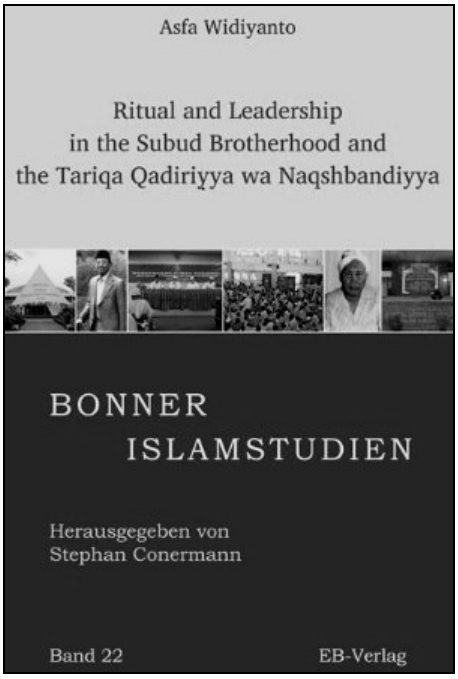
Frauke Heard-Bey, Abu Dhabi

❄ ❄ ❄

Laffan, Michael (2011): The Makings of Indonesian Islam. Orientalism and the Narration of a Sufi Past. – Princeton: Princeton University Press, 301 S.



Asfa, Widiyanto (2012): Ritual and Leadership in the Subud Brotherhood and the Tariqa Qadiriyya wa Naqshbandiyya. – Berlin: EB-Verlag, 383 S.



Der Sufismus gilt seit jeher als markanter Einfluss auf den Islam in Südostasien. Mehr noch, wird er gemeinhin, neben dem Seehandel, als der primäre Islamisierungsvektor in der Region betrachtet. Abgesehen davon, dass es sich hierbei um Standardlehrmeinungen basierend auf geringer empirischer Grundlage handelt, ist es bezeichnend, dass im Gegensatz zur postulierten historischen Präeminenz des Sufismus in Südostasien, seiner aktuellen Rolle bzw. seinen aktuellen Erscheinungsformen kaum Beachtung geschenkt wird. Zu beiden hier angerissenen Themenfeldern liegen nunmehr mit den beiden unten besprochenen Büchern neue relevante Beiträge vor.

Michael Laffan kann es sich auf die Fahnen schreiben, bereits mit seinem letzten Werk überzeugend etablierte Schulmeinung zum Islam in Südostasien revidiert zu haben. In seinem *Islamic Nationhood and Colonial Indonesia* (2003) gelang es ihm eindrucksvoll, die überaus wichtige Rolle politisch-religiös gestimmter Kreise im aufkeimenden indonesischen Nationalismus aufzuzeigen, welche durch die letztendliche Marginalisierung ihrer Akteure durch säkularer eingestellte Mitstreiter für die Forschung weitgehend verdeckt blieb.

Mit seinem neuen Werk geht er einerseits bedeutend weiter zurück in die Geschichte des südostasiatischen Islams und dringt andererseits tief in jene der europäischen Beschäftigung mit demselben ein. Es sind folglich auch diese beiden Pole (historische Forschung auf der einen und Durchleuchtung der Mechanismen und Ausformungen kolonialer Wissensproduktion auf der anderen) zwischen denen sich das Werk vorwiegend bewegt. Aufgrund des Schwerpunktes auf Gebiete, welche zum heutigen Indonesien gehören und somit großteils davor zum holländischen Kolonialreich, ist es nicht verwunderlich, dass ein Mann namens Christiaan Snouck Hurgronje (st. 1936) hierin eine große Rolle – von der ersten Seite des Vorworts bis zum letzten Absatz der Conclusio – spielt.

Das Buch zeigt sich wohl strukturiert, bestehend aus vier Teilen mit jeweils drei Kapiteln, deren erster sich eingehend mit dem Beitrag des Sufismus, besonders in seiner an *tariqa*s gebundenen Erscheinungsform, am regionalen Prozess der Islamisierung und folgenden innerislamischen Transformationen bis zum Ende des 19. Jahrhunderts widmet. Wie bereits eingehend erwähnt, werden hierbei überkommene Lehrmeinungen aufgrund empirischer Unbeweisbarkeit in Frage gestellt. In der Tat präsentiert sich der Sufismus in den Daten weniger als Instrument der Massenkonversion denn als Domäne der herrschenden Eliten und seiner Hofgelehrten. In Verbindung mit dieser Funktion taucht er auch immer wieder als doktrinärer Streitpunkt in den Transformations- und Orthodoxierungsprozessen einzelner Höfe auf, welche oft unter anderem Entwicklungen in den heiligen Stätten geschuldet waren.

Im Gegensatz dazu setzt sich der zweite Teil mit der kolonialen Wissensproduktion zum lokalen Islam und seinen Anhängern auseinander. Hierbei wird aufgezeigt, dass auch die Holländer von Anfang an nicht nur am Handel interessiert waren, wie es oft – zur Kontrastierung gegenüber ihren iberischen Vorgängern in Südostasien – in der Geschichtswissenschaft behauptet wird. Minutiös werden die Ansichten und dem Gegenspieler Islam geschuldeten Aktivitäten von Kompagnie und Missionaren auf das ihnen unterliegende Bild des Islams und der lokalen Muslime untersucht. Hierbei werden auch die auffälligen Disparitäten zwischen vor Ort vorhandenem Wissen und jenem, welches am Kontinent für europäisches Publikum aufbereitet wurde, herausgearbeitet. Der empfundene „reformierte“ (sprich: gereinigte) Charakter der eigenen Religion und der textuell-juridische Fokus in Bezug auf den Islam führten nicht nur dazu, dass die Muslime des Kolonialreichs als defizitär in der Befolgung der eigenen Lehren angesehen wurden, sondern zum Teil hierbei auch als den gleichsam verachtenswerten europäischen Katholiken nicht unähnlich eingestuft wurden. Diese Form der Wahrnehmung wurde allerdings durch bewaffnete Revolten mit religiösen Konnotationen, welche von den Betroffenen (vor)schnell mit bestimmten religiösen Führen und ihren *tariqa*s in ursächlichen Zusammenhang gesetzt wurden, rasant und grundlegend verändert. So wurden aus unzureichend praktizierenden (Pseudo-) Muslimen schnell gefährliche pan-islamisch vernetzte Unruhestifter.

Den großen Wendepunkt kolonialer Auseinandersetzung mit den lokalen Muslimen und ihren Kontakten in den heiligen Stätten stellt allerdings erst die Figur Snouck Hurgronjes dar, dessen Aktivitäten und Einfluss den Fokus des dritten Teils bilden. Die von ihm anvisierte mehr feld- als literaturbegründete Neuorientierung der kolonialen Islamologie, sollte nicht nur lokalen Realitäten angemessener sein, sondern auch den kolonialen Interessen dienlich. Ausgehend von seinen intensiven Kontakten in Mekka, sowohl innerhalb der südostasiatischen Gemeinde als auch darüber hinaus bis zum Mufti Ahmad Dahlan, konnte er temporär nicht nur zum unangefochtenen Berater für muslimische Angelegenheiten sondern auch zum Fürsprecher insbesondere jener aufstrebenden Muslime werden, welche sich in holländischen Dienst stellen wollten und seine Kritik an „abergläubischen“ Volkstraditionen teilten.

Der Auftritt einer neuen Generation von Gelehrten mit neuer Orientierung nach Kairo – statt den heiligen Stätten als Zentrum des aufkeimenden islamischen Reformismus, einem Hang zum politischen Aktivismus sowie eine davon zutiefst alarmierte Kolonialverwaltung sollten jedoch seinem Einfluss bald Einhalt gebieten.

Diesen Entwicklungen, sowie dem paradigmatischen Wandel von einzelnen *tariqa*-Zweigen hin zu anderweitig verbundenen islamischen Reformern als Hauptakteure innerislamischer Transformationen, und deren politischer Marginalisierung durch den wachsenden Einfluss nationalistischer und kommunistischer Kontrahenten, ist der letzte Teil gewidmet. Mit diesen neuen Dynamiken wurden die Sufis sprichwörtlich zu einem alten Hut und die historischen Schlussfolgerungen ihrer zeitgenössischen Beobachter fortwährend umso weniger hinterfragt, oder wie Laffan in seinen letzten Zeilen schreibt: „The modern genie was out of the bottle, and he was no Sufi, for Sufis belonged to far distant pasts. And one can make anything one likes of the past“.

Wie aus dieser Beschreibung des Werkes ersichtlich, handelt es sich hierbei um einen sehr wichtigen Beitrag zur Erforschung des Islams aber auch der Kolonialgeschichte Südostasiens. Besonders im Hinblick auf koloniale Wissensproduktion und ihrem Ballast an Überzeugungen vor Snouck Hurgronje wird viel Neuland beschritten, zusätzlich zu den erwähnten überfälligen Re-evaluationen überkommener Lehrmeinungen.

Es sei jedoch anzumerken, dass auch Laffan selbst nicht gänzlich vor einer Verstellung des historischen Blicks auf einzelne Aspekte des südostasiatischen Islam durch den Sufismus als primären Referenzrahmen gefeit ist. So wird eines der ältesten Themen der islamischen Theologie, nämlich die Diskussion um die zeitliche Begrenztheit des Aufenthalts im Höllenfeuer für sündige Muslime, reflexartig mit Ibn Arabi in Verbindung gebracht (S. 6), obwohl die Frage natürlich beispielsweise auch in dem von Laffan des Öfteren erwähnten, vormals lokal weit verbreiteten Katechismus von Abu l-Layth al-Samarqandi (st. 983 od. 993) behandelt wird.

Das von ihm entworfene Bild einer besonderen Bedeutung des Allerweltsterminus *muhaqqiq* (S. 15f., 32) enthält viel unnötige Interpretation angesichts dessen leicht verifizierbarer Funktion zur Bezeichnung der Exponenten der eignen beliebigen Lehrtradition, welche stets schon von den jeweiligen herbeizitierten *'ulama muhaqqiqin* vertreten worden war. Schließlich ist seine Identifikation der kontroversen Gruppe der *agama dul* („Dul Religion“) auf Java mit der Naqshbandiyya keineswegs so zwingend wie suggeriert wird (S. 49f.). Spräche deren Verweis auf die Lehre Abu Bakrs durchaus dafür, so könnte die Beschreibung ihrer trommelgeführten Rituale, in der

post-Khalid Ära der *tariqa*, doch auch als Gegenargument dienen.

Der javanischen Mystik und dem lokalen Sufismus in seiner Ausprägung im 20. und 21. Jahrhundert widmet sich hingegen Asfa Widiyantos Buch, welches sich, auf vergleichender Basis, Ritualen und Führerschaft in zwei genuin indonesischen Bewegungen, untersucht in Zentraljava, widmet. Dies sind einerseits die explizit konfessionsungebundene Subud Bruderschaft, gegründet von dem ehemaligen Naqshbandi-adepten Muhammad Subuh Sumohadiwidjojo (st. 1987), und andererseits die *Tariqa Qadiriyya wa Naqshbandiyya* (TQN). Diese einzige in Südostasien entstandene (Komposit-)*tariqa*, zurückgehend auf Ahmad Khatib Sambas (aus dem heutigen malaisischen Teil Kalimantans, st. 1875), stellt eine der beiden mitgliederstärksten *tariqa*s in Indonesien, insbesondere auf Java und Madura, dar.

In fünf Kapiteln befasst sich der Autor zuerst mit einer Einbettung der Entstehung der beiden Gruppen in die Geschichte des Islams und der nicht zwangsläufig primär oder überhaupt islamisch definierten mystischen Bewegungen in Indonesien, um dann in je zwei Kapiteln Rituale und danach Form und Konzepte der Führerschaft separat in beiden Gruppierungen zu analysieren. Am Beginn ist hierbei vor allem die Disparität im Kampf um staatliche Anerkennung als „orthodoxe *tariqa*s“ oder eigenständige religiöse Bewegungen unter den Kategorien *kebatinan* („mystisch“, von Arabisch *batin*) oder *kepercayaan* („Glaube“, von Indonesisch *percaya* – „glauben“) von Interesse, wobei sich Subud aus verständlichen Gründen beiden zu entziehen versucht.

Die beiden Kapitel zu den jeweiligen Ritualen und ihren doktrinären Hintergründen sind überaus detailreich und jeweils im weiteren Feld der javanischen bzw. islamischen Mystik verortet. Interessant ist hierbei – in versuchter Abgrenzung sowohl zu den staatlich anerkannten Religionen und Sufi *tariqa*s als auch den lokalen mystischen Bewegungen – die innerhalb von Subud vertretene Meinung, dass es sich bei ihren zentralen *latihan kejiwaan* („spirituelle Übungen“), in denen „geöffnete“ Mitglieder direkte Vibrationen von Gott erfahren, um gar kein Ritual handle. Im Gegensatz dazu entfaltet sich das spirituelle Erleben innerhalb der TQN entlang des klassischen *dhikr* und – spezifischer – entlang der subtilen Zentren (ar. *lata'if*) und Kontemplationsformen (ar. *muraqabat*) der Naqshbandiyya-Mujaddidiyya (und hier, -Khalidiyya).

Angesichts des kompositorischen Charakters der TQN ist es jedoch bemerkenswert, dass entlang des Pfades eindeutig eine Progression von untergeordneten, für Neuinitiierte angemessene Qadiri – hin zu als erhabener eingestuften Naqshbandiformen stattfindet. Zudem scheint die Lehre von ganzen 20 *muraqabat* (also einigen mehr als bei Qadiriyya und Naqshbandiyya-Mujaddidiyya gemeinsam), einen genuinen Beitrag der TQN darzustellen, und könnte daher von den im südostasiatischen Islam so wichtigen (spätash'aritischen) 20 Attributen Gottes herrühren.

Während die Untersuchungen zur Führerschaft innerhalb der TQN für mit den traditionellen Mechanismen der *tariqa*s Vertraute konzeptuell wenig Überraschendes beinhalten, sind sie doch als lokale Fallstudie durchaus von Interesse. Auf der anderen Seite präsentiert sich Subud als moderne, mittlerweile auch weltweit verzweigte und egalitär eingestellte Organisation mit Mitgliedern statt Anhängern, welche seit dem Tod des Gründers und Offenbarungsempfängers von einer „Kommission der internationalen spirituellen Helfer“ und ihren nationalen, regionalen und regionalen Untereinheiten geleitet wird. Obwohl die erwähnten spirituellen Helfer eine entscheidende Rolle im Prozess der „Öffnung“ (Initiierung), und darüber hinaus als Ansprechpartner spielen, wird – ganz im Sinne der heutigen „Individualreligion“ – das individuelle Erleben und der damit verbundene direkte vermittlerlose Kontakt zu Gott innerhalb von Subud hervorgehoben.

Ein jeweils eigener Abschnitt widmet sich zudem Perspektiven und Realitäten weiblicher Führerschaft, welche sich innerhalb der TQN als deutlich reduzierter präsentierten als bei Subud. Dies ist allerdings weniger auf Unterschiede im Bereich der Geschlechtertrennung an sich zurückzuführen, als auf das rigide Konzept der männlich getragenen *silsila*.

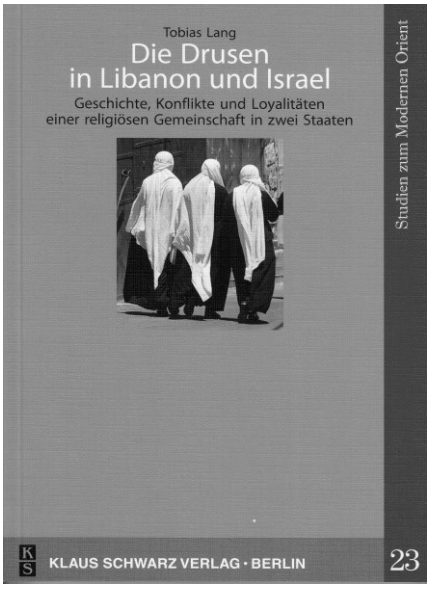
Es sei hier noch auf einige kleinere Mängel hingewiesen. Der Umgang mit der Kategorie „orthodox“ ist etwas fragwürdig. Es ist eine Sache anzuerkennen, dass ein Zusammenschluss wie die „Vereinigung der orthodoxen Sufibruderschaften“, in dem die TQN eine große Rolle spielt, sich vor allem vis-à-vis intramuslimischen sufismuskritischen Kontrahenten auf eine auch staatlich valorisierte „Rechtgläubigkeit“ berufen kann. Die sich daraus ergebende Ausgrenzung nicht affiliierter und daher extern als „unorthodox“ eingestufter *tariqa*s expressis verbis zu übernehmen (S. 48), eine andere.

Später wird von *einzelnen* orthodoxen Aspekten innerhalb der TQN gesprochen (S. 167), was Fragen nach anderweitigen Aspekten generiert. Obwohl hervorzuheben ist, dass der Autor mit einer klaren Definition des Konzepts „Ritual“ operiert, ist es verwunderlich, dass ein derartiges Werk, abgesehen von Turners „Liminalität“, praktisch völlig ohne Ritualtheorie auskommt. Insbesondere angesichts der Tatsache, dass die dem Buch zugrundeliegende Dissertation in Deutschland abgeschlossen wurde, wäre eine Auseinandersetzung mit dem bemerkenswerten Output des Heidelberger SFBs „Ritualdynamik“ sicherlich profitabel gewesen.

Nichtsdestotrotz ist der vorliegende Band, mit seinem Brückenschlag zwischen der Sphäre der *tariqa*s von heute und jener der modernen javanischen Mystik, in jedem Fall ein relevanter Beitrag zu Sufismus und seiner Interaktion mit javanischen mystischen Traditionen im modernen Indonesien und zeigt sich zudem vorbildlich im Umgang mit seinen lokalen Quellen, wie Interviews und Subud- und TQN-publikationen bzw. intern verwendete Literatur.

Philipp Bruckmayr, Linz

Lang, Tobias (2013): Die Drusen in Libanon und Israel, Geschichte, Konflikte und Loyalitäten einer religiösen Gemeinschaft in zwei Staaten. – Berlin: Klaus Schwarz Verlag, 174 S.



Die Drusen als heterodoxe Minderheit im Nahen Osten erregen immer mal wieder die Aufmerksamkeit der Forschung, nicht zuletzt aufgrund ihrer Sonderrolle in Israel. In zeitgenössischen Arbeiten liegt der Fokus meist darauf, die Rolle von Drusen im Rahmen einer nationalstaatlichen Ordnung zu untersuchen. Die zu besprechende Diplomarbeit fügt sich in diese historisch-politische Forschung ein, allerdings geht es dem Autor um die Verflechtung drusischer politischen Aktivitäten vor dem Hintergrund nicht nur von zwei, wie im Titel angegeben, sondern sogar von drei Nationalstaaten (da auf dem seit 1967 besetzten Golan ja syrische Drusen leben).

Ansatzpunkt der Arbeit (S. 15) sind die Proteste der Drusen in Israel von 1982, die sich gegen die Behandlung der Glaubensbrüder im Libanongebirge durch die israelische Armee (IDF) während der israelischen Intervention in den Libanon wandten, weil die Drusen in Israel hier „das erste Mal in ihrer Geschichte als Gemeinschaft politische Forderungen erhoben und sich in Opposition zur Politik der Regierung“ (S. 89) begaben. Handlungsleitend war, so der Autor, die Solidarität mit den Mitgliedern der eigenen Gemeinschaft im Libanon, „mit denen sie zuvor keinen Kontakt gehabt haben“ (S. 90). Der Autor beleuchtet die Situation von israelisch-drusischer und libanesisch-drusischer Perspektive und lässt auch israelische Aktivisten zu Wort kommen, mit denen er Interviews geführt hat (S. 84-90; S. 146-154). Die israelisch-drusischen Aktivitäten erregten zwar große nationale und internationale Aufmerksamkeit; alleine waren sie aber nicht ausschlaggebend für den israelischen Kurswechsel gegenüber den libanesischen Drusen (S. 151).

Die Arbeit bietet daneben einen historischen Überblick über das Drusentum sowie zwei Hauptkapitel über die Drusen in Israel und Libanon, wobei der israelische (S. 37-120) wesentlich ausführlicher ausfällt als der libanesische Teil (S. 120-159). Dargestellt wird, wie sich die Drusen in Palästina im Arabisch-Israelischen Krieg 1948 frühzeitig auf die zionistische Seite stellten, was wohl mit dazu beitrug, dass es keine Vertreibungen von Bewohnern drusischer Dörfer gab (S. 66). Nach der Staatsgründung Israels wurden Drusen, die freiwillig in die IDF eintraten, am 6. Dezember 1948 am Schrein von Nabī Šuʿayb vereidigt, 1956 wurde dann die allgemeine Wehrpflicht für Drusen eingeführt. Der Autor stellt den symbolischen Wert der Vereidigungen und des Schreins heraus, der sowohl vom israelischen Staat als auch von der Familie Ṭarīf instrumentalisiert wurde (S. 67-69).

Der Schrein symbolisiert – im Sinne einer erfundenen Tradition – die drusisch-jüdische Freundschaft, soll es sich bei dem von den Drusen verehrten Propheten doch um den Schwiegervater Mose (Jethro) handeln. 1954 wurde von israelischer Seite der Tag der Pilgerfahrt zum Schrein zum drusischen Feiertag ernannt – als Ersatz für den Festtag am Ende des Ramadan. Auch wenn das Drusentum auf diese Weise als eigenständige Religionsgemeinschaft anerkannt wurde (1957), so ging doch weder die israelische Strategie auf, die Drusen von ihrer arabischen oder muslimischen Identität gänzlich zu trennen, noch erfüllte sich die drusische Hoffnung auf Gleichstellung mit den israelischen Juden; oftmals blieb sogar die wirtschaftliche Lage von Drusen „deutlich schlechter als die ihrer christlichen oder muslimischen Nachbarn“ (S. 165).

Aufgrund der unerfüllten Hoffnungen keimte unter den Drusen nach 1967 zunehmend Kritik an der Loyalität zum israelischen Staat auf, so dass sich das politische Spektrum diversifizierte. Der Autor unterscheidet heute vier ideologische Gruppen (S. 117f.): Die erste Gruppe hat „die partikularistisch, von Israel geförderte drusische Identität angenommen“ und versteht sich nicht als arabisch; die zweite sieht keinen Widerspruch darin, „Druse, Israeli und gleichzeitig Araber zu sein“; die dritte bekennt sich „voll und ganz zum Zionismus“ (Druze Zionist Circle); und die vierte besteht aus Vertretern einer „pro-palästinensischen bzw. pro-arabischen Fraktion […], die sich selbst als Araber, Muslime und Palästinenser sehen“; parteipolitisch stehen sie der kommunistischen und postkommunistischen Linken nahe und organisierten sich ab 1972 im Druze Initiative Committee.

Der Situation in den fünf 1967 besetzten Drusendörfern auf dem Golan widmet der Autor ein Unterkapitel (S. 90-102), in dem er zeigt, wie sich die Drusen durch zivilen Ungehorsam gegen den Zwang, neue Personalausweise und die israelische Staatsbürgerschaft anzunehmen, erfolgreich zur Wehr setzten. Sie erreichten es auch, begrenzte Kontakte nach Syrien aufrecht erhalten zu dürfen. Der Widerstand der Golan-Drusen überraschte anfangs nicht nur jüdische, sondern auch israelisch-drusische Politiker; er hat zudem dazu geführt, dass die Beziehungen der Palästinenser zu den Golan-Drusen, trotz der räumlichen Trennung, als besser gelten als zu den übrigen Drusen in Israel (S. 100f.).

Die Arbeit bietet in weiten Teilen eine solide Auswertung der vorhandenen Forschungsliteratur, ergänzt mit Interviews und Beobachtungen des Autors. Gelungen sind vor allem die Darstellung des drusischen Taktierens vor und nach der israelischen Staatsgründung und des Ungehorsams auf den Golanhöhen sowie das Porträt über den libanesischen Drusenführer Kamal Joumblatt (S. 136-146).

Die Fragestellung verbleibt indes in einem nicht wirklich auflösbaren Selbstwiderspruch gefangen. Denn der eine Hauptgedanke der Arbeit besteht darin, die Unterschiede zwischen den drusischen Gemeinschaften herauszuarbeiten, der andere, zu klären, ob es so etwas, wie ein ‚drusisches politisches Verhalten' gibt (S. 15). Das eine gelingt insofern, als deutlich wird, dass die Drusen in Israel, auf dem Golan und im Libanon unter gänzlich unterschiedlichen Bedingungen und Voraussetzungen handeln. Von einem spezifisch drusischen Agieren in der Politik bleiben angesichts dieser Differenzen lediglich die Topoi des „Zusammenhalts", der „pragmatischen Anpassung an die realen Machtverhältnisse" und ein mit einer „bemerkenswerten politischen Weitsicht" gepaartes taktisches Manövrieren übrig (S. 163f.). Diese Merkmale dürften indes wohl als typisch für Minderheiten und nicht als drusisches Proprium gelten, zumal da sich, wie auch der Autor einräumt (S. 165), drusisches Taktieren im Libanon und in Israel nicht unbedingt ausgezahlt hat oder sich sogar Gegenbeispiele finden lassen – wie etwa die Eskalation des libanesischen Konflikts durch Kamal Joumblatt.

Leider haben sich auch einige Ungenauigkeiten in die Arbeit eingeschlichen. So vergleicht der Autor sieben ethische Gebote des Drusentums mit den fünf Pfeilern des Islams und kann dabei nur eine einzige Überschneidung feststellen (S. 18). Angesichts der israelischen wie auch sunnitischen Tendenz, die Drusen als eigenständige bzw. häretische Religionsgruppe darzustellen, wäre hier mehr Sorgfalt geboten gewesen, handelt es sich doch, dem drusischen Selbstverständnis zufolge, bei den Geboten um esoterische Deutungen der fünf Pfeiler, auch wenn manche von diesen nicht praktiziert werden. In der vom Autor benutzten Quelle wird nach Aufzählung der Gebote denn auch erläutert: „In order, these seven tenets are the true meanings of the seven Shi'i pillars of Islam, namely, the two testimonies, prayer, almsgiving, fasting, pilgrimage, strife in God's way (*jihād*) and allegiance (*walāya*)."[3]

Dreimal wird auch die „Göttlichkeit" des Fatimiden-Kalifen Ḥākim bzw. die „Inkarnation Gottes" in ihm erwähnt (S. 18, 24, 25), ohne dass die arabische Begrifflichkeit genannt und der Begriff historisch oder systematisch kontextualisiert wird. Dass Golan-Drusen beim Boykott Abweichlern einen „sozialen und religiösen Bann, *de facto* eine Exkommunikation" (S. 95) androhten, wird ebenfalls ohne Nennung der arabische Begrifflichkeit (*muqāṭaʿa*) erwähnt, wobei zudem nicht diskutiert wird, inwiefern hier auf ein tradiertes Sozialverhalten zurückgegriffen wurde – dies, obwohl es dem Autor in der Fragestellung doch gerade um spezifisch ‚drusisches' Agieren geht.

In einem Unterkapital spricht der Autor mit Bezug auf etwas ältere Literatur[4] nicht ganz zu Unrecht vom Versuch einer „Entarabisierung" der Drusen durch den Staat Israel, da auf dem israelischen Personalausweis die Einträge „Druse" und „Araber" unterschieden wurden. Allerdings benutzt er zur Bezeichnung des entsprechenden Eintrags, der als *le'om*, *ethnicity* oder *qawmiyya* firmierte und auch die Kategorie „Jude" kannte, lediglich die deutsche Bezeichnung „Nationalität" (S. 72), was insofern verwirrend ist, als die „entarabisierten" Drusen ja tatsächlich israelischer, nicht drusischer Nationalität waren und blieben. Zudem wird nicht erwähnt, dass der entsprechende Eintrag auf dem Ausweis 2005 abgeschafft wurde.[5]

Auch die Darstellung der jüngeren Entwicklungen im Libanon ist etwas lückenhaft. Bei der Schilderung der Manöver Walid Joumblatts im Jahr 2011 (S. 158f.) bleibt unerwähnt, dass sein Ausscheren den Fall der ursprünglich von ihm unterstützten Regierungskoalition zur Folge hatte; unvollständig ist auch die Einschätzung, im Abkommen von Taif sei der konfessionelle Proporz von 1943 „im Wesentlichen" legalisiert worden (S. 156).

Trotzdem bietet die Arbeit einen guten Überblick zur Forschungsliteratur, und es kommt ihr auch das Verdienst zu, das politische Handeln von Drusen nicht nur in einem nationalstaatlichen Rahmen, sondern auch in seiner Verflechtungen zu betrachten. Dieser Fokus böte sogar noch mehr Potenzial, besonders auch, was die gegenseitige Perzeption der drei Gemeinschaften anbelangt.

Manfred Sing, Mainz

❄ ❄ ❄

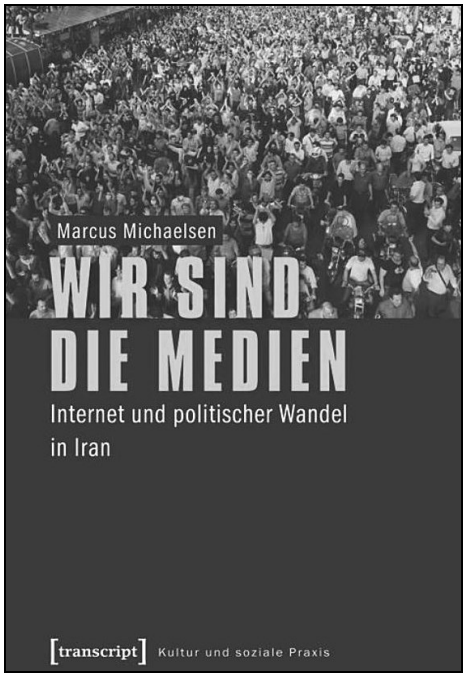
Michaelsen, Marcus (2013): Wir sind die Medien. Internet und politischer Wandel in Iran. – Transcript: Bielefeld, 352 S.

Anfang vergangenen Jahres erschien Marcus Michaelsens zuvor an der Universität Erfurt erfolgreich verteidigte Dissertation über den Zusammenhang von Internetkommunikation und politischem Wandel in Iran im transcipt Verlag. Das Thema ist hochaktuell, zum einen weil in technologiezentrierter Euphorie nicht nur die Proteste der Grünen Bewegung im Iran 2009 von Kommentatoren als „Twitter-Revolution" bezeichnet wurden, sondern auch da versucht worden ist, den gesamten sogenannten Arabischen Frühling mit der Verfügbarkeit von Web 2.0 Technologien zu erklären. Aktuell ist die Untersuchung zudem, weil man sich die Frage stellen muss, ob herkömmliche

[3] Sami Makarem: The Druze Faith. – In: Kamal Salibi (ed.): The Druze: Realities & Perceptions, London: Druze Heritage Foundation [2]2006, S. 1-7, hier: S. 6.

[4] Kais M. Firro: Reshaping Druze Particularism in Israel. – In: Journal of Palestine Studies, vol. 30, no. 3, spring 2001, S. 40-53.

[5] Siehe Eintrag „Teudat Zehud" auf http://en.wikipedia.org/wiki/Teudat_Zehut <30.07.2013>.



Erklärungsansätze in den Politik- und Medienwissenschaften durcheinander geraten sind, seit die Praktiken des amerikanischen Auslandsgeheimdienstes NSA öffentlich bekannt wurden. Was gilt nunmehr eigentlich als eine liberale Demokratie und was als autoritärer Staat? Und welche Rolle genau spielt das Internet bei diesen konzeptuellen Verschiebungen? Dass die Antworten nicht eindeutig sind, sondern sich die politisch-medialen Realitäten sehr komplex gestalten, führt Michaelsen in seinem Buch am Beispiel Irans theoretisch fundiert und mit regionaler Expertise vor.

Den Ausgangspunkt seiner Überlegungen bildet die Protestbewegung in Folge der massiven Fälschung der iranischen Präsidentschaftswahlen im Jahr 2009. Im Ganzen befasst sich die Studie jedoch mit politischem Aktivismus und Protesten seit dem Ende der 1990er Jahre, so z.B. mit verschiedenen Institutionen und Protagonistinnen der iranischen Frauenbewegung (147ff, 282ff). Michaelsen fragt dabei nach den möglichen „Beiträgen des Internets zur politischen Transformation und Demokratisierung der Islamischen Republik Iran“ (92), und danach, ob das Internet zur Auflösung etablierter Hierarchien des Wissens- und Nachrichtentransfers führe und somit politischen Wandel in Iran begünstige. Um es vorwegzunehmen, das Internet allein tut gar nichts.

Das Buch ist in drei Teile und zwölf Kapitel gegliedert. Im ersten Teil „Theorie“ diskutiert der Autor äußerst sorgfältig zunächst Ansätze der Transformations- und der Autoritarismusforschung sowie demokratietheoretische Überlegungen zu Zivilgesellschaft, sozialen Bewegungen und *social non-movements* (44). Im Zusammenhang mit den Konzepten Öffentlichkeit und Gegenöffentlichkeit, *framing* sowie kleine und große Medien prüft er diese Ansätze auf ihre Tauglichkeit für seine eigene Forschung. Besonders hilfreich findet Michaelsen hierbei die Unterscheidung in „strategische und konfliktorientierte Gruppen, die in Bezug auf Macht- und Verteilungsverhältnisse in einer Gesellschaft gegensätzliche Interessen vertreten“ (92, auch 115ff). Somit unterscheidet er nicht nur zwischen Machtapparat und Opposition in einem autoritären Staat, sondern verdeutlicht, dass weder die Protestbewegung noch das Regime einheitliche Blöcke darstellen. Beide Lager seien jeweils von internen und externen Kommunikationsabläufen bestimmt, die es genauer zu untersuchen gilt.

Michaelsen setzt sich darüber hinaus mit den spezifischen Potentialen, aber auch Grenzen von Internetanwendungen und Online-Kommunikation auseinander, um anschließend drei Arbeitshypothesen zu formulieren (95). Diese lauten erstens, „Internetanwendungen fördern die Entstehung von Gegenöffentlichkeiten“, zweitens, „[d]as Internet eröffnet Herausforderern neue Formen der Organisation und Vernetzung“ und drittens, „[d]as Internet hat als Mittel politischer Mobilisierung nur begrenzte Wirkung“ (95-96).

Im zweiten Teil der Studie „Iran: Politische Transformation und Medien“ befasst sich der Autor in historischer Perspektive mit politischen Institutionen, Personen und Medien vor der starken Nutzung des Internets, wobei er auf die zuvor vorgestellten Begrifflichkeiten zurückgreift. Besonders wertvoll scheint mir hierbei die Betonung der „doppelten Herrschaftslegitimation republikanischen und religiösen Ursprungs“ zu sein, die in der iranischen Verfassung verankert ist und in unterschiedlicher Intensität phasenweise den Aufbau und das Wirken der staatlichen Institutionen bestimmt (109).

Aber auch die Erkenntnis ist wichtig, dass Protestbewegungen innerhalb Irans seit 1979 selten auf die Beseitigung des Systems zielten, sondern hauptsächlich auf Reform ausgerichtet waren bzw. darauf, die in der Verfassung verankerten Prinzipien tatsächlich durchzusetzen. Deutlich wird dies z.B. an der Tatsache, dass von Exiliranern produzierte Satellitenfernsehsendungen nur sehr kurz Anklang fanden, da es diesen entschiedenen Gegnern der Islamischen Republik nicht gelang, „die öffentliche Meinung in Iran zu reflektieren und dem politischen Willen der Bevölkerung Ausdruck zu verleihen“ (163).

Ausführlich vorgestellt werden in diesem Teil die sich verändernden Positionen des Revolutionsführers, der Revolutionsgarden und weiterer Institutionen des sich seit 2005 auswachsenden „Sicherheitsstaates“ (121) sowie deren konservative Unterstützer und reformorientierte Herausforderer. Bei Letzteren handelt es sich neben Politikern um religiöse Intellektuelle, die Studenten- und die Frauenbewegung (139ff). Der Umgang der einzelnen Akteure mit großen, d.h. staatlichen Medien wie Radio, Fernsehen und Presse bzw. mit kleinen Medien (Kassetten, oppositionelle Presse) wird in einem eigenen Abschnitt abgehandelt (155ff).

Im dritten Teil des Buches „Internet und Politik in Iran“ wendet sich Marcus Michaelsen dem „zentralen Thema“ der Arbeit zu (171ff). Auf die Darstellung der Einführung des Internets durch wissenschaftliche und private Akteure folgt die Beschreibung des Umgangs des Staats mit Online-Technologien in verschiedenen

Phasen. Hier spielen vor allem Observations- und Kontrolltechniken, Filterpraktiken, Verbote von Webseiten und rechtliche Entwicklungen eine Rolle.

Verdeutlicht wird die Interaktion von politischen Herausforderern und staatlicher Macht anhand der Analyse der Website *Emruz*, einer Nachrichtenseite von politischen Reformern, die 2000 gegründet wurde (219ff), und anhand verschiedener Weblogs rund um die Debatten zu den Kommunalwahlen im Jahr 2006 (249ff).

Trotz der Möglichkeit Gegenöffentlichkeiten zu schaffen, sich zu vernetzen und zu solidarisieren, zeigt Michaelsens differenzierte Darstellung der Online-Strategien der Frauenbewegung und der Grünen Bewegung zwischen 2000 und 2009 die Grenzen des Erfolgs von Internetanwendungen für eine längerfristig erfolgreiche Reformpolitik auf. Da Michaelsens Analyse im Jahr 2009 endet, erfahren wir zwar nichts über das eventuell gestiegene Mobilisierungspotential des Internets in den letzten vier Jahren, da mit Hassan Rohani bei den jüngsten Präsidentschaftswahlen 2013 immerhin ein politischer Reformer gewonnen hat. Folgt man Marcus Michaelsens Studie, so ist es jedoch ohnehin nicht das Internet, das den Wandel hervorbringt, sondern es sind die hegemonialen Konstellationen und konkreten Kontexte, die das politische Handeln der Akteure beeinflussen.

Das Buch ist klar strukturiert, lässt sich gut lesen und wartet vor allem im dritten Teil mit vielen wichtigen Details auf was iranische Websites, Blogs und Protestformen angeht. An manchen Stellen benutzt der Autor etwas undifferenziert die Begriffe „westliche Medien“ bzw. „westliche Gesellschaften“ im Gegensatz zur „iranischen Gesellschaft“, aber an anderen argumentiert er wiederum sehr differenziert und nennt vergleichende Beispiele aus verschiedenen Ländern wie China, Indonesien, Mexiko, Niederlande oder Ukraine (z.B. 81f.).

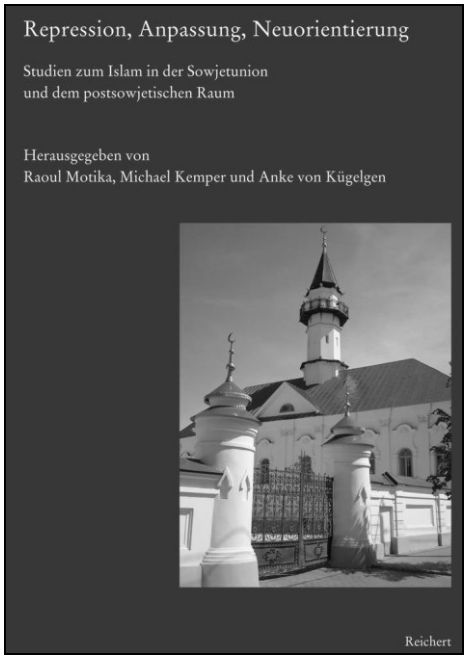
Insgesamt stellt Michaelsens Arbeit einen wichtigen Beitrag zu einer Medienwissenschaft dar, die sich mit exzellenten Regionalkenntnissen und in transregionaler Perspektive den Zusammenhängen von Kommunikation, Politik und Nutzung von Medientechnologien widmet.

Merkwürdig ist einzig die Entscheidung des Verlages, die Studie in der kulturwissenschaftlichen Reihe „Kultur und soziale Praxis“ zu publizieren. Wir haben es hier mit der Studie eines Politikwissenschaftlers zu tun. (Pop)kulturelle und mediale Praktiken, die nicht im engen Sinn als politisch zu bezeichnen sind, fanden in diese Untersuchung nur begrenzt Eingang.

Bettina Gräf, Berlin

❄ ❄ ❄

Motika, Raoul, Michael Kemper, Anke von Kügelgen (Hrsg., 2013): Repression, Anpassung, Neuorientierung. Studien zum Islam in der Sowjetunion und dem postsowjetischen Raum. – Reichert: Wiesbaden, 312 S.



In neun Beiträgen geht es in diesem Sammelband um die unter- bzw. abgebrochene Tradierung islamischer Glaubensinhalte und rechtlich-moralischer Werte und Normen zur Sowjetzeit und ihre neue Vermittlung seit dem Zusammenbruch der Sowjetunion im Kaukasus (Aserbaidschan und Dagestan), in Russland (Tartarstan) und in Zentralasien (Usbekistan und Tadschikistan), wobei die Mehrzahl der Beiträge den Forschungsstand des Jahres 2006 wiedergibt, teilweise ergänzt um jüngere Entwicklungen.

Bereits im einleitenden Beitrag der Herausgeber wird deutlich, dass es zu russischen Zeiten bzw. während der Phase der Sowjetunion weder *den* Islam gab noch *die* sowjetische Islampolitik. Waren die Behörden im zaristischen Zentralrussland beispielsweise bemüht, die islamischen Gemeinden fester in den Staat einzubinden, so blieben sie in den zentralasiatischen Republiken sich weitgehend selbst überlassen (koloniale Politik des „Ignorierens“).

Nach der Eingliederung der zentralasiatischen Gebiete in die Sowjetunion setzte sich letztere Politik eine Zeitlang fort und erst mit der Zwangskollektivierung Ende der 1920er Jahre kam es zum „Frontalangriff auf alles Islamische“. Gleichzeitig verloren die islamischen Gemeinden mit einem doppelten Alphabetswechsel (vom Arabischen zum Lateinischen und nur zehn Jahre später zum Kyrillischen) den Zugang zum islamischen Schrifterbe.

Die Folgezeit ist durch einen Wechsel von Repression und Zugeständnissen gekennzeichnet, wobei sich die muslimischen Teile der Bevölkerung keineswegs in einem grundsätzlichen Gegensatz zum Regime gesehen haben dürften. Zudem lebten vor Ort alte Traditionen weiter, auch wenn während der stalinistischen Terrorjahre 1936-38 ein Großteil der islamischen Eliten ermordet wurde.

Nach dem Zusammenbruch der Sowjetunion sehen die Autoren daher auch keinen absoluten Neuanfang des islamischen Lebens in den Referenzgebieten, son-

dern eher ein Bemühen um eine Neu- oder auch eine Altorientierung. Interessant ist dabei, dass der Staat überall eine lenkende Rolle zu spielen versucht, wobei ein Gegensatz aufgebaut wird zwischen einer Rückbesinnung auf den „eigenen Islam" der vorsowjetischen Zeit, nun oft verklärt als „traditioneller" und damit guter Islam, und einem Aufgreifen von politischen Islaminterpretationen aus dem Ausland, die als „nicht-traditionell" und entsprechend gefährlich, zumindest aber ungerechtfertigt angesehen werden. Einerseits wird der Islam vom politischen Establishment, je nach Land mehr oder weniger, als wichtiges Fundament lokaler und kultureller Identität und als Quelle von allgemein verbindlichen Normen angesehen, zugleich werden Diskurse über muslimisches Selbstverständnis aber von der Frage nach dem „richtig" oder „falsch" bzw. „gut" oder „schlecht" begleitet.

Nicht nur in Tadschikistan wird dabei eine Balance versucht zwischen säkularen Interessen eines modernen Staates und Rücksicht auf die Identifikation großer Teile der Bevölkerung mit muslimischer Kultur und dem Islam. Hierbei erfolgt einerseits eine Rückbesinnung auf das „ethisch-moralische Erbe der tadschikischen Vorfahren", u.a. auf Grundlage der klassischen persischsprachigen Literatur.

Gleichzeitig werden aber im Ethikunterricht der Schulen einzelne Elemente des kulturellen (islamischen) Symbolsystems aus ihrem primär religiösen Kontext gelöst und säkularisiert (vergl. Beitrag in dem Sammelband von Manja Stephan über Ethikunterricht in tadschikischen Schulen). Parallel dazu erfolgt eine Neuformulierung der Geschichte, in der einerseits das islamische Reich des Ismail Samani im 9. Jahrhundert als Wurzel des heutigen Staates bemüht wird, andererseits die spirituellen Einflüsse der zoroastrischen Religion auf das heutige Denken und Handeln betont werden.

Hinzu kommt der Rückgriff auf frühere iranische Kulturen, der 2006 in der Ausrufung des „Jahres der Arier" gipfelte. Während also einerseits die tadschikische Regierung einen Islam als normativen Bezugsrahmen „inszeniert", dessen soziale Normen und moralische Prinzipien den Alltag und das soziale Leben der mehrheitlich muslimischen Bevölkerung des Landes leiten sollen, wird der Islam andererseits entpolitisiert und in einem abgesteckten Rahmen des tadschikischen Kulturerbes lediglich neben anderen kulturellen Elementen genannt.

Der Sammelband umfasst natürlich ein sehr viel breiteres Spektrum an Beispielen für die komplexen und schwierigen Beziehungen zwischen Staat und Religion als das tadschikische Beispiel. So wird anhand Aserbaidschans die wenig erfolgreiche Rolle des Sowjetstaates in der Bekämpfung der islamischen Religion etwa durch den „Bund der Gottlosen" in der zweiten Hälfte der 1920er Jahre dargestellt oder die bisher kaum erforschte islamische Rechtspraxis in Dagestan während und seit der Sowjetzeit.

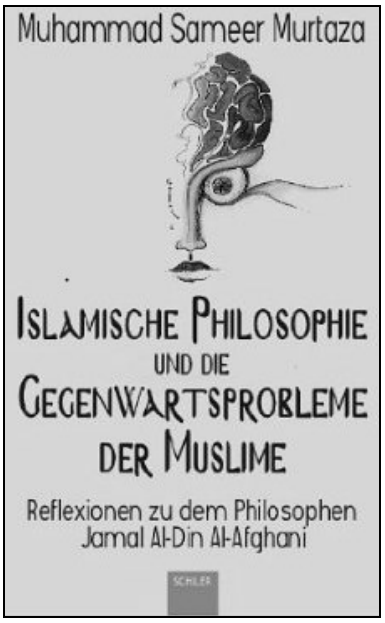
Ein weiterer Beitrag zum gleichen Gebiet setzt sich mit der sufischen Bildung im Lande auseinander, die sich vor allem auf die beiden Orden der Naqšbandiyya und Šadhiliyya stützt. Einer Phase der anfänglichen Kooperation zu Beginn der Sowjetzeit folgte auch hier die massive Unterdrückung, bis es in der zweiten Hälfte der 1980er Jahre, also noch unter Gorbatschow, zu einem Wiederbeleben der sufischen Tradition kam. Es folgen Ausführungen zur Vernichtung der tartarischen Geistlichkeit zwischen 1917 und 1938, zur islamischen Presse der Wolga-Ural-Region in der frühen Sowjetzeit und heute (1990er Jahre bis heute) sowie zur islamischen Bildung in Usbekistan.

Alle Beiträge sind von Kennern der Materie unter deutlicher Beteiligung von Wissenschaftlern aus dem Gebiet der ehemaligen Sowjetunion geschrieben. Die Zusammenstellung der Texte erschließt sich jedoch nur durch den Hintergrund einer gemeinsamen Forschung. Zumindest wäre zur Herstellung eines Gesamtbildes ein etwas umfassenderes Kapitel als vorliegend zur Einführung in die Thematik hilfreich gewesen, das die nicht auf die (ehemalige) Sowjetunion spezialisierte Leserschaft etwas intensiver hätte „an der Hand führen" können. Für die lange Frist schließlich zwischen Erstellung der Beiträge und ihrer Veröffentlichung entschuldigen sich die Herausgeber selbst.

Frank Bliss, Hamburg/Remagen

❄ ❄ ❄

Murtaza, Muhammad Sameer (2012): Islamische Philosophie und die Gegenwartsprobleme der Muslime. Reflexionen zu dem Philosophen Jamal Al-Din Al-Afghani. – Hans Schiler: Berlin/Tübingen, 336 S.



The German/Pakistani author of this book seems driven by the need to find for himself answers to the question of how Islam is positioned in the modern world of the 21st century. This world has over centuries been shaped by post-Renaissance Christianity, by the philosophers of the *Aufklärung* and by the notion of democracy as the predominant political aspiration of society. He deplores the negativity of religious leaders

since the decline of the centres of Islamic thinking in the 13th century in Baghdad and in Spain.

Out of frustration with the failure to return to the idealised state of a 'Golden Age' at the dawn of Islam, they shunned over centuries any time-adjusted interpretation as *bid'a*. The hope of returning to and even 'mimicking' (*Nachahmung*, p. 17) the status of the Muslim society of the first century of Islam, *taqlid*, prevents today's religious leaders, too, from constructively engaging Islam with a positive world view to benefit a pluralistic society. Murtaza sees in the Muslim thinker and philosopher Jamal Al-Din Al Afghani (died 1897) a positive reformer, a "Muslim of yesterday for the world of tomorrow" (p.12). Guided by Al-Afghani's approach to Islamic reformation, Murtaza divides his explanation of the essence of the Islamic faith and its history of lost opportunities to reform into five parts.

He begins with defining faith and religiosity. The former guides a Muslim's way of life, feeling, action and attitude. The latter is learning and understanding the roots of Islam and its role over time and in the present. Confirming the Qur'an as the centre of Islam, the *salafiyyah* developed various ways of making the dogma of its revelations relevant for modern generations – helped by the printing press, like Protestantism.

The second chapter of the book follows Al Afghani's engagement with philosophy, discusses the age-old conflict between reasoning and revelation for Muslim thinkers and quotes the attitude of some of the leading Arab and Islamic teachers, such as Al-Kindi, Al-Farabi, Ibn Sina and Al-Ghazali. The author dedicates much space to Al-Ghazali's search for confirmation of the one-ness of religion and nature and his recourse to Sufism, but also adds here his own and other contemporary thinkers such as Murad Hofmann's deliberations about man's relationship with God.

The third chapter engages with the role of democracy in Islam in three ways. The author probes the possibility for democratization of the Muslim world by various ways and means, such as the enlightened ruler, revolution and killing of political leaders, or reform and grass-root movements. He discusses the views of Islamic scholars, such as Tilman Nagel, Heinz Halm and others, about the feasibility of a secular Islamic state, defining his own modern understanding of 'secularization', which he finds to conform with Al-Afghani's (p. 149ff). This topic cannot be tackled without reference to Sayyid Qutub (hanged in Egypt in 1966), who emphatically and radically refused the possibility of a democratic Islamic state (p. 157ff).

He castigated the entire Muslim community for having succumbed to imported western principles while under the thumb of imperialists and colonialists. Over some 15 pages Murtaza engages with Sayyid Qutub's holistic world view, where the individual is subsumed in the God-created unity (p.162) and government can only be an administration of society entirely in the spirit of the God-given order *hakimiyya* (pp. 165ff). In the words of Murtaza this is a concept of a "radical, abstract and anarchistic monotheism, which could possibly be used to bring about a totalitarian Islamic utopia" (p. 175).

The author then offers a short synopsis of different writings on political philosophy in Islam, which also reflects his own verdict, namely that Islam and democracy are compatible because of the absence of revelations about a specifically desirable form of government. Thus man is mandated to freely – and responsibly – adopt models for the administration of state and society.

The fourth chapter of the book is entitled "Religion". Murtaza introduces it by stating, that for Jamal Al-Din Al Afghani religion was the foundation for all civilization, but that this thinker neglected to deal with the question of the role of religion for the individual person. He therefore contrasts Al-Afghani's writings with the thoughts of the living *shi'ah* thinker and philosopher Murtaza Mutahari. Because Al-Afghani advocated the return to the Qur'an not in the spirit of the fossilizing dogma of *taqlid*, but as the source for constructively fighting the ills of contemporary society, such as lack of freedom of thought, despotic Muslim rulers and materialistic imperialism, he could – according to Murtaza – develop the paradigm for ethics of a democratic and fair social order based on the revelation of the book (pp. 220ff). The gravest threat to such a state – and all mankind – is materialism. But Al-Afghani's world view was too academic to appeal to the masses, whose inclination always tends to hang on to the familiar and seek solace in *taqlid*. For Mutahari, religion, science and philosophy form an absolute God-given unity *tawhid*, which absolves man from the necessity to search for any outside reference; complete submission to this unity gives complete freedom in life.

The fifth chapter is the weightiest. It is dedicated to the search for the Islamic component of a 'world ethos', which is common to all three Abrahamic religions. Following the lead of the catholic professor of theology Hans Küng, the author addresses the fact that in this day and age all religions struggle with the need to adjust tradition to a world, which at present is inescapably dominated by the western civilization – its economic, political, cultural and social way of life (p.239). According to Murtaza, Al-Afghani already developed the concept of an Islamic world, which was ready to incorporate the spirituality of Jews and Christians, a notion, which could be transferred to the situation of the 21th century, creating a common postmodern ethical concept (p. 246ff). But he sees two immediate obstacles for the realization of such an idealistic vision for the future: the prevalence in the Muslim world of force and the festering division between the *sunni* and the *shi'ah* interpretation of the common revelation.

This section of the book highlights the author's desperate urge to find answers to the questions, which torment him. He delves into the psychology of the millions of Muslims the world over, who instead of experiencing a share of the glories of the past see only

desolation in their daily lives – dictatorship and corruption in politics, economic stagnation, inadequate education, poverty, hunger, lack of water and state violence – and follow the call of those within the *umma*, who advocate the unconditional restoration of the integrity of the Muslim past, if need be by fighting obstacles with all available means including killing fellow Muslims.

This inability to accept the reformative power within Islam and the passivity of the majority of peace-loving Muslims, who instead of demonstrating against the violent minority's misuse of their religion, tolerate in silence, is obviously of great concern for the author. He makes every effort and uses many citations form the Qur'an to inform in particular, it seems, the non-Muslim reader about the forces in Islam, which can and must militate against stagnation (pp. 249-268). Trying to find the roots of the extreme violence of contemporary organizations such as Al-Qa'ida and the custom of excommunicating, *takfir*, the author reaches back to the Kharijites of the 7th century and the 14th century teacher Ibn Taimiyya and explains the historical context.

The author almost desperately wants to show the Non-Muslim reader the *Heilslehre* inherent in the Islamic message – what Islam is capable to mean for humanity even in the modern world. However, more than wanting to inform about Islam, his book culminates in a passionate plea for todays' divided *sunni* and *shi'a* Muslims to engage with each other, reflect on the core of the Prophet's message and offer this in a positive vision to the society of the 21th century.

This book is a very readable and a sensitively structured explanation of the conundrum: Why are Islam and the Muslim World so much at odds with the 'modern', 'western', 'globalizing' world? The author is at pains to explain why and how the Muslim world has undergone many mutations over the course of time but that the essence of Islam is as true as ever for the believer. It speaks for his positive attitude and his need to contribute to better understanding between intellectuals of all convictions, creeds and ideologies, that he names as his revered mentor the catholic philosopher Hans Küng.

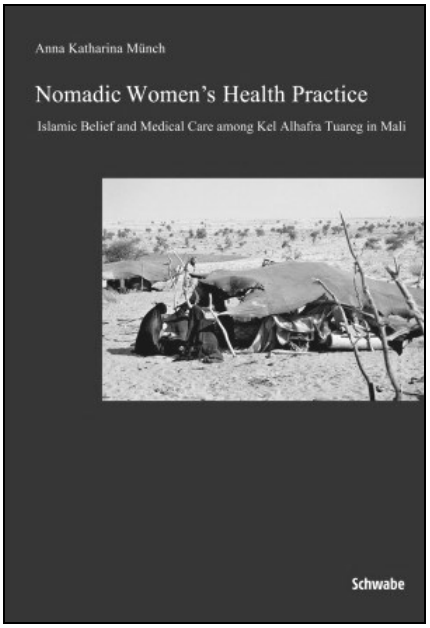
The global dialogue about religion and man's place in the world would benefit if this book were to be translated into English.

Frauke Heard-Bey, Abu Dhabi

❄ ❄ ❄

Münch, Anna Katharina (2012): Nomadic Women`s Health Practice, Islamic Belief and Medical Care among Alhafra Tuareg in Mali. – Basel: Schwabe Verlag, 318 S.

Man kann ernsthaft krank werden beziehungsweise es kann ein Unglück über einen kommen, wenn man nicht einmal pro Monat Fleisch isst. Davon sind, laut der Autorin (S. 145), auf jeden Fall die Kel Alhafra Nomadinnen in Nord-Mali überzeugt.



Die Islamwissenschaftlerin Anna Katharina Münch beschäftigt sich in diesem Buch, das auf ihrer Dissertation im Jahre 2007 an der Universität Bern beruht, mit dem Konzept von Krankheit und den therapeutischen Netzwerken dieser Nomadinnen, deren Lebensraum sich im malischen Azawad-Gebiet befindet. Zur Vorbereitung der Feldforschung hat sie in sechs Monaten (Oktober 2003 bis März 2004) den Tamascheq-Dialekt der NomadInnen in Timbuktu erlernt.

Die eigentliche Feldforschung im NomadInnenlager fand dann von Oktober 2004 bis Juni 2005 als „accepted member of a family" (S. 19) statt. Zwischen Oktober 2005 und März 2006 beteiligte sie sich noch an sieben medizinischen Feldeinsätzen zu Kel Alhafra NomadInnen, bei denen anhand von Fragebögen der Gesundheitszustand der Nomadinnen und ihrer Kinder erhoben wurde. Während dieser Aufenthalte hatte sie 53 unstrukturierte Interviews (S. 19) in Tamascheq mit Nomadinnen durchgeführt.

Es handelt sich nicht um die erste medizinische Studie bei Tuareg, jedoch meint die Autorin, dass die bisherigen Arbeiten das Konzept von Krankheit vor allem anhand westlicher Kategorien (S. 24) analysiert haben. Sie bevorzugt für ihre Studie eine Perspektive, die den Akteurinnen selbst eine Stimme gibt (S. 20). Dafür ist es wichtig, ihren Kontext, also ihren nomadischen Lebensalltag darzustellen. Tin Tamarayan, das geographische Zentrum des Kel Alhafra Gebiets, liegt keine 200 Kilometer nordöstlich von Timbuktu und die gesamte Gruppe umfasst circa 950 Personen. Innerhalb der Imuschar (Tuareg in Nordmali) gehören sie zur Gruppierung der Inesleman, zu denen respektierte muslimische Gelehrte zählen (S. 13). Die Kel Alhara betreiben mobile Ziegen-, Schaf-, Kamel- und mittlerweile auch Rinderzucht in ariden Gebieten, wobei die Männer versuchen, durch Wanderarbeit ein Zusatzeinkommen zu erwirtschaften.

Nach einer allgemeinen Einführung stellt sie im zweiten Teil ihrer Arbeit den geographischen, historischen, politischen und ökonomischen Kontext der

NomadInnen in Zeit und Raum dar. Und dabei weist sie auch schon (2007) auf die zunehmende Präsenz ausländischer Mächte wie die der USA, aber auch der Anhänger der Al-Qaida in Nordmali hin. Im dritten Kapitel beschreibt sie den lokalen Rahmen von Gesundheit und Krankheit. Hier stellt sie das bekannte Körperkonzept der Tuareg vor, das auf einer Balance zwischen den Kategorien Heiß und Kalt basiert. Großen Wert legt sie auf die Darstellung des weiblichen Lebenszyklus und stellt noch die hygienischen Bedingungen sowie die Ernährungssituation dar. Im vierten Teil führt sie die einzelnen Kategorien von Krankheit, ihrer Heilungsmethoden und ihrer Klassifizierung in Kalt oder/und Heiß auf. Im folgenden Kapitel stellt sie die drei Netzwerke der Therapie vor: Wissende Frauen innerhalb der Gruppe, religiöse Gelehrte in der weiteren Umgebung und westliche Mediziner in den Ortschaften. Vor der Zusammenfassung stellt sie noch die Ergebnisse der medizinischen Fragebogenstudie dar.

Insgesamt handelt es sich um eine detaillierte, gut lesbare Studie, die ohne Überinterpretation auskommt, was bei einigen anderen medizinischen Studien zu Tuareg nicht immer der Fall ist. Einerseits bietet die Autorin sehr interessante Zusammenhänge, wie zum Beispiel, dass üble Nachrede eine Fehlgeburt auslösen kann (S. 185), andererseits vermisse ich die Beschreibung einer Krankheit namens Anaru, die bei nördlichen Imuhar (Tuareg) NomadInnen sehr oft diskutiert wird.

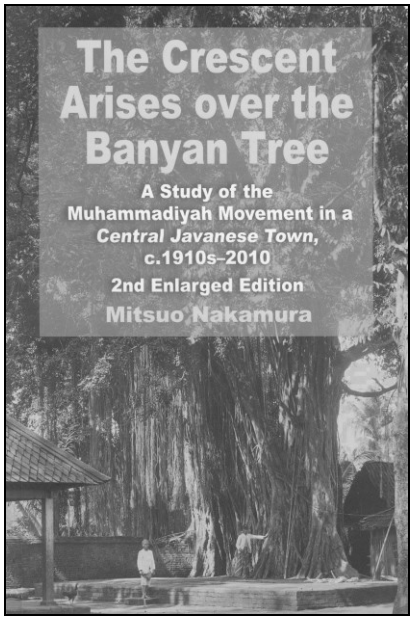
Die Studie weist leider auch einige Widersprüche auf: So gibt die Autorin zum Beispiel an, dass eine ihrer täglichen Aufgaben im NomadInnenlager das Früchtesammeln war (S. 19), jedoch schreibt sie in einem späteren Kapitel, dass es im Azawad-Gebiet keine Früchte gibt (S. 139). Ebenfalls ist eine Datenerhebung mit Hilfe von formalen Interviews mit Nomadinnen, die man nicht gut kennt, extrem schwierig, da (nicht nur) Kel Alhafra Nomadinnen versuchen, ihre Krankheit so lang wie möglich zu verbergen, wie die Autorin auch selber angibt (S. 273).

Insgesamt handelt es sich aber um eine gelungene Studie, die einen guten Einblick in die Welt nordmalischer NomadInnen gewährt. Zum Schluss lässt die Autorin noch eine Nomadin zu Wort kommen, die sich einen Garten wünscht, so wie sie ihn in einem Flüchtlingslager in Algerien und Mauretanien gesehen hatte. Sechs Jahre nach dieser Studie muss man davon ausgehen, dass diese Nomadin durch die aktuellen Auseinandersetzungen wiederum ins Ausland geflüchtet ist und wiederum in einem Flüchtlingslager auf die Zuteilung einer Fleischration angewiesen ist.

Anja Fischer, Wien

❄ ❄ ❄

Nakamura, Mitsuo (2012): The Crescent Arises over the Banyan Tree. A Study of the Muhammadiyah Movement in a Central Javanese Town, c. 1910s-2010. – Singapore: ISEAS, 428 S.



Der vorliegende Band ist die signifikant erweiterte Neuauflage der 1976 eingereichten und 1983 erstmals publizierten Dissertation des Autors, welche sich mit dem zunehmenden Einfluss des Islams auf das Sozialleben in Java in den frühen 1970ern (Feldforschungszeitraum 1970-2) beschäftigte. Im Fokus stehen hierbei eine der größten formal organisierten islamischen sozioreligiösen Bewegungen der Welt, die indonesische Muhammadiyah mit ihren (laut Eigenangaben) geschätzten 30 Millionen Mitgliedern und Unterstützern, sowie die zentraljavanische Stadt Kotagede. Letztere befindet sich unweit von Yogyakarta, der Geburtsstadt der Muhammadiyah, und ist derart mit dem Aufstieg der Organisation verbunden, dass sie im Volksmund den Namen „Muhammadiyahstadt“ erhalten hat.

Durch die nunmehrige Neuauflage unter Einbeziehung von weiteren Feldforschungen 2007-08 und 2010 kann das Buch mit einer äußerst selten gegebenen Langzeitperspektive aufwarten. Der wissenschaftliche Wert eines derartig langen Beobachtungszeitraumes bedarf wohl keiner weiteren Erläuterungen. Es sei vielmehr bemerkt, dass bereits die Erstedition ein richtungsweisendes Werk darstellte, welches sich – nachträglich betrachtet völlig zu Recht – gänzlich im Widerspruch zu den zeitgenössischen Forschungstrends, sowohl im Bereich der Südostasienstudien als auch anderer, welche sich mit dem Studium muslimischer Gesellschaften Beschäftigten positionierte.

Ebenso wie sich vor dem Weckruf der islamischen Revolution im Iran kaum jemand für Schriften und Wirken Sayyid Qutbs interessierte, herrschte damals auch insbesondere unter mit Südostasien Befassten die Auffassung vor, dass sich die Rolle der Religion im öffentlichen und politischen Leben der muslimischen Gesellschaften der Region auf einem stetigen und unwiderruflichen Rückzug befände. Zeitgleich erwies sich die von Clifford Geertz betriebene Einteilung der javanischen Muslime in drei einigermaßen rigide definierte Gruppen (*abangan* – nominelle Mus-

lime, *santri* – devote praktizierende Muslime und *priyayi* – Aristokraten bzw. Hofangehörige) als äußerst einflussreich.

Nakamuras Befund war ein gegensätzlicher. Er beobachtete in einer Stadt mit sehr enger historischer (auch ritueller) Anbindung an die *priyayi* Kultur der Höfe von Surakarta und Yogyakarta, welche zudem noch am Anfang des 20. Jahrhunderts – bis hinein ins Handelswesen, dem angestammten Milieu der *santri* – überdeutlich von vermeintlichen *abangan* dominiert wurde, den rasanten Siegeszug einer islamischen Reformbewegung, der sich auf sämtliche Lebensbereiche der Stadt auswirkte. Auf dieser Grundlage diagnostizierte und prognostizierte er eben schon einige Jahre vor dem schlagartigen wissenschaftlichen Interesse an der *Islamic Resurgence* (in Südostasien und anderswo) der post-1979 Ära ein ähnliches Erstarken des Islams für den Rest Indonesiens. Die Geschichte hat ihm zweifelsfrei Recht gegeben, wie auch daran ersichtlich ist, dass die Kategorie *abangan* mittlerweile empirisch obsolet ist.

In der Langzeitperspektive erwies sich jedoch auch das lokale Erneuerungsprojekt der Muhammadiyah als keineswegs dauerhaft linear erfolgreich oder frei von Paradoxa. Im sozial und ökonomisch stark veränderten bzw. neu ausdifferenzierten Kotagede des Zeitalters der Hochglobalisierung und Demokratisierung nach dem Fall Suhartos, ist die Bewegung zwar nach nunmehr beendeten Jahrzehnten der steten Expansion eine wichtige soziale Kraft geblieben. Sie sah sich jedoch gezwungen, das Feld mit unterschiedlichen neuen Konkurrenten wie den Aktivisten der islamistischen PKS oder der Anziehungskraft urbaner „Popkultur“ zu teilen.

Ursprünglich, trotz ihrer eigenen oftmals geflissentlich übersehenen, jedoch von Nakamura sehr gut hervorgehobenen Verwurzelung in javanischen Traditionen, eine lokal dekulturalisierende Kraft, insbesondere durch ihre erfolgreiche Opposition gegen als unislamisch definierte Praktiken wie Schattenspiel (*wayang kulit*) und *kethoprak* (Volksdrama), kam es in der Stadt und innerhalb der mittlerweile auch von Generationskämpfen geprägten Bewegung zu einem interessanten *cultural revival,* welches explizit einer empfundenen kulturellen Armut entgegenwirken soll.

In der Neuedition setzt sich Nakamura auch mit Lob und Kritik an seinem ursprünglichen Werk auseinander. Es sollen hier nur kurz vier kleine Kritikpunkte angeführt werden, die bisher von seinem Publikum oder dem Autor selbst nicht ausgemacht bzw. aufgegriffen wurden.

Die ersten beiden davon liegen im Bereich der Details, der Rest ist allerdings konzeptioneller Natur. Die Annahme, dass das Studium von al-Bukharis *Sahih* bereits am Anfang des 20. Jahrhunderts ein gewöhnlicher Teil traditioneller javanischer religiöser Bildung gewesen sein, ist historisch falsch. Die Ausführungen zum Konzept *hawa nafsu* (weltliches Begehren) innerhalb der Muhammadiyah leiden unter einer mangelnden Beschäftigung mit arabischen Lehnwörtern im Indonesischen bzw. Javanischen. Bei einfacher Konsultation des seit 2007 verfügbaren Lehnwörterbuchs für Indonesisch/Malaiisch hätten sich, trotz mangelnder Arabischkenntnisse Spekulationen zu zufälligen Homologien etc. vermeiden lassen.

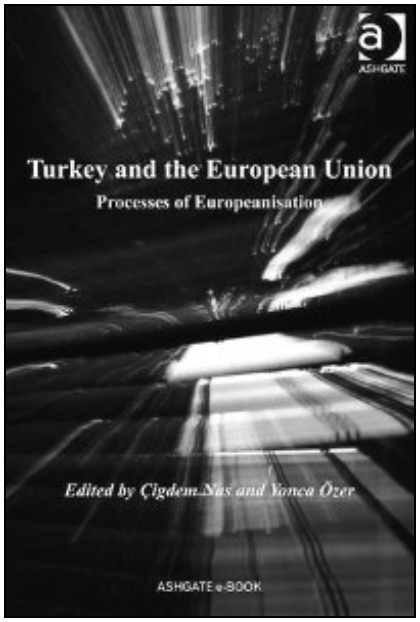
Konzeptionell drängt sich im Zuge einer Gegenüberstellung des *abangan* Patronagesystems mit dem von der Muhammadiyah propagierten ökonomischen und spirituellen Prinzip der Eigenverantwortlichkeit natürlich die Frage auf, wo denn hierbei die traditioneller definierte Konkurrenzbewegung der Nahdlatul Ulama zu verorten wäre.

Ein grundlegenderes Problem stellt eine in Einleitung und Conclusio des ursprünglichen Buches enthaltene konzeptionelle Widersprüchlichkeit dar. Während Nakamura an sich sein Konzept der *ongoing Islamization* sehr akkurat definiert (“a process in which a substantial number of Muslims regard prevailing religious situations [..] as unsatisfactory and, as a corrective measure, strive to live up to what they conceive of as the standard of the orthodox teaching of Islam”), wirft der sogleich nachgereichte Begriff der „Reislamisierung“, welcher auch die Überschrift der Conclusio ziert, mehr Fragen auf als er beantwortet, scheint er doch einen zwischenzeitlichen Verlust des islamischen Charakters der javanischen Gesellschaft zu postulieren, der zumindest von der empirischen Geschichtsforschung bzw. der historischen Anthropologie so keinesfalls belegt werden kann.

Philipp H. Bruckmayr, Linz

❄ ❄ ❄

Nas, Çiğdem, Yonca Özer (eds., 2012): Turkey and the European Union – Processes of Europeanisation. – Ashgate: Farnham, XIV+286 S.



Am 11. Dezember 1999 erhielt die Türkei den offiziellen Status als Beitrittskandidat zur EU. 2002 wurden auf dem EU-Gipfel in Kopenhagen die sogenannten Kopenhagener Kriterien formuliert, die die rechtlichen, politischen und wirtschaftlichen Voraussetzungen benennen, die die Türkei für einen Beitritt erfül-

len muss. Das bedeutete, dass die Türkei umfassende Reformen auf zahlreichen Rechtsgebieten zu bewältigen hatte, bevor an einen Beitritt zu denken war. Das betraf vor allem das Zivilrecht, etwa die Stellung der Frau, die Stellung von religiösen und ethnischen Minderheiten, Stichwort Kurden, die völlige Abschaffung der Todesstrafe, die Verhinderung von Folter, die Stärkung der Meinungs-, Versammlungs-und Demonstrationsfreiheit und vieles mehr.

Im Dezember 2004 einigten sich die europäischen Staats- und Regierungschefs in Brüssel auf die Aufnahme von Beitrittsverhandlungen mit der Türkei, die dann 2005 aufgenommen wurden. Die Europäische Kommission wurde zum Verhandlungsführer mit der Türkei über die 35 Kapitel des *acquis communautaire* bestimmt, der Gesamtheit der Rechtsakte der EU (Verträge, Verordnungen, Richtlinien), die die Türkei als Voraussetzung für einen Beitritt inhaltlich zu übernehmen hat. Bisher sind nur die Verhandlungen über das Kapitel Wissenschaft und Forschung abgeschlossen, viele Kapitel nur eröffnet, aber suspendiert. Eine Anzahl wichtiger Kapitel, etwa über Justiz und Grundrechte oder über Justiz, Freiheit und Sicherheit sind bis heute (März 2014) noch nicht einmal eröffnet.

Das Bestreben nach einem Beitritt zur EU hat in der Türkei in zahlreichen Gebieten von Politik und Recht zu breiten politischen und gesetzgeberischen Aktivitäten geführt, obgleich die Umsetzung von Reformbestrebungen in die Alltagspraxis bisweilen zweifelhaft bleibt. Der vorliegende Band, herausgegeben von Çiğdem Nas, Professorin für internationale Beziehungen an der Yildiz Technical University und Yonca Özer, Assistenzprofessorin am Institut für die Europäische Union an der Marmara Universität, beide in Istanbul, bietet in zwölf Kapiteln eine detaillierte Darstellung der Reformen, die in verschiedenen Rechtsgebieten und Politikfeldern zur Erfüllung der Kopenhagener Kriterien durchführt wurden.

Tanja A. Börzel fragt eingangs in „Europeanisation meeets Turkey. A Case Sui Generis?“, ob besondere Gegebenheiten die einen etwaigen Beitritt der Türkei vom Beitritt anderer Länder in jüngster Zeit unterscheiden. Çiğdem Nas schließt an mit “Europeanisation of Identity: The Case of the Rebuffed Candidate”, wo sie die politische Identität der Türkei im Wandel der letzten Jahrzehnte und die Einflüsse auf diese Entwicklung durch die EU untersucht.

Weitere Beiträge widmen sich der Frage der Demokratisierung der Türkei (Yonca Özer), der Entwicklung der Verfassung und des Verfassungsrecht seit Anfang der Achtzigerjahre (Bertil Emrah Oder), der Entwicklung der Zivilgesellschaft (Selcen Öner), den Minderheitenrechten (Gözde Yılmaz), der Stellung der Frauen (Sevgi Uçan Çubukçu), der Sozialpolitik (Dimitris Tsarouhas), der Umweltpolitik mit besonderem Gewicht auf Nachhaltigkeit (Rana İzci), der Außenpolitik (Özlem Terzi), insbesondere der Zypernpolitik (Alper Kaliber) und der Politik auf dem Gebiet von Migration und Asyl (Catherine Macmillan).

Dieses Gemeinschaftswerk, bei dem übrigens zehn der zwölf Autoren Frauen sind, zeigt, dass die Türkei eine beeindruckende Vielzahl von Maßnahmen eingeleitet hat, um sich den Standards der EU anzunähern. Das gilt nicht nur für die bei uns weithin präsenten Fragen von Menschenrechten in unterschiedlichen Ausprägungen, etwa Rechte der Frauen oder Rechte der Minderheiten, sondern auch für viele Rechtsgebiete, die bei uns weniger wahrgenommen werden, etwa Sozialpolitik oder Umweltpolitik, wenn auch in verschiedenem Umfang und mit verschiedenem Erfolg in der Praxis.

Die Beiträge sind eine reiche und detaillierte Fundgrube für die Veränderungen, die in den letzten Jahren in der Türkei erfolgt sind. Die Rezensentin, zugegebenermaßen Strafrechtlerin, hätte sich noch ausführlichere Darstellungen zum Strafrecht gewünscht. Nicht alle Tage erlässt ein Land, auch wenn es die unmittelbare Entscheidung über die Aufnahme von Beitrittsverhandlungen zur EU vor sich sieht, mit einem Schlag ein neues Strafgesetzbuch, eine neue Strafprozessordnung, ein neues Strafvollzugsgesetz und ein neues Jugendschutzgesetz, das unter anderem die Jugendgerichtsbarkeit betrifft, sowie weitere strafrechtsrelevante Gesetze, wie es in der Türkei 2004/2005 geschehen.

Der Band endet mit einer abschließenden Betrachtung von Çiğdem Nas und Yonca Özer. Auf der Grundlage der vorgehenden Beiträge kommen sie zu dem Schluss, dass die Auswirkungen der Europäisierungstendenzen je nach Gebiet durchaus unterschiedlich intensiv waren. Der Schwung bei den Bemühungen um eine Europäisierung habe allerdings nicht zuletzt aufgrund der als Zurückweisung empfundenen kritischen Positionen Frankreichs und Deutschland seit 2006 sehr nachgelassen, dennoch müsse die Türkei aber die Verbindung zur EU halten und diese als Vorbild für weitere Entwicklungen nutzen müsste.

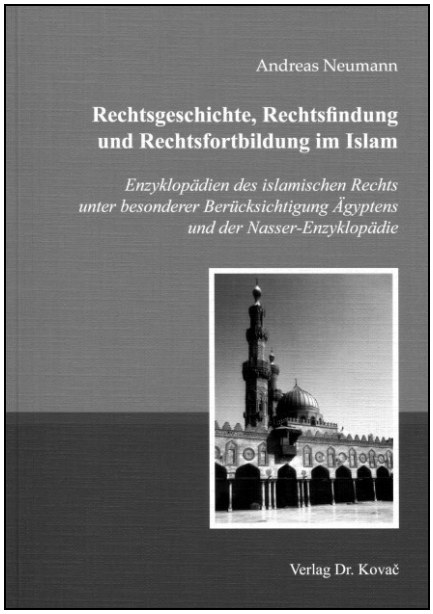
Silvia Tellenbach, Freiburg

❄ ❄ ❄

Neumann, Andreas (2012): Rechtsgeschichte, Rechtsfindung und Rechtsfortbildung im Islam. Enzyklopädien des islamischen Rechts unter besonderer Berücksichtigung Ägyptens und der Nasser-Enzyklopädie. – Verlag Dr. Kovač: Hamburg, XI + 309 S.

Die sozialen, rechtlichen und politischen Herausforderungen in der islamischen Welt rücken die Auseinandersetzungen um die Rolle und den Platz des islamischen Rechts bei der Lösung von gesellschaftlichen Problemen in den Mittelpunkt des Interesses von muslimischen Gelehrten, Orientalisten und einer breiten Öffentlichkeit. Nicht immer ist es einfach, Zugang zu den diesbezüglichen Quellen zu erlangen, sodass vielfach oberflächliche und redundante Darstellungen Verbreitung finden. Der Autor des vorgelegten Bandes bezieht sich dagegen konsequent auf Primärquellen, ohne die relevante Sekundärliteratur zu vernachlässigen. Ausgangspunkt seiner Studien ist die sog. Nasser Enzyklopädie, die mit maßgeblicher Förderung des damaligen ägyptischen Präsidenten darauf abzielt, "die Forschungsgegenstände der Scharia-

Wissenschaft mit ihren verschiedenen Schulen in eine neue Form zu bringen und in ein umfassendes literarisches Werk zu gießen, das nach Maßgabe der modernen gesetzlichen Enzyklopädien geordnet ist" (S. 275; Beschluss Nr. 24/1961, Art. 1).



In besonderer Weise berücksichtigt A. N. den ägyptischen Azhar-Gelehrten Muḥammad Aḥmad Farağ as-Sanhūrī (gest. 1977; vgl. S. 150-152), der neben der Einleitung zur Nasser-Enzyklopädie auch einige andere Veröffentlichungen zum islamischen Recht vorgelegt hat (vgl. S. 305). Das Buch gliedert sich in drei Teile, die zwar durch den Gegenstand des islamischen Rechts verbunden, aber inhaltlich nicht immer zwingend aufeinander bezogen sind. Freilich ist dies auch der notwendigen Beschränkung in der Arbeit mit enzyklopädischen Werken geschuldet.

Einführend beleuchtet der Verfasser System, Spezifik und Geschichte der Scharia, indem er die Vielschichtigkeit des Gegenstandes selbst und dessen Darstellung als besonderes Merkmal herausarbeitet (S. 1-69). Der Einfluss der Scharia auf die heutige Rechtsordnung erschöpfe sich nicht in der Anwendung von Bestimmungen in einzelnen Rechtsgebieten (Familien- und Erbrecht, Stiftungsrecht), sondern äußere sich auch "in den juristischen Methoden der Gesetzgebung, in der Auslegung von Gesetzen in Kommentaren und in der Anwendung von Gesetzen im weitesten Sinne durch die in ihrer Sozialisation und juristischen Ausbildung von islamischen Lehrern geprägten Richter und entscheidenden Verwaltungsbeamten" (S. 38). Die Vielfalt religiös-rechtlicher Regelungen und Deutungen bewertet A. N. in Anlehnung an Th. Bauer nicht als Hemmnis, sondern als "eine Chance für Weiterentwicklung" (S. 40). Auch die nicht mehr praktizierten Scharia-Schulen werden vom Verfasser beachtet (S. 52-54 und *passim*). Nicht nachvollziehbar ist die Einordnung des 3. Abschnitts zur Nasser-Enzyklopädie (S. 54-63) in diesen Teil des Buches zum islamischen Recht, zumal der folgende Teil unter der Überschrift "Die Nasser-Enzyklopädie im arabischen Schrifttum" (S. 71-147) einige Aussagen konkretisiert.

Im besagten zweiten Teil des Buches geht es zunächst um die Einordnung enzyklopädischer Literatur in das Schrifttum der Araber und Muslime. Hierbei lässt der Autor umfangreiche arabistische Kenntnisse erkennen. In diesem Zusammenhang unterstreicht A. N. die Bedeutung von Meinungsverschiedenheiten in der frühen islamischen Rechtsliteratur (vgl. S. 79 ff.). Dagegen konstatiert er seit M. ʿAbduh (gest. 1905) "eine Tendenz zur Negativbewertung der binnenislamischen Meinungsverschiedenheiten" (S. 85).

In die Beurteilung der Nasser-Enzyklopädie bezieht der Verfasser andere Nachschlagewerke ein, die auch außerhalb der islamischen Welt eine große Verbreitung gefunden haben (S. 89 ff.). Selbstverständlich fehlt dabei auch die kuwaitische Scharia-Enzyklopädie nicht, die jedoch auf die sunnitischen Rechtsschulen begrenzt bleibe und sich auch auf die Mitarbeit einiger Autoren der Nasser-Enzyklopädie stütze (S. 98-100; S. 60-61). Mittlerweile liegt auch eine DVD-Variante vor, die dem Nutzer den Zugriff auf die einzelnen Wörter sehr erleichtert. Seit 2003 ist auch eine 12er schiitische Enzyklopädie in Arbeit (S. 113).

A. N. verweist in Bezug auf die Entstehungsgeschichte der Nasser-Enzyklopädie darauf, dass seit den 50er Jahren des 20. Jh. auch in Europa das Interesse am islamischen Recht gewachsen war und namhafte muslimische Gelehrte in Syrien und Ägypten ihrerseits angeregt wurden, ein Werk zu erarbeiten, dessen "eigentlicher Sinn ... aber vielmehr eine Zusammenführung, eine Art Bündelung des schariawissenschaftlichen Erbes mit den verschiedenen Richtungen, keineswegs eine einheitliche Kodifikation (war)" (S. 140). Eben diese Darstellung von Rechtsauffassungen zu den *uṣūl* und *furūʿ* "klassischer" muslimischer Juristen der verschiedenen Rechtsschulen und islamischen Richtungen mache die Nasser-Enzyklopädie zu "einer so genannten Zitaten-Enzyklopädie oder Enzyklopädie von Exzerpten" (S. 146).

Der Verfasser konzentriert sich im dritten Teil des Buches (S. 149-262) zunächst auf die Darlegung der islamrechtlichen Theorien und Vorstellungen von M. A. Farağ as-Sanhūrī (gest. 1977), die dieser in der Einleitung zur Nasser-Enzyklopädie formuliert hat (S. 152 ff.). Besonders der Abschnitt über *iğtihād* (selbstständige Auslegung) und *taqlīd* (Nachahmung: "Argumentation ohne Zitat der autoritativen Quellentexte Koran, Sunna oder Consensus"; S. 173) liefert wichtige Anregungen für die folgenden Ausführungen, in deren Mittelpunkt die unterschiedlichen Konzeptionen, Bewertungen und Theorien zum *iğtihād* stehen. A. N. setzt sich dabei mit den Auffassungen von Gelehrten auseinander, die den *iğtihād* keineswegs undifferenziert betrachtet hätten. Der Verfasser schreibt resümierend: "Es ist darauf hingewiesen worden, dass die Teilung der eigenständigen Auslegungsbemühungen in verschiedene Arten als ein Argument entwickelt worden sei, um die Möglichkeit des selbstständ-

digen Rechtsentscheids für die folgenden Generationen zu bewahren" (S. 235).

Im Rahmen des Abschnitts zur "Kombinatorik zwischen Neuerung und Nachahmung" (S. 236-262) setzt sich der Autor mit einer für die Gesetzgebung islamischer Länder wichtigen Methode auseinander. Sein Fokus liegt jedoch nicht auf den diesbezüglichen Resultaten, sondern auf der Begründung und Herleitung dieser Methode aus der Schariawissenschaft. Erneut rekurriert er dabei auf M. A. Farağ as-Sanhūrī, der auf einer Konferenz der Azhar-Akademie im Jahre 1964 einen entsprechenden Vortrag zu diesem Thema gehalten hat (S. 243-260). Der Azhar-Gelehrte habe auch die Möglichkeit eines Wechsels der Rechtsschule als erlaubt eingestuft (S. 253).

Mit diesen Aussagen bekräftigt der Verfasser seine grundsätzliche Auffassung, wonach auch bei Bewahrung des "sunnitisch orthodoxen Dogmas der Schließung des Tores zur eigenständigen Auslegungsbemühung" (S. 261) Rechtsfortbildung möglich sei (so durch Auswahl und Kombinatorik).

Das von A. N. vorgelegte Werk ist vor allem wegen der genauen, an arabischen Originaltexten orientierten Untersuchung ausgewählter islamischer Rechtstheorien zu empfehlen. In einzelnen Abschnitten dominiert ein deskriptiver Stil, der bisweilen auf eine bloße Inhaltsangabe reduziert wird (vgl. S. 154-204). Die Arbeit ist jedoch insgesamt sehr gut lesbar. Einige Wiederholungen (statt aller: S. 54/S. 59), Druckfehler (S. 196 "wir" statt "wie") und Mehrfacherläuterungen von Termini (z. B. *muḫtaṣar* S. 19, S. 34 und *passim*) fallen nicht ins Gewicht.

Der Verfasser ermöglicht grundlegende Einblicke in die Gedankenwelt von islamischen Rechts- und Religionsgelehrten und regt zu weiteren Studien unter Einbeziehung neuer enzyklopädischer Werke an.

Hans-Georg Ebert, Leipzig

❄ ❄ ❄

Pfannkuch, Katharina (2012): Islamische Versicherungen im Deutschen Rechtsraum. Konzepte und Modelle des Islamic Finance-Marktes. – Bremen: Europäischer Hochschulverlag, 153 S.

Für sehr viele Muslime ist die Zulässigkeit von Finanzgeschäften im Allgemeinen und Versicherung im Besonderen eine Gewissensfrage, in der sie sich auf anerkannte religiöse Autorität verlassen möchten, um nicht das Zinsverbot zu verletzen oder an einer Transaktion teil zu haben, die einem ebenso unzulässigen Glücksspiel gleichkommt. Eine Lebensversicherung einzugehen ist besonders problematisch für viele Muslime, da man Gott nicht vorgreifen sollte. Es ist jedoch unmöglich, sich in Europa dem Phänomen Versicherung zu entziehen, will man ein Auto fahren, ein Haus vermieten oder den Kindern einen Fußball anvertrauen – von unternehmerischer Tätigkeit ganz zu schweigen!

Die Autorin der vorliegenden Studie führt aus, wie diese so sehr verschiedenen Anforderungen einer verantwortungsvollen Lebensgestaltung in Deutschland

in Einklang gebracht werden könnten. Sie geht systematisch vor, indem sie in vier Kapiteln erstens die Ausgangslage im Hinblick auf Versicherung in Deutschland, zweitens die Prinzipien des islamkonformen Finanzwesens, drittens die islamkonformen Versicherungen und viertens die Möglichkeiten der islamkonformen Lebensversicherung im Einklang mit dem deutschen rechtlichen Rahmen beschreibt. Jede dieser Themengruppen ist systematisch untergliedert, sodass sich der Laie einen Überblick verschaffen kann und dem Spezialisten Hinweise für weiterführende Literatur an die Hand gegeben werden.

Im 16. Jahrhundert wurde die Versicherung von Seefracht auch für den Mittelmeerhandel der Levante relevant. Islamische Gelehrte befanden zunächst, dass sich derartige Verträge nicht in den in der Rechtswissenschaft üblichen Kodex der ‚islamischen Verträge ' einordnen ließen – und damit wurden Versicherungen als unislamische westliche Erfindungen verworfen. Die enorme Präsenz europäischer Handelshäuser in Ägypten und dem ottomanischen Reich hatte dennoch die Gründung von einheimischen Versicherungen im ausgehenden 19. Jahrhundert zur Folge.

Die Diskussion um die islam-gerechte Versicherung, vor allem die Lebensversicherung, wurde zunächst vor allem im Hinblick auf Einzelfälle geführt und jeweils mit einem *fatwa* seitens des angerufenen Rechtsgelehrten entschieden. Erst in der 2. Hälfte des 20. Jahrhunderts wurde durch eine systematische Auseinandersetzung in Konferenzen der Versuch gemacht, die Frage der Zulässigkeit von Versicherungen gemäß islamischer Auffassung regions-übergreifend zu lösen, obwohl sich die Rechtsgelehrten auch noch im Jahr 1976 in der ‚First Conference for Islamic Economy' in einer Resolution gegen konventionelle Versicherungen ausgesprochen hatten.

Die bedeutendsten Hürden waren vor allem *riba*, das Verbot von Wucherzins oder – umstritten – jeder Art von Zins, das Verbot von *maysir*, dem Gewinn in glücksspielartigen Transaktionen, das Verbot von *gharar*, einem Austauschgeschäft mit einseitiger Risikoverteilung und das Verbot von Gewinn aus Handel mit Gütern, die als *haram* gelten, wie Alkohol, Schweinefleisch oder Tabak.

Bei der Entwicklung eines islam-gerechten Versicherungsmodells, *takaful*, geht man vor allem auf die Ansichten des 1971 verstorbenen Gelehrten as-Sanhuri zurück, der in dem Akt der Versicherung nicht den Kontrakt mit der Versicherungsgesellschaft in den Vordergrund stellt, sondern vor allem die „planmäßige Unterstützung einer großen Zahl von Personen, die alle einem gleichartigen Risiko ausgesetzt sind“ (S. 73). Die Rolle der Versicherungsgesellschaft ist in diesem Fall lediglich die des Organisators oder Mittlers, während der eigentliche Vertrag zwischen allen Versicherungsnehmern geschlossen wird. In dem davon abgeleiteten *mudaraba*-Modell hat der Mittler auch Investorenfunktion und der Versicherungsnehmer ist auch Kapitalgeber, *rabb-al mal* – und kann einen Anteil am erwirtschafteten Profit erwarten.

Die Nähe zu konventionellen Versicherungen bei diesem Modell wird von einigen Rechtsgelehrten kritisiert. Bei *takaful* auf *wakala*-Basis erhält der Operator als Agent (*wakil*) eine festgelegte Gebühr. Bei beiden Modellen sind die Versicherungs-Betreiber aufgefordert, ein zinsloses Darlehen (*qard hasan*) zur Verfügung zu stellen oder einen Investor zu finden, falls nach einer eingetretenen Katastrophe das Eigenkapital nicht zur Deckung der vertraglich anfallenden Auszahlungen reicht.

Weitere Modelle werden diskutiert, ehe die Autorin an zwei Beispielen von islamkonformen Lebensversicherungsprodukten in den Vereinigten Arabischen Emiraten und Indonesien die theoretischen Grundlagen der islamkonformen Lebensversicherung zu veranschaulichen sucht. Die Anbieter sind jeweils mit europäischen Versicherungen, wie z. B. Allianz AG oder einer luxemburgischen Firma vernetzt, zumal islamische Versicherungen bisher nicht über ausreichendes Eigenkapital verfügen, um das eingegangene Risiko abzudecken und deshalb fast alle für ihre Rückversicherung auf den internationalen Versicherungsmarkt angewiesen sind.

Die Autorin hat durch Befragung der Anbieter festgestellt, dass es den Kunden gleichgültig ist, welches der Modelle angewandt wird, und wie die Rückversicherung organisiert ist – solange der Anbieter von einem Gremium von dazu beauftragten islamischen Gelehrten, dem ‚*Sharia-Board*‘ das Etikett *halal* – also islamkonform – bekommen hat. Da die Anzahl der *takaful*-Anbieter ständig steigt, wird es immer schwieriger genug einwandfrei qualifizierte Rechtsgelehrte zu finden, die auch im Finanz-und Versicherungswesen geschult sind und einem solchen Scharia-Gremium angehören dürfen. Ihre Tätigkeit wird vom Anbieter bezahlt.

Die Autorin wendet sich nun der Kernfrage zu, inwiefern das Konstrukt der *takaful*-Versicherungen in den deutschen und europäischen Rechtsrahmen passt, in welchem die Gültigkeit eines Geschäftes aus Leistung und Gegenleistung besteht, während die islamische Versicherung das Prinzip der unentgeltlichen gegenseitigen Solidarität erfüllen soll. Dabei bietet sich der Vergleich mit dem deutschen Versicherungsverein auf Gegenseitigkeit (VVaG) oder den Körperschaften des öffentlichen Rechts an. Als Zwischenergebnis wird nach detaillierten Erörterungen festgehalten, dass aus der Perspektive des deutschen Rechts die Integration der *takaful*-Modelle durch den VVaG möglich ist.

Des Weiteren wird untersucht, welcher Versicherungstyp in Deutschland umgesetzt werden könnte – nämlich *takaful* auf Basis der Risiko-Lebensversicherung, oder im Rahmen der kapitalbildenden Lebensversicherung, oder etwa der fondsgebundenen Lebensversicherung. Außerdem stellt sich die Frage der islamkonformen Prämieninvestition.

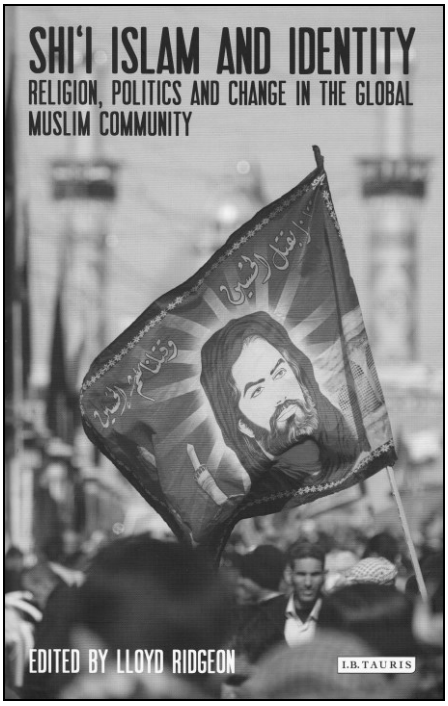
Die Autorin kommt zu keinem abschließenden Urteil über die Vereinbarkeit der besagten Versicherungskonzepte. Vielmehr möchte sie das Werk als einen Beitrag sehen „zur grundlegenden Erkenntnisgewinnung über die rechtlichen Möglichkeiten und Grenzen der Integration des islamkonformen Versicherungs-Konzepts“ (S. 141).

Dieser systematische und detaillierte Beitrag wird abgerundet durch drei Anhänge mit schematisch dargestellten Vertragsmodellen und einem Literaturverzeichnis.

Frauke Heard-Bey, Abu Dhabi

❄ ❄ ❄

Ridgeon, Lloyd (Hrsg., 2012): Shi’i Islam and Identity. Religion, Politics and Change in the Global Muslim Community. – London, New York: I. B. Tauris, 234 S.



Der vorliegende Sammelband veröffentlicht ausgewählte Beiträge einer 2008 in Glasgow abgehaltenen Konferenz, die unter dem Titel „Modern Shi’ism and Identity“ stand. In insgesamt zehn Beiträgen werden verschiedene Facetten schiitischer Identität bzw. ausgewählte Aspekte politischen, gesellschaftlichen und religiösen Denkens und Handelns in schiitischen Ge-

meinschaften untersucht. Die thematische Bandbreite der Kapitel spiegelt die Vielfältigkeit schiitischer Glaubenslehre und -praxis wider und trägt der geographischen Verbreitung des schiitischen Islam vom Senegal über den Balkan bis nach Afghanistan Rechnung.

Schwerpunkt der Veröffentlichung bilden Untersuchungen, die einen Bezug zu Iran haben. Hierzu zählt auch der Beitrag von Zahar Barth-Manzoori. Sie analysiert, welchen Stellenwert der schiitische Islam und der iranische Nationalismus bei der Konstruktion einer „nationalen Identität" in iranischen Schulbüchern haben. Die Autorin kommt zu dem Schluss, dass beide gegenwärtig als komplementäre Bestandteile der – nach Benedict Anderson – iranischen „imagined community" anzusehen seien. Der iranische Nationalismus ist dabei nach Ansicht von Barth-Manzoori das dominierende Element, in das sich der schiitische Islam integriert.

Die Identität iranischer Emigranten in Europa und Nordamerika steht im Zentrum des Beitrags von Seyed Sadegh Haghighat. Sein Plädoyer für eine iranische Identität, die sowohl das vorislamische Erbe als auch die „islamische Kultur" berücksichtigt, enthält bedauerlicherweise auch nationalistische Untertöne, wie etwa die Feststellung, die Iraner besäßen „one of the most influential cultures and civilisations of the world" (S. 46).

Um Iraner im europäischen Exil geht es auch in dem Kapitel von Matthijs van den Bos, der die Union der Islamischen Studentenvereinigungen in Europa (UISA) untersucht. War das Ziel dieser Vereinigungen vor der islamischen Revolution die Bewahrung der islamischen Identität iranischer Studenten in Europa, so wandelten sie sich später zu einem Sprachrohr Khomeinis und nach 1979 zu Repräsentanten der offiziellen Staatsdoktrin der Islamischen Republik. Die UISA stand seitdem unter der Kontrolle des Regimes, sie war jedoch auch Schauplatz von Auseinandersetzungen zwischen dessen unterschiedlichen Flügeln.

Die Herausbildung religiöser Autorität im schiitischen Islam ist Gegenstand der Beiträge von Elvire Corboz und Reidar Visser. Reidar Visser, ein ausgewiesener Irak-Experte, analysiert anhand der öffentlichen Äußerungen von Muqtada as-Sadr dessen Position gegenüber den Prinzipien und hierarchischen Strukturen der sogenannten Usuli-Richtung, die seit dem Ende des 18. Jahrhunderts im schiitischen Islam dominiert. Hierbei widerlegt Visser überzeugend das in den Medien kolportierte Bild As-Sadrs als eines jungen, radikalen „Hitzkopfes". As-Sadr stelle weder konsequent die traditionelle Mujtahid/Muqallid-Dichotomie in Frage, noch erhebe er Ansprüche auf einen Status, der ihm nach traditionellen Gepflogenheiten nicht zusteht.

Nicht zuletzt reklamiere er auch keine religiöse Autorität unter Berufung auf den verborgenen Imam. As-Sadr verfolgte stattdessen eine traditionell anerkannte Strategie zur Erlangung religiöser Autorität nämlich 1. unter Berufung auf seinen Vater Muhammad Sadiq as-Sadr; 2. unter Berufung auf sowie durch Imitation (*taqlid*) einer lebenden religiösen Autorität, den in Iran lebenden Kazim al-Hairi; 3. durch jahrelanges Studium an der *hawza* in Iran.

Elvire Corboz untersucht den Werdegang der u. a. in London ansässigen al-Khui Stiftung nach dem Tod des ehemaligen Marja Abu-l-Qasim al-Khu'i im Jahr 1992. Im Mittelpunkt stehen die Probleme der Marja'iya bei der Überwindung ihrer Personengebundenheit und Versuche ihrer Institutionalisierung. Deutlich wird auch, dass es in erster Linie materielle Interessen sind – die Khui-Stiftung verwaltet mehrere hundert Millionen Dollar –, die zahlreiche Fraktionen zum Kampf um Einfluss bzw. Kontrolle über die Stiftung bewegen.

Einen weiteren Schwerpunkt des Bandes bilden Untersuchungen zu den Aschura-Feierlichkeiten, denen die Forschung als wichtigsten identitätsstiftenden religiösen Ritualen schiitischer Gemeinschaften von jeher große Aufmerksamkeit entgegenbrachte. Mara Leichtmann behandelt in ihrem Beitrag die bislang von der Forschung kaum beachteten Ausdrucksformen von Aschura im Senegal. Hier spielt vor allem die Auseinandersetzung mit lokalen Traditionen eine Rolle, insbesondere mit dem Tamkharit, einem häufig als „Neujahrsfest" bezeichneten Ereignis von umstrittener Herkunft und Bedeutung, das jedoch dem Charakter nach ein Freudenfest ist und auf den gleichen Tag des islamischen Kalenders wie Aschura fällt. Wie die Ambivalenz dieses Tages bewältigt werden kann, zeigen die Senegalesischen Zeitungen, die nach Beobachtung von Leichtmann seit 2008 ihre Leser nicht nur zu Tamkharit beglückwünschen, sondern ihnen auch ein „schönes Aschura-Fest" wünschen.

David Thurfjell widmet sich im ersten Kapitel des Sammelbandes ebenfalls der ritualisierten Trauer. Er untersucht in einer Fallstudie schiitische Trauerrituale in einer Isfahaner Moschee, die im Zusammenhang mit dem Du'a al-Khumail praktiziert werden. Thurfjell zeigt, dass die Teilnahme an der Trauerzeremonie eine sehr persönliche Handlung ist, die aus individuellen Gründen erfolgt, auch wenn sie äußerlich einer politischen Handlung gleichkommt, mit der der Trauernde seine Loyalität zum iranischen Regime demonstriert.

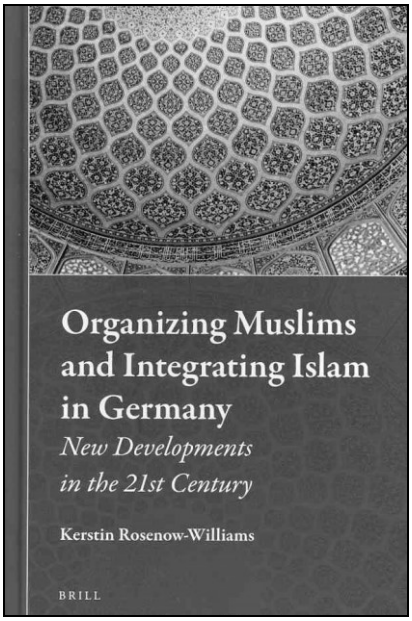
Obwohl im vorliegenden Band Untersuchungen zur Zwölfer-Schia dominieren, finden auch heterodoxe Gemeinschaften Beachtung, wie in den Beiträgen von David Shankland und Yuri Stoyanov, die sich dem schiitischen Charakter der Aleviten bzw. der Identität der Alevitischen Gemeinschaften auf dem Balkan widmen. Es ist jedoch bedauerlich, dass die Ismailiten oder „Siebener-Schiiten" nicht berücksichtigt werden. Die starke Schwerpunktsetzung auf den Iran hat zudem zur Folge, dass die schiitischen Gemeinschaften Libanons, Bahrains, Saudi-Arabiens, Indiens und nicht zuletzt Pakistans, die gegenwärtig besonders unter dem Terror islamistischer Gruppen leidet, nicht berücksichtigt werden.

Abgesehen von dieser Schwäche lässt der von Lloyd Ridgeon herausgegebene Sammelband die Vielschichtigkeit schiitischer Identität erkennen und belegt, dass schiitische – ebenso wie andere religiös und nichtreligiös geprägte Identitäten – flexibel und in

ständigem Wandel begriffen sind. Ein angeblich einheitlicher „schiitischer Halbmond“ existiert demnach ebenso wenig, wie ein häufig in der Presse beschworener immanenter Konflikt zwischen Sunniten und Schiiten.

❄ ❄ ❄

Rosenow-Williams, Kerstin (2012): Organizing Muslims and Integrating Islam in Germany – New Developments in the 21st Century. – Leiden/Boston: Brill, 518 S.



Zwar existieren bereits seit längerer Zeit wissenschaftliche Untersuchungen zur verbandsstrukturellen Organisation der in Deutschland lebenden Muslime, bislang standen diese jedoch wie jegliche Studien zu Muslimen in Deutschland weitgehend unter dem Aspekt, in wie weit der Islam die Integration von Immigranten in die majoritär nichtmuslimische Gesellschaft behindere oder fördere.

Die Soziologin Kerstin Rosenow-Williams geht in ihrer Dissertationsstudie von vorn herein vom Islam als Teil und drittgrößte Religion Deutschlands aus. Sie beleuchtet darin, wie die Islamverbände als öffentliche Repräsentanten dieser Religion auf den Wandel des Gesellschaftsumfelds und der eigenen Mitgliederstruktur reagieren.

In einer der umfassendsten Untersuchungen zum islamischen Verbandswesen in Europa überhaupt benennt sie am deutschen Exempel Grundkonflikte, denen sich die Muslime und ihre Glaubensvertreter in westlichen Staaten gegenübersehen. Zugleich skizziert sie die historisch gewachsene muslimische Verbandsstruktur in Deutschland als Reaktion auf die spezifisch deutsche Immigrationsgeschichte sowie auf das spezifisch deutsche Verhältnis zur institutionalisierten Religion.

Zwar hatte sich bereits mit Beginn der Arbeitsimmigration in den 60er Jahren der islamische Kultus mit Gebetsräumen und sogenannten „Hinterhofmoscheen“ auf deutschem Boden etabliert, doch erst die politische Debatte um die Bekämpfung des „radikalen Islamismus“ im Angesicht des 11. September 2001 rückte die Präsens des Islam und die Frage nach seiner regulären Repräsentanz in Deutschland ins öffentliche Bewusstsein.

Da man Muslime in erster Linie mit Immigranten sowie mit einer Bedrohung für die nichtmuslimische Mehrheitsgesellschaft assoziierte, verlangte der öffentliche Diskurs von ihren Verbänden, sich mit sogenannten „deutschen Werten“ anzuvertrauen.

Den Verbänden wurden zwar zunehmend Gemeinschaftsaufgaben, vergleichbar den christlichen Kirchen, zugewiesen, jedoch die Kompatibilität des Islam mit der deutschen Kultur öffentlich bezweifelt und ihm die körperschaftsrechtliche Vertretung in Deutschland vorenthalten. Der organisierte Islam sieht sich seither einem andauernden Kampf für die gesellschaftliche Akzeptanz gegenüber.

Rosenow-Williams Studie stellt die deutschlandweit agierenden islamischen Dachverbände in den Mittelpunkt ihrer Betrachtung. Dabei bezieht sie sich sowohl auf Literatur über die Verbände als auch auf Stellungnahmen von und selbst durchgeführte Interviews mit führenden Verbandsfunktionären. Hieran zeichnet sie die historische Entwicklung der Verbände im Spannungsfeld zwischen eigenen Ansprüchen und Erwartungen Dritter nach.

Die Gegenüberstellung von drei historisch-ideologisch wie strukturell erheblich divergierenden muslimischen Dachverbänden, der Diyanet Işeri Türk Birliği – Türkisch-Islamische Union der Anstalt für Religion e.V. (DITIB), der Islamischen Gemeinschaft Millî Görüş e.V. (IGMG) und des Zentralrats der Muslime in Deutschland e.V. (ZMD), lässt erkennen, dass nicht nur die allgemeinen äußeren Bedingungen, sondern auch Selbstverständnis und interne Struktur der jeweiligen Organisation das situationsbezogene Verhalten beeinflussen.

Dessen ungeachtet erkennt Rosenow-Williams Grundtendenzen in allen genannten Organisationen, die allgemeine Schlussfolgerungen zum organisierten Islam in Deutschland und zum angemessenen Gegenübertritt von Staat und Mehrheitsgesellschaft zulassen.

Indem sie sowohl die Makroperspektive mit von der Umwelt auf die organisierten Muslime einwirkenden Ereignissen und Diskursen als auch die Mikroperspektive mit Faktoren wie Größe, ethnische Zusammensetzung oder ideologische Ausrichtung des jeweiligen Dachverbandes in ihre Studie einfließen lässt, entgeht die Autorin dem Vorwurf, das Verbandsverhalten ausschließlich nach ihrem subjektiven Wertempfinden als Nichtmuslimin einzuordnen.

Sie kritisiert die vielfach vorgenommene willkürliche Einteilung in „gute versus integrationsbereite“ Muslime und „schlechte versus integrationsresistente“ Muslime. Die Kooperation der muslimischen Dachverbände mit öffentlichen Institutionen habe dies lange Zeit erschwert, Konkurrenz und gegenseitige Abgrenzung der Organisationen untereinander befördert

und sei für die beklagte fehlende Einheitsrepräsentanz des Islam hierzulande mit verantwortlich.

Anhand der Anerkennung eines Reformbedarfs seitens der Verbandsfunktionäre stellt die Autorin heraus, dass der Einfluss der freiheitlichen Gesellschaft Deutschlands auf die Verbände sich durchaus fortschrittsfördernd ausgewirkt hat. Die Beteiligung vorwiegend auf Immigranten aus einem bestimmten Land ausgerichteter Verbände, im Falle von DITIB und IGMG der Türkei, an nationalen Aufgaben Deutschlands hat sogar deren Identifikation mit dem Residenzland verstärkt.

Beim ZMD mit seiner Vielzahl an zugeordneten Mitgliedsvereinen divergenter islamischer Konfessionen und ethnischer Herkünfte, teilweise sogar explizit multiethnischer Struktur, war die Ausrichtung auf öffentliche Islamvertretung in Deutschland von vorn herein handlungsleitendes Ziel, wenngleich man die Verbindung zur Ummah und somit auch zu supranationalen Islamorganisationen stets gepflegt hat.

Die ausschließenden, auf bestimmte Aspekte wie die nationale Sicherheit eingeengten öffentlichen Islamdiskurse, haben die strukturelle Modernisierung der Dachverbände jedoch nicht unterstützt und teilweise ein Protestverhalten gefördert, das besonders dort zu beobachten war und ist, wo, wie im Falle der IGMG, nicht nur allgemein dem Islam, sondern auch dem einzelnen Verband undemokratische Tendenzen oder Absichten unterstellt wurden.

Indem Engagement für die deutsche Gesamtgesellschaft mit der Unterordnung unter eine „christlich dominierte Leitkultur“ oder der Kreierung eines spezifisch „deutschen Islam“ gleichgesetzt werde, stelle man der Integration der Muslime künstliche Barrieren auf.

Den von den Verbandsmitgliedern hiergegen eingeforderten Protest trägt die Verbandsführung durch Symbolaktionen wie die Verweigerung der Teilnahme an der zweiten Islamkonferenz (DIK II) Rechnung. Insgesamt ist das Interesse an der Mitgestaltung des deutschen Gemeinwesens jedoch stets vorhanden. Man verlangt als gleichberechtigter Partner neben anderen, der nichtmuslimischen Mehrheitsgesellschaft entstammenden Organen wie Parteien, Kirchen oder Wohlfahrtsverbände, in einflussreichen institutionellen Gremien vertreten zu sein.

Um dies zu erreichen, ist es nach Auffassung der Autorin notwendig, die in Sonntagsreden zum Ausdruck gebrachte Erkenntnis, der Islam ist Teil Deutschlands, auch durch die offizielle körperschaftsrechtliche Anerkennung der Verbände Geltung zu verschaffen. Der mediengestützte Islamdiskurs müsse sich zudem von Seiten der Muslime ausgrenzend empfundenen Debatten lösen und die Verbände dabei unterstützen, zu einer Struktur zu finden, welche die Übernahme gesamtgesellschaftlicher Verantwortung im Sinne islamischer Werte erleichtert.

Die Zusammenführung verschiedener Dachverbände unter dem übergeordneten deutschlandweiten Vertretungsorgan des Koordinierungsrates der Muslime (KRM), die gleichberechtigte Beteiligung mit staatlichen und anderen körperschaftlichen Vertretungen in öffentlichen Institutionen im Medien-, Erziehungs-, Sozial- und Gesundheitssektor kennzeichnet Rosenow-Williams grundsätzlich ebenso als bedeutende Schritte wie die Deutsche Islamkonferenz (DIK), bei der die Verbände als regelmäßige Teilnehmer vertreten sind.

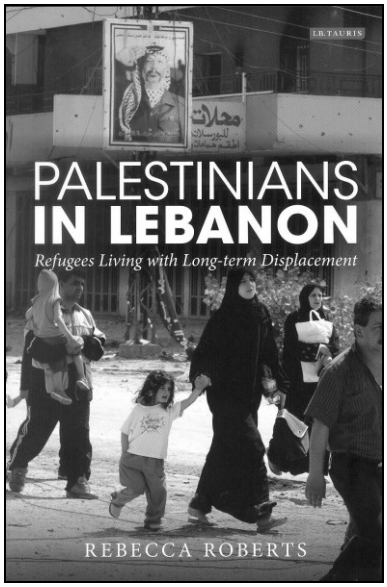
Wenn die Islamverbände als offizielle Vertreter der Muslime mit ihren eigenen Anliegen auf Resonanz treffen könnten, wäre die Integration des Islam in Deutschland nicht nur im Bewusstsein der Muslime, sondern auch der Nichtmuslime vollzogen.

Insgesamt bietet die Studie einen umfangreichen Überblick über die höchste Ebene des muslimischen Verbandswesens in Deutschland und lässt nachvollziehen, weshalb die muslimischen Dachverbände nicht ohne weiteres mit der evangelischen oder katholischen Kirche verglichen werden können. Zugleich deutet sie an, dass die angemessene Repräsentanz des Islam in staatlichen und gesellschaftlichen Institutionen nur in einem gesicherten Rechtsstatus gelingen kann.

Mohammed Khallouk, Rabat/Marburg

❄ ❄ ❄

Roberts, Rebecca (2010): Palestinians in Lebanon. Refugees Living with Long-term Displacement. – London/New York: IB Tauris, 241 S.



Wenn „neue Flüchtlinge“ zu „Langzeitflüchtlingen“ werden, entwickeln sich die anfänglichen Erfahrungen in eine Lebensweise. Rebecca Roberts untersucht dieses Phänomen anhand eines Teils der ältesten Flüchtlingsgruppe unserer Zeit, nämlich der PalästinenserInnen im Libanon. Die Autorin stellt fest, dass obwohl die Zahl der Langzeitflüchtlinge ansteigt, die Lösungsversuche immer noch von der Annahme ausgehen, dass die Flüchtlingssituation kurzfristig ist. Einerseits spielt die „Resolution 194“ der UN-Generalversammlung, die den PalästinenserInnen das Rückkehrrecht in ihre frühere Heimat oder eine angemessene Entschädigung verspricht, eine völkerrechtlich

wichtige Rolle. Andererseits bezeichnen sich die libanesischen PalästinenserInnen selbst als „das vergessene Volk“, weil sie in einer feindseligen Umgebung leben, ihnen grundlegende Menschenrechte verwehrt werden – das Recht auf Arbeit eingeschlossen – und sie keine wirksamen Mittel haben, politisch vertreten und geschützt zu werden.

Über 60 Jahre nach der ethnischen Säuberung Palästinas (1948) leben immer noch Zehntausende von PalästinenserInnen in vorübergehenden Unterkünften in überfüllten unhygienischen Lagern, wo die Armutsquote hoch ist. Im Libanon werden die PalästinenserInnen von 20 Berufen ausgeschlossen, zum Beispiel in der Medizin, in der Justiz, im Ingenieurswesen sowie im Journalismus. Für PalästinenserInnen im Libanon ist es fast unmöglich, eine Arbeitserlaubnis zu erhalten, und illegale ArbeiterInnen werden natürlich schlecht bezahlt und arbeiten unter schlechten Bedingungen.

Die libanesische Regierung schränkt die Bewegungsfreiheit der PalästinenserInnen ein, das Recht Land und Eigentum zu besitzen, den Zugang zu staatlichen Schulen und medizinischen Einrichtungen sowie den Zugang der Lager zu staatlichen Dienstleistungen wie der Abfallversorgung oder der Abwasserbeseitigung.

Seit den frühen 1980er Jahren fühlen sich die PalästinenserInnen im Libanon zunehmend von ihrer politischen Führung im Stich gelassen, was nicht zuletzt mit dem Rückzug der Palästinensischen Befreiungsorganisation (PLO) aus dem Libanon 1982 zusammenhängt. Danach hat die PLO systematisch fast alle Institutionen aufgelöst, die die PalästinenserInnen im Libanon zuvor unterstützt und beherbergt hatten. Die internationalen Medien richten ihre Aufmerksamkeit vor allem auf das Westjordanland und den Gazastreifen, wodurch das Schicksal der PalästinenserInnen im Libanon oft zu kurz kommt. Die palästinensischen Flüchtlinge sind insofern besonders, als eine UN-Flüchtlings-Organisation sich speziell um sie kümmern soll, nämlich die United Nations Relief and Works Agency for Palestine Refugees in the Near East (UNRWA). Dagegen sind alle anderen Flüchtlinge eine Angelegenheit des United Nations High Commissioner for Refugees (UNHCR).

Abgesehen davon, dass beide Organisationen gegründet wurden, um kurzfristige Hilfe zu leisten, sodass sie nur sehr schwer nachhaltige Strategien umsetzen können, leiden die PalästinenserInnen bei dieser Zweiteilung auch noch unter zwei bedeutenden rechtlichen Gesichtspunkten: Erstens ist es vielmehr die UNHCR, die Schutz bietet und sich für die Bürgerrechte der Flüchtlinge einsetzt. Zweitens gibt es keine breite Übereinkunft, was die Rechte der PalästinenserInnen in der arabischen Welt betrifft, sodass sie sich in einer äußerst gefährdeten Lage befinden.

Rebecca Roberts unternimmt den Versuch, das palästinensische Flüchtlingsproblem eher von einem humanitären Standpunkt aus zu betrachten und nicht – wie es meistens der Fall ist – im Rahmen des Israel-Palästina-Konflikts und damit aus einer politischen Perspektive. Um letztere kommt man im Libanon nicht herum, denn der libanesische Staat war stets darauf bedacht, ein konfessionelles Gleichgewicht zu erhalten; die Einbürgerung der überwiegend sunnitisch-muslimischen PalästinenserInnen hätte diese Balance zunichte gemacht. Zudem haben libanesische Regierungen die PalästinenserInnen immer wieder als Sündenböcke benutzt und sie als Bedrohung für die Stabilität des Landes dargestellt, wodurch sie auch von ihrer eigenen Unfähigkeit, soziale Spannungen abzubauen, ablenken wollten.

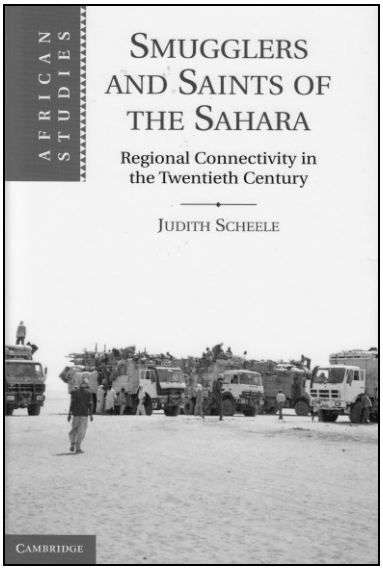
Während Flüchtlinge oft als passive Empfänger von Hilfeleistungen gesehen werden, entwickeln sie häufig Überlebensmechanismen, die von anderen verkannt werden. Die wichtigsten Überlebensmechanismen bestehen in der psychischen Widerstandsfähigkeit und in informellen sozialen Strukturen, durch die die Familienmitglieder und Freunde sich gegenseitig praktisch und moralisch unterstützen.

Die Autorin analysiert die Lage der palästinensischen Flüchtlinge im Libanon sachlich und überzeugend. Es wäre wünschenswert, dass dieser Beitrag zu einem besseren Verständnis der Flüchtlingsproblematik dazu genutzt wird, mehr Aufmerksamkeit auf das Leid der Flüchtlinge zu lenken und sie dadurch besser zu unterstützen.

Luay Radhan, Heidelberg

❄ ❄ ❄

Scheele, Judith (2012): Smugglers and Saints of the Sahara, Regional Connectivity in the Twentieth Century. – Cambridge: Cambridge University Press, 270 S.



Al-Khalil – ein trostloser Wüstenort, in dem Männer noch Männer sein können (S. 6). Mit einem plastischen Portrait dieses entlegenen malischen Grenzortes zu Algerien beginnt eine brisante, frische Studie über die sozioökonomischen Zusammenhänge des subversiven Grenzverkehrs mit artifiziellen Handelsorten im Kreuzungspunkt zwischen Mali, Algerien und Niger. Judith Scheele, eine junge Sozialanthropologin am All

Souls College der Oxford University, versucht in ihrem Erstlingswerk über den Sahararaum, diesen als dynamisches Set von sich überlappenden Regionen im Zeitraum vom späten 19. Jahrhunderts bis in die heutige Zeit zu untersuchen (S. 18). Sie wählt dafür eine wahrhaft nomadische Methode, die postmoderne „multi-sited fieldwork“, und versucht so Gütern, Menschen und Ideen zu folgen. Sie fährt insgesamt 16 Monate (zwischen 2006 und 2009) durch Nord-Mali und Südalgerien mit längeren „Stopps“ in Gao, Tamanrasset und Tamantit bei Adrar.

Nach der Einführung geht sie in den ersten beiden historisch orientierten Kapiteln auf die Entstehung der algerischen Handelsoasen im Touat mit Hilfe von fernen Geldverleihern ein. Sie zeigt auf, wie aus dieser Region heraus mittlerweile legendäre „heilige“ Patrone mit geschickter Organisation und erfolgreicher Etablierung von Handelsbeziehungen in Südalgerien und Nord-Mali hohe Gewinne erwirtschafteten. Diese haben sie dann umgehend in Land, Wasserrechte und Dattelpalmen in Algerien ebenso erfolgreich investiert und damit vier mächtige arabische Handelsdynastien in Sahararaum geschaffen.

Im dritten Kapitel mit dem Titel „Dates, Cocains and AK 47s“ beschreibt sie den Wandel des mittlerweile illegalen Grenzverkehrs, der vom genügsamen Datteltransport in Nordsüdrichtung zu halsbrecherischen nächtlichen Geländewagenfahrten mit Narkotika in west-östliche Richtung geprägt ist. Sie vergisst dabei auch nicht auf die im gesamten Sahararaum bestens bekannte subversive Vereinigung, die sogenannte Mafia, einzugehen.

Im Kapitel 4 hinterfragt sie das Konzept der „begrenzten Gruppen“ und untersucht das universelle Schema der Genealogien als Modell der Exzellenz in Nord-Mali. In Kapitel 5 wird ausführlich auf die historische Etablierung des islamischen Rechts im Touat eingegangen.

Im letzten Kapitel zeichnet sie ein Bild der Handelsstädte Adrar, Gao und Tamanrasset, in dem sie anstatt von Cosmopolitanismus und Urbanität lieber vom Milieu eines Ghettos samt Präsidenten als Verankerung der regionalen Mobilität schreibt. Sie berichtet von geschickter Heiratspolitik algerischer Händler zur Etablierung von Handelsverbindungen, von starken Frauen mit ganz eigenen Handelsstrategien sowie von der gnadenlosen Ausbeutung durchziehender MigrantInnen. So wie Scheele mit dem Bild eines gesetzlosen afrikanischen „Westernnests“ beginnt, so endet sie quasi mit einem Showdown, in dem sie mit den „great threat“-Vertretern und deren selbsterfüllenden Prophezeiungen abrechnet. Andersgeartete Beiträge über die Sahara, die Panik in Bezug auf Islamismus, MigrantInnen und Drogen forcieren, scheinen laut Scheele dabei stark verlinkt mit politischem Kalkül zu sein. Erst im Schlusskapitel, das sie im November 2011 verfasste, geht sie kurz auf die AQIM (Al-Qaida im islamischen Maghreb) ein und spricht eine, mittlerweile obsolete, Warnung vor einem militärischen Eingreifen in das gewachsene, fragile Gefüge der Zentralsahara aus.

Insgesamt ist das Werk eine gelungene, hochwertige Sozialstudie, die historisch fundiert das mobile Leben der Sahara BewohnerInnen eloquent darstellt. Sehr realistisch und schonungslos wird ein Eldorado-Life-Stil in Nord-Mali mit einer gepflegten bourgeoisen Lebensart im algerischen Touat verknüpft: Zwei arabische Lebensweisen, die eigentlich nichts miteinander zu tun haben wollen, aber doch nicht ohne einander auskommen.

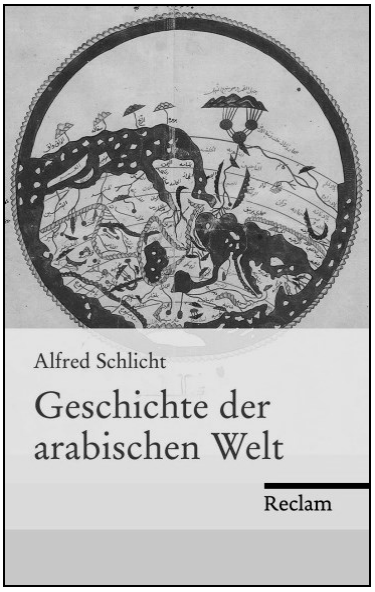
Kritikpunkte sind in dem Buch schwer zu finden und eher formeller Natur, wie seltsame Bildausschnitte und eine enorme Anzahl von detaillierten Fußnoten. Ich hätte gerne in der Einführung mehr Details zur Dauer und Art der Aufenthalte der Autorin erfahren und eine Beschreibung ihrer Feldforschungstechniken gesehen. Aber offensichtlich waren ihre InformantInnen größtenteils arabische BewohnerInnen der Sahara, einer Region, in der eigentlich Tamascheq-SprecherInnen (Tuareg) beheimatet sind. Tuareg werden im Buch jedoch als eine absolut marginale Randgruppe im arabischen Reigen dargestellt. Auch Kapitel 5 über die Etablierung des islamischen Rechts (Scharia) wirkt im Buch etwas zusammenhangslos, jedoch in Verbindung mit den rezenten Vorfällen in Nord-Mali zeigen sich doch brisante Zusammenhänge.

Wer eine profunde und lebendige Milieustudie zum subversiven Grenzverkehr im Sahararaum lesen möchte, dem oder der kann ich dieses Buch wärmstens empfehlen.

Anja Fischer, Wien

❄ ❄ ❄

Schlicht, Alfred (2013): Geschichte der arabischen Welt. – Stuttgart: Reclam, 400 S.



Der vom Orientalisten zum Diplomaten mutierte Verfasser schreckt im Vorwort den „interessierten Leser”, dem er ein „Gesamtbild” der arabischen Geschichte von vorislamischer Zeit bis zur Gegenwart ankündigt, vor der Lektüre ab. Er möchte ihm zwar die „unüber-

sichtliche Fülle" von Daten, Namen und Fakten dieses Zeitraumes nicht ‚zumuten', empfiehlt ihm jedoch nichtsdestotrotz einen Atlas und ein Nachschlagewerk (welches?) neben sich zu legen, da selbst „(Allgemein-)Historiker" größtenteils nicht vertraut seien mit der Materie (S. 9).

Schon bald zeigt sich, wie hilfreich dieser gute Rat ist, bieten die historischen Abschnitte doch eine Folge von Herrscher- und Dynastiennamen, die den ‚Laien', an den Schlichts Werk sich wendet, kaum geläufig sind. Die Zeittafeln, den Kapiteln vorangestellt, bieten rote Fäden – doch wer möchte die Lektüre ständig durch Nachschlagen unterbrechen? Der Leser fühlt sich überwältigt von der Masse an Namen und Fakten, die oft nur in wenigen Zeilen abgehandelt werden – wer vermag diesem atemberaubenden Schnellkurs arabischer Geschichte verständnisvoll zu folgen?

In den historischen Kapiteln erheischen die Ausführungen über christlich-islamische Begegnungen friedlicher und kriegerischer Art besondere Aufmerksamkeit. Das Kloster Cluny wurde zu einem „Zentrum der Verbreitung orientalischen Wissens", erklärt Schlicht und beschreibt seinen Abt Petrus Venerabilis (1094-1156) als eine Ausnahmeerscheinung, da es ihm auch darum gegangen sei, den Islam besser zu verstehen. „Doch Europa war noch nicht reif für eine wirkliche Auseinandersetzung im positiven Sinn mit fremden Kulturen." Ob Europa denn heutzutage reif sei für eine solche Auseinandersetzung? Der wissenschaftlich gebildete und in verschiedenen Weltteilen diplomatisch erfahrene Verfasser lässt uns jedoch leider im Unklaren; die von ihm provozierte Frage bleibt unbeantwortet (S. 84f.).

Als Cluny auf seinem geistigen Höhepunkt stand, erlebte das islamische Spanien, dessen 700 Jahre lange Geschichte gekennzeichnet ist von Revolten, Bürgerkriegen, Sezessionen einzelner Regionen und Kriegen, eine „Hochkultur, die im christlichen Europa nicht ihresgleichen hatte" (S. 103f.). Die Reconquista beschreibt Schlicht als „letztendlich […] Ausdruck eines ausgesprochen christlichen und anti-islamischen Geschichtsverständnisses" (S. 160). Die nicht minder aktuelle Frage, wie viel an diesem Geschichtsverständnis fortbesteht und die im Westen verbreitete Haltung gegenüber den Muslimen und ihrer Religion, Arabern, den Orientalen schlechthin, bestimmt, bleibt ebenfalls ohne Antwort.

Zu den Blütezeiten von Cluny und Cordoba, das Hrotsvit von Gandersheim das „Juwel der Welt" nennt (S. 85), waren die kriegerischen Auseinandersetzungen, die als Kreuzzüge in die Geschichtsbücher eingegangen sind, schon in vollem Gange. Schlicht zieht eine Verbindungslinie zu aktuellen Ereignissen, wenn er bemerkt, der Begriff „Kreuzfahrer" habe in den letzten Jahrzehnten eine neue, negative Bedeutung gewonnen für „ideologisch unterfütterte Militärunternehmen des ‚Westens' gegen islamische Länder oder vermeintliche und reale publizistisch-propagandistische Kampagnen gegen den Islam" (S. 166). Der Verfasser führt als Beispiel den Irak-Krieg von 2003 an – lassen sich nicht mühelos weitere Beispiele der anhaltenden, teilweise in westlichen Ländern, einschließlich Deutschland, ausgetragenen antimuslimischen „Kampagnen" anführen?

Dem Verständnis der historischen Ereignisse dient gewiss, wenn Schlicht seine Leser daran erinnert, dass die Kreuzzüge kein singulärer historischer Vorgang, sondern eine „Variante von vielen" unter den Konflikten zwischen der christlichen und der muslimischen Welt waren. Auf der Iberischen Halbinsel, in Anatolien, auf Sizilien und „praktisch im gesamten Mittelmeerraum" gab es vor Beginn der Kreuzzugsära und nach ihrem Abschluss „vergleichbare Auseinandersetzungen". Entwicklungen im christlichen Europa, „Ventilfunktionen eines ‚gerechten Krieges' gegen die Ungläubigen zur Befreiung der heiligen Stätten" führt Schlicht ebenfalls an (S. 166f.). So überraschend die Kreuzfahrer über den Nahen Osten gekommen waren, so „sang- und klanglos waren sie nach knapp zwei Jahrhunderten wieder „verschwunden", bemerkt Schlicht; sie blieben eine „regionales Phänomen" ohne Konsequenzen historischer Tragweite. „Für Europa jedoch war es ein erster energischer Vorstoß, eine erfolgreiche Eroberungsbewegung in Richtung islamische Welt" (S. 173).

Für Schlicht waren die Kreuzzüge die erste europäische Anstrengung, auszubrechen aus der Umklammerung durch den Islam, den arabisch-islamischen Sperrriegel gegen Asien zu durchbrechen und den europäischen Handel ins Rote Meer zu bringen, ihnen direkten Zugang zur Handelswelt des Indischen Ozeans bis hin nach China zu schaffen. „Mit etwas Phantasie und stark pointiert" beschreibt der Verfasser die Kreuzzüge als „'Generalprobe'" Europas für die großen Entdeckungen. "Erstmals brechen Europäer auf zu neuen Ufern, organisieren sich in fremder Umgebung und können sich dort längere Zeit in feindlicher Umwelt halten." Der Verfasser dämpft jedoch sogleich allzu euphorische Beschreibungen über eine „Epoche intensiven Kulturaustausches" zu dieser Zeit – das war sie „sicher nicht". Den Kreuzfahrern bescheinigt er, allenfalls einige Gewohnheiten von ihrer Umgebung angenommen zu haben, ein wirkliches Interesse oder gar intellektuelle Neugierde an einer fremden Kultur hätten sie jedoch nicht entwickelt. Austausch geistiger Güter und gegenseitiges Kennenlernen haben, so Schlicht, viel umfassender und tiefgehend auf Sizilien und in Spanien stattgefunden. (S. 174f.)

Besondere Neugierde des interessierten Leser weckt Schlicht mit seinen Ausführungen über Columbus, der zum ‚Helden europäischen Selbstverständnisses' und später, als Europa begann, sich selbst in Frage zu stellen und zu relativieren, zur „Negativgestalt für Europas Fehlverhalten gegenüber anderen Kulturen" wurde. Für ihn ist der „zutiefst europäisch-abendländische Columbus" nur vorstellbar im Zusammenhang eines Europas in ständigem Konflikt mit der islamischen Welt. Ihm erscheint Columbus als eine „typische Gestalt des alten welthistorischen Konflikts zwischen Abend- und Morgenland, der […] seit dem 7. Jahrhundert bis heute eine welthistorische Konstante darstellt" (S. 186). Schlicht schwärmt von dem ‚kollektiven Aufbruch', der auf der Iberischen Halbinsel

zur Zeit von Columbus schon im Gange war, der „Aufbruch zu neuen Ufern im wörtlichen Sinn, in unbekannte Länder, zu Inseln im Atlantik, zu neuen, unerforschten Küsten" in Afrika. Für den Verfasser wird Columbus verständlich vor einem zweifachen historischen Hintergrund: die Erfahrung des lockenden, reichen, märchenhaften und phantastischen Orients, wie er zu dieser Zeit namentlich in Konstantinopel zum unmittelbaren Erlebnis wird, und die gleichzeitige Bedrohung durch den Islam (S. 188f.). Wird Schlicht uns mit einer umfassenderen Untersuchung dieses Themas über den ‚Entdecker Amerikas' bereichern, dessen Erfahrungswelt von dem historischen Bewusstsein Europas vom Gegensatz Christentum-Islam geprägt war?

Nicht minder faszinierend der Niedergang des Osmanischen Reiches, das einst die abendländische Christenheit in Angst und Schrecken versetzt hatte. Von der Schlacht von Lepanto bis hin zur Phrase vom ‚kranken Mann am Bosporus', deren Aufkommen Schlicht ins 19. Jahrhundert datiert. „Die einst gefürchteten Türken werden zum Spielball der europäischen Mächte" (S. 198). Bis zum heutigen Tage, so ließe sich hinzufügen, nach der Zerschlagung des Osmanischen Reiches im Ersten Weltkrieg und der darauffolgenden Bildung künstlicher Nationalstaaten durch die Kolonialmächte Britannien und Frankreich aufgrund ihrer imperialistischen Interessen. Leider geht der belesene Verfasser nicht ein auf die Gründe dieses Niedergangs, der auch die mehrheitlich arabischen Länder erfasste.

Nur kurz abgehandelt wird die Seeräuberei, die in den vergangenen Jahren von ihren Stützpunkten in Somalia aus, die Gewässer Ostafrikas bis in den Indischen Ozean unsicher macht. So kommen auch die „türkischen Korsaren" nur knapp weg, seit der Wende vom 15. zum 16. Jahrhundert eine Konstante in der westmediterranen Welt. Die Osmanen griffen seit dieser Zeit, so Schlicht, ebenso wie europäische Staaten – „man denke an Francis Drake" – auf Korsaren Freibeuter zurück, „also staatlich lizensierte Seeräuber". „Seeräuberei und Handel gingen im Mittelmeer wie in allen anderen Gewässern Hand in Hand – sie ergänzten einander, ohne sich auszuschließen" (S. 219, 233). Schlicht nennt es eine Ironie der Geschichte, dass einige der sogenannten Barbarenstaaten die Sklaverei, die zu einem Bestandteil der Piraterie geworden war, vor den Vereinigten Staaten abschafften (S. 234f.).

Reformen im Nahen Osten, die seit dem Ausbruch des sogenannten Arabischen Frühlings zum Dauerthema auch des politisch betroffenen Westens geworden sind, lassen sich nach Schlicht bis in das Ende des 18. Jahrhunderts zurückverfolgen, als Sultan Selim III. 1791 den Anstoß gab, über die Schwäche des Reiches nachzudenken, ebenso darüber, wie sie zu überwinden wäre. Dieser „erste Reformansatz im Nahen Osten" scheiterte schon 1807, als konservative Kreise den Sultan absetzten, weil die bisherigen Eliten befürchteten, eine Reform, die über eine begrenzte, rein technische Erneuerung hinausging, gefährde ihre eigene Machtstellung – ein Verhaltensmuster, das an Aktualität nichts verloren hat. Begriffe wie die „Orientalische Frage" und das „Konzert der Mächte", das nach Schlicht eine Art „Kollektivprotektorat" ausübte, kennzeichneten fortan die politische Diskussion und Praxis (S. 242f.). Fast vier Jahrhunderte lang war die arabische Welt „Randgebiet und Nebenschauplatz", war keine Bedrohung der Länder Europas mehr gewesen, bis Napoleon 1798 in Ägypten einfiel. „Die arabische Welt wird ins europäische Kolonialsystem eingegliedert" (S. 251).

Diese Entwicklung der politischen Geschehnisse lässt sich, so wäre zu ergänzen, bis zum heutigen Tag fortschreiben, auch wenn sich die politischen Bedingungen förmlich geändert haben. Muhammad Ali, der sich in Ägypten an die Macht brachte, musste darauf bedacht sein, nicht in Gegensatz zu geraten zum „Konzert der Mächte", die den Nahen Osten kontrollieren wollten. „Ein unabhängig agierender Staat am Nil, ein Ägypten, das zur regionalen Großmacht aufstieg und dabei in eigener Regie eventuell die Landkarte und die Machtbalance im Orient veränderte, musste den europäischen Mächten […] suspekt und gefährlich erscheinen" (S. 257) – eine politische Vorstellung, die nicht nur für Ägypten an Aktualität nichts eingebüßt hat. Im Falle Ägyptens bekam Muhammad Ali schon bald die Grenzen seiner Macht zu spüren, als seine „Großmachtträume" in Syrien „ausgeträumt" waren; „ohne die Zustimmung Europas keine grundlegenden Veränderungen im Nahen Osten" (S. 260) – eine politische Maxime, die mit dem Erstarken des islamischen Bewusstseins an politischer Durchsetzungskraft verloren hat.

Die stets prekäre Lage der christlichen Minderheiten, die sich infolge der jüngsten Umwälzungen verschärft hat, war im 19. Jahrhundert durch die Anlehnung an verschiedene europäische Mächte verstärkt worden. Schlicht kennzeichnet den „Ausbruch antichristlicher Gewalt" 1860 als Höhepunkt einer Reaktion auf Jahrzehnte sozialen, wirtschaftlichen und politischen Aufstiegs der orientalischen Christen in Verbindung mit und beruhend auf zunehmender Intervention europäischer Mächte, die „wachsende Unzufriedenheit der Muslime schürten" und „letztlich in Massakern ein Ventil fand" (S. 268) – ein Verhaltensmuster, das an Aktualität ebenfalls nichts verloren hat, mögen die Betroffenen und „Experten" im Westen die Ursprünge dieser, wie es gelegentlich heißt, „Christenverfolgungen" nicht wahrhaben wollen. Manche orientalischen Christen haben sich, so scheint es, mit der historischen Tatsache noch nicht abgefunden, dass „die Kreuzfahrerzeit vorüber" ist, wie es ein westlicher Diplomat in einem privaten Gespräch im Libanon 1977 formulierte.

Schlicht versäumt auch nicht, auf die Widersprüche zwischen westlichen Prinzipien und dem Verhalten der Kolonialmächte aufmerksam zu machen, die in der Empörung über muslimische Gewaltakte – die westlichen werden gewöhnlich heruntergespielt, bleiben unerwähnt oder werden statistisch nicht erfasst – beiseitegeschoben werden. Beispiel Algerien. Im Unabhängigkeitskrieg der 1950er Jahre wurden eine Million Algerier und 20 000 Europäer getötet. Der Krieg war, so Schlicht, auch ein Symbol für die Befreiung

der arabischen und der Dritten Welt von europäischer Fremdherrschaft, von kolonialistischer Ungerechtigkeit, gegen imperialistische Brutalität und Gewalt. Er verweist auf die europäische Unterstützung des algerischen Widerstandes, „zumal er im Namen der Werte antrat, die Europa zu vertreten und zu verteidigen behauptete – die aber gegenüber den unterjochten Völkern in Afrika und Asien immer noch keine konsequente Anwendung fanden".

Für Schlicht macht der Algerienkrieg auch deutlich, mit welch „sturer Verbissenheit" Europäer auch im 20. Jahrhundert an einem „irrational-anachronistischen Imperialismus festhielten", der keiner wirtschaftlichen Logik mehr entsprochen habe, sondern ausschließlich einem nationalistischen „'Bauchgefühl'" und der Überzeugung, auch gegen den erklärten Willen der einheimischen Bevölkerung ein Land in die eigenen imperialen Wunschträume zu zwängen (S. 287f.). Schlicht zitiert die Neo-Destour in Tunesien (das 1956 seine „völlige Unabhängigkeit" erlangte), die Europäer im Namen ihrer eigenen Werte und Lehren ‚angegriffen' habe: „Europa hatte ihnen Ideen und politische Konzepte in die Hand gegeben, die der Behandlung, welche die Tunesier durch ihre Kolonialmacht erfuhren, widersprachen" (S. 291f.).

Der Verfasser geht auch mit den Europäern ins Gericht, denen er ins 19. Jahrhundert zurückreichende eurozentrische Fortschrittsgläubigkeit vorhält: Alle Kulturen der Welt würden sich nach diesen Vorstellungen westliche Denk- und Lebensformen ‚annähern'. "Eine Höherentwicklung, die automatisch Europäisierung bedeutete, wurde antizipiert. Dem Islam wurde allenfalls folkloristisch-touristische Bedeutung zugebilligt. Eine tatsächlich politisch-gesellschaftliche Relevanz des Islam sah man nicht" (S. 325).

Die Reaktionen der Muslime, deren Selbstbewusstsein gerade in den letzten Jahrzehnten gestärkt worden ist, auf diese im Westen noch immer verbreitete, wenn nicht vorherrschende Einstellung kann kaum überraschen. Die Re-Islamisierung, auch islamischer Fundamentalismus genannt, bezeichnet Schlicht auch als Reaktionen auf Enttäuschung über den ‚Westen', „Unzufriedenheit mit europäischen Doktrinen und Modellen, Antwort auf gescheiterte Versuche, durch Übernahme westlicher Methoden und Konzepte die Unterentwicklung zu überwinden. Frustration herrschte nicht zuletzt auch darüber, dass moralische Grundsätze und die von Europa gepredigten Werte wie Demokratie und Selbstbestimmungsrecht für den Orient, die islamische Welt, die Araber oder gar die ganze Dritte Welt keine Gültigkeit zu haben schienen. Der Westen hatte – so eine im Orient verbreitete Auffassung – gezeigt, dass er die eigenen Normen und Werte im Umgang mit der islamischen Welt nicht anzuwenden bereit war" (S. 327).

Beispiel Afghanistan, wo der Westen, so Schlicht, die Geister, die er gerufen hatte, nicht mehr loswurde. „Die gegen die Russen unterstützten *Taliban* waren längst eine nicht mehr zu kontrollierende Macht, die Afghanistan in einen Gottesstaat radikaler Prägung machten." Und die „volksfestartige Freude" im Westen über die Liquidierung Usama bin Ladins durch die Vereinigten Staaten 2011 könne nicht darüber hinwegtäuschen, dass mit dem Tod des Mannes die Probleme nicht gelöst seien, deren Ausdruck der islamische Terrorismus sei (S. 328f.).

Ein weiteres Paradebeispiel für die sich wandelnde Haltung des Westens gegenüber Regimen, die bei bestem Willen nicht als demokratisch beschrieben werden können, ist die „Wahrnehmung der Entwicklung in Ägypten durch die Weltöffentlichkeit": Innerhalb weniger Tage habe Mubarak sich von einem zuverlässigen Partner, der Kontinuität und Stabilität in Ägypten verkörperte und den Bestand des Friedens mit Israel garantiert hatte, zu einem finsteren Diktator gewandelt, der den demokratischen Reformprozess in seinem Land blockierte. „Auf einmal fiel auf, dass er sein Land drei Jahrzehnte im Ausnahmezustand gehalten hatte" (S. 358).

Schlicht schließt eine Überlegung an die Forderung der Demonstranten auf dem Kairoer Tahrir-Platz an, die auch in anderen Länder erhoben wurde und wird: nach einem ‚beschleunigten Reformprozess'. Diese Forderung habe auf einer „gewissen Naivität" beruht, wie sie ja auch in Europa und den USA dem Optimismus der Ahnungslosen Vorschub leistete: „wie sollten über Nacht aus gegängelten Untertanen mündige Bürger werden, woher sollten so schnell neue Programme, Ideen und Konzepte kommen, wie sollten sich in kürzester Zeit Parteien organisieren?" (ebd.) Entsprechende Erwartungen namentlich der Neokonservativen und ihres Anhangs auch in Deutschland waren im Irak spektakulär gescheitert, als sich nach der gewaltsamen Entmachtung Saddam Husseins seine bisher tyrannisierten Untertanen nicht über Nacht gleichsam automatisch in Musterdemokraten nach westlichen Vorbildern verwandelten.

Ohne diplomatische Schnörkel brandmarkt er das amerikanische Vorgehen nach den Anschlägen vom 11. September 2001: Sie trugen bei ‚zur Entstehung einer – so wäre zu ergänzen: fortdauernden – regelrechten Psychose', durch die „ein Bild entstand, in dem *al-Ka'ida*-Terrorismus und Saddam Husseins vermeintliche Kontrolle über Massenvernichtungswaffen zusammenflossen". Die Regierung Bush sei von einem „Fachwissenschaftler" bestärkt worden, dem Schlicht bescheinigt, er habe in jüngeren Jahren als führender Kenner des Nahen Ostens gegolten, „nun aber als über 80-Jähriger Verschwörungstheorien über die arabische Welt entwickelte, welche die Regierung Bush überzeugten" (S. 354). Schlicht verschweigt seinen Namen – darf er nachgetragen werden? Seine Beschreibung des längst bekannt gewordenen wissenschaftlichen Komplizen des Irak-Krieges trifft auf niemanden anders zu als auf Bernard Lewis.

Die Lage in Jordanien (wo er auf Posten war) handelt Schlicht mit wenigen Zeilen ab: Demonstrationen hätten ‚immer wieder stattgefunden', dem König sei es jedoch gelungen, „sich als über den Konflikten stehend zu inszenieren und mit Regierungsumbildungen zu lavieren". Jordaniens Sicherheit sei prekär, weil Spannungen zwischen der palästinensischen Mehrheit und dem „'ostjordanischen'" Establishment latent stets vorhanden seien; „als arabischer Staat mit der

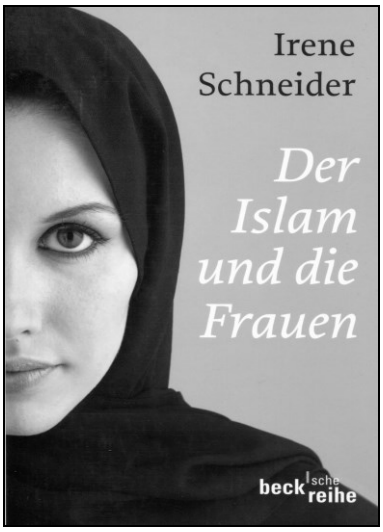
längsten Grenze zu Israel ist die Stabilität Jordaniens wesentlich für die Stabilität im Nahen Osten" (S. 359f.).

Der Sturz des gewählten Staatspräsidenten Mursi durch das Militär Anfang Juli 2013 hat die Ungewissheiten über die politische Zukunft Ägyptens noch vermehrt, über die Entwicklungen in anderen Ländern der Region in verschiedenen Phasen des Aufruhrs oder Umsturzes wird weiter fleißig spekuliert. Sicher erscheint nur, dass die Unruhe in diesen Ländern auf absehbare Zeit anhalten wird und wie auch immer geartete ‚Modelle' zu ihrer ‚Lösung' sich den jeweiligen Ländern von auswärtigen Mächten nach kolonialistischen Vorbildern der Vergangenheit nicht aufzwingen lassen. Für Schlicht war Anfang 2012 weder in Libyen noch in Ägypten abzusehen, dass der Machtwechsel zu den erhofften Verbesserungen für die einheimischen Bevölkerungen führen werde. Auch Schlicht war klar, dass es nicht ausreicht, einen verhassten Machthaber zu stürzen, um mehr Gerechtigkeit, bessere Chancen für alle und eine nachhaltige Entwicklung anzustoßen, die der Gesamtgesellschaft zugutekommt. Stabilität werde es in der arabischen Welt erst geben, so sagt er voraus, wenn es gelinge, wirtschaftliches Wachstum und Bevölkerungswachstum in Einklang zu bringen, wenn Willkür, Korruption und Cliquenwirtschaft abgelöst würden durch mehr Transparenz und Rechtsstaatlichkeit (S. 362).

Wolfgang Köhler, London

❄ ❄ ❄

Schneider, Irene (2010): Der Islam und die Frauen. – München: C.H. Beck, 288 S.



Gestehen wir uns ein, sich vom Gefühl der Überlegenheit über ‚die anderen', in diesem Fall ‚die Orientalen', freizumachen, fällt vielen ‚Abendländern' schwer nach Jahrhunderten überkommener Vorurteile und kriegerischer Auseinandersetzungen. Der in den vergangenen Jahrzehnten stark zugenommene Zuzug von Menschen aus dem Nahen Osten, die meisten ursprünglich als willkommene ‚Gastarbeiter' (ein Begriff, der ihre Rückkehr in ihre Heimatländer impliziert), von denen viele sich jedoch in ihrem ‚Gastland' dauerhaft niedergelassen haben, hat unter den ‚Gastgebern' das Gefühl des Andersseins noch verstärkt, bei vielen selbst rassistische Züge angenommen, ungeachtet historischer Erfahrungen gerade des 20. Jahrhunderts.

Dieser Trend ist besonders beim Blick auf orientalische Frauen zu spüren, wie etwa die Kopftuchdebatte und die Berichte über ‚Ehrenmorde' zeigen. Dass auch die westlichen Gesellschaften patriarchalisch geprägt sind, wird oft verdrängt oder gar nicht wahrgenommen, obwohl Diskussionen beispielsweise über die Frauenquote und die Gleichstellung bei Löhnen und Gehältern deutlich machen, dass auch in unserem Land Nachholbedarf besteht. Verallgemeinernd „den" Islam als frauenfeindlich zu brandmarken, während die Diskriminierung der Frau auch in westlichen Ländern anhält, auch wenn keine „Hexen" mehr verbrannt werden, scheint selbst anerkannten „Feministinnen" entgangen zu sein – oder sehen sie über diese Makel hinweg, weil diese ihnen nicht ins Konzept passen?

Dass die Orientalistik vom ‚Geist der Zeit' (oder Ungeist) nicht unberührt geblieben ist, wen überrascht es? So hatte ein traditionell ausgerichteter Ordinarius von Vor-1968 die Berufung einer qualifizierten Orientalistin zur Direktorin des Beiruter Orient-Instituts, der ersten, kritisiert, weil sie eine Frau war. Doch auch in diesem traditionsbewussten Fach ändern sich offenbar die Zeiten. Orientalistinnen überlassen Studien über orientalische Frauen nicht mehr Soziologinnen und Politologinnen, institutionalisierte Zusammenarbeit mit Vertreterinnen dieser und anderer Fächer ist nicht mehr verpönt, Veröffentlichungen über aktuelle Themen, die sich nicht nur an FachkollegenInnen richten, sondern an eine breite Öffentlichkeit, werden nicht mehr als ‚unwissenschaftlich' abgetan.

Die Verfasserin der vorzustellenden Studie, Irene Schneider, Professorin für Arabistik und Islamwissenschaft an der Universität Göttingen, ist wissenschaftlich aus philologisch-klassischen Studien ihres Faches hervorgegangen, hat jedoch nicht nur Texte gelesen und aus denselben einen weiteren erstellt, sondern sich offenbar auch in wenigstens einem Land der Region, Iran, länger umgesehen und Beobachtungen in anderen Bereichen einbezogen. Wissenschaftlich fühlt sie sich im historischen Teil ihrer Studie seit vorislamischen Zeiten offenbar auf sichererem Boden als bei ihren Darlegungen zu jüngsten Entwicklungen bis hin zum „islamischen Feminismus", den sie schon im ersten Satz ihres Vorwortes mit einem Fragezeichen versieht (S. 9).

Khadidja [in Schneiders Transkription], die erste Ehefrau des Propheten Muhammad, 'A'ischa, die als seine Lieblingsfrau gilt, und seine Tochter Fatima, wurden, so Schneider, „in der Moderne zu Identifikationen und Rollenmodellen erhoben, denen moderne Musliminnen folgen sollten" und formuliert behutsam, fast erhalte man den Eindruck, sie seien Vorläuferinnen der Frauenbewegung des ausgehenden 19. und beginnenden 20. Jahrhunderts (S. 27). Sie zitiert die marokkanische Soziologin Fatima Mernissi, wel-

che die Frauen Muhammads als dynamische, einflussreiche und aktive Mitglieder der Gesellschaft beschrieben habe. In englischen Veröffentlichungen wird die erste Prophetengattin gar respektvoll mit dem Titel ‚Lady' versehen, doch traditionell eingestellte Muslime können sich offenbar so leicht nicht mit ihr anfreunden. Etwa ein islamistischer kuwaitischer Parlamentarier, der vor Jahren das Gespräch mit mir abbrach, als die Rede auf Khadidja kam, da sie offenbar nicht zu seiner Vorstellung einer frommen Muslima passt. Wie dürfen wir uns eine Khadidja unserer Tage in ihrer Heimatstadt Mekka vorstellen?

Seit den Zeiten des Propheten hat sich die vorherrschende Haltung der Muslime gegenüber den Frauen offenkundig grundlegend gewandelt – wie ist es zu diesem Wandel gekommen? Der Leser möchte gern Näheres erfahren von einer offensichtlichen Kennerin der historischen Texte. Gab es einen ‚Einschnitt' oder ‚Entwicklungen', die zu der verbreiteten Geringschätzung führten, können wir sie mit Blick auf Khadidja mit ‚Herabstufung' bezeichnen? Laila Ahmed *(Women and Gender in Islam)* sieht die Ursprünge des Frauenhasses in der abassadischen Gesellschaft unter dem Einfluss von neu hinzugekommen Reichsteilen im Osten; Johann Christoph Bürgel *(Allmacht und Mächtigkeit)* zitiert Dschahiz (um 776-869) mit frauenfeindlichen Bemerkungen. Zu welchem Schluss in dieser durchaus nicht nur historisch relevanten Frage ist Schneider gelangt?

Sexualität und der sexuelle Akt, die nach Schneiders Befund intimsten menschlichen Handlungen und zugleich von größter sozialer Bedeutung, würden von allen Kulturen „reglementiert". „Sie unterliegen häufig religiösen Deutungshoheiten und hängen eng mit kultisch-rituellen Vorschriften […] zusammen. Das Recht, über den eigenen Körper zu verfügen, sei auch in den europäischen Kulturen Frauen lange Zeit vorenthalten" worden (S. 103). Gewiss, aufschlussreiche Vergleiche zwischen den diesbezüglichen Vorschriften der drei monotheistischen Religionen stellt Schneider leider nicht an. Auch in der Frage der Beschneidung, die im vergangenen Jahr in die öffentliche Diskussion geraten war, beschränkt Schneider sich auf den Hinweis, der Koran lasse sie unerwähnt, sie sei in der islamischen Welt jedoch „gang und gäbe, ja regelrecht zu einem grundlegenden Merkmal eines männlichen Muslims geworden". (S. 106)

Die von Schneider angeführten Empfehlungen al-Ghazalis (um 1111) für eine Eheschließung ließen sich gewiss in ein traditionelles westliches Ehebuch übernehmen: „Regulatorium für den Sexualtrieb", „'Beruhigung der Sinnlichkeit'", die Nachkommenschaft, die Haushaltsführung durch die Frau, die Vermehrung der verwandtschaftlichen Beziehungen und die mit der Sorge um die Familie verbundene Selbstüberwindung (S. 107). „Die Verbindung von Sexualität mit *fitna*, mit Chaos, avancierte zum Leitgedanken im islamisch-theologischen Geschlechterdiskurs. Die weiblichen Verführungskünste und die ständigen Anfechtungen, denen das männliche Geschlecht durch die Frauen angeblich ausgesetzt war, riefen Chaos und Revolte hervor, die durch das göttliche Gesetz gebändigt werden müssten" (S. 108).

Aufschlussreich Schneiders Gegenüberstellung der ‚Weiblichkeitsentwürfe' des iranischen Soziologen und Vordenkers der Islamischen Revolution von 1979, Ali Schariati (gest. 1977), und der libanesischen Publizistin Joumana Haddad und ihr Buch *Wie ich Scheherazdade tötete – Bekenntnisse einer zornigen arabischen Frau* (2010).

Schariati kritisiert die untergeordnete Rolle von Frauen in der Religion und die Geschlechtersegregation im Iran des 20. Jahrhunderts, wendet sich zugleich auch gegen die „unkritische Übernahme westlicher Geschlechterbilder von Frauen der Oberschicht und des Jetsets." Die Frau sei, so zitiert Schneider den Soziologen, in der westlichen Konsumgesellschaft nicht mehr das Geschöpf, das die Phantasie beflügele, die Empfindungen anspreche, das Ideal der Liebenden, Mutter, Gefährtin, Mittelpunkt der Familie und ein Symbol der Geborgenheit, sondern eine „Ware, die nach ihren sexuellen Reizen beurteilt und für den Handel freigegeben" werde.

Da weder die traditionelle noch die westlich orientierte iranische Frau für Schariati Vorbildcharakter habe, so zitiert ihn Schneider, habe er Fatima als „idealtypischen Orientierungspunkt" für junge Frauen herangezogen und auf sie die für ihn notwendigen Eigenschaften einer muslimischen Frau in der Moderne „projiziert" (S. 123).

Haddad drückt nach Schneider den Zorn über den „'orientalistischen Blick'", die klischeehafte europäische Wahrnehmung ‚des Orients' und ‚der Orientalin' aus. Die Libanesin stelle sich dar als „selbständig, eigenverantwortlich, nicht dem Klischee entsprechend, eben nicht verschleiert, gefügig" – entspricht diese Liste von Eigenschaften nicht der Selbstdarstellung namentlich von Levantinerinnen wie Haddad, die annehmen, auf diese Weise bei westlichen Ausländern ‚anzukommen'? Christin der Abstammung nach, mache Haddad darauf aufmerksam, dass Frauen christlicher Familien nicht „automatisch freier" seien, da auch diese patriarchalisch geprägt seien. Haddad verstehe – oder präsentiert – sich als intellektuelle, berufstätige Frau, bezeichne sich als Workalkolic, die „zugleich ihre Feminität und ihr Recht genießt, über ihren Körper zu verfügen, ohne sich zum Sexualobjekt zu machen" (S. 124f.).

Ihre Kritik an der Titelfigur ihres Buches, die Geschichtenerzählerin aus *Tausendundeine Nacht,* begründet Haddad, so Schneider, damit, dass sie in ihrer Kultur gefeiert werde als eine gebildete Frau, die dank ihres Einfallsreichtums dem Tod von der Schippe springe, sie empfinde Schehrezades Vorgehen, ihr „Manöver" gegenüber dem König, jedoch als eine Bestechung. „Umgarnt die Männer, verdreht ihnen den Kopf", scheine die Märchenerzählerin nach Haddads Interpretation den Frauen suggerieren zu wollen. „Gebt ihnen, was sie haben wollen, dann werden sie euch nichts antun" (S. 128).

Die Auseinandersetzung über die Frage der Geschlechterrolle unter dem Einfluss europäischer Sichtweisen und Vorstellungen vom Orient nennt

Schneider eine der spannendsten Entwicklungen. „Die koloniale Haltung ginge von einer herausgehobenen Stellung der Frau in der westlichen Zivilisation aus, der eine durch Polygamie, Segregation und Verschleierung unterlegene, entrechtete muslimische Frau in einer unterlegenen Zivilisation gegenübergestellt wurde" (S. 156, 158). Solche Vorstellungen waren nicht nur in der einstigen Kolonialmacht Britannien verbreitet, nach Schneiders Beobachtungen in Deutschland wird das „Bild eines frauenfeindlichen und gewalttätigen Islams immer wieder selbstverständlich und unhinterfragt propagiert" (S. 244).

Schneider zitiert Lord Cromer, als britischer Hochkommissar im besetzten Ägypten unbeschränkter Herrscher: „Abgesehen von außerordentlichen Fällen hält der Christ das Gelübde, das er am Altar getan hat, seiner angetrauten Gattin das ganze Leben lang treu zu bleiben. Der Moslem kann, wenn seine Leidenschaft gestillt ist, nach Belieben seine Frau wegwerfen wie ein alter Handschuh" (S. 157).

So schrieb Cromer, alles andere als ein Förderer weiblicher Rechte, vielmehr Gründungsmitglied und zeitweiliger Präsident der "Männerliga gegen das Frauenwahlrecht" *(Men's League for Opposing Women's Suffrage)* im eigenen Land, in dem den Frauen das volle Wahlrecht erst 1928 gewährt wurde. Dass Britannien und das Empire von einer Frau, Königin Viktoria (reg. 1837-1901), regiert wurde, die sich gegen Suffragetten aussprach, wurde offenbar nicht als Widerspruch empfunden.

Was Ägypten betraf, so hält Schneider der Kolonialmacht vor, sich nicht um den Aufbau eines Bildungssystems, „schon gar nicht für den weiblichen Teil der Bevölkerung", gekümmert zu haben (S. 212).

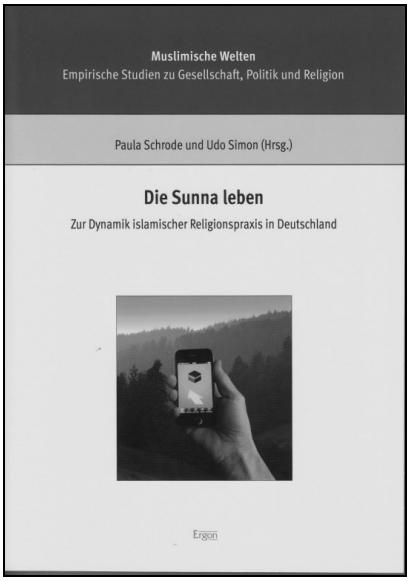
„War das Frauenbild in England tatsächlich so modern und emanzipiert?" fragt Schneider (S. 163). „Wie sah die Rolle der Frau im viktorianischen und edwardischen England aus?" So hält Schneider dem Lord entgegen. Jahrhundertealte Vorurteile, nach denen die emotionale und eben nicht rationale Frau dem Manne untertan sei, seien gerade zu dieser Zeit wieder aufgegriffen und mit neu entdeckten, damals als wissenschaftlich geltenden Ergebnissen gerechtfertigt worden. So habe Charles Darwin es als selbstverständlich angenommen, dass das „leichtere Gehirn" der Frau weniger entwickelt sei als das „schwerere" des Mannes. Die „Natur" *(constitution)* der Frau mit der ihr zugeschriebenen Emotionalität, Intuition und leichteren Irritierbarkeit habe er mit der „Natur" der „niederen Rassen" gleichgesetzt.

Schneider führt ein Wort des englische Sozialphilosophen John Ruskin (1819-1900) an: „Man to command, woman to obey; all else confusion" und zieht eine Parallele zu al-Ghazalis Warnung vor dem Chaos *(fitna)*, das ausbricht, sollten Männer und Frau auf gleicher Ebene und ohne die „zügelnde Institution der Ehe" miteinander verkehren (S. 163f.).

Gerade diese Gegenüberstellungen machen Schneiders Buch zu einer anregenden und nachdenkenswerten Lektüre, zumal orientalische Frauen uns längst tagtäglich auch in westlichen Ländern begegnen.

Wolfgang Köhler, London

Schrode, Paula, Udo Simon (Hrsg., 2012): **Die Sunna leben. Zur Dynamik islamischer Religionspraxis in Deutschland. –** Muslimische Welten. Empirische Studien zu Gesellschaft, Politik und Religion. Ergon: Würzburg, 250 S.



Die von Paula Schrode und Udo Simon herausgegebene Studie aus dem Jahre 2012 „Die Sunna leben – Zur Dynamik islamischer Religionspraxis in Deutschland" war von Anfang an auch für mich als Rezensentin von besonderer Bedeutung, zumal allein in Kerpen mindestens vier verschiedene islamische Gemeinschaften mit – und nebeneinander leben, ohne dass dies möglicherweise in der deutschen Öffentlichkeit sichtbar wäre. Diese Vielfalt hinsichtlich ihrer unterschiedlichen Religionspraxis und Rituale kennenzulernen war somit nicht nur mein persönliches Ziel, sondern auch das Ziel der vorliegenden Studie, welche diese Vielfalt in seiner Vielschichtigkeit vorstellen möchte.

Wer Interesse an islamischer Religionspraxis hat und die Vielfalt kennen lernen möchte, sollte möglichst viel Frustrationstoleranz aufbringen können, wenn er/sie als Leser/in nicht im akademischem und islamischem Vokabular bewandert ist. Die Studie ist sprachlich für Intellektuelle und Akademiker gedacht, die sich auch gerne in interreligiöser Praxis akademisch austauschen. Entsprechend ist der Einstieg in die Studie für nicht fachlich Bewanderte äußerst zäh.

An der Studie sind mehrere Autoren beteiligt. Hierbei bilden Thomas Lemmen und Bekim Agai die sicherlich darunter bekanntesten Autoren. Ihre Beiträge sind – im Gegensatz zur einleitenden Ausführung – sehr praxisnah und sehr hilfreich für die praktische Arbeit und für den Umgang mit islamischer Vielfalt. Doch muss zunächst die Einleitung – sprachlich/emotional – überwunden werden.

Denn in der Einleitung erscheinen für den nicht in religiösen Inhalten bewanderten Leser solche Sätze wie „Es lässt sich als dekulturalisierte Repräsentation des Islams als Ganzes gegenüber als Sonderformen empfundenen Strömungen in Stellung bringen." (S.

15) Wer wird hier wohl in Stellung gebracht? Es ist sehr „kryptisch“ und in erster Linie sehr „abschreckend“. Wie soll hier ein Verständnis für die Vielfalt innerhalb des Islam entwickelt werden, wenn allein die Textsprache nicht einfach geschrieben ist.

Will der Leser nun wissen, wie Muslime denken, so liest sich das wie folgt:

„Die Auseinandersetzung der Muslime hierzulande mit ihrem religiösen Erbe vollzieht sich über die Generationen allem Anschein nach entlang folgender Linien:

1. Zunächst weitgehend unreflektierte Akzeptanz der Tradition,
2. eine individueller geprägte Aneignung der Tradition, ausgelöst durch migrationsbedingte Verstädterung und Modernisierung,
3. die Rekanonisierung und Rekollektivierung des Erbes mit noch relativ geringem interpretativem Durchdringungsgrad,
4. Einbezug einer bislang noch ausstehenden tiefergehenden theologischen Auseinandersetzung mit den Grundlagen des Islams. Eine solche überwölbende Entwicklung schließt die Persistenz spezifischer Milieus natürlich aus.“ (S. 15-16)

Welche Aussage wurde nun bezogen auf die spezifische Situation und islamische Ausrichtung der Muslime getroffen?

Es ist daher ganz und gar sehr zuzustimmen, wenn Udo Simon in seinen Ausführungen selbst feststellt, dass zuweilen beklagt werde, dass „die Islamwissenschaft einen zu geringen Beitrag zum Verständnis des gelebten Islam in Deutschland leiste.“ (S. 22) Verständnis für den gelebten Islam in Deutschland ist jedoch notwendig – nicht nur für Akademiker, sondern auch für Menschen, welche sich praktisch mit der islamischen Vielfalt beruflich wie privat beschäftigen und mit der Vielfalt konfrontiert sind.

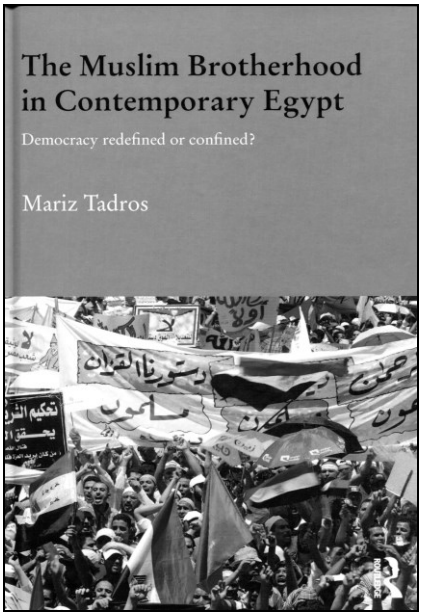
Askim Müller-Bozkurt, Kerpen

❄ ❄ ❄

Tadros, Mariz (2012): The Muslim Brotherhood in Contemporary Egypt. Democracy Redefined or Confined? – London, New York: Routledge, 195 S.

Seit dem Sturz des ägyptischen Präsidenten Mubarak im Februar 2011 sowie den Wahlerfolgen der „Freiheits- und Gerechtigkeitspartei“ der Muslimbrüder und ihres Präsidentschaftskandidaten Muhammad Mursi ist das ohnehin große Interesse an der Muslimbruderschaft weiter gestiegen. Die Studie von Mariz Tadros, einer Stipendiatin des Instituts für Development Studies der Universität Sussex, ist eine von mehreren umfangreichen Veröffentlichungen der letzten beiden Jahre zu diesem Thema.

In der Frage, wie denn die älteste islamistische Organisation einzuschätzen sei, sind die Beobachter geteilter Meinung. Einige Autoren sind der Ansicht, die Muslimbruderschaft sei eine sozial konservative, zugleich jedoch eine reformorientierte Kraft, die – wenn sie frei von Repressalien agieren dürfe – für Parteien-



pluralismus, einen zivilen Staat, Rechtsstaatlichkeit und Gleichheit der Bürger vor dem Gesetz eintrete und sich intern demokratisieren würde. Spätestens mit der Übernahme politischer Macht würde sie dazu gezwungen, einen realpolitischen Kurs einzuschlagen und nicht wenige ihrer einstigen Ziele zurückzustellen, wenn nicht gar zu revidieren.

Andere Autoren, zu denen auch Mariz Tadros zu zählen ist, glauben, dass die Organisation ungeachtet ihrer flexiblen Haltung in vielen Fragen weiterhin die Islamisierung Ägyptens und in letzter Konsequenz einen islamischen Staat anstrebt.

Tadros analysiert vor dem Hintergrund der Umwälzung in Ägypten das politische Denken der Muslimbruderschaft und unterzieht ihr Staats- und Politikverständnis, ihre Haltung gegenüber religiösen Minderheiten und ihre Geschlechterpolitik einer kritischen Untersuchung. Sie greift dabei sowohl auf offizielle Publikationen der Bruderschaft, als auch auf solche ihres Umfelds zurück und trägt somit dem Umstand Rechnung, dass innerhalb der Organisation zahlreiche Strömungen und somit unterschiedliche Auffassungen zu bestimmten Fragestellungen bestehen.

Neben der Frage nach dem Verhältnis von Schura und Demokratie, die bereits von anderen Autoren ausführlicher behandelt wurde, untersucht Tadros zunächst das in den 1990er Jahren entwickelte Konzept eines „zivilen Staates mit islamischem Referenzrahmen“. Mit diesem vollzieht die Muslimbruderschaft vor allem in terminologischer Hinsicht eine Weiterentwicklung der Vorstellung von einem islamischen Staat. Die Muslimbruderschaft hat in den vergangenen beiden Jahrzehnten ihre einstigen Vorbehalte gegen das „Parteiwesen“ überwunden. Einige ihrer Repräsentanten haben sogar in apologetischer Absicht Schura mit Demokratie gleichgesetzt. Das Konzept eines „zivilen Staates mit islamischem Referenzrahmen“, so Tadros, sei jedoch letztlich ein Oxymoron und der von der Bruderschaft vehement beschworene politische Pluralismus würde bereits in der Theorie erheblichen Einschränkungen unterliegen.

Tatsächlich bleiben mit Blick auf das zukünftige politische System zahlreiche Fragen ungeklärt: Wem gebührt die oberste Souveränität, Gott oder der ägyptischen Bevölkerung? Wie und von wem soll Schura praktiziert werden? Welche Kompetenzen sollen diejenigen haben, die mittels der Auslegung von Koran und Sunna zur Rechtsfindung beitragen? Wie werden diese Experten bestimmt, und von wem werden sie kontrolliert?

Die Aussichten für die koptische Minderheit Ägyptens betrachtet Tadros trotz aller Toleranzversprechen der Muslimbruderschaft mit Pessimismus. Die von ihr angeführten Beispiele zeigen, dass ein auf religiöser Zugehörigkeit beruhendes Staatsbürgerschaftsecht, trotz aller interpretatorischer und rhetorischer Bemühungen nicht mit einem modernen Verständnis von Staatbürgerschaft in Übereinstimmung zu bringen ist, das seinen Bürgern zumindest formal in jeder Hinsicht Gleichheit zugesteht, darunter auch das Recht, ohne Ansehen der Religion und des Geschlechts hohe öffentliche Ämter zu bekleiden.

Mit Blick auf die Geschlechterpolitik der Muslimbruderschaft, die in den letzten beiden Kapiteln behandelt wird, kommt die Autorin zu ähnlichen Ergebnissen. Die Muslimbruderschaft habe ihre Positionen in diesem Bereich in den vergangenen Jahrzehnten kaum modifiziert. Sie beharre weiterhin auf einer vollständigen Geschlechtertrennung im öffentlichen Leben und weise Frauen die Führung des Haushalts sowie die Erziehung der Kinder als ihre „natürlichen Aufgabenbereiche“ zu. Mit dem Machtzuwachs der Organisation drohe für die Frauen daher einer der größten Rückschritte in der zeitgenössischen Geschichte Ägyptens.

Tadros‘ Arbeit erscheint zu einer Zeit, in der die Muslimbruderschaft nicht nur in Ägypten, sondern auch in Tunesien, dem Jemen und in absehbarer Zeit auch in Syrien und Jordanien eine entscheidende Rolle spielen wird. Ihre politische Zukunft wird auch davon abhängen, inwieweit sie die Hoffnung ihrer Anhänger auf soziale Gerechtigkeit, Rechtssicherheit und politische Teilhabe erfüllen kann. Vor diesem Hintergrund wäre es hilfreich gewesen, mehr über den sozialen Hintergrund ihrer Anhängerschaft sowie über interne Auseinandersetzungen über den zukünftigen Kurs der Organisation zu erfahren. Auch ein tiefergehender Vergleich mit Selbstverständnis, Organisationsform und Zielen der Salafisten hätten die Perspektive von Tadros‘ gut recherchierter und kenntnisreicher Arbeit erweitern können.

Florian Bernhardt, Berlin

10.3 Zeitschriftenartikel *Articles in Journals*

CURRENT CONTENTS OF PERIODICALS ON THE MIDDLE EAST

This is a quick-alert publication, reporting in brief form the appearance of articles on the Middle East in specialized and general journals prepared by Marion Gliksberg, Librarian, Moshe Dayan Center for Middle Eastern and African Studies, Tel Aviv University. Electronic current contents appear six times a year. It is distributed to all recipients of the MERIA News and Journal (www.biu.ac.il/SOC/besa/meria.html).

Adelphi Series

2012, Vol. 52, Nos. 434-435

Toby Dodge: Introduction: Assessing the Future of Iraq [13-30]
Toby Dodge: Understanding the Drivers of Violence in Iraq [31-52]
Toby Dodge: From Insurgency to Civil War: The Purveyors of Violence in Iraq [53-74]
Toby Dodge: Iraq, US Policy and the Rebirth of Counter-Insurgency Doctrine [75-114]
Toby Dodge: Rebuilding the Civil and Military Capacity of the Iraqi State [115-146]
Toby Dodge: The Politics of Iraq: The Exclusive Elite Bargain and the Rise of a New Authoritarianism [147-180]
Toby Dodge: From Bully to Target: Iraq’s Changing Role in the Middle East [181-198]
Toby Dodge: Conclusion [199-214]

May 2013, Vol. 53, No. 438
Special Issue: Syria’s Uprising and the Fracturing of the Levant

Emile Hokayem: Introduction [9-20]
Emile Hokayem: The Decay of the Syrian State [21-38]
Emile Hokayem: The Uprising and the Regime [39-66]
Emile Hokayem: The Rise of the Opposition [67-104]
Emile Hokayem: The Regional Struggle over Syria [105-148]
Emile Hokayem: Syria in the International Context [149-190]
Emile Hokayem: Conclusion [191-211]

http://www.tandfonline.com

African Development Review

June 2013, Vol. 25, No. 2

Erina Iwasaki, Heba El-Laithy: Estimation of Poverty in Greater Cairo: Case Study of Three ‘Unplanned’ Areas [173-188] http://onlinelibrary.wiley.com

American Journal of Sociology

March 2013, Vol. 118, No. 5

Joscha Legewie: Terrorist Events and Attitudes toward Immigrants: A Natural Experiment [1199-1245]

May 2013, Vol. 118, No. 6
Jens Rydgren, Dana Sofi, Martin Hällsten: Interethnic Friendship, Trust and Tolerance: Findings from Two North Iraqi Cities [1660-1694]

Arabies

January 2013, No. 309
Samir Sobh: Jordanie: la revolution qui couve [8-15]
Mary Cedar: Maghreb-Sahel: cocktail détonant [24-31]
Akima Bedouani: Algérie: education, réforme ou faux espoir? [56-60]

Avril 2013, No. 312
Samir Sobh: Tunisie: la dernière épreuve [8-13]
Hakima Kernane: Algérie: accès à l'avenir en un clic ... [48-55]

Octobre 2013, No. 318
Christian Malard: Interview exclusive: Nabil Fahmi [6-11]
Pierre Fauchart: Maroc: les limites de la liberté d'expression? [12-13]
Mike Byrne: Syrie: deux pas en arrière [14-19]
Hakima Kerhane: Maroc: les ministres de l'Istiplal [20-25]
Moncef Mahroug: Tunisie: Poulina Group Holding [26-31]
Akima Bedouani: Algérie: un défi pour l'économie [32-35]
Mike Byrne: Monde arabe: feuille de route pour la réforme [36-41]
E. Shahid: Golfe Afrique: de toutes les convoitises …" [42-47]
Ben Lynfield: Palestine: 3G ou pas 3G, telle est la question… [48-53]
Hakima Kernane: Interview exclusive Hassan Khelifati [54-59]
Mike Byrne: Golfe: les mobiles du voyage [60-63]

Novembre 2013, No. 319
Moncef Mahroug: Tunisie: la dernière bataille de Ghannouchi [16-21]
Gareth Smyth: Iran: pressions continues [22-29]
Samir Sobh: Tunisie: vers quel avenir? [30-37]
Hakima Kernane: Le secteur bancaire en Algérie [38-49]
Axique Naqvi: Dubaï: bien loin d'une bulle [50-55]
Ben Lynfield: Palestine: crise d'identité [56-59]
Samir Sobh: Catherine Craciet [60-63]

Arab Media & Society

Fall 2012, No. 16
Wiebke Lamer: Twitter and Tyrants: New Media and its Effects on Sovereignty in the Middle East [*]
Salah Al-Nasrawi: Western Reporting in the Middle East: The Dilemma of Local Arab Reporters [*]
Daoud Kuttab: Why the Arab World Needs Community Radio [*]
Abdallah Schleifer: AMS Feature Interview: Nart Bouran, General Manager and Head of News, Sky News Arabia [*]
Rasha Allam: Report: The American University in Cairo's 'Tahrir Dialogue: Media Changes in Tunisia after the Revolution' Featuring Kamel Labidi [*]

http://www.arabmediasociety.com

Arab Studies Journal

Spring 2013, Vol. 21, No. 1
Joel Beinin: Mixing, Separation, and Violence in Urban Spaces and the Rural Frontier in Palestine [14-47]
Zainab Saleh: On Iraqi Nationality: Law, Citizenship, and Exclusion [48-78]
Khaled Furani: Dangerous Weddings: Palestinian Poetry Festivals during Israel's First Military Rule [79-100]
Cortney Hughes Rinker: Responsible Mothers, Anxious Women: Contraception and Neoliberalism in Morocco [101-125]
Louise Cainkar: Global Arab World Migrations and Diasporas [126-165]
Simon Jackson: Diaspora Politics and Developmental Empire: The Syro-Lebanese at the League of Nations [166-190]
Wendy Pearlman: Emigration and the Resilience of Politics in Lebanon [191-213]
Ilana Feldman: Juridical Humanity: A Colonial History [216-220]
Muriam Haleh Davis: Picturing Algeria [221-225]
Bitta Mostofi: A Single Roll of the Dice: Obama's Diplomacy with Iran [226-230]
Sarah El-Kazaz: A City Consumed: Urban Commerce, the Cairo Fire, and the Politics of Decolonization in Egypt [231-235]
Christopher Stone: Egyptian Colloquial Poetry in the Modern Arabic Canon: New Readings of Shi'r al-'Amiyya [236-240]
Soha El Achi: Tell This in My Memory: Stories of Enslavement from Egypt, Sudan, and the Ottoman Empire [241-244]
Mustafa Aksakai: From Empire to Empire: Jerusalem between Ottoman and British Rule [245-248]
Nick Denes: Israeli Cinema: East/West and the Politics of Representation, New Edition [249-253]
Bruce Burnside: Gendered Paradoxes: Educating Jordanian Women in Nation, Faith, and Progress [254-258]
Paul Thomas Chamberlin: Global Palestine [259-262]
Lisa Hajjar: The Least of All Possible Evils: Humanitarian Violence from Arendt to Gaza [263-268]
Michael Farquhar: Situating Salafism: Between the Local, the National, and the Global [270-278]

http://search.proquest.com

Arab Studies Quarterly

Fall 2012, Vol. 34, No. 4
Dina Jadallah: Democracy Promotion and Abstracted Sovereignty [205-229]

Kilic Bugra Kanat: Continuity of Change in Turkish Foreign Policy under the JDP Government: The Cases of Bilateral Relations with Israel and Syria [230-249]
Rachel Blumenthal: Looking for Home in the Islamic Diaspora of Ayaan Hirsi Ali, Azar Nafisi, and Khaled Hosseini [250-264]
Elaine C. Hagopian: Michael Suleiman: A Man from Palestine and Kansas [265-269]
Barbara Aswad: Michael Suleiman and Arab American & Middle East Studies: Memories of a Scholar, a Friend, and a Cheerleader [270-272]
Lisa S. Majaj: Remembering Michael Suleiman [273-276]
Janice J. Terry: Michael W. Suleiman (1934-2010) [277-282]

Armed Forces & Society

July 2013, Vol. 39, No. 3
Ulrich Petersohn: The Effectiveness of Contracted Coalitions: Private Security Contractors in Iraq [467-488]
Haldun Yalçınkaya: The Nongovernmental Organizations – Military Security Collaboration Mechanism: Afghanistan NGO Safety Office [489-510]

January 2014, Vol. 40, No. 1
Cornelis J. Lammers: The American Occupation Regime in Comparative Perspective: The Case of Iraq [49-70]
Shawn T. Cochran: The Civil-Military Divide in Protracted Small War: An Alternative View of Military Leadership Preferences and War Termination [71-95]
René Moelker: The Genesis of the 'Dutch Approach' to Asymmetric Conflicts: Operations in Uruzgan and the 'Softly, Softly' Manner of Approaching the Taleban [96-117]
Zeki Sarigil: The Turkish Military: Principal or Agent? [168-190] http://afs.sagepub.com

British Journal of Middle Eastern Studies

2013, Vol. 40, No. 1
Khachik Gevorgyan: Futuwwa Varieties and the *Futuwwat-nāma* Literature: An Attempt to Classify *Futuwwa* and Persian *Futuwwat-nāmas* [2-13]
Erik S. Ohlander: Inner-Worldly Religiosity, Social Structuring and Fraternal Incorporation in a Time of Uncertainty: The *Futuwwat-nāma* of Najm al-Dīn Zarkūb of Tabriz [14-35]
Rachel Goshgarian: Opening and Closing: Coexistence and Competition in Associations Based on *Futuwwa* in Late Medieval Anatolian Cities [36-52]
Riza Yildirim: Shi'itisation of the *Futuwwa* Tradition in the Fifteenth Century [53-70]
Arley Loewen: The Glass of Life: Medieval and Modern Stories on the Struggle to Gain and Maintain Honour [71-94] http://www.tandfonline.com

Bustan

2012, Vol. 3, No. 2
Robert W. Hefner: Islam, Economic Globalization, and the Blended Ethics of Self [91-108]
Asher Susser: The 'Arab Spring': Competing Analytical Paradigms [109-130]
Uri Bar-Joseph: Confronting the Intelligence Fiasco of the Yom Kippur War [131-150]

Les Cahiers de l'Orient

Spring 2013, No. 109
Special Issue: Revolutions arabes, suite sans fin
Tewfik Aclimandos: Égypte: armée et police face à la revolution [11-34]
Ahmad al-Bahâr, Hânî Darwich: Égypte: récits des journées révolutionnaires [35-52]
Olivier Da Lage: Les monarchies du Golfe face au 'printemps arabe': obsession de l'Iran et contre-révolution [53-64]
Pierre Piccinin da Prata: Tunisie – Égypte: un laboratoire exemplaire? [65-88]
Sonia Dayan-Herzbrun: Révolutions arabes: quel printemps pour les femmes? [89-98]
Margaux Bonnet: Les femmes du monde arabe et musulman: à l'Est, du nouveau? [99-102]
Margaux Bonnet: Les femmes en action dans le monde arabe: le 'printemps arabe', et après? [103-122]
Margaux Bonnet: Voyage coranique au feminine: d'une lecture littéraliste à une lecture émancipatrice [123-136]
Abdennour Bidar: L'islam englobant: réalité et mort d'un mythe [137-15]

Avril 2013, No. 110
Special Issue: Iran: elections à risques
Michel Makinsky: En attendant les elections [9-28]
Bernard Hourcade: Iran – États-Unis 2013: Vers la fin du duel des deux 'diables'? [29-42]
Muhammad Sahimi: La lutte de pouvoir entre Ahmadinejad et Khamenei [43-76]
Nader Vahabi: La sociologie des réseaux 'dormants': Anatomie du Mouvement vert [77-102]
Myriam Benraad: Les affres du nouvel Irak fédéral [103-116]
Odile Moreau: Évolution de la notion et de la nature de l'État, de l'héritage ottoman aux réformes constitutionnelles modernes [117-134]
Samy Mabrouk: Opinion – Tunisie: Rétrospective et perspectives [135-141]

Été 2013, No. 111
Abdennour Bidar: La foi au-delà de la religion, la foi après la religion [9-20]
Karima Berger: Religion natale, religion vitale [41-48]
Christine Darmagnac: Le monachisme chrétien en Orient [49-72]
Louis Racine: Les conflits institutionnels dans la République islamique d'Iran [73-86]
J. Shafiei, Ali Jafari: État et perspective des mouvements sociaux dans le mouvement vert en Iran [87-106]
Hélène Bravin, Karmel Almarache: La Libye après la révolte: milices et conflits tribaux [107-146]

Canadian Journal of Political Science

May 2013, Vol. 45, No. 4

David B. Skillicorn, Christian Leuprecht, Conrad Winn: Homegrown Islamist Radicalization in Canada: Process Insights from an Attitudinal Survey [*]

http://journals.cambridge.org/action/displayJournal?jid=CJP

Comparative Studies in Society and History

October 2012, Vol. 54, No. 4

Alan Mikhail, Christine M. Philliou: The Ottoman Empire and the Imperial Turn [721-745]

April 2013, Vol. 55, No.2

Ziad Fahmy: Jurisdictional Borderlands: Extraterritoriality and 'Legal Chameleons' in Precolonial Alexandria, 1840-1870 [305-329]

Marc David Baer: Turk and Jew in Berlin: The First Turkish Migration to Germany and the Shoah [330-355]

Neil MacMaster: The Roots of Insurrection: The Role of the Algerian Village Assembly (*Djemâa*) in Peasant Resistance, 1863-1962 [419-447]

http://journals.cambridge.org

Confluences

Été 2012, No. 82

Special Issue: Égypte, Tunisie: de la rue aux urnes

Sarah Ben Néfissa: Trajectoires transitionnelles et elections en Tunisie et en Égypte [9-28]

Myriam Catusse: Tunisie et Égypte aux urnes! Révolution ou restauration de la sociologie électorale? [29-50]

Alia Gana, Gilles Van Hamme, Maher Ben Rebah: La territorialité du vote pour l'Assemblée Nationale Constituante Tunisienne de 2011 [51-70]

Tewfic Albert Aclimandos: Comment les legislatives se négocient: quelques réflexions sur les élections égyptiennes [71-90]

Clément Steuer: Le printemps des partis? Le role des organisations partisans égyptiennes dans les élections législatives [91-106]

Mohamed Chérif Ferjani: Révolution, elections et évolution du champ politique tunisien [107-116]

Nathalie Bernard-Maugiron: Les juges et les élections dans l'Égypte post Moubarak: acteurs ou victimes du politique? [117-132]

Michael Lieckefett: La Haute Instance et les élections en Tunisie: du consensus au 'pacte politique'? [133-144]

Lamiss Azab: Morsi au pouvoir: scénario d'une transition à l'égyptienne [145-160]

Samer Soliman: Les nouvelles forces 'civiles' égyptiennes face au défi électoral [161-170]

Larbi Chouikha: L'Instance Supérieure Indépendante pour les élections et le processus électoral tunisien: un témoignage de l'intérieur [171-188]

Kmar Bendana: Le parti *Ennahdha* à l'épreuve du pouvoir en Tunisie [189-204]

Leïla Seurat: Le Hamas et les printemps arabes [205-219]

Hiver 2012-2013, No. 84

Special Issue: Qatar: jusqu'où

Agnès Levallois: Avant-propos [9-16]

Jérôme Lavandier: Le Qatar: une volonté au prisme de l'histoire [17-28]

Karim Sader: Entre wahhabisme et marche force vers la modernité: itinéraire d'un Qatar cultivant les paradoxes [29-44]

Perla Srour-Gandon: La stratégie économique du Qatar: politique énergétique et diversification économique [45-58]

Mehdi Lazar: L'émirat 'hyperactif': une analyse de la politique d'internationalisation du Qatar [59-76]

Hala Kodmani: L'implication du Qatar dans les revolutions arabes: stratégie d'influence ou OPA? [77-86]

Jean-François Coustilliére: Qatar: chance ou menace pour les interest français? [87-100]

Haoues Seniguer: Le Qatar et l'islam de France: vers une nouvelle idylle? [101-116]

Sébastien Abis: Sports et relations internationals: l'offensive du Qatar [117-130]

Matthieu Brun: Qatar, une stratégie agricole au service de la puissance? [131-142]

Olivier Danino: Jérusalem: complexité du statut, quelles solutions possibles? [143-158]

Yilmaz Özcan: La question kurde en Turquie: retour aux années 1990? [159-173]

www.confluences-mediterranee.com

Confluences Méditerranée

Autumn 2012, No. 83

Jean-François Pérouse: Istanbul, du 'seuil de la félicité brisé' à la mégapole international [11-18]

Bastien Alex: L'euroscepticisme, le turcoscepticisme et la Turquie: une affaire de perceptions? [19-30]

Alain Servantie: Quelle Europe pour les Turcs? [31-42]

Kemal Kirisci: Can the Turkish Model be Relevant for the Arab Awakening? [43-58]

Didier Billion: Tentative de mise en perspective de la politique extérieure de la Turquie [59-70]

Gérard Groc: La doctrine Davutoglu: une projection diplomatique de la Turquie sur son environnement [71-86]

Alican Tayla: L'AKP et l'autoritarisme en Turquie: une rupture illusoire [87-98]

Deniz Ünal: Aux sources du dynamism économique turc [99-118]

Javier Albarracin, Paula Cusi: Les islamistes: analyse d'un agenda économique en construction [119-134]

Alhadji Bouba Nouhou: Les Libano-Syriens au Sénégal: trajectoire, accommodation et confessionnalisme [135-152]

Murat Yilmaz: Le YÖK et le Politique: un rapport paralysant la réforme de l'enseignement supérieur en Turquie [153-169]

www.confluences-mediterranée.com

Contemporary Arab Affairs

2013, Vol. 6, No. 2

Rached Ghannouchi: The State and Religion in the Fundamentals of Islam and Contemporary Interpretation [164-171]
Ahmad Kamal Abou Al-Majd: Approaches to Reforming Contemporary Religious Discourse [172-188]
Fawaz A. Gerges: What Changes Have Taken Place in US Foreign Policy towards Islamists? [189-197]
Abdelkader Abdelali: Wave of Change in the Arab World and Chances for a Transition of Democracy [198-210]
Mohammad Na'im Farhat: A Cinematographic Analysis of Palestinian Recording Films: Moving in a Damaged Space, Surrounded by Moral and Material Walls! [211-219]
Sari Hanafi: Writing Sociology in the Arab World: Knowledge Production through *Idafat, The Arab Journal of Sociology* [220-236]
Soraya Altorki: Taking Stock: Wither the Social Sciences in Gulf Universities [237-250]
Hamied G. M. Al Hashimi: Iraqi Sociology and Al Wardi's Contributions [251-259]
Mohammed Masbah: Anglo-Saxon Anthropology in Morocco: Evaluating Gellner's Segmentary Theory [260-276] http://www.tandfonline.com

Cooperation & Conflict
December 2013, Vol. 48, No. 4
Juliet Kaarbo, Christian Cantir: Role Conflict in Recent Wars: Danish and Dutch Debates over Iraq and Afghanistan [465-483]
Senem Aydın-Düzgit: European Security and the Accession of Turkey: Identity and Foreign Policy in the European Commission [522-541]
Sabine Otto: Coding One-Sided Violence from Media Reports [556-566] http://cac.sagepub.com

Critical Inquiry
Spring 2013, Vol. 39, No. 3
Ariella Azoulay: Potential History: Thinking through Violence [548-574] http://www.jstor.org

Critical Muslim
October-December 2012, No. 4
Ziauddin Sardar: Introduction: *That* Question Mark [3-18]
Robin Yassin-Kassab: Why Isn't It Exploding? [19-44]
Taimur Khan: Karachi in Fragments [45-68]
Muhammad Idrees Ahmad: Peshawar Blues [69-82]
Mahvish Ahmad: Quetta Divisions [83-92]
Ehsan Masood: Breaking News [93-104]
Merryl Wyn Davies: Beyond the Imaginarium [105-118]
Aamer Hussein: Found in Translation [119-132]
Ziauddin Sardar: Ibn-E-Safi, Ba [133-142]
Bina Shah: Paperback Writers [143-154]
Bilal Tanweer: "Coke Studio" [155-164]
Muneeza Shamsie: Discovering the Matrix [165-176]
Taymiya R. Zaman: Not Talking about Pakistan [177-194] www.musliminstitute.org

Critical Social Policy
May 2013, Vol. 33, No. 2
Narjes Mehdizadeh: Beyond Cultural Stereotypes: Educated Mothers' Experiences of Work and Welfare in Iran [243-265] http://csp.sagepub.com

Critical Studies on Security
2013, Vol. 1, No. 2
Jacob Mundy: The Science, Aesthetics and Management of Late Warfare: An Introduction [143-158]
Jean-François Ratelle: Making Sense of Violence in Civil War: Challenging Academic Narratives through Political Ethnography [159-173]
Jenna Pitchford-Hyde: When the 'Homeland' is a Warzone: Technology, Exile, and Writing the Iraq War [174-188]
Stefanie Fishel: Theorizing Violence in the Responsibility to Protect [204-218]
http://www.tandfonline.com

Cultural Geographies
July 2013, Vol. 20, No. 3
Ghazi-Walid Falah: Growing up in Rural Galilee, Palestine: Memories of Childhood Geographies [299-318] http://cgj.sagepub.com

Current Anthropology
April 2013, Vol. 54, No. 2
Anjum Alvi: Concealment and Revealment: The Muslim Veil in Context [177-199]

Current Sociology
July 2013, Vol. 61, No. 4
Valentine M. Moghadam: What is Democracy? Promises and Perils of the Arab Spring [393-408]
Thierry Desrues: Mobilizations in a Hybrid Regime: The 20th February Movement and the Moroccan Regime [409-423] http://csi.sagepub.com

Democracy Journal
Spring 2013, No. 28
Michael Wahid Hanna: The Seven Pillars of the Arab Future [*] http://www.democracyjournal.org

Development and Change
January 2013, Vol. 44, No. 1
Helen Young, Karen Jacobsen: No Way Back? Adaptation and Urbanization of IDP Livelihoods in the Darfur Region of Sudan [125-145]

May 2013, Vol. 44, No. 3
Maha Abbdelrahman: In Praise of Organization: Egypt between Activism and Revolution [569-685]
Asef Bayat: The Arab Spring and Its Surprises [587-601]

November 2013, Vol. 44, No. 6
Special Issue: Globalization with Chinese Characteristics

Giless Mohan: Beyond the Enclave: Towards a Critical Political Economy of China and Africa [1255-1272]
Raphael Kaplinsky: What Contribution Can China Make to Inclusive Growth in Sub-Saharan Africa? [1295-1316]
Shamel Azmeh, Khalid Nadvi: 'Greater Chinese' Global Production Networks in the Middle East: The Rise of the Jordanian Garment Industry [1317-1340]
http://onlinelibrary.wiley.com

Discourse & Society

November 2013, Vol. 24, No. 6
Danielle Every: 'Shame on You': The Language, Practice and Consequences of Shame and Shaming in Asylum Seeker Advocacy [667-686]
Chinwe R. Ezeifeka, Nneka N. Osakwe: Gender Representation in the 1999 Nigerian Constitution: A Critical Discourse Analysis for Socio-Political Equity [687-700]
Laura Kilby, Ava D. Horowitz: Opening up Terrorism Talk: The Sequential and Categorical Production of Discursive Power within the Call Openings of a Talk Radio Broadcast [725-742]
Zuraidah Mohd Don, Alan May: The Discursive Representation of Iran's Supreme Leader in Online Media [743-762]
Soa Seo: Hallidayean Transitivity Analysis: The Battle for Tripoli in the Contrasting Headlines of Two National Newspapers [774-791]
Oluwabunmi Oyebode, Foluke O. Unuabonah: Coping with HIV/AIDS: A Multimodal Discourse Analysis of Selected HIV/AIDS Posters in South-Western Nigeria [810-827] http://das.sagepub.com

DOMES (Digest of Middle East Studies)
Fall 2013, Vol. 22, No. 2
Yiyi Chen: The Basis of China's Pro-Palestine Stance and the Current Status of its Implementation [215-228]
Ivan Sascha Sheehan: Challenging a Terrorist Tag in the Media: Framing the Politics of Resistance and an Iranian Opposition Group [229-261]
Paul S. Rowe: Christian-Muslim Relations in Egypt in the Wake of the Arab Spring [262-275]
Michal L. Allon: Gender Segregation, Effacement, and Suppression: Trends in the Status of Women in Israel [276-291]
Sarah A. Tobi: Ramadan Blues: Debates in Popular Islam during Ramadan in Amman, Jordan [292-316]
Mohammed M. Aman, Tina J. Jayroe: ICT, Social Media, and the Arab Transition to Democracy: From Venting to Acting [317-347]
Amitai Etzioni: Socioeconomic Rights: A Dialogue With Islam [348-360]
Spyridon Nikolaou Litsas: Stranger in a Strange Land: Thucydides' Stasis and the Arab Spring [361-376]
Peter Mameli: Under New Management: What the Arab Spring Tells Us about Leadership Needs in the Middle East and North Africa [377-404]
http://onlinelibrary.wiley.com

Economic Development and Cultural Change

July 2013, Vol. 61, No. 4
Murat Iyigun: Lessons from the Ottoman Harem on Culture, Religion, and Wars [693-730]

Ethnicities

February 2013, Vol. 13, No. 1
Derek McGhee: Responding to the Post-9/11 Challenges Facing 'Post Secular Societies': Critical Reflections on Habermas's Dialogic Solutions [68-85]
Kaveri Qureshi, Benjamin Zeitlyn: British Muslims, British Soldiers: Cultural Citizenship in the New Imperialism [110-126]

April 2013, Vol. 13, No. 2
Manlio Cinalli, Marco Giugni: Public Discourses about Muslims and Islam in Europe [131-146]
Manlio Cinalli, Marco Giugni: Political Opportunities, Citizenship Models and Political Claim-Making over Islam [147-164]
Sarah Carol, Ruud Koopmans: Dynamics of Contestation over Islamic Religious Rights in Western Europe [165-190]
Maarten Koomen, Jean Tillie, Anja van Heelsum, Sjef van Stiphout: Discursive Framing and the Reproduction of Integration in the Public Sphere: A Comparative Analysis of France, the United Kingdom, the Netherlands and Germany [191-208]
Nathalie Vanparys, Dirk Jacobs, Corinne Torrekens: The Impact of Dramatic Events on Public Debate Concerning Accommodation of Islam in Europe [209-228]
Marta Bolognani, Paul Statham: The Changing Public Face of Muslim Associations in Britain: Coming Together for Common 'Social' Goals? [229-249]

June 2013, Vol. 13, No. 3
Liza Mugge: Ideologies of Nationhood in Sending-State Transnationalism: Comparing Surinam and Turkey [338-358]
Ali Aslan Yildiz, Maykel Verkuyten: 'We Are Not Terrorists': Turkish Muslim Organizations and the Construction of a Moral Identity 359-381]

December 2013, Vol. 13, No. 6
June Edmunds: Human Rights, Islam and the Failure of Cosmopolitanism [671-688]
Saffron Karlsen, James Y. Nazroo: Influences on Forms of National Identity and Feeling 'At Home' Among Muslim Groups in Britain, Germany and Spain [689-708]
Anna Triandafyllidou, Hara Kouki: Muslim Immigrants and the Greek Nation: The Emergence of Nationalist Intolerance [709-728]
Nadia Fadil: Performing the Salat [Islamic Prayers] at Work: Secular and Pious Muslims Negotiating the Contours of the Public in Belgium [729-750]
Arshad Isakjee, Chris Allen: 'A Catastrophic Lack of Inquisitiveness': A Critical Study of the Impact and Narrative of the Project Champion Surveillance Project in Birmingham [751-770]

Fatima el Bouk, Paul Vedder, Yolanda te Poel: The Networking Behaviour of Moroccan and Turkish Immigrant Entrepreneurs in Two Dutch Neighborhoods: The Role of Ethnic Density [771-794]
Chantal M. Saint-Blancat, Francesca Zaltron: 'Making the Most of It…': How Young Romanians and Moroccans in North-Eastern Italy Use Resources from Their Social Networks [795-817]
http://etn.sagepub.com

European Journal of Cultural Studies
June 2013, Vol.16, No. 3
Amélie Barras, Xavier Guillaume: The Safety of Authenticity: Ali Kebab, or an Exploration in the Contemporaneity of Foreignness and the Self's Post-Colonial Imaginary [310-328]
http://ecs.sagepub.com

European Journal of Communication
April 2013, Vol. 28, No. 2
Isabel Awad: Desperately Constructing Ethnic Audiences: Anti-Immigration Discourses and Minority Audience Research in the Netherlands [168-182]
http://ejc.sagepub.com

European Journal of Criminology
November 2013, Vol. 10, No. 6
Special Section: Immigration Detention around Europe
Leonidas K. Cheliotis: Introduction: Immigration Detention Around Europe [690-691]
Nicolas Fischer: The Detention of Foreigners in France: Between Discretionary Control and the Rule of Law [692-708]
Asher Colombo: Foreigners and Immigrants in Italy's Penal and Administrative Detention Systems [746-759] http://euc.sagepub.com

European Journal of International Law
February 2013, Vol. 24, No. 1
Jack Goldsmith: How Cyber Changes the Laws of War [129-138]
David Kretzmer: The Inherent Right to Self-Defence and Proportionality in Jus Ad Bellum [235-282]
Andrew F. March, Naz K. Modirzadeh: Ambivalent Universalism? Jus ad Bellum in Modern Islamic Legal Discourse [367-389]
http://ejil.oxfordjournals.org

European Journal of International Relations
December 2013, Vol. 19, No. 4
Alexander Anievas: 1914 in World Historical Perspective: The 'Uneven' and 'Combined' Origins of World War I [721-746]
Martin Austvoll Nome: Transnational Ethnic Ties and Military Intervention: Taking Sides in Civil Conflicts in Europe, Asia and North Africa, 1944-99 [747-771]
Monika Heupel: With Power Comes Responsibility: Human Rights Protection in United Nations Sanctions Policy [773-796]
Paul Kirby: How is Rape a Weapon of War? Feminist International Relations, Modes of Critical Explanation and the Study of Wartime Sexual Violence [797-821]
Axel Heck, Gabi Schlag: Securitizing Images: The Female Body and the War in Afghanistan [891-903]
http://ejt.sagepub.com

European Sociological Review
December 2013, Vol. 29, No. 6
Henk Erik Meier, Marcel Leinwather: Finally a 'Taste for Diversity'? National Identity, Consumer Discrimination, and the Multi-Ethnic German National Football Team [1201-1213]
http://esr.oxfordjournals.org

European Urban and Regional Studies
January 2013, Vol. 20, No. 1
Special Issue: Europe and an Inter-dependent World: Uneven Geo-economic and Geo-political Developments
Luiza Bialasiewicz, Paolo Giaccaria, Alun Jones, Claudio Minca: Re-Scaling 'EU'rope: EU Macro-Regional Fantasies in the Mediterranean [59-76]
Sara Fregonese: Mediterranean Geographies of Protest [109-114]
Lynn Staeheli, Caroline R. Nagel: Whose Awakening Is It? Youth and the Geopolitics of Civic Engagement in the 'Arab Awakening' [115-119]
Andrea Teti, Andrea Mura: Convergent (Il) Liberalism in the Mediterranean? Some Notes on Egyptian (Post-)Democracy [120-127]
Jeremy Anderson: Intersecting Arcs of Mobilisation: The Transnational Trajectories of Egyptian Dockers' Unions [128-133]
Lorenzo Trombetta: More than Just a Battleground: Cairo's Urban Space during the 2011 Protests [139-144]
Adam Ramadan: From Tahrir to the World: The Camp as a Political Public Space [145-149]

April 2013, Vol. 20, No. 2
Special Issue: Knowledge Sourcing, Innovation and Constructing Advantage in Regions of Europe
Yesim Kustepeli, Yaprak Gulcan, Sedef Akgungor: The Innovativeness of the Turkish Textile Industry within Similar Knowledge Bases across Different Regional Innovation Systems [227-242]

July 2013, Vol. 20, No. 3
Feyzan Erkip, Omur Kizilgun, Guliz Mugan: The Role of Retailing in Urban Sustainability: The Turkish Case [329-342] http://eur.sagepub.com

Family Practice
December 2013, Vol. 30, No. 6
Hakan Demirci, Cagatay Nuhoglu, Ismail Serkan Ursavas, Serhat Isildak, Ebru Onuker Basaran: Obesity and Asymptomatic Hypertension among Children Aged 6-13 Years Living in Bursa, Turkey [629-633]
http://fampra.oxfordjournals.org

FOCAAL
Winter 2013, Vol. 67
Naor Ben-Yehoyada: The Men Who Knew Too Much: Sardines, Skills and the Labor Process in Jaffa, Israel, 1948-1979 [*]
http://journal.berghahnbooks.com

French History
December 2013, Vol. 27, No. 4
Julie Kalman: The Jew in the Scenery: Historicizing Nineteenth-Century Travel Literature [515-534]
Sally Charnow: Imagining a New Jerusalem: Edmond Fleg and Inter-War French Ecumenism [557-578]
http://fh.oxfordjournals.org

French Cultural Studies
February 2013, Vol. 24, No. 1
Keith Moser: Breaking the Silence or Using It to Speak? An Exploration of Silence as a Literary Device in Four Harki Narratives [44-62]
Fazia Aitel: Between Algeria and France: The Origins of the Berber Movement [63-76]
Kfir Cohen: Loubards: 1980s French-Algerian Activism and the Conceptual Limits of Beur Scholarship [116-128]
Siobhan Shilton: Art and the 'Arab Spring': Aesthetics of Revolution in Contemporary Tunisia [129-145]

May 2013, Vol. 24, No. 2
Gillian Glaes: Marginalised, yet Mobilised: The UGTSF, African Immigration, and Racial Advocacy in Postcolonial France [174-183]
Ahmed Boubeker: The Outskirts of Politics: The Struggles of the Descendants of Postcolonial Immigration in France [184-195] http://frc.sagepub.com

Geographische Rundschau
Februar 2014, Vol. 66, No. 2

Wandel im Arabischen Raum
Günter Meyer: Rahmenbedingungen und Folgen des „Arabischen Frühlings" [4-11]
Detlef Müller-Mahn, Anne-Sophie Beckedorf: Tahrir – Zur politischen Geographie des Aufruhrs in Ägypten [12-19]
Nadine Scharfenort, Ala Al-Hamarneh: Der „Arabische Frühling" und seine Auswirkungen in den Golfstaaten [20-25]
Jörg Gertel: Jugend(t)räume und Alltag: „Arabischer" Frühling in Marokko [26-33]
Andreas Dittmann: Das post-revolutionäre Libyen. Entwicklungsperspektiven für einen ressourcenreichen, schwachen Staat [34-39]
Hans Hopfinger: Der „Arabische Frühling" und die Folgen für den Tourismus. Die Beispiele Ägypten und Tunesien [40-45]
Caner Aver: Kann die Türkei Modell für die arabischen Staaten sein? [46-52]
http://www.geographischerundschau.de

Global Business Review
December 2013, Vol. 14, No. 4
Alireza Nalchi Kashi: Exploring Consumer Purchase Behaviour: Foreign Versus Local Brands [587-600]
http://gbr.sagepub.com

Global Social Policy
December 2013, Vol. 13, No. 3
Umut Riza Ozkan: Translating Travelling Ideas: The Introduction of Unemployment Insurance in Turkey [239-260] http://gsp.sagepub.com

History of Religions
November 2013, Vol. 53, No. 2
Daniel Vaca: 'Great Religions' as Peacemaker: What Unitarian Infighting Did for Comparative Religion [115-150]

History
January 2013, Vol. 98, No. 329
Adrian Smith: Resignation of a First Sea Lord: Mountbatten and the 1956 Suez Crisis [105-134]
http://onlinelibrary.wiley.com

History & Theory
May 2013, Vol. 52, No. 2
Murat Dağli: The Limits of Ottoman Pragmatism [194-213] http://onlinelibrary.wiley.com

Human Relations
May 2013, Vol. 66, No. 5
Sonia Ghumman, Ann Marie Ryan: Not Welcome Here: Discrimination towards Women Who Wear the Muslim Headscarf [671-698] http://humsagepub.com

Identities: Global Studies in Culture and Power
Vol. 19, No. 4, 2012
Special Issue: Mapping Identities

Mette Andersson: The Debate about Multicultural Norway before and after 22 July 2011 [418-427]
Kamala Visweswaran: Occupier/Occupied [440-451]
Mats Trondman, Rehan Taha, Anna Lund: Aīsha: On Identity as Potentiality [533-543]

http://www.tandfonline.com

INAMO

Frühjahr 2013, Heft 73
Gastkommentar: *Axel Goldau:* Die Westsahara, the worst of the worst … (S. 3)

Ägypten
Anja Schoeller-Schletter: Die neue ägyptische Verfassung (S. 4-9)
Florian Kohstall: Und täglich ruft die Wahlurne (S. 10-12)
Amr Adly: Ägyptens Wirtschaft: Keine Rettung in Sicht? (S. 13-15)
Joel Beinin: Arbeiter, Gewerkschaften und Ägyptens politische Zukunft (S. 16-21)
Sarah Wessel: Shabab al-thaura: Die symbolische Macht der ägyptischen Revolutionsjugend (S. 22-25)
Gihan Abou Zeid: Frauenschwestern und Muslimbrüder: Parallelen (S. 26-29)
Thomas Demmelhuber: Mursi auf Reisen: Alte Seilschaften, neue Netzwerke (S. 30-33)
Martina Sabra: Scharf wie ein Skalpell – Der ägyptische TV-Satiriker Bassem Youssef (S. 34-36)

USA
Tom Engelhardt: Beten in der St. Drohnen-Kirche (S. 37-39)

Mali
Souleymane Ndiaye: Schmerzhaftes Erwachen. Gespräch mit dem Schriftsteller Boubacar Boris Diop (S. 40-42)

Palästina/Israel
Hazem Jamjoum: Palästinenser in Jordanien und die Aberkennung der Staatsbürgerschaft. Gespräch mit Anis F. Kassim (S. 43-36)
Toufic Haddad: Die Vertreibung der Palästinenser aus Kuwait. Eine Bilanz (S. 47-52)
Moutawali Abu Nasser: Das Palästinenserviertel Yarmuk mitten im syrischen Krieg (S. 53-54)

Jordanien
Malika Bouziane: Ein weiterer Akt im jordanischen Demokratietheater – Die Wahl zum 17. Parlament (S. 55-58)
Hisham al-Bustani: Die Wahlen in Jordanien: Ein weiterer Schritt rückwärts (S. 59-60)

Syrien/Kurdistan
International Crisis Group: Kurden in Syrien – der andere syrische Aufstand (S. 61-66)
Roman Deckert, Tobias Simon: Walzer mit Bashir und Kiir (S. 67-68)

Wirtschaftskommentar
Phyllis Muhammad: Rassismus bei der Weltbank (S. 69-71)

Zeitensprung
Tobias Mörike: Die deutschen Behörden und der Mord an Saleh Ben Youssef (S. 72-75)

Nachruf
Lutz Fiedler: Akiva Orr (1931-2013) (S. 82-85)

Sommer 2013, Heft 74

Gastkommentar
Asghar Schirazi: Irans überraschende Präsidentenwahl (S. 3)

Kunst und Revolution
Viola Shafik: Kultur und Revolution in Ägypten (S. 4-7)
Samia Mehrez: Revolution schreiben: Mona Prince und der Tahrir (S. 8-9)
Mona Prince: Mein Name ist Revolution (S. 10-15)
Katharina Pfannkuch: Gegen alle Widerstände: Das El Hamra-Theater in Tunis (S. 16-17)
Abdellatif Aghsain: Politisches Theater in Syrien – Das Zimmertheater (S. 18-20)
Anna Gabai: Zeichnerinnen aus Algerien: Rym Mokhtari, Nawel Louerrad (S. 21-23)

Anna Gabai: Das Kollektiv Zan Studio, Sharek Youth Forum und Nidal El Khiary (S. 24-27)
Mona Sarkis: Graffiti in Ägypten und Syrien: Wenn Wände schreien (S. 28-30)
Christine Heinze: Der politische Kampf mit visuellen Mitteln im Jemen (S. 31-35)
Hafid Zghouli: Widerstandsformen in Marokko – Rap und Straßentheater (S. 36-37)
Eva Kimminich: Rap in Tunesien: Revolution oder Evolution? (S. 38)
Soultana: Die Stimme der Frauen – Sawt Nissa (S. 39)
Katharina Pfannkuch: Tanzender Widerstand in Tunesien (S. 40-42)
Inana Othman: Syrische Künstler im Widerstand „gefälschte Realität" (S: 43-44)
Christin Lüttich: Syrien: Widerstand mit Puppentheater und Plakaten (S. 45-47)
Irit Neidhardt: Kunst als Waffe – Fremd- und Selbstbestimmung (S. 48-51)

Nachruf
Jörg Tiedjen: Erinnerungen an „Le Journal" (S. 52)

Syrien
Peter Harling, Sarah Birke: The Syrian Heartbreak (S. 53-59)
Omar S. Dahi: Die syrische Katastrophe (S. 60-61)
Interview mit Yassin al-Hajj Salih: „Die Koalition bietet ein verächtliches Schauspiel" (S. 62)

Tunesien
Marvin Luedemann: Lagerware Mensch – UNHCR und EU-Migrationsregime (S. 63-66)

Türkei
Corinna Eleonore Trogisch: Der Gezi-Aufstand: „Verflucht seien … manche Dinge!" (S. 67-68)

Mali
Jörg Tiedjen: Friedenspreis für Krieg in Mali (S. 69)

Sudan
Roman Deckert, Tobias Simon: Der Einbruch nach dem Durchbruch (S. 70-71)

Wirtschaftskommentar
Hugo Micheron: Die versteckte Krise der Golf-Staaten (S. 72-73)

Zeitensprung
Jörg Tiedjen: Der Unbeugsame: George Ibrahim Abdallah (S. 74-77)

Insight Turkey

Winter 2013, Vol. 15, No. 1
Marina Ottaway: After the Constitution, a New Battle in Egypt [7-12]
Taha Özhan: New Egypt versus the *Felool*: Struggle for Democracy [13-24]
Ahmed Taher: The New Egyptian Constitution: An Outcome of a Complex Political Process [25-36]
Dmitri Trenin: From Damascus to Kabul: Any Common Ground between Turkey and Russia? [37-50]
Robin M. Mills: Northern Iraq's Oil Chessboard: Energy, Politics and Power [51-62]
Bud E. Fackrell: Current Developments in Regional Energy Security and Turkey [63-74]
Katerina Dalacoura: The Arab Uprisings Two Years on: Ideology, Sectarianism and the Changing Balance of Power in the Middle East [75-90]
Burhanettin Duran: Understanding AK Party's Identity Politics: Civilizational Discourse and its Limitations [91-110]
Yasi Aktay: The 'Ends' of Islamism: Rethinking the Meaning of Islam and the Political [111-126]
Talip Küçükcan, Müjge Küçükkeleş: European Views of Turkish Foreign Policy [127-144]
Gareth M. Winrow: The Southern Gas Corridor and Turkey's Role as an Energy Transit State and Energy Hub [145-164]
Michael Emerson: Fishing for Gas and More in Cypriot Waters [165-182]

Spring 2013, Vol. 15, No. 2
Yilmaz Ensaroğlu: Turkey's Kurdish Question and the Peace Process [7-18]
Ana Villellas: New Peace Talks in Turkey: Opportunities and Challenges in Conflict Resolution [19-26]
Cengiz Çandar: Turgut Özal Twenty Years after: The Man and the Politician [27-36]
Morton Abramowitz: Remembering Turgut Özal: Some Personal Recollections [37-46]
Joost Lagendijk: Turkey and the European Union: 2014 and beyond [47-56]
Mohammed Nuruzzaman: The 'Responsibility to Protect' Doctrine: Revived in Libya, Buried in Syria [57-68]
Güneş Murat Tezcür: Prospects for Resolution of the Kurdish Question: A Realist Perspective [69-84]
Johanna Nykänen: Identity, Narrative and Frames: Assessing Turkey's Kurdish Initiatives [85-102]
Ziya Öniş: Sharing Power: Turkey's Democratization Challenge in the Age of the AKP Hegemony [103-122]
Galip Dalay, Dov Friedman: The AK Party and the Evolution of Turkish Political Islam's Foreign Policy [123-140]
Metin Heper: Islam, Conservatism, and Democracy in Turkey: Comparing Turgut Özal and Recep Tayyip Erdoğan [141-156]
Maha Azzam: Egypt's Democratic Experiment: Challenges to a Positive Trajectory [157-170]
Elena Lazarou, Maria Gianniou, Gerasimos Tsourapas: The Limits of Norm Promotion: The EU in Egypt and Israel/Palestine [171-194]

www.insightturkey.com

Intelligence and National Security

April 2013, Vol. 28, No. 2
Owen A. Charters: Reforming Egyptian Intelligence: Precedents and Prospects [202-229]

http://www.tandfonline.com

International Communication Gazette

June 2013, Vol. 75, No. 4
Guy J. Golan: The Gates of Op-Ed Diplomacy: Newspaper Framing the 2011 Egyptian Revolution [359-373]

Ahmed K. Al-Rawi: The US Influence in Shaping Iraq's Sectarian Media [374-391]

December 2013, Vol. 75, No. 8
Mohamad Hamas Elmasry, Alaa El Shamy, Peter Manning, Andrew Mills, Philip J. Auter: Al-Jazeera and Al-Arabiya Framing of the Israel-Palestine Conflict during War and Calm Periods [750-768]
http://gaz.sagepub.com

International Journal of Constitutional Law

January 2013, Vol. 11, No. 1
Asem Khalil: Beyond the Written Constitution: Constitutional Crisis of, and the Institutional Deadlock in, the Palestinian Political System as Entrenched in the Basic Law [34-73]

October 2013, Vol. 11, No. 4
Michel Rosenfeld: On Constitutionalism and the Paradoxes of Tolerance: Reflections on Egypt, the US, and beyond" [835-841]
http://icon.oxfordjournals.org

International Journal of Cultural Studies

May 2013, Vol. 16, No. 3
Eva F. Nisa: The Internet Subculture of Indonesian Face-Veiled Women [241-255]
Julian Millie: The Situated Listener as Problem: 'Modern' and 'Traditional' Subjects in Muslim Indonesia [271-288]

July 2013, Vol. 16, No. 4
Matt Sienkiewicz: Here to Help? Western Intervention and Gender in the Palestinian Public Sphere [335-350] http://ics.sagepub.com

International Journal of Islamic and Middle Eastern Finance Management

2012, Vol. 5, No. 4
Mohammad Omar Farooq: Exploitation, Profit and the Riba-Interest Reductionism [292-320]
Faruk Balii, Elsayed Mousa Elsamadisy: Modelling the Currency in Circulation for the State of Qatar [321-339]
Sartini Wardiwiyono: Internal Control System for Islamic Micro Financing [340-352]
Akbar Saeed, Ali Shah, Syed Zulfiqar, Shahin Kalmadi: An Investigation of User Perceptions of Islamic Banking Practices in the United Kingdom [353-370]
Rashid Ameer, Radiah Othman, Nurmazilah Mahzan: Information Asymmetry and Regulatory Shortcomings in Profit Sharing Investment Accounts [371-387]
http://search.proquest.com

International Journal of Middle East Studies

February 2013, Vol. 45, No. 1
John McManus: Been There, Done That, Bought the T-Shirt: Beşiktaş Fans and the Commodification of Football in Turkey [3-24]
Sabri Ciftci: Social Identity and Attitudes toward Foreign Policy: Evidence from a Youth Survey in Turkey [25-43]
Kevan Harris: The Rise of the Subcontractor State: Politics of Pseudo-Privatization in the Islamic Republic of Iran [45-70]
Pascale Ghazaleh: Trading in Power: Merchants and the State in 19th-Century Egypt [71-91]
Masayuki Ueno: 'For the Fatherland and the State': Armenians Negotiate the Tanzimat Reforms [93-109]
Guy Burak: Dynasty, Law, and the Imperial Provincial Madrasa: The Case of Al-Madrasa Al-'Uthmaniyya in Ottoman Jerusalem [111-125]
Nile Green: The Future of Afghan History [127-128]
Amin Tarzi: The Maturation of Afghan Historiography [129-131]
Nile Green: Locating Afghan History [132-134]
James Caron: Elite Pasts and Subaltern Potentialities [138-141]
Christine Noelle-Karimi: Maps and Spaces [142-145]
Robert Nichols: Afghan Histories beyond the State, War, and Tribe [146-148]
Ruth Miller: Save Our State: A Decade of Writing on Jurisdiction and Sovereignty in East and West Asia [149-160] http://journals.cambridge.org

The International Journal of Press/Politics

April 2013, Vol. 18, No. 2
Gadi Wolfsfeld, Elad Segev, Tamir Sheafer: Social Media and the Arab Spring: Politics Comes First [115-137]
Sharon Meraz, Zizi Papacharissi: Networked Gatekeeping and Networked Framing on Egypt [138-166]

July 2013, Vol. 18, No. 3
Alexa Robertson: Connecting in Crisis: 'Old' and 'New' Media and the Arab Spring [325-341]
Janet Steele: 'Trial by the Press': An Examination of Journalism, Ethics, and Islam in Indonesia and Malaysia [342-359] http://hij.sagepub.com

International Journal of Refugee Law

March 2013, Vol. 25, No. 1
Dallal Stevens: Legal Status, Labelling, and Protection: The Case of Iraqi 'Refugees' in Jordan [1-38]
http://ijrl.oxfordjournals.org

International Journal of Urban and Regional Research

March 2013, Vol. 37, No. 2
Berna Turam: The Primacy of Space in Politics: Bargaining Rights, Freedom and Power in an Istanbul Neighborhood [409-429]
Neslihan Demirtas-Milz: The Regime of Informality in Neo-Liberal Times in Turkey: The Case of the Kadifekale Urban Transformation Project [689-714]
Ozan Kamaran: Urban Renewal in Istanbul: Reconfigured Spaces, Robotic Lives [715-733]

July 2013, Vol. 37, No. 4

Mustafa Kemal Bayirbağ: Continuity and Change in Public Policy: Redistribution, Exclusion and State Rescaling in Turkey [1123-1146]
Camilla Louise Bjerkli: Governance on the Ground: A Study of Solid Waste Management in Addis Ababa, Ethiopia [1273-1287] http://onlinelibrary.wiley.com

International Organization
January 2013, Vol. 67, No. 1
Bernd Beber, Christopher Blattman: The Logic of Child Soldiering and Coercion [65-104]
http://journals.cambridge.org

International Political Science Review
June 2013, Vol. 34, No. 3
Steve Hess: From the Arab Spring to the Chinese Winter: The Institutional Sources of Authoritarian Vulnerability and Resilience in Egypt, Tunisia, and China [254-272] http://ips.sagepub.com

International Studies
April 2011, Vol. 48, No. 2
Siret Hursoy: Changing Dimensions of Turkey's Foreign Policy [139-164] http://isq.sagepub.com

January 2012, Vol. 49, Nos. 1-2
Isam Yahia Al-Filali, Giulio M. Gallarotti: Smart Development: Saudi Arabia's Quest for a Knowledge Economy [47-76] http://isq.sagepub.com

International Studies Quarterly
June 2013, Vol. 57, No. 2
Wade M. Cole: Government Respect for Gendered Rights: The Effect of the Convention on the Elimination of Discrimination against Women on Women's Rights Outcomes, 1981-2004 [233-249]
http://onlinelibrary.wiley.com

International Studies Review
March 2013, Vol. 15, No. 1
Muzammil M. Hussain, Philip N. Howard: What Best Explains Successful Protest Cascades? ICTs and the Fuzzy Causes of the Arab Spring [48-66]
http://onlinelibrary.wiley

Iran and the Caucasus
2013, Vol. 17, No. 1
Christopher Ferrero: The Iran Narrative: The Ideational Context of US Foreign Policy Decision-Making toward the Islamic Republic of Iran [41-76]
Hamid Ahmadi: Political Elites and the Question of Ethnicity and Democracy in Iran: A Critical View [77-102] http://booksandjournals.brillonline.com

Islam and Christian-Muslim Relations
2013, Vol. 24, No. 4
Sven Alexander Schottmann: Being Muslim in Australia, ce. 2013 [419-425]
Peta Stephenson: Syncretic Spirituality: Islam in Indigenous Australia [427-444]
Nasya Bahfen: Embracing Footy: The Sporting Dimensions of Australian Muslim Identity in Greater Western Sydney [445-457]
Rachel Busbridge: 'It's Just Your Turn': Performing Identity and Muslim Australian Popular Culture [459-477]
Joshua M. Roose: Contesting Islam through the 2012 Sydney Protests: An Analysis of Post-Protest Political Discourse amongst Australian Muslims [479-499]
Yasmin Hassen: Making Muslims: The Politics of Religious Identity Construction and Victoria's Islamic Schools [501-507] http://www.tandfonline.com

Islamic Law and Society
2013, Vol. 20, Nos. 1-2
Norbert Oberauer: Early Doctrines on Waqf Revisited: The Evolution of Islamic Endowment Law in the 2nd Century AH [1-47]
Ahmed Fekry Ibrahim: Al-Shȧrānī's Response to Legal Purism: [110-140]
http://booksandjournals.brillonline.com

The Israel Journal of Foreign Affairs
2013, Vol. 7, No. 1
Nathan J. Brown: Evolution after Revolution: Egypt, Israel, and the United States [9-12]
Emily B. Landau: Egypt, Israel, and the WMDFZ Conference for the Middle East: Setting the Record Straight [13-16]
Josef Olmert: Israel and Alawite Syria: The Odd Couple of the Middle East? [17-26]
Aharon Klieman: A Pivotal Moment: The US Approach to World Affairs in the Second Obama Presidency [27-36]
Matthias Küntzel: America's Shifting 'Red Lines' on Iran's Nuclear Ambitions: A Wedge Issue in US-Israeli Relations [37-44]
Oz Aruch: Reevaluating Germany's Commitment to Israel's Security [45-58]
Elnur Ismayilov: Israel and Azerbaijan: The Evolution of a Strategic Partnership [69-76]
Rusi Jaspal: Israel in the Iranian Media: Demonizing the 'Zionist Regime' [77-86]
Meron Medzini: China, the Holocaust, and the Birth of the Jewish State [135-146]
Lior Alperovitch: Moralistic Diplomacy: Post-War Austria, Italy, and Spain in Israeli Foreign Policy [147-156]

2013, Vol. 7, No. 2
Aharon Klieman: The Sorry State of Israeli Statecraft [9-18]
Eytan Gilboa: Obama in Israel: Fixing American-Israeli Relations [19-28]
Tami Amanda Jacoby: Israel's Relations with Egypt and Turkey during the Arab Spring: Weathering the Storm [29-42]
Giselle Datz, Joel Peters: Brazil and the Israeli-Palestinian Conflict in the New Century: Between Ambition, Idealism, and Pragmatism [43-58]

Gerald M. Steinberg: False Witness? EU-Funded NGOs and Policymaking in the Arab-Israeli Conflict [59-74]
Andrzej Makowski: The Mavi Marmara Incident and the Modern Law of Armed Conflict at Sea [75-90]
Alexander J. Groth: Global Security: The Downward Drift [91-102]
Yosef Govrin: Ilya Ehrenburg and the Ribbentrop-Molotov Agreement [103-108] www.israelifa.com

Israel Studies
Spring 2014, Vol. 19, No. 1
Special Issue: Arabs as Israeli Citizens
Randall S. Geller: Defense Minister Pinhas Lavon and the Arab Draft That Never Was [1-23]
Arik Rudnitzky: The Contemporary Historiographical Debate in Israel on Government Policies on Arabs in Israel During the Military Administration Period (1948-1966) [24-47]
Seth J. Frantzman: The Politization of History and the Negev Bedouin Land Claims: A Review Essay on *Indigenous (In)justice* [48-74]
Robert Cherry: Increased Constructive Engagement Among Israeli Arabs: The Impact Government Economic Initiatives [75-97]
Yakub Halabi: Democracy, Clan Politics and Weak Governance: The Case of the Arab Municipalities in Israel" [98-125]
Michael Keren: The Quest for Identity in Sayed Kashua's *Let It Be Morning* [126-144]
Yechiam Weitz: From Peace in the South to War in the North: Menachem Begin as Prime Minister, 1977-1983 [145-165] http://muse.jhu.edu

Jama'a
2012, Vol. 20
Batir Xasanov: In Search of Chingis-Khan's Good Light: The Rise in Importance of Chingis-Khan's Image and the *Neo-Dastan* Discourse in Kazakhstan [9-50]
Yossi Goldstein: Turkey above All: Ben-Gurion's Belief in the Ottoman Empire [51-72]
Mustafa Badran: Egyptian Historiography in the Nineteenth and Twentieth Centuries on Egyptian Rule of Sudan during the Nineteenth Century [73-112]
Daniel Monterescu: Introduction – Dead-end Alleys: The Orientalist Search for an Islamic City [113-122]
Andre Raymond: Islamic City, Arab City: Orientalist Myths and Recent Views [123-140]
Haggai Erlich: Center, Periphery and Times of Change – A Personal Perspective [141-144]
http://humweb2.bgu.ac.il/jamaa

The Jerusalem Report
14 January 2013, Vol. 23, No. 20
Mohammed Najib: On the Brink of a Third Intifada? [6-9]

28 January 2013, Vol. 23, No. 21
Omer Matta: To Vote, or Not to Vote [20-23]
www.jerusalemreport.com

The Journal for Critical Education Policy Studies
October 2012, Vol. 10, No. 2
Zeynep Mine Derince: Reflections on Teaching Practices through Conditionings in Turkey [*]
Reza Pishghadam, Elham Naji Meidani: A Critical Look into Critical Pedagogy [*]
http://www.jceps.com

The Journal of Agricultural Education and Extension
June 2013, Vol. 19, No. 3
Esmail Karamidehkordi: Public Private Policy Change and its Influence on the Linkage of Agricultural Research, Extension and Farmers in Iran [237-255] http://www.tandfonline.com

Journal of the American Academy of Relition
December 2013, Vol. 81, No. 4
Terje Ostebo: Islam and State Relations in Ethiopia: From Containment to the Production of a 'Governmental Islam' [1029-1060]
Angie Heo: The Virgin Between Christianity and Islam: Sainthood, Media, and Modernity in Egypt [1117-1138] http://jaar.oxfordjournals.org

Journal of Arabian Studies
2012, Vol. 2, No. 2
Special Issue: Arabia, the Gulf, and the Red Sea
Benjamin J. Reilly: Revisiting Bedouin Desert Adaptations: Lactase Persistence as a Factor in Arabian Peninsula History [93-107]
Nadav Samin: Kafāa'a fi l-Nasab in Saudi Arabia: Islamic Law, Tribal Custom, and Social Change [109-126]
Eran Segal: Political Participation in Kuwait: *Dīwāniyya, Majlis* and Parliament [127-141]
Saud Mousaed Al Tamamy: Saudi Arabia and the Arab Spring: Opportunities and Challenges of Security [143-156]
Ganesh Seshan: Migrants in Qatar: A Socio-Economic Profile [157-471]
Abdoulaye Diop, Mark Tessler, Kien Trung Le, Darwish Al-Emadi, David Howell: Attitudes towards Migrant Workers in the GCC: Evidence from Qatar [173-187]
Martin Hvidt: Planning for Development in the GCC States: A Content Analysis of Current Development Plans [189-207]
Nadine Scharfenort: Urban Development and Social Change in Qatar: The Qatar National Vision 2030 and the 2022 FIFA World Cup [209-230]
http://www.tandfonline.com

Journal of Asian and African Studies
February 2013, Vol. 48, No. 1
Majeed A. Rahman: Water Security: Ethiopia-Egypt Transboundary Challenges over the Nile River Basin [35-46]

ARM Imtiyaz: Identity, Choices and Crisis: A Study of Muslim Political Leadership in Sri Lanka [47-63]

April 2013, Vol. 48, No. 2
Okbazghi Yohannes, Keren Yohannes: Turmoil in the Nile River Basin: Back to the Future? [195-208]
Alam Payind: Inside Afghanistan 23 Years after the Soviet Withdrawal [258-264]

June 2013, Vol. 48, No. 3
William W. Hansen, Umma Aliyu Musa: Fanon, the Wretched and Boko Haram [281-296]
http://jas.sagepub.com

Journal of Conflict and Security Law
April 2013, Vol. 18, No. 1
Olivier Corten, Vaios Koutroulis: The Illegality of Military Support to Rebels in the Libyan War: Aspects of Jus Contra Bellum and Jus in Bello [59-93]

Winter 2013, Vol. 18, No. 3
George-Dian Balan: The Latest United States Sanctions Against Iran: What Role to the WTO Security Exceptions? [365-393]
Kenneth Chan: State Failure and the Changing Face of the Jus ad Bellum [395-426]
Daley J. Birkett: The Legality of the 2011 Kenyan Invasion of Somalia and its Implications for the Jus ad Bellum [427-451]
Andrew J. Carswell: Unblocking the UN Security Council: The Uniting for Peace Resolution [453-480]
http://jcsl.oxfordjournals.org

Journal of Developing Societies
March 2013, Vol. 29, No. 1
Imad El-Anis, Roy Smith: Freshwater Security, Conflict, and Cooperation: The Cases of the Red Sea-Dead Sea Conduit Project [1-22]
Sujatha Sosale: Making Media Commodities from Cultural Practices: Implications for Developing Regions [47-60]

December 2013, Vol. 29, No. 4
Daniel Egiegba Agbiboa, Benjamin Maiangwa: Boko Haram, Religious Violence, and the Crisis of National Identity in Nigeria: Towards a Non-Killing Approach [379-403]
Sarah Karinge: The Elite Factor in Sub-Saharan Africa's Development: The Urgency in Bridging Disparity [435-455] http://jds.sagepub.com

Journal of Ethnic and Migration Studies
2014, Vol. 40, No. 2
Signe Engelbreth Larsen: Towards the Blasphemous Self: Constructing Societal Identity in Danish Debates on the Blasphemy Provision in the Twentieth and Twenty-First Centuries [194-211]
Ulrika Mårtensson: Hate Speech and Dialogue in Norway: Muslims 'Speak Back' [230-248]
Marloes van Noorloos: The Politicisation of Hate Speech Bans in the Twenty-First-Century Netherlands: Law in a Changing Context [249-265]
http://www.tandfonline.com

Journal of Family Issues
February 2013, Vol. 34, No. 2
Rumaya Juhari, Siti Nor Yaacob, Mansor Abu Talib: Father Involvement among Malay Muslims in Malaysia [208-227] http://jfi.sagepub.com

Journal of International Criminal Justice
May 2013, Vol. 11, No. 2
Andreas Zimmermann: Palestine and the International Criminal Court Quo Vadis?: Reach and Limits of Declarations under Article 12(3) [303-329]
Pierre-Emmanuel Dupont: International Terrorism, Resistance and the Jus in Bello before French Courts: The Case of the Iranian Militant Opposition [441-462]

July 2013, Vol. 11, No. 3
Payam Akhavan: The Rise, and Fall, and Rise, of International Criminal Justice [527-536]
John Dugard: Palestine and the International Criminal Court: Institutional Failure or Bias? [563-570]
Frédéric Mégret, Marika Giles Samson: Holding the Line on Complementarity in Libya: The Case for Tolerating Flawed Domestic Trials [571-589]

December 2013, Vol. 11, No. 5
Carsten Stahn: Syria and the Semantics of Intervention, Aggression and Punishment: On 'Red Lines' and 'Blurred Lines' [955-977]
Eugene Kontorovich: Israel/Palestine – The ICC's Uncharted Territory [979-999]
http://jicj.oxfordjournals.org

Journal of Islamic Studies
January 2013, Vol. 24, No. 1
Resul Ay: Sufi Shaykhs and Society in Thirteenth and Fifteenth Century Anatolia: Spiritual Influence and Rivalry [*]
Yahya Khoon: The *Nāib* and the *Sadr-i A'zam*: An Unpublished Letter from Muhammad Amīn to the Grand Vizier [*]
Kamran I. Karimullah: Rival Moral Traditions in the Late Ottoman Empire, 1839-1908 [*]

May 2013, Vol. 24, No. 2
Ayman Shihadeh: A Post-Ghazālian Critic of Avicenna: Ibn Ghaytan al-Balkh on the Materia Medica of the Canon of Medicine [135-174]
Katarina Stulrajterova: Convivenza, Convenienza and Conversion: Islam in Medieval Hungary (1000-1400 ce) [175-198] http://jis.oxfordjournals.org

Journal of Law and Economics
August 2012, Vol. 55, No. 3
Timur Kuran, Scott Lustig: Judicial Biases in Ottoman Istanbul: Islamic Justice and Its Compatibility with Modern Economic Life [631-666]

Journal of Libranianship and Information Science

December 2013, Vol. 45, No. 4

Ali Al-Aufi, Hamed Al-Azri: Information Literacy in Oman's Higher Education: A Descriptive-Inferential Approach [335-346] http://lis.sagepub.com

Journal of Middle East Women's Studies

Fall 2013, Vol. 9, No. 3

Diane Singerman: Youth, Gender, and Dignity in the Egyptian Uprising [1-27]

Marie Duboc: Where are the Men? Here are the Men and the Women! Surveillance, Gender, and Strikes in Egyptian Textile Factories [28-53]

Rita Giacaman, Penny Johnson: "Our Life is Prison" The Triple Captivity of Wives and Mothers of Palestinian Political Prisoners [54-80]

Lihi Ben Shitrit: Women, Freedom and Agency in Religious Political Movements: Reflections from Women Activists in Shas and the Islamic Movement in Israel [81-107]

Amelie Le Renard: Young Urban Saudi Women's Transgressions of Official Rules and the Production of a New Social Group [108-135]

Winter 2014, Vol. 10, No. 1

Susan Slyomovics: "Every Slight Movement of the People … is Everything": Sondra Hale and Sudanese Art [15-40]

Anita Fabos, Emily Haddad: Toward a Feminist Analysis of "Impact": Sondra Hale's Scholarship and Activism in and Beyond the University [53-81]

Sherine Hafez: Gender and Citizenship Center Stage: Sondra Hale's Legacy and Egypt's Ongoing Revolution [82-104]

Ellen Gruenbaum: Sondra Hale's "Ethnographic Residuals": Silence and Non-Silence on Female Genital Cutting [105-127]

Nadine Naber: Sondra Hale's Ethnographic Accountability [128-132] http://muse.jhu.edu

The Journal of Modern History

March 2013, Vol. 85, No. 1

Jan C. Jansen: Celebrating the 'Nation' in a Colonial Context: 'Bastille Day' and the Contested Public Space in Algeria, 1880-1939 [36-68]

The Journal of North African Studies

2013, Vol. 18, No. 4

Youssef Sawani, Jason Pack: Libyan Constitutionality and Sovereignty Post-Qadhafi: The Islamist, Regionalist, and Amazigh Challenges [523-543]

Yehudit Ronen: Libya, the Tuareg and Mali on the Eve of the 'Arab Spring' and in its Aftermath: An Anatomy of Changed Relations [544-559]

Anne Wolf: An Islamist 'Renaissance'? Religion and Politics in Post-Revolutionary Tunisia [560-573]

Daniel Hoyer: Public Feasting, Elite Competition, and the Market Economy of Roman North Africa [574-591]

Mohamed Bouzahzah, Younesse El Menyari: International Tourism and Economic Growth: The Case of Morocco and Tunisia [592-607]

http://www.tandfonline.com

THE JOURNAL OF NORTH AFRICAN STUDIES, (Vol. 18, No. 5, 2013)

James McDougall and Robert P. Parks: Locating Social Analysis in the Maghrib" [631-638]

David Crawford: Inventive Articulation: How High Atlas Farmers Put the Global to Work" [639-651]

Hsain Ilanhiane: Catenating the Local and the Global in Morocco: How Mobile Phone Users Have Become Producers and not Consumers" [652-667]

Brahim Benmoussa: An Effect of Globalisation? The Individual Appropriation of '*Arch* Lands in Algeria" [668-677]

Madani Safar Zitoun: Spatial and Social Mobilities in Algeria: The Case of Algiers" [678-689]

Claire Marynower: The Full Place of Power: Interwar Oran, the French Empire's Bullring?" [690-702]

Malika Rahal: A Local Approach to the UDMA: Local-Level Politics during the Decade of Political Parties, 1946-56" [703-724]

Fanny Colonna: From the Mountain Sanctuary to the Nation" [725-736]

Fadma Ait Mous: The Moroccan Nationalist Movement: From Local to National Networks" [737-752]

Thierry Desrues and Said Kirhlani: Activism Under Authoritarianism: Young Political Militants in Meknes" [753-767]

Paul A. Silverstein: The Pitfalls of Transnational Consciousness: Amazigh Activism as a Scalar Dilemma" [768-778]

http://www.tandfonline.com

Journal of Palestine Studies

Winter 2013, Vol. 42, No. 2

Mahmoud Muhareb: The Zionist Disinformation Campaign in Syria and Lebanon during the Palestinian Revolt, 1936-1939 [6-25]

Lorenzo Veracini: The Other Shift: Settler Colonialism, Israel, and the Occupation [26-42]

Mouin Rabbani: Between Hamas and the PA: An Interview with Islamic Jihad's Khalid al-Batsh [61-70]

IPS Roundtable: The Palestine Question amid Regional Transformations [71-92]

http://www.jstor.org

Journal of Peace Research

November 2012, Vol. 49, No. 6

Peter S. Henne: The Two Swords: Religion-State Connections and Interstate Disputes [753-768]

Graziella Bertocchi, Andrea Guerzoni: Growth, History, or Institutions: What Explains State Fragility in Sub-Saharan Africa? [769-783]

Monica Duffy Toft, Yuri M. Zhukov: Denial and Punishment in the North Caucasus: Evaluating the Effectiveness of Coercive Counter-Insurgency [785-800]

Omer Gokcekus, Jessica Henson, Dennis Nottebaum, Anthony Wanis-St John: Impediments to Trade across the Green Line in Cyprus: Classic Barriers and Mistrust [863-872]

January 2013, Vol. 50, No. 1
Brett V. Benson, Patrick R. Bentley, James Lee Ray: Ally Provocateur: Why Allies Do Not always Behave [47-58]
Lisa Hultman: UN Peace Operations and Protection of Civilians: Cheap Talk or Norm Implementation? [59-73]
Charlinda Santifort, Todd Sandler, Patrick T. Brandt: Terrorist Attack and Target Diversity: Changepoints and Their Drivers [75-90]
Daniel Meierrieks, Thomas Gries: Causality Between Terrorism and Economic Growth [91-104]

March 2013, Vol. 50, No. 2
Emilia Justyna Powell: Islamic Law States and the International Court of Justice [203-217]

May 2013, Vol. 50, No. 3
Sharon Erickson Nepstad: Mutiny and Nonviolence in the Arab Spring: Exploring Military Defections and Loyalty in Egypt, Bahrain, and Syria [337-349]

Journal of Public Health
March 2013, Vol. 35, No. 1
Hafsa Raheel, Muhammad Afzal Mahmood, Abdulaziz BinSaeed: Sexual Practices of Young, Educated Men: Implications for Further Research and Health Education in the Kingdom of Saudi Arabia [21-26]

June 2013, Vol. 35, No. 2
Kasturi Sen, Waleed Al-Faisal, Yaser AlSaleh: Syria: Effects of Conflict and Sanctions on Public Health [*]
http://jpubhealth.oxfordjournals.org

Journal of Refugee Studies
March 2013, Vol. 26, No. 1
Ayşe Betül Çelik: State, Non-Governmental and International Organizations in the Possible Peace Process in Turkey's Conflict-Induced Displacement [1-25]
http://jrs.oxfordjournals.org

Journal of Religious Ethics
March 2013, Vol. 41, No. 1
James Turner Johnson: Religion, Violence, and Human Rights [1-14]
Irene Oh: Muslim Governance and the Duty to Protect [15-19] http://onlinelibrary.wiley.com

Journal of Religious History
June 2013, Vol. 37, No. 2
Patrick D. Bowen: U.S. Latina/o Muslims Since 1920: From 'Moors' to 'Latino Muslims' [165-184]
http://onlinelibrary.wiley.com

Journal of Social Issues
December 2013, Vol. 69, No. 4
Lubna N. Chaudhry: Researching the War on Terror in Swat Valley, Pakistan: Grapplings with the Impact on Communities and the Transnational Knowledge Industry [*] http://onlinelibrary.wiley.com

Journal of South Asian and Middle Eastern Studies
Winter 2012, Vol. 36, No. 2
C. Christine Fair, Karl Kaltenhaler, William Miller: Iranians and the Nuclear Non-Proliferation Treaty [1-31]
Tawdat Bahgat: Global Energy Market Outlook – An Assessment [32-46]
Kılıç Buğra Kanat: Evolution of Turkish-Israeli Relations in the Last Twenty Years [47-69]
Muhammad Islam: Religion and Political Development in Pakistan [70-90]

Spring 2013, Vol. 36, No. 3
Norman Cigar: The Arab Spring, Socio-Economic Dynamics, and al-Qaida's Strategy: The Missing Link? [1-23]
Uriya Shavit: The Polemic on *al-wala' wa'l-bara'* (Loyalty and Disavowal: Crystallization and Refutation of an Islamic Concept [24-49]
Rodger Shanahan: Lebanon: The Chimera of a Shi'a 'Third Way' [50-60]
Muhammad Shakeel Ahmad, Faizal Rabbi: Changing Dynamic of Electoral Trends in British India: A Case Study of Elections (1946) and Referendum (1947) in NWFP [61-77]

Fall 2013, Vol. 37, No. 1
C. Christine Fair, Karl Kaltenthaler, William J. Miller: Iranians and the Bomb: Elite Cues and Support and Opposition to the Development of Nuclear Weapons [1-24]
Abdullah Al-Shayji: The Impact of the Arab Uprisings on the Gulf Cooperation Council States: The Politics of Resilience and Adaptation [25-47]
Aman Memon, Muhammad Shakeel Ahmed: Religion and Politics: Early Years of Pakistan's Domestic and External Affairs [48-61]
Ghulam Shams-ur-Rehman: Zarruq's Tradition in Muslim Scholarship [62-85]
Farid Al-Salim: Key to Three Crises: The Ha'arava Agreement, Jewish Immigration, and the Peel Plan of Partition of Palestine [86-102]

Journal of Southeast Asian Studies
February 2013, Vol. 44, No. 1
Mun'im Sirry: Fatwas and Their Controversy: The Case of the Council of Indonesian Ulama (MUI)
http://journals.cambridge.org

Journal of Strategic Studies
April 2013, Vol. 36, No. 2
Hillel Frisch: The Role of Armies in the Arab Uprisings – An Introduction [177-179]
Hillel Frisch: The Egyptian Army and Egypt's 'Spring' [180-204]

Risa Brooks: Abandoned at the Palace: Why the Tunisian Military Deflected from the Ben Ali Regime in January 2011 [205-220]
Florence Gaub: The Libyan Armed Forces between Coup-Proofing and Repression [221-244]
Laurence Lou: Sectarianism and Coup-Proofing Strategies in Bahrain [245-260]
Michael Knights: The Military Role in Yemen's Protests: Civil-Military Relations in the Tribal Republic [261-288]
Daniel Byman: Explaining the Western Response to the Arab Spring [289-320]
http://www.tandfonline.com

Journal of Studies in International Education
July 2013, Vol. 17, No. 3
Olena Aydarova: If Not 'The Best of the West,' Then 'Look East': Imported Teacher Education Curricula in the Arabian Gulf [284-302] http://jsi.sagepub.com

Journal of Urban History
March 2013, Vol. 39, No. 12
Uğur Ümit Üngör: Creative Destruction: Shaping a High-Modernist City in Interwar Turkey [297-314]
http://juh.sagepub.com

The Levantine Review
2013, Vol. 2, No. 1
Francisco Del Rio Sánchez: Arabic-Karshuni: An Attempt to Preserve Maronite Identity: The Case of Aleppo [3-11]
Adam A.J. DeVille: Some Methodological Considerations for the Study of the Historic and Current Encounters Between Christian and Muslim Communities [12-26]
Tristan Mabry: Arab Di-Nationalism" [27-53]
Robert G. Rabil: Fathi Yakan the Pioneer of Islamic Activism in Lebanon [54-65]
Shmuel Shepkaru: Jewish-Arab Relations Through the Lense of Israeli Cinema: Then and Now [66-83]
Joseph Spoerl: Muhammad and the Jews According to Ibn Ishaq [84-103] http://ejournals.bc.edu

Maghreb Machrek
Autumn 2012, No. 213
Meliha Altunisi, Özlem Tür: Le soulèvement syrien et son impact sur les relations turco-syriennes [11-24]
Pierre Berthelot: L'avenir des relations syro-libanaises [25-36]
Adam Almqvist: Pour une nouvelle conception de la Syrie: le renversement de l'image de l'État et du régime [37-50]
Ignacio Alvarez-Ossorio: Le Conseil national syrien: genèse, développement et defies [51-64]
Raphaël Lefèvre: Révolution et violence en Syrie: l'héritage des Frères musulmans [65-82]
Cyril Roussel: La construction d'un territoire kurde en Syrie: un processus en cours [83-100]
Matthieu Rey: Le moment electoral de 1954 en Irak et en Syrie [101-116]
Soufyane Frimousse: Méditerranée: culture à la derive, cultures sur les deux rives ou culture des deux rives [117-130]

Hiver 2012, No. 4
Jean-François Daguzan: Armées et société dans le monde arabe: entre révolte et conservatism [7-30]
Didier Leroy: Les Forces Armées Libanaises: Symbole d'unité nationale et objet de tensions communautaires [31-44]
David Rigoulet-Roze: Ethno-sociologie politique des forces armées saoudiennes [45-70]
Moises Garduno Garcia: Le modèle des pâsdârân-artesh: preoccupations internes et defies externs dans le cadre du printemps arabe [71-84]
Julie Chapuis: La Finul dans la reconstruction post-2006 du Sud-Liban: La cooperation civilo-militaire en question [85-98]
Thierry Pairault: Les relations économiques entre la Chine et les pays du Maghreb [99-114]
François Lafargue: La revolution libyenne vue de Pékin [115-126]
Séverine Labat: La France et l'Algérie à l'heure post-coloniale: entre decolonization et dé-nationalisation? [127-146]
Mohamed Faraj Ben Lamma: Immuable et changeante: la géopolitique libyenne de l'après Kadhafi [147-158]

Été 2013, No. 215
Special Issue: Agricultures du Maghreb/Machrek À l'épreuve de la crise alimentaire et des revolutions arabes
Omar Bessaoud: Aux origins paysannes et rurales des bouleversements politiques en Afrique du Nord: l'exception algérienne [11-30]
Najib Akesbi: L'agriculture marocaine, entre les contraintes de la dependence alimentaire et les exigencies de la regulation sociale [31-56]
Alia Gana: Aux origins rurales et agricoles de la Révolution tunisienne [57-80]
Pierre Blanc: L'agriculture au Liban: entre contraintes géopolitiques et retrait du politique [81-100]
Myriam Ababsa: Crise agraire, crise foncière et sécheresse en Syrie (2000-2011) [101-122]
Marie François, Elodie Valette, El Hassane Abdellaoui, Marta Debolini: Urbanisation des terres agricoles: ressorts, dynamiques et impacts sur l'agriculture à la périphérie de Meknes [123-142]
Nael Georges: Les États du Machrek face aux droits de la femme dans la Charte internationale des droits humains (CIDH) [143-158]
www.choiseul-editions.com

Media, Culture and Society
July 2013, Vol. 35, No. 5
Omar Al-Ghazzi: Nation as Neighborhood: How Bab al-Hara Dramatized Syrian Identity [586-601]

November 2013, Vol. 35, No. 8

Stine Eckert, Kalyani Chadha: Muslim Bloggers in Germany: An Emerging Counterpublic [926-942]

http://mcs.sagepub.com

Mela Notes

2012, No. 85

Connie Lamb: Selective Outsourcing: A Case Study of BYU's Arabic Collection [1-13]
Abdul Ahad Hannawi: The Role of the Arabs in the Introduction of Paper into Europe [14-29]
Rıfat Bali: The Turkish Book Publishing Market at the End of 2009 [30-43]
Amanda Click: Issues of Plagiarism and Academic Integrity for Second-Language Students [44-53]
Cody Behles: Political and Identity Development in Kyrgyzstan: 2001-2011: Annotated Bibliography of Publications in English [54-65]
Paul Crego: An Annotated Bibliography of Periodical Literature Obtained in Abkhazia 6-11 June 2008 [66-76]

www.mela.US/MELANotes/MELANotesIntro.html

Medieval Encounters

2012, Vol. 18, No. 1

Diego Sarrió Cucarella: Corresponding across Religious Borders: Al-Bajī's Response to a Missionary Letter from France [1-35]

http://booksandjournals.brillonline.com

Mediterranean Historical Review

2012, Vol. 27, No. 2

Rena Lauer: Cretan Jews and the First Sephardic Encounter in the Fifteenth Century [129-140]
Anastasia Papadia-Lala: The Jews in Early Modern Venetian Crete: Community and Identities [141-150]
Nadia Zeldes: Jewish Settlement in Corfu in the Aftermath of the Expulsions from Spain and Sjouthern Italy, 1492-1541 [175-188]
Marianna Kolyvà: The Jews of Zante between the *Serenissima* and the Sublime Porte: The Local Community and the Jewish Consuls (Sixteenth to Seventeenth Centuries) [199-213]

http://www.tandfonline.com

Mediterranean Politics

2013, Vol. 18, No. 1

Anja Hoffmann, Christoph König: Scratching the Democratic Façade: Framing Strategies of the 20 February Movement [1-22]
Gerasimos Tsourapas: The Other Side of a Neoliberal Miracle: Economic Reform and Political De-Liberalization in Ben Ali's Tunisia [23-41]
Michelle Pace: An Arab 'Spring' of a Different Kind? Resilience and Freedom in the Case of an Occupied Nation [42-59]
Nathan Marom, Haim Yacobi: 'Culture Capital for All'? Cultural Diversity Policy in Tel Aviv and its Limits [60-77]
Lisa Strömbom: Identity Shifts and Conflict Transformation – Probing the Israeli History Debates [78-96]
David W. Lesch: The Unknown Future of Syria [97-103]
Monica Marks: Youth Politics and Tunisian Salafism: Understanding the Jihadi Current [104-111]
Frederic Wehrey: Libya's Revolution at Two Years: Perils and Achievements [112-118]
Susi Dennison: The EU and North Africa after the Revolutions: A New Start or 'plus ça change'? [119-124]
Paola Rivetti: Democracy and Secularism in Iran: Lessons for the Arab Spring? [125-132]

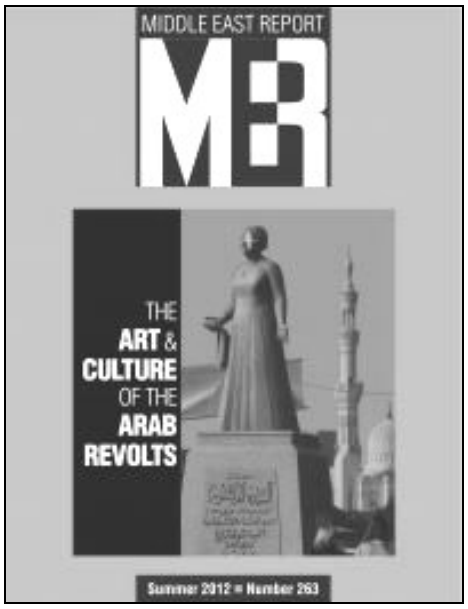
http://www.tandfonline.com

Merip

Spring 2012, No. 262, Vol. 42, No. 1

Roschanack Shaery: The Local Politics of the Lebanese Disappeared [2-5]
John Chalcraft: Horizontalism in the Egyptian Revolutionary Process [6-11]
Shana Marshall, Joshua Stacher: Egypt's Generals and Transnational Capital [12-19]
Rikke Hostrup Haugbølle, Francesco Cavatorta: Beyond Ghannouchi: Islamism and Social Change in Tunisia [20-25]
Bassam Haddad: The Syrian Regime's Business Backbone [26-27]
Curtis Ryan: The New Arab Cold War and the Struggle for Syria [28-31]
Amélie Barras: The Struggle of Devout Turkish Women for Full Citizenship [32-35]
Mimi Kirk: The Sudan Split: How US Policy Became Predicated on Secession [36-42]
Max Ajl: Why Does the Occupation Continue? [43-46]

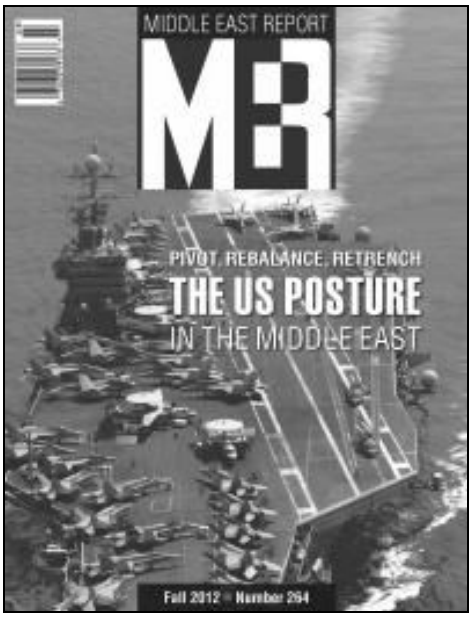
Summer 2012, No. 263, Vol. 42



Sonali Pahwa, Jessica Winegar: Culture, State and Revolution
Elliott Colla: The People Want
Nathalie Peutz: Revolution in Socotra

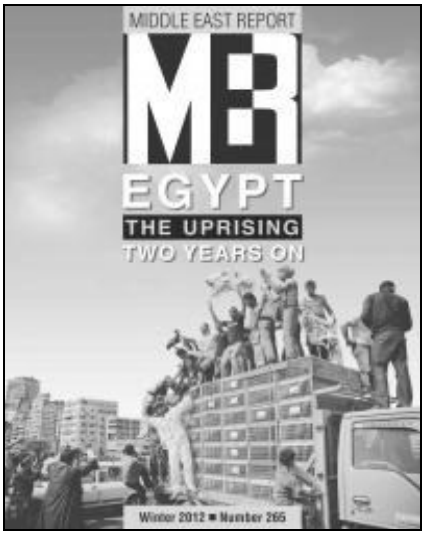
Aomar Boum: Festivalizing Dissent in Morocco
John Schaefer: Protest Song Marocaine
Shayna Silverstein: Syria's Radical Dabka
Nada Shabout: In between, Fragmented and Disoriented
Michael R Fischbach: Jewish Property Claims and Post-Qaddafi Libya

Fall 2012, No. 264, Vol. 42



Lisa Hajjar: Anatomy of the US Targeted Killing Policy
Laleh Khalili: Fighting over Drones
Rochelle Davis: Cutlure, a Weapon System on the Wane
Toby Jones: Ebracing Crisis in the Guls
George R. Trumbull IV: A Tale of Two Secessions in the Sahara
Fida Adely: The Emergence of a New Labor Movement in Jordan
Jean Lachapelle: Lessons from Egypt's Tax Collectos

Winter 2012, No. 265, Vol. 42, No. 4



Ahmad Shokr: Reflections on Two Revolutions [2-9]
Joshua Stacher: Establishment Mursi [10-12]
Samuli Schielke, Jessica Winegar: The Writing on the Walls of Egypt [13-17]
Hicham Bou Nassif: Why the Egyptian Army Didn't Shoot [18-21]
Matthew Hall: Police Impunity in Imbaba [22-28]
Asya El-Meehy: Egypt's Popular Committees: From Moments of Madness to NGO Dilemmas [29-33]
Paul Sedra: Reconstituting the Coptic Community amidst Revolution [34-38]
Ted Swedenburg: Egypt's Music of Protest: From Sayyid Darwish to DJ Haha [39-42]
Mona Atia: Ray Bush and Habib Ayeb, eds. *Marginality and Exclusion in Egypt* [43]
Nu'man Kanafani: The Cost of Living Crisis in the West Bank [44-47]

Summer 2013, Vol. 43, No. 267
Special Issue: Christians: Egypt, Iraq, Lebanon, Palestine
Sarah Shields: The Greek-Turkish Population Exchange [*]
Amahl Bishara: Covering the Christians of the Holy Land [*]
Jonathan Cook: Nazareth Dispatch [*]
Amanda Ufheil-Somers: Iraqi Christians: A Primer [*]
Mariz Tadros: Copts under Mursi [*]
Michael Wahid Hanna: With Friends Like These [*]
Joanne Randa Nucho: Becoming Armenian in Lebanon [*]
Khalid Mustafa Medani: Between Grievances and State Violence [*]
Shana Marshall: Jordan's Military-Industrial Complex and the Middle East's New Model Army [*]

Fall 2013, No. 268, Vol. 43, No. 3
Norma Claire Moruzzi: Gender and the Revolutions: Critique Interrupted [2-9]
Mervat F. Hatem: Gender and Counterrevolution in Egypt [10-17]
Vickie Langohr: 'This is Our Square': Fighting Sexual Assault at Cairo Protests [18-25]
Rebecca Joubin: Syrian Drama and the Politics of Dignity [26-29]
Marcie J. Patton: Generation Y in Gezi Park [30-37]
Neslihan Sen: Turkey's Woman in the Red Dress [38-39]
Dan Connell: The Rerouted Trafficking in Eritrean Refugees [40-43] www.merip.org

The Middle East

May 2013, No. 443
Ed Blanche: Al Qaeda's Most Toxic Generation Yet? [12-17]
Sharif Hikmat Nashashibi: New Pope, New Hope? [18-19]
Ed Blanche: Election Showdown in Iran [20-23]
Behrooz Behbudi: The Prospects for Iran within a United Middle East [24-27]

Sharif Nashashibi: Turkey/Israel: Too Little, Too Late? [28-32]
Neil Ford: Putting the Trade in Free Trade Zones [33-37]
Pamela Ann Smith: Turkey, the New Energy Hub of the Mediterranean [38-42]
Pat Lancaster: An Exclusive Interview with Saudi Arabia's HRH Prince Alwaleed bin Talal Al Saud [52-58]

November 2013, No. 448
Sharif Nashashibi: Electing Authoritarianism in Egypt [12-17]
Mel Frykberg: Al Qaeda Threat to Syria" [18-19]
Nehad Ismail: Syrian Semantics [20-21]
Mel Frykberg: Israeli Troops Assault EU Diplomats [22-23]
Stephen Starr: Turkish Mosque Dispute [24-25]
Behrooz Behudi: Iran: Iran's Revolutionary Guards [26-27]
Sharif Nashshibi: Saudi-Iran Rapprochement [28-29]
Hafsa Kara-Mustapha: Can Tunisia Succeed Where Others Have Failed? [30-31]
Ed Blanche: Saudi Arabia's New Oil Order [32-37]
Dominic Dudley: Politics & Prosperity [38-39]
Neil Ford: Taking the Renewable Option [40-45]
Majid Jafa: Is an Arab 'Marshall Plan' the Answer? [46-47]
Sylvia Smith: Jeddah's Street Sculptures [54-57]
Beverly Andrews: 'Wajda', a New Film by Saudi Arabian Director Haifaa Al Mansour [58-60]

The Middle East Journal
Winter 2013, Vol. 67, No. 1
William Harris: Investigating Lebanon's Political Murders: International Idealism in the Realist Middle East? [9-27]
Nathalie Tocci: The Middle East Quartet and (In)effective Multilateralism [29-44]
Eric Gobe: Of Lawyers and *Samsars*: The Legal Services Market and the Authoritarian State in Ben 'Ali's Tunisia (1987-2011) [45-63]
Marat Grebennikov: The Puzzle of a Loyal Minority: Why Do Azeris Support the Iranian State? [64-76]
Jeffrey Avina: The Evolution of Corporate Social Responsibility (CSR) in the Arab Spring [77-92]

Autumn 2013, Vol. 67, No. 4
Hicham Bou Nassif: Wedded to Mubarak: The Second Careers and Financial Rewards of Egypt's Military Elite, 1981-2011 [509-530]
Uri Bar-Yoseph: The 'Special Means of Collection': The Missing Link in the Surprise of the Yom Kippur War [531-546]
Michele Penner Angrist: Understanding the Success of Mass Civic Protest in Tunisia [547-564]
Gawdat Baghat: The Changing Saudi Energy Outlook: Strategic Implications [565-579]
Robert Bowker: Egypt: Diplomacy and the Politics of Change" [581-591] http://muse.jhu.edu/journals

Middle East Journal of Culture and Communication
2012, Vol. 5, No. 3
Burcu Sümer: Turkey and the Middle East: Axis Shifting or Re-tuning? [257-260]
Tezcan Durna, Burak Özçetin: Mavi Marmara on the News: Convergence and Divergence in Religious Conservative Newspapers in Turkey [261-281]
Kejanhoğlu D. Beybin, Çağla Kubilay, Nalan Ova: Islamist Columnists Discussing 'Women in the Public Sphere': A Discourse Analysis of the Turkish Press [282-301]
Murat Akser, Banu Baybars-Hawks: Media and Democracy in Turkey: Toward a Model of Neoliberal Media Autocracy [302-321]
Enis Dinç: On the Limits of Oppositional Humor: The Turkish Political Context [322-337]
Nur Uysal, Jared Schroeder, Maureen Taylor: Social Media and Soft Power: Positioning Turkey's Image on Twitter [338-359]
http://brill.publisher.ingentaconnect.com

Middle East Policy
Spring 2013, Vol. 20, No. 1
Chas W. Freeman, William B. Quandt, John Duke Anthony, Marwan Muasher: Symposium: U.S. Grand Strategy in the Middle East: Is There One? [1-29]
Gawdat Bahgat: A WMD-Free Zone in the Middle East? [30-38]
Najib B. Hourani: Lebanon: Hybrid Sovereignties and U.S. Foreign Policy [39-55]
Musa al-Gharbi: Syria Contextualized: The Numbers Game [56-67]
Yaniv Voller: Kurdish Oil Politics in Iraq: Contested Sovereignty and Unilateralism [68-82]
Ahmet Davutoğlu: Turkey's Mediation: Critical Reflections from the Field [83-90]
Hakan Fidan: A Work in Progress: The New Turkish Foreign Policy [91-96]
Umut Uzer: Turkish-Israeli Relations: Their Rise and Fall [97-110]
Birgül Demirtaş: Turkish-Syrian Relations: From Friend 'Esad' to Enemy 'Esed' [111-120]
Mahmood Sariolghalam: Transition in the Middle East: New Arab Realities and Iran [121-134]
Ruairi Patterson: EU Sanctions on Iran: The European Political Context [135-146]
Ofer Israeli: Twilight of Colonialism: Mossadegh and the Suez Crisis [147-156]

Summer 2013, Vol. 20, No. 2
Stephen M. Walt, Philip Weiss, Henry Siegman: Symposium: The Future of Israel and Palestine: Expanding the Debate [1-24]
Ian Lustick: Israel Needs a New Map [25-37]
Mark N. Katz: Russia and the Conflict in Syria: Four Myths [38-46]
George Abu Ahmad: Order, Freedom and Chaos: Sovereignties in Syria [47-54]
Ashley Barnes: Creating Democrats? Testing the Arab Spring [55-72]

Nabeel A. Khoury: The Arab Cold War Revisited: The Regional Impact of the Arab Uprising [73-87]
Michael Gunter: Reopening Turkey's Closed Kurdish Opening? [88-98]
Kawa Jabary, Anil Hira: The Kurdish Mirage: A Success Story in Doubt [99-112]
Kiilic Bugra Kanat: Turkish-Israel Reset: Business as Usual? [113-121]
Ozlem Arpac Arconian: Turkey's Graduation from the International Monetary Fund [122-136]
Mohammad Ataie: Revolutionary Iran's 1979 Endeavor in Lebanon [137-157]

Winter 2013, Vol. 20, No. 4
Symposium: Two States or One? The Future of Israelis and Palestinians
Chas W. Freeman: Coping with Kaleidoscopic Change in the Middle East [29-36]
Turki al Faisal bin Abdul Aziz Al Saud: Saudi Arabia's Foreign Policy [37-44]
Ronald E. Neuman: Bahrain – A Very Complicated Little Island http://onlinelibrary.wiley.com

Middle East Quarterly
Summer 2013, Vol. 20, No. 3
Peter Olsson: Homegrown Terrorists, Rebels in Search of a Cause [3-10]
David Bukay: Islam's Hatred of the Non-Muslim [11-20]
David Rusin: Islam, Muslims, and the 2012 Election [21-35]
F. M. Loewenberg: Did Jews Abandon the Temple Mount? [37-48]
Gerald M. Steinberg: Human Rights Watch Protects the Arab Tyrants [49-58]
Paul J. Carnegie: Can an Indonesian Model Work in the Middle East? [59-67]
Hilal Khashan: The Political Isolation of Lebanese Sunnis [69-75]
A.J. Caschetta: Writing the bin Laden Story [77-85]
http://web.ebscohost.com

Middle Eastern Studies
2013, Vol. 49, No. 3
Yuval Ben-Bassat: Rural Reactions to Zionist Activity in Palestine before and after the Young Turk Revolution of 1908 as Reflected in Petitions to Instanbul [349-363]
Syed Tanvir Wasti: A Distinguished and Loyal Ottoman Civil Servant: Hüseyin Nâzım Pasha [364-382]
Yonatan Mendel: A Sentiment-Free Arabic: On the Creation of the Israeli Accelerated Arabic Language Studies Programme [383-401]
Sagi Polka: Taqrib al-Madhahib – Qaradawi's Declaration of Principles Regarding Sunni-Shi'i Ecumenism [414-429]
Denis Hermann: Akhund Khurasani and the Iranian Constitutional Movement [430-453]
Doğan Gürpinar: The Reinvention of Kemalism: Between Elitism, Anti-Elitism and Anti-Intellectualism [454-476]
Matthieu Rey: How Did the Middle East Meet the West? The International United Nations Agencies' Surveys in the 1950s [477-493]
Andrew Mango: Turkey Old and New – A Bibliographical Survey: Part 3. The Republic of Turkey Today [494-501] http://www.tandfonline.com

January 2013, Vol. 49, No. 1
Stephanie Cronin: Tribes, Coups and Princes: Building a Modern Army in Saudi Arabia [2-28]
Avi Picard: The Reluctant Soldiers of Israel's Settlement Project: The Ship to Village Plan in the mid-1950s [29-46]
Yonca Özdemir: Is 'Consensus' Necessary for Inflation Stabilization? A Comparison of Israel and Turkey [47-62]
Geula Elimelekh: The Search for Identity in the Works of Samir Naqqash [63-75]
Ebru Erdem-Akçay: Expanding Women's Rights versus Conserving the Traditional Family in the Civil Code Amendments Debates in Turkey [76-91]
Pinar Şenisik: Cretan Muslim Immigrants, Imperial Governance and the 'Production of Locality' in the Late Ottoman Empire [92-106]
Sami Emile Baroudi: Islamist Perspectives on International Relations: The Discourse of Sayyid Muhammad Hussein Fadlallah (1935-2010) [107-133]

March 2013, Vol. 49, No. 2
Jonathan Mare Gribetz: 'Their Blood is Eastern': Shahin Makaryus and *Fin de Siècle* Arab Pride in the Jewish 'Race' [143-161]
Saul Kelly: 'Crazy in the Extreme'? The Silk Letters Conspiracy [162-178]
Roger A. Deal: War Refugees and Violence in Hamidian Istanbul [179-190]
Hakan Kirimli: A Scion of the Crimean Khans in the Crimean War: The Allied Powers and the Question of the Future of the Crimea [191-220]
Efrat E. Aviv: Cartoons in Turkey – From Abdülhamid to Erdoğan [221-236]
Szczepan Lemańczyk: The Transiranian Railway – History, Context and Consequences [237-245]
Ofer Israeli: The Circuitous Nature of Operation Ajax {246-262]
Iris Fruchter-Ronen: The Palestinian Issue as Constructed in Jordanian School Textbooks, 1964-94: Changes in the National Narrative [280-295]
Chen Bram, Moshe Gammer: Radical Islamism, Traditional Islam and Ethno-Nationalism in the Northern Caucasus [296-337] http://www.tandfonline.com

Military and Strategic Affairs
2013, Vol. 5, No. 1
Yoni Eshpar: Legal Transparency as a National Security Strategy [*]
Gil Baram: The Effect of Cyberwar Technologies on Force Buildup: The Israeli Case [*]
Amir Averbuch, Gabi Siboni: The Classic Cyber Defense Methods Have Failed – What Comes Next? [*]

Daniel Cohen, Aviv Rotbart: The Proliferation of Weapons in Cyberspace [*]
Yiftah S. Shapir: Lessons from the Iron Dome [*]
Asa Kasher, Amos Yadlin: Determining Norms for Warfare in New Situations [*]
Matthew Crosston: Duqu's Dilemma: The Ambiguity Assertion and the Futility of Sanitized Cyberwar [*]
www.inss.org.il

Le Monde Diplomatique

June 2013
Karim Emile Bitar: Syria: Proxy Theatre of War [*]
Doroth'e Thi'not: Mali Ungarrisoned [*]
Gilbert Achcar: Extreme Capitalism of the Muslim Brothers [*]
Shailja Patel: Kenya's Three Tribes [*]
Claire Brisset: Francophone Africa Fights AIDS [*]

The Muslim World

2013, Vol. 103, No. 1
Birgit Schaebler: Introduction [1-2]
Edip Gölbasi: Turning the "heretics into Loyal Muslim Subjects: Imperial Anxieties, the Politics of Religious Conversion, and the Yezidis in the Hamidian Era [3-23]
Sebastian Maisel: Syria's Yezidis in the Kurd Daghzira: Building Identities in a Heterodox Community [24-40]
Laila Prager: Alawi Ziyara Tradition and Its Interreligious Dimensions: Sacred Places and Their Contested Meanings among Christians, Alawi and Sunni Muslims in Contemporary Hatay (Turkey) [41-61]
Birgit Schaebler: Constructing an Identity between Arabism and Islam: The Druzes in Syria in the Civil War [62-79]
Dimitry Sevruk: The Murshidis of Syria: A Short Overview of their History and Beliefs [80-93]

April 2013, Vol. 103, No. 2
Special Issue: Toward a Moral Consensus against Torture
Kalman P. Bland: Jewish Perspectives on Torture [199-203]
Abdullah Antepli: An Inter-Faith View of Torture: A Muslim Perspective [204-208]
Amey Victoria Adkins: From Crib to Cage: The Theological Calculus of Solitary Confinement [209-222]
Mohammad Fadel: Theology, Torture and the United States: Do Abrahamic Religions Have Anything Meaningful to Say? [223-228]
Robin Kirk: No Right to be Silent on Torture [229-235]
Daniel E. R. Arnold: The Architecture of Torture/The Architecture of Disavowal: Torture, Race, and the Visual in *Glory* and *The Siege* [236-249]
Ghada Hashem Talhami: Torture: The Theology of the Modern State [250-258]
Abdullahi Ahmed An-Na'im: Critical Reflections on Torture, Religion and Politics [259-266]
Amy Laura Hall: Torture and Television in the United States [267-286] http://onlinelibrary.wiley.com

Nations and Nationalism

April 2013, Vol. 19, No. 2
Banu Şenay: Seeing for the State: Kemalist Long-Distance Nationalism in Australia [376-394]

July 2013, Vol. 19, No. 3
M. Ozan Erözden: The Practical Limits of Inventing Traditions: The Failed Reinvention of the *Sinjska Alka* [475-492]
Aviad Rubin: The Status of Religion in Emergent Political Regimes: Lessons from Turkey and Israel [493-512]
Biray Kolluoğlu: Excesses of Nationalism: Greco-Turkish Population Exchange [532-550]
Zeki Sarigil, Omer Fazlioglu: Religion and Ethno-Nationalism: Turkey's Kurdish Issue [551-571]
http://onlinelibrary.wiley.com

Negotiation Journal

April 2013, Vol. 29, No. 2
Bruce Patton: Roger Fisher as Self-Starting Interventionist: Responding to the Iranian Hostage Conflict [151-157]
Daniel L. Shapiro: Peace in the Middle East: Lessons from a Legend [179-185]
http://onlinelibrary.wiley.com

New Media & Society

June 2013, Vol. 15, No. 4
Lela Mosemghvdlishvili, Jeroen Jansz: Framing and Praising Allah on YouTube: Exploring User-Created Videos about Islam and the Motivations for Producing them [482-500] http://nms.sagepub.com

New Perspectives Quarterly

October 2013, Vol. 30, No. 4
Francis Fukuyama: The 'End of History' 20 Years Later [31-39]
Mikhail Gorbachev: Perestroika 20 Years Later [40-44]
Ryszard Kapuscinski: No Shortcuts to the 'End of History' [45]
Samuel Huntington: The Clash of Civilizations Revisited [46-54]
Wole Soyinka: Psychopaths of Faith vs. the Muse of Irreverence [55-58]
René Girard: The Gospel and Globalization [59-64]
John Gray: Modus Vivendi: Liberalism for the Coming Middle Ages [65-77]
Bernard-Henri Levy: The Empty Heaven of Democracy [78-86]
Kishore Mahbubani: Peeling Away the Western Veneer [87-91]
Ahmed Zewail: A Jihad for Education [92-95]
Farida Faouzia Charfi: When Galileo Meets Allah [96-101]
Amartya Sen: Can India Learn from China? [102-106]
Homi Bhabha: In Between Cultures [107-109]

The New York Review of Books

7 February 2013, Vol. 60, No. 2

Avishai Margalit: Palestine: How Bad, & Good, Was British Rule? [*] http://www.nybooks.com

Orient

2013, Vol. 54, No. 1

Roger Hardy: Egypt, the West, and the Arab Spring [7-11]
Tarek H. Selim: A Value Proposition for Egypt: An Emerging Nation Competitiveness Strategy and Post-Revolution Economic Challenges [12-20]
Roel Meijer: The Majority Strategy of the Muslim Brotherhood [21-29]
David Faris: Digital Media and Identity in the Middle East: Challenges and Opportunities [30-37]
Jannis Julien Grimm: Morsi's Foreign Policy Dilemma: Economic Imperatives and the Politics of Legitimation [38-44]
John Calvert: The Historical Contingency of Islamist Discourse in Egypt: Sayyid Qutb and the Muslim Brotherhood [45-51]
Mariz Tadros: A Dictatorship with an Islamic Reference [52-59]

2013, Vol. 54, No. 2

Ilan Pappé: The Jewish Settlements in the West Bank: Occupation and Ethnic Cleansing by other Means [7-14]
Gerald M. Steinberg: Netanyahu's Foreign Policy: Between History, Geography, and International Anarchy [15-23]
Gabriel Piterberg: The Zionist Settlement in Palestine as Settler Colonialism: The Formative Impact of the German Project in the Ostmark [24-29]
Alexander Rüsche: Business as Usual, Bloodshed or Boycott? The Palestinian-Israeli Conflict in the Post Peace Process Era [30-36]
Adham Saouli: Hizbullah, Hamas, and the Arab Uprisings: Structures, Threats, and Opportunities [37-43]
Yair Wallach: Zionism – Past or Present? The 'Jewish State' in Zionist Thought [44-49]
Samir A. Awad: Politics in Palestine [50-56]
James R. Vaughan: 'An Ill Keeper of Promise'? Britain, Israel and the Shadow of Palestine [57-62]

www.deutsches-orient-institute.de

Palestine-Israel Journal of Politics, Economics and Culture

2013, Vol. 18, No. 4

Special Issue: The Younger Generation

Nidal Fuqaha: The Relationship between the Younger and Older Generations [8-11]
Lior Amihai: The Purpose of Dialogue Groups [12-18]
Fadi Rabieh: Recognition, Acknowledgment and Dignity [19-23]
Khaled Diab: Egypt's Rebels without a Pause [24-31]
Jonah Shepp: Jordan: No Country for Young Men [32-37]
Ziad Khalil AbuZayyad: Human Rights, the Internet and Social Media: Has Technology Changed the Way We See Things? [38-40]
Doron Navot: Erosion of the Israeli Social Contract? [41-45]
Yael Patir: Who Is Afraid of Peace? [46-52]
Riman Barakat: The Challenge of Democratic Transitions in the Middle East [53-58]
Roby Nathanson, Ralf Hexel, Hagar Tzameret-Kertcher: All of the above: Identity Paradoxes of Young People in Israel [59-63]
Dareen Siam: Coexistence of Palestinians and Israelis: Realities and Difficulties [64-66]
Ygael Attali: Post-Marranism: The Shared Plurality of Young Jews and Muslims in France [67-71]
Itamar Roi: The Younger Generation and the Two-State Solution [72-75]
Hussam Rateb: My Journey of Understanding [76-77]
Sima Qutteneh, Deema Yousef, Rabee Toma, Salem Rabah, Akram Dweikat, Hamza Odeh, Rami Al-Rashayda, Ghaydaa Hammoudeh: Eight Palestinian Youth Speak to President Obama [78-84]
Yael Patir, Daoud Abu-Libdeh, Arik Segal, Mousa Abassi, Lior Finkel, Apo Sahagian, Hillel Schenker (Moderator): The Younger Generation [85-100]

www.pij.org

Peace & Change

July 2013, Vol. 38, No. 3

Catia Cecilia Confortini: How Matters: Women's International League for Peace and Freedom's Trips to the Middle East, 1931-1975 [284-309]

http://onlinelibrary.wiley.com

Perceptions

Winter 2012, Vol. 17, No. 4

Joel R. Campbell: US Foreign Policy towards Northeast Asia [3-26]
Yoshinori Kaseda: Japan's Security Policy towards East Asia [27-48]
Anna Kireeva: Russia's East Asia Policy: New Opportunities and Challenges [49-78]
Wan-Chin Tai: Recent Political Developments in Taiwan: Facing Beijing and Washington [79-104]
Chong Jin Oh: Security Conditions and Regional Competition in East Asia after the New Millennium: A South Korean Perspective [105-128]
Selçuk Çolakoğlu: Turkey's East Asian Policy: From Security Concerns to Trade Partnerships [129-158]
Ali Aslan: The Foreign Policy-Hegemony Nexus: Turkey's Search for a 'New' Subjectivity in World Politics and Its Implications for US-Turkish Relations [159-184]
Marianna Charountaki: Turkish Foreign Policy and the Kurdistan Regional Government [185-208]
Imtiyaz Gul Khan: Afghanistan: Human Cost of Armed Conflict since the Soviet Invasion [209-224]

www.sam.gov.tr

Perspectives on Terrorism

2013, Vol. 7, No. 5

Jeffrey M. Bale: Denying the Link between Islamist Ideology and Jihadist Terrorism: 'Political Correctness' and the Undermining of Counterterrorism [*]
Benjamin S. Eveslage: Clarifying Boko Haram's Transnational Intentions, Using Content Analysis of Public Statements in 2012 [*]
Alexandra Lewis: Unpacking Terrorism, Revolution and Insurgency in Yemen: Real and Imagined Threats to Regional Security [*]
Paul Kamolnick: The Egyptian Islamic Group's Critique of Al-Qaeda's Interpretation of Jihad [*]
Ely Karmon: Hamas in Dire Straits [*]
http://www.terrorismanalysts.com

Policy Studies Journal
November 2013, Vol. 41, No. 4
Amber E. Boydstun, Rebecca A. Glazier: A Two-Tiered Method for Identifying Trends in Media Framing of Policy Issues: The Case of the War on Terror [707-736] http://onlinelibrary.wiley.com

Political Psychology
April 2013, Vol. 34, No. 2
Saba Ozyurt: Negotiating Multiple Identities, Constructing Western-Muslim Selves in the Netherlands and the United States [239-263]
http://onlinelibrary.wiley.com

Politics
June 2013, Vol. 33, No. 2
Sophia Dingli: Is the Failed State Thesis Analytically Useful? The Case of Yemen [91-100]
http://onlinelibrary.wiley.com

Population and Devlopment Review
June 2013, Vol. 39, No. 2
John Bongaarts: The Implementation of Preferences for Male Offspring [185-208]
http://onlinelibrary.wiley.com

PS: Political Science & Politics
April 2013, Vol. 46, No. 2
Special Issue: Teaching about the Middle East since the Arab Uprisings
Agnieszka Paczynska: Cross-Regional Comparisons: The Arab Uprisings as Political Transitions and Social Movements [217-221]
Khalid Mustafa Medani: Teaching the 'New Middle East': Beyond Authoritarianism [222-224]
Pete Moore: The Bread Revolutions of 2011: Teaching Political Economies of the Middle East [225-229]
Jillian Schwedler: Spatial Dynamics of the Arab Uprisings [230-234]
Peter Mandaville: Islam and Exceptionalism in American Political Discourse [235-239]
Bassam Haddad: Knowledge Production on the Middle East in Times of Upheaval [240-243]
Adel Iskandar: Teaching the Arab Uprisings: Between Media Maelstrom and Pedantic Pedagogy [244-247]
Hesham Saliam: The Egyptian Revolution and the Politics of Histories [248-258]
Gabriel Koehier-Derrick: Quantifying Anecdotes: Google Search Data and Political Developments in Egypt [291-298] http://journals.cambridge.org

Race & Class
April-June 2013, Vol. 54, No. 4
Jerry Harris: Desert Dreams in the Gulf: Transnational Crossroads for the Global Elite [86-99]
http://rac.sagepub.com

Refugee Survey Quarterly
June 2013, Vol. 32, No. 2
Special Issue: Conceptual Problems in Forced Migration
Dawn Chatty, Philip Marfleet: Conceptual Problems in Forced Migration [1-13]
Philip Marfleet: Explorations in a Foreign Land: States, Refugees, and the Problem of History [14-34]
Dawn Chatty: Refugees, Exiles, and Other Forced Migrants in the Late Ottoman Empire [35-52]
Nira Yuval-Davis: Citizenship, Autochthony, and the Question of Forced Migration [53-65]
Ruba Salih: From Bare Lives to Political Agents: Palestinian Refugees as Avant-Garde [66-91]
Sophie Richter-Devroe: 'Like Something Sacred': Palestinian Refugees'. Narratives on the Right of Return [92-115]
Matthew J. Gibney: Is Deportation a Form of Forced Migration? [116-129]
Helen Taylor: Refugees, the State and the Concept of Home [130-152]

December 2013, Vol. 32, No. 4
Desmond R. Manderson: From Zero Tolerance to Harm Reduction: 'The Asylum Problem Problem' [1-21]
Jessica Gladden: Coping Strategies of Sudanese Refugee Women in Kakuma Refugee Camp, Kenya [66-89]
Sonia Gsir: EU Labour Immigration Policy: Discourses and Mobility [90-111]
http://rsq.oxfordjournals.org

Religion and Society
2012, Vol. 3, 2012
Mark Juergensmeyer: The Future of Religious Rebellion [*]
Charles Lindholm: Charisma and Community in Islam: Two Routes to Jihad [*]
http://journals.berghahnbooks.com

Shofar
Fall 2013, Vol. 32, No.1
Rachel S. Harris: Parallel Lives: Palestinian, Druze, and Jewish Women in Recent Israeli Cinema on the Conflict: Free Zone, Syrian Bride, and Lemon Tree [79-102] http://muse.jhu.edu

Social Analysis
Summer 2013, Vol. 57, No. 2
Alice Wilson: On the Margins of the Arab Spring [*]

Social Politcs: International Studies in Gender, State & Society
Spring 2013, Vol. 20, No. 1
Sarab Abu-Rabia-Queder, Naomi Weiner-Levy: Between Local and Foreign Structures: Exploring the Agency of Palestinian Women in Israel [88-108]
Anna C. Korteweg and Triadafilos Triadafilopoulos: Gender, Religion, and Ethnicity: Intersections and Boundaries in Immigrant Integration Policy Making [109-136] http://sp.oxfordjournals.org

The Sociological Review
May 2013, Vol. 61, No. 2
Tūrkay Salim Nefes: Political Parties' Perceptions and Uses of Anti-Semitic Conspiracy Theories in Turkey [247-264] http://onlinelibrary.wiley.com

Studia Islamica – Nouvelle Série
2012, No. 1
Jean-Louis Declais: Die sung de Zacharie à celui de 'Uthmân [7-35]
Heather Keaney: Confronting the Caliph: 'Uthmân b. 'Affan [37-65]
Ramzi Rouighi: The Berbers of the Arabs [67-101]
Nicolas Vatin: Sur les origins des frères Barberousse [103-131]
Miri Schefer: An Ottoman Physician and His Social and Intellectual Milieu: The Case of Salih bin Nasrallah Ibn Sallum [133-158]
Fruma Zachs: 'Under Eastern Eyes': East on West in the Arabic Press of the Nahdia Period [159-183]

2012, No. 2
Houari Touati: L'émir 'Abd al-Qādir et les enjeux de la biographie [5-33]
Benjamin C. Brower: The Amīr 'Abd al-Qādir and the 'Good War' in Algeria, 1832-1847 [35-67]
Amira Bennison: 'Abd al-Qādir's Jihād in the Light of the Western Islamic Jihād Tradition [69-90]
Tom Woerner-Powel: 'Abd al-Qādir al-Jazā'irī, Migration, and the Rule of Law [91-124]
Ahmed Bouyerdene: Abd El-Kader á Pau. Exemples d'un dialogue religieux au XIXe siècle [125-153]
Alain Messaoudi: Tradaire une pensée musulmune: Dugat et 'Le Livre d'Abd El-Kader' [155-175]
Jean-Paul Marçot: Abd El-Kader et la modernité [177-201]
Michel Lagarde: 'Abd al-Qādir al-Jazā'irī et sa vision akbarienne du monde [203-221]
Sanaa Makhlouf: Remarks Concerning the Spiritual Hermeneutics of 'Abd al-Qādir [223-240]
Federico Cresti: L'émir Abd El-Kader et la documentation napolitaine [241-275]

2012, No. 3
Michele Campopiano: State, Land Tax and Agriculture in Iraq from the Arab Conquest to the Crisis of the Abhasid Caliphate (Seventh-Tenth Centuries) [05-50]
Marlene Kurz: Gracious Sultan, Grateful Subjects: Spreading Ottoman Imperial 'Ideology' [119-148]

Studies in Conflict & Terrorism
2013, Vol. 36, No. 2
Anja Dalgaard-Nielsen: Promoting Exit from Violent Extremism: Themes and Approaches [99-115]
Boaz Ganor, Ophir Falk: De-Radicalization in Israel's Prison System [116-131]
Gregory D. Miller: Terrorist Decision Making and the Deterrence Problem [132-151]

2013, Vol. 36, No. 3
Steven Chermak, Joshua Freilich, Michael Suttmoeller: The Organizational Dynamics of Far-Right Hate Groups in the United States: Comparing Violent to Nonviolent Organizations [193-218]
Bridget Rose Nolan: The Effects of Cleric Statements on Suicide Bombings in Pakistan, 2000-2010 [219-234]
James Worrall: Reading Booth in Beirut: Is Hizbollah an Emancipatory Actor? [235-254]
Paul B. Rich: Understanding Terror, Terrorism, and their Representations in Media and Culture [255-277]

2013, Vol. 36, No. 4
Jessica Davis: Evolution of the Global *Jihad*: Female Suicide Bombers in Iraq [279-291]
Christina Cliff, Andrew First: Testing for Contagion/Diffusion of Terrorism in State Dyads [292-314]
Justin Conrad, Daniel Milton: Unpacking the Connection between Terror and Islam [315-336]
Alessandro Orsini: A Day among the Diehard Terrorists: The Psychological Costs of Doing Ethnographic Research [337-351]

2013, Vol. 36, No. 5
Daniel Byman: Fighting *Salafi-Jihadist* Insurgencies: How Much Does Religion Really Matter? [353-371]
Shale Horowitz, Min Ye: Targeting Civilians in Ethno-Territorial Wars: Power- and Preference-Based Sources of Ethnic Cleansing and Mass Killing Strategies [372-393]
Paul Kamolnick: Al-Qaeda's *Sharia* Crisis: Sayyid Imam and the Jurisprudence of Lawful Military *Jihad* [394-418]
James Khalil: Know Your Enemy: On the Futility of Distinguishing between Terrorists and Insurgents [419-430] http://www.tandfonline.com

Studies in Family Planning
June 2013, Vol. 44, No. 2
P. Stanley Yoder, Shanxiao Wang, Elise Johansen: Estimates of Female Genital Mutilation/Cutting in 27 African Countries and Yemen [189-204]

December 2013, Vol. 44, No. 4
David J. Olson, Andrew Piller: Ethiopia: An Emerging Family Planning Success Story [445-459]

Terrorism and Political Violence

2012, Vol. 24, No. 5

Ioana Emy Matesan: What Makes Negative Frames Resonant? Hamas and the Appeal of Opposition to the Peace Process [671-705]

Michael G. Findley, Joseph K. Young: More Combatant Groups, More Terror?: Empirical Tests of an Outbidding Logic [706-721]

Lindsay Heger, Danielle Jung, Wendy H. Wong: Organizing for Resistance: How Group Structure Impacts the Character of Violence [743-768]

Manuel R. Torres Soriano: Between the Pen and the Sword: The Global Islamic Media Front in the West [769-786]

Vanda Felbab-Brown, James J. F. Forest: Political Violence and the Illicit Economies of West Africa [787-806]

Matenia Sirseloudi: The Meaning of Religion and Identity for the Violent Radicalisation of the Turkish Diaspora in Germany [807-824]

Daniel Byman: Curious Victory: Explaining Israel's Suppression of the Second Intifada [825-852]

January 2013, Vol. 25, No. 1

Special Issue: Violence, Elections, and Party Politics

Mary Beth Altier, Susanne Martin, Leonard B. Weinberg: Introduction to the Special Issue on Violence, Elections, and Party Politics [1-7]

Lindsay Shorr Newman: Do Terrorist Attacks Increase Closer to Elections? [8-28]

Nil S. Satana, Molly Inman, Jóhanna Kristin Birnir: Religion, Government Coalitions, and Terrorism [29-52]

Robert Brathwaite: The Electoral Terrorist: Terror Groups and Democratic Participation [53-74]

Tavishi Bhasin, Maia Carter Hallward: Hamas as a Political Party: Democratization in the Palestinian Territories [75-93]

Luis de la Calle, Ignacio Sánchez-Cuenca: Killing and Voting in the Basque Country: An Exploration of the Electoral Link between ETA and its Political Branch [94-112]

Matt Buchler: Safety-Valve Elections and the Arab Spring: The Weakening (and Resurgence) of Morocco's Islamist Opposition Party [137-156]

Mary Beth Altier, Susanne Martin, Leonard B. Weinberg: Conclusions to the Special Issue on Violence, Elections, and Party Politics [157-159]

Theory, Culture & Society

March 2012, Vol. 29, No. 2

Steven Seidman: The Politics of Cosmopolitan Beirut: From the Stranger to the Other [3-36]

January 2013, Vol. 30, No. 1

Derek Bryce: The Absence of Ottoman, Islamic Europe in Edward W. Said's *Orientalism* [99-121]

Mona Abaza: Walls, Segregating Downtown Cairo and the Mohammed Mahmud Street Graffiti [122-139]

May 2013, Vol. 30, No. 3

Joyce Dalsheim: Anachronism and Morality: Israeli Settlement, Palestinian Nationalism, and Human Liberation [29-60]

July 2013, Vol. 30, No. 4

Marie Gillespie: BBC Arabic, Social Media and Citizen Production: An Experiment in Digital Democracy before the Arab Spring [92-130]

January 2014, Vol. 31, No. 1

Chetan Bhatt: The Virtues of Violence: The Salafi-Jihadi Political Universe [25-48]

Rohan Kalyan: The Magicians' Ghetto: Moving Slums and Everyday Life in a Postcolonial City [49-73] http://tcs.sagepub.com

War in History

January 2013, Vol. 20, No. 1

Special Issue: Courage and Cowardice in Wartime

Conor Kostick: Courage and Cowardice on the First Crusade, 1096-1099 [32-49]

Jonathan Fennell: Courage and Cowardice in the North African Campaign: The Eighth Army and Defeat in the Summer of 1942 [99-122]

April 2013, Vol. 20, No. 2

Nikolas Gardner: Charles Townshend's Advance on Baghdad: The British Offensive in Mesopotamia, September-November 1915 [182-200]

November 2013, Vol. 20, No. 4

Mesut Uyar: Ottoman Arab Officers between Nationalism and Loyalty during the First World War [526-544] http://wih.sagepub.com

World Affairs

May/June 2012, Vol. 175, No. 1

Jackson Diehl: Lines in the Sand: Assad Plays the Sectarian Card [7-16]

Jamsheed K. Choksy: Tehran Politics: Are the Mullahs Losing Their Grip? [17-24]

Elliott Abrams, Robert Wexler: Attacking Iran's Nuclear Project: Two Views [25-38]

Jonathan Spyer: Defying a Dictator: Meet the Free Syrian Army [45-52] www.WorldAffairsJournal.org

The World Economy

February 2013, Vol. 36, No. 2

Rabah Arezki, Fuad Hasanov: Global Imbalances and Petrodollars [213-252]

December 2013, Vol. 36, No. 12

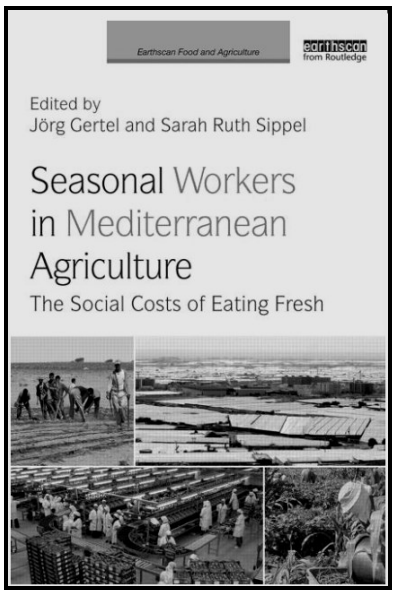
M. Kabir Hassan, Ashraf Nakibullah, Abul Hassan: Sterilisation and Monetary Control by the GCC Member Countries [1566-1587]

http://onlinelibrary.wiley.com

❄ ❄ ❄

10.4 Beiträge in Sammelbänden *Articles in Edited Books*

Gertel, Jörg, Ruth Sippel (Hrsg.): Seasonal Workers in Mediterranean Agriculture. The Social Costs of Eating Fresh. – Abingdon: Routledge, 2014, 294 p.

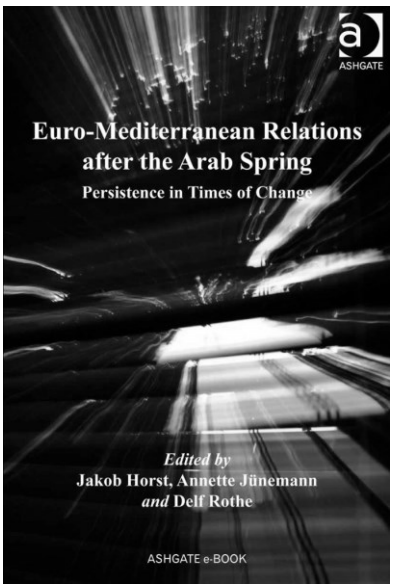


Jörg Gertel, Sarah Ruth Sippel: Seasonality and Temporality in Intensive Agriculture
Marc Boeckler, Christian Berndt: B/ordering the Mediterranean: Free Trade, Fresh Fruits and Fluid Fixity
Pablo Pumares, Dominique Jolivet: 'Origin Matters': Working Conditions of Moroccans and Romanians in the Greenhouses of Almería
Emmanuelle Hellio: 'We Don't have Women in Boxes': Channelling Seasonal Mobility of Female Farmworkers between Morocco and Andalusia

Morocco: Booming Sites of Counter Seasonal Production
Najib Akesbi: Which Agricultural Policy for which Food Security in Morocco?
Mads Barbesgaard, Niels Fold: Facilitating the Export of Fruit and Vegetables: The Role of State Institutions in Morocco
Sarah Ruth Sippel: Disrupted Livelihoods? Intensive Agriculture and Labour Markets in the Moroccan Souss
Juana Moreno Nieto: Labour and Gender Relations in Moroccan Strawberry Culture
Mohamed Mahdi: Between Hope and Disillusionment: The Migration of Nomadic Pastoralists to Europe
Mustapha El Miri: Border Makers: Clandestine Migration from Morocco
Peggy Petrzelka: Commentary: New Migration and New Communities – Social Changes Born from Agricultural Changes
Jörg Gertel and Sarah Ruth Sippel: Epilogue: The Social Costs of Eating Fresh

* * *

Horst, Jakob, Annette Jünemann, Delf Rothe: Euro-Mediterranean Relations after the Arab Spring. – London: Ashgate, 2013, 252 p.



Jakob Horst, Annette Jünemann, Florian Kühn, Eva-Maria Maggi, Delf Rothe: Logics of Action in the Euro-Mediterranean Political Space: An Introduction to the Analytical Framework (1)

Part I: The EU's Mediterranean Policy after the 'Arab Spring'
Eva-Maria Maggi: Change to Stay the Same: The European Union and the Logics of Institutional Reform in Morocco (21)
Annette Jünemann: Facing a Dilemma: The EU's Promotion of Gender-Democracy after the 'Arab Spring' (39)
Peter Seeberg: Learning to Cope: The Development of European Immigration Policies Concerning the Mediterranean Caught Between National and Supra-National Narratives (59)
Jakob Horst: Free Trade, Development and Authoritarianism in a Rentier Economy: Intentions and Reality of the EU's Logic of Action in Algeria (79)

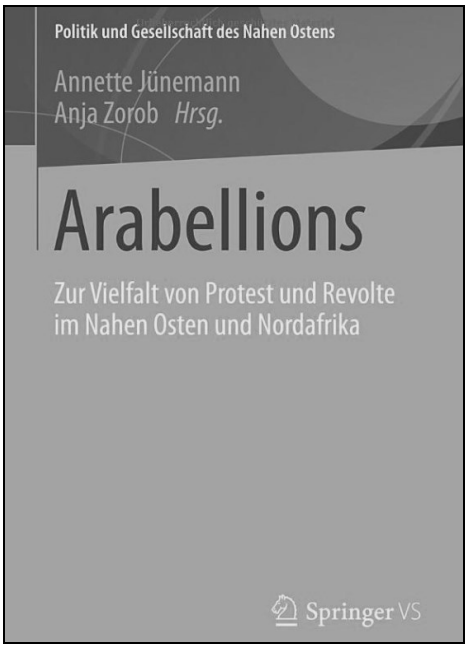
Part II: Persistence and Change in Selected Countries
Cilja Harders: A Revolution in the Logics of Action? Renegotiating the Authoritarian Social Contract in Egypt (103)
Rachid Ouaissa: Blocked Middle Classes as an Engine of Change in the Arab World? (123)
Kerstin Fritzsche, Ivesa Lübben: Exploring the Logics of Moderate Islamists' Political Actions in the Light of the 'Arab Spring' – The Cases of Jordan and Morocco (143)

Ingrid El Masry: On the Logics of the Egyptian Transformation Process: Continuity and Change (161)

Part III: Transnational Actors and their Logics of Action
Delf Rothe: Welcome to the Desert: Regional Integration and Identity Change through an EU-MENA Energy Partnership? (183)
Tina Zintl: Mediterranean Players Par Excellence? Sketching Foreign-Educated Syrians' Logics of Action (205)
Jakob Horst, Annette Jünemann, Delf Rothe: Conclusion (225)
Index (233)

⁕ ⁕ ⁕

Jünemann, Annette, Anja Zorob (Hrsg.): Arabellions: Zur Vielfalt von Protest und Revolte im Nahen Osten und Nordafrika. – Politik und Gesellschaft des Nahen Ostens, Wiesbaden: Springer VS Verlag, 2013, 337 S.



Einleitung (9)
Revolution I und II – Ägypten zwischen Transformation und Restauration
Cilja Harders: Einleitung (19)
Cilja Harders: Analytischer Rahmen (21)
Cilja Harders: Strukturfaktoren: Zur Erosion des autoritären Gesellschaftsvertrages in Ägypten (22)
Cilja Harders: Situative Dynamik (26)
Cilja Harders: Akteurskonstellationen, Protest und Transformation in Ägypten (29)
Literaturverzeichnis (38)

Tunesien: Vorreiter des Aufbruchs, Vorbild des Wandels?
Domenica Preysing: Einleitung (43)
Domenica Preysing: Unerwarteter Ausgangspunkt des „Arabischen Erwachens" (44)
Domenica Preysing: Eine kurze Chronologie des politischen Wandels (49)
Domenica Preysing: Ausblick/Herausforderungen (57)
Domenica Preysing: Schlussfolgerungen (61)
Literatur (62)

Der libysche Sonderweg
Wolfram Lacher: Einleitung (67)
Wolfram Lacher: Die Revolution: Kollaps staatlicher Institutionen, Aufstieg lokaler Machtzentren (68)
Wolfram Lacher: Dynamiken des Übergangsprozesses (74)
Wolfram Lacher: Ausblick: Lokale Machtzentren und nationale politische Kräfte (80)
Literatur (82)

Die syrische Revolte
André Bank, Erik Mohns: Einleitung (85)
André Bank, Erik Mohns: Strukturelle Ursachen der syrischen Revolte (87)
André Bank, Erik Mohns: Konfliktdynamik: Eine ländlich-„rurbane" Intifada in Zeitlupe (89)
André Bank, Erik Mohns: Konfliktakteure und ihre Strategien (92)
André Bank, Erik Mohns: Die internationale und regionale Ebene: Furcht vor Destabilisierung im Nahen Osten (99)
André Bank, Erik Mohns: Fazit und Entwicklungsszenarien (103)
Literatur (104)

Jenseits ‚monarchischer Stabilität'
Malika Bouziane, Katharina Lenner: Einleitung (107)
Malika Bouziane, Katharina Lenner: Neue Dynamiken des Protests (108)
Malika Bouziane, Katharina Lenner: Monarchie als Rettungsanker (118)
Malika Bouziane, Katharina Lenner: Instrumente der Eindämmung und Kontrolle (122)
Malika Bouziane, Katharina Lenner: Sozioökonomische Aushandlungsprozesse und die Grenzen des neoliberalen Modells (125)
Malika Bouziane, Katharina Lenner: Fazit (128)
Literatur (129)

Kalt erwischt?
Stephan Stetter: Einleitung (135)
Stephan Stetter: Israel und Palästina: Eine Bestandsaufnahme (136)
Stephan Stetter: Die Arabellion, Israel und Palästina (139)
Stephan Stetter: Auswirkungen der Arabellion auf Palästina? (143)
Stephan Stetter: Auswirkungen der Arabellion auf Israel (149)
Stephan Stetter: Fazit (155)
Literatur (156)

Der Arabische Frühling und die Zuspitzung des israelisch-arabischen Konflikts
Muriel Asseburg: (159)

Muriel Asseburg: Israels Verlust von Partnern in der Region (160)
Muriel Asseburg: Zunahme des Einflusses der Bevölkerungen auf die Außenpolitik (162)
Muriel Asseburg: Verstärkung der israelischen Wagenburg-Mentalität (165)
Muriel Asseburg: Palästinensische Aussöhnung und UN-Initiative (166)
Muriel Asseburg: Ausblick (169)
Literatur (171)

Iran: Nutznießer oder Leidtragender der arabischen Umbrüche?
Henner Fürtig: Einleitung (175)
Henner Fürtig: Iranische Außenpolitik und „arabischer Frühling" (176)
Henner Fürtig: „Arabischer Frühling" und iranische Innenpolitik (184)
Henner Fürtig: Ausblick (192)
Literatur (194)

Politischer Wandel im Nahen Osten
Martin Beck, Simone Hüser: Einleitung (197)
Martin Beck, Simone Hüser: Erklärungsansätze für den Arabischen Frühling (199)
Martin Beck, Simone Hüser: Die politische Diversifizierung der arabischen Welt durch den Arabischen Frühling (202)
Martin Beck, Simone Hüser: Resümee und Ausblick (219)
Literaturverzeichnis (222)

Der Zusammenbruch des autoritären Gesellschaftsvertrags
Anja Zorob: Einleitung (229)
Anja Zorob: Der autoritäre Gesellschaftsvertrag im Wandel wirtschaftlicher Reformprozesse (230)
Anja Zorob: Sozio-ökonomische Motive der arabischen Aufstände (234)
Anja Zorob: ‚Kosten' der Revolution und zukünftige Herausforderungen (244)
Anja Zorob: Fazit (250)
Literaturverzeichnis (252)

Blockierte Mittelschichten als Motor der Veränderungen in der arabischen Welt?
Rachid Ouaissa: Einleitung (257)
Rachid Ouaissa: Die Mittelschichten als analytische Kategorie (258)
Rachid Ouaissa: Die Mittelschichten als treibende Kraft der Geschichte der arabischen Welt (262)
Rachid Ouaissa: Die islamistischen Bewegungen als neue Rentiers (265)
Rachid Ouaissa: Aufstieg einer global konsumierenden Mittelschicht (267)
Rachid Ouaissa: Fazit (272)
Literaturverzeichnis (273)

Welche Rolle für den Islam?
Ivesa Lübben: Einleitung (279)
Ivesa Lübben: Islamismus: Versuch einer Begriffsbestimmung (281)
Ivesa Lübben: Die Rolle islamistischer Kräfte während der Revolution (287)
Ivesa Lübben: Islamistische Parteien in der post-revolutionären Übergangsphase (290)
Ivesa Lübben: Kontroversen des Übergangs (298)
Ivesa Lübben: Schlussbetrachtung: Heterogenität und Pragmatisierung der islamistischen Politik (302)
Literatur (304)

Geschlechterdemokratie für die Arabische Welt
Annette Jünemann: Einleitung (307)
Annette Jünemann: Das Dilemma der EU (309)
Annette Jünemann: Wertegemeinschaft EU: Keine Demokratie ohne Geschlechterdemokratie (311)
Annette Jünemann: Logics of Action: Zur analytischen Relevanz von Handlungslogiken (313)
Annette Jünemann: Akteurskonstellationen (314)
Annette Jünemann: Geschlechterpolitik im Kontext kulturalistischer Identitäts- und Raumkonstruktionen (323)
Annette Jünemann: Zur Resilienz patriarchaler Herrschaftsverhältnisse in Zeiten nationaler Bedrängnis (327)
Annette Jünemann: Handlungsspielräume für die Förderung von Geschlechterdemokratie nach dem Arabischen Frühling (330)
Literatur (332)
Verzeichnis der AutorInnen (335)

* * *

Meinardus, Ronald (Hrsg.): Liberalism in the Arab World. Just a good idea? – Kairo: Al-Mahrosa Publishers, 2014, 181 S.

Ronald Meinardus: Promoting the Liberal Cause in the Arab World – A Personal Review (11)
Clemens Recker: Liberal Ideas in Arab History of Thought: A homegrown liberal tradition or imported? (23)
Saed Karajah: Did Arab Liberalism Betray Freedom in the Arab Spring? (33)
Mohamed Tamaldou: Networking for Freedom and Democracy: Gathering Liberal Political Parties in the Arab Region (41)

Hassan Mneimeneh: Liberalism in Lebanon: Foundations and obstacles (59)
Houda Cherif: The Struggle for Liberalism in Tunisia (75)
Yusuf Mansou: Bread, freedom and social justice: Why only the market economy will fulfill the aspirations of the Arab masses (87)
Wael Nawara: Crowd democracy: Future Challenges Facing liberalism in the Arab region (101)
Esraa Abdel Fatah: Loaded victory: Egypt's revolution and where it ended post-June 30 (115)
Shehab Wagih: Politics and Liberalism in Egypt: Did Anything Change? (129)
Emil Kirjas: The missing piece of the world puzzle. Liberal International and the Arab world (145)
Koert Debeuf: From Arab Spring to Arab revolution. Three years of ALDE representation in the Arab world (157)
Ronald Meinardus: My liberal times in Oum al Dounia (169)

Das Buch ist in arabischer und englischer Sprache erschienen und online abrufbar unter: Arabisch: http://tiny.cc/p3hufx, Englisch: http://tiny.cc/y8hufx.

⁕ ⁕ ⁕

Schneiders, Thorsten Gerald (Hrsg.): Der Arabische Frühling. Hintergründe und Analysen. – Wiesbaden: Springer VS, 312 S., 2013.

Inhalt
Einleitung (9)

Anfang und Ende – Entstehung und Entwicklung der Aufstände
Reinhard Schulze: Irhal – „Hau ab". Auf den Wegen zur arabischen Revolte 2011 – sozialgeschichtliche Kontexte eines Epochenbruchs (17)
Oliver Schlumberger, Nadine Kreitmeyr und *Torsten Matzke:* Arabische Revolten und politische Herrschaft: Wie überlebensfähig sind Autokratien im Vorderen Orient? (33)
Stephan Rosiny: Diktaturen, Bürgerkriege und Machtteilung in fragmentierten Gesellschaften: Syrien, Bahrain, Libanon und Irak im Vergleich (65)
Volker Perthes: Politische Perspektiven der arabischen Revolutionen: Liberale, Islamisten und Militärs zwischen demokratischer Konsolidierung und Bürgerkrieg (81)
Annette Jünemann: Vor dem Scherbenhaufen einer verfehlten Regionalpolitik: Europa und der Arabische Frühling- Hintergrunde und Analysen zur Politik der Europäischen Union (95)

Jugend, Frauen, Islamisten – Akteure der Bewegung
Albrecht Hofheinz: Soziale Medien im Arabischen Frühling (117)
Samuli Schielke: Jugend, Klassengesellschaft und Generationen in Ägypten nach dem 25. Januar (127)
Bettina Dennerlein und *Sarah Farag:* Geschlechterpolitik in der arabischen Welt: Frauenrechte und politischer Wandel in Ägypten und Marokko (139)
Ivesa Lübben: Auf dem Weg zum Gottesstaat ? Zur politischen Partizipation von Islamisten am Beispiel Ägyptens nach Mubarak (163)
Michal Shammas: Die Christen Syriens und ihre Angst vor Veränderung (181)

Eine Bewegung, viele Richtungen – ausgewählte Länderanalysen
*Werner Ruf: D*ie Revolten im Maghreb: Sozialer Hintergrund und Perspektiven (193)
Andreas Dittmann: Zur Geographie der historischen und politischen Entwicklungsvoraussetzungen des post-revolutionären Libyen (205)
Thorsten Gerald Schneiders: Der Arabische Frühling in Syrien: Hintergrunde, Strukturen, Akteure (231)
Marie-Christine Heinze: Zeitenwende im Jemen? (253)
Katja Niethammer: Herbst statt Frühling am Arabischen Golf: Bahrain im Ausnahmezustand (269)
Jan Busse: Chronologie des Arabischen Frühlings: Die wichtigsten Ereignisse zu Beginn der Umwälzungen in ausgewählten Ländern (289)

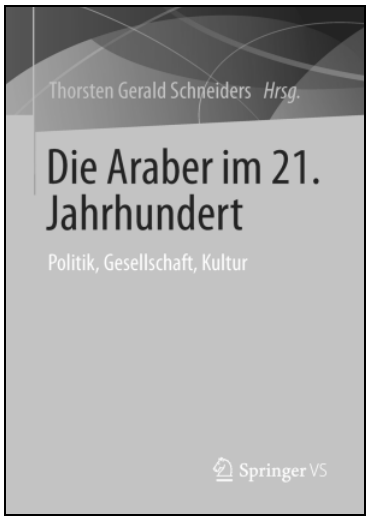
http://www.springer.com/978-3-658-01173-4.

⁕ ⁕ ⁕

Schneiders, Thorsten Gerald (Hrsg.): Die Araber im 21. Jahrhundert. Politik, Gesellschaft, Kultur. – Wiesbaden: Springer VS, 444 S., 2013.

Inhalt
Einleitung (9)

Bevölkerung und Entwicklung
Alexander Flores: Die arabische Welt – ökonomische und soziale Gegebenheiten. Eine Überblicksdarstellung (17)
Marwan Abou-Taam: Das autoritäre Syndrom in den arabischen Gesellschaften. Eine sozialpsychologische Analyse (35)
Gudrun Krämer: Zum Verhältnis von Religion, Recht und Politik: Säkularität im Islam (49)
Martin Tamcke: Christliche Minderheiten in der arabischen Welt – zwischen Hoffen und Bangen (67)



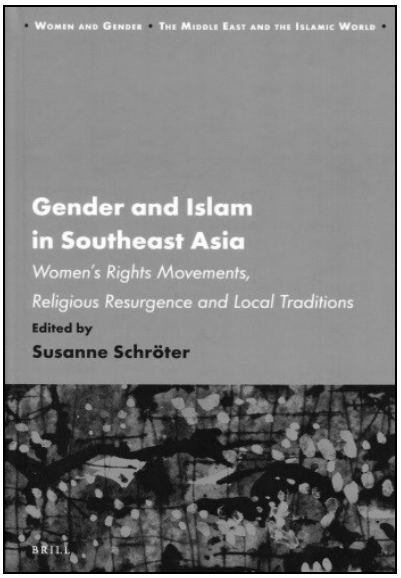
Mohammed Khallouk: Juden – Repräsentanten der kulturellen Vielfalt und Türöffner zum Okzident. Wie die marokkanische Kulturnation ihren hebräischen Anteil wahrnimmt (85)
Alaa G. Sebeh: Menschen mit Behinderung im Nahen Osten und in Nordafrika – Hintergrundbemerkungen (109)
Maike Didero und Thorsten Gerald Schneiders: Zabbalin – Menschen im Müll. Untersuchungen zur Geschichte, Gegenwart und Zukunft der informellen Abfallwirtschaft in Kairo (133)
Anna Kölling: Weibliche Genitalverstümmelung in Ägypten (161)
Exkurs: Die unehrbare Frau. Prostitution in der arabisch-islamischen Welt (Julia Rump) (175)
Daniel Martin Varisco: Lebenselixier oder Teufelszeug ? Die Debatte über gesellschaftlichen Nutzen und Schaden der „Volksdroge“ Khat im Jemen (181)
Exkurs: „Waffenkultur“ im Jemen (Marie-Christine Heinze) (205)
Nadine Scharfenort: Vereinigte Arabische Emirate – urbane und soziale Transformation (211)
Konrad Schliephake: Saudi-Arabiens Industrialisierungskonzepte im Spannungsfeld von moderner Technik und islamischen Regeln (231)
Christiane Spieß: Umweltschutz – ein Fremdwort für die jordanische Gesellschaft? (245)
Dennis C. Turner und Alia Al Hussein: Tiere und Tierschutz im Islam und in ausgewählten arabischen Ländern (269)

Kunst und Kultur
Abdo Abboud: Auf der Suche nach den Lesern. Grundzüge und Probleme der modernen arabischen Literatur (285)
Andrea Fischer-Tahir: Schwierigkeiten mit Pluralismus: Politische Neuordnung und Mediensprache im Irak (297)
Schirin Salem: Vergemeinschaftung der arabischen Welt durch Satellitenfernsehen? Die Bedeutung der Al Jazeera-Moderatorinnen (315)
Matthias Graf: Popmusik in Ägypten und im Libanon. Klangtexturen und Liedtexte zwischen Authentizität und Modernität (333)
Irit Neidhardt: Träume und Realitäten. Anmerkungen zur arabischen Filmkultur (341)
Hatsuki Aishima: „Nicht nur Just for Fun“: Sport und Gesellschaftsschicht im neoliberalen Ägypten. Karate als Zugang zur Moderne? (353)

Araber in Deutschland
Maike Didero und *Carmella Pfaffenbach:* Neue Heimat NRW – wo marokkanischstämmige Migranten zu Hause sind (367)
Thorsten Gerald Schneiders: In schlechtes Licht gerückt. Das Araberbild bei Thilo Sarrazin (391)
Khadija Katja Wöhler-Khalfallah: Netzwerke und ideologische Wurzeln der arabischen Fundamentalisten in Deutschland. Das Beispiel der Muslimbruderschaft und der Hizb-ut-Tahrir (413)
Die Autorinnen und Autoren (439)
http://www.springer.com/978-3-531-18526-2

⁂

Schröter, Susanne (ed.): Gender and Islam in Southeast Asia. Women's Rights Movements, Religious Resurgence and Local Traditions. – Women and Gender. The Middle East and the Islamic World, Vol. 12, Leiden: Brill, 2013,



Susanne Schröter: Introduction (1)
Susanne Schröter: Gender and Islam in Southeast Asia. An Overview (7)
Indonesia
Nelly van Doorn-Harder: Polygamy and Harmonious Families: Indonesian Debates on Gender and Marriage (55)
Monika Arnez: A Dialogue with God? Islam and Lesbian Relationships in Two Post-Suharto Narratives (73)
Nurul Ilmi Idrus: Islam, Marriage and Gender Relations in Bugis Lontara’: A Critical Analysis of the Lontara Daramatasia (95)
Siti Musdah Mulia: Towards Justice in Marital Law: Empowering Indonesian Women (111)

Malaysia
Maila Stivens: 'Family Values' and Islamic Revival: Gender, Rights and State Moral Projects in Malaysia (143)

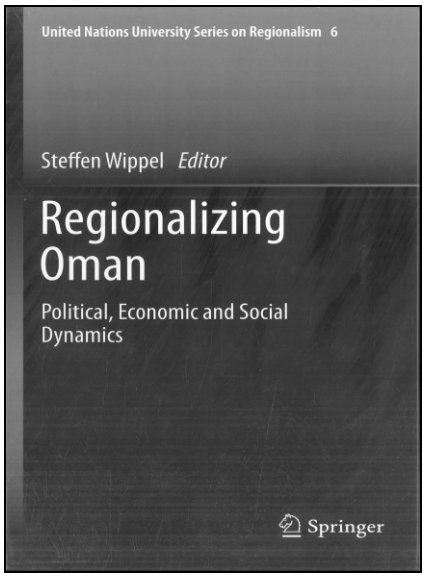
Philippines
Amina Rasul-Bernardo: The Role of Muslim Women in Democracy, Development, and Peace: The Philippine Case (171)
Vivienne S. M. Angeles: From Catholic to Muslim: Changing Perceptions of Gender Roles in a Balik-Islam Movement in the Philippines (181)
Birte Brecht-Drouart: Muslim Women Leaders in the Philippines (207)

Thailand
Alexander Horstmann: Female Missionaries and Women's Participation in Southern Thailand's Chapter of the Tablighi Jama'at (223)
Amporn Marddent: Religious Piety and Muslim Women in Thailand (241)

Transnational
Farish A. Noor: Woman as the Constitutive Other? The Place and Meaning of 'Woman' in the Worldviewof the Tablighi Jama'at (269)

⁕ ⁕ ⁕

Wippel, Steffen (Hrsg.): Regionalizing Oman: Political, Economic and Social Dynamics. – United Nations University Series on Regionalism, Vol. 6, Dordrecht, Heidelberg, New York, London: Springer, 2013, XI, 351 p. 40 illus.



Steffen Wippel: "Regionalizing Oman": A New Interest of Research on Oman and Its Spatial Dimensions (1)

Part I: Concepts of Regionalisation and Region-Building
Steffen Wippel: Conceptual Considerations of "Space" and "Region": Political, Economic and Social Dynamics of Region-Building (21)
Ulrike Lorenz-Carl, Frank Mattheis: Theorizing Regionalism(s): When "Regions" Emerge and Interact (43)
Katrin Bromber: Working with "Translocality": Conceptual Implications and Analytical Consequences (63)

Part II: The Translocal, Transnational and Transregional Movement of People
Julia Verne, Detlef Müller-Mahn: "We Are Part of Zanzibar" – Translocal Practices and Imaginative Geographies in Contemporary Oman-Zanzibar Relations (75) *Claire Beaudevin:* Of Red Cells, Translocality and Origins: Inherited Blood Disorders in Oman (91)
Samir Pradhan: Oman-India Relations: Exploring the Long- term Migration Dynamics (107)
Dawn Chatty: Negotiating Authenticity and Translocality in Oman: The "Desertscapes" of the Harasiis Tribe (129)

Part III: Micro and Macro Regionalisation Through Economic Practices
Beatrice Nicolini: Re-reading the Role of Oman Within Its International Trade Relations: From the Sixteenth through to the Nineteenth Centuries (149)
Steffen Wippel: Oman and the Indian Ocean Rim – Economic Integration across Conventional Meta-Regions (159)
Anja Zorob: Oman Caught between the GCC Customs Union and Bilateral Free Trade with the US: Is It Worth Breaking the Rules? (185)
Michael Benz: Musandam and Its Trade with Iran. Regional Linkages across the Strait of Hormuz (205)
Belgacem Mokhtar: Is Littoralization Reconfiguring the Omani Territory? (217)
Montasser I.M. Abdelghani: The Impact of Shopping Malls on Traditional Retail Stores in Muscat. Case Study of Al-Seeb Wilayat (227)

Part IV: State and Society in Regional and Global Perspectives
Michaela Hoffmann-Ruf: Private Documents as a Source for Regional History: The Archive of the ʿAbrīyīn of Al-Ḥamrāʾ (251)
Marc Valeri: Domesticating Local Elites. Sheikhs, Walis and State-Building under Sultan Qaboos (267)
Gulshan Dietl: Musandam: Creating a New Region across the Water (279)
Torsten Brandenburg: The Political Economy of Internationalization and Privatization of Higher Education in the Sultanate of Oman (289)
Rahma Ibrahim Al-Mahrooqi and Victoria Tuzlukova: Bringing the Global and the Local together through English in Oman (305)

Part V: Conclusion
Steffen Wippel: Concluding Remarks: Regionalizing Oman beyond Conventional Metageographies (321)

⁕ ⁕ ⁕

10.5 Reihen / *Series*

SpringerBriefs in Environment, Security, Development and Peace, Heidelberg – Dordrecht – London – New York: Springer-Verlag

Vol. 3: **Philip Jan Schäfer:** Human and Water Security in Israel and Jordan.

Vol. 4: **Gamal M. Selim**: Euro-American Approaches to Arms Control and Confidence-Building Measures in the Middle East: A Critical Assessment from the South.

Vol. 7: **Ebru Gencer:** Natural Disasters and Risk Management in Urban Areas: A Case Study of the Istanbul Metropolitan Area.

Vol. 8: **Selim Kapur, Sabit Erşahin (Eds.):** Soil Security for Eco-system Management. Mediterranean Soil Ecosystems 1.

Sie finden Details unter: http://www.afes-press-books.de/html/SpringerBriefs_ESDP.htm.

⁕ ⁕ ⁕

Studien zur Sprache, Geschichte und Kultur der Turkvölker

Bd.14
Barbara Kellner-Heinkele, Simone-Christiane Raschmann, Claus Schönig, Gerd Winkelhane, Peter Zieme (Hg.): Monumenta et Studia Turcologica. Ausgewählte Schriften von György Hazai. – Berlin: Klaus Schwarz Verlag, 2012, Hardcover, 719 S.

Bd.13
Tatiana Pang, Simone-Christiane Raschmann, Gerd Winkelhane (eds.): Unknown Treasures of the Altaic World in Libraries, Archives and Museums. – 53rd Annual Meeting of the Permanent International Altaistic Conference, Institute of Oriental Manuscripts, RAS, St. Petersburg, July 25-30, 2010. – Berlin: Klaus Schwarz Verlag, Hardcover, 2013, 440 S.

⁕ ⁕ ⁕

Orientwissenschaftliche Hefte (OWH)

Herausgegeben vom Zentrum für Interdisziplinäre Regionalstudien der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg

OWH 32/2013
Ralf Elger, Ute Pietruschka (eds.): Marginal Perspectives on Early Modern Ottoman Culture: Missionaries, Travellers, Booksellers,
http://www.zirs.uni-halle.de/publikationen-owh-ausgabe-32.php.

⁕ ⁕ ⁕

10.6 Autoren gesucht *Call for Submissions*

New "SOAS Palestine Studies Series"

The Series will be published by I.B.Tauris. The aim is to publish three to five books per year. Manuscripts will be peer-reviewed. The Series is open to submissions by academics at various levels of their career, from writings by recognised scholars to monographs derived from PhD theses adapted for publication. The aim is to publish the first books in the new series in the autumn of 2015.

Submissions should be sent in electronic format to Louise Hosking at LMEI (LH2@soas.ac.uk).

⁕ ⁕ ⁕

Articles for New Biannual Academic Journal „The Medieval Globe. Connectivity – Communication – Exchange"

The Medieval Globe (TMG) is a peer-reviewed journal to be launched in 2014, published in both print and digital formats. It is based at the University of Illinois at Urbana-Champaign and sponsored by CARMEN, the Worldwide Medieval Network. TMG promotes scholarship in three related areas of study: the direct and indirect means by which peoples, goods, and ideas came into contact; the deep roots of global developments; the ways in which perceptions of "the medieval" have been (and are) constructed around the world.

For more information, please visit: http://www.arc-humanities.org/the-medieval-globe.html.

⁕ ⁕ ⁕

Call for Contributions to New Book Series "Gender & Islam", published by Gerlach Press

The new book series offers an interdisciplinary forum for original and innovative research on gender and sexuality in both past and present Muslim societies, reaching across language and regional boundaries. Our aim is to give visibility and systematic consideration to a wide range of thematically and theoretically linked yet still not firmly structured academic interests in subjects that go beyond the already well-established field of women and gender studies inside area studies.

Editorial team: Nadia Al-Bagdadi, Budapest (Albagdadin@ceu-budapest.edu) / Randi Deguilhem, Aix-en-Provence (randi.deguilhem@gmail.com) / Bettina Dennerlein, Zurich (bettina.dennerlein@aoi.uzh.ch). Information: http://www.gerlach-press.de/press_page5.php.

⁕ ⁕ ⁕

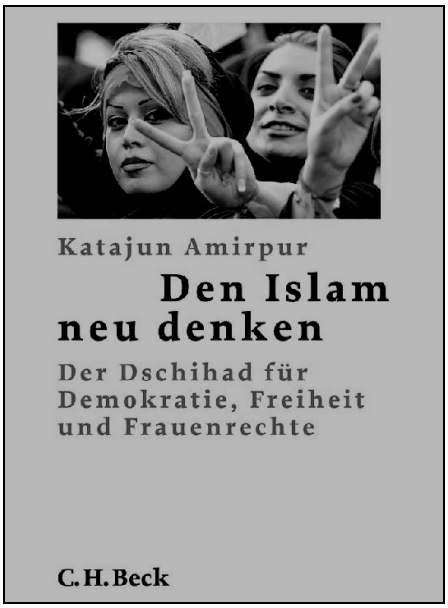
10.7 Medienspiegel der Deutsch-Maghrebinischen Gesellschaft

von Liesel Schulze-Meyer

Der Medienspiegel wird herausgegeben von der Deutsch-Maghrebinischen Gesellschaft, Turmstr. 26, 53175 Bonn, Tel. 0228-353826, E-Mail dmag-bonn@gmx.de, Internet www.dmag-bonn.de. Texte und Redaktion Liesel Schulze-Meyer. © Deutsch-Maghrebinische Gesellschaft.

1. Bücher von DAVO-Mitgliedern

Den Islam neu denken. Der Djihad für Demokratie, Freiheit und Frauenrechte. Von **Katajun Amirpur.** Verlag C. H. Beck, München 2013. 256 Seiten. Kartoniert mit Umschlagklappe.



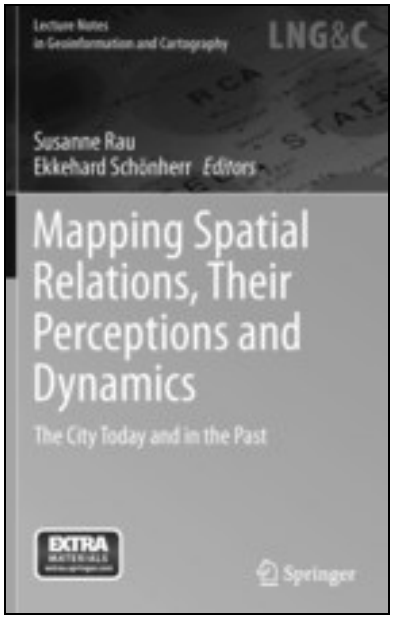
Schon 2009 veröffentlichte die deutsch-iranische Islamwissenschaftlerin ein Buch über drei iranische Islamreformer, das die Denker Shabestari, Kadivar und Eshkevari vorstellte. Abgesehen von Shabestari stehen in diesem Werk fünf weitere Reformer des Islam im Mittelpunkt: der Ägypter Nasr Hamid Abu Zaid, der Pakistani Fazlur Rahman, die US-Amerikanerin Amina Wadud, die in den USA lebende Pakistanerin Asma Barlas, der Iraner Abdolkarim Sorusch und noch einmal, wie gesagt, der Iraner Mohammad Mojtahed Shabestari. Alle stellen den Koran ins Zentrum ihres Interpretationsansatzes, ihres neuen Denkens.

Im einleitenden Kapitel „Auf dem Weg in die Moderne“ gibt die Autorin einen Überblick über die Geschichte des Reformislams, beginnend im 19. Jahrhundert (Abduh, Afghani, Rida Abd ar-Razak, al-Banna, Qutb, Shariati, Khomeini), wobei einige einen neuen Fundamentalismus begründeten. Von den modernen Denkern informiert sie kurz über die Iraner des Vorgängerbuches, über die Feministinnen Ziba Mir-Hosseini (Iran), Nawal El Saadawi (Ägypten) und Fatima Mernissi (Marokko).

Zu den Männern, die Frauen unterstützen, zählen die US-Amerikaner Khaled Abou El Fadl und Ebrahim Moosa, der Südafrikaner Farid Esack, der Syrer Muhammad Shahrour und der Sudaner Mahmoud Muhammad Taha. Dem „Europäer“ Tariq Ramadan ist ein längerer Abschnitt gewidmet. Unter der Rubrik „Selbstkritisch“ sind der Syrer Sadiq al-Azm und der Algerier Mohammed Arkoun eingeordnet. – In den Hauptkapiteln werden die sechs „Neuen Denker“ mit einem Foto, ihrem Lebenslauf und den Gründzügen ihrer Koran-Hermeneutik vorgestellt. Unterschiede sind herausgearbeitet.

Im Schlusskapitel „Die Zukunft des Islam“ schreibt Amirpur: „Der Islam hat … die verschiedenen Farben, Geschmäcker und Gerüche der Traditionen angenommen, auf die er traf. Das wird auch jetzt wieder geschehen: mit dem Islam im 21. Jahrhundert, dem Islam in Deutschland, dem Islam in Europa.“

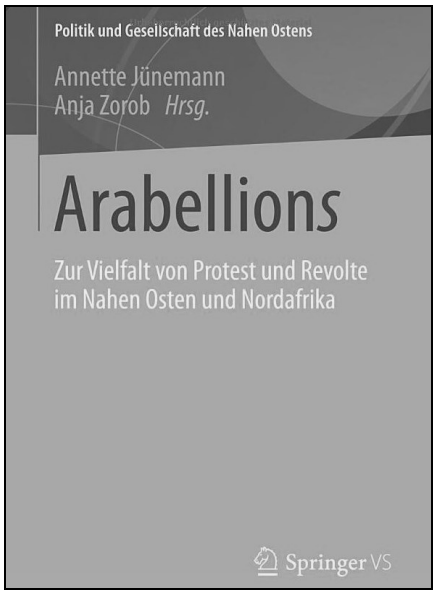
Freiheit, Gleichheit, Intoleranz. Der Islam in der liberalen Gesellschaft Deutschlands und Europas. Von **Kai Hafez**. Transcript Verlag, Bieldefeld 2013. 370. Kartoniert.



Das „Feindbild Islam“ hat den Stammtisch und die Salons verlassen, die Vorurteile gegen diese Religion „machen sich auf dem digitalen Highway der Informationsgesellschaft breit.“ Welche Stellung hat der Islam heute in Europa? Wie steht es um Gleichstellung, um Integration, um Fremdenfeindlichkeit? Kai Hafez, Professor für Internationale Kommunikation und Mediensystemforschung an der Universität Erfurt, liefert mit diesem Werk eine komplexe Bestandsaufnahme und Analyse sowie eine Auswertung der aktuellen Forschungsergebnisse, unterfüttert mit philosophischem Gedankengut, mit politikwissenschaftlichen Theorien und soziologischen Forschungsergebnissen. Hafez gliedert sein Buch in Politik/Recht, Gesellschaft, Medien, Wissenschaft/Bildung und Kirche. „Eines der Hauptprobleme liberaler Demokratien stellt heute die Tatsache

dar, dass in der bürgerlichen Gesellschaft islamfeindliche Haltungen, die als eine spezifische Form von Rassismus zu kennzeichnen sind, äußerst verbreitet sind“, schreibt er und führt an, auf welche Weise sich die Gesellschaft – Politik, Medien, Wissenschaft, Schulen, Kirchen usw. – ändern müssten.

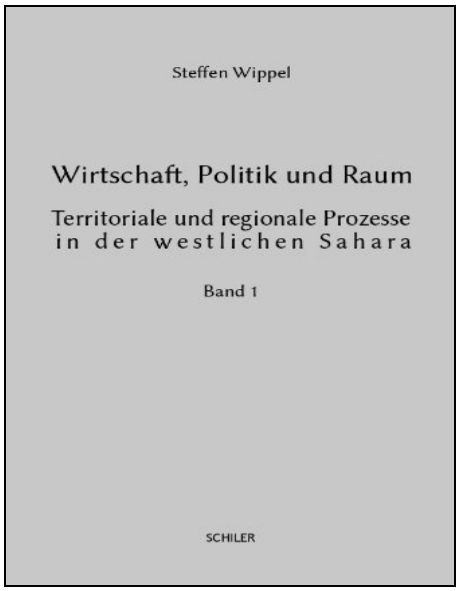
Arabellions. Zur Vielfalt der Proteste und Revolten im Nahen Osten und in Nordafrika. Herausgegeben von **Annette Jünemann** und **Anja Zorob.** Verlag Springer VS, Wiesbaden 2013. 337 Seiten. Kartoniert.



Das Buch ist eine Art Zwischenbilanz zu den Aufständen und Protesten in Ländern der arabischen Welt. VertreterInnen der Politikwissenschaft, Geschichtswissenschaft, Islamwissenschaft und Wirtschaftswissenschaft wirkten mit. Folgende Beiträge sind enthalten:

- Revolution I und II – Ägypten zwischen Transformation und Restauration. **Von Cilja Harders.**
- Tunesien: Vorreiter des Aufbruchs, Vorbild des Wandels? Von Domenica Preysing.
- Der libysche Sonderweg. Von Wolfram Lacher.
- Die syrische Revolte. Von **André Bank** und **Erik Mohns.**
- Jenseits ‚monarchischer Stabilität’ – Jordanien in Bewegung. Von **Malika Bouziane** und **Katharina Lenner.**
- Kalt erwischt. Die Arabellion und ihre Auswirkung auf Israel und Palästina. Von **Stephan Stetter.**
- Der arabische Frühling und die Zuspitzung des israelisch-arabischen Konflikts. Von **Muriel Asseburg.**
- Iran: Nutznießer oder Leidtragender der arabischen Umbrüche? Von **Henner Fürtig.**
- Politischer Wandel in Nahen Osten. Versuch einer Analyse des „Arabischen Frühlings“. Von **Martin Beck** und Simone Hüser.
- Der Zusammenbruch des autoritären Gesellschaftsvertrags. Von **Anja Zorob.**
- Blockierte Mittelschichten als Motor der Veränderungen in der arabischen Welt? Von **Rachid Ouaissa.**
- Welche Rolle für den Islam? Von **Ivesa Lübben.**
- Geschlechterdemokratie für die arabische Welt. Von **Annette Jünemann.**

Wirtschaft, Politik und Raum. Territoriale und regionale Prozesse in der westlichen Sahara. Von **Steffen Wippel.** Verlag Hans Schiler, Berlin 2012. Zwei Bände, zusammen 1418 Seiten mit zahlreichen schwarzweißen Abbildungen. Hardcover.



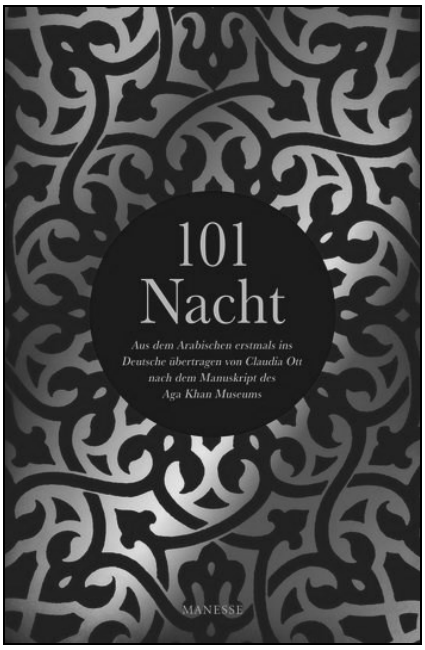
Diese umfassende zweibändige Arbeit über die marokkanisch-mauretanischen Beziehungen gründet sich auf der Habilitationsschrift des Autors an der Philosophischen Fakultät der Universität Erlangen-Nürnberg. Nach einem theoretischen Teil von 275 Seiten untersucht Wippel die bilateralen Beziehungen zwischen den beiden Staaten – immer im Kontext mit ihren Nachbarn – in verschiedenen Zeitepochen: vor der Kolonialisierung Mauretaniens, in der Kolonialzeit, seit den 1950er und seit den 1990er Jahren.

Die vielschichtigen Betrachtungen umfassen die politischen, wirtschaftlichen und kulturellen Beziehungen. Zwischen beiden Ländern besteht eine durchlässige Grenze. Mauretanien ist ein Brücken- und Übergangsland zwischen der mediterranen beziehungsweise arabischen und der schwarzafrikanischen Welt. Neben den offiziellen Handelsströmen geht Wippel auch auf den informellen Handel ein, der ein Vielfaches des regulären betragen soll. So sollen zum Beispiel UN-Hilfslieferungen für die sahraouischen Flüchtlingslager im algerischen Tindouf zweckentfremdet werden.

Außerdem geht es um Zigaretten-, Drogen- und Waffenschmuggel. Betrachtet werden auch Migrations-, Besuchs- und Tourismusströme. Die vielfältige Zusammenarbeit beider Staaten umfasst zum Beispiel Telekommunikation, Banken-, Transport-, Bergbau- und Gesundheitssektor, Entwicklungszusammenarbeit, Religion, Bildung und Wissenschaft. Das letzte

Kapitel ist der westlichen Transsahararoute gewidmet, eine Straße, die von Tanger am Mittelmeer bis in die senegalesische Hauptstadt Dakar führt und die 2006 fertiggestellt wurde. – Wohl kaum ein anderes Werk informiert so umfassend über die hier behandelte Materie.

101 Nacht. Aus dem Arabischen erstmals ins Deutsche übertragen und umfassend kommentiert von **Claudia Ott**. Nach einer andalusischen Handschrift des Aga Khan-Museums Genf/Toronto. Manesse Verlag, Zürich 2012. 332 Seiten. Hardcover.

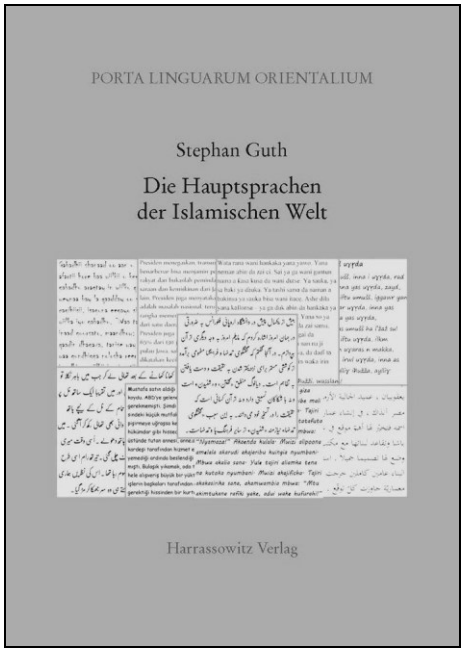


Als kleine Schwester von „1001 Nacht“ bezeichnet die Übersetzerin Claudia Ott dieses Buch, das der Verlag in einer großformatigen Prachtausgabe herausbrachte, mit goldenen Arabesken auf violettem Umschlag. Die Publikation wird als Sensation beworben und ist mit einer Entdeckungsgeschichte verwoben. Denn Ott, die 2004 schon eine neue Übersetzung von „1001 Nacht“ vorlegte, hatte das handgeschriebene arabische Manuskript aus dem Jahre 1234 vor einigen Jahren in einer Berliner Ausstellung mit Exponaten aus der Aga-Khan-Stiftung aufgespürt. Im Nachwort schreibt sie darüber, führt in das Werk ein und gewährt einen Blick in ihre Übersetzungswerkstatt.

Die „kleine Schwester“ hat mit der großen Gemeinsames und Unterschiedliches. Auch hier finden wir eine Rahmenerzählung, auch hier rettet Schahrasat alias Sheharasade durch Erzählen ihr Leben – und es gibt zwei Geschichten, die auch in „1001 Nacht“ vorkommen. Was ist anders? Erst einmal natürlich der erheblich kleinere Umfang. Es gibt eine ganz andere Eingangsgeschichte, die Binnenstücke dieses eigenständigen Werkes sind kürzer, weniger verschachtelt und haben engere Spannungsbögen. Und: während 1001 Nacht im Osten der arabischen Welt verbreitet war, stammen die Handschriften von 101 Nacht eher aus dem Westen – dem Maghreb oder Andalusien; in einer Geschichte kommt sogar ein Mann aus Kairouan vor.

Was den Inhalt angeht, der Leser trifft auch hier auf Arme und Reiche, auf Sultane, Wesire, Kaufleute, Fischer, Bauern und böse Geister, auf Liebe und Erotik, auf Irrtümer und Verwechslungen, auf Großmut und Geiz, auf Betrug und Schlitzohrigkeit – und immer wieder wird die Schlechtigkeit der Frauen betont. Ein schönes Buch mit spannenden Geschichten.

Die Hauptsprachen der Islamischen Welt. Von **Stephan Guth.** Harrassowitz Verlag, Wiesbaden 2012. 427 Seiten mit einigen schwarzweißen Schautafeln, Tabellen usw. Kartoniert.



Es soll Menschen geben, die glauben, alle Muslime sprächen Arabisch. Das ist natürlich nicht der Fall. Der Autor dieses interessanten Buches gibt einen Überblick über Dutzende von Sprachen, die in Ländern mit überwiegend muslimischer Bevölkerung gesprochen werden.

Sein Buch gründet sich auf Vorlesungen, die er 2002/2003 an der Universität Bern hielt, hat aber nicht nur Akademiker als Zielgruppe. Wer sich mit fremden Kulturen beschäftige, so der Autor, „egal ob aus historischer, religionswissenschaftlicher, ethnologischer, soziologischer, politologischer, psychologischer, literaturwissenschaftlicher oder irgendeiner anderen Perspektive“, solle sich um Verstehen bemühen.

Er will dazu beitragen, dass man die Funktionsweisen der jeweiligen Sprachen durchschaut. In seiner Einführung geht er auf Entstehungs- und Ausbreitungstheorien von Sprachen ein. Dabei spielt nicht nur die Linguistik eine wichtige Rolle, sondern auch Archäologie, Paläontologie und Paläogenetik sind bedeutsam. Stefan Guth teilt den Hauptteil des Buches nach Sprachfamilien ein (afroasiatische Sprachen, Bantu-Sprachen, indoeuropäische Sprachen,

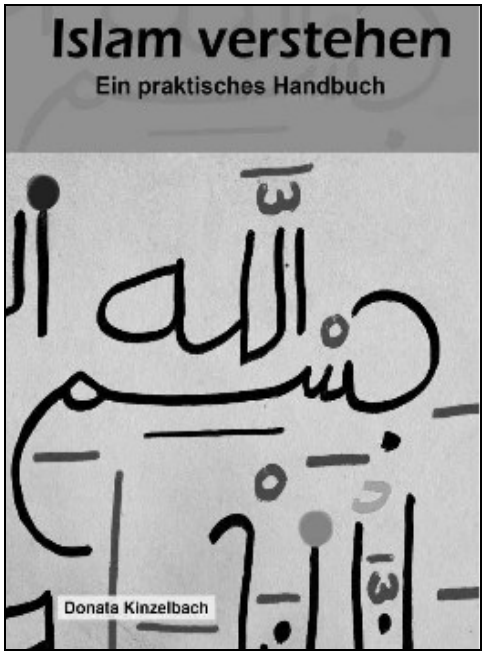
Türksprachen, austronesische Sprachen). Er geht auf Schrift, Lautbestand, Grammatik, Syntax und Geschichte der Sprachen ein. Das Arabische wird in dem Buch natürlich besonders ausführlich behandelt. Es gehört zur semitischen Gruppe des Afroasiatischen und hat viele Lehnwörter zum Beispiel aus dem Aramäischen, dem Äthiopischen und dem Hebräischen übernommen.

Islam und Demokratie. Ein Gegensatz? Von **Christine Schirrmacher.** Verlag SCM Hänssler, Holzgerlingen 2013. 101 Seiten. Taschenbuch.

„Es ist wohl nicht zu erwarten, dass sich eine grundlegende und umfassende Verbesserung der Menschenrechtssituation und die Entwicklung echter, stabiler Demokratien in islamisch geprägten Ländern ergeben, solange der theoretische Anspruch des Schariarechts nicht vonseiten der offiziellen Vertreter der islamischen Theologie zur Disposition gestellt wird.“ Die Autorin erklärt in diesem Buch, warum das so ist. Sie beantwortet Fragen wie: Führt der „Arabische Frühling“ zu mehr Demokratie? Oder: Was ist die Position von muslimischen Intellektuellen? Das Bändchen, das schnell durchgelesen ist, erschien in der Reihe „Kurz und bündig“ des Verlages. Es will „kurz und verständlich einen Überblick“ geben, „über das, was man wissen muss, wenn man Bescheid wissen will und mitreden können möchte.“

Die Autorin, Islamwissenschaftlerin und Professorin an der belgischen Universität Leuven, hat diese Aufgabe gut gelöst.

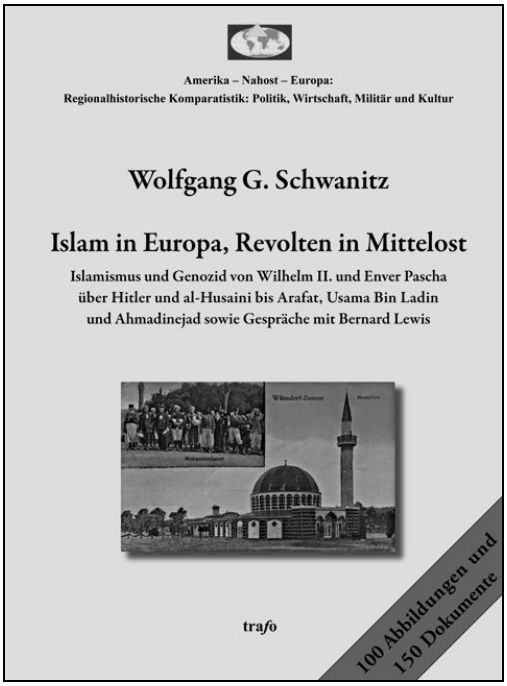
Islam verstehen. Ein praktisches Handbuch. Von **Anis Hamadeh.** Mit einem Vorwort von **Udo Steinbach.** Verlag Donata Kinzelbach, Mainz 2013. 336 Seiten mit vielen schwarzweißen Abbildungen. Kartoniert.

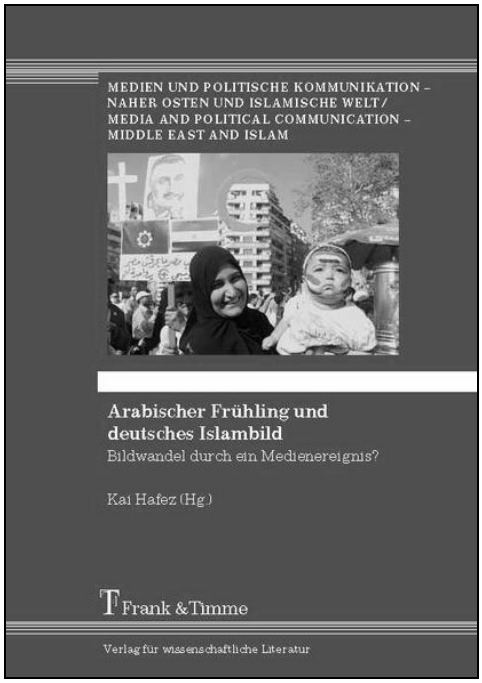


Die Literatur, die Nichtmuslimen den Islam erklären will, ist äußerst reichhaltig. Warum also noch ein solches Werk? Dieses ist anders, es zeichnet sich durch eine verständliche, sehr anschauliche und nicht selten humorvolle Sprache und ein abwechslungsreiches Layout mit vielen Bildern, Graphiken und Extrainformationen in grauunterlegten Kästen aus. „Die Folterstrafen sind starker Tobak. Zur Römerzeit gab es Kreuzigungen, später in Europa Hexenverbrennungen, und auch heute noch sind Kriege und Folter ein zentrales Thema. Die Menschen sind aber ziviler geworden…“.

Der Autor, in Mainz lebender Sohn einer Deutschen und eines Palästinensers, ist Schriftsteller, Musiker, Maler, Journalist, Islamwissenschaftler und, und und. Zurzeit arbeitet er an Kriminalgeschichten. Eine davon nachzulesen auf seiner Website www.anis-online.de. So lebendig das Buch auch geschrieben ist, manchmal ist es ein wenig betulich, zum Beispiel: „Es gab ja damals noch keine Flugzeuge, um Soldaten schnell zu transportieren.“ Sollte der Autor, der auch ein Buch „Islam für Kids“ verfasst hat, daraus einiges übernommen haben? Egal, hier wird ein liberaler, toleranter Islam vermittelt, der nichts bemäntelt und Probleme aufzeigt. „Es liegt an dieser und kommenden Generationen, Brücken zu bauen. Blickt man auf die Geschichte des Islam, sieht man, dass einem friedlichen Miteinander eigentlich nichts im Wege steht. Wir bewegen uns auf eine Weltkultur zu, in der die Medien und die Weltöffentlichkeiten immer näher zusammenrücken.“

Islam in Europa, Revolten in Mittelost. Von **Wolfgang G. Schwanitz.** Trafo Verlag, Berlin 2013. 782 Seiten mit einigen farbigen und schwarzweißen Abbildungen. Hardcover mit Schutzumschlag.





„Islamismus und Genozid von Wilhelm II. und Enver Pascha über Hitler bis Arafat, Usama Bin Ladin und Ahmadinejad sowie Gespräche mit Bernard Lewis“ ist der Untertitel dieses dicken Buches (davon 210 Seiten Anhang). Der Autor, Arabist und Hochschullehrer u.a. in die USA und Israel, will die Ideologie der Islamisten erhellen. Er geht dabei bis auf die Islampolitik Kaiser Wilhelm II. zurück und zieht im Eingangsteil das Fazit: „Der Mix von islamistisch grünen, faschistisch schwarzen, nationalsozialistisch braunen und dann kommunistisch roten Strängen lebt heute im National- und Globalislamismus weiter, dessen Entfaltung wir eben in Mittelost erleben“, überschrieben mit „Fünf vor zwölf“. Eingeflochten sind Resultate aus Gesprächen mit dem amerikanischen Islamwissenschaftler Bernard Lewis, dem er das Buch gewidmet hat, und von dessen Leben und Werk das letzte Kapitel handelt. Sowohl Schwanitz als auch Lewis sind als Islamwissenschaftler nicht unumstritten.

Arabischer Frühling und deutsches Islambild. Bildwandel durch ein Medienereignis? Herausgegeben von **Kai Hafez.** Verlag Frank Timme, Berlin 2013. 148 Seiten. Kartoniert.

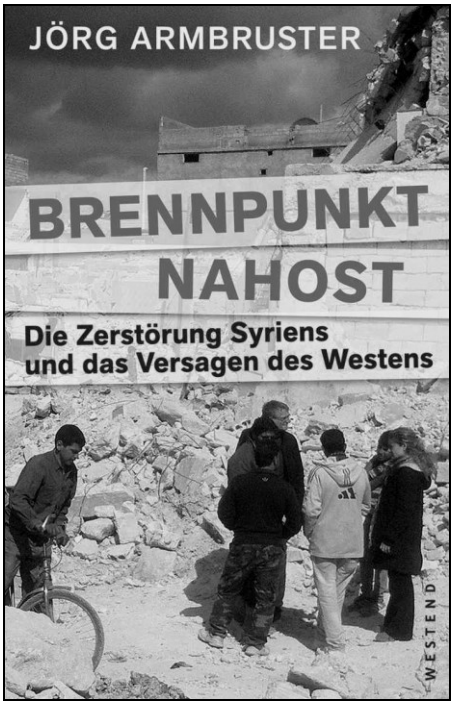
Zum Thema „Islambild in den deutschen und europäischen Medien“ sind schon zahlreiche Veröffentlichungen erschienen. Festgestellt wurde fast immer ein negativer Grundtenor. „Das vorliegende Buch“, so Herausgeber Kai Hafez, Medienforscher an der Universität Erfurt, „geht der Frage nach, ob es sich beim arabischen Frühling lediglich um ein vielberichtetes Medienereignis handelte oder ob es darüber hinaus als Schlüsselereignis für eine Veränderung der deutschen Wahrnehmung der islamischen Welt fungierte.“ Das Medienseminar an der Universität Erfurt beschäftigte sich ein Jahr lang mit dieser Frage. Untersucht wurden die Medien Der Spiegel, Die Zeit, BILD, Frankfurter Allgemeine, Süddeutsche Zeitung und die tageszeitung während des ganzen Jahres 2011. Folgende vier Beiträge sind im Buch enthalten:

- Im Fokus der Medien: Was die deutsche Presse am arabischen Frühling interessierte. Ergebnisse einer quantitativen Analyse (von Bettina Hesse, Julia Krokowski und Simon A. Wieland),
- Die gestohlene Revolution? Eine quantitative Inhaltsanalyse des deutschen Pressebildes des Islams während des Arabischen Frühlings (von Khesrau Behmoz, Maximilian Heigermoser und Sören Musyal),
- Der Arabische Frühling als doppelte Krise: Redaktionelle Prozesse und Strategien bei FAZ, taz und Zeit. Eine Interviewstudie (von Johannes Blut, Ulrike Schell und Patrick Stegemann),
- Was deutsche Printmedien über den Islam und die Revolutionen in Ägypten und Tunesien schreiben: Medienprofile als Ergebnis einer Inhaltsanalyse (von Khestau Behroz, Bettina Hesse, Sören Musyal, Patrick Stegemann und Simon A. Wieland).

Europa und der Arabische Frühling. Deutschland, Frankreich und die Umbrüche der EU-Mittelmeerpolitik. Herausgegeben von **Sabine Ruß-Sattar, Peter Bender** und **Georg Walter.** Nomos Verlag, Baden-Baden 2013. 240 Seiten. Kartoniert.

Das Buch enthält die Vorträge einer Tagung, die im Frühjahr 2011 an der Universität Kassel stattfand. Seither hat sich vieles rasant weiterentwickelt, dennoch, so die Herausgeber, hätten die (teilweise überarbeiteten) Beiträge bis heute nichts von ihrer Relevanz und Aktualität eingebüßt. Im Einzelnen:

- Vorerst gescheitert: Perspektiven einer glaubwürdigen EU-Mittelmeerpolitik nach dem „Arabischen Frühling“ (von **Annette Jünemann**),
- Herrschaft und Demokratie in der arabischen Welt – Zwischenbilanz eines revolutionären Wandels (von Mohamed Turki),



- Dilemma von Demokratisierung und Stabilitätspolitik im Mittelmeerraum: Herausforderungen für die EU und Ägypten nach dem Rücktritt Mubaraks (von **Thomas Demmelhuber**),
- Der Arabische Frühling – Prüfstein für die außenpolitische Kultur Deutschlands und Frankreichs (von **Katrin Sold**),
- Mittelmeerunion. Barcelona revisited (von **Werner Ruf**),
- Deutschland, Frankreich und die Rolle der Europäischen Union im israelisch-palästinensischen Konflikt (von Peter Bender),
- Die Migrationspolitik der EU im Mittelmeerraum zwischen Sicherung der Außengrenzen und wirtschaftlicher Integration (von Susanne Riedel),
- Erst Jasmin, dann Fukushima: Wie geht es weiter mit „Strom aus der Wüste" (von Matthias Ruchser),
- Paradigmenwechsel von der laizistischen Republik zur säkularen Demokratie? Die Stellung der Religion in der türkischen Politik (von Ertuġrul Şahin),
- Deutschland und der EU-Beitritt der Türkei – energie-, wirtschafts- und außenpolitische Aspekte (von Jörg Baudner),
- Kreuzberg oder Kopenhagen? Der kulturalistische Subtext der Debatte um den EU-Beitritt der Türkei in Deutschland und Frankreich (von Sabine Ruß-Sattar),
- Die neue Außenpolitik der Türkei zwischen „Neo-Osmanismus und Regionalmachtstellung – unter Beachtung der Unruhen in der arabischen Welt (von Wolfgang Gieler).

Brennpunkt Nahost. Die Zerstörung Syriens und das Versagen des Westens. Von **Jörg Armbruster**. Westend Verlag, Frankfurt a. M. 2013. 220 Seiten Hardcover mit Schutzumschlag.

Bis Ende 2012 war Jörg Armbruster ARD-Korrespondent für den Nahen Osten. In der Osterwoche 2013 wurde er in Aleppo schwer verletzt. Davon berichtet er am Anfang seines Buches über das Kriegsgeschehen in Syrien. Seine „Reportagen aus einem zerrütteten Land" wechseln zwischen Geschehissen zwischen 2011 und 2012, die meisten aus Damaskus und Aleppo. Sachinformationen stellt er in grau unterlegte Kästen dazwischen. Er schließt ein Kapitel „Syrien ist nicht Libyen" mit seiner Einschätzung der politischen Lage, auch in den Nachbarländern und den Ländern der einzelnen Drahtzieher. Es folgt ein Kapitel über die Geschichte des Konflikts seit dem 1. Weltkrieg. Und am Ende fragt der Autor, ob es einen Ausweg aus dem syrischen Teufelskreis geben könnte. Eine ausführliche Chronik über die Ereignisse in Syrien seit Januar 2011 beendet das Buch.

Zakat in der islamischen Ökonomik. Zur Normenbildung im Islam. Von **Olaf Farschid.** Herausgegeben vom Orient-Institut Beirut. Ergon Verlag, Würzburg 2012. 332 Seiten. Hardcover.

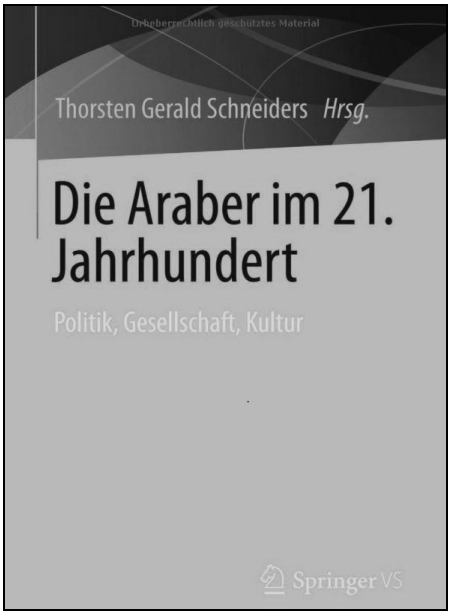
Zakat, die islamische Almosensteuer, gehört zu den fünf Säulen des Islam. Diese Steuer soll für eine gerechte Verteilung der Güter und für soziale Sicherheit sorgen; sie soll Besitz von Habgier und Geiz reinigen und Segen bringen. Wie zeitgemäß ist der heutige Umgang mit Zakat? Wie fügen sich die Zakat-Theorien in die islamische Wirtschaftsweise, die islamische Ethik und das Staatsverständnis ein?

In seiner Dissertation an der Freien Universität Berlin geht der Autor auf diese Fragen ausführlich ein. Er informiert über die Geschichte des Zakat und seine komplizierte und unterschiedliche Handhabung, erklärt die Zakat-Vorstellungen der Islamisten, die Organisation des Erhebens und Verteilens und die wirtschaftlichen Auswirkungen.

Einige Länderfallstudien behandeln die Praxis in Syrien, Sudan, Saudi-Arabien, Malaysia, Pakistan und Ägypten. „Alle Effizienzanalysen“, so der Autor am Schluss, „gleich ob es sich um die Erfahrungen eines staatlichen Zakat-Einzuges in einem islamischen Staat wie Pakistan oder die einer islamischen Bank wie der Faisal Islamic Bank of Egypt handelt, weisen äußerst geringe Zakat-Aufkommen auf.“

Er bescheinigt einem Großteil der islamischen Ökonomen Realitätsferne, ihre Konzepte beruhten auf einem idealisierten Geschichtsbild. Schon in der Vergangenheit sei beim Zakat die Diskrepanz zwischen Theorie und Praxis groß gewesen und die Konzepte seien auch in Zukunft zum Scheitern verurteilt.

Die Araber im 21. Jahrhundert. Politik, Gesellschaft, Kultur. Herausgegeben von **Thorsten Gerald Schneiders.** Springer Verlag, Wiesbaden 2013. 443 Seiten. Kartoniert.



Die moderne arabische Welt wird in der Forschung zu wenig berücksichtigt. Ein weit verbreitetes Stereotyp ist, dass dort Terroristen ihr Unwesen treiben und dass es in den Erdöl-Ländern sagenhaften Reichtum gibt. Dieses Buch mit 24 Beiträgen verschiedener Autoren will allgemeinverständlich zu mehr Sachlichkeit und Klarheit beitragen und aufzeigen, was bei der Beurteilung der Araber, vor allem im Westen, Vorurteil ist und was der Wahrheit entspricht. Behandelt werden in den Hauptkapiteln

1. Bevölkerung und Entwicklung (Soziale und ökonomische Gegebenheiten, Autoritäres Syndrom, Säkularität, Juden in Marokko, Menschen mit Behinderung, Müllmenschen in Kairo, weibliche Genitalverstümmelung, Prostitution, Khat im Jemen, Waffenkultur im Jemen, Veränderungen in den VAE, Industrialisierung in Saudi-Arabien, Umweltschutz in Jordanien, Tierschutz im Islam),

2. Kunst und Kultur (Probleme im Literaturwesen, Medien im Irak, Al Jazeera-Moderatorinnen, Popmusik in Ägypten und im Libanon, arabische Filmkultur, Sport in Ägypten),

3. Araber in Deutschland (Marokkaner in NRW, Das Araberbild von Sarrazin, Fundamentalismus).

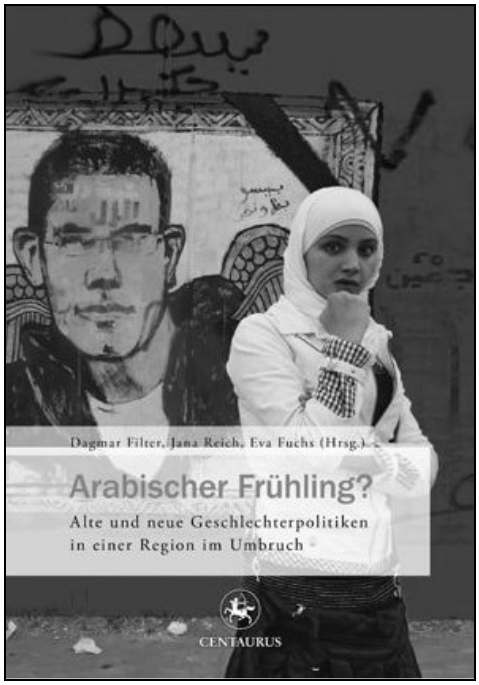
Den letzten Beitrag „Netzwerke und ideologische Wurzeln der arabischen Fundamentalisten in Deutschland – Das Beispiel der Muslimbruderschaft und der Hizb-ut-Tahrir“ schrieb unser Mitglied Khadija Katja Wöhler-Khalfallah.

Der Arabische Frühling. Hintergründe und Analysen. Herausgegeben von **Thorsten Gerald Schneiders. Verlag** Springer VS, Wiesbaden 2013. 310 Seiten. Kartoniert.

Das Buch versteht sich als Fortführung des vorhergehenden Buches „Die Araber im 21. Jahrhundert“. Die 16 Beiträge dieses Bandes behandeln die Entwicklungen in den Ländern des „Arabischen Frühlings“ – mit einigem Abstand zu den Ereignissen selbst. Die

Autoren werfen zunächst den Blick auf die Entstehung und Entwicklung der Aufstände mit den jeweils geschichtlichen Hintergründen. Dabei werden die Ereignisse in einen globalen Kontext gestellt. Sie bewerten das Gewicht einzelner Gruppierungen in der Politik und in der Bevölkerung, zum Beispiel Jugendliche, Frauen, Islamisten oder Christen. Sie analysieren die Rolle der sozialen Medien und das Verhalten Europas. Einige Länderanalysen (Maghreb, Libyen, Syrien, Jemen, Bahrein) zeigen Perspektiven auf. Dabei wird vor allem Libyen sehr positiv beurteilt. Den Schluss des Buches bildet eine „Chronologie des Arabischen Frühlings".

Arabischer Frühling? Alte und neue Geschlechterpolitiken in einer Region im Umbruch. Herausgegeben von **Dagmar Filter, Jana Reich** und **Eva Fuchs.** Centaurus Verlag, Freiburg i. Br. 2013. 353 Seiten mit einigen Farbfotos. Kartoniert.

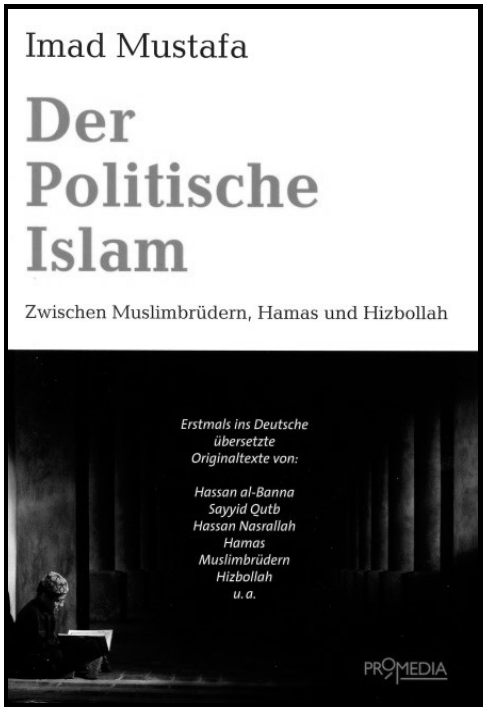


Ziel des Buches ist, „eine Einführung in die Thematik von Geschlecht und Revolution zu geben sowie einen Blick auf die aktuelle Situation in muslimischen Gesellschaften zu geben." Die 21 Beiträge verschiedener Autorinnen wollen differenzierter auf die Ereignisse des „arabischen Frühlings" schauen und Nahaufnahmen bestimmter Aspekte ermöglichen. Einige Aufsätze behandeln das Thema übergreifend, andere betrachten einzelne Länder: Tunesien (drei Beiträge), Ägypten (sechs), Marokko (einer), Syrien (drei), Jemen (zwei) und Saudi-Arabien (einer). Ein Beitrag behandelt deutsche Rüstungsexporte in die MENA-Region. Unser Mitglied Sarah Mersch schreibt über „Neuanfang oder Rückschritt? Die Situation von Homosexuellen in Tunesien nach dem politischen Umsturz". Das Fragezeichen im Titel des Buches ist berechtigt. „Was bezeugt werden kann", schreibt Huda Zein in einem einleitenden Artikel, „ist, dass die arabischen Frauen im Zuge der Entwicklungen selbstbewusster und kritischer geworden sind." Doch: „Dieser Kampf ist noch lange nicht zu Ende."

Der politische Islam. Zwischen Muslimbrüdern, Hamas und Hisbollah. Von **Imad Mustafa.** Promedia Verlag, Wien 2013. 230 Seiten. Kartoniert.

„Islamexperte" nicht immer den richtigen Durchblick hat, und dass verschiedene islamische Gruppierungen in einen Topf geworfen werden, aber die Aufklärungsarbeit von Imad Mustafa hat ebenfalls ihre Lücken.

Er zitiert aus den Schriften der oben genannten Organisationen hauptsächlich belanglose oder wohlwollende Passagen. Er rechtfertigt oder schwächt ab. Zum Antisemitismus der Hamas: „Fest steht jedoch, dass die Hamas seither und insbesondere nach ihrem Wahlsieg 2006 sich kaum noch dieser Rhetorik bedient". Die Hisbollah setzt das Mittel des Märtyrertods „nur sehr begrenzt ein." Zur FJP, die Muslimbrüderpartei in Ägypten, heißt es an einer Stelle:



„Dies führt an vielen Stellen zu sehr liberalen Standpunkten, die kaum dazu taugen, ein islamistisches Schreckensgespenst heraufzubeschwören." Und zur salafistischen al-Nur-Partei: „Schließlich gilt für die ideologische Positionierung der al-Nur-Partei dasselbe, was für die Hamas und Hizbollah gilt: Die Integration ins politische System wird über kurz oder lang zu einer Mäßigung führen, die sich langfristig auch in ihrem Programm niederschlagen wird." Al-Qaida: das vollständige Primat des Militärischen über das Politische habe ihren Niedergang bewirkt. Und: das Epochenjahr 2011 habe erst den Anfang eines tiefgreifenden Prozesses gebildet, bei dem dauerhafte historische Veränderungen herbeigeführt werden könnten. Allerdings: „Ob die islamischen Parteien dabei die Hauptrolle übernehmen werden, hängt von ihrer Fähigkeit ab, sich als Massenorganisationen den

Forderungen der Menschen zu stellen und diese auch umzusetzen."

2. Sonstige wissenschaftliche Publikationen

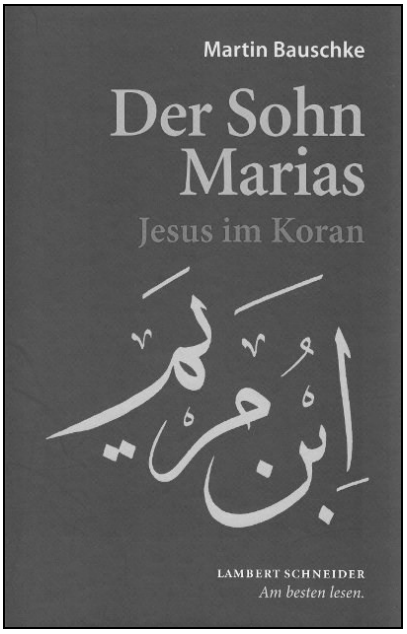
Transkulturelle Verflechtung im mittelalterlichen Jahrtausend. Europa, Ostasien und Afrika. Herausgegeben von **Michael Borgolte** und **Matthias M. Tischler.** Wissenschaftliche Buchgesellschaft (WBG), Darmstadt 2012. 271 Seiten mit einigen Karten.

Der Band versammelt Beiträge, die zumeist auf Referaten vom Deutschen Historikertag 2010 beruhen, der in Berlin stattfand, unter dem Motto „Über Grenzen". Migrationsforschung, so die Herausgeber im Vorwort, sei erst im letzten Jahrzehnt langsam in die Mittelalterforschung eingedrungen, sie müsse heute ein Bestandteil der Globalgeschichte sein.

In Berlin trafen Mediävisten mit Afrikanisten, Sinologen, Japanologen und Islamwissenschaftlern zusammen. Auf dem Programm standen Migrations-Verflechtungen im Sudan, in China, in Japan, auf dem süditalienischen Festland und in Sizilien. Einen sehr kritischen Kommentar dazu schrieb die Islamwissenschaftlerin Gudrun Krämer, die Lücken aufzeigte und mangelnde Zusammenarbeit einzelner Disziplinen anmerkte.

Im zweiten Teil des Buches geht es um „Passagen", einem neueren Wissenschaftszweig der Mittelalterforscher. Von den beiden Beträgen beschäftigt sich einer mit Multireligiosität am Kalifenhof von Kairo, der andere mit dem Kenntnisstand arabisch-islamischer Gelehrter über das Papsttum und das ostfränkisch-deutsche Reich.

Der Sohn Marias. Jesus im Koran. Von **Martin Bauschke.** Wissenschaftliche Buchgesellschaft (WBG), Darmstadt 2013. 200 Seiten. Hardcover.

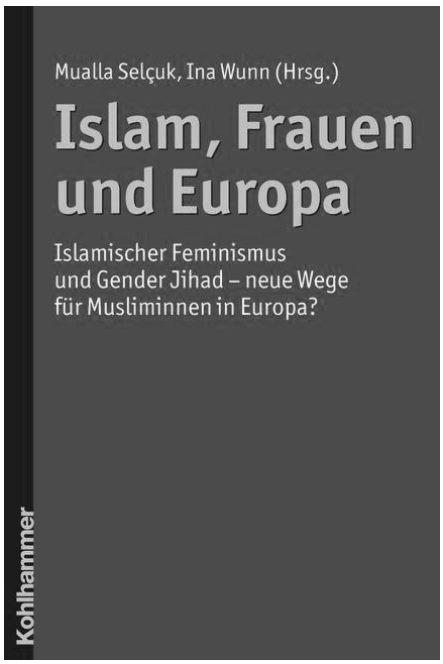


Bei Vorträgen gibt der Autor dieses Buches einen Fragebogen aus, in dem es um Jesus im Koran geht. Bei der Auswertung stellt sich dann meist heraus, dass das christliche Publikum völlig falsche Vorstellungen von der Materie hat. Bauschke, Theologe, Religionswissenschaftler und Leiter des Berliner Büros der Stiftung „Weltethos", hat die erste Auflage seines 2001 erschienen Buches „Jesus im Koran" vollständig überarbeitet, ergänzt und aktualisiert. Er legt ein fundiertes, interessantes und lesbares Buch vor, das jüngste Forschungsergebnisse berücksichtigt. 19 der 114 Suren des Korans – insgesamt 120 Verse – nehmen auf Jesus Bezug.

Dazu kommen Stellen, in denen Jesus nicht genannt wird, die aber auf ihn hinweisen. Bei der Auslegung dieser Textpassagen nimmt der Autor die Sicht der Muslime, beziehungsweise des Korans selbst ein. Beim Aufbau des Buches orientiert er sich an Chronologie des Lebens Jesu (Ankündigung, Geburt, Botschaft, Wunder, Gottesknecht, Trinität, Tod, Auferstehung).

In acht Exkursen geht es um Weihnachten, Sündlosigkeit, Vaterunser und Fatiha, Gott-Mensch-Beziehungen, Karfreitag, und Verklärung. Vaterunser und Fatiha: Beide Gebete sind sich ähnlich. „Obwohl in ihnen das jeweilige theologische Credo gar nicht auftaucht, sind sie erstaunlicherweise dennoch jeweils zum Hauptgebet ihrer Religion geworden." Und beide könnten, so der Autor, problemlos von Juden, Christen und Muslimen gebetet werden.

Islam, Frauen und Europa. Islamischer Feminismus und Gender-Jihad – neue Wege für Musliminnen in Europa? Herausgegeben von **Ina Wunn** und **Mualla Selçuk**. Kohlhammer Verlag, Stuttgart 2013. 270 Seiten. Kartoniert.



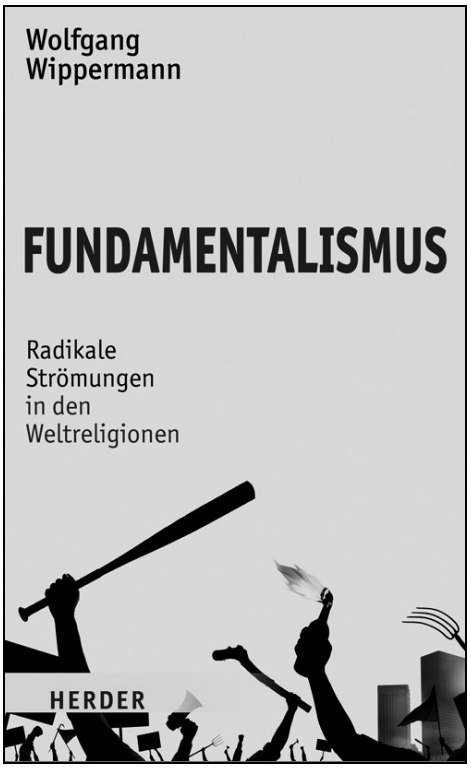
Die Beiträge dieses Bandes gehen auf die Tagung „Islam, Frauen und Europa“ zurück, die Ende 2008 in Hannover stattfand. Weltweit betreiben heute Frauen Koranexegese. „Die Ergebnisse sind verblüffend“, so die Herausgeberinnen im Vorwort der Schrift, „der Islam entpuppt sich im Vergleich zu den Schwesterreligionen Judentum und Christentum nicht nur als eine ursprünglich frauenfreundliche Religion, sondern zeigt sich darüber hinaus als unglaublich beweglich und anpassungsfähig an die Erfordernisse eines neuen Zeitalters in einer globalisierten Welt.“ Die nichtdeutschen Autorinnen stammen mit einer Ausnahme (Bosnien-Herzogewina) alle aus der Türkei, auch zwei Männer sind vertreten. In den 15 Beiträgen werden sowohl religiöse als auch historische und soziologische Fragen angesprochen. Auch das Kopftuch-Thema bleibt nicht ausgespart.

Die Menschenrechte im interreligiösen Dialog. Konflikt- oder Integrationspotenzial? Herausgegeben von **Friedrich Johannsen.** Kohlhammer Verlag, Stuttgart 2013. 194 Seiten. Kartoniert.

„Im Dialog der Religionen kann es nicht um einen Konsens in der Wahrheitsfrage gehen, sondern um wechselseitiges Verständnis und einen Konsens im Blick auf einen gemeinsamen Willen und gemeinsame Handlungsoption im Blick auf die Rechte des Menschen und eine bewohnbare Welt.“ Welche Rolle spielen die Menschenrechte im interreligiösen Dialog? Inwieweit gibt es Vorbehalte oder Ablehnung vonseiten der Religionen? Diesen Fragen geht dieses interessante Buch nach, das aus einem Symposion des hannoverschen Forschungsforums „Religion im kulturellen Kontext“ hervorging.

Zu Wort kommen neben katholischen und protestantischen Wissenschaftlern auch ein orthodoxer, ein jüdischer, ein islamischer und ein chinesischer Vertreter. Ferner wird über das Für und Wider der Religionsfreiheit, die Bioethik und das „Menschenrecht der Askese“ debattiert. Den islamischen Part übernahm Moussa Al Hassan Diaw, der an der Universität Osnabrück und anderen Institutionen lehrt. Für ihn ist die „Allgemeine Erklärung der Menschenrechte“ ohne weiteres mit dem Islam vereinbar, allerdings müsse immer die Frage gestellt werden, um welchen Islam es sich handele. Letzten Endes bestimme jeder Muslim das selbst – je nach Zeit und Umgebung.

Fundamentalismus. Radikale Strömungen in den Weltreligionen. Von **Wolfgang Wippermann**. Herder Verlag, Freiburg/Br. 2013. 176 Seiten. Hardcover mit Schutzumschlag.



„Religion kann die Menschen wie die Drogen Kokain und Crack aufputschen und aggressiv machen.“ Doch zuvor, so der Autor, Professor für Neuere Geschichte an der Freien Universität Berlin, müsse die Religion zur Ideologie gemacht werden, mit der die Angehörigen von politischen und religiösen Organisationen ihre jeweiligen religiösen Dogmen und politischen Ziele zu legitimieren und zu verwirklichten suchten. Wippermann untersucht Fundamentalismus im Christentum, im Islam, im Judentum, im Hinduismus und im Buddhismus. Die Beispiele: protestantischer Fundamentalismus in den USA, katholischer in Spanien, orthodoxer in Russland, jüdischer in Israel, hinduistischer in Indien und buddhistischer in Tibet. Als Beispiele für den Islam behandelt er den Islamismus, das Wirken von Kalifen und Assasinen, die Angst und später die Verachtung der Europäer gegenüber dem osmanischen Reich, den Nationalismus in arabischen Staaten, den Großmufti von Jerusalem Amin al-Husseini, die PLO, die Muslimbrüder und Ruhollah Khomeini. Fundamentalismus, so der Autor in seinem Fazit, muss nicht unbedingt gefährlich sein, er ist es am ehestens da, wo die Religionen einen Missionsauftrag haben – im Christentum und im Islam.

Der Griff nach der Notbremse. Nahaufnahmen des Protests. Von **Wolfgang Kraushaar**. Verlag Klaus Wagenbach, Berlin 2012. 141 Seiten. Taschenbuch.

„Einzelne Protestierende, Gruppen oder ganze Protestbewegungen können im übertragenen Sinn den Alarmknopf drücken und Notbremsungen wenn nicht selbst vornehmen, so doch zumindest das Signal dazu erteilen.“ Wolfgang Kraushaar, Politikwissenschaftler am Hamburger Institut für Sozialforschung, hat eine Reihe von Protestereignissen aufgelistet. Er beschreibt, wie sie entstanden, wie sie durchgeführt wurden und welchen Erfolg sie hatten.

Den Anfang macht der Friedensmarsch von San Franzisko nach Moskau 1961. Emil Zatopek klettert 1968 in Prag auf einen Panzer, Jane Fonda protestiert 1972 in Hanoi gegen den Vietnamkrieg. 1973 führt ein Türke einen wilden Streik in den Kölner Fordwerken an, 1974 demonstriert die chilenische Fußball-Nationalelf bei der WM in Westberlin. In Zwentendorf wird 1978 die Inbetriebnahme eines Atomkraftwerks verhindert, in Bonn verbrennt sich ein Student auf einer Großkundgebung gegen den NATO-Nachrüstungsbeschluss. Mit seinem Selbstmord löst ein Asylbewerber 1983 eine Debatte über die Abschiebung aus. Frankfurter Juden verhindern die Aufführung von Rainer Fassbinders Theaterstück „Der Müll, die Stadt und der Tod“. 1989 prostestieren junge Chinesen auf dem Platz des himmlischen Friedens gegen das Mao-Regime.

In Seattle begehren 1999 Globalisierungskritiker während der WTO-Konferenz auf. In Frankreich stoppen AKW-Gegner 2004 einen Zug mit Atommüll. Und schließlich: 2010 verbrennt sich Mohamed Bouazizi im tunesischen Sidi Bouzid. 2011 wird der „Protester“ von dem amerikanischen Nachrichtenmagazin „Time“ zur Person des Jahres gekürt, und zwar “from the Arab Spring to Athens, from Occupy Wallstreet to Moscow“. Mit diesem Ereignis beginnt Kraushaar sein interessantes Büchlein.

Die Welt ist gegenwärtig voller Protest. „Doch keines dieser Beispiele lässt sich mit jenem Akt vergleichen, der sich am 17. Dezember 2010 in einer tunesischen Provinzstadt abgespielt hat.“

Multikulturalität in Europa. Teilhabe in der Einwanderungsgesellschaft. Herausgegeben von **Elke Ariëns, Emanuel Richter** und **Manfred Sicking.** Transcript Verlag, Bielefeld 2013. 232 Seiten. Kartoniert.

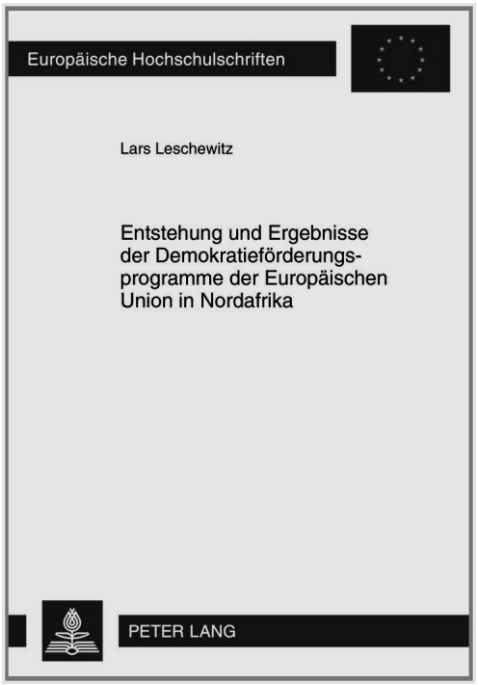
Dieses Kompendium mit neun Beiträgen verschiedener Autoren geht auf eine Veranstaltung der Initiative „Europäische Horizonte“ zurück, die 2011 in Aachen stattfand. Dort diskutierten zahlreiche WissenschaftlerInnen über die unterschiedlichsten Aspekte von Multikulturalität in Europa. Mit drei inhaltlichen Schwerpunkten:

1. „Modelltheoretische Konstruktionen von Multikulturalität und Integration“.
2. „Multikulturelle Ansprüche und gesellschaftliche Rahmenbedingungen“.
3. Exemplarische Problemhorizonte multikultureller Gesellschaften“. Die Beiträge im Einzelnen:

- Multikulturalität als zivilgesellschaftliche Gestaltungsaufgabe. Eine demokratietheoretische Interpretation aus kanadischer Perspektive. Von Oliver Schmidtke.
- Multikulturalität und Demokratie. Zuwanderung und die konzeptionellen sowie praktischen Probleme der politischen Integration. Von Emanuel Richter.
- „Kinder mit Migrationshintergrund“. Das Losungswort der aktuellen Integrationsdebatte. Von Frank-Olaf Radtke.
- Multikulti 2012. Aktualität und Veraltung eines Begriffes. Von Claus Leggewie.
- Ethik der Integration. Von Regina Ammicht Quinn.
- Feminismus und Islam. Emanzipationsansprüche einer multikulturellen Gesellschaft. Von Birgit Rommelspacher.
- Migranten in der postsouveränen Nation – Neue Bürger, Gefährder der Ordnung oder Opfer? Von Ulrich Bielefeld.
- Deine Stadt in Bewegung. Mit einer Ausstellung. Stadtgeschichte als Migrationsgeschichte erzählen. Von Marc Engels und Christoph Rass.
- Der niederländische Multikulturalismus: Modell oder Mythos? Von Matthias Kortmann.

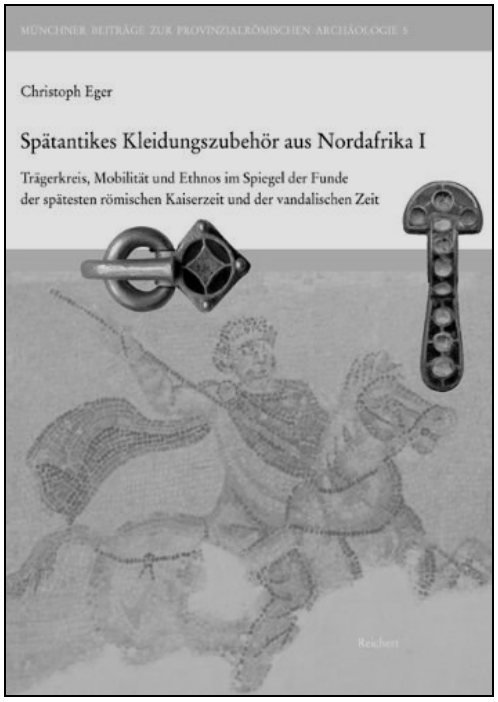
Entstehung und Ergebnisse der Demokratieförderungsprogramme der Europäischen Union in Nordafrika. Von **Lars Leschewirz**. Verlag Peter Lang, Frankfurt a. M. 2012. 108 Seiten. Kartoniert.

Die revolutionären Vorkommnisse in Nordafrika haben Vertreter der Europäischen Union überrascht. Sie hatten die autoritären Regime unterstützt und konnten sich mit den neuen Bewegungen nur halbherzig anfreunden. Seit 1990 hat die EU rund 66 Milliarden Euro für Programme zur Demokratieförderung ausgegeben, mit zweifelhaftem Ergebnis. Diese Diplomarbeit an der Freien Universität Berlin fragt nach der Wirksamkeit von Programmen zur Demokratieförderung im vorrevolutionären Nordafrika (Marokko, Algerien, Tunesien und Ägypten), eine der tragenden Säulen der Europäischen Union im Rahmen der Europäischen Nachbarschaftspolitik. Der Autor stellt die meistens nicht übereinstimmenden Interessenlagen beider Seiten dar und nennt Ursachen für die mangelnde Wirksamkeit der Programme. Er untersucht die wirtschaftliche Liberalisierung, die technischen und finanziellen Mängel der Programme, das Fehlen von Konditionsklauseln und das Verhalten



der Machteliten, die sich bereicherten und die Mittel nutzten, um die Opposition zu bekämpfen. Zusätzlich hatten Terrorismusbekämpfung und Migrationskontrolle negative Auswirkungen auf Reformbemühungen. Der Autor begnügt sich nicht mit der Darstellung der Unzulänglichkeiten auf beiden Seiten, sondern übt auch konstruktive Kritik.

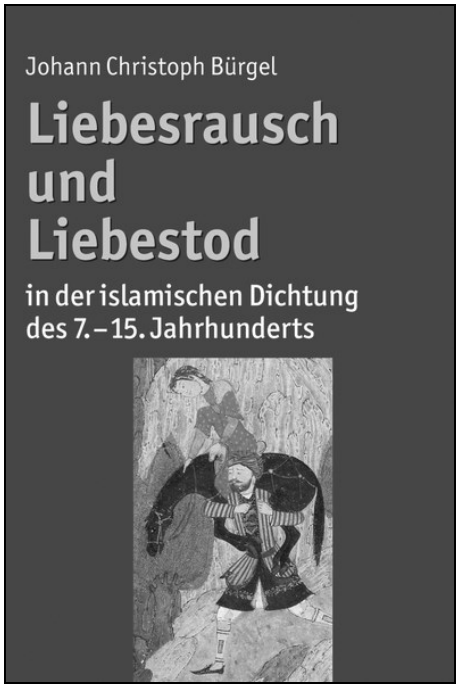
Spätantikes Kleidungszubehör aus Nordafrika I. Trägerkreis, Mobilität und Ethnos im Spiegel der Funde der spätesten römischen Kaiserzeit und der vandalischen Zeit. Von **Christoph Eger.** Reichert Verlag, Wiesbaden 2012. 425 Seiten mit einigen meist schwarzweißen Abbildungen und ein Anhang mit 27 Bildtafeln. Hardcover.



Fibeln und Gürtelschnallen, Gewand- und Haarnadeln lassen viele Rückschlüsse auf den Träger zu. Aus Metall gefertigt, überstehen sie die Jahrhunderte. Der Autor hat in seiner Habilitationsschrift an der Ludwig-Maximilians-Universität München funktionalen Schmuck aus dem aus dem 5., 6. und 7. Jahrhundert untersucht, der von Römern, Vandalen oder frühen Christen getragen wurde. Die byzantinischen Stücke sollen schwerpunktmäßig erst im zweiten Band vorgestellt werden.

Die Gegenstände stammen hauptsächlich aus Grabfunden in Algerien, Tunesien und Libyen. Als nebensächlich abgetan, wurden ihre Fundorte meist nicht katalogisiert. Etwa die Hälfte der hier untersuchten Funde stammt aus dem Sammlungsbestand von Karthago. Die Abbildungstafeln am Schluss des Buches zeigen die Vielfalt und die oft kunstvolle Gestaltung der Gegenstände, zum Beispiel Zwiebelkopffibeln, Blechscheibenfibeln mit Heiligendarstellung, Polyederkopfnadeln oder Tierkopfschnallen.

Liebesrausch und Liebestod in der islamischen Dichtung des 7. - 15. Jahrhunderts. Von **Johann Christoph Bürgel.** Verlag W. Kohlhammer, Stuttgart 2013. 272 Seiten. Kartoniert.



O selig der Tag, der Tag, da vor Dir, /o mein Gebieter, ich sterbe!
Von Deinem süßen Mund entzückt, / mit süßer Zunge ich sterbe!
Viel tausend Rosen blütenreich / Erblühen aus meinem Staube,
wenn meiner schönen Zypresse nah / im Rosengarten ich sterbe. (Rumi)

„Ich möchte, poetisch gesagt, den Sternen, meinem Stern, oder schlicht meinem Schicksal danken, das es mir ermöglicht hat, noch in so fortgeschrittenem Alter (ich bin dieses Jahr 81 Jahre alt geworden) ein Buch zu machen. Ein Buch noch dazu, das von Liebe handelt.“ Der Islamwissenschaftler Johann Christoph Bürgel, früher an der Universität Bern, hat schon mehrere Bücher über die Poesie der islamischen Welt und über 1001 Nacht herausgegeben.

In diesem Werk macht er einen Streifzug durch die arabische, andalusische und persische Liebesdichtung, gewürzt mit vielen Geschichten und Anekdoten über die Dichter und berühmte Liebespaare, angereichert mit vielen Versen und mit Hinweisen auf ihre formalen Eigenheiten.

Interessant ist zum Beispiel: die frühe islamische Dichtung, die die sogenannte ´udritische Liebe besingt, ging von monogamen Beziehungen aus. Wenn sie, was oft der Fall ist, nicht erfüllt werden kann, leidet der Liebende, wird krank und stirbt sogar daran. Diese Liebe dauere, so der Autor, bis zum Tod und darüber hinaus und mache den Liebenden im Leben zum Dichter.

Idealbilder – Zerrbilder. Romantische Konzeptionen des Orients um 1800. Von **Myung Ae Yang.** Peter Lang Verlag, Frankfurt a. M. 2013. 260 Seiten. Kartoniert.

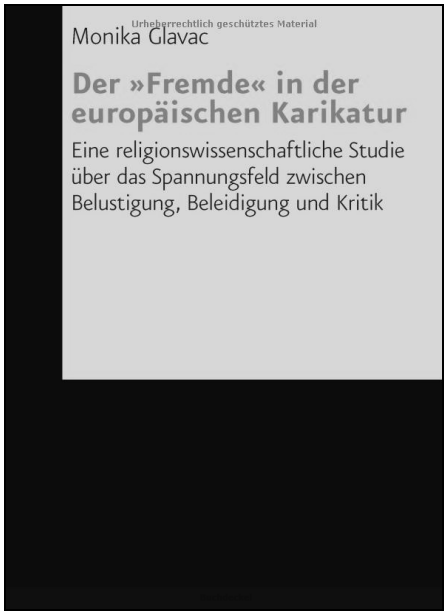
Das Orientbild der Zeit der Frühromantik (etwa von 1795 bis 1808) wurde bisher nicht umfassend erforscht. Diese Lücke füllt eine Dissertation an der Universität Bayreuth. Die südkoreanische Autorin untersucht darin die Wahrnehmung des Orients anhand von Arbeiten der deutschen Dichter bzw. Schriftsteller Heinrich Wackenroder, Friedrich von Hardenberg, genannt Novalis, und Friedrich Schlegel sowie deren Umkreis.

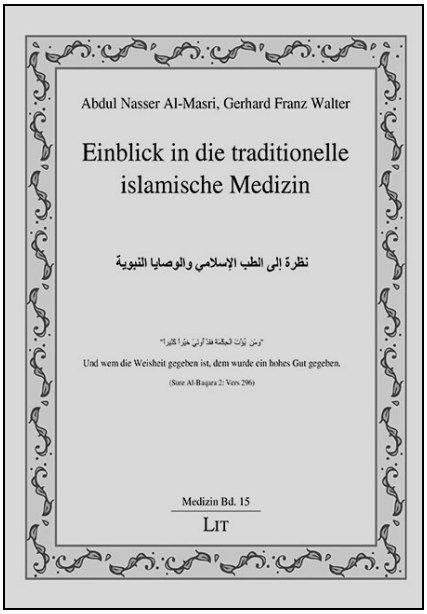
Die Frühromantik ist eine Umbruchzeit, in der sich Intellektuelle von der Klassik ab- und dem Mittelalter zuwenden, in der sie ein Unbehagen an der Kultur äußern. Doch was verstehen sie unter Orient und wo verorten sie ihn? Persönlich war keiner von ihnen in einem orientalischen Land und ihre Quellen waren oft nur Übersetzungen von Übersetzungen orientalischer Literatur. Geographisch waren Ägypten, Indien und Jerusalem von besonderem Interesse.

Aber der Orient wurde vor allem als eine imaginäre Welt wahrgenommen. Für Wackenroder erschließt sich der Orient als Heimat des Wunderbaren, als „eine poetische Welt, in der Schönheit, Liebe, Einheit und Harmonie herrschen“ oder als ein „poetisch-utopischer Raum der Imagination“.

Novalis betrachtet den Orient als eine ideale bessere Welt, als Projektionsfläche für Sehnsucht. Schlegel idealisiert zunächst auch das Orientalische, das er später aber verachtet. Hervorgehoben sei, dass der Text glänzend geschrieben ist, vor allem, da es sich um eine Autorin handelt, die erst nach ihrem Studium der Literaturwissenschaft in Südkorea nach Deutschland kam.

Der Fremde in der europäischen Karikatur. Eine religionswissenschaftliche Studie über das Spannungsfeld zwischen Belustigung, Beleidigung und Kritik. Von **Monika Glavac.** Verlag Vendenhoek & Rurecht, Göttingen 2013. 208 Seiten mit vielen schwarzweißen Abbildungen. Hardcover.





Ausgehend von den dänischen „Mohammed-Karikaturen“ erforscht diese Dissertation an der Universität Zürich europäische Karikaturen, die aus europäischer Blickrichtung den Islam oder Muslime darstellen. Die Autorin nimmt ihre Fallbeispiele aus dem Italien des 17. Jahrhunderts (Caracci, Bernini und andere), dem England des 18. Jahrhunderts (Hogarth) und dem Frankreich des 19. Jahrhunderts (vor allem aus der Zeitschrift Charivari), bevor sie sich eingehend mit den Mohammed-Karikaturen in Dänemark aus dem Jahr 2005 beschäftigt.

Sie geht einerseits der Frage nach, ob die jeweiligen Bilder lustig, beleidigend oder kritisch sind (die Wirkung hängt meist vom Auge des Betrachters ab, Bilder können eine verhängnisvolle Doppelgestalt haben), andererseits arbeitet sie die Darstellung des Fremden heraus. Anhand der Karikaturenserie des Franzosen Benjamin Roubaud „Les Troupiers en Afrique“ stellt sie fest, dass hier nicht die Orientalen, sondern die französischen Soldaten und ihre Sitten lächerlich gemacht werden. Die Fremden dienen als Staffage. Nicht nur die Absichten von Karikaturen, das zeigen besonders die dänischen, sondern auch die Wirkungen können höchst unterschiedlich sein.

Einblick in die traditionelle islamische Medizin. Von **Abdul Nasser Al-Masri** und **Gerhard Franz Walter. Lit** Verlag Dr. W. Hopf, Berlin 2013. 318 Seiten mit einigen schwarzweißen und farbigen Abbildungen. Kartoniert.

Zu den Besonderheiten islamischen Lebens gehört die Einstellung vieler Muslime zu Gesundheit und Krankheit. Diese werden in der professionellen Medizin bei uns nicht immer genügend beachtet, stellen die Autoren fest und geben mit diesem Buch eine breite Einführung in das Thema. Dabei werden viele Bezüge zur Religion hergestellt, zum Koran, zu Hadithen, Aufzeichnungen der ersten Kalifen usw. Die Zitate sind auch auf Arabisch abgedruckt. Im ersten Teil mit einem Umfang von gut 100 Seiten wird die islamische Region vorgestellt.

Dann geht es in Teil 2 um die „Prophetenmedizin“: um Einstellungen zur Krankheit (auch als Prüfung oder Strafe), um Mitgefühl und Aberglauben. Einzelne Nahrungsmittel werden mit den ihnen zugeschriebenen Gesundheitswirkungen vorgestellt. So gilt der im Koran erwähnte Ingwer, der gegenwärtig ja auch hierzulande als Wunderwaffe gegen allerlei Übel angesehen wird, in der traditionellen islamischen Medizin als Potenzmittel.

Weitere Abschnitte behandeln Therapiemaßnahmen, Hygiene und Sexualität. Teil 3 informiert über traditionelle islamische Medizin während der Regierungszeiten mehrerer Kalifen. Wichtige zeitgenössische muslimische und nichtmuslimische Ärzte werden kurz vorgestellt.

Weitere Themen sind Tiermedizin, Krankenhäuser, Apotheken und verschiedene medizinische Fachgebiete. Der vierte Teil behandelt die Gegenwart – Muslime als Patienten in Krankenhäusern und zuhause, Beerdigungsregeln sowie Fatwas zu medizinischen Fragen.

Gehört der Islam zu Deutschland? Fakten und Analysen zu einem Meinungsstreit. Herausgegeben von **Klaus Spenlen**. düsseldorf university press, Düsseldorf 2013. 473 Seiten mit einigen Farbfotos und Tabellen. Kartoniert.

„Der Islam gehört inzwischen auch zu Deutschland“, hatte Altbundespräsident Wulff einst gesagt, und die Autoren dieses Sammelbandes nehmen den recht kontrovers diskutierten Ausspruch als Anlass zu ihrem informativen Buch.

Herausgeber Klaus Spenlen, Lehrbeauftragter an der Universität Düsseldorf und Mitglied der Islamkonferenz, hat sechs Themenbereiche mit je drei Beiträgen verschiedener muslimischer und nichtmuslimischer Autoren zusammengestellt, in denen es um islamisches Leben in Deutschland, Bilder „des“ Islam, Hürden für die gesellschaftliche Anerkennung, muslimische Selbstbestimmung, das wechselseitige Lernfeld Integration und kulturelle Synthesen geht.

„ Die Autoren zeigen viele Facetten des „Zugehörigkeitsprojekts Deutschland“ auf, wie zum Beispiel die gegenwärtige gesellschaftliche Debatte, präsidiale Einschätzungen, die Rolle der Medien, islamische Rechtsansprüche, Moscheebaukonflikte, integrative Beiträge des organisierten Islams, Integrationsverweigerung und anderes mehr.

Aufgeführt werden auch eine Reihe von Fakten, die vielen unbekannt sein dürften. Spenlen geht in seiner Schlussbetrachtung auf die Versäumnisse von Politik, Kirchen und Islamverbänden sowie auf das Fehlen gesellschaftspolitischer Strategien ein. Er zeigt die Hürden auf, die von beiden Seiten abgebaut werden müssten.

Kritik und Gewalt. Sarrazin-Debatte, ‚Islamkritik' und Terror in der Einwanderungsgesellschaft. Von **Klaus. J. Bade.** Wochenschau Verlag, Schwalbach/Ts. 2013. 398 Seiten. Kartoniert.

Unser Umgang mit den Themen Einwanderung, Integration und Islam ist an einem kritischen Punkt angelangt. Jetzt muss sich zeigen, ob der Schock der NSU-Verbrechen noch einen verantwortlichen Lernprozess einleiten kann oder ob das erlebte demagogische Spiel mit gefährlichen Vorurteilen anhält oder wiederkehrt, das den Umschlag von Kritik in Gewalt weiter forcieren könnte.“

Klaus J. Bade, bis 2012 Professor für Geschichte an der Universität Osnabrück und Gründungsvorsitzender des „Sachverständigenrates deutscher Stiftungen für Integration und Migration“ in Berlin, zeichnet in diesem Buch akribisch nach, wie sich Islamfeindlichkeit bei uns in den letzten Jahren verbreitet hat. Er beginnt mit der Sarrazindebatte, die 2010 gerade dann eskalierte, als Integrationserfolge in einer Studie des oben genannten Sachverständigenrates dokumentiert wurden.

Bade geht gründlich mit Sarrazin ins Gericht und distanziert sich von ihm, denn anfangs sei er in einem Atemzug mit ihm in den Medien genannt worden. Die IslamkritikerInnen Kelek (besonders ausführlich), Schwarzer, Broder, Giordano und andere werden kritisiert, auch manch ein Politiker bekommt sein Fett weg. Bade schreibt von der islamfeindlichen Internetszene, wobei er vor allem Beispiele von der Website „Politically Incorrect“ aufführt. Ferner geht es um das Medienecho des Mordes an der Ägypterin Marwa el Sherbini in einem Gericht in Dresden, die norwegischen Massenmorde und die NSU-Verbrechen („Wortgewalt und Tatgewalt“) sowie die Islam- bzw, Integrationspolitik von Bundesinnen- und Bundesfamilienministerium. Bade weist immer wieder auf die Kluft zwischen Mediendarstellungen und tatsächlichen Gegebenheiten hin.

Gaddafis Libyen und die Bundesrepublik Deutschland 1969 bis 1982. Von **Tim Szatkowski.** Oldenbourg Verlag, München 2013. 133 Seiten. Kartoniert.

Warum erscheint ein Buch, das Ereignisse zum Inhalt hat, die 30 bis 40 Jahre zurückliegen, erst jetzt? Weil es zum größten Teil auf Akten des Auswärtigen Amtes beruht, die erst 2012 freigegeben wurden. So konnte der Autor, wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Zeitgeschichte München-Berlin, einen vertieften Einblick in ein Segment der Außenpolitik der Regierungsjahre der sozial-liberalen Koalition unter den Bundeskanzlern Brandt und Schmidt nehmen. Eine Zeit, in der die wirtschaftlichen Beziehungen zwischen der Bundesrepublik und Libyen an Bedeutung gewannen.

Der Autor stellt und beantwortet auch Fragen nach den Rüstungsexporten (Libyen bezog Rüstungsgüter vor allem aus der Sowjetunion), nach Zusammenarbeit im Bereich der inneren Sicherheit und der kultu-

rellen Präsenz in einer Zeit, in der in Bonn der libysche Botschafter Dschibril al-Dinali ermordet wurde und in Tripolis Deutsche entführt und monatelang gefangen gehalten wurden.

Viel Raum nehmen in dem Buch auch die damaligen Überlegungen ein, Gaddafi zu einem Staatsbesuch nach Deutschland einzuladen. Die Rolle, die die UdSSR und die DDR in Libyen spielten, wird ausführlich behandelt. Die Akten, vor allem die Berichte der Botschafter, zeigen, dass die Bundesrepublik über das Regime Gaddafis gut unterrichtet war, und auch, wie wenig die Menschenrechtspolitik der damaligen Regierungen davon beeinflusst wurde.

Der Autor bescheinigt nicht nur den Bundesregierungen, sondern auch der Friedensbewegung eine „frappante Gutgläubigkeit", aber die wirtschaftliche Abhängigkeit vom Erdöl sowie der Ost-West Konflikt trugen zum deutschen Wohlwollen bei.

Das Erwachen der Geschichte. Von **Alain Badiou.** Aus dem Französischen von Richard Steurer-Boulard. Passagen Verlag, Wien 2013. 135 Seiten.

Der marokkanisch-französische Philosoph marxistischer Prägung bewertet die jüngsten Aufstände in der arabischen Welt und in Europa und bezieht sie auf die Idee des Kommunismus. Er stellt heutige Widerstandsbewegungen in geschichtliche Zusammenhänge und verkündet seine Kritik am Kapitalismus in drastischen Worten (die Medienzampanos, die geschäftigen Präsidenten, die geschwätzigen Oppositionspolitiker, die Profitbewerter, die steifen Leitartikler, die Bauernfänger etc.). Endlich, so glaubt er, erlebten wir die Bestätigung der Voraussagen von Marx bezüglich des wahren Wesens des Kapitalismus, der scheitern muss. Das einzig mögliche Erwachen der Geschichte geschehe durch den Anstoß des Volkes. Und den sieht er in den arabischen Aufständen verwirklicht. „Das tunesische und das ägyptische Volk sagen uns, dass die Wirklichkeit der Politik der Volksemanzipation darin besteht, sich zu erheben, den öffentlichen Ort des Bewegungskommunismus zu errichten, ihn mit allen Mitteln zu verteidigen und die aufeinanderfolgenden Etappen der Aktion zu erfinden…. Was auch immer die tunesischen und ägyptischen Erhebungen entwickeln werden, sie haben eine universelle Bedeutung."

Geschichte der arabischen Welt. Von **Alfred Schlicht. Reclam** Verlag, Ditzingen 2013. 400 Seiten mit einigen Karten. Hardcover mit Schutzumschlag.

Gleich zu Beginn stellt der Autor, ein Diplomat, klar, dass er die Geschichte der arabischen Welt, nicht die der islamischen Welt darstellt. So umfasst sein Buch die Geschichte der Länder, die Mitglied der Arabischen Liga sind, und eine Spanne, die von der vorislamischen Zeit bis in die Gegenwart, bis zum

„Arabischen Frühling" reicht. Vor jedes der neun Hauptkapitel hat der Autor eine Zeittafel mit den wichtigsten Daten gestellt. Erstmals wurden Araber im Jahre 853 v. Chr. in einer assyrischen Inschrift erwähnt. Nach der vorislamischen Zeit behandelt der Autor Muhammad und die Anfänge des Islam, die Kalifenzeit, die Ausbreitung des Islams, Reconquista und Kreuzzüge, das osmanische Reich, die Zeit der Kolonisierung, das Aufkommen des Nationalismus, des Islamismus, die Gründung Israels und die Kriege bis 2005 und schließlich die Gegenwart. Die Maghrebländer sind jeweils integriert. Im 7. Jahrhundert war der Maghreb „zwar nun dem Islam unterworfen und formal dem Kalifenreich eingegliedert, doch machte sich der berberische Unabhängigkeitsgeist immer wieder in Revolten Luft, nahm die Form religiöser Bewegungen an, kleidete sich in charidschitisches oder schiitisches Gewand, strebte immer wieder nach Unabhängigkeit von den fernen Metropolen der

Imperien.“ Das sehr lesbare Buch ist vor allem als Einführung in die Materie für Neuinteressierte zu empfehlen.

Geschichte als Schlüssel zur Welt. Vorlesungen in deutscher Kriegsgefangenschaft 1941. Von **Fernand Braudel.** Herausgegeben, übersetzt und mit einem Nachwort versehen von Peter Schöttler. Verlag Klett-Cotta, Stuttgart 2013. 400 Seiten mit einigen schwarzweißen Abbildungen. Hardcover.

Wer sich wissenschaftlich mit dem Mittelmeer beschäftigt, kommt um Fernand Braudels (1902 bis 1985) Standardwerk „Das Mittelmeer und die mediterrane Welt in der Epoche Philipp II.“ nicht herum. Aber wer weiß, dass er dieses kolossale dreibändige Werk in deutschen Kriegsgefangenenlagern für Offiziere in Mainz und Lübeck verfasst hat? Braudel schrieb hier nicht nur, sondern hielt auch Vorlesungen über Geschichte im Rahmen der „Lager-Universitäten“. Ein Teil der Manuskripte wurde erst nach seinem Tod gefunden und 1997 in Frankreich veröffentlicht. Ursprünglich wollte er sie zu einem Einführungsbuch in die Geschichtswissenschaft verarbeiten, was er dann aber unterließ, um sich seinem Mittelmeerwerk zu widmen, das 1949 erschien. In seinen Lagervorlesungen wird deutlich, wie sich Braudel das Handwerk des Historikers vorstellte, er sprach auch von seinem Mittelmeerprojekt.

Über den Maghreb heißt es an einer Stelle: „Aufgrund dieser Öffnung zum Orient hin wurde der Maghreb… von politischen Abenteurern aus Syrien heimgesucht, manchmal auch von religiösen Führen, von mesopotamischen Ärzten, ganz zu schweigen von persischen Dichtern und rotgewandeten ägyptischen Tänzerinnen. Aber seit dem 11. Jahrhundert neigte sich der maghrebinische Block wieder stärker dem Westen und Spanien zu.“ In seinem Nachwort schreibt der Herausgeber dieses Buches über Braudels Leben als Kriegsgefangener in Deutschland.

Acteurs des transferts culturels en Méditerranée médiévale von Rania Abdellatif, Yassir Benhima, Daniel König und **Elisabeth Ruchaud.** Oldenbourg Verlag, München 2012. 232 Seiten. Kartoniert.
Das Buch ist quasi eine Fortsetzung des Kompendiums „Construire la Méditerranée, penser les transferts culturel“ (siehe Medienspiegel Juni 2012). Wieder gehen die Beiträge auf einen Workshop der Arbeitsgruppe FranceMed des Deutschen Historischen Instituts Paris zurück, diesmal auf die Jahresveranstaltung 2010. Es war die zweite von vier Veranstaltungen, die Forschungsergebnisse zum kulturellen Transfer im Mittelmeerraum des Mittelalters vorstellten. Neben Einführung und Zusammenfassung der Herausgeber sind folgende 15 Beiträge enthalten:

- Le pèlerin chrétien vers Jérusalem. Une construction de l’image de l’ »autre » (Elisabeth Ruchaud),
- Quelques aspects du rôle des ambassadeurs dans les transferts culturels entre Byzance et ses voisins (VII. – XII. Siècle), (Nicolas Drocourt),
- Les acteurs des transferts culturels entre Orient et Occident. Quelques exemples italiens (Michel Balard),
- Caught Between Cultures? Bicultural Personalities as Cross-Cultural Transmitters in the Late Antique and Medieval Mediterranean (Daniel König),
- Hostages and the Dangers of Cultural Contact : Two cases from Umayyard Cordoba (Maribel Fierro),
- Juda Halévi. Un poète juif au carrefour d’une culture islamique du voyage (Yann Dejugnat),
- Filippo di Malerbi : un spécialiste du transfert clandestin en Egypte au début de XV. siècle (Georg Christ),
- The Mamluks and Cyprus: Transcultural Relations between Muslim and Christian Rulers in the Eastern Mediterranean in the Fifteenth Century (Johannes Pahlitzsch),
- Les sources et acteurs de la connaissance de l’Europe chez les auteurs arabes médiévaux (Jean-Charles Ducène),
- Medieval Portolan Charts as Documents of Shared Cultural Spaces (Sonja Brentjes),
- Transferts scientifiques de l’Orient à l’Occident. Centres et acteurs en Italie médiéval (XI. – XV. siècle) dans le domaine de la médecine (Raphaela Veit),
- Échanges des pratiques et le savoir entre médecins juifs et chrétiens à Marseille au XIV. Siècle (Juliette Sibon),
- Pouvoir politique et élites civiles. Les acteurs impliqués dans la transformation des bâtiments religieux (Rania Abdellatif),
- Buddha in Disguise : Problems in the Transmission and « Barlaam aud Josaphat » (Regula Forster),

- Affaires étrangères? Les acteurs politiques français et les réseaux méditerranéens : questions et perspectives de recherche (Georg Jostkleingreve).

Das Ibn Khaldoun Denkmal in Tunis. Zwischen nationaler Identität und kollektiven Gedenken. Von **Aida Ben Achour**. Diplomica Verlag, Hamburg 2012. 141 Seiten mit einigen Schwarzweiß-Abbildungen. Kartoniert.
Wer schon einmal in Tunis war, wird daran vorbeigekommen sein: am Denkmal des Ibn Khaldoun mitten auf der Avenue Habib Bourguiba, zwischen der französischen Botschaft und der Kathedrale, unweit des Haupteingangs zur Medina. Das von dem tunesischen Maler Zoubeir Turki geschaffene Denkmal wurde 1978 - Bourguiba war noch Präsident – eingeweiht. Die Autorin untersucht in ihrer 2007 eingereichten Diplomarbeit an der Universität der Künste in Berlin, welche politische Bedeutung das Denkmal hatte. Nach den revolutionären Ereignissen in Tunesien beschloss sie, die Arbeit zu veröffentlichen, denn die Lehre des in Tunesien geborenen Rationalisten und Aufklärers des arabischen Mittelalters Ibn Khaldoun (1332- 1406) könne dazu beitragen, „bestimmten Mythen entgegenzuwirken". Die Autorin untersucht die Bedeutung von Denkmälern allgemein, Leben und Werk Ibn Khaldouns sowie Denkmäler in Tunesien. Anhand von Presseartikeln wird an die Ereignisse um die Denkmalseinweihung erinnert. Die Bedeutung des Denkmals für Bourguiba und Ben Ali ist herausgearbeitet.

Piraterie in der Geschichte. Herausgegeben von **Martin Hofbauer** im Auftrag der Deutschen Kommission für Militärgeschichte sowie des Zentrums für Militärgeschichte und Sozialwissenschaften der Bundeswehr, Potsdam 2013. 85 Seiten mit einigen schwarzweißen Abbildungen. Kartoniert.

Piraterie in der Gegenwart: Seit 1984 wurden weltweit über 5000 Überfälle auf Handelsschiffe verübt, und das nicht nur vor der Küste von Somalia, wo die Bundeswehr vertreten ist. Wegen des aktuellen Themas veranstaltete die Deutsche Kommission für Militärgeschichte auf ihrer Jahreshauptversammlung 2012 einen Workshop zum Thema "Piraterie in der Geschichte".

Denn Piraterie, Kaperei, Freibeuterei, Korsarentum oder Seekrieg (die Unterschiede werden erklärt) gibt es seit der Antike. Behandelt werden die gegenwärtige Situation, die Seeräuberei europäischer Länder im 17. und 18. Jahrhundert, Menschenhandel und Piraterie in Brandenburg-Preußen im 17. und 18. Jahrhundert und schließlich – was hier besonders interessiert – das Treiben der Korsaren im Mittelmeer. „(Ir)reguläre Akteure zwischen Großmachtpolitik, kleinem Krieg und Lösegeldökonomie" ist der Titel des diesbezüglichen Aufsatzes von Martin Rink. Dieser sieht den Ursprung des mediterranen Korsarentums in Zusammenhang mit der Vertreibung der Muslime seit der Reconquista aus Spanien. Bis zum Wiener Kongress 1815 gab es in der verflochtenen Mittelmeerwelt Beispiele für „die ganze Skala zwischen kriegerischen Konflikten, barbarischer Gewaltausübung als Einzeltat, bis hin zur Duldung, Einvernehmlichkeit, kulturellen Transfers und überzeugten Übertritten in die versklavende Gesellschaft, zur vormaligen Gegenseite".

Rinks Beitrag enthält auch interessante Einzelheiten. So geriet die auf Martinique geborene Aimée du Buc de Rivéry 1781 in die Sklaverei nach Algier, und der Bey dort machte sie dem Sultan in Konstantinopel zum Geschenk. Sie wurde Adoptivmutter des Sultans Mehmed II., förderte die osmanisch-französischen Beziehungen und die Expedition von Napoleon nach Ägypten.

Orientalisches Leipzig. Orte, Menschen, Bauwerke, Institutionen. Herausgegeben von **Christina Stock** und **Fayçal Hamouda**. Edition Hamouda, Leipzig 2013. 177 Seiten mit einigen Schwarzweißfotos. Kartoniert.
Der in Leipzig ansässige tunesische Verleger und Mitherausgeber dieser Schrift, Fayçal Hamouda, hat das Orientalische in seiner neuen Heimat Leipzig aufgespürt. Der Buchumschlag zeigt den Eingang des bekannten Hauses „Zum Arabischen Coffe Baum" in der Innenstadt, das schon im 16. Jahrhundert erwähnt wurde. Und das nicht nur Restaurants und ein Café beherbergt, sondern auch ein kleines Kaffeemuseum.

Was gibt es noch an Orientalischem in der Messestadt? Geschäfte und Marktstände mit entsprechendem Sortiment natürlich, eine schmucklose Moschee, Friedensgebete für Irak und Palästina in der Nikolaikirche und einen Hafis-Weg, der an den persischen Dichter erinnert.

Das Buch stellt einige Einwohner der Stadt mit Orienthintergrund vor: einen Frauenarzt aus Palästina, zwei Studentinnen aus dem Libanon und dem Irak, den syrischen Dichter Adel Karasholi und seine Frau Regina, die aus dem Arabischen übersetzt, einen

deutschen Ethnologen, der von einem Scheich adoptiert wurde, und eine Sängerin und Malerin aus Ägypten. Bedeutsame Bauwerke: Das Stadtbad im orientalischen Stil, der schon genannte „Coffe Baum“ und das Völkerschlachtdenkmal, das zum Teil ägyptische Stilelemente aufweist.

Schließlich informiert das Buch noch über Frauenvereine und über die Geschichte der Arabistik an der Universität (1845 wurde die Deutsche Morgenländische Gesellschaft mit Sitz in Leipzig gegründet; die Autoren des maßgeblichen arabischen Wörterbuches, Wolfgang Reuschel und Günther Krahl, lehrten hier). Das Buch klärt auch auf, zum Beispiel über die Geschichte des Kaffees oder der arabischen Medizin.

Im Namen der Freiheit. Leben und Philosophie des Albert Camus. Von **Michel Onfray.** Aus dem Französischen von Stephanie Singh. Knaus Verlag, München 2013. 573 Seiten. Hardcover mit Schutzumschlag.

Am 7. November 2013 wäre Albert Camus 100 Jahre alt geworden. Er erhielt den Nobelpreis, starb 1960 nach einem Verkehrsunfall und hinterließ ein bedeutendes Werk. In diesem Buch wird das Gewicht vor allem auf die Philosophie gelegt, weniger auf das Werk Camus*. Onfray, französischer Philosoph, hat eine Art leidenschaftliche Rechtfertigung geschrieben, eine Rechtfertigung des Philosophen Camus, der als solcher in Frankreich nicht anerkannt wurde, eine Rechtfertigung des Intellektuellen als Widerpart zu Sartre, eine Rechtfertigung des „libertären Sozialisten“, der in die kommunistische Partei eintrat und zwei Jahre später wieder austrat.

Onfray bezieht die Philosophie Camus’ auf sein Leben: seinen ersten Lebensabschnitt in Algerien als Sohn einer Arbeiterfamilie und Journalist, sein späteres Leben in Frankreich als Widerpart zu Sartre und seiner Entourage, seine Haltung zum spanischen Bürgerkrieg und zum algerischen Unabhängigkeitskrieg. Der Autor arbeitet heraus, dass sich der „libertäre Sozialist“ vor allem auf Nietzsche und Kierkegaard bezog. „Aus der Perspektive von rationaler Religion, Systematik und Dogmatik … ist Camus vielleicht kein Philosoph, aber aus der Perspektive existentieller Fragen, ideosynkratischer Wahrheiten, aus Sicht des praxisbezogenen Denkens und der demokratischen Heilslehre ist er einer der größten Philosophen unserer Zeit“, schreibt er und „Camus forderte einen sinnlichen, materialistischen, hedonistischen und empirischen Zugang ein.“

Somit gibt Camus Antworten auf brennende Fragen unserer Zeit nach Gerechtigkeit, Menschlichkeit und Mäßigkeit. Camus, so der Autor, habe nicht in Kategorien wie Religion, Rasse oder Hautfarbe gedacht, für ihn habe die Trennlinie zwischen Machthabern und Machtlosen gelegen. Das Buch nimmt sich mit den philosophischen Denkansätzen Camus’ einer Perspektive an, der sonst eher vernachlässigt wird. Es ist keine Biographie im herkömmlichen Sinn.

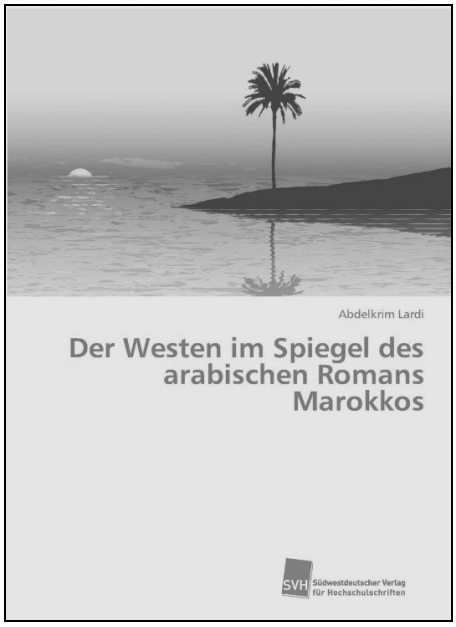
Albert Camus – Libertäre Schriften (1948 – 1960). Herausgegeben, eingeleitet und übersetzt von **Lou Marin.** Laika Verlag, Hamburg 2013. 384 Seiten. Kartoniert.

„Für mich ist die Anarchie die Vision einer freien und sozialistischen Gesellschaft, die von staatlicher Bevormundung, von Herrschaft und Gewalt in den verschiedenen Formen und Ausprägungen befreit ist“, schreibt der Herausgeber dieses Buches in seiner knapp 70 Seiten umfassenden Einleitung.

Der französische Journalist, Herausgeber der Zeitschrift „Graswurzelrevolution“, hat für dieses Buch Texte von Camus zusammengestellt, die in Zusammenhang mit libertären, sprich anarchistischen Ideen stehen: Artikel, Briefe, Tagebuchauszüge, Kommentare und Zeugnisse von libertären Zeitgenossen. Besonderen Wert hat der Herausgeber auf Beiträge gelegt, die Camus’ Einstellung zum Algerienkrieg erhellen. Enthalten ist zum Beispiel ein Brief an De Gaulle, in dem Camus, Breton, Cocteau und andere die Befreiung von verhafteten Kriegdienstverweigerern fordern. Oder Rezensionen von Camus’ Werk „Der Mensch in der Revolte“. Oder Auseinandersetzungen mit dem spanischen Bürgerkrieg, der ungarischen Revolution oder dem Aufstand der DDR-Arbeiter von 1953.

Der Westen im Spiegel des arabischen Romans Marokkos. Von **Abdelkrim Lardi.** Südwestdeutscher Verlag für Hochschulschriften, Saarbrücken 2013. 376 Seiten. Kartoniert.

Diese Dissertation an der Universität Münster vermittelt anhand von neun ausgewählten arabischsprachigen marokkanischen Romanen einen Überblick über das Bild des Westens in einem islamisch geprägten Land. Die Zeit, in der diese Werke erschienen, reicht von Ende der 1940er Jahre bis zum Anfang des 21. Jahrhunderts. Das Thema wird unter den Aspekten Assimilation, Zerrissenheit, antiwestliche sowie selbstkritische Besinnung und Rekonziliation analysiert. Die Autoren der Romane: Abdelmagid Bingallun, Muhammad Zafzaf, Abdalkarim Gallap, Abdallah al-Arwi, Rasid Nimi, Leila Abu Zaid und Baba



addin al-Tut. „Das Eindringen der Welt des Westens in das Denken des Marokkaners“, so der Autor in seinem Resümee, „animiert den marokkanischen Schriftsteller dazu, mehr Mut zu zeigen, gewisse tabuisierte und verschwiegene Themen anzuschneiden und das von Tradition geprägte Gedankengebäude zu erschüttern.“ Auch stilistisch sei der Einfluss des westlichen Romans nicht zu leugnen. Anders als im gewohnten klassischen Erzählschema des arabischen Romans hielten Symbolik, Verfremdung, Traumbilder, Allegorien und Ironie Einzug.

Literatur des Desasters von Annual. Das Um-Schreiben der kolonialen Erzählung im spanisch-marokkanischen Rifkrieg. Texte zwischen 1921 und 1932. Von **Stephanie Fleischmann.** Transcript Verlag, Bielefeld 2013. 354 Seiten. Kartoniert.

Die Schlacht von Annual (Anwal) fand 1921 im nordmarokkanischen Rifgebirge zwischen der spanischen Afrika-Armee und aufständischen Berbern während des Rif-Kriegs statt. Sie endete in einem Desaster, in einer schmählichen Niederlage der Spanier. In der Folgezeit war in Spanien „eine lawinenartige Produktion von Texten“ auszumachen, die dieses Versagen erklärten, rechtfertigten oder verurteilten, die versuchten, ihre kulturelle, soziale oder politische Bedeutung auszuloten.

Die Autorin dieser Dissertation an der Universität Mainz hat eine bisher wenig bearbeitete Periode spanischer Literaturgeschichte beleuchtet. Diese Literatur wurde wahrscheinlich von spanischen Historikern deshalb wenig erforscht, weil sie oft qualitativ minderwertig ist oder weil sie von der Literatur des Spanischen Bürgerkriegs überrollt wurde.

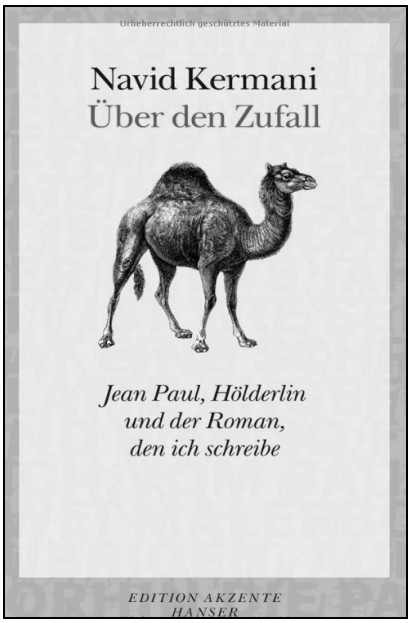
Die Autorin hat eine Auswahl ideologisch und ästhetisch sehr unterschiedlicher Texte vorgenommen, darunter auch den Roman „Iman“ des bekannten spanisches Schriftstellers Ramón Sender. Behandelt werden zum Beispiel „koloniales Stigma“, „sexuelle Frustration“, “zivilisatorische Mission“ oder Barbarisches, auch Absurdes, Komisches, Groteskes oder Unheimliches in den einzelnen Literaturbeispielen.

Guerre d’Algérie, Guerre d’indépendence. Regards littéraires croisés. Herausgegeben von **Birgit Mertz-Baumgartner** und **Beate Burtscher-Bechter.** Verlag Königshausen & Neumann, Würzburg 2013. 168 Seiten. Kartoniert.

Eine vermehrte literarische Verarbeitung des Algerienkrieges von algerischen und französischen Schriftstellern fand seit Beginn der 1990er Jahre statt. Die Herausgeberinnen dieses französischsprachigen Bandes wollen einen Zugang zu dieser „nouvelle vague“

der fiktionalen historischen und literaturwissenschaftlichen Literatur für deutsche Romanistikstudenten bereitstellen. In den acht Beiträgen geht es um Werke von Philippe Doumenc, François Bourgeat, Jacque Syreigeol, Laurant Mouvignier, Arno Bertina, Assia Djebar, Maïssa Bey und Rachid Boudjedra. Welche Rolle spielt fiktionale Literatur für die Geschichtsschreibung? Eine Debatte darüber löste vor allem der Roman „Des hommes" von Laurent Mauvignier aus dem Jahr 2009 aus (deutsch: „Die Wunde", siehe Medienspiegel November 2011). Die Verfasser der Beiträge, deutsche Romanisten, fragen auch, ob fiktionale Literatur die Geschichtsschreibung ergänzen kann, mit welchen literarischen Mitteln Traumatisches dargestellt oder verdrängt wird oder welche Bedeutung etwa Romane für die Weitergabe historischen Geschehens an kommende Generationen und in der internationalen Literaturszene haben.

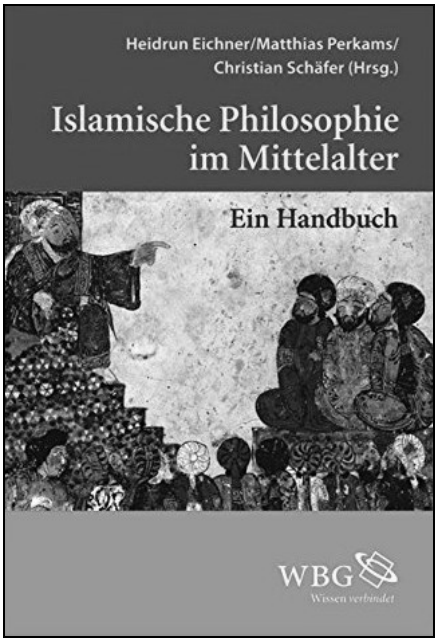
Über den Zufall. Jean Paul, Hölderlin und der Roman, den ich schreibe. Von **Navid Kermani.** Mit einem Nachwort von Ulrich Wyss. Hanser Verlag, München 2012. 223 Seiten. Kartoniert mit Umschlagklappe.



„Der Roman, den ich schreibe" – das ist Navid Kermanis Roman „Dein Name" (siehe Medienspiegel November 2011), jenes gewaltige Werk, das Biographisches, Historisches und Literarisches miteinander verknüpft. 2010 hielt Kermani fünf Poetikvorlesungen an der Frankfurter Johann Wolfgang Goethe-Universität, die hier veröffentlicht werden, aber auch im Roman ihren Niederschlag fanden. In den Vorlesungen geht es natürlich vorrangig um Jean Paul und Hölderlin, die Kermani auch miteinander vergleicht. Dabei kommt er immer wieder auf seinen Roman, zu sprechen, auf Inhalts- und Stil- und Kompositionsfragen, die sein „work in progress" tangieren. Auch auf Gott und Tod, auf seinen Großvater, auf den Soziologen Hondrich und vieles mehr. Jean Paul, dessen 250. Geburtstag sich dieses Jahr jährt, wird heute nicht mehr allzu viel gelesen. Dieses Buch mit vielen Zitaten und Textauszügen schafft einen spannenden Zugang zu seinem Werk.

Hippietopia. Narrationen über ein utopisches Paradies in Marokko. Von **Myrjam Wüst.** Verlag epubli, Berlin 2013. 222 Seiten mit einigen schwarzweißen Abbildungen. Kartoniert.
Eines der Sehnsuchtsziele der Hippies in der 1960er und 1970er Jahren war Marokko, neben beispielsweise San Francisco, Ibiza, Indien, Kabul oder Gao. Die Autorin dieser Dissertation an der Universität Mainz hat zusammengetragen, was sich heute davon noch rekonstruieren lässt und darüber hinaus einige Zeitzeugen befragt. Was war in Marokko für die Hippies attraktiv? Vor allen Dingen das „Grundnahrungsmittel" Haschisch. Wo haben sich die Blumenkinder aufgehalten, wie haben sie gelebt und wie hat die Bevölkerung auf sie reagiert? Die Autorin hat auch die spärliche Literatur über diese Zeit und die Musikszene untersucht. Darunter den Roman „Marrakesch" von Esther Freud (siehe Medienspiegel Juni 2000). Niemand kann heute mehr sagen, wo etwa Jimmy Hendrix sich 1969 in Marokko aufgehalten hat, doch wird an vielen Orten im Land erzählt, er sei dort gewesen.

Islamische Philosophie im Mittelalter. Ein Handbuch. Herausgegeben von **Heidrun Eichner, Matthias Perkams** und **Christian Schäfer.** Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt (WBG) 2013. 400 Seiten. Hardcover.



Dieses Handbuch, so die Herausgeber im Vorwort, ist ein für den interessierten Laien konzipiertes Werk, das in der Mitte zwischen kurzen Überblicksveröffentlichungen und ausführlichen Forschungswerken einzuordnen ist. Im allgemeinen Teil geht es um Bedeutung der islamischen Philosophie, ihren Hauptvertretern Avveroes und Avicenna sowie das Verhältnis

von Philosophie und Islam. Sodann behandeln verschiedene Autoren einzelne Denker, ihre Biographie, ihre Werke, ihre Theorien und Argumente.

Den Schluss bildet ein Beitrag über die Rezeption der arabischen Philosophie im Westen. Von den Philosophen werden vor allem al-Kindi, ar-Razi, al-Farabi, Avicenna, al-Gazali und Ibn Rushd vorgestellt. Auch dem philosophischen Gehalt in den Schriften Ibn Khaldouns, der ja eher als Vater der Geschichtsschreibung und Soziologie angesehen wird, ist ein Aufsatz gewidmet.

Ein Beitrag handelt von dem „Liber de causis", das damals am weitesten verbreitete Werk in Europa, dessen arabischer Verfasser nicht bekannt ist. Herausgestellt wird der Einfluss griechischer Philosophie (von der im Mittelalter viele Werke ins Arabische übersetzt wurden) und wiederum der Einfluss der arabischen Philosophie auf Denker des christlichen Abendlandes, die sich an den ins Lateinische übersetzten Texten orientierten. Große Forschungslücken bestehen noch, so die Herausgeber, bei der Rezeption mittelalterlicher Werke im arabischen Kulturraum.

Der Nordafrika-Vortrag Christian Gottlieb Ludwigs. Ein Beitrag zum deutschen Maghreb-Bild im 18. Jahrhundert. Mit dem Text des Vortrages vor dem Dresner Kurfürstenhof an der Universität Leipzig im Oktober 1767. Von **Mounir Fendri.** Thelem Verlag, Dresden 2013. 89 Seiten. Kartoniert.

Christian Gottlieb Ludwig war Medizinprofessor an der Universität Leipzig. Als junger Student bot sich ihm 1731 die Gelegenheit, im kurfürstlich-königlichem Auftrag, das heißt im Auftrag Augusts des Starken, an einer Reise ins ferne Afrika teilzunehmen. Diese Reise gilt, so der tunesische Germanistikprofessor Mounir Fendri in seinem Kommentar, als eine der ersten deutschen Expeditionen zur Erforschung Afrikas. Der Kurfürst erhoffte sich von dieser Reise für seine „Cabinette und Menagerie Thiere, Vögel, Kräuter, Blumen, Gewächse, Steine nebst anderen Dingen".

Die Reise führte nach Algier und weiter über Biserta und Utika bis nach Tunis, ein Teil der sechsköpfigen Gruppe reiste bis nach Tripolis. Erst 1767 hielt Ludwig einen Vortrag über diese Reise, der hier abgedruckt ist. Mounir Fendri kommentiert diesen Text und stellt die historischen Bezüge her. So merkt er zum Beispiel an, dass Ludwig, inzwischen Hofrat, einen Mittagstisch für Leipziger Studenten anbot, an dem es auch Goethe außerordentlich gut geschmeckt haben soll.

Einer der Teilnehmer der Nordafrikareise war übrigens der badische Hofgärtner Christian Thran, dessen Tagebuch „Eine Afrikareise im Auftrage des Stadtgründers" im Medienspiegel März 2009 vorgestellt wurde.

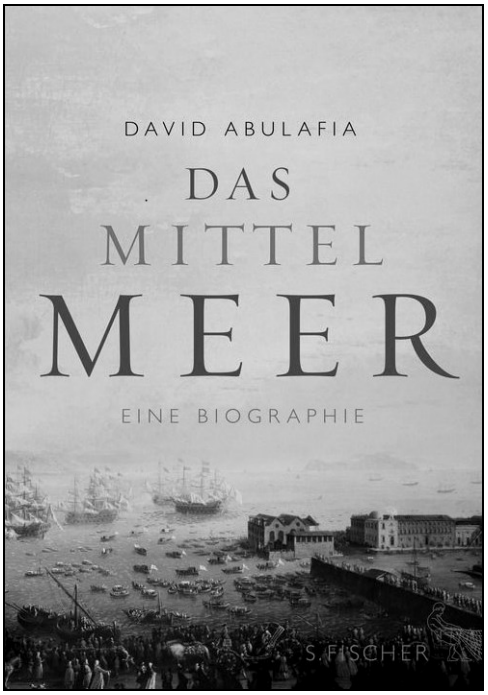
Islamische Perspektiven der Atlantikexpansion. Islamische und christliche Atlantikerkundung im Mittelalter. Von **Andreas Obenaus.** Verlag Turia + Kant, Wien 2013. 2 Bände, zusammen 521 Seiten. Kartoniert mit Umschlagklappe.

Die islamische Welt des Mittelalters grenzte an den Atlantik von Portugal bis Südmarokko. Im Gegensatz zum Mittelmeerraum ist diese Zone jedoch in der Forschung nur wenig berücksichtigt worden. In dieser Studie, die auf seiner Dissertation an der Universität Wien beruht, erkundet der Autor die Atlantikseefahrt samt Fischfang, Seehandel Piraterie und Entdeckungen. Er fragt, inwieweit Muslime an der frühen Atlantikkenntnis beteiligt waren. Wo lagen die Häfen, welche wirtschaftliche Bedeutung kam ihnen zu und welche Rolle spielten die jeweiligen Herrscher dabei? Und wie groß war die Ausdehnung der islamischen Seefahrt überhaupt? Die Kenntnisse vom Atlantik – arabisch Al Bahr Uqiyanus, entlehnt von griechischen Okeanus – waren im Mittelalter noch sehr lückenhaft, die Vorstellungen beruhten sowohl bei islamischen als auch bei christlichen Seefahrern vielfach auf Vermutungen.

Der Autor widmet diesem Sachverhalt im zweiten Band große Aufmerksamkeit. Einzelne Zeugnisse von muslimischen und christlichen Seeleuten werden behandelt, zum Beispiel die Entdeckung von Inseln. Oder die Berichte über den Schiffbruch des Ibn Fatima, wohl am Anfang des 13. Jahrhunderts. Darin heißt es unter anderem: „In dem Moment, als sie den Fuß des leuchtenden Berges… erreichten, gaben ihnen Berber vom Stamm der Gulala Zeichen, dass sie sich nicht nähern sollten." Nach dem Grund gefragt, wurde ihnen geantwortet: „Alles das sind giftige Schlangen. Ein Fremder sieht es als das Glänzen von wundervoll gefärbten Steinen. So getäuscht nähert er sich, und die Schlangen töten ihn."

Das Mittelmeer. Eine Biographie. Von **David Abulafia.** Aus dem Englischen von Michael Bischoff. S. Fischer Verlag, Frankfurt a. M. 2013. 960 Seiten mit

einigen Farbfotos und Karten. Hardcover mit Schutzumschlag.



Dieses Mammutwerk konzentriert sich auf das Meer selbst und auf Menschen „die tatsächlich ihre Füße ins Wasser streckten“ – oder an der Seefahrt, dem Seehandel und den Seekriegen beteiligt waren. Damit grenzt sich der Autor, Professor für die Geschichte des Mittelmeeres an der Universität Cambridge, von Fernand Braudel, dem Pionier der Mittelmeergeschichte, ab, denn dieser habe auch das Hinterland mit einbezogen.

Abulafia teilt sein Buch in fünf Hauptzeitalter ein und behandelt einen Zeitraum, der von 22000 v. Chr. bis 2010 n. Chr. reicht. Im Plauderton erzählt er von Völkern und Städten, von der Entstehung und vom Untergang ganzer Reiche, von mächtigen Herrschern und vom Volk. Über die Sklaven im 18. Jahrhundert in Libyen: “Einfache Matrosen wurden nachts angekettet, und in Tripolis erhielten sie als tägliche Essensration ein aus Gerste, und Bohnen gebackenes Brot voller Verunreinigungen, etwas Ziegenfleisch, ein wenig Öl und Wasser.“ Oder: „Im Dezember 1942 übergab der Vichy-Kommandeur in Tunesien den Achsenmächten den gut ausgerüsteten französischen Marinestützpunkt in Biserta…Mussolini durfte sich nun Nizzas bemächtigen und schickte auch ein paar Verbände nach Korsika, die dort die italienische Flagge hissten.“

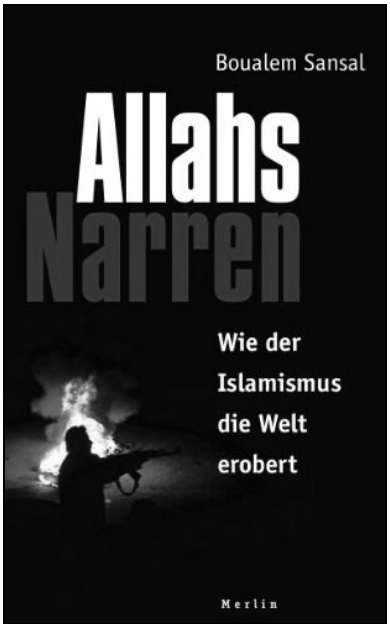
Das Buch ist informativ und spannend. Vielleicht hätten mehr Unterbrechungen der langen Textblöcke, etwa durch Zwischenüberschriften, das Buch noch lesbarer gemacht.

Scharia – der missverstandene Gott. Der Weg zu einer modernen islamischen Ethik. Von **Mouhanad Khorchide.** Herder Verlag, Freiburg i. Br. 2013. 232 Seiten. Hardcover mit Schutzumschlag.

„Muslime sollten sich an erster Stelle Sorgen über ihre innere Vollkommenheit machen, und nicht primär über Fragen des Erlaubten und Verbotenen von Nagellack, Kopftuch, Piercing Gelatine usw.“ Mouhanad Khorchide, Professor für Religionsdidaktik und Leiter des Zentrums für islamische Theologie an der Universität Münster, trat schon mit seinem Buch „Gott ist Barmherzigkeit“ (siehe Medienspiegel November 2012) für einen humanen Islam ein. Mit der Interpretation der Scharia setzt er seine aufklärerische Arbeit fort.

Er leitet das Buch mit einem Erlebnis im Flughafen von Casablanca ein, wo ihm eine Beamtin anvertraute, sie habe Angst in die Hölle zu kommen, weil sie erst seit einem Jahr ein Kopftuch trage. Er konnte sie beruhigen. Die Sharia, so der Autor, werde sowohl von Muslimen als auch von Nichtmuslimen oft als juristisches Regelwerk wahrgenommen, jedoch: „Nicht der juristische Weg bringt uns Menschen in Gottesgemeinschaft, sondern der ethische und spirituelle.“ In diesem Sinne beleuchtet der Autor islamische Glaubensinhalte und ihre Anwendung in der heutigen Zeit in verständlicher Sprache und mit auflockernden Beispielen. Es geht ihm auch darum, Menschen ihre Angst zu nehmen. Im Kapitel „Wie werden juristische Normen abgeleitet?“ plädiert er für eine Reform des Islam, denn der Koran „appelliert vielmehr an den Menschen, seine Vernunft einzusetzen, um seinen Weg zu Gott immer wieder kritisch zu reflektieren und je nach Lebenskontext neu zu beschreiben.“ In einem Exkurs setzt sich Khorchide mit dem Salafismus auseinander.

Allahs Narren. Wie der Islamismus die Welt erobert. Von **Boualem Sansal.** Aus dem Französischen von Regina Keil-Sagawe. Merlin Verlag, Gifkendorf 2013. 164 Seiten. Hardcover.

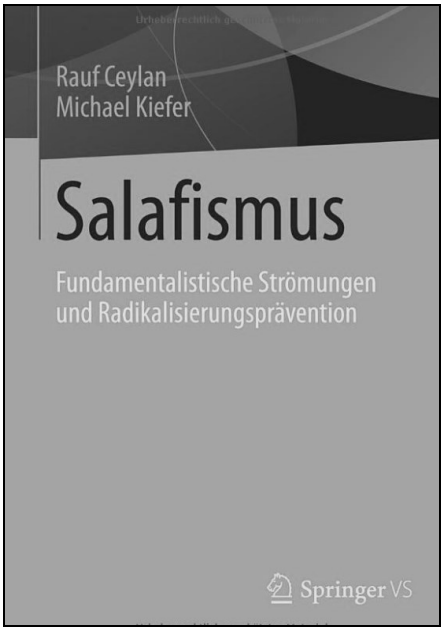


Engagiert bis leidenschaftlich, manchmal an den Grenzen der Polemik, informiert der algerische Schriftsteller und Friedenspreisträger über den Islamismus. Er schreibe dieses Essay als Betrachtungen eines Zeitzeugen, sagt er zu Beginn, aus einem spezifischen Blickwinkel, der seines Erachtens die zentralen Punkte erhellt. Denn, so kritisiert er: „Die islamischen Intellektuellen befleißigen sich in ihrer überwiegenden Mehrheit einer relativ unverständlichen Zurückhaltung, einer Melange aus Angst, Unterwerfung und Indifferenz.“ Sansal berichtet zunächst über die Entwicklung des Islamismus in Algerien, wo der „arabische Frühling“ schon 1988 stattgefunden habe – und in seinem Roman „Der Schwur des Barbaren“ verarbeitet wurde.

Dann informiert er kurz über die historischen Hintergründe des Islamismus, um danach seine heutigen weltweiten Erscheinungsweisen anzuprangern, die er als brutal, in sich zerrissen, dekadent, überaltert und extrem selbstbezogen brandmarkt. „All das blockiert die Welt seit nunmehr dreißig Jahren und hält sie in einem Zustand unerträglicher Spannung gefangen – in psychologischer, ökonomischer und sicherheitspolitischer Hinsicht.“ In den nächsten Kapiteln geht es um die treibenden Kräfte des Islamismus: ein undurchschaubares „Nebelgewölk“, schlau, beweglich und mit viel Kapital versehen. Islamisten legten den Koran aus, wie es ihnen gerade passt.

Der Autor wirft seinen Blick auf die „virtuelle“ arabische Welt, die andere Identitäten auslösche, auf die „brutalen, demütigenden, kastrierenden“ Methoden von Gaddafi, Assad, Boumedienne, Ben Ali und Saddam Hussein. Es sei wie ein böser Fluch, dass die „Araber“ dauernd unter einer Diktatur leben müssten. Nach dem Kolonialismus und den Diktaturen nach der Unabhängigkeit und dem kurzen Intermezzo des „Arabischen Frühlings“ sei nun die islamistische Republik am Zug. Am Schluss geht Sansal auf die Islamismuspolitik des Westens ein. Was aus alledem folgt? Man weiß es nicht. „Noch sind alle Fragen, alle Befürchtungen, alle Hoffnungen möglich.“ Ein Interview mit dem Autor zu diesem Buch: http://de.qantara.de/inhalt/interview-mit-dem-algerischen-schriftsteller-boualem-sansal-den-islam-den-islamisten.

Salafismus. Fundamentalistische Strömungen und Radikalisierungsprävention. Von **Rauf Ceylan** und **Michael Kiefer.** Verlag Springer VS, Wienbaden 2013. 180 Seiten. Kartoniert.



Die Autoren, beide tätig an der Universität Osnabrück, wenden sich mit dieser Schrift an SozialarbeiterInnen, SozialpädagogInnen, LehrerInnen, StudentInnen und Akteure der Präventionsarbeit.

Zunächst greifen sie auf die islamische Geschichte zurück und behandeln in Kapitel 1 und 2 Quellen für den heutigen Salafismus von der Entstehungszeit des Islam bis ins 20. Jahrhundert. Kapitel 3 stellt die neosalafistische Szene in Deutschland dar, Kapitel 4 setzt sich mit Präventionsmaßnahmen auseinander. Die letzten 10 Seiten des Kapitels 5 geben Handlungsempfehlungen.

Dabei betonen die Autoren die Defizite. Es mangele vor allem an Forschungsarbeit, an der Finanzierung von Maßnahmen und an der richtigen Weichenstellungen des Staates. „Die Arbeit mit Jugendlichen in Gemeinde, Sozialraum und Schule sollte ausschließlich von zivilgesellschaftlichen Akteuren konzipiert und durchgeführt werden. Sicherheitsbehörden – insbesondere der Verfassungsschutz – sind hier fehl am Platz.“

Während die Autoren den muslimischen Gemeinden ein schlechtes Zeugnis für die Präventionsarbeit ausstellen, werden an die Kinder- und Jugendhilfe gute Noten erteilt, ebenfalls an die „Bundeszentrale für politische Bildung“. Für die Schulen, die als wichtigste Institutionen angesehen werden, gebe es noch großen Bedarf an Lehrerfortbildung und Unterrichtsmaterialien.

Deutschland Einwanderungsland. Begriffe – Fakten – Kontroversen. Herausgegeben von **Karl-Heinz Meier-Braun** und **Reinhold Weber**. Kohlhammer Verlag, Stuttgart 2013. 255 Seiten mit einigen schwarzweißen Fotos. Kartoniert.

Die über 60 kurzen Beiträge dieses Buches wenden sich an Interessierte „aus Verwaltung, Ehrenamt und bürgerschaftlichem Engagement, sozialer Arbeit, Bildung, und Wissenschaft, nicht zuletzt auch Journalisten". Die zahlreichen Experten informieren über das facettenreiche Thema „Einwanderungsland" von Asylbewerber bis Zwangsheirat.

Die einzelnen Hauptkapitel umfassen: Grundlage und Geschichte, Zuwanderungsgruppen, Wirtschaft und Recht, Gesellschaft und Religion, Integrationspolitik und politische Teilhabe sowie Begriffe und Kontroversen. Im letzten Kapitel „Willkommens- und Anerkennungskultur" nennen die Autoren Ansatzpunkte für ein entsprechendes Konzept: „Interkulturelle Öffnung von politischer Bildung und von Strukturen des bürgerschaftlichen Engagements, die Förderung von Migrantenorganisationen und der Repräsentanz von Migranten in politischen Gremien, die Überarbeitung von Schulcurricula oder die Förderung von entsprechenden Projekten und Kampagnen. Zentral ist hier die Vorbildrolle und klare Stellungnahme der politischen Repräsentanten."

Stadtgesellschaft und Zuwanderung. Zur Logik sozialräumlichen Integrationshandelns in der Einwanderungsgesellschaft. Von **Alexander Mewes.** UVK Verlagsgesellschaft, Konstanz 2013. 233 Seiten. Kartoniert.

In dieser Doktorarbeit an der Universität Bielefeld (am Institut für interdisziplinäre Gewalt- und Konfliktforschung, Professor Wilhelm Heitmeyer) werden verschiedene Integrationsmodelle in der niedersächsischen Stadt Salzgitter-Lebenstedt untersucht. Dort trifft der Autor auf Mitarbeiter der Bund-Länderinitiative „Soziale Stadt", die eine nachhaltige Entwicklung in Stadtteilen mit sozialen, wirtschaftlichen und städtebaulichen Problemen sicherstellen soll. Dieser Initiative, so stellt er fest, sei kein Erfolg beschieden. In dieser „Top-down"-Integrationsmethode würden Modelle vorgegeben, die dann in der Praxis nicht funktionierten, höchsten wenn sich sehr engagierte Einzelpersonen darum kümmern würden. Ein „lebensweltlich verankertes Integrationsmodell des Nachbarschaftszentrums" – Integration „bottom-up" – hat da mehr Erfolg. In diesem Projekt des Diakonischen Werkes wurde zunächst ein Treffpunkt eingerichtet, die Arbeit richtet sich nach den Bedürfnissen der dort versammelten Personen. Mewes untersucht verschiedene Integrationsmaßnahmen, auch mittels Befragung von Beteiligten, und erklärt, warum sie Erfolg haben oder nicht. Am besten läuft Integration am Arbeitsplatz und in Vereinen.

Bürger muslimischen Glaubens. Politische Bildung im Kontext von Migration, Integration und Islam. Von **Sabine Achour.** Wochenschau Verlag, Schwalbach/Ts. 2013. 527 Seiten. Kartoniert.

In ihrer Dissertation an der Freien Universität Berlin stellt die Autorin ein auf Anerkennung des Islam beruhendes Konzept für die politische Bildung zur Diskussion. Zentrale Zielsetzung politischer Bildung sei es, Bürgerinnen und Bürger zur Demokratie zu motivieren. Bisher sei die Kategorie „Migrationshintergrund" in der Politikwissenschaft nicht genügend berücksichtigt worden. Bei der politischen Arbeit geht es der Autorin vorrangig um Schulbildung. Das sehr akademisch und fachspezifisch abgefasste Buch ist für Laien nur schwer zu verstehen.

Weibliche Genitalverstümmelung aus Sicht der Medizinethik. Von **Janna Graf.** V&Runipress, Göttingen 2013. 267 Seiten mit einigen schwarzweißen Abbildungen. Hardcover.

Auch im Maghreb wird die weibliche Genitalverstümmelung praktiziert, und zwar in Teilen Mauretaniens und im Süden Libyens. In Tunesien forderte unlängst ein Fundamentalist diese Praxis auch für sein Land – aus ästhetischen Gründen.

In dieser Schrift, fußend auf ihrer Dissertation an der Universität Erlangen-Nürnberg, beleuchtet die Autorin Tradition und Hintergründe solcher Menschenrechtsverletzungen, die vor allem im mittleren und östlichen Teil Afrikas ausgeübt werden.

Sie beschreibt die verschiedenen Formen und Durchführungsweisen des Eingriffs und die politischen Anstrengungen zu seiner Beseitigung. Anhand eines Fragebogens ermittelte sie den Kenntnisstand von 411 Berliner GynäkologInnen zu dieser Praxis.

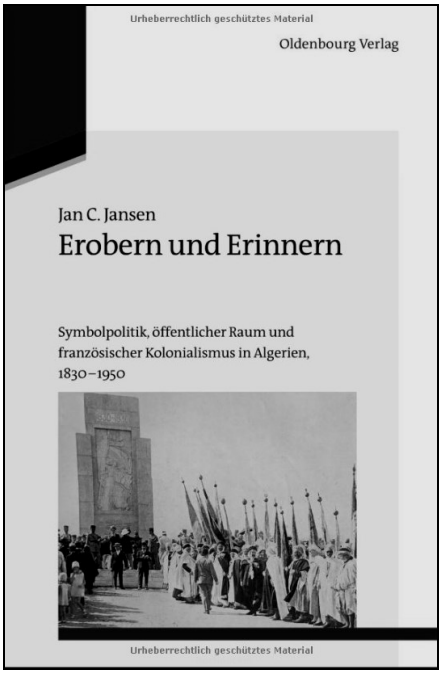
Von den Befragten, vor allem den älteren, hatte die Mehrzahl schon Kontakte mit beschnittenen Frauen. In einem Exkurs verurteilt die Autorin auch die männliche Beschneidung.

Auf den letzten 100 Seiten des Buches sind die allgemeine Menschenrechtserklärung und mehrere zum Thema gehörende internationale Übereinkommen wiedergegeben. Mit ihrem verständlich geschriebenen Buch baut die Autorin, so Heiner Bielefeld im Vorwort, „eine Brücke nicht nur zwischen unterschiedlichen wissenschaftlichen Disziplinen, sondern auch zwischen akademischer Forschung und praktischer Menschenrechtsarbeit."

Kulturelle und religiöse Vielfalt und ihre Auswirkungen auf den Geschichtsunterricht. Jahrbuch 2013. Herausgegeben von der **Internationalen Gesellschaft für Geschichtsdidaktik.** Wochenschau Verlag, Schwalbach/Taunus 2013. 270 Seiten.

Wie wird im Geschichtsunterricht mit der Geschichte eines Landes umgegangen? Wird sie verfälscht? Wird Unangenehmes ausgelassen? Und wird auch die Geschichte von Migranten einbezogen? Um solche Fragen geht es unter anderem in diesem Kompendium, das im Wesentlichen auf Vorträgen einer internationalen Tagung beruht, die 2012 in der russisch-tartastanischen Hauptstadt Kasan stattfand. Die Autoren der 15 Beiträge dieses Bandes kommen aus dem Gastland, aus Finnland, Dänemark, Schweden, dem Vereinigten Königreich, Estland, Tschechien, Polen, Malaysia und Deutschland. Folgende Aufsätze thematisieren Islam und Multikulturelles: Elisabeth Erdmann (Universität Erlangen/Nürnberg) behandelt die Kreuzzüge und ihre Darstellung in deutschen Geschichtsbüchern. Wolfgang Hasberg (Universität Köln) schreibt über das „Fremdverstehen" von Religionen und mögliche Fehlentwicklungen von Inklusion in der Schule. Urte Kocka (Freie Universität Berlin) legt dar, wie Geschichtsunterricht zum gegenseitigen Verstehen und Akzeptieren im multikulturellen Klassenzimmer aussehen kann. Drei spanische Autoren aus Barcelona machen deutlich, wie sie sich interkulturelle Erziehung im Geschichtsunterricht vorstellen. Und Jutta Schumann (Universität Augsburg) kommentiert, wie das Thema „Islam" in deutschen populären Geschichts-Zeitschriften behandelt wird. Die Beiträge sind in Englisch verfasst, die Zusammenfassungen erscheien in englischer, deutscher und französischer Sprache.

Erobern und Erinnern. Symbolpolitik, öffentlicher Raum und französischer Kolonialismus in Algerien 1830 – 1950. Von **Jan C. Jansen.** Oldenbourg Verlag, München 2013. 543 Seiten mit einigen schwarzweißen Abbildungen. Hardcover.



Eine Statuomanie herrschte zeitweilig im vom Frankreich kolonisierten Algerien. Vor allem Militärs der Eroberungsarmee und auch anderen Helden wurde eine Statue, eine Pyramide oder, eine Büste auf einer Säule geweiht. Das ist ein Teil der „Erinnerungskultur", die der Autor in seiner Dissertation an der Universität Konstanz in diesem Buch behandelt.

Es geht auch um die Umbenennung von Orts- und Straßennamen, um Gedenktafeln und -feierlichkeiten sowie die Pflege des „lateinischen Erbes". Um die Kolonie zu französisieren, scheute die Verwaltung weder Mühen noch Kosten für „urbanes Dekor". Vieles konnte durch Spendensammlungen verwirklicht werden.

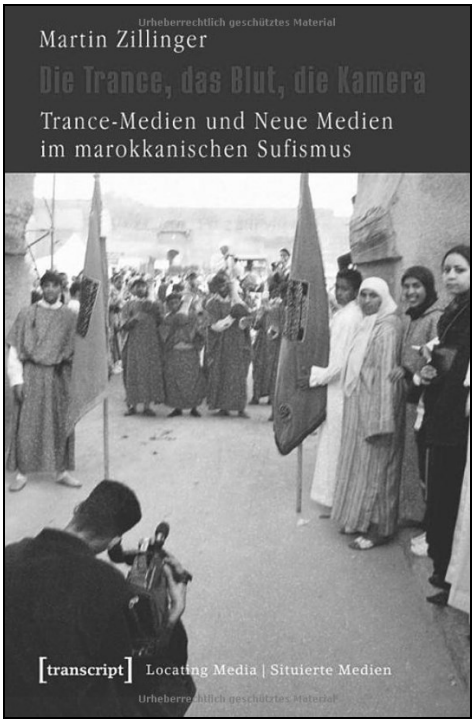
Nicht nur Militärs erhielten Denkmäler, sondern auch zum Beispiel Jean d'Arc, Kardinal Lavigerie, Cervantes oder Wissenschaftler wie der Entdecker des Malariaverursachers Alphonse Leveran. Sogar für den Widerstandskämpfer Abdelkader wurde als „Freund Frankreichs" ein Denkmal errichtet.

Nach dem Ersten Weltkrieg kamen viele Kriegerdenkmäler hinzu. Nachdem Algerien unabhängig war, wurden viele der Denkmäler abgebaut und nach Frankreich verschifft. Das Denkmal von Jean d'Arc war zuvor noch von Algeriern für ein paar Tage in eines für die Widerstandskämpferin Hassiba Ben Bouali umgewidmet worden.

Jansen hat ein lesbares Geschichtsbuch besonderer Art vorgelegt. Dafür durchforstete er viele Archive, alte Akten und Zeitungen. Er verknüpft die Mitteilun-

gen über Denkmäler, Gedenkfeiern, Landkartenveränderungen usw. mit den politischen Geschehnissen jener Zeit.

Die Trance, das Blut, die Kamera. Trance-Medien und Neue Medien im marokkanischen Sufismus. Von **Martin Zilliger**. Transcript Verlag, Bielefeld 2013. 342 Seiten mit einigen schwarzweißen Abbildungen. Kartoniert.



Sufismus ist in Marokko mit vielen Bruderschaften weit verbreitet. Der Autor dieser Dissertation an der Universität Marburg untersucht die in der Region Meknes ansässige Bruderschaft der Hamadša und die mit ihnen verbundene Bruderschaft der Isāwa mittels „teilnehmender Beobachtung".

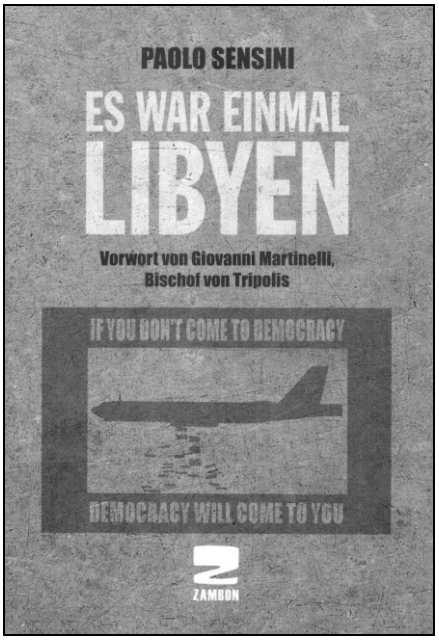
Er informiert über die magischen Kulte, die rituellen Praktiken, die folkloristischen Aktivitäten und die Medienpräsenz. Es geht ihm vor allem um die Frage, wie sich die religiösen Praktiken, etwa die Trance-Rituale, in einer Gemeinschaft, die seit dem 17. Jahrhundert besteht, im 21. Jahrhundert ausgeübt werden. Veränderungen ergaben sich nicht nur durch das politische Umfeld und die Emigration, sondern auch durch den Gebrauch neuer Medien. So werden von den Ritualen Fotos und Videos gemacht und untereinander ausgetauscht, manche sogar ins Internet gestellt, wo die Bruderschaften auch ihre Dienste anbieten.

Für im Ausland lebende Marokkaner kann sogar in Abwesenheit anhand eines Fotos und eines persönlichen Gegenstandes zum Beispiel eine Heilungszeremonie oder ein Besessenheitsritual durchgeführt werden. Gegen eine Opfergabe natürlich. Eine Kommerzialisierung geschieht auch über den Verkauf von CDs mit Sufi-Musik und über Versuche, in der Folklore- und Tourismusszene Fuß zu fassen. Viele wollen weniger als religiöse, sondern vielmehr als kulturelle Gemeinschaft anerkannt werden, um dadurch staatliche Förderung zu erhalten.

Auch in der Rapperszene sind die Isāwas angekommen. Die Gruppe H-Kayne hat sie mit dem Lied „Issawa-Style" gewürdigt, der Clip dazu wurde auf Youtube eingestellt und minstens 1,5 Millionen mal angeklickt (http://www.youtube.com/watch?v=8TRhCRUvjR0&hl=en&gl=IL).

3. Sachbücher

Es war einmal Libyen. Von **Paolo Sensini.** Mit einem Vorwort von Giovanni Martinelli, Bischof von Tripolis. Aus dem Italienischen von Johanna Loquai. Zambon Verlag, Frankfurt a. M., 2012. 183 Seiten. Kartoniert.



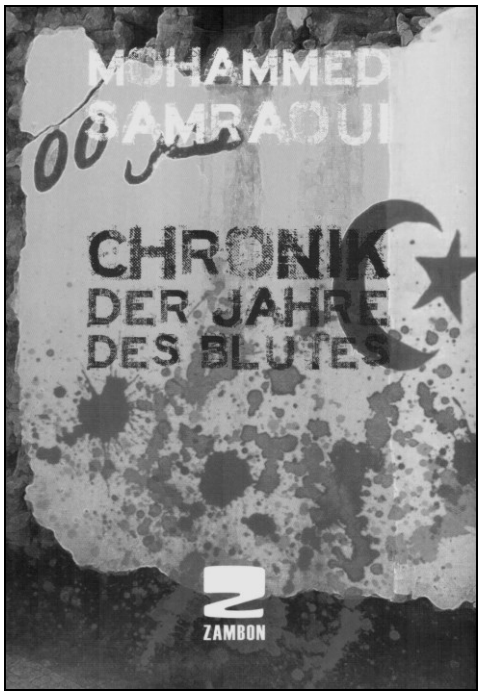
Der italienische Autor sieht den jüngsten Libyen-Krieg so: Gaddafi war ein guter Landesvater, die Aufstände in Bengazi wurden von al-Qaida-Mitgliedern angezettelt – in Zusammenarbeit mit den USA, Gräuel und Zerstörungen der libyschen Regierungstruppen wurden erfunden, das Massengrab war ein normaler Friedhof, die kriegsführenden NATO-Staaten wollten nicht nur Erdöl und Erdgas, sondern auch wegen der Finanzkrise die libyschen Guthaben auf Auslandskonten haben und eventuell auch die Reserven an geothermalem Wasser.

Im ersten Teil des Buches, dessen italienischer Titel „Libia 2011" lautet, umreisst der Autor, Universitätsdozent für Philosophie, die Geschichte des kolonialen Libyens, die italienische Rolle dabei und den Aufstieg Gaddafis. Einzige Kritik an dem Oberst ist, dass seine ursprüngliche Idee von der Volkssouveränität nicht verwirklicht werden konnte.

Hervorgehoben werden unter anderem der Wohlstand der Bevölkerung, die gute medizinische Versorgung und die Religionsfreiheit zu Zeiten Gaddafis.

Das Vorwort zum Buch schrieb der Bischof von Tripolis, Giovanni Martinelli.

Chronik der Jahre des Blutes. Wie die algerischen Geheimdienste die islamistischen Gruppen gesteuert haben. Von **Mohammed Samraoui.** Zambon Verlag, Frankfurt a. M. 2012. 469 Seiten. Kartoniert.



Ein algerischer Militär und Geheimdienst-Mitarbeiter schreibt in diesem Buch, dass die Gräueltaten im Bürgerkrieg der 1990er Jahre oft nicht von Islamisten, sondern vom Militär zu verantworten gewesen seien. Das Buch erschien in französischer Sprache bereits im Jahre 2003.

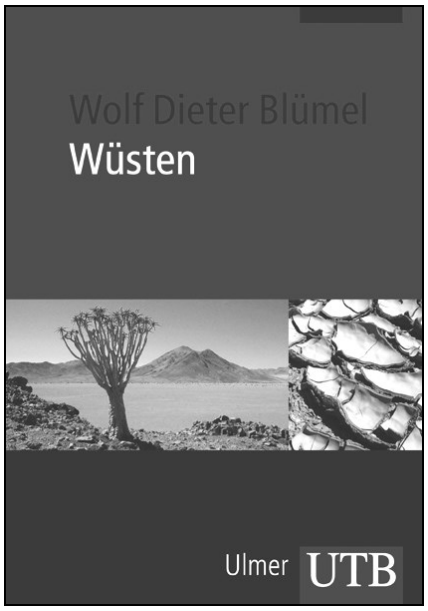
Der Autor Mohammed Samraoui bat 1992 um seine Entlassung, die ihm nicht gewährt wurde. Er kam als Militärattaché an die algerische Botschaft in Bonn. 1995 sollte er den Mord an zwei algerischen Islamisten organisieren.

Daraufhin bat er 1996 in Deutschland um politisches Asyl. 2007 wurde er auf Bitten der algerischen Regierung in Spanien festgenommen, wurde aber nicht ausgeliefert und konnte wieder nach Deutschland zurückkehren. Im November 2012 soll er übrigens in Algerien mit Präsident Bouteflika zusammengetroffen sein.

Deutsche Kulturpolitik in Marokko. Bilaterale Beziehungen und Zusammenarbeit zur Stärkung der Zivilgesellschaft. Von **Youssef Taghzouti**. Diplomica Verlag, Hamburg 2013. 80 Seiten. Kartoniert.
Auswärtige Kulturpolitik gilt in der Bundesrepublik Deutschland als wichtiger Teil der Außenpolitik. In seiner Diplomarbeit aus dem Jahr 2009 (als in Marokko das deutsch-marokkanische Kulturjahr stattfand) hat der Autor dieser Studie Akteure der deutschen Kulturpolitik in Marokko beleuchtet: das Goethe-Institut, die politischen Stiftungen der Parteien (wobei er die Friedrich-Ebert-Stiftung ausführlicher behandelt) und die Deutsche Welle. Insgesamt stellt er der deutschen Kulturpolitik in Marokko keine schlechten Noten aus, bemängelt aber im Kapitel zum Goethe-Institut die finanziellen Engpässe und allgemein die fehlende Erfolgskontrolle.

50 Jahre afrikanische Un-Abhängigkeiten. Eine (selbst-)kritische Bilanz. Herausgegeben von **AfricAvenir International e. V.** Eine Veröffentlichung der Bundeszentrale für politische Bildung (bpb), Bonn 2012. 260 Seiten mit vielen farbigen Abbildungen. Kartoniert. Zu bestellen unter der Bestellnummer 1286 bei der bpb, Postfach 1396, 53003 Bonn oder per Internet www.bpb.de/.
Viele afrikanische Länder begingen in den letzten Jahren den 50. Jahrestag ihrer Unabhängigkeit. Die Bundeszentrale für politische Bildung hat dazu eine interessante großformatige Broschüre herausgegeben. Darin kommen fast ausschließlich Afrikaner zu Wort, aus Kamerun, Simbabwe, Kongo, Kenia, Namibia, Ghana, Senegal, Mali, Djibouti, Mosambik, Südafrika – und Algerien. Daho Djerbal, Historiker an der Universität Algier, zeichnet in seinem Aufsatz „Gewalt als rekurrenter Faktor im postkolonialen Algerein – zwischen traumatischem Erbe und Wille zur Veränderung“ ein herbes Bild von der Entwicklung seines Landes. In vielen Ländern waren die demokratischen Aufbrüche am Anfang später durch den Machtwillen der neuen Herrscher zum Scheitern verurteilt. Zwischen den Aufsätzen der afrikanischen Experten stehen Reden afrikanischer Politiker: von Patrice Lumumba, Kwame Nkruma, Thomas Sankara, Cheikh Anta Diop und Nelson Mandela. Mehrere politische Gedichte und ausdrucksstarke Fotos vervollständigen das Bild von Afrika, das hier gezeigt wird.

Wüsten. Entstehung, Kennzeichen, Lebensraum. Von **Wolf Dieter Blümel.** Verlag Ulmer UTB, Stuttgart 2013. 327 Seiten mit vielen farbigen und schwarzweißen Abbildungen. Kartoniert.



Dieses Fachbuch informiert anschaulich über die Erdgeschichte der Wüsten weltweit, über die Entstehung einzelner Wüstentypen, über Verbreitung, Verwitterung, Oberflächengestaltung, heutige Veränderungen und den Lebensraum Wüste.

Nach dem allgemeinen Teil wendet sich der Autor, früher Geographieprofessor an der Universität Stuttgart, einzelnen Wüsten zu: Sahara, Namib, Kalahari, Atakama, australische Halbwüsten, Takla Makan, Gobi und Kältewüsten der Polarregionen. Wie sieht die Zukunft der Wüsten aus? Sie verwüsten immer mehr.

Blümel nennt im Schlusskapitel die Ursachen der Bedrohung. Wüsten dienen heute als Kriegsschauplätze, Abenteuerspielplätze und Tourismusziele. An Wüstenrändern kann die Weidewirtschaft zerstörenden Einfluss haben. Die Gewinnung von Rohstoffen, Wasser und Solarstrom sollte vielerorts umweltschonender betrieben werden. – In einem Interview sagte der Autor, er habe zuerst die Namib-Wüste besucht, und sie sei seine Lieblingswüste geblieben. Das merkt man auch dem Buch an, das die meisten Beispiele und Fotos aus dieser südafrikanischen Wüste zeigt.

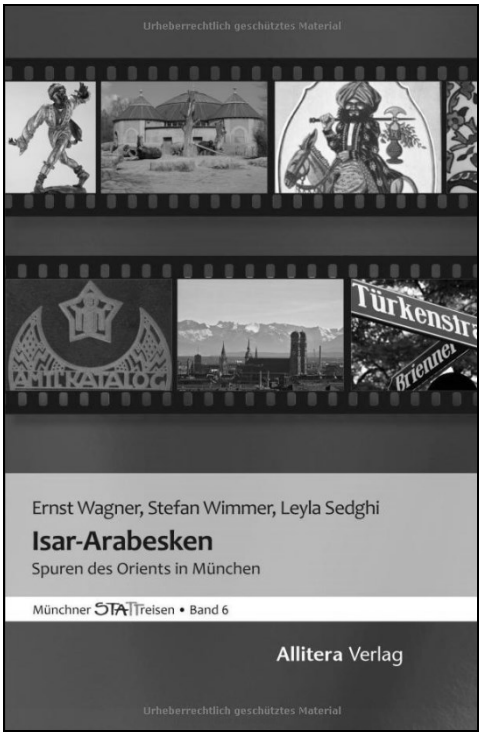
Die Maghrebländer Marokko, Algerien, Tunesien – Geschichte und Bilder. Im Selbstverlag von **Rudolf Fischer.** 136 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen. Kartoniert. Zu bestellen bei Edition Piscator, Sandmattstr. 31, CH-4532 Feldbrunnen. E-Mail: fischer.piscator@bluewin.ch. Tel. 0041-32-6232473.

Der Schweizer Maghrebliebhaber Rudolf Fischer nimmt den Leser mit auf Reisen durch die Kern-Maghrebländer, seine Eindrücke illustriert er mit meist eigenen Fotos. Er geht dabei besonders auf das kulturelle Erbe und die Geschichte ein, aber auch auf Natur, Landschaft, Architektur und alltägliches Leben.

Ein schönes „Bilderbuch“, das auch Unbekannteres zeigt, zum Beispiel eine Megalith-Grabanlage mit 170 Monolithen in der Nähe der marokkanischen Stadt Larache oder ein Wohnhaus mit moderner marokkanischer Architektur im Bauhaus-Stil. Hervorzuheben sind vor allen Dingen die exzellenten Fotos.

Isar-Arabesken. Spuren des Orients in München. Von **Ernst Wagner, Stefan Wimmer und Leyla Sedgi.** Allitera Verlag, München 2013. 144 Seiten mit vielen meist farbigen Abbildungen. Kartoniert mit Umschlagklappe.

Das Büchlein ist ein Führer zu Münchens zahlreichen, oft verborgenen orientalischen Schätzen. Von einfachen türkischen Lebensmittelläden bis zu den Luxusgeschäften in der Maximilianstraße oder der BMW-Welt, wo Touristen aus den Golfstaaten einkaufen, vom Kircheninventar bis zur Kriegsbeute aus den Türkenkriegen, vom Nachlass Ludwig II. bis zum Couscous im Museumscafé – hier wird vieles angesprochen und mit unterhaltsamen Geschichten drum herum angereichert. Wer weiß schon, dass der Grundstock der arabischen und hebräischen Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek aus Tunis stammen,



das 1535 von habsburgischen Truppen erobert und geplündert wurde. Oder das Carl Spitzweg 31 Gemälde mit dem Titel „Türken in einem Café“ schuf, und die Anregungen dazu von der Weltausstellung in London 1851 und von seinem in Kairo lebenden Bruder bekam.

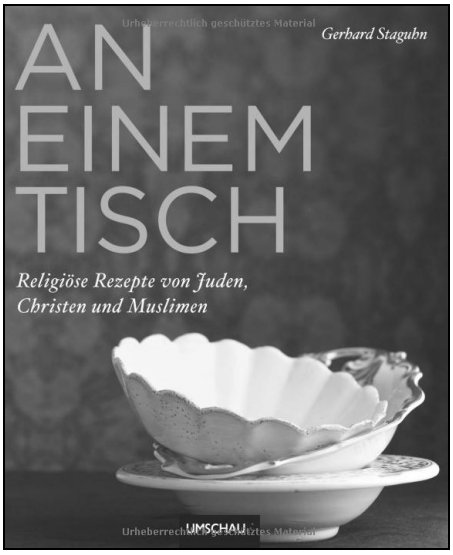
Oder das der Kunsthistoriker und Gemäldesammler Friedrich Graf von Schack viele Orientreisen machte, unter anderem nach Algerien. Bekannter ist da schon die Dauerausstellung „Welten des Islam“ im Kunstgewerbemuseum.

Oder Bilder von Kandinski, Macke und Klee von ihren Orientreisen, die im Lehnbachhaus zu bewundern sind. Dieser sehr informative und schön bebilderte kleine Führer ist ein Muss für orientinteressierte Münchner und Münchenbesucher.

An einem Tisch. Religiöse Rezepte von Juden, Christen und Muslimen. Von **Gerhard Staguhn.** Umschau Verlag, Neustadt/Weinstraße 2012. 208 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen. Hardcover.

Das Buch will als „religionsgeschichtliche Einführung unter kulinarischen Aspekten“ gelesen werden. Deshalb beschäftigt sich der etwa 60-seitige Einführungsteil mit Speisegeboten und -verboten sowie mit allgemeinen Informationen über die Religionen Judentum, Christentum und Islam.

Dann werden die Bedingungen an Mahlzeiten genannt, wenn Vertreter aller drei Religionen gemeinsam speisen wollen. Die Einteilung der Rezepte erfolgt nach religiösen Festen, in der Reihenfolge: Nauruz, jüdisches Neujahrsfest, Sukkot, Purim, Pessach, Ostern, Pfingsten, Schawuot, Ramadan, Opferfest, Weihnachten und Chanukka. Weihnachtsgans und Osterlamm – o.k. Aber kann man Käsekuchen oder Maultaschen als mit der christlichen Religion



Das Buch will als „religionsgeschichtliche Einführung unter kulinarischen Aspekten“ gelesen werden. Deshalb beschäftigt sich der etwa 60-seitige Einführungsteil mit Speisegeboten und -verboten sowie mit allgemeinen Informationen über die Religionen Judentum, Christentum und Islam.

Dann werden die Bedingungen an Mahlzeiten genannt, wenn Vertreter aller drei Religionen gemeinsam speisen wollen. Die Einteilung der Rezepte erfolgt nach religiösen Festen, in der Reihenfolge: Nauruz, jüdisches Neujahrsfest, Sukkot, Purim, Pessach, Ostern, Pfingsten, Schawuot, Ramadan, Opferfest, Weihnachten und Chanukka. Weihnachtsgans und Osterlamm – o.k. Aber kann man Käsekuchen oder Maultaschen als mit der christlichen Religion verbundene Speisen betrachten? Vielleicht früher einmal.

Die islamische Küche, so der Autor, biete deshalb so wenig religiöse Speisen, weil es so wenig Feste gebe. Was tischt er da auf? Zum Ramadan: Falafel, Harira, Hammelspieße mit zwei Marinaden, Fatoush-Salat, Türkischer Salat, Marokkanischer Karottensalat und die Süßspeisen Mansaf, Attayif, Baklava, Revani, Festtagshelva, Hoşaf, und Mandelkekse. Zum Opferfest zusätzlich: Hackfleischspieße mit Auberginen, Hähnchenspieße, Fischcouscous und Mruziya. Die Rezeptauswahl ist sicherlich ziemlich willkürlich. Wer sich aber nicht so auskennt und Gläubige anderer Religionen einladen will, für den kann das Buch hilfreich sein.

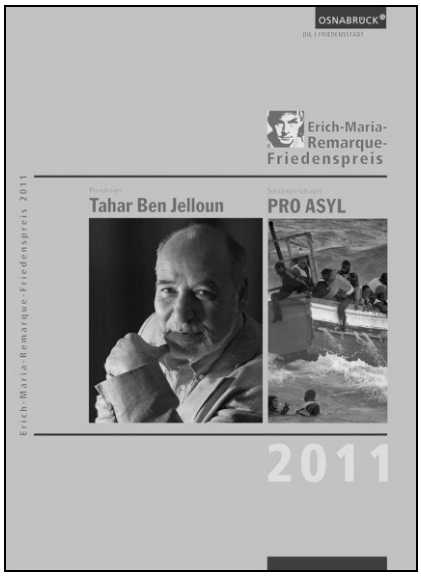
Chef Ramzis Arabisches Kochbuch. Mit einem Text von **Bo Masser** und Fotos von **Bruno Ehrs.** Olms Verlag, Hildesheim 2012. 168 Seiten mit vielen Farbfotos. Hardcover.

Auf der Frankfurter Buchmesse 2004, als die „Arabische Welt“ Ehrengast war, hatte Chef Ramzi einen kleinen Stand; der im Nahen Osten bekannte und beliebte Fernsehkoch suchte für sein dickes Kochbuch mit libanesischer Küche einen deutschen Verleger. Die französische Ausgabe dieses Buches war 2003 in Barcelona als bestes arabisches Kochbuch ausgezeichnet worden. Das jetzt vorliegende Kochbuch ist wesentlich dünner und bringt eine Auswahl von Rezepten aus mehreren Ländern der arabischen Welt.

Chef Ramzi lobt die libanesische Küche, die aufgrund der ausgeglichenen klimatischen Verhältnisse eine vielfältige Landwirtschaft und somit auch eine reichhaltige Küche ermöglicht. Er gesteht aber auch dem Maghreb eine vielfältige Esskultur zu. In seiner Rezeptauswahl gibt es aber nur ein maghrebinisches Gericht: „Couscous auf marokkanische Art“. Libanesische Rezepte überwiegen: Falafel, Baba Ghanoush, Tabbouleh, Fattoush, verschiedene Kibbehs usw. Das Buch ist vor allem für Einsteiger in die arabische Küche hervorragend geeignet.

Die Rezepte sind in Deutsch und Arabisch abgedruckt. Die Rezeptseiten zeichnen sich durch ein klares Layout, übersichtliche Zutatenlisten, nachvollziehbare Arbeitsanweisungen und das Fehlen von Schnickschnack aus. Eine Rezeptseite wird vis-a-vis von einem sehr ästhetischen, aussagekräftigen Foto begleitet. Zwischendrin einige Fotos vom „lächelnden Koch“ Ramzi und stimmungsvolle Bilder, die orientalisches Feeling aufkommen lassen und Einblicke in die kulturelle Vergangenheit gestatten.

Tahar Ben Jelloun – Pro Asyl. Erich-Maria-Remarque Friedenspreis. Herausgegeben von der Stadt Osnabrück. Rasch Verlag, Bramsche 2012. 96 Seiten mit einigen Schwarzweißfotos. Kartoniert. Zu bestellen bei Claudia Glunz, Remarque-Friedenszentrum, Postfach 4469, 49034 Osnabrück.



Mit dem Erich-Maria-Remarque-Friedenspreis der Stadt Osnabrück wurden am 16. September 2011 der marokkanische Schriftsteller Tahar Ben Jelloun und die Organisation „Pro Asyl“ geehrt. Die Festschrift enthält die Reden und Laudationes, Fotos von der Veranstaltung und einige zuvor noch nicht auf Deutsch veröffentlichte Texte Ben Jellouns.

Die Laudatio für Ben Jelloun hielt Stephan Weidner, der einen Zusammenhang zwischen dem Westfälischen Frieden sowie dem Werk Remarques und Ben

Jellouns herstellte. Er würdigte Ben Jelloun als idealen Preisträger, der sich mit dem Patriarchat, der Genderfrage, der Arbeitsmigration, mit der Ausbeutung von Flüchtlingen sowie mit Despotie, Macht und Widerstand auseinandergesetzt habe. Die Laudatio für „Pro Asyl“ hielt Heribert Prantl. Am Schluss sind Twitter-Statements von Ben Jelloun auf der Internet-Seite des Erich-Maria-Friedenspreises auf Französisch und Deutsch abgedruckt. Ebenfalls 25 Aphorismen von insgesamt 150, die im März 2012 in Frankreich als Buch erscheinen sollen.

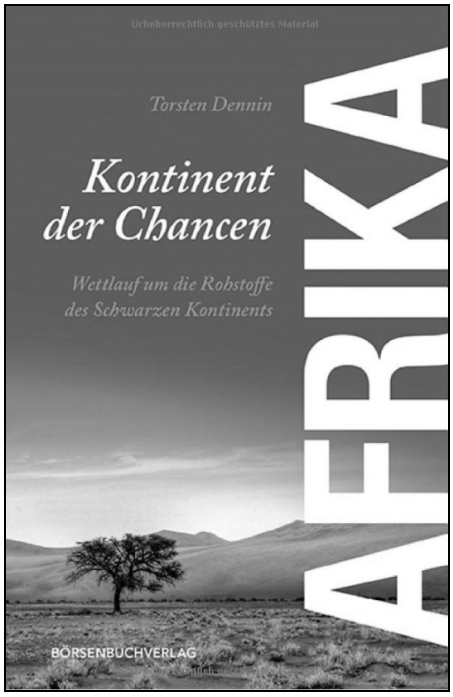
Israel im arabischen Frühling. Betrachtungen zur gegenwärtigen politischen Situation im Orient. Von **Uri Avnery.** Aus dem Englischen von Ingrid von Heiseler. Kitab Verlag, Klagenfurt 2013. 292 Seiten. Kartoniert.

Uri Avnery, israelischer Autor, Journalist und Friedensaktivist, setzt sich in diesem Buch mit knapp 40 Essays aus dem Jahr 2012 mit der politischen Situation Israels angesichts des „arabischen Frühlings“ auseinander. Vor allem aber übt er scharfe Kritik an der gegenwärtigen israelischen Politik und macht diese auch lächerlich. Auch in Israel gab es öffentliche Protestaktionen. 2011 errichtete eine junge Frau, die ihre Miete nicht mehr bezahlen konnte, ein Zelt an einem der Hauptboulevards von Tel Aviv, Tausende folgten ihrem Beispiel und demonstrierten gegen soziale Ungerechtigkeit. Das hatte aber keine großen Auswirkungen.

Wie beurteilt Avnery die Situation zum Beispiel in Tunesien oder Ägypten? Er stellt der Muslimbruderschaft und vergleichbaren Bewegungen kein schlechtes Zeugnis aus. „Alle unsere Nachbarn werden langsam, aber sicher, islamisch. Das bedeutet nicht das Weltende. Aber es zwingt uns sicherlich dazu, zum allerersten Mal zu versuchen, den Islam und die Muslime zu verstehen.“ An anderer Stelle urteilt er über Syrien: „Ebenso wachsen die Chancen, dass Islamisten in Syrien nach Assad eine positive Rolle spielen werden.“

Zur Zukunft des israelisch-palästinensischen Verhältnisses zieht er am Schluss das Resümee: „Wir kommen um die einfache Wahrheit nicht herum, dass es … zwei Staaten geben wird. Es sei denn, dass das ganze Land … ein einziger großer Friedhof wird.“

Afrika – Kontinent der Chancen. Wettlauf um die Rohstoffe des Schwarzen Kontinents. Von **Torsten Dennin.** Börsenbuchverlag, Kulmbach 2013. 303 Seiten mit vielen Tabellen und Landkarten. Hardcover mit Schutzumschlag.

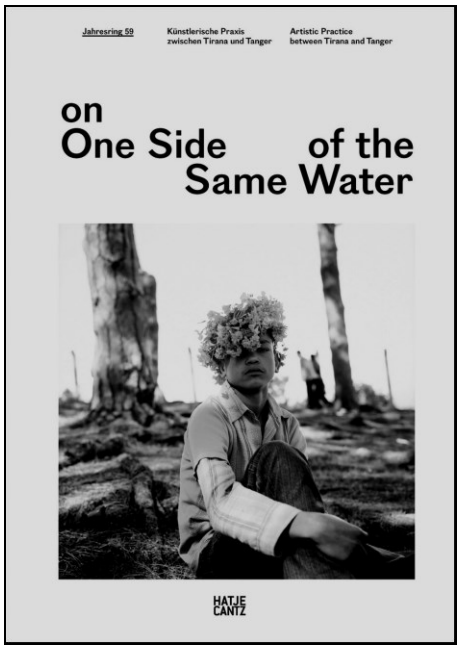


Immer häufiger liest man auch hierzulande vom steigenden Wirtschaftswachstum in afrikanischen Ländern und vom Einfluss Chinas auf die afrikanischen Volkswirtschaften. Der Autor dieses Buches, Banker und Fondsmanager, informiert über den Rohstoffreichtum Afrikas und gibt Tipps für potenzielle Anleger, die davon profitieren könnten. Denn Afrika ist nicht nur der K-Kontinent (Kriege, Konflikte, Katastrophen, Krankheiten, Korruption und Kriminalität), sondern bietet viele wirtschaftliche Chancen.

Doch für wen? fragt der Autor. Für die afrikanische Bevölkerung, für die Eliten, für die multinationalen Konzerne oder für China? Der Autor hat sein Buch nach einzelnen Rohstoffen eingeteilt (Rohöl und Erdgas; Gold; Platin; Diamanten; Uran; Eisenerz; Kupfer, Kobalt, Coltan; Bauxit und Aluminium; Mineralsande; Plantagenwirtschaft und „Land-Grabbing“).

In maghrebinischen Ländern spielen vor allem Erdöl und Erdgas eine Rolle; der Eisenerzförderung Westafrikas sagt der Autor eine glänzende Zukunft voraus, wobei Mauretanien aber nur nebenbei erwähnt wird.

On One Side of the same Water. Künstlerische Praxis zwischen Tirana und Tanger. Herausgegeben von **Angelika Stepken** im Auftrag des Kulturkreises der Deutschen Wirtschaft im BDI. Texte in Deutsch und Englisch. Verlag Hatje Cantz, Stuttgart 2012. 248 Seiten mit vielen, meist farbigen Abbildungen. Hardcover.



Dieser Kunstband hat zum Ziel, die hierzulande oft unbekannten Kunstszenen in Mittelmeerländern bekannter zu machen. Ausgesucht wurden dazu Künstler und Kunstinitiativen aus Albanien, Griechenland, der Türkei, dem Libanon, Israel, Palästina, Ägypten, Tunesien, Algerien und Marokko.

Im Tunesien-Kapitel wird die in Berlin lebende Nadia Kaabi-Linke interviewt; sie berichtet von ihrer Biographie, ihren künstlerischen Intentionen und ein wenig über die tunesische Kunstlandschaft. Für Algerien wurde Zineb Sedira ausgewählt; sie und die Kuratorin Yasmina Reggat – beide leben in London – stellen in einem Interview das Projekt A.R.I.A/ vor, das ausländischen Künstlern Stipendien für einen Algieraufenthalt gewährt.

Die Abbildungen zeigen Werke von Atef Berredjem, Amina Menia und Oussama Tabti. Der Marokkoteil enthält ein Interview mit Yto Barrada, in dem sie über die Cinématèque de Tanger spricht, ein Kulturzentrum, das auf ihre Initiative hin im Gebäude eines alten Kinos eingerichtet wurde.

– Einen Überblick über die Kunst der betrachteten Länder bietet das Buch nicht, es zeigt eine subjektive Auswahl von Kulturprojekten, die aber vielleicht Lust auf mehr Informationen machen. Herausgeberin des Buches ist Angelika Stepken, Leiterin der Villa Romana in Florenz, wo Gäste aus dem gesamten mediterranen Raum ein Stipendium erhalten können. Sie schreibt im einleitenden Kapitel: „Kein Text in diesem Buch ist repräsentativ“ und informiert ein wenig über neue Entwicklungen und Schwierigkeiten im kulturellen Leben der einzelnen betrachteten Länder.

Closed Cities. Bildband von **Gregor Sailer.** Kehrer Verlag, Heidelberg 2012. 300 Seiten mit vielen farbigen Abbildungen. Kartoniert mit Umschlagklappe.

Der österreichische Fotograf Gregor Sailer untersucht in seiner Serie „Closed Cities“ geschlossene Stadtformen in Sibirien, Aserbaidschan, Katar, Chile, Algerien/Westsahara und Argentinien. Es sind Orte der Rohstoffförderung, Militäranlagen oder Ressorts für Reiche.

Beim Fall Westsahara/Algerien handelt es sich um Flüchtlingslager. „Der Begriff der ‚geschlossenen Stadt’ so der Verlag, „ist ursprünglich auf die Sowjetunion zurückzuführen, wo zahlreiche Geheimstädte existierten, bevor sie, zum Teil erst Anfang dieses Jahrhunderts, offiziell ‚geöffnet’ und auf Landkarten verzeichnet wurden“.

Die beeindruckenden Fotos dokumentieren die Charakteristika der Orte. Im Fall der algerischen Flüchtlingslager sind das elende Hütten, Wellblechbuden, Container oder das „Museo Nacional“ in einem Betonklotz – alles in einer trostlosen Wüstenweite gelegen.

Die drei Begleittexte (in Deutsch und Englisch) gehen auf die Sichtweise des Künstlers, auf soziologische und städtebauliche Fragen ein. „In welcher Gesellschaft leben wir eigentlich, dass wir ein Leben an und mit diesen Orten fernab jeder Form gesellschaftlicher Aufmerksamkeit zulassen?“, fragt Wencke Hertzsch in ihrem Beitrag. Die Antwort: in einer Welt der schwindenden Ressourcen, des Werteverfalls, des Klimawandels, der politischen Konflikte und des Bedürfnisses nach uneingeschränkter Sicherheit.

Was die Saharalager betrifft: „Dabei drückt sich die Geschlossenheit vor allem als Politikum aus, in einer mentalen Geschlossenheit im Sinne von Stigmatisierung und Zuschreibungen, eine politisch nicht anerkannte Gesellschaft zu sein.“

Semilasso in Afrika. Eine Reise durch Nordafrika im Jahr 1835. Von **Hermann von Pückler-Muskau.** Verlag der Pioniere, Berlin 2013. 735 Seiten mit einigen schwarzweißen Abbildungen. Hardcover mit Schutzumschlag.

„Pückler! Pückler? Einfach nicht zu fassen“ – das ist das Motto der Dauerausstellung im Pückler-Schloss, gelegen im weltberühmten Park in Bad Muskau, das seit September diesen Jahres vollständig rekonstruiert wieder zugänglich ist. Um seine teuren Liebhabereien zu finanzieren – vor allem die Anlagen seiner Landschaftsparks in Bad Muskau (UNESCO-Weltkulturerbe) und Branitz, machte der Fürst Hermann von Pückler-Muskau weite Reisen, schrieb darüber und erzielte durch den Verkauf der Bücher einen Teil seines Einkommens.

Mit „Semilasso in Afrika“ führt er den Leser nach Algerien und Tunesien. Das war eine Teilstrecke der langen Reise, die über Paris, Bordeaux und Toulon nach Algier führte, weiter nach Tunis und von da aus über Athen, Alexandria, Kairo, Jerusalem, Damaskus, Istanbul, Belgrad und Wien wieder nach Hause. Diese ungekürzte Neuausgabe des Semilasso zeigt, dass er

amüsant und sehr anschaulich im „Salonstil“ zu erzählen wusste. 1835 – da hatte die Kolonisierung Algeriens schon begonnen, die Mittelmeer-Piraterie war nach dem Wiener Kongress aufgegeben worden, Abdelkader kämpfte gegen die Besatzer.

Pückler berichtet unterhaltsam von der Landschaft, den Gebäuden, den Gärten, den Märkten, den Schiffen, den Zeugnissen der Antike etc. „Könntest Du nur diese balsamische Luft fühlen“, schreibt er an seine Frau aus Algier, „dieses Götterland sehen, das schon im Frühlingsgrün mitten im Winter sich kleidet, diese reizenden Villen von Orangen, Palmen und Bananen umringt, diese duftenden Haiden voller Blumen und Wohlgeruch, diesen Hintergrund des indigoblauen Meeres. – Du würdest dich gleich mir neu verjüngt fühlen.“

Pücklers Aufmerksamkeit gilt Wetter, Pflanzen und Tieren, vor allem aber den Menschen jeglichen Standes, denen er begegnet, ihren Sitten und Gebräuchen. Sein besonderes Interesse finden Pferde und Waffen. Und das Kulinarische: Bei einem Gastmahl servierte man „eine Schüssel saftiges Lammfleisch mit dem weichen Teil der Artischocken, in einer säuerlichen Sauce von Milch, Eiern und Zitronensaft… sowie gleichfalls farciertes Kraut mit Reis und gehacktem Hühnerfleisch“, dann noch ein „Gericht gebratenen Hammelfleisches mit Mandeln, Maronen und Rosinen.“

Doch schreibt er manchmal, seine Leser würden allzu ausführliche Beschreibungen der Mahlzeiten nicht schätzen, er könne ihnen aber die Rezepte auf Anforderung schicken. Er vergleicht vieles mit den heimatlichen Zuständen, gibt Ratschläge, gerät ins Schwärmen oder Philosophieren und ist im Großen und Ganzen ziemlich vorurteilslos. Vorsicht sei geboten, wenn man es mit Christen zu tun habe, schreibt er an einer Stelle über den Handel, Muselmänner und Juden würden gar nicht betrügen oder sehr dezent. Erstaunliche Klatschgeschichten, die ihm erzählt werden, lockern die Berichte auf.

Durch Pücklers Reiseberichte gewinnt der Leser einen guten Einblick in die Anfangsjahre der französischen Kolonisierung Algeriens und die vorkolonialen Zustände in Tunesien mit einer langsamen Öffnung zur Kultur des Westens. Dem Verlag gebührt Dank für diese ungekürzte Ausgabe im Originalton und in schöner Ausstattung.

Flucht! Berta Zuckerkandl. Von Bourges nach Algier im Sommer 1940. Herausgegeben von **Theresia Klugsberger** und **Ruth Pleyer.** Czernin Verlag, Wien 2013. 224 Seiten mit einigen schwarzweißen Abbildungen und Faksimiles des Berichtsheftes. Hardcover.

Berta Zuckerkandl (1864 – 1945) war eine österreichische jüdische Autorin und Kulturjournalistin. In ihrem Salon trafen sich die Geistesgrößen der Wiener Gesellschaft. Sie setzte sich besonders für zeitgenössische Künstler, die Wiener Werkstätten und die Salzburger Festspiele ein. 1938, im Alter von 72 Jahren, floh sie vor den Nationalsozialisten von Wien nach Paris. 1940 musste sie auch Paris verlassen und

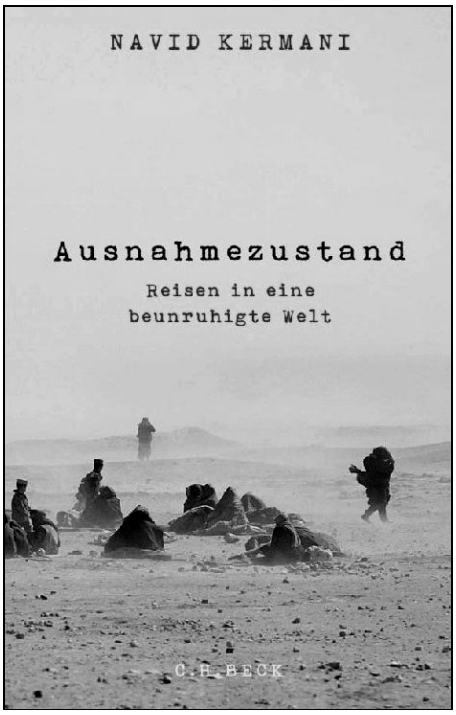
gelangte über Bourges und Montpellier nach Algier. Ihr Enkel Emile, der nach Marokko geflohen war (und dort sein Abitur machen konnte) kam ebenfalls nach Algier.

Aus den Aufzeichnungen Bertas, aus Briefen und Texten der Herausgeberinnen entstand dieses Zeitzeugnis, in dem allerdings vom Leben in Algier nichts zu entnehmen ist. Die Quellen sind vor allem dem Enkel Emile zu verdanken, der heute als Evolutionsbiologe in Palo Alto in den USA lebt.

Das Handbuch der Handelsgüter oder at-Tabassur bi-t Tigara des Abu Utman Amr Bahr al-Gahiz. Herausgegeben und übersetzt von **Ahmed Sadouki.** Klaus Schwarz Verlag, Berlin 2013. 69 Seiten. Kartoniert.

Der Autor des „Handbuchs der Handelsgüter“, Abu Utman Amr Bahr al Gahiz, lebte ungefähr von 770 bis 869 in Basra. Das Manuskript befindet sich der tunesischen Nationalbibliothek in Tunis. Was nun sind die Handelsgüter, die hier aufgelistet werden? Es sind Luxuswaren: Gold und Silber, Juwelen, Parfums, Stoffe und Vögel, zum Beispiel Falken. Dabei gibt al-Gahiz auch Hinweise auf die Qualität und wie man sie feststellen kann. „Aus Indien werden Tiger, Leoparden, Leopardenfelle, rote Korunde, weißen Sandelholz, Ebenholz und Kokosnüsse bezogen“, berichtet er in einem Kapitel über Importgüter. So kamen an den Kalifenhof zum Beispiel Pferde aus Arabien, Weihrauch aus dem Jemen, Sklavinnen vom Kaspischen Meer, Papier aus Samarkand, Morcheln aus Afghanistan. Und aus dem Maghreb „Leoparden, Akazienfrüchte, Filze und schwarze Habichtweibchen“. Am Schluss gibt al-Gahiz noch einige Ratschläge, wie man einen guten Menschen bzw. Händler erkennen kann.

Ausnahmezustand. Reisen in eine beunruhigende Welt. Von **Navid Kermani.** Verlag C. H. Beck, München 2013. 253 Seiten. Hardcover mit Schutzumschlag.

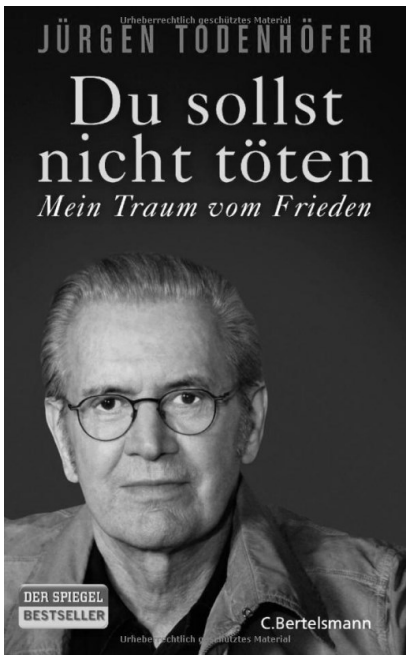


Die in diesem Buch vereinigten Reportagen erschienen schon in einer kürzeren Fassung in verschiedenen deutschsprachigen Zeitungen zwischen 2005 und 2012. Kermani berichtet von seinen Reisen nach Kaschmir, Indien, Pakistan, Afghanistan, Iran, Syrien, Palästina, Ägypten und auf die italienische Insel Lampedusa.

Er berichtet über Krisen und schwelende Konflikte anhand von persönlichen Begegnungen, von denen er lebhaft und sprachlich anspruchsvoll erzählt: Slumbewohner oder hinduistische Hassprediger in Indien, Sufis in Pakistan, Stammesführer in Afghanistan, ein Schuster und ein Kunstmaler in Damaskus, ein Mobilfunkhändler in Teheran, ein Kellner in Kairo, der palästinensische Dichter Mahmud Darwich in Ramallah. Auf Lampedusa trifft er 2008 einen Kapitän, der Flüchtlinge gerettet hat und dem Frontex „scheißegal“ ist.

Du sollst nicht töten. Mein Traum vom Frieden. Von **Jürgen Todenhöfer.** Verlag C. Bertelsmann, München 2013. 446 Seiten mit einigen Farbfotos und Karten. Hardcover mit Schutzumschlag.

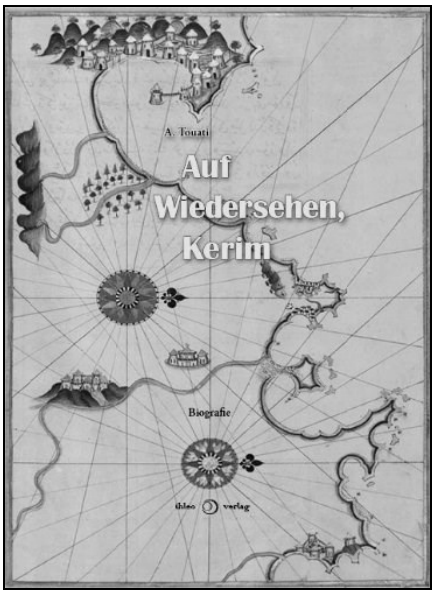
Jürgen Todenhöfer bereist seit langem Länder der islamischen Welt, schreibt Bücher darüber und ist häufig Gast in Talkshows. Spektakulär war sein Interview mit dem syrischen Präsidenten Baschar al-Assad; darüber berichtet er ausführlich in diesem Buch. Er erzählt hauptsächlich von seinen Besuchen in den Jahren 2011 – 2013 in Syrien, Ägypten, Gaza und Libyen, auch von früheren im Iran, in Irak, Afghanistan, Algerien und Tunesien. Er begegnet und spricht mit Menschen beider Seiten der Kriegsparteien, mit Tätern und Opfern. Er erlebt Bombardements und Straßenkämpfe, sieht Leidende und Sterbende. Eine Fahrt mit seinem Freund Abdul Latif in die libysche Wüste, bei der dieser getötet wurde, erzählt er in drei Strängen am Anfang, in der Mitte und am Ende des Buches.



Todenhöfer will das Bild des Westens von der islamischen Welt verändern und über Kriegslügen informieren; er plädiert für friedliche Lösungen bei Konflikten. Sicherlich muss man dem großen Engagement des Autors Anerkennung zollen.

Doch, wie Rainer Hermann in der FAZ schreibt: „Todenhöfer ist ein idealistischer Weltverbesserer. Die Öffentlichkeit braucht auch sie, nicht nur die großen Geostrategen.“

Auf Wiedersehen, Kerim. Dokumente zur deutsch-algerischen Geschichte während des Unabhängigkeitskrieges. Von **A. Touati.** Ihleo Verlag, Husum 2013. 166 Seiten mit einigen Schwarzweißfotos.



Der Autor bzw. Herausgeber dieses Buches, Abdelkarim Touati, 81 Jahre alt, lebt heute auf Sylt, wo er mit seiner Frau eine Weinhandlung betrieb. Der in algerischen Bejaia geborene Mann blickt auf ein bewegtes Leben zurück. Er studierte in Frankreich, in der DDR und in der BRD, engagierte sich politisch, heiratete eine deutsche Frau und ließ sich wieder scheiden, wurde nach der Unabhängigkeit Algeriens Beamter im Energieministerium und kehrte mit einer neuen deutschen Frau nach Deutschland zurück.

Die Idee zu diesem Buch kam ihm, als die algerische Zeitung El Watan anlässlich des 50. Jahrestages der Unabhängigkeit Zeitzeugen dazu aufrief, Erinnerungen und Dokumente beizusteuern.

Touati hat mit diesem Buch – in deutscher und französischer Sprache – folgendes zusammengetragen: eine Erzählung (Maximilian Scheer: Jugend im Feuer), ein Spiegel-Interview mit Ferhat Abbas, einen Beitrag in der DDR-Zeitschrift „Die Frau von heute" von seiner ersten Frau Heidy Glöckner (Titel: Adieu Kerim), zwei Artikel der türkischen Journalistin Mely Kiyak („Liebe Befreier" aus der Frankfurter Rundschau und ein Interview über die Islamkonferenz 2012), einen Artikel der tunesischen Journalistin Fawzia Zouari aus der Zeitschrift Jeune Afrique (Titel: „Mischehen"), einen Aufruf der algerischen Studentenorganisation UGEMA im Befreiungskrieg sowie einen Brief von einem Mitarbeiter des französischen Bildungsministeriums aus dem Jahr 1963.

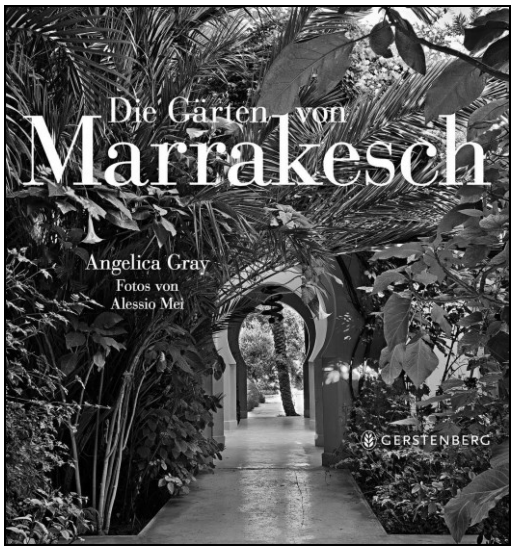
Schwarze Haut, weiße Masken. Von **Frantz Fanon.** Aus dem Französischen von **Eva Moldenhauer.** Verlag Turia + Kant, Wien 2013. Kartoniert mit Umschlagklappe.

Frantz Fanon, der vor allem mit seinem Werk „Die verdammten dieser Erde" bekannt wurde, schrieb dieses Buch, sein Erstlingswerk, 1952 in Frankreich, bevor er 1953 als Psychiater nach Algerien ging. Ein Buch, das schon längere Zeit nicht mehr auf Deutsch erschien und auch heute noch Aktualität besitzt. Er behandelt in „Schwarze Haut, weiße Masken" das psychische Befinden von schwarzen und kolonialisierten Menschen. Beeinflusst ist er vom Existenzialismus Sartres.

Durch den Kolonialismus entfremdet sich der Kolonisierte von sich selbst, er fühlt sich minderwertig. Fanon untersucht Sprache, Beziehungen zwischen schwarzen und weißen Frauen und Männern, den Abhängigkeitskomplex, die Erfahrungen der Schwarzen, die Schwarzen in der Psychopathologie und die fehlende Anerkennung.

Dennoch ist er letzen Endes optimistisch, dass sich die Gegensätze überwinden lassen. „Beide müssen wir die unmenschlichen Wege unserer Vorfahren verlassen…. Nur durch Anstrengung des Neubeginns und der Selbstprüfung, durch eine ständige Anspannung ihrer Freiheit kann es den Menschen gelingen, die idealen Lebensbedingungen für eine menschliche Welt zu erschaffen."

Die Gärten von Marrakesch. Bildband von **Angelica Gray** (Texte) und **Alessio Mai** (Fotos). Gerstenberg Verlag, Hildesheim 2013. 127 Seiten mit vielen farbigen Abbildungen. Hardcover mit Schutzumschlag.



Wie wichtig Städtern Parks und Gärten sind, haben die Proteste gegen die Bebauung des Gezi-Parks in Istanbul gezeigt. In Marokko ist es die „Stiftung Mohammed VI. zum Schutz der Umwelt", die verhindert, dass zu viele Grünflächen zubetoniert werden. Dennoch, auch in Marrakesch sind zahlreiche Parks verschwunden; entfielen 1912 noch 60 m² auf jeden Einwohner, so sind es heute nur noch 2 m², wie die Autorin dieses großformatigen, ansprechend gestalteten Bild-Text-Bandes im Vorwort schreibt.

Neben der Medina und dem Djama El Fna sind die Gärten Highlights in Marrakesch. Der Band zeigt sie in wundervollen Bildern und informiert über viele grüne Anlagen – von berühmten wie dem Jardin Majorelle oder den Menara-Gärten bis zu grünen Oasen

in Innenhöfen der Riads oder dem Gemüsegarten einer Familie. Zu bestaunen sind Palast- und Hotelgärten, Volksparks oder Grünanlagen an der Stadtmauer – zwanzig Beispiele marokkanischer Gartenkunst, dargestellt im Großen und im Detail. Die Autorin informiert über die Geschichte der Gärten, der Fotograf Alessio Mei vermittelt ihre Schönheit, ihre Sinnlichkeit und ihr marokkanisches Flair.

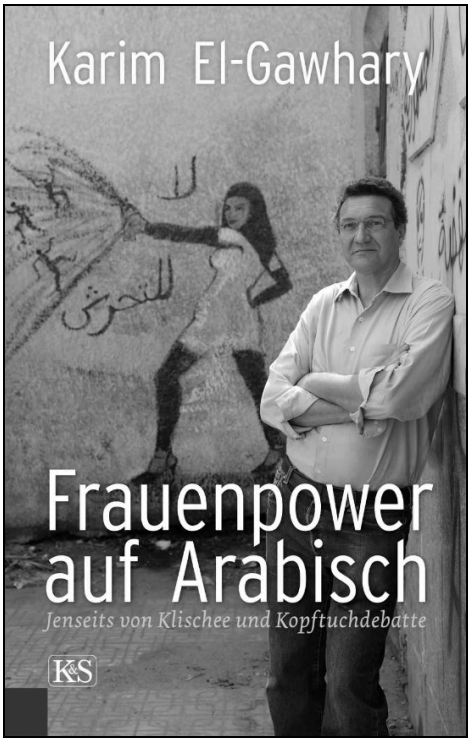
Königliches Marokko. Eine persönliche Reisebegleitung. Von **Marga Kreckel.** Projekte Verlag Cornelius, Halle/Saale 2013. 362 Seiten mit vielen, meist farbigen Abbildungen. Hardcover.

Das reich bebilderte Buch versteht sich als „Reisebegleitbuch". Die Autorin möchte ihre Reiseerfahrungen samt Fotos weitergeben und gleichzeitig historische und politische Zusammenhänge mitteilen. Aufgelockert ist der Text mit Zitaten und besonderen Anmerkungen, die in Handschrift erscheinen. Der Handschrift-Text überwiegt, was das Lesen nicht gerade erleichtert.

Besonders häufig zitiert sie Ibn Khaldoun, Leo Africanus, Pierre Loti und Fatima Mernissi. Die Autorin, „Psychologische Psychotherapeutin" aus Halle an der Saale, stellt in dem großformatigen Buch ein touristisches Marokko voller orientalischer Schönheiten vor, wobei sie Seitenblicke zum Beispiel auf Störche, Dromedare oder Berberaffen wirft.

Wie der Titel schon aussagt, haben es ihr die Könige besonders angetan. Das moderne Marokko kommt so gut wie nicht vor. Trotz der Informationen, die man an anderen Stellen sicherlich vollständiger und lesbarer erhält, besticht das Buch durch schöne Fotos, die auch Wert auf Details und ungewohnte Perspektiven legen.

Frauenpower auf Arabisch. Jenseits von Klischee und Kopftuchdebatte. Von **Karim El-Gawhary**. Mit einem Vorwort von Claudia Roth. Verlag Kronmayr und Scherian, Wien 2013. 304 Seiten mit einigen Farbfotos. Hardcover mit Schutzumschlag.



„Wir müssen endlich dieses Image der arabischen Frau als passives Opfer demontieren", zitiert der Autor die libysche Frauenrechtlerin Zahra Langhi in seinem Vorwort zum Buch. Denn, wie die ägyptische Feministin Mona Eltahawy beklagt, werden Frauen oft nur über das definiert, „was sie auf dem Kopf oder zwischen den Beinen haben."

Der Autor, ein ägyptisch-deutscher Journalist, stellt 22 Powerfrauen vor. Die meisten kommen aus Ägypten, andere aus Saudi-Arabien, dem Jemen, Palästina, Syrien, Bahrein und Libyen. Er teilt sie in stolze Pionierinnen, bittere Verliererinnen und unerschrockene Kämpferinnen ein.

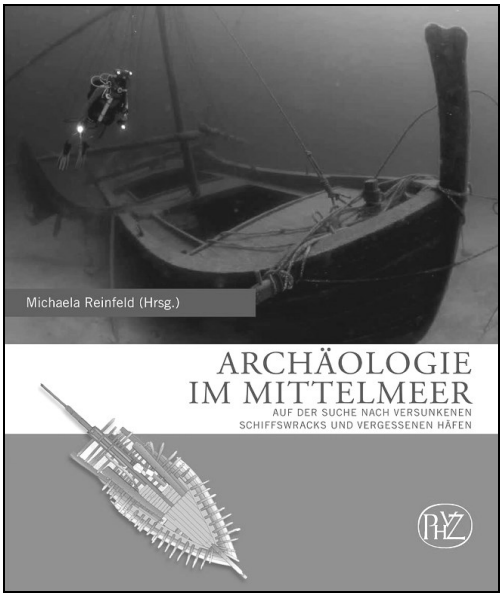
Zur ersten Gruppe gehören zum Beispiel die Taxifahrern Inas, die LKW-Fahrerin Umm Khaled oder die Fernsehköchin Ghalia, die Gerichte für wenig Geld zubereitet.

In der zweiten Gruppe begegnet der Leser einer Selbstmordattentäterin, der Mutter eines Djihad-Kämpfers oder einer syrischen Studentin, die nach Kairo verfolgt und dort von Assad-Schergen verprügelt wurde.

Unter den Kämpferinnen sind junge Frauen aus Syrien und Libyen, aber auch Politikerinnen, eine Gewerkschaftrin und schließlich Manal, die sich in Saudi-Arabien beim Autosteuern filmen ließ und das Video bei Youtube einstellte (www.youtube.com/watch?v=sowNSH_W2r0).

Es ist dem Autor zu danken, dass er nicht nur über Frauen aus einem begüterten Umfeld oder über Akademikerinnen schreibt, sondern auch starke Frauen aus dem Milieu der kleinen Leute ins Licht rückt.

Archäologie im Mittelmeer. Auf der Suche nach versunkenen Schiffswracks und vergessenen Häfen. Hrg. von **Michaela Reinfeld**. Verlag Philipp von Zabern, Mainz 2013. 192 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen. Hardcover mit Schutzumschlag.



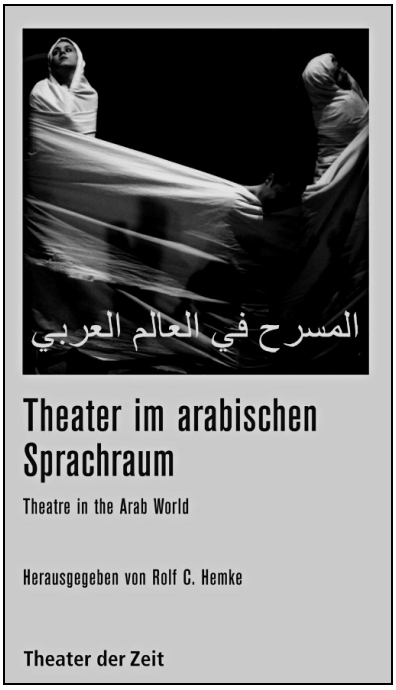
Die archäologische Landkarte des Mittelmeers ist voller weißer Flecken. Einige, die in jüngster Zeit verschwanden, werden in diesem großformatigen Bild-Text-Band behandelt. Zahlreiche Experten stellen ihre neuesten Forschungsergebnisse vor und gehen dabei auch auf die Fortschritte in der Technik und in der Aufarbeitung ein, ebenfalls auf Schutzmaßnahmen und Gefährdungen.

Die 20 Projekte liegen an den Küsten von Griechenland, der Türkei, Italien, Frankreich, Malta, Slowenien, Kroatien, Albanien, Montenegro, Zypern, Libanon, Israel, Ägypten, Libyen, Tunesien und Spanien. Schiffswracks und ihre Ladung spielen eine große Rolle, aber auch Hafenanlagen und Bauten. In Libyen werden versunkene Hafenanlagen sowohl im Westen als auch im Osten erforscht. Wegen des Fehlens von Schleppnetzfischerei sind hier noch viele Schätze verborgen.

Einer der der bemerkenswertesten Funde wurde an der Küste Apollonias gefunden, ein Rammsporn aus Bronze. In Tunesien sind es vor allem die Küsten Karthagos und der Admiralsinsel, wo ein internationales Team mit Forschern aus zwölf Nationen in einem UNESCO-Projekt arbeitete und wo entlang der Nordküste vor allem Hafenanlagen untersucht wurden. Viele Abbildungen tragen sehr zum Verständnis der archäologischen Arbeiten bei.

Theater im arabischen Sprachraum/Theatre in the Arab World. Herausgegeben von **Rolf C. Hemke**. Verlag Theater der Zeit, Berlin 2013. 252 Seiten mit einigen Schwarzweißfotos. Kartoniert.

Wer in Deutschland Theaterinszenierungen aus dem arabischen Raum sehen wollte, wurde am ehestens beim Theater an der Ruhr in Mühlheim/Ruhr bedient. 2012 und 2013 zum Beispiel fand hier das Festival „Theaterlandschaft Neues Arabien“ statt, das der Dramaturg Rolf C. Helmke kuratierte und auf dessen Recherchen dieses erste umfassende Kompendium (deutsch und englisch) über das arabische Theater fußt. Mehrere Autoren schreiben über die Theatermacher und ihre Schwierigkeiten. Wie reagiert das Theater auf die revolutionären Umwälzungen? Welche Tabus werden gebrochen, wie wird der Gesellschaft und den Regierenden ein Spiegel vorgehalten?



Die Autoren berichten über Ägypten (2), Algerien (1), dem Irak (2), Kuwait (1), dem Libanon (3), Marokko (2), Palästina (2), Syrien (3) und Tunesien (5). Für das algerische Theater stellt die Kritikerin Marina da Silva den Regisseur Kheireddine Lardjam heraus, der gesellschaftspolitische Themen auf die Bühne bringt.

Der Dozent und Theaterkritiker Ahmed Massaia schreibt über die vielfältige Theaterlandschaft Marokkos; die Informationswissenschaftlerin Rajae Rouijel stellt Naima Zitane vor, eine Regisseurin, die sich mit ihrem Théatre Aquarium in Rabat für unterprivilegierte Menschen und Frauen engagiert.

Am bekanntesten ist im arabischen Sprachraum sicherlich die tunesische Theaterlandschaft mit Namen wie Taoufik Jebali und Fadhel Jaïbi. Beiden ist jeweils ein Aufsatz gewidmet. Vorgestellt werden auch die jüngeren Regisseure Lotfi Achour und Meriam Bousselmi. (Von Bousselmi, die auch Stücke schreibt, sind drei Arbeiten in deutscher Übersetzung erschienen). Ein Kapitel behandelt die Auswirkung der Revolution auf das tunesische Theater. Im Anhang sind die Adressen von Theatern und Ausbildungsstätten für Bühnenberufe aufgeführt. In Algerien gibt es neun Theater und drei Theaterfestivals, in Marokko fünf Theater und drei Festivals, in Tunesien 10 Theater und ein Festival.

4. Belletristik

Zorngebete. Roman von **Saphia Azzedine**. Aus dem Französischen von Sabine Heymann. Verlag Klaus Wagenbach, Berlin 2013. 121 Seiten. Hardcover mit Schutzumschlag.

Die junge Jbara hütet die Schafe in einem abgelegenen Winkel der südmarokkanischen Berge, und manchmal treibt sie es für einen Granatapfeljoghurt und zwei Schokoladenkekse mit dem Hirten Miloud. Als sie schwanger wird, muss sie das Dorf verlassen. Sie setzt ihr Kind aus und wird Dienstmädchen in einer Kleinstadt.

Nächste Station ist ein Nachtclub, in dem sie als die Prostituierte Sheharazade arbeitet. Nach einem Gefängnisaufenthalt wird sie als Khadija die dritte Frau eines Imams. Dieser stirbt am Ende, und der Leser kann sich ausmalen, wie das Leben der Frau weitergeht.

Der Roman, der im französischen Original „Confidences à Allah“ (Vertrauen in Gott) heißt, ist eine Unterhaltung mit Gott, dem die Protagonistin alles anvertraut und zu dem sie eine von den islamischen Normen abweichende persönliche Beziehung hat. „Ich möchte Dir danken, Allah, denn Du bist der einzige, der mir nie widerspricht. Es tut gut, wenn einem jemand zuhört.“ Oder: „Wenn du mir keine Antworten gibst, dann hast du mir auch keine Befehle mehr zu erteilen.“

Der Debütroman der marokkanischen Schriftstellerin ist ein Entwicklungsroman, in dem die Hauptperson über die Stufen Jbara, Sheherazade und Khadija das typische Leben eines Mädchens aus der benachteiligten ländlichen Schicht durchläuft. Sie reift heran, nimmt zu an Erfahrung, Wissen, Bildung und eigenständigen Ansichten über Gesellschaft und Religion. „Entschuldigung, Allah … wenn man ein Problem mit den Augen hat oder wenn man Krebs hat, bevor man da zur Kaaba geht oder zum Fkih, muss man doch zum Arzt.“

Es fehlt auch nicht an Humor. Bei Anblick eines orientalistischen Gemäldes bemerkt sie: „Warum malt keiner eine arme Frau auf den Knien mit einem Schwanz im Mund und Geld in der Hand?“ Die Sprache des Romans ist realistisch und derb, manchmal bei der Beschreibung der Sexualakte unappetitlich. –

Das Buch wurde auch als Theaterstück inszeniert. Der zweite Roman von Saphia Azzedine “Mein Vater ist Putzfrau“ ist noch nicht auf Deutsch erschienen, war aber schon als Film bei uns zu sehen.

Scheidung auf islamisch in der Via Marconi. Roman von **Amara Lakhous.** Aus dem Italienischen von Michaela Mersetzky. Verlag Klaus Wagenbach, Berlin 2012. 237 Seiten. Taschenbuch.

Christian Mazzari, die Hauptfigur in diesem Roman, hat von seiner Großmutter, die in Tunesien geboren wurde, den tunesischen Dialekt gelernt, den er nach vielen Aufenthalten in Tunesien, ein Katzensprung von seinem Wohnort in Sizilien entfernt, so vervollkommnete, dass er wie ein Einheimischer spricht. So arbeitet er als Dolmetscher bei Gericht, wenn es um tunesische Straftäter geht.

Eines Tages wird er vom italienischen Geheimdienst angesprochen; er soll als Undercover in eine Wohngemeinschaft in Rom eingeschleust werden, in der sich mutmaßliche gefährliche Terroristen aufhalten. Mazari erhält den Namen Issa, und es gelingt ihm, als vermeintlicher illegaler Emigrant in die Wohngemeinschaft aufgenommen zu werden.

Amara Lakhous, ein in Italien lebender algerischer Schriftsteller, legt mit diesem Krimi den zweiten Teil einer Trilogie vor (Teil 1: „Krach der Kulturen um einen Fahrstuhl an der Piazza Vittorio“). Er nimmt einerseits die Islamophobie der Italiener aufs Korn, andererseits die Befindlichkeiten und Lebensge-

wohnheiten der Muslime. Zur Sprache kommen Verschwörungstheorien, der Konsum von Al Jazeera, innerarabischer Rassismus, Hetzpredigten fanatischer selbsternannter Imame und schließlich die ungewollte Verstoßung der Ägypterin Safia/Sofia, die die Abfolge der Ereignisse im Wechsel mit Issa erzählt. Ein humorvoller, locker erzählter Roman, nicht ohne Hintersinn, mit einem überraschenden Schluss.

Brief in die Auberginenrepublik. Roman von **Abbas Khider.** Edition Nautilus, Hamburg 2013. 155 Seiten. Hardcover mit Schutzumschlag.

Dies ist die Geschichte einer Briefbeförderung von Gaddafi City in Bengazi/Libyen nach Saddam City in Bagdad/ Irak, erzählt von den einzelnen Transporteuren. Salim arbeitet auf dem Bau in Libyen, er flüchtete aus dem Irak vor einer Verurteilung wegen Lesens verbotener Bücher. Seit zwei Jahren hat er von seiner Freundin Salima nichts gehört. Er möchte ihr einen Brief schreiben, wagt es aber nicht, ihn mit der Post befördern zu lassen, denn auch Salima ging in den illegalen Literaturclub.

Eines Tages erfährt Salim von der Möglichkeit, den Brief für 200 Dollar illegal durch Taxi- und LKW-Fahrer übermitteln zu lassen. Abbas Khider, ein Iraker, der seit dem Jahr 2000 in Deutschland lebt, erzählt die Geschichte in sieben Kapiteln und lässt dabei die jeweils Beteiligten am Transport sprechen. So gelangt der Brief von Bengasi nach Kairo, weiter nach Amman und über Syrien schließlich nach Bagdad, wo er wiederum durch mehrere Hände geht. Wird er Salima erreichen? Das überraschende Ende soll hier nicht verraten werden.

Khider nutzt die Handlung, um an den einzelnen autoritären Herrschern Gaddafi, Mubarak, König Abdallah, Hafis al-Assad und Saddam Hussein – der Roman spielt im Jahre 1999 – harte Kritik zu üben – aus der Sicht von gewöhnlichen Menschen und Funktionären. Die Länder sind durchaus unterschiedlich, aber überall herrscht Willkür, Gewalt und Korruption.

Der Roman ist unterhaltsam; die Erzählweise schnörkellos und direkt, oft ironisch. Khider hat nach seinen mit vielen Preisen bedachten Romanen „Der falsche Inder“ und „Die Orangen des Präsidenten“ seinen dritten auf Deutsch geschriebenen Roman veröffentlicht.

Und warum nennen die Iraker ihr Land Auberginenrepublik? „Seit dem Handelsembargo haben wir eine grandiose Auswahl. Wir essen nur noch Auberginen…. Das ganze Jahr ernähren wir uns allein von dieser Eierpflanze. Meine Frau versucht ständig, etwas Neues zu kreieren: Auberginen-Bällchen, Auberginen-Suppe, Auberginen gekocht, gegrillt oder gebraten. Sogar aus der Schale der Auberginen produziert sie Chips.“

Die Frau im blauen Mantel. Roman von **Lloyd Jones.** Aus dem Englischen von Grete Osterwald. Rowohlt Verlag, Reinbek 2012. 320 Seiten. Hardcover mit Schutzumschlag.

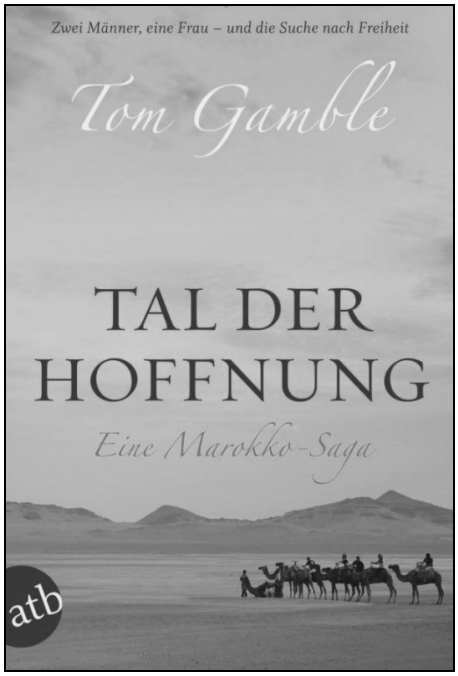
Ines kommt aus einem schwarzafrikanischen Land. Zu Beginn des Romans arbeitet sie als Zimmermädchen in einem Hotel in Tunesien. Sie wird von einem schwarzen Deutschen schwanger, der ihr das Baby wegnimmt und entführt. Ines macht sich auf den Weg nach Berlin, um ihr Kind wiederzufinden. Die einzelnen Stationen ihrer Reise und ihrer Suche werden jeweils von Menschen erzählt, die sie gekannt oder getroffen haben: eine Kollegin im Hotel, ein italienischer Polizeiinspektor, ein LKW-Fahrer, ein Jäger, ein Straßenkünstler, eine Dokumentarfilmerin, eine Friedhofsbesucherin, ein Mann, der sie als Haushälterin einstellt, ein Mitbewohner.

Diese kurzen Episoden zeichnen ein immer neues Bild von der rätselhaften Protagonistin, geben aber viel von den jeweils Informierenden preis. In einer längeren Passage erzählt der Mitbewohner in dem Haushalt, in dem Ines sich um einen alten blinden Mann kümmert, wie sie nach und nach die Wertgegenstände des Haushalts verkauft und dass sie ihr Kind gefunden hat. Sie lügt und betrügt, sie stößt Leute vor den Kopf, die ihr helfen wollen. Schließlich wird Ines verhaftet, weil sie in Italien wegen Mordes angeklagt wurde. Jetzt erzählt sie selbst als Inhaftierte aus einem italienischen Frauengefängnis. Manches wird nachvollziehbar, anderes bleibt im Dunklen.

Der neuseeländische Schriftsteller erzählt in präziser, klarer Sprache von den Themen Flucht, illegale Einwanderung und Fremdheit mit ungewöhnlichen Stilmitteln. Besonders interessant sind seine Beobachtungen in Berlin, wo er ein Jahr als Literaturstipendiat verbracht hat.

Tal der Hoffnung. Eine Marokko-Saga. Roman von **Tom Gamble.** Aus dem Englischen von Yasemin Dicer. Aufbau-Verlag, Berlin 2012. 695 Seiten. Taschenbuch.

Ein Schmöker der leichten Unterhaltung, der ins Marokko am Vorabend des Zweiten Weltkriegs führt. In Gibraltar lernen sich der Brite Harry Summerfield



und der Amerikaner Jim Wilding kennen. Sie werden Freunde und reisen zusammen nach Marrakesch. Wilding begibt sich ins Gelände, um zu forschen, Summerfield erhält in Marrakesch den Auftrag des reichen aber analphabetischen Händlers Abrach, für ihn Liebesbriefe an die junge Französin Jeanne zu schreiben.

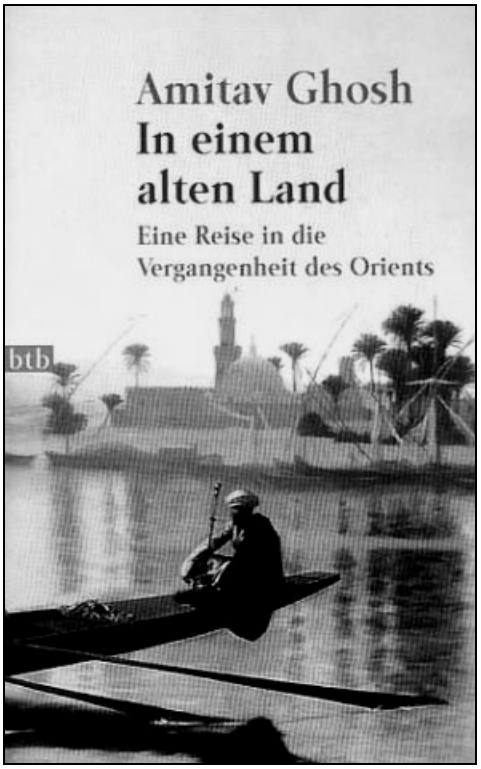
Daraus resultiert eine Liebesbeziehung zwischen Jeanne und Harry. Harry wird von dem dubiosen Abrach in die Wüste entführt, Jeanne verliebt sich in den zurückgekehrten Jim. Eine zweite Liebesgeschichte bahnt sich an. Verwirrend? Nicht im Roman, der alles minutiös und mit großer Ausführlichkeit erzählt. Mit unerwarteten Happy Ends.

Pralinen unter 1000 Sternen. Roman von **Amor Ben Hamida.** Verlag Amor Ben Hamida International, Adliswil 2013. 172 Seiten. Kartoniert.

„Wiedersehen mit Ahmed" ist der Untertitel dieses Romans, mit dem der tunesisch-schweizerische Autor sein Buch „Der träumende Kameltreiber" aus dem Jahr 2009 fortsetzt. Ahmed hatte in Teil Eins seinen Freunden am Wüstenfeuer die phantastische Liebesgeschichte mit der blonden, reichen Heidi aus Zürich erzählt. Keiner wollte es ihm glauben. In Teil zwei wird dieses Märchen weitergesponnen.

Jetzt erzählt Heidi in Zürich ihren Freundinnen die Geschichte. Die Klischees häufen sich, Heidi ist die reiche Erbin einer Schokoladenfabrik, es gibt Käsefondue, Ahmed wird Kameltreiber genannt, er ist arm, aber schön. Nur Gutes wird von beiden und ihrer Entourage berichtet, und zwar ohne ironischen Unterton. Ben Hamida hat einige Bücher seinem Lieblingsthema, den oft am Ende unglücklichen Beziehungen zwischen Europäerinnen und Tunesiern gewidmet. Diese idealisierte Liebesgeschichte, ist sie ein Wunschbild oder will er solche Beziehungen ad absurdum führen?

In einem alten Land. Von **Amitav Ghosch.** Aus dem Englischen von Matthias Müller. btb Verlag, München 2003. 411 Seiten. Taschenbuch.



Zwar nicht mehr ganz neu, aber bisher noch nicht im Medienspiegel besprochen und spannend: Der indische Schriftsteller verbindet zwei Erzählstränge, die einmal von seinem Studienaufenthalt in Ägypten handeln, zum anderen von einem Sklaven, der in einem Schriftstück aus dem 12. Jahrhundert genannt wird.

Das Schriftstück befand sich in der berühmten Geniza der Kairoer Ben-Esra-Synagoge, die 1890 entdeckt wurde und Tausende alter Schriftstücke zum Vorschein brachte. Herr des Sklaven war der tunesische Kaufmann und Gelehrte Ben Yiju, der sich in Aden und später im indischen Mangalore niederließ.

Gosh erzählt sehr lebendig von seiner Zeit als Student, damals wohnte er in einem ägyptischen Dorf. Zwischendurch haucht er dem mittelalterlichen Kaufmann und seinem Sklaven Leben ein, das er anhand mehrerer alter Schriften rekonstruiert, wobei er Informationen über Handel und Warenströme sowie über die mittelalterlichen Lebensbedingungen einflicht.

Informationen über die Geniza und über seine Spurensuche sind spannend zu lesen. Als Ben Yijus Heimat Iffriqia von Sizilianern verwüstet wird, und sein Bruder von dort geflüchtet ist, kehrt er voller Sehnsucht nach seiner Familie nach Aden und dann nach Kairo zurück. Doch sein Bruder betrügt ihn…

Auch Ghosh kehrt nach sieben Jahren in sein ägyptisches Dorf zurück, um zu erfahren, was sich in den Jahren seiner Abwesenheit geändert hat.

Niemand hört mein Schreien. Gefangen im Palast Gaddafis. Von **Annick Cojean.** Aus dem Französischen von Waltraut Schwarze und Claudia Puls. Aufbau Verlag, Berlin 2013. 296 Seiten. Hardcover mit Schutzumschlag.

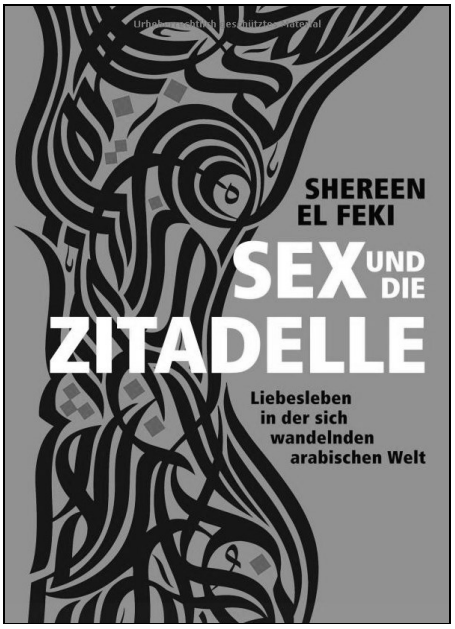
Das schockierende Buch der französischen Journalistin von „Le Monde“ hat auch hierzulande schon große Aufmerksamkeit erregt. Die Bildzeitung nannte den libyschen Machthaber „Viagra-Tyrann“. Annick Cojean stellt Gaddafi als sexuell Pervertierten dar, anhand von Aussagen mehrerer Frauen, die unter ihm litten.

Das Buch enthält zwei Teile. In Teil 1 lässt die Autorin eine Frau, genannt Soraya, ihre fünfjährige Gefangenschaft in einem Keller des Gaddafi-Palastes erzählen. Gaddafi hatte sie im Alter von 15 Jahren aus ihrer Schule entführen lassen. „Alle Libyer gehören mir“, soll er gesagt haben, … „Und du solltest wissen, dass eine Sure des Korans besagt, dass der Herrscher alle Rechte hat.“

Im zweiten Teil spürt Cojean weiteren Zeugen in Libyen nach. Das ist schwierig, denn das Thema, das sie recherchiert, sollte nach Ansicht der meisten Menschen besser verschwiegen werden. Und die berühmte Leibgarde, die sogenannten Amazonen?

Sie waren „nur eine Ansammlung von Mädchen, die aus den Sondereinheiten, den revolutionären Garden, der Polizeischule, der Militärakademie, den ‚Revolutionären Nonnen’ und der Schar der aktuellen Konkubinen hervorgegangen war“. Gaddafi beschränkte sich laut Cojean nicht auf Schulmädchen, er war auch hinter den Frauen und Töchtern von Ministern, Verwandten, ausländischen Staatschefs usw. her.

Sex und die Zitadelle. Liebesleben in der sich wandelnden arabischen Welt. Von **Shereen Feki.** Hanser Verlag, Berlin 2013. 415 Seiten. Hardcover mit Schutzumschlag.



„Sex ist das Gegenteil von Sport … Jeder spricht über Fußball, aber kaum einer spielt Fußball. Sex dagegen hat jeder, aber niemand will darüber sprechen“, so ein ägyptischer Gynäkologe zu der Autorin. Ihr, der Tochter eines Ägypters und einer Waliserin, in Kanada aufgewachsen, gaben aber viele Gesprächspartner, Frauen wie Männer, Auskunft über das Tabu-Thema Sex.

Feki studierte Immunologie und war bis vor kurzem Vorsitzende einer UN-AIDs-Kommission, arbeitete also schon nah am Thema. Sie informiert in diesem Buch über alle Arten von Sex in Gesellschaften, in denen vieles heimlich abläuft. Dabei nimmt sie die meisten Beispiele aus Ägypten, wo sie teilweise lebt, hat aber auch im Nahen Osten und im Maghreb recherchiert. Zunächst widmet sie sich sexuellen Praktiken und Störungen von Verheirateten, wobei sie manchmal Rückgriffe auf den riesigen Fundus erotischer Literatur früherer Jahrhunderte macht.

Sie schreibt unterhaltsam und herzlich, manchmal etwas weitschweifig. Für die Erektionsstörungen vieler Männer werden verschiedene Gründe genannt: die wirtschaftliche Lage, die Umweltverschmutzung, Rauchen, Verwandten-Ehen, zu enge Jeans, eine westlich-israelische Verschwörung. Viagra dient auch als Bakschisch oder Hochzeitsgeschenk. In einem Dessous-Geschäft findet sie einen mit Gänseblümchen verzierten BH, der bei Berührung „Old McDonald had a Farm“ spielt.

Unverheiratete Marokkanerinnen erhielten 2010 kein Visum zur Pilgerfahrt nach Mekka, weil sie in der arabischen Welt einen schlechten Ruf haben. Feki besucht in Kairo eine Universitätsklinik, in der künstliche Befruchtung praktiziert wird, einen Radiosender für geschiedene Frauen oder eine Sextherapeutin, in Beirut eine Verlegerin, die eine Zeitschrift mit dem Titel „Jasad“ (Körper) herausgibt oder in Marokko eine Abtreibungsklinik.

Sie trifft sich in Tunesien mit einer Frauengruppe, die den richtigen Gebrauch von Kondomen demons-

triert, mit dem marokkanischen Soziologen Abdessamad Dialmy, der eine Untersuchung über das Sexualverhalten durchführte oder mit Aicha Ech-Chenna, der marokkanischen Gründerin des Hilfswerks „Solidarité Féminine“, das unverheiratete Mütter und ihre Kinder versorgt.

Überhaupt widmet sie den Nichtregierungs-Organisationen in der arabischen Welt viel Platz. Feki spricht alle möglichen Themen an: Jungfräulichkeit und Hymen-Wiederherstellung, vorehelicher Sex, Scheidung, HIV, Film und Fernsehen usw. Andere Kapitel behandeln Prostitution (zum Beispiel in der Rue Guech in Tunis), Homosexualität oder Geschlechtsumwandlung.

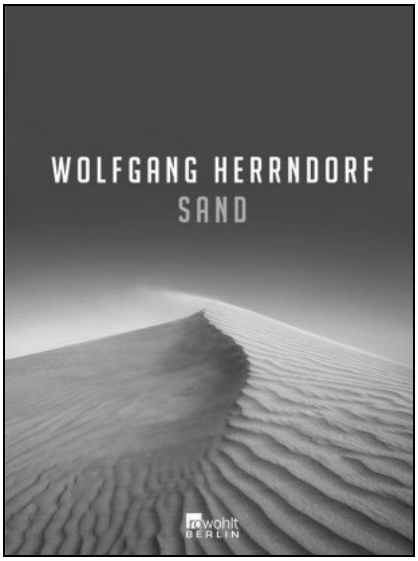
Die Autorin verweist immer wieder auf den Zusammenhang von Sex und den wirtschaftlichen, gesellschaftlichen und politischen Verhältnissen, auch darauf, wie sich die jüngsten Revolutionen auf das Sexualverhalten auswirken könnten. Werden sie die Festung der sexuellen Restriktionen und der Heuchelei – die Zitadelle – sprengen oder noch uneinnehmbarer machen?

Komik in der Migrationsgesellschaft. Von **Helga Kotthoff, Shpresa Jashari** und **Daja Klingenberg.** UVK Verlag, Konstanz 2013. 293 Seiten. Kartoniert.

„Dies Buch ist kein Witzbuch; Anlässe für die Verbindung von Schmunzeln und Nachdenken sind aber vorhanden“, schreiben die Autorinnen im Vorwort. Sie untersuchen die mannigfaltigen, teils widersprüchlichen Wirkweisen und Formen des Komischen „mit Ansätzen der soziologischen, diskurs- und soziolinguistischen Humorforschung und Perspektiven der kritischen Migrationsforschung“. Migrationsgesellschaften bringen besondere Formen des Humors hervor. Sie sind auf Kabarettbühnen, in Filmen und Fernsehsendungen, in Zeitschriften und Büchern zu sehen. Sie finden Ausdruck in vielen Witzen. Dabei spielt die Sprache eine wichtige Rolle. So wünschte eine Chinesin am Sylvestertag ihrer Nachbarin: „schöne Wechseljahre“. Viele Humoristen sind durch das Fernsehen bekannt geworden, zum Beispiel Django Asyl, Bülent Ceylan, Müslüm oder Wladimir Kaminer.

Das erste Kapitel des Buches bringt eine Einführung in das Themenfeld. Im zweiten Kapitel werden Stilmittel, Formen und Grenzen populärer Comedy-Produktionen behandelt, unter anderem die „Kanak-Sprak“. Kapitel Drei befasst sich mit der Komik kosowo-albanischer Migranten, Kapitel Vier mit Witzen, Parodien und Anekdoten russisch-jüdischer Migranten in Deutschland. Zwischen den Kapiteln stehen Interviews mit den Kabarettistinnen Şinasi Dikmen und Serpil Pak und mit dem Kabarettisten Semih Yavsaner, genannt Müslüm. Viele Beispiele und Textauszüge lockern den wissenschaftlichen Text auf.

Sand. Roman von **Wolfgang Herrndorf**. Rowohlt Verlag, Berlin 2011. 480 Seiten. Hardcover mit Schutzumschlag.



Leichen im Sand, eine Hippiekommune in einer Oase, eine Schnapsbrennerei in der Wüste, ein Bungalowhotel am Meer, finstere Gestalten in weißen Djellabas, eine blonde Kosmetikvertreterin, dämliche Polizisten, ein Koffer mit DDR-Banknoten und Mikrofilme in einen Kugelschreiber – das sind einige Zutaten zu diesem außergewöhnlichen Roman, der als Thriller durchgehen kann, oder als Parodie auf einen Thriller, aber auch als tiefgründiges Werk über eine existenzialistische Welt voller Absurditäten, Zufälle und Dummheiten.

Er spielt im Jahre 1972 in einem nordafrikanischen Land, in dem vieles an Marokko erinnert. Hauptorte sind die die Großstadt Targat und die Oase Tindirma. In der Oase sind vier Hippies ermordet worden. Anfangs werden einige Personen und Schauplätze in kurzen Kapiteln vorgestellt, wobei vieles rätselhaft ist. um ihn, und gemeinsam versuchen sie, hinter seine Identität zu kommen. Hinweise und Verschachtelungen treiben die Handlung voran. Der Autor spielt einerseits mit Stereotypen, beschreibt andererseits wunderbar seelische Zustände.