DAVO

NACHRICHTEN

Band 52/53, Dezember 2022

29. DAVO-Kongress: Wien, 21.–23. September 2023

Protest vor iranischer Botschaft in London (23.09.2022)

Deutsche Arbeitsgemeinschaft Vorderer Orient
für gegenwartsbezogene Forschung und Dokumentation e. V.

DAVO

NACHRICHTEN

Volume 52/53, December 2022

29th DAVO Congress: Vienna, 21–23 September 2023

Demonstration für Regierung in Teheran (25.09.2022)

German Middle East Studies Association
for Contemporary Research and Documentation

DAVO-Nachrichten
Band 52/53
Dezember 2022

Sekretariat der DAVO und
Redaktion der DAVO-Nachrichten
Prof. Dr. Günter Meyer
Zentrum für Forschung zur Arabischen Welt
Geographisches Institut der Universität Mainz
55099 Mainz
Tel.: 06131/366437
E-Mail: davo@geo.uni-mainz.de
Website: https://davo1.de/de/

Die DAVO-Nachrichten werden im Auftrag der Deutschen Arbeitsgemeinschaft Vorderer Orient für gegenwartsbezogene Forschung und Dokumentation (DAVO) von Günter Meyer herausgegeben. Sie erscheinen zweimal pro Jahr. Preis des Jahresabonnements: Euro 17,- (inklusive Versandkosten). Der Preis für Mitglieder ist im Jahresbeitrag enthalten.

Bitte schicken Sie alle Mitteilungen für die DAVO-Nachrichten möglichst per E-Mail an die o. a. Adresse der Redaktion. Preisliste für Anzeigen bitte bei der Redaktion anfordern.

Verantwortlich für Form und Inhalt der Mitteilungen sind die jeweiligen Absender. Die Redaktion behält sich ggf. Kürzungen vor. Aus drucktechnischen Gründen ist die Umschrift von Wörtern, die aus orientalischen Sprachen übernommen werden, nicht einheitlich und z. T. unvollständig.

Der Redaktionsschluss dieser Ausgabe war der 31. Oktober 2022.

Redaktionsschluss der nächsten Ausgabe ist der **31. Mai 2023.**

Die Höhe des Jahresbeitrages für die DAVO-Mitgliedschaft beträgt:
Normales Mitglied: Euro 30,-
Studentisches Mitglied: Euro 10,-
Arbeitsloses Mitglied oder reduziertes Einkommen: Euro 10,-
Fördermitglied: Euro 100,-

Die DAVO ist als gemeinnützig und besonders förderungswürdig anerkannt. Mitgliedsbeiträge sind steuerlich als Werbungskosten, darüberhinausgehende Förderbeiträge als Spenden absetzbar.

Bankverbindung:
DAVO, Konto Nr. 392 965 018
Mainzer Volksbank e. G.
IBAN: DE56 5519 0000 0392 9650 18
BIC: MVBMDE55

Deutsche Arbeitsgemeinschaft Vorderer Orient für gegenwartsbezogene Forschung und Dokumentation (DAVO)

Die DAVO wurde 1993 als Zusammenschluss von Personen gegründet, die sich mit der gegenwartsbezogenen Forschung und Dokumentation zum Vorderen Orient und zu dessen Beziehungen mit anderen Regionen befassen. Unter dem Raum Vorderer Orient werden alle Mitglieder der Liga der Arabischen Staaten sowie Afghanistan, Iran, Pakistan, die Türkei, die islamisch geprägten Staaten der ehemaligen UdSSR und angrenzende Regionen sowie Israel verstanden.

Der DAVO gehören rund 1300 WissenschaftlerInnen, Studierende, Vertreter der Medien, Institutionen und andere orientinteressierte Mitglieder an, die überwiegend aus dem deutschsprachigen Raum, in steigender Zahl aber auch aus anderen europäischen Staaten sowie aus dem Vorderen Orient und Nordamerika stammen.

Vorsitzender:
Prof. Dr. Günter Meyer (Zentrum für Forschung zur Arabischen Welt, Universität Mainz)

Stellvertretende Vorsitzende:
Prof. Dr. Irene Schneider (Seminar für Arabistik / Islamwissenschaft, Universität Göttingen)

Schatzmeister:
PD Dr. Hermann Kandler (Abteilung Turkologie, Universität Mainz)

Schriftführer:
Prof. Dr. Thomas Demmelhuber (Institut für Politikwissenschaften, Universität Erlangen-Nürnberg)

Mitglieder des wissenschaftlichen Beirats:
Dr. Silvana Becher-Çelik (Zentrum für Forschung zur Arabischen Welt, Universität Mainz)

Dr. Philipp Bruckmayr (Institut für Orientalistik, Universität Wien)

Prof. Dr. Georg Glasze (Institut für Geographie, Universität Erlangen-Nürnberg)

Prof. Dr. Aymon Kreil (Department of Languages and Cultures, Ghent University)

Prof. Dr. Johanna Pink (Orientalisches Seminar, Universität Freiburg)

Prof. Dr. Udo Steinbach (Maecenata Stiftung / MENA Study Centre, Berlin)

Prof. Dr. Serena Tolino (Institut für Studien zum Nahen Osten und zu muslimischen Gesellschaften, Universität Bern)

Umschlagfotos: vorne picture alliance / ZUMAPRESS.Com / Tayfun Salci; hinten picture alliance / EPA / Abedin Taherkenareh

ISBN 978-3-88250-288-6

DAVO-Nachrichten
***Volume* 52/53**
December 2022

DAVO Secretariat
and Editor of DAVO-Nachrichten
Prof. Dr. Günter Meyer
Centre for Research on the Arab World (CERAW)
Institute of Geography
University of Mainz
D-55099 Mainz
Tel: +49/6131/366437
E-Mail: davo@geo.uni-mainz.de
Website: https://davo1.de/en

DAVO-Nachrichten is published twice a year by the German Middle East Studies Association for Contemporary Research and Documentation (DAVO).

DAVO is a scholarly, nonpolitical and nonprofit-making professional association open to all persons and institutions interested in the Middle East.

Members of the German Middle East Studies Association receive the DAVO-Nachrichten free of charge. Non-members may obtain the DAVO-Nachrichten for an annual subscription of Euro 17 (including postage).

Annual membership fees:
- Full members: Euro 30
- Student members: Euro 10
- Unemployed members and members with low income: Euro 10
- Members contributing to DAVO's work: Euro 100.

Material for the next issue of DAVO-Nachrichten should be send to the editor by e-mail before **31 May 2023.**

Bank Account:
DAVO, account 392 965 018
Mainzer Volksbank e.G.
IBAN: DE56 5519 0000 0392 9650 18
BIC: MVBMDE55

German Middle East Studies Association for Contemporary Research and Documentation (DAVO)

DAVO was established in 1993. Since then, about 1300 scholars and other people interested in the Middle East have become members of the Association. They are not only from Germany, but also from other European countries, North America and the Middle East.

Middle East Studies include disciplines relevant to the study of an area comprising all members of the League of Arab States, Afghanistan, Iran, Pakistan, Turkey, the Muslim states of the former USSR and Israel, as well as the impact of this region on the development of other parts of the world.

Chairman:
Prof. Dr. Günter Meyer (Centre for Research on the Arab World, University of Mainz)

Vice Chairwoman:
Prof. Dr. Irene Schneider (Seminary for Arabic and Islamic Studies, University of Göttingen)

Treasurer:
PD Dr. Hermann Kandler (Department for Turkology, University of Mainz)

Hon. Secretary:
Prof. Dr. Thomas Demmelhuber (Institute for Political Science, University of Erlangen-Nürnberg)

Members of the Academic Council:

Dr. Silvana Becher-Çelik (Centre for Research on the Arab World, University of Mainz)

Dr. Philipp Bruckmayr (Department of Near Eastern Studies, University of Vienna)

Prof. Dr. Georg Glasze (Institute of Geography, University of Erlangen-Nürnberg)

Prof. Dr. Aymon Kreil (Department of Languages and Cultures, Ghent University)

Prof. Dr. Johanna Pink (Oriental Seminary, University of Freiburg)

Prof. Dr. Udo Steinbach (Maecenata Stiftung/ MENA Study Centre, Berlin)

Prof. Dr. Serena Tolino (Institute for the Study of the Middle East and Muslim Societies, University of Bern)

Cover photos: front picture alliance / ZUMAPRESS. Com / Tayfun Salci; back picture alliance / EPA / Abedin Taherkenareh

ISBN 978-3-88250-288-6

Inhaltsverzeichnis / *Table of Contents*

1 DAVO-Intern / *Inside DAVO*
1.1 Wichtige Hinweise für DAVO-Mitglieder 4
Important Announcements for Members of DAVO
1.2 Protokoll der Mitgliederversammlung in Berlin, 13. Sept. 2022 5
Minutes of the General Meeting 2022 in Berlin, 13 Sept. 2022
1.3 Verleihung des DAVO-Dissertationspreises 2022 8
DAVO Dissertation Award 2022
1.4 Panels und Vorträge beim DAVO-Kongress 2022 9
Panels and Papers at the DAVO-Congress 2022
1.5 Berichte der DAVO-Arbeitskreise 33
Reports of the DAVO Working Groups
1.6 Verzeichnis der DAVO-Mitglieder / *Roster of Members* 34
1.7 Beitrittserklärung zur DAVO / *DAVO Membership Application* 80

2 Konferenzankündigungen / *Forthcoming Conferences* 81

3 Veranstaltungsberichte / *Recent Conferences* 92

4 Dissertationen von DAVO-Mitgliedern 104
Dissertations of DAVO Members

5 Forschungsprojekte / *Research Schemes* 122

6 Institute und Organisationen / *Centres and Organizations*
6.1 Orient-Institut Beirut: Director`s Yearly Address 2021 126
6.2 Merian Centre for Advanced Studies in the Maghreb (MECAM), Tunis: Interdisciplinary Fellow Group "Resources & Sustainability" (IFG IV) 130
6.3 „European Wasatia Graduate School for Peace and Conflict Resolution" – Trilaterale Nahost-Graduiertenschule 132
6.4 King Abdullah University of Science and Technology (KAUST): Förderung von Frauen und Startups sowie neues Wissenschaftsportal 133
6.5 Princess Nourah bint Abdulrahman University – weltweit größte Universität für Frauen 135
6.6 Najran University – rasant wachsende Forschungsuniversität 137
6.7 KI-Kooperation von IBM und King Saud University in Riyadh 140
6.8 Studiengang für Kino und Theater in der Imam Mohammed Ibn Saud Islamic University 141
6.9 Stipendien für saudische Studierende an den besten globalen Universitäten 143
6.10 New York University Abu Dhabi (NYUAD): Forschung zu Klimawandel und KI 144

7 Studienangebote / *Study Programs* 144

8 Personalia / *News of DAVO Member* 148

9* Online Informationen zum Vorderen Orient / *Online Information on the Middle East 150

10 Publikationen / *Books and Journals*
10.1 Publikationen von DAVO-Mitgliedern / *Publications by DAVO Members* 152
10.2 Rezensionen / *Book Review* 168
10.3 Zeitschriftenartikel / *Articles in Journals* 189
10.4 Beiträge in Sammelbänden / *Articles in Edited Books* 217

1 DAVO-Intern

1.1 Wichtige Hinweise für DAVO-Mitglieder

28. Internationaler DAVO-Kongress / 34. Deutscher Orientalistentag (DOT), Freie Universität Berlin, 12.-17. September 2022
In Absprache mit der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft (DMG) fand der DAVO-Kongress in Verbindung mit dem DOT statt. Allen Beteiligten an der ausgezeichneten Organisation dieser auch international sehr stark frequentierten Großveranstaltung sei herzlich für ihr Engagement gedankt!

DAVO-Dissertationspreis 2022
Die Auszeichnung der DAVO für die beste Dissertation aus dem Bereich der gegenwartsbezogenen Orientforschung 2022 wurde verliehen an Katharina Grüneisl (Durham University) für ihre Arbeit zum Thema: "The Fripe as Urban Economy: Market- and Space-Making in Tunis". Ebenso wurde Dominik Krell (Universität Hamburg) ausgezeichnet für seine Studie "Islamic Law in Saudi Arabia – Concepts, Practices and Developments". (S. 8)

29. Internationaler DAVO-Kongress in Kooperation mit dem „Turkologentag 2023", Universität Wien, 21.-23. September 2023
Gastgeber dieser von der Gesellschaft für Turkologie, Osmanistik und Türkeiforschung (GTOT) veranstalteten Konferenz ist Prof. Dr. Yavuz Köse, Lehrstuhl für Turkologie/Osmanistik an der Universität Wien.

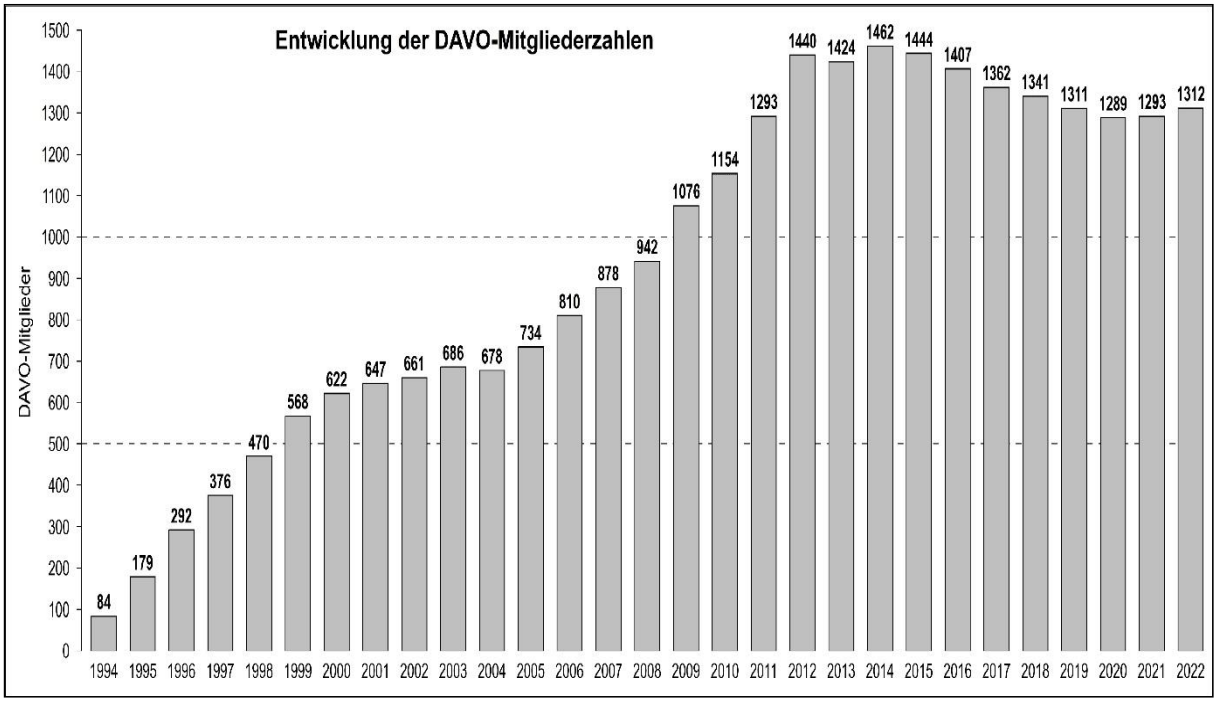
1 Inside DAVO

1.1 Important Announcements for Members of DAVO

28th International DAVO Congress / 34th Deutscher Orientalistentag (DOT), Freie Universität Berlin, 12-17 September 2022
In coordination with the Deutsche Morgenländische Gesellschaft (DMG), the Congress was hosted under the umbrella of the "Orientalistentag". Many thanks to all persons who contributed to the excellent organization of this conference which was visited by a record number of national and international scholars.

DAVO Dissertation Award 2022
The DAVO Award for the best dissertation in the field of contemporary research on the MENA region in 2022 was shared by two scholars: Katharina Grüneisl (Durham University) was honored for her study on "The Fripe as Urban Economy: Market- and Space-Making in Tunis" and Dominik Krell (Universität Hamburg) received this award for his dissertation on "Islamic Law in Saudi Arabia – Concepts, Practices and Developments". (p. 8)

29th International DAVO Congress in Cooperation with the "Turkologentag", University of Vienna, 21-23 September 2023
The host of this conference of the Society for Turkic, Ottoman and Turkish Studies (GTOT) is Prof. Dr. Yavuz Köse, Chair of Ottoman and Turkish Studies at the University of Vienna.



1.2 Protokoll der Mitgliederversammlung in Berlin, 13. Sept. 2022 / *Minutes of the General Meeting in Berlin, 13 September 2022*

Dauer: 14.30 Uhr bis 15.50 Uhr

Tagesordnung

1. Begrüßung der TeilnehmerInnen und Annahme der Tagesordnung
2. Bericht des Vorstands: Entwicklung der Mitgliederzahlen
3. Kassenbericht des Vorstands für das Haushaltsjahr 2021
4. Entlastung des Vorstands für das Haushaltsjahr 2021
5. Wahl der Kassenprüfer für das Haushaltsjahr 2022
6. Wahl des Vorstands und Wissenschaftlichen Beirats für 2022-2026
7. DAVO-Dissertationspreis 2022
8. DAVO-Nachrichten, DAVO-Info-Service, DAVO-Website
9. MideastWire
10. Zusammenarbeit mit anderen Institutionen
11. DAVO-Kongresse
12. Arbeitskreise
13. Intensivierung der Mitgliederwerbung
14. Unterstützung des Onlineportals „Qantara.de“
15. Zukünftige Aktivitäten der DAVO
16. Sonstiges

Gedenken an verstorbene Mitglieder der DAVO

Die Anwesenden gedenken der folgenden verstorbenen Mitglieder:

- Prof. Dr. Bert Fragner (27.11.1941–16.12.2021)
- PD Dr. Elke Grawert (13.11.1958 – 05.03.2021)
- Dr. Ilse Itscherenska (02.09.1942 – 15.07.2021)
- Prof. Dr. Ulla Johansen (17.06.1927 – 14.02.2021)
- Nusrat Jehan Khan (07.08.1987- 19.01.2022)

1. Begrüßung der TeilnehmerInnen und Annahme der Tagesordnung

Prof. Dr. Günter Meyer begrüßt als Vorsitzender die TeilnehmerInnen der Mitgliederversammlung. Die Tagesordnung wird einstimmig angenommen.

2. Bericht des Vorstands: Entwicklung der Mitgliederzahlen

- Die Mitgliederzahlen waren seit dem Höchststand 2014 von 1462 auf 1289 Mitglieder im September 2020 zurückgegangen. Ein Jahr später war erstmals wieder ein leichter Anstieg auf 1293 Mitglieder festzustellen, der sich fortsetzte und sich bis zum 9. September 2022 auf 1312 Mitglieder erhöhte.
- Aufgrund intensiver Bemühungen um die Einladung neuer Mitglieder sind 99 Personen in 2021/2022 der DAVO beigetreten.
- In demselben Zeitraum sind 48 Mitglieder aus dem Verein ausgetreten. Sie kündigten in den meisten Fällen ihre Mitgliedschaft, weil sie sich beruflich verändert hatten und sich nicht mehr mit der Region des Vorderen Orients befassten, wobei sie sich ausdrücklich für das hervorragende Informationsangebot der DAVO bedankten.
- In 29 Fällen wurde die Mitgliedschaft gelöscht, weil die Betreffenden ihre Mitgliedsbeiträge für das vorhergehende Jahr trotz zweimaliger Zahlungserinnerung nicht bezahlt hatten bzw. nicht erreichbar waren.

3. Kassenbericht des Vorstands für das Haushaltsjahr 2021

Die Einnahmen und Ausgaben schlossen 2021 mit einem Überschuss in Höhe von € 15.285. Der hohe Betrag resultiert vor allem daraus, dass die Abrechnung des Drucks und Versands des Doppelbandes der DAVO-Nachrichten nicht mehr 2021, sondern erst im Januar 2022 erfolgte.

Der Kassenstand am Jahresende belief sich auf € 131.887. Dieser relativ hohe Betrag ist dadurch bedingt, dass die Personalkosten bisher durch hohes ehrenamtliches Engagement extrem niedrig sind. Dies wird sich in den nächsten Jahren ändern, sodass dann die gegenwärtigen Rückstellungen durch eine erhebliche Zunahme der Personalkosten ab 2023 beträchtlich schrumpfen werden.

Die Kassenführung und Mitgliederverwaltung liegt gegenwärtig in den Händen von Maren Schönmehl. Dabei wird sie ehrenamtlich unterstützt von Irene Langer-Zerbe, die diesen Aufgabenbereich mehr als zwei Jahrzehnte lang in vorbildlicher Weise erledigt hat.

4. Entlastung des Vorstands für das Haushaltsjahr 2021

Die Kassenprüfung durch PD Dr. Nadine Scharfenort und Dr. Jörn Thielmann konnte noch nicht durchgeführt werden, da die mit der Erstellung der Steuererklärung beauftragte Steuerkanzlei im Rahmen ihres Umzugs den Ordner mit alle schriftlichen Unterlagen versehentlich vernichtet hat. Mit Hilfe der Bankauszüge konnten alle Einnahmen und Ausgaben zwar rekonstruiert werden, doch ging dadurch so viel Zeit verloren, dass die Kassenprüfung noch nicht möglich war. Die Vorstellung des Prüfberichts und die Entlastung des Vorstands wird deshalb auf die nächste Mitgliederversammlung verschoben.

5. Wahl der Kassenprüfer für das Haushaltsjahr 2022

PD Dr. Nadine Scharfenort (Trier) und Dr. Jörn Thielmann (Erlangen) werden als Kassenprüfer für das Jahr 2022 einstimmig wiedergewählt.

6. Wahl des Vorstands und Wissenschaftlichen Beirats für 2022-2026

Prof. Dr. Günter Meyer dankt den bisherigen Mitgliedern des Vorstands und Wissenschaftlichen Beirats für ihr Engagement während der letzten vier Jahre.

Folgende Mitglieder werden bei Einzelabstimmungen in den neuen Vorstand der DAVO für den Zeitraum 2022 bis 2026 gewählt:

- Vorsitzender: Prof. Dr. Günter Meyer, Zentrum für

Forschung zur Arabischen Welt, Universität Mainz (einstimmig, bei eigener Enthaltung)
- Stellvertretende Vorsitzende: Prof. Dr. Irene Schneider, Seminar für Arabistik/Islamwissenschaft, Universität Göttingen (einstimmig, bei eigener Enthaltung)
- Schatzmeister: PD Dr. Hermann Kandler, Abt. Turkologie, Universität Mainz (einstimmig)
- Schriftführer: Prof. Dr. Thomas Demmelhuber, Institut für Politische Wissenschaft, Universität Erlangen-Nürnberg (einstimmig).

Folgende Mitglieder werden bei Einzelabstimmungen jeweils einstimmig und ohne Enthaltungen in den neuen Wissenschaftlichen Beirat gewählt:
- Dr. Silvana Becher-Çelik**,** Abteilung Turkologie, Universität Mainz
- Dr. Philipp Bruckmayr, Institut für Orientalistik, Universität Wien
- Prof. Dr. Georg Glasze, Institut für Geographie, Universität Erlangen-Nürnberg
- Prof. Dr. Aymon Kreil, Department of Language and Culture, University Ghent
- Prof. Dr. Johanna Pink, Orientalisches Seminar, Universität Freiburg
- Prof. Dr. Udo Steinbach, Maecenata Stiftung/MENA Study Centre, Berlin
- Prof. Dr. Serena Tolino, Institut für Islamwissenschaft, Universität Bern

Die Mitgliederversammlung dankt allen Gewählten für ihre Bereitschaft, sich für die nächsten vier Jahre im Vorstand und Wissenschaftlichen Beirat für die DAVO zu engagieren.

7. DAVO-Dissertationspreis 2022

Der DAVO-Dissertationspreis 2022 wird vergeben für die beste deutsch- oder englischsprachige Dissertation im Bereich der gegenwartsbezogenen Orientforschung, die im Jahre 2021 von einem DAVO-Mitglied an einer Universität eingereicht wurde. Den Preis in Höhe von € 3.000 teilen sich zwei NachwuchswissenschaftlerInnen:
- Katharina Grüneisl (Human Geography): „The Fripe as Urban Economy: Market- and Space-Making in Tunis." – Durham University. Betreuer: Prof. Colin McFarlane.
- Domenik Krell (Rechtswissenschaft): "Islamic Law in Saudi Arabia – Concepts, Practices and Developments". – Universität Hamburg. Betreuerin: Prof. Dr. Nadjma Yassari.

8. DAVO-Nachrichten, DAVO-Info-Service, DAVO-Website

Für den nächsten Band 52 der **DAVO-Nachrichten** waren Corona-bedingt zu wenige Beiträge eingegangen. Deshalb ist erneut ein Doppelband geplant, in den auch die Vorträge und sonstigen Beiträge des DAVO-Kongresses in Berlin aufgenommen werden sollen.

598 Mitglieder (Vorjahr 565) haben bisher auf die postalische Zustellung der gedruckten DAVO-Nachrichten verzichtet und wollen nur auf die digitale Version zurückgreifen.

Jessica Walberer wird für ihre Mitarbeit bei der einheitlichen Formatierung der bibliographischen Angaben von Zeitschriftenartikeln und Dr. Silvana Becher-Celik für die ehrenamtliche Betreuung der Rezensionen gedankt.

Der **DAVO-Info-Service** ist mehr denn je der wichtigste Werbeträger unseres Vereins. Durch die Vernetzung mit dem **EURAMES Info Service** ist dessen Bekanntheitsgrad so sehr gewachsen, dass mehrmals pro Woche weitere OrientwissenschaftlerInnen aus allen Teilen der Welt bei Prof. Dr. Günter Meyer beantragen, in den Verteiler des EURAMES Info Service aufgenommen zu werden.

Rund 5000 E-Mail-Adressen werden direkt von Meyer angeschrieben, viele Hunderte von Empfängern erhalten durch die Weiterleitung über ihre Institute und nationalen Middle East-Verbände den EURAMES Info Service. Zahlreiche DAVO/EURAMES Einzelankündigungen von Veranstaltungen und Stellenausschreibungen werden von H-Net, Mediterranean Seminar, Sociology_of_Islam, Bulletin d'informations de l'IISMM u.a. Organisationen übernommen und verbreitet. Eine griechische Website stellt den EURAMES Info Service jede Woche komplett ins Netz.

Durch Corona und den dadurch bedingten Anstieg der Online-Veranstaltungen hat sich für Meyer der Arbeitsaufwand zur Erstellung diese Services massiv erhöht. Die täglich bei ihm eingehenden und von ihm bearbeiteten Nachrichten des DAVO- und EURAMES Info Service erreichen inzwischen weltweit mehr als 9000 InteressentInnen.

Der kombinierte DAVO/EURAMES Service ist dadurch zur weltweit wichtigsten Informationsquelle für OrientwissenschaftlerInnen geworden hinsichtlich der Ausschreibung von Konferenzen, Stellenangeboten, Stipendien, neuen Studienangeboten, Aufrufen für Beiträge zu Zeitschriften und Sammelbänden usw.

Ein ständiges Ärgernis bei der Erstellung der Ankündigungen ist die Form der Ankündigungstexte, die an Meyer geschickt werden. Mehr als 90 % aller Ankündigungen müssen gekürzt und neu geschrieben werden; in etwa der Hälfte aller Fälle sind z.T. sogar mehrmalige Rückfragen erforderlich.

Prof. Dr. Günter Meyer bittet deshalb dringend darum, dass sich zumindest die DAVO-Mitglieder an die formalen Vorgaben für die Ankündigungstexte halten, die weitergeleitet werden sollen.

DAVO-Website: Der Internet-Auftritt der DAVO ist immer wieder Hacker-Angriffen ausgesetzt und war erst vor zwei Wochen komplett blockiert. Um dies in Zukunft auszuschließen und ständige Updates sicherzustellen, wurde deshalb mit dem zuständigen Web-Host ein entsprechender Jahresvertrag in Höhe von rund € 1400 abgeschlossen.

9. MideastWire

276 Mitglieder der DAVO (Vorjahr 242) nutzen gegenwärtig als Empfänger diesen täglichen Mediendienst in Beirut, der wichtige Artikel zur Politik, Wirtschaft und Kultur der Printmedien in 22 arabischen

Ländern und der arabischen Diaspora ins Englische übersetzt.

Die von der DAVO zu entrichtende Jahresgebühr von zuletzt € 4.688 hat sich bei der für 2023 erfolgten Vorauszahlung auf € 4.981 durch die Abwertung des Euro erhöht. Dem stehen von den Abonnenten überwiesene Einnahmen in Höhe von € 4.125 gegenüber.

10. Zusammenarbeit mit anderen Institutionen

In der **European Association for Middle Eastern Studies (EURAMES),** dem Dachverband der Middle East Studienverbände und anderen orientwissenschaftlichen Institutionen in 29 europäischen Ländern, ist die DAVO durch Prof. Dr. Günter Meyer als Präsident der EURAMES sowie durch Prof. Dr. Eckart Woertz als Mitglied im EURAMES Council vertreten. Durch die Pandemie fielen die jährlichen Sitzungen des EURAMES Council 2020 und 2021 aus, die normalerweise im Rahmen einer internationalen Konferenz stattfindet. Im Herbst wird voraussichtlich eine Online-Sitzung stattfinden, um die weitere Vorgehensweise zu vereinbaren.

Der **World Congress for Middle Eastern Studies (WOCMES)** ist die bedeutendste internationale Veranstaltung zur Orientforschung. Seit seiner Premiere in Mainz 2002 hat der Weltkongress alle vier Jahre stattgefunden, zuletzt 2018 in Sevilla mit mehr als 4000 Teilnehmern.

2020 beschloss das von Günter Meyer als Vorsitzendem geleitete International Advisory Council of WOCMES, dem mehr als 90 OrientwissenschaftlerInnen aus 27 Ländern angehörten, den sechsten Weltkongress an die University of Manouba in Tunis für das Jahr 2022 zu vergeben. Nach einjähriger Vorbereitung des Weltkongresses widerriefen die Organisatoren ihre Zusage, dass WissenschaftlerInnen aus allen Staaten an der Veranstaltung teilnehmen dürfen, und erklärten, dass Israelis eine Teilnahme untersagt wird. Der WOCMES-Council beschloss deshalb eine Absage der Veranstaltung in Tunis. Der nächste Weltkongress soll – auch wegen der unsicheren Entwicklung der Corona-Pandemie – erst 2025 erfolgen.

11. DAVO-Kongresse

- 28. DAVO-Kongress im Rahmen des DOT in Berlin am 12.-16. September 2022

Der meisten DAVO-Mitglieder, die an dieser Großveranstaltung teilnehmen, halten ihre Vorträge in der „Sektion Politik, Geschichte, Wirtschaft und Gesellschaft des Nahen Ostens“, die von Prof. Dr. Cilja Harders, Dr. Sabine Hoffmann und Dr. Andrè Weißenfels vorbereitet wurde. Ihnen dankt die Mitgliederversammlung für ihr Engagement.

Die Werkstattgespräche zur Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses wurden zum zehnten Mal von PD Dr. Nadine Scharfenort organisiert und geleitet. 15 junge DAVO-Mitglieder haben die Möglichkeit, ihre wissenschaftlichen Forschungsprojekte während des Kongresses vorzustellen. Die KonferenzteilnehmerInnen werden gebeten, sich mit ihrer Expertise aus den eigenen Forschungsschwerpunkten in die Diskussion der Vorträge einzubringen und so den wissenschaftlichen Nachwuchs zu unterstützen.

Die Mitgliederversammlung dankt Nadine Scharfenort für ihr großes Engagement bei der Vorbereitung und Leitung der Werkstattgespräche seit 2013.

Dr. Tobias Zumbrägel hat sich bereiterklärt, ab 2023 die Leitung der DAVO-Werkstattgespräche zu übernehmen.

- 29. DAVO-Kongress 2023

Interessenten an der Ausrichtung dieser Veranstaltung sind herzlich eingeladen sich zu melden.

12. Arbeitskreise

Gegenwärtig werben fünf Arbeitskreise (Tourismus, Wirtschaft, Postkommunistisches Zentralasien, Israel und Palästina Studien) auf der DAVO-Website um Mitglieder. Neugebildet hat sich der Arbeitskreis „Postkoloniale Perspektiven“, der von Sarah Best vorgestellt wird. Alle Mitglieder sind herzlich eingeladen, sich aktiv an den Arbeitskreisen zu beteiligen.

13. Intensivierung der Mitgliederwerbung

Geplant ist ein erneuter Aufruf an alle Mitglieder, den DAVO-Info-Service nicht nur an ihre DoktorandInnen und Studierenden weiterzuleiten, sondern sie zum Beitritt zur DAVO zu ermutigen. Damit verbunden ist der Verzicht auf den Mitgliedsbeitrag für 2022 bei einem Beitritt ab September.

14. Unterstützung des Onlineportals „Qantara.de“

Das Auswärtige Amt hat angekündigt, die Finanzierung von Qantara.de zum Jahresende einzustellen. Die Empörung über die Schließung dieser wichtigen „Brücke“ im Kulturdialog mit der islamischen Welt ist groß – nicht nur bei den 22.000 Abonnenten dieses E-Mail-Newsletters. Gegenwärtig ist u.a. eine Website mit einem offenen Brief in Vorbereitung, den die Unterstützer des Onlineportals unterzeichnen können. Darin wird von der Bundesregierung und dem Bundestag die weitere Förderung von Qantara.de verlangt. Dieser Forderung schließt sich die Mitgliederversammlung der DAVO einstimmig an.

15. Zukünftige Aktivitäten der DAVO

Beim diesjährigen DOT wurde erstmals auf den Druck des Programms verzichtet, das in unübersichtlichem Format nur online eingesehen werden konnte. Es wurde diskutiert, ob bei den zukünftigen DAVO-Kongressen ebenfalls auf den Druck des Programms verzichtet werden sollte. Es überwogen Wortmeldungen, die sich für die Beibehaltung eines gedruckten Programms aussprachen.

16. Sonstiges

Keine Wortmeldungen.

Der Vorsitzende dankt den teilnehmenden Mitgliedern und schließt die Sitzung.

Sitzungsleitung: Günter Meyer
Protokoll: Joachim Düster

1.3 Verleihung des DAVO-Dissertationspreises 2022
DAVO Dissertation Award 2022

DAVO-Dissertationspreise 2022

Zum fünfzehnten Mal wurde 2022 der DAVO-Dissertationspreis vergeben für die beste deutsch- oder englischsprachige Dissertation aus dem Bereich der gegenwartsbezogenen Orientforschung. Berücksichtigt wurden alle vorliegenden Arbeiten, die 2021 an einer Universität eingereicht wurde.

Der Vorstand und der Wissenschaftliche Beirat der DAVO entschieden auf ihrer gemeinsamen Sitzung am 14. Juli 2022, den diesjährigen Dissertationspreis an zwei hervorragende und höchst innovative wissenschaftliche Leistungen aus unterschiedlichen Fachdisziplinen der gegenwartsbezogenen Orientforschung zu vergeben. Hier die beiden Laudationes, die auf der Mitgliederversammlung der DAVO während des DAVO-Kongresses in Berlin vorgetragen wurden.

Katharina Grüneisl: The Fripe as Urban Economy: Market- and Space-Making in Tunis. – Bereich Human Geography, Durham University. Betreuer: Prof. Colin McFarlane.

Fripe als Stadtökonomie? Was ist Fripe? Wer Französisch kann, weiß natürlich, dass es nicht Fripe, sondern „*Frip"* ausgesprochen wird. Und *Frip* sind Altkleider. Es geht also um die Altkleider-Ökonomie, die in Tunis völlig neue Strukturen des Marktes und des städtischen Raumes geschaffen hat.

Hervorzuheben sind vor allem drei Punkte, welche die Bedeutung dieser wissenschaftlichen Untersuchung ausmachen:

Erstens zeigt die ethnographisch angelegte, geographische Studie die gesellschaftliche Bedeutung einer Ökonomie auf, die in offiziellen Statistiken überhaupt nicht auftaucht und darüber hinaus meist nicht als Teil der tunesischen Wirtschaft und schon gar nicht als wichtiger Faktor der Wirtschaftsentwicklung des Landes gesehen wird.

Dadurch dass sich die empirische Arbeit nicht nur auf die vielfältigen Arbeitsprozesse und meist informellen Berufsformen in der tunesischen Altkleiderwirtschaft konzentriert, sondern auch eine Analyse des differenzierten Konsumverhaltens der Bevölkerung einbezieht, ermöglichst diese Studie tiefe Einblick in die soziale und kulturelle Bedeutung einer Ökonomie, die oft als „informell" oder „marginal" und damit als vermeintlich randständig dargestellt wird.

Zweitens bietet die Doktorarbeit die detaillierte Untersuchung einer städtischen Ökonomie und zeigt, wie komplexe internationale Verflechtungen strukturiert sind und ihre Wirksamkeit entfalten. Sie stellt so direkte Verbindungen zwischen Dynamiken der globalen Wirtschaft und lokalen Veränderungsprozessen her.

Beginnend mit einer Warenzirkulation deren Wert instabil bleibt, identifiziert diese Forschung anhand einzelner Wertschöpfungsketten in Tunis, wie verschiedene *Frip*-Artikel in Wertgegenstände verwandelt und damit neu in Umlauf gebracht werden.

Das reicht vom Wiederverkauf auf lokalen Märkten, über den illegalen Transport über die algerische Grenze bis zum Re-Export nach Europa und zur Lieferung nach Westafrika sowie in den Nahen und Mittleren Osten. So wird am Fallbeispiel Tunis analysiert wie globale Verflechtungen differenzierte Veränderungsprozesse auf der Mikroebene bewirken.

Drittens generiert diese Doktorarbeit neue Impulse für die sog. *„Marketization"*-Debatte durch nuancierte empirische Analysen eines metropolitanen Gefüges im Globalen Süden. Dadurch rücken andere Akteure und Formen des „Market-Making" in den Vordergrund, die in der Literatur bisher kaum Beachtung fanden: Prozesse des Market-Making werden mit städtischen Transformationsprozessen zusammen gedacht und neu konzeptionalisiert; Wirtschafts- und Stadtgeographie wird neu verbunden.

Die sich im Zeitverlauf immer wieder verändernde Verortung und Materialisierung von Märkten im Stadtraum wird dabei als zentral für verschiedene Wertschöpfungsketten herausgestellt, und im Umkehrschluss werden Marktprozesse zum Ausgangspunkt, um verschiedene Arten der Raumproduktion analytisch nachzuvollziehen.

In der Jury, von der diese an der University of Durham eingereichte Studie beurteilt wurde, kamen drei Professoren zu dem Schluss, das sei die beste Dissertation, die sie jemals betreut hätten, und eine der besten Doktorarbeiten, die sie jemals gelesen hätten. Dem ist nichts hinzufügen.

Dominik Krell: Islamic Law in Saudi Arabia – Concepts, Practices and Developments. – Bereich Rechtswissenschaft, Universität Hamburg. Betreuerin: Prof. Dr. Nadjma Yassari.

Dominik Krell erbringt mit dieser Dissertation einen unschätzbaren Beitrag zur Forschung über die Anwendung und Entwicklung des islamischen Rechts und über das Rechtswesen in Saudi-Arabien, einem Rechtsystem, das für ausländische Wissenschaftler bis vor Kurzem noch weitgehend terra incognita war.

Dr. Dominik Krell erhält den DAVO-Dissertationspreis vom Vorsitzenden der DAVO, Prof. Dr. Günter Meyer

Auslandsrechtliche oder rechtsvergleichende Arbeiten zum arabischen oder islamischen Recht hatten bis vor wenigen Jahren das Rechtssystem in Saudi-Arabien ausgeklammert. Dort war die Materialienlage zu schwierig, der Zugang ins Land und somit Forschungen vor Ort fast unmöglich.

Das hat sich in jedoch in jüngster Zeit geändert. So werden seit wenigen Jahren Gerichtsurteile, Literatur und Fachaufsätze im Internet veröffentlicht. Zudem gibt es inzwischen zahlreiche Fatwa-Webseiten, youtube-Kanäle, und andere digitale Angebote, um sich mit dem saudischen Recht und der Denkweise saudischer Akteure vertraut zu machen.

Schließlich hat sich das Land für Besucher geöffnet – und diese Chance hat Dominik Krell für seine Untersuchungen in Saudi-Arabien genutzt.

Seine Arbeit bedient sich ethnographischer Methoden und speist sich aus Gesprächen und halbstrukturierten Interviews mit saudischen Juristen und Akteuren, die der Verfasser bei mehreren Feldforschungsaufenthalten in Saudi-Arabien durchführen konnte.

Während die Judikative und ihre Akteure durchgehend im Fokus der Arbeit bleiben, entfaltet der Verfasser zugleich mehrere Hintergrundfolien, die helfen, seinen Untersuchungsgegenstand zu kontextualisieren und begreifbar zu machen. Diese wahrlich schwierige Aufgabe ist dem Verfasser mit Bravour gelungen.

Es ist der größte Verdienst der Dissertation durch die Verwertung neuer Materialien Erkenntnisse zum saudischen Recht und zur Anwendung des islamischen Rechts in die Welt gebracht zu haben.

Durch ihre bedeutsamen wissenschaftlichen Erkenntnisse schließt die Doktorarbeit eine große Lücke in der Rechtsvergleichung der arabischen Länder. Und das ist nicht nur wertvoll für das Verständnis des saudischen Rechts. Denn Saudi-Arabien bildet nicht nur eigene Richter und Juristen aus, sondern hat viele ausländische (arabische und muslimische) Studierende. Dadurch entsteht eine Gemeinschaft von Juristen, die in ihren unterschiedlichen Herkunftsländern wirken und dort ihre Kenntnisse und die Denkweise saudischer Gelehrter propagieren und perpetuieren.

Die Arbeit ist formal und inhaltlich mustergültig geraten. Aufgrund ihrer Interdisziplinarität weist die Dissertation zudem ein sehr hohes Maß an Originalität auf. So berücksichtigt der Verfasser neben rechtlichen Aspekten auch den geschichtlichen, gesellschaftlichen und politischen Hintergrund Saudi-Arabiens. Dieser Ansatz ist unabdingbar, um die behandelten Themen zu kontextualisieren und die Besonderheiten Saudi-Arabiens herauszuarbeiten. Das gelingt dem Verfasser in hervorragender Weise.

Ebenso gelingt es ihm, die Thematik aus der rechtlichen Perspektive zu vertiefen und für ein Fachpublikum wissenschaftlich fundiert und handwerklich gekonnt aufzuarbeiten. Er demonstriert mit seiner Arbeit, dass er die Materie in jeder Hinsicht intellektuell durchdrungen hat.

Insgesamt ist die Schrift ein Meilenstein, der auf Jahre hinaus die Grundlage für die Forschung zur Entwicklung des islamischen Rechts und zu Saudi-Arabien bilden wird.

1.4 Panels und Vorträge beim DAVO-Kongress 2022 / *Panels and Papers at the DAVO-Congress 2022*

Themenübersicht:

A) Branding Products, Persons and Places in, from and through the Middle East and North Africa
B) Coexistence, Confrontation and Cooperation: Local and Trans-local Dynamics in the Syrian Conflict
C) Authoritarian Power: Energy Systems & Scales of Authoritarianism in the MENA Region
D) Against the Walls – Virtual and Physical Borders for Palestinian Culture
E) Writing Sacred Space in the Early Modern Period
F) Reisen in den Orient: Von Forschern, Abenteurern und Diplomaten
G) Drivers of Change in Social Contracts
H) Faith Travels by Streetcar: Negotiating Religious Differences in Secular Contexts

I) Elusive Peace. Current Israeli-Palestinian Dynamics and Trends
J) Other Themes
K) Digitale DAVO-Werkstattgespräche

A) Branding Products, Persons and Places in, from and through the Middle East and North Africa

Organised by Steffen Wippel

The panel investigates branding in the Middle East and North Africa, including the wider Islamicate world. While branding in the Western world and many emerging economies has been meticulously analysed, comprehensive investigations are still missing for the MENA countries (except for some Gulf countries).

The panel goes beyond simply presenting logos and slogans, instead critically analysing processes of strategic communication and image building under general conditions of globalisation, neoliberalism and postmodernity and, in a regional perspective, of increased endeavours for "worlding" and widespread authoritarian rule. In particular, it looks at actors involved in branding activities and their motives and strategies, and investigates tools and forms of branding, including the messages conveyed to the addressees. Historical case studies will supplement the focus on contemporary branding efforts.

The panel covers three major objects of branding – consumer brands, place brands and personal brands. The main focus is on place branding. Often following the example of Dubai, project sites, cities and nations are also trying to enhance their public reputation by means ranging from creating novel architecture and organising attention-drawing cultural and sport events to announcing strategic urban and national visions.

"Green" and "sustainable" branding have been added to this in recent years. Ruptures and reconfigurations that repeatedly happened on the local, regional and global levels shook up established images of persons and places, but also allowed to reposition existing and to establish new brands. The papers for the panel are based on contributions to an edited volume currently in progress.

Part I: Introduction & Branding between Religion and Lifestyle

Chair: Birgit Krawietz (Berlin)

Steffen Wippel (Tunis/Marburg): "Branding the Middle East" – A Missing Perspective and a Book Project. From Drinking Studies to Urban Studies

The paper introduces the panel on branding of, in and through the Middle East and North Africa. It consists of two sections:

- First, it points to the fact that comprehensive investigations are still missing for the MENA region in general, even if some Gulf countries and cities have attracted much attention in this respect. It then presents the outline and major sections of the present panel as well as of the edited volume that is currently in the making and on which the papers for the panel are based.
- Second, it demonstrates how different disciplines and perspectives – ranging from economics to anthropology and from drinking studies to urban studies – are involved in the study of Middle Eastern brands and branding. This includes short hints to the editor's own contributions: A snapshot on the contemporary branding of wine in Morocco, which helps to qualify a contested commodity, and a chapter on branding the North Moroccan city of Tangier on several scales and at temporal and spatial interfaces.

Alina Kokoschka (Berlin/Lübeck): False Fakes, Fictitious Fashion and the Liberation of Logos. On the Islamisation of International Brands, or Removing the Idea of Bad Copies

The Middle East is one of the hotspots for counterfeit items, especially in the field of fashion. In her essay, Alina Kokoschka explores the fake side of Middle Eastern brand culture with a special focus on Syria and Lebanon.

However, her main interest is not in the omnipresence of imitated items but in reinterpretations of Western brands in the framework of Islamisation. This concerns commodities that carry a famous logo but differ significantly from items the brand is known for: Logos appear in combination with symbols from a context that is alien to the brand, Islamic symbols.

Logos embellish articles of clothing that have never been shown on the brand's catwalk, Islamic clothing. These made up commodities use the „fiction value" – inseparable from contemporary branding strategies – to tell a new story. They are *fictitious fakes.* And they have begun to refashion Western fashion.

Liza M. Franke (Göttingen): Islamic Ideals, the Concept of Love and Processes of Individualisation. Muṣṭafā Ḥusnī's Writings and his Spiritual Brand

Academic research on Islam in Egypt often focuses on the entanglement of religion and politics, mostly analysed with regard to public spaces. This article seeks to nuance the focus on pious activism and the idea that Islam is dominating everyday life in Egypt by taking the role of the Islamic television preacher Muṣṭafā Ḥusnī and the impact of his personal spiritual brand into consideration.

My research on individual pieties, on being religious and doing being religious, especially opened up the worlds of individuals who are different – different in the sense that they seek inspiration from television preachers, because they stopped going to their local mosques on Fridays for various reasons.

Drawing on fieldwork with young Alexandrians this article considers how their spirituality is influenced by public religious figures, such as Muṣṭafā Ḥusnī, who include everyday life experiences of ordinary Muslims in their interpretation of Islamic sources. This development hints at tendencies away from mainstream Islam and asks for alternative options and different versions of belief. The religious television guide's self-marketing, his brand, his way of conveying information (religious, social and sometimes even political content) and his influence is being analysed in this article.

By focusing on these narratives, this article tries to understand the relationship between public versions of Islam and processes of individualisation in the context of personal spiritual brands. In addition, it seeks to analyse these narratives in order to explore the dynamic character of the self in the realm of religiosities under the influence of the spiritual brand of Muṣṭafā Ḥusnī.

Helle Lykke Nielsen (Odense): Branding the Middle East in the Diaspora. Names of Mosques in Denmark

According to Öcal (2021) mosques in Europe can be seen as sites of everyday geopolitics where "interstate matters, religion, identity, and territoriality coexist, align, and intertwine". In this paper, I argue that the names of mosques, often seen as an expression of how mosques position themselves in the urban landscape of the diaspora, can possibly reflect geopolitical tensions.

By regarding toponyms as a discursive construction of narratives that are compressed and materialised into a short form, names of mosques have the potential for expressing sense of belonging, and thus for branding mosque affiliations with various states, ideologies, and actors in and through the Middle East.

Based on Giraut and Houssay-Holzschuch's theoretical framework for naming and the concept of scaling, two mosque names in Denmark are analysed, each illustrating how the choice of names situates them in the geopolitical landscape.

The paper concludes that not only do the two mosques position themselves differently towards the in-group (the Muslims) and the out-group (the Danish majority); they also use their names in ways that suggest that they want to avoid the risk of triggering discussions of geopolitical issues with the Danish majority.

For the Muslim minority two different branding strategies are identified: one which indexes Islamic tradition to obtain religious fame, which eventually can be exchanged to political fame; and another which indexes cultural prestige and political greatness that are used as a branding device for recognition and heritage.

Part II: Branding Gulf Nations

Chair: Steffen Wippel (Tunis/Marburg)

Moritz A. Mihatsch (Cairo/Cambridge): Nation Branding in the United Arab Emirates. Nuancing National Unity

The chapter discusses the 2019 project to create a nation brand logo for the United Arab Emirates in terms of its potential range of meanings. It takes an interdisciplinary approach between anthropology and contemporary history. The chapter is situated within the wider literature regarding nation branding and the construction of Emirati identity. The chapter advances three main arguments.

- Firstly, the nation brand project is clearly to be understood within the frame of nation-building.
- Secondly, the design and promotion of this project reinforce established political hierarchies and structures.
- Thirdly, the same project may be understood as one of multiple strategies by which the UAE government also embraces the seemingly contradictory dimensions of its local/traditional and global/modern cultural and political realities.

The chapter is based on the analysis of official documents, promotion material from social media, media discourses and interviews with participating artists, as well as a sample of regular Emiratis to gauge the reception of the project.

Natalie Koch (New York/Heidelberg): Milk Nationalism. Branding Dairy and the State in the Arabian Peninsula

Dairy products seemed to gain a new political significance in the Arabian Peninsula in June 2017, when Qatar was suddenly placed under an air, land, and sea embargo by its Gulf neighbours. While the country's entire food supply chain was affected, residents in Qatar were especially concerned with their access to dairy products because they were keenly aware that the embargo's two leaders, Saudi Arabia and the UAE, were their primary source of dairy goods.

In the wake of the 2017 embargo, dairy acquired a new importance for how people understood Qatar's sovereignty. These events spurred the Qatari government to invest heavily in kickstarting domestic milk production by flying in thousands of milk cows to Baladna Farms, a dairy farm that came to be described as a nationalist champion for the country's food independence. The "cowlift" was a dramatic spectacle, but it is part of a broader trend of "milk nationalism" seen across the Arabian Peninsula.

This chapter traces this longer history and asks why the branding of national dairy companies has been so important in four Gulf Arab states: Saudi Arabia, the UAE, Qatar, and Oman. As a study in political geography, it employs the lens of critical geopolitics to analyse the history and narrative construction of milk nationalism these countries. As a branding discourse in the Gulf countries, milk nationalism both draws upon and builds contemporary understandings of the state and sovereignty.

Thibaut Klinger (Tours): Branding and Spatial Planning in Oman. A Neoliberal Turning Point in Politics?

Like in other Gulf countries, branding belongs to the national political strategy of Oman. Since the 1970 coup, Sultan Qaboos has tried to create an "imagined community" and a unified territory resistant to threats of secession and civil war: Spatial planning has been at the core of his strategy.

During the 1990s, globalization ran with faster tempo: countries, regions and cities were competing more intensely for international funds, inward investment, technology and skills transfer, and so they needed to promote export (marketing) and define their "brand".

It is the case of Oman, especially when Qaboos emphasized the priority for tourism in the development program because of its great potential for growth and capacity for contributing to economic diversification.

Nation branding means then featuring competitive identity and storytelling.

This shift has been accompanied by an evolution of governance according to the neoliberal model. Corporate branding influences nation branding, while "Visions" give a key role to the sovereign, as in other neighboring states, and refers to personal branding. These developments replace politically oriented planning with entrepreneurial management.

At the institutional level, this is reflected in the development of agencies like OMRAN for tourism. In terms of action, the multiplication of "projects" should boost the territory while serving the interests of the economic elite which surrounds the sovereign. This evolution privileges the iconic places with the risk of a fracture between the components of the territory, contrary to what Qaboos sought at the beginning of his reign.

Tilde Rosmer & Gergana Alzeer (Dubai): Greening the Desert. Emirati Youth Perceptions of Green Branding

This chapter analyses Emirati youth's perceptions and understanding of "green branding" of Dubai. The government invests in diverse efforts to brand this Emirate as green and sustainable. This green branding comes as an extension of Dubai's successful place branding as a business hub and a tourist destination and is part of its efforts to instigate a green shift as a strategic plan for future energy adaptation and to secure an international position.

Methodologically, this project is conducted by collecting and analysing qualitative data from young Emirati women in higher education in Dubai from focus groups, in-depth interviews and written reflections by focus group participants.

Theoretically we applied the Brand Box Model with its two dimensions of functionality and representationality to guide our questions and analysis. The thematic analysis of the data collected focuses on experiences, perceptions and emerging themes of green branding among these young women students.

We found that the themes stemming from these students were clearly driven by their local culture, including the role of the Emirati leadership, heritage and religion, as well as by the speedy modernization of the UAE.

Part III: Urban Branding in the Middle East
Chair: Birgit Krawietz (Berlin)

Philip Geisler (Florence/Berlin): Architecture, Immaculate Form, and the Aesthetics of Branding in Dubai

This paper examines some of Dubai's residential and multifunctional architectural spaces in order to rethink the aesthetic meaning of neoliberal spatial production between 2001 and 2017. The paper argues that the forms and urban settings of residential skyscrapers in Dubai Marina and villas of Palm Jumeirah Island, the Mall of the Emirates, and the Burj Khalifa, as well as their narrative framing and iconic cartographic or photographic representation demonstrate a systematic capitalist appropriation of cultural topoi of immaculate form.

Borrowing from the literary and architectural genre of utopia, this aesthetics evolves through mega-dimensions and narratives of construction technology, rigid separation of interior and exterior space, and thus the constitution of thematic and spatial totalities in architecture and constructed landscapes. Infrastructure then enables the establishment of coherent spatial experience, drawing on modern concepts of urban planning and enhancing a futuristic perception of urban space that resonates with science fiction imagery.

Such aesthetics of spatial production not only serve to consolidate hegemonic – and local autocratic – power, but also result in constructed realities and sensory experiences that substantially define the self-conception of diverse global communities and their lifestyles in an era of globalized mass consumption.

The paper concludes by highlighting that Dubai's architectural culture displays how the cultural history and immaculate aesthetics that are mobilized through architectural and urban branding achieve mental domination through epitomizing capitalist myths of happiness and perfection grounded in 20th-century cults of cleanliness and myths of progress and material abundance.

Roman Stadnicki (Tours): Branding Backlash. The Erring of Urban Advertising in Gulf Cities

Planned to respond to the demands of post-oil economic diversification, the Gulf cities are also the result of an image policy aimed at creating an urban spectacle of modernity. Renowned architects and planners participated in the international promotion of the conurbations that was orchestrated by the governments themselves.

Thus, current images are of urban projects setting their sights on being avant-garde and out of proportion, heirs to a relatively old policy of creating showcase cities. The urban communication handed down to single-niche private sector stakeholders, such as developers and advertisers, blurring the edges of governmental approaches and strategy.

Worse still, the systematic recourse to visual communication and the proliferation of urban advertisements city walls has produced a series of counter-effects.

This chapter first reveals the tensions generated by the advertisers' domination of the urban scene. Then it shows how urban images tend to become independent of the projects they support, thereby accentuating the process of virtualisation. Lastly, the chapter addresses the excesses of urban neoliberalism, including the symptomatic obsolete and misused billboards, particularly in Kuwait City where the author has carried out systematic surveys.

This chapter is based on fieldwork and qualitative research conducted in the United Arab Emirates, Qatar and Kuwait from 2011 to 2019, during which time urban imagery was understood as both a method and an object of research. It is a highly appropriate point from which to address the political, economic and social dynamics at work in the urban field.

Hend Aly (Cairo): Place Branding as a Political Act. Approaching Saudi's NEOM beyond its Shiny Façade

NEOM is a Saudi mega project. It expands over an area of 26,500 km² by the Red Sea, adjacent to the Egyptian and the Jordanian border. NEOM is short for "new future": *neo* is Latin for new and m is the first letter of *mustaqbal*, Arabic for future. The mega city was first announced in 2017 by the Saudi Crown Prince Mohammed bin Salman (MBS). As his "brainchild", the chapter shows that NEOM cannot be understood in isolation from his aspirations and argues that NEOM's place branding is utilised by MBS as a spatial realisation of self-branding and power reaffirmation.

Hence, the chapter foregrounds place branding as a political act which is composed of processes, actors and narratives, and triggered by its creator's aspirations, local and international dynamics and implies political and socioeconomic consequences. Importantly, the chapter propagates the importance of broadly approaching place branding as a political act, through systematically applying this lens on branding NEOM.

The chapter is based on analysing NEOM's branding documents and platforms, including the launch event, official website neom.com, NEOM YouTube channel and statements by the involved actors. It first engages with academic debates on branding the city in a neoliberal context. It then explores NEOM's branding processes, involved actors and main branding narratives, as constituting pillars of the political act of place branding. The last section gives two solid examples of how NEOM's branding narratives reflect the Crown Prince's power aspiration and spatially realise his self-brand.

Annegret Roelcke (Berlin): Two Politicians and a Shrine. Competing Personal Brands around Eyüpsultan in Istanbul

This snapshot examines how rival Turkish politicians brand themselves by visiting Istanbul's Eyüpsultan Shrine and the ways in which this can transform the site's predominantly Islamist image. In doing so, it investigates the interplay between personal branding and place branding.

The shrine is attributed to a Companion of the Prophet, whose grave, legend has it, was rediscovered during the Ottoman conquest of Istanbul. Taking its name from the shrine, the surrounding Eyüpsultan neighbourhood features prominently in contemporary Sunni Islamist and Ottoman revivalist narratives, such as those promoted by the ruling Justice and Development Party (AKP). Likewise, President Recep Tayyip Erdoğan of the AKP often performs public prayers in Eyüpsultan.

Within the widely perceived secular-religious dichotomy of Turkish society, many who consider themselves secular see this as an aggressive demonstration of the Islamisation of politics.

By analysing Turkish news coverage and social media, this snapshot shows how Ekrem İmamoğlu of the secularist Republican People's Party (CHP) and Istanbul's mayor since 2019, has also branded himself by praying in Eyüpsultan. Foregrounding his rural upbringing in a religious Sunni family, he presents himself as sharing the social background of many AKP supporters.

At the same time, he combines his Eyüpsultan tours with visits to other shrines in the neighbourhood that are connected to groups such as Alevis, which are distant from the AKP's Sunni Islamist discourse.

I argue that İmamoğlu's Eyüpsultan tours are crucial to his rhetoric of reconciling society, which allows him to position himself in opposition to the dominant polarising discourse. In reframing Eyüpsultan by incorporating it into the image of his own powerful, personal brand, İmamoğlu also challenges the place's predominantly Islamist image, opening it up to alternative claims.

B) Coexistence, Confrontation and Cooperation: Local and Trans-local Dynamics in the Syrian Conflict

Organized by Muriel Asseburg (Berlin) and André Bank (Hamburg)

Since the Russian direct military intervention in the Syrian (civil) war in 2015 and the Russian-initiated Astana Process, a fragile calm has been established in the country through a series of local ceasefires and so-called reconciliation arrangements.

At the same time, a complex set-up of zones of influence of external forces and territorial control has emerged in Syria. In the center and south of the country, the Government of Syria, Russia, Iran, the Lebanese Hizballah and other (Syrian and foreign) pro-regime and/or pro-Iran militias wield influence; northwest Syria is under the control of the Salafi National the Salvation Government is linked to Hay'at Tahrir al-Sham, while in several enclaves in the north Turkish forces and their Syrian allies (the so-called Syrian National Army) hold sway; in the northeast, the Autonomous Administration of North-East Syria has been established with US support.

In each of these areas, a variety of models of control and local governance has come into being. Yet, beyond the de facto partition of the country, local actors have not only had adversarial and coercive but also cooperative relationships across front lines and areas of control.

The contributions to this panel focus on trans-local, trans-regional and trans-national interlinkages between actors in territories under different control as well as within them. In particular, the contributions center on the interplay of military, governance, socio-economic and "identity" dynamics between local actors.

Muriel Asseburg (Berlin): De Facto Annexation? Local Governance in and Modes of Integration of Turkish-controlled Enclaves of Syria into Turkey

Since 2016, Turkey has intervened directly with three military operations in the north of Syria (Operation Euphrates Shield, 2016; Operation Olive Branch, 2018; Operation Peace Spring, 2019) in an effort to undo the

political and territorial achievements of Syria's Kurds (in particular the PKK-linked PYD) and prevent further influx of Syrian refugees to Turkey.

It has since controlled three enclaves in northern Syria through a mix of approaches, such as integration into the Turkish administration, Turkification of local citizens, reconstruction as well as repression, mainly depending on the majority population of the respective enclave (Kurdish vs. Arab). While Turkey's interventions were supported by local Syrian allies of former rebel formations of the so-called Free Syrian Army (now Syrian National Army), they have hardly led to autonomous Syrian institutions, even in the Arab-dominated enclaves.

Against this backdrop, the contribution investigates dynamics of local governance, civil society action and economic relations in the enclaves under Turkish control in Syria's north between the local, the trans-local, the trans-regional and the trans-national.

André Bank & Salman Almohamad (Hamburg): A COVID-19 Effect? Diverging Dynamics of Violence in Damascus, Dar'a and Idlib before and after 2020

After more than a decade of war fighting, local territorial control in Syria has become much more stable in recent years, especially after Assad regime forces and its international allies re-conquered earlier rebel areas in Rif Damascus, in southern Dar'a and in central parts of the country. While the capital of Damascus has been under regime control throughout the war, since its reconquest southern Dar'a has been characterized by a repressive, yet less comprehensive regime, Russian and Iranian military control. In contrast, northwestern Idlib has remained under control of the radical-Islamist Hay'at Tahrir al-Sham (HTS) and thus outside the purview of the regime and its allies.

Against the background of these diverse actor constellations, the contribution analyzes the effects that the COVID-19 pandemic has yielded on local dynamics of violence in Damascus, Dar'a and Idlib. The contribution finds that in (late) war contexts like Syria, COVID-19 has not contributed to directly changing military dynamics on the ground.

However, pandemic effects in different Syrian locales are more indirect and contextualized, with various armed actors attempting to instrumentalize COVID-related governance (e.g. lockdowns, curfews) and socio-economic measures (aid, medical supply) for their own power position, especially in the early phases of the pandemic.

Regine Schwab (Frankfurt/Main): Competitive Governance in Northwestern Syria: Violence, Cooperation, and Ideological Differentiation

The contribution looks at competitive rebel governance in Northwestern Syria by analyzing the interactions between two of the most important militant Sunni Islamist groups in the Syrian war next to ISIS – Jabhat al-Nusra (JN)/Hayat Tahrir al-Sham (HTS) and Ahrar al-Sham.

Being two of the oldest insurgent groups, JN and Ahrar were not only the most important military actors within the armed opposition to the Assad regime, they also played a prominent role in rebel governance attempts including the provision of basic goods and services, the regulation of economic activities, and the (re-)establishment of law and order. Next to substantial competition and even open violence between these actors, there were also different forms of cooperation encompassing informal alignments but also more institutionalized bodies.

Furthermore, next to violence, particularly Ahrar al-Sham has also relied on ideological differentiation in order to compete with its main rival in the provision of governance. This is a largely non-violent (communicative) strategy with which groups try to stand out from others by re-evaluating or changing their positions with regard to issues crucial to the conflict.

With this, Ahrar tried to not only create popular support among the local population, but also tried to reach out to regional and international actors. In recent years, HTS has copied this approach with great success, which ultimately contributed to the marginalization of Ahrar al-Sham.

C) Authoritarian Power: Energy Systems & Scales of Authoritarianism in the MENA Region

Organized by Natalie Koch (Syracuse NY) and Benjamin Schuetze (Freiburg)

"Authoritarian power" typically refers to a political relationship, defined by univocality and subordination of difference to a central authority or vision. Alongside the standard political significance, this panel explores another meaning of power: energy systems themselves. Uniting the two meanings, we investigate how authoritarianism cuts across space, time, and scale in the energy landscapes of the MENA region.

Much of the recent academic scholarship and media accounts of "post-oil" energy transitions has celebrated the democratic potential of renewable energy systems, especially in the Euromerican West. But just like those liberal democratic contexts, many countries of the Middle East and Northern Africa have touted top-down, mega-projects as the best "solution" to quickly reimagine their energy systems – and meanwhile entrench authoritarian relationships at diverse scales and social sectors.

Accordingly, this panel rejects the fallacies of energy determinism that inflect much of the literature on the energy-politics nexus to instead investigate the multiplicity of authoritarian practices that are taking shape in the MENA region, as its power grids and power economies are increasingly reconfigured in light of the world's shifting climate geopolitics.

Including case studies from many different scales, regions, places, and time periods, the panel unites scholars working on energy systems and authoritarianism to showcase how studying the MENA region's energy landscape can open up new perspectives on *authoritarian power* that move beyond the "territorial trap" of statist thinking about authoritarianism.

Natalie Koch (New York): Colonizing the Future: Sovereign Wealth Funds and Authoritarian Developmentalism

Sovereign wealth funds (SWFs) are government-owned funds that pool a country's wealth, typically from selling natural resources like oil, and are charged with investing it for future generations. The Norway Government Pension Fund is the largest and best-known SWF, but most are controlled by nondemocratic states in the Middle East and Asia, where they have exploded in size and popularity in the last 20 years.

SWFs appeal to authoritarian regimes because they are not subject to the same transparency and reporting rules as other major global investors, but the unique future-orientation built into SWFs' story of resource nationalism explains why they are found almost exclusively in developmental states. Authoritarian developmentalism is well-known to justify nondemocratic political relations through particular future imaginaries. In colonizing "time's indeterminacy and openness" (Buck-Morss 2000), the future becomes a technology of government.

Despite the flurry of attention to authoritarian developmentalism in the late 1990s and early 2000s, scholars have not kept up with how such regimes are technologizing the future in new ways through mobilizing SWFs. Accordingly, this paper extends the research on developmental futurity by defining the unique logic of authoritarian space-time in how three oil and gas-rich states of the Arabian Peninsula (Qatar, Saudi Arabia, and the UAE) use SWFs.

Drawing from my research in the region for the past 10 years, I show how local leaders use SWFs both to colonize the revenue extracted from the state's sovereign space and to colonize the future with their authoritarian visions of progress and modernity.

Benjamin Schuetze (Freiburg): Follow the Grid, Follow the Violence: The Project for a Transregional Mediterranean Electricity Ring

While the EU borders in the Mediterranean are becoming increasingly dangerous for refugees trying to escape violence and lack of economic opportunities, they are traversed by a growing number of submarine cables that facilitate the bidirectional flow of electricity. Scholars have analyzed the deadly effects and exclusionary nature of the EU migration regime (Lemberg-Pedersen, 2017) and the new connectivities that European integration, including in the energy sector, has enabled (Westphal et al, 2021: 14).

Depending on focus and approach, the EU is characterized as force for "the advancement of peace and reconciliation, democracy and human rights" (The Nobel Peace Prize, 2012), or as complicit in or directly responsible for the normalization of violence via deadly migrant pushbacks and the funding of a lethal migrant detention system in North Africa (Democracy Now, 2021).

However, an exclusive focus on the ways in which the EU either reinforces existing and establishes new boundaries, or overcomes them misses the ways in which selective forms of connectivity depend on forms of violent containment. As demonstrated by critical scholars of logistics and infrastructure (Cowen, 2014), the global circulation of goods and capital is premised on the reinforcement of social hierarchies and new forms of containment.

This presentation proposes the project for a Mediterranean electricity ring as new context for the study of violence and exclusion and focuses on the ways in which forms of containment at different sites of the envisaged ring connect with the energy connectivities enabled by trans-regional electricity flows.

Dawud Ansari (Berlin): Economic Diversification – A History of Failures, Reasons, and the Impacts of Hydrogen

Boosting economic diversification has been a policy objective on the agendas of most oil-rich MENA countries – in some cases, it was set more than five decades ago. Nevertheless, and aside from some infamous, large-scale projects, actual progress towards this goal has been vastly limited.

This talk presents a new overview of the progress various countries in the MENA region have made towards diversifying away from oil. A novel index, constructed from four different dimensions of diversification (value-added, exports, political participation, public revenues) provides insights into the (in-)homogeneity of respective efforts. While some progress towards the diversification of exports is visible, public revenues and political participation have even decreased in some countries (e.g. Saudi Arabia, Iraq).

Based on these insights, the talk assesses the role authoritarian governments have in creating additional inertia that hinders a transition away from oil, but also financial and energy-system-related aspects are considered.

Eventually, the talk discusses the role hydrogen may play in providing alternative value chains and its potential consequences for regime survival, regional stability, and geopolitics.

Thomas Demmelhuber & Antonia Thies (Erlangen-Nürnberg): Autocracies and the Temptation of Sentimentality: Nonmaterial Means of "Post-oil Regime Survival" in the MENA Region

The scholarly debate on the durability of autocracies is vivid and has led to a broad spectrum of different sources and mechanisms of regime survival. Yet, there is a bias toward the strong effect of material means of regime survival, be it cooptation, repression, and/or notions of output legitimation. In resource-rich MENA countries this was deeply rooted in the logic of rent economies. Only recently, immaterial factors of authoritarian power have gained more prominence in the literature, for example in view of an international promotion and diffusion of autocratic practices, norms, and ideas (Kneuer/Demmelhuber 2020).

Greene and Robertson (2020: 1) are right when also referring to domestic nonmaterial modes of active mobilization in contemporary autocratic regimes that try to invest leadership feelings of trust, pride, and hope.

In order to deconstruct this rather new phenomenon

in 21st century autocracies, this paper aims at introducing sentimentality as a key concept that sheds light on a new trend of "meaning making on a collective level" (Bens/Zenker 2019: 97). Sentimentality is understood as a relational code of communication relying on a broad set of emotional repertoires and oscillating between the presence and the past.

The concept of sentimentality is inspired but goes beyond debates around nostalgia, foundational myths, and retrotopian thought (see e.g. Bauman 2017). It is used to deconstruct a new top-down initiated storytelling about the nation, the collective we-identity, and a new sense of national identity that relies on relicts, patterns, or newly interpreted parts of the past.

In this paper both the Saudi Vision 2030 and the Qatar National Vision 2030 – key examples of narratives that shall embed post-oil energy transitions – are taken as case studies to investigate the temptations of sentimentality for the sake of regime survival.

Juliane Schumacher (Berlin): A Place in the Sun: Internal and Regional Implications of Moroccan Climate and Energy Policy

Morocco has one of the most ambitious climate policies worldwide, and has become a regional leader in green technologies and renewable energy. This has implications both within the country and beyond, creating and interacting with complex networks of power relations and discourses on different scales.

In contrast to many countries, where social movements have fought for environmental action against the state, in Morocco it was from the beginning a state project, an "environmentalism from above" that interacted in complex ways with the civil society, changing infrastructural relations, opening new political spaces and closing others.

At the same time, the shift to green energy is closely related to Morocco's role both in international climate policy and its regional ambitions. The country has become an exporter and advisor on green energy for North and West Africa partners, while the shifting economic and power relations in the region have changed its relation to the European Union, questioning the country's role as a potential exporter of green energy and hydrogen to the North.

In this contribution, I discuss the shifting power economies of Morocco's green policy on different scales, the imaginations and socio-material infrastructures they relate to, and the effects on different groups of actors involved.

Eckart Woertz (Hamburg): The Geo-economic Implications of Renewable Energy Transitions in the MENA

Population growth, steeply rising domestic oil consumption, and declining production profiles in some countries (e.g. Egypt, Syria) have led to reduced resource rents per capita in MENA rentier states. They have become increasingly tenuous, whether they are rich, middling, or poor rentier states or only semi-rentier states. The supply shock in the wake of the US shale revolution and more recently global demand destruction as a result of the COVID-19 crisis have accelerated this dilemma.

In the longer run, a lasting paradigm shift could come from renewables. Renewables play a growing role in power generation and can increasingly compete with hydrocarbons in the transportation sector. As the global energy mix transitions towards renewables, technology is becoming strategically more important than location. Energy systems as a whole will change; their infrastructures, regulations, and markets, not just the source that powers them.

MENA countries have three avenues to successfully carve out their niche in global renewable energy transitions over the coming decades:
(a) by using renewables for domestic consumption to safeguard oil for export,
(b) by trading renewables-based electricity within and without the region, for example to Europe, provided the necessary grid connections are established, and
(c) by producing green hydrogen with the help of renewables and exporting it.

If these transitions are successful in the MENA, power relations in the new energy systems will be different. Labour and capital will capture most of the remunerations along renewable value chains, not the owners of a particular resource.

New economic actors will emerge who might articulate political interests over time. As former rentier states need to take recourse to taxation and are unable to maintain their part of the old social contract, the lack of political participation will be less acceptable than before. Renewable energy transitions will likely engender socio-political change as well.

D) Against the Walls – Virtual and Physical Borders for Palestinian Culture

Friederike Haesen (Basel): „Borders and Border Transgressions in Palestinian Cinema"

Die Präsentation untersucht das Konzept der Grenzen im Kontext des palästinensischen Kinos, indem sie den Fokus auf vier palästinensische Filme legt: „Tel Aviv on Fire" (2018) von Sameh Zoabi, „Gaza mon Amour" (2020) von Tarzan und Arab Nasser, „Speed Sisters" (2015) von Amber Fares und „Divine Intervention" (2002) von Elia Suleiman.

Physische Trennungen wie Mauern oder Checkpoints sind in jedem palästinensischen Film allgegenwärtig, aber es lassen sich auch abstraktere Grenzen wie Ideologie, Religion, Ethnizität oder Geschlecht beobachten. Die analysierten Filme zeigen verschiedene Aspekte und Herausforderungen des palästinensischen Alltags und zeugen von der Vielfalt der von den Regisseuren verwendeten filmischen Methoden und Stile.

Wir haben festgestellt, dass die Regisseure häufig Humor einsetzen, um die Absurdität der Grenzen darzustellen, ohne dabei die sehr realen Machtverhältnisse zwischen der palästinensischen und der israelischen Seite zu schmälern. Die Kontrollpunkte und Mauern erinnern ebenfalls ständig an die Isolation des Westjordanlands und des Gazastreifens und an die Schwierig-

keit, diese Grenzen zu überwinden. Mit Hilfe von Dokumentarfilmen, Fiktion und Metaphern beleuchten die Regisseure den täglichen Kampf der Palästinenser, zeigen aber auch ihren Trotz und ihre Widerstandsfähigkeit gegenüber der Unterdrückung.

Die Undurchlässigkeit dieser Grenzen wird regelmäßig in Frage gestellt, indem verschiedene, manchmal absurde Wege zur Überschreitung physischer und konzeptioneller Trennungen aufgezeigt werden, und somit werfen die Filme Fragen über die Gültigkeit dieser Trennungen auf.

Sophie Haesen (Basel): Challenges to Accessing Health beyond Walls

Der Vortrag konzentrierte sich auf drei Aspekte des Zugangs zu Gesundheit als Menschenrecht. Gefangene können sich Behandlungen und Gesundheitsdienstleister nicht aussuchen und sind von der Gefängnisverwaltung abhängig, obwohl sie ohne Diskriminierung Zugang zu den im Land verfügbaren Gesundheitsdiensten haben sollten. Palästinensische Häftlinge beklagen sich häufig über unzureichende medizinische Behandlung, lange Wartezeiten oder fehlende Erklärungen. Die bestehenden Petitionsmechanismen sind für sie aus sprachlichen und logistischen Gründen kein effizientes Beschwerdemittel.

Die israelischen Barrieren im Westjordanland und im Gazastreifen haben den Zugang vieler Palästinenser zu medizinischen Einrichtungen in unmittelbarer Nähe durch lange Wartezeiten, Schikanen und Zurückweisung an Checkpoints eingeschränkt. Dies verschlechtert den Gesundheitszustand der Bevölkerung und setzt das ohnehin überlastete palästinensische Gesundheitssystem unter Druck. Eine systematische Betrachtung dieses Problems würde die Pflichten eines Besatzungsstaates gegenüber der Bevölkerung in den besetzten Gebieten aufzeigen.

Internationale Organisationen errichten unsichtbare Mauern, wenn sie Daten aus Palästina in ihren Veröffentlichungen nicht berücksichtigen, wie z. B. in der WHO-Weltgesundheitsstatistik 2022, was der Lancet als "statistical genocide" bezeichnete. Begriffliche Mauern entstehen, wenn Palästinenser selbst in wissenschaftlichen Artikeln pauschal als "Terroristen" bezeichnet werden.

Die angenommene Besonderheit, dass zwei unterschiedliche Bevölkerungsgruppen einen vermeintlichen "Feind" behandeln müssen, gilt nur für jüdische Ärzte, die palästinensische "Terroristen" behandeln, nicht aber für israelisch-arabisches Gesundheitspersonal, das Siedler oder Soldaten behandelt, die Palästinenser verletzen oder töten.

Zu den technologischen Mauern während der Coronavirus-Pandemie gehörten gesundheitsbezogene Software, die zur Überwachung eingesetzt wurde, oder Apps, die Palästinenser herunterladen mussten, um ihren Genehmigungsstatus zu überprüfen, und die auch ihren Standort, Benachrichtigungen, Downloads und gespeicherte Dateien verfolgten.

Ein weiteres Hindernis für die psychische und psychosomatische Gesundheit sind Traumata, die über Generationen hinweg auf individueller und Bevölkerungsebene weitergegeben werden. Generationenübergreifende Traumata werden im Zusammenhang mit dem Holocaust, dem Völkermord an den Armeniern und Ruandern, den Massengrausamkeiten in Kambodscha und Bosnien diskutiert, aber nur selten im Zusammenhang mit Palästina und der Nakba.

Akademische Forschung muss in nicht-akademische Kontexte übertragen werden, um die heutigen Perspektiven und Projektionen zu verändern.

Detlev Quintern (Istanbul): **The Palestinian Uprising (1936 – 1939) in the Historical Context and Work of Ghassan Kanafani**

In den deutschsprachigen post-/de-kolonialen Studien ist der antikoloniale Widerstand gegen die zionistische Besatzung Palästinas ein blinder Fleck. Zuweilen werden Palästinenser: innen als traumatisierte Opfer verstanden, so auch in neueren Ansätzen multidirektionaler Erinnerung. Die lange Geschichte des palästinensischen Widerstandes, in welcher der Aufstand von 1936 – 1939 einen bedeutenden Platz einnimmt, wird ausgeblendet.

Der Beitrag intendiert im Sinne einer widerständischen Geschichtsschreibung (Resistance History), den Aufstand in Palästina gegen die englische Kolonialmacht und den sich unter deren Protektion vollziehenden zionistischen Landraub zu skizzieren. Die Diskussion der historischen Deutung des Aufstandes von Ghassan Kanafani steht dabei im Vordergrund. Dessen brutale Niederschlagung, unter Einsatz englischer Luftwaffe, Marine und Bodentruppen und durch den Terror zionistischer *Warriors* im Schatten und mit Unterstützung der Kolonialmacht, ebnete den Weg zur Realisierung der rassistischen Vision eines „Judenstaates“, wie sie im Jahre 1896 seitens von Theodor Herzl in der gleichnamigen Schrift bereits angestrebt war.

Der Beitrag ordnet Ghassan Kanafani, der vordergründig durch seine Erzählungen und Kurzgeschichten im Deutschsprachigen bekannt ist (Land der traurigen Orangen, dt. 1983, Männer unter der Sonne / dt. 1985, Rückkehr nach Haifa / 1986 u.a.), als Historiker und antikolonialen Theoretiker in den Kontext widerständischer Stimmen in Asien, Afrika und den Amerikas ein.

Diskutiert wird in diesem Zusammenhang ein kaum aufgearbeitetes Kapitel deutsch-proto-israelischer Geschichte, nämlich dem der Förderung zionistischer Auswanderung nach Palästina durch die Nazis seit 1933, welche eine bedeutende Rolle in den Hintergründen des Aufstandes spielt. Das 1933 mit zionistischen Organisationen in Deutschland abgeschlossene Ha’-avara-Abkommen (Transfer-Abkommen) hatte einen wichtigen Anteil an der Siedler-kolonialen Landenteignung in Palästina.

Mit der Forderung nach Begrenzung jüdischer Einwanderung trat diese nach 1939 in Widerspruch zur englischen Weißbuch-Politik. Lediglich der Kolonialrassist und überzeugte Zionist Winston Churchill stellte sich dieser entgegen.

Anna-Esther Younes (Amsterdam): Thinking Europe as White Lebensraum

Dieser Vortrag erläutert einen theoretischen Ansatz

für rassistische Tropen und Figuren, wie sie sich in einer deutschen Parlamentsdebatte über Israel, Palästina und Deutschland als räumliche und kulturelle Imaginationen entfalteten. Damit bringt Younes "Lebensraum-Ideologie" als einen Analysemoment ein, der dabei helfen kann, land- und raumbezogene Ansprüche in einer transnationalen politischen Geographie zwischen Deutschland und Palästina zu verstehen.

Diese Analyse hinterfragt kritisch die Phantasien über Raum und kulturelle Zugehörigkeit, wie sie in dieser Debatte in den Vordergrund traten: wie zum Beispiel die unsichtbaren oder dämonisierten Figurationen palästinensischer Körper und Räume, die dargestellt werden, als würden sie zu viel Territorium, Geschichte und geopolitisches Interesse beanspruchen.

Das erste Ziel des Vortrags besteht darin zu hinterfragen, was es bedeuten könnte, weißes Deutschtum über die Grenzen Kontinentaleuropas hinaus durch das koloniale Konzept der Lebensraum-Ideologie zu erweitern.

Das zweite Ziel ist es, ein neues Verständnis von Rassismus einzuführen, das als "Krypto-Rassismus" bezeichnet wird und den "rassifizierten Anderen" als Eindringling in und Eroberer von weißem Leben/-sraum darstellt. Letzteres ist nach Younes' Meinung konstitutiv für Rassismus in einem postsozialistischen, aber nicht post-rassistischen Europa.

Zusammenfassend lässt sich sagen, dass diese Präsentation eine Theoretisierung vorschlägt, die "Geopolitik" als ein rassifizierendes Instrument liest und die Fragen der öffentlichen Politik, des Raums und der nationalen Zugehörigkeit für eine Neue Deutsche Nation zusammenbringt. Dieses „Neue Deutschland“ erzählt sich demnach als ein Opfer von „Belagerung“ und „Eroberung“ durch den rassischen Anderen. Eine Verteidigung der Grenzen oder Kultur von Europa oder Deutschland wird demnach nichts anderes als eine Verteidigung des „eigenen“ rassisch definierten „weißen Lebensraums.“

Text gesamtes Panel: Sophie Haesen

E) Writing Sacred Space in the Early Modern Period

Dženita Karić (Berlin): Cultivating the Attachment to Mecca and Medina in the Early Modern Ottoman Period

This paper investigates the cultivation of the sacred spaces of Mecca and Medina in the works of a number of early modern Ottoman scholars. Using recent insights from the hadith studies, which propose looking at the Prophetic traditions beyond the criteria of authenticity, as well as Ottoman and Islamic studies, which point to the intersections between the scholarly and imperial discourses related to the holy places, it shows the mechanisms used by the Ottoman scholars in that context which also spread into devotional spheres.

One of these mechanisms was the genre of fada'il (merits), which employed the hadith in order to cultivate the image of Mecca and Medina. The use of the hadith, moreover, indicates the range of works employed in such an endeavor: While the authors read the canonical collections of hadith, they also extracted their material from smaller and lesser known collections, as well as siras, chronicles, Sufi treatises and other genres.

The textual imaginary of Mecca and Medina was, thus, created from a kaleidoscope of earlier, non-Ottoman narrative material. Apart from the textual imaginary, the mechanisms of cultivation of the holy places also affected the bodily and emotional attachment to Mecca and Medina through the emphasis on the correct behavior in the vicinity of the sacred.

Torsten Wollina (Berlin): Writing Sacred Space for a Local Audience? Ibn Ṭūlūn and the Banū Fahd

The presentation surveys Ibn Tulun’s production of devotional and other texts that, on the one hand, engaged with a specific place in his hometown Damascus and thereby added another layer to its sacred landscape, and, on the other hand, investigated other ways by which these texts were bound to these specific places.

For instance, Ibn Tulun has some of his devotional works recited at the same sites around which they revolved. This implies not only a very local network of devotional spaces but one that the author shared with his mostly local audience.

Björn Bentlage (Leipzig): Written Guidance through a Sacred Landscape: Luqaymī’s Guidebook

The presentation considers an unedited work by Muṣṭafā Asʿad al-Luqaymī (d. 1178/1764) as an example of writing sacred space in the 18th-century Levante: the *Laṭā'if uns al-jalīl * fī taḥā'if al-Quds wa-'l-Khalīl* ('The bon mots of the Splendid Company * about the attractions of Jerusalem and Hebron', 1151/1738).

In terms of writing as the production of text, Luqaymī drew from two late-Mamluk-period titles, fusing the material together with his own introduction, appendix, and cautious updates and linkages into an independent book. His selection, arrangement, and framing of abbreviated excerpts from a history of Palestine and from a work on the merits of the Aqsa Mosque produced a new narrative explicitly meant as an inspirational guidebook for Muslim pilgrims to Jerusalem, Palestine, and Damascus.

In terms of social practice, the resulting text implies a trajectory towards scripted experience. Although the guidebook is mostly silent about Luqaymī's own trips to the Levante, they provided opportunities to match "observation with record" (*khubr wa-khabr*), just as the compilation partly functions as ritual instruction for wayfaring readers.

In terms of spatial conception, the guidebook clearly relies on established discourses and notions of the embodiment and emplacement and sanctity. Luqaymī's appendix is highly instructive in this regard. It connects him – a Sufi adept and writer from Damietta – to an ancestor and Companion of the Prophet buried in Damascus – his future home and place of death. It thus

claims special prestige while contributing to the aggrandizement of the region.

The character of this sacred landscape that Luqaymī's guidebook evokes seems of interest with regard to, inter alia, the prominence of late Mamluk literature, the social logic of preserving cultural capital, and the possibility of an underlying spatial order particular to the early modern era.

Tom Abi Samra (Princeton): The Church of the Holy Sepulcher in 'Abd al-Ghani al-Nabulusi's (d. 1731 AD) Travelogue to Jerusalem

This paper surveys the depiction of the Church of the Holy Sepulcher by the famous 17th-century Damascene scholar ʿAbd al-Ghanī al-Nābulusī in his travelogue *al-Ḥadra al-unsiyya fī-l-riḥla 'l-qudsiyya*. While Nābulusī generally relays first-hand accounts of his encounters, when it comes to this Christian monument, he restricts himself to quoting from earlier accounts of Church and its history, from al-Masʿūdī's *Murūj al-dhahab* and Ibn Kathīr's *al-Bidāya wa-l-nihāya* to Mujīr al-Dīn al-Ḥanbalī's *al-Uns al-jalīl fī tārīkh al-Quds wa-l-Khalīl*.

Why was this so? By comparing Nābulusī's account to that of the 17th-century Ottoman traveler Evliya Çelebi, we learn that the Church was closed to the public, except for three days a year. While this may be a reason for his lack of first-hand engagement, he did visit the Church of Mary, and he describes this site clinically, enumerating the width and number of steps, rather than the usual mystical engagement we might expect from a Sufi and that we see in his encounter with the Dome of the Rock.

As such, this paper provisionally concludes that although the Sufis were relatively tolerant to Christians and other non-Muslims in 17th-century Damascus, as evidenced by Nābulusī's defense of Ibn ʿArabī's tolerance, this kind of "tolerance" is very different from the kind of acceptance we might see, expect, or desire today.

Adam Sabra (Santa Barbara): The Axial Saint at the Axis Mundi: Muḥammad al-Bakrī's Poetics of Sacred Persons and Sacred Space

This presentation dealt with the poetry of Muḥammad ibn Abī al-Ḥasan al-Bakrī, a sixteenth-century jurist and Sufi. In his mystical poems, al-Bakrī asserts that he is the axial saint (*quṭb*), a figure of cosmic significance, especially in the works of Muḥyī al-Dīn Ibn al-ʿArabī.

Al-Bakrī also draws on the poetry of figures of such as Ibn al-Fārid, Muḥammad Wafā, and ʿAlī Wafā, who described themselves as human Kaabas, analogous to the physical Kaaba, which is the center of the cosmos.

What exactly this analogy or literary motif meant is a more complex question to which there is no simple answer. For those who argued for the unity of being (*waḥdat al-wujūd*) the analogy had ontological significance. The axial saint was the center and *telos* of existence. Others adopted an aesthetic approach, in which the axial saint was the most perfect manifestation of divine beauty, but not necessarily of divine being.

Al-Bakrī is careful to disassociate himself from the idea of *waḥdat al-wujūd*, but the many references to the *quṭb* or human Kaaba in his poetry cannot be reduced to one interpretation. For him, the axial saint is a font of mystical knowledge, a vision of beauty, a soteriological figure, and much else. The fact that al-Bakrī spent much of his life as a sojourner (*mujāwir*) in Mecca resonates all the more when considered in this literary context, and must have done so to his many admiring contemporaries.

F) Reisen in den Orient: Von Forschern, Abenteurern und Diplomaten

„Orientreisende" beziehungsweise „Arabienreisende", denen zwar bereits Fück (1955) und Littmann einen „großen Anteil an der wissenschaftlichen Erschließung des Nahen Morgenlandes" (Littmann 1942, 1) eingeräumt haben, wurden von der Wissenschaftsforschung im Kontext der Orientalistik bislang wenig beachtet.

Während die Geschichte der deutschen Orientalistik an der Universität und ihrer Gelehrten mittlerweile gut erforscht ist, fand die wichtige Mittlerrolle, die Reisende in der Produktion und Vermittlung von Wissen über muslimische Gesellschaften einnahmen, bisher wenig Beachtung.

Hier eröffnet das Panel einen neuen Blick, indem es nicht nur den Wert der Reisebeschreibungen von Orientreisenden als historische Quelle diskutiert, sondern darüber hinaus, die deutsche Orientalistik vom Standpunkt des Forschungsreisenden beleuchtet.

Nora Derbal (Jerusalem): Philologie in Südarabien: Sprachforschung nach kolonialem Vorbild?

Die Autorin untersucht in ihrem Beitrag die Forschungspraxis des deutschen Orientalisten Heinrich von Maltzan (1826–1874). Ausgangspunkt des Beitrags waren Maltzans philologische Studien, die 1871 und 1873 in der *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* publiziert wurden. In den Aufsätzen analysierte Maltzan den Dialekt der Mahra Stämme Südarabiens, genannt Mehri, sowie gesprochene Dialekte des Arabischen, mit Schwerpunkt auf der Arabischen Halbinsel.

Der Beitrag stellt die Frage, wie Maltzan zu seinem Sprachmaterial, d.h. zum empirischen Kernstück seiner Analyse, gelangte. Maltzans Sprachforschungen basierten auf einer Reise, die der Orientalist von Oktober 1870 bis April 1871 auf die Arabische Halbinsel unternahm.

Der Beitrag zeigt auf, dass Maltzans Methoden von der kolonialen Wissenspraxis des französischen Generals Eugène Daumas beeinflusst waren und nur durch die Hilfestellung des britischen Kolonialapparats in Aden zustanden kamen.

Gleichzeitig zeigt der genauere Blick auf die Begegnungen zwischen Maltzan und seinen Forschungssubjekten, Informanten und Informantinnen, dass diese durchaus nicht nur passive, unterworfene Objekte der Forschung und des Kolonialapparats waren. Zumindest

manche Informanten besaßen durchaus agency und nutzten ihre Teilnahme an den Sprachstudien, um sich für eigene Belange einzusetzen.

Stefan Knost (Halle-Wittenberg): Die Reise als Wendepunkt. Das ‚orientwissenschaftliche' Vermächtnis des Botanikers Carl Haussknecht (1838–1903)

Der deutsche Botaniker Haussknecht reiste 1865 und ein zweites Mal 1866-1868 durch die östlichen Teile des Osmanischen Reichs und Persien. Der Zweck dieser Reisen war das systematische Sammeln von Pflanzenbelegen für Edmond Boissiers Enzyklopädie *Flora Orientalis.*

Schriftliche Zeugnisse belegen aber, dass Haussknechts Interesse nicht auf die ‚orientalische' Botanik beschränkt war und ebenfalls über die Reisen hinauswirkte: Eine umfangreiche Korrespondenz dokumentiert ihre Vor- und Nachbereitung, Vortragsmanuskripte belegen seine kontinuierliche Beschäftigung mit dem ‚Orient'. Nach seiner Rückkehr pflegte er weiterhin Kontakte, z.B. zu Naser ad-Din Schah, den er ein Stück auf dessen Europareise begleitete.

Der Beitrag stellt die Frage nach Haussknechts Beitrag zur Erforschung des ‚Orients' außerhalb der Botanik. Vor allem Haussknechts Reisetagebücher geben in vielfältiger Art und Weise Auskunft über die diskursive Beziehung des Autors mit dem ‚Orient'.

Haussknecht sammelte' nicht nur Pflanzen, sondern zum Beispiel auch Beschreibungen antiker Ruinen, die in Ritters „Erdkunde" (1844) als Desiderate der Forschung identifiziert wurden. Der Beitrag wertet Haussknechts Reisetagebücher aus, die – obwohl ursprünglich geplant – nicht veröffentlicht wurden.

Tobias Völker (Hamburg): 'Diese Länder die mir gleichsam eine neue Heimat wurden'– die anatolische Reise Andreas David Mordtmanns als angewandte Orientforschung

Der Hamburger Orientalist Andreas David Mordtmann (1811–1879) stellt unter den Orientreisenden des 19. Jahrhunderts, die in diesem Panel im Zentrum standen, insofern eine Besonderheit dar, als er neben seiner Forschung auch als Diplomat, Journalist und osmanischer Staatsdiener tätig war, sodass seine Beschäftigung mit dem „Orient" in ein komplexes System professioneller Betätigungsfelder eingebettet. 1846 als diplomatischer Vertreter der Hansestädte nach Istanbul entsandt, nutzte Mordtmann seinen Aufenthalt für in tensive landeskundliche, numismatische und epigraphische Studien.

Der Beitrag setzt Mordtmanns Reisebeschreibungen in Beziehung zu seinen Gesandtschaftsberichten, Zeitungsartikeln und akademischen Publikationen, in denen er dasselbe Material für unterschiedliche Rezipienten aufbereitete. Es wird danach gefragt, wie Mordtmanns professionelle Einbindungen sein Erkenntnisinteresse und damit seine Wissensproduktion prägten, und wie er seine verschiedenen Rollen in Einklang zu bringen versuchte.

Für die vornehmlich philologisch orientierte Disziplin der Orientwissenschaften zeigt der Beitrag auf, wie Mordtmanns stark praxisbezogene Forschung von einflussreichen Fachvertretern als unwissenschaftlich abgetan wurden – ein Vorwurf, den er vehement zurückwies und seine Kritiker im Gegenzug der Stubengelehrsamkeit bezichtigte.

Christoph Marx (Duisburg-Essen): Der Afrikaforscher Heinrich Barth (1821–1865)"

Der Autor diskutiert, wie Barth die Trennung von Datenerhebung und Interpretation, die bis in das 20. Jahrhundert akademische Disziplinen, wie die Orientalistik, die Geographie und die Ethnologie prägten, überwand. Statt der stationären stellte Barth die mobile Feldforschung ins Zentrum, nämlich die Reise, insbesondere durch den Bericht über seine große Afrikareise von 1849-55, wie der Beitrag aufzeigt.

Zu Barths reflektierter Forschung gehörte die Vernetzung mit anderen europäischen Wissenschaftlern, wie umfangreiche Korrespondenz belegt, sowie mit Gelehrten und Notabeln in den Regionen, die er bereiste.

Der Beitrag zeigt auf, dass wichtige Voraussetzungen für Barths Erfolg als Forscher seine außergewöhnliche Sprachbegabung und seine umfangreiche Vorbildung als Historiker waren. Barth lernte nicht nur das klassische Arabisch, sondern war darüber hinaus mit den lokalen Dialekten von Marokko bis Ägypten vertraut, sowie mit Hausa, Kanuri (Bornu) und Fulfulde, der Sprache der Fulbe. Um den geringeren Status des Reisenden gegenüber den Universitätsgelehrten zu entgehen, betonte Barth den philologischen Wert seiner Reisebeschreibungen.

Das Panel rundet ein Kommentar von **Sabine Mangold-Will (Universität Wuppertal)** ab, der sich für eine stärkere Kontextualisierung der Reisenden aussprach. Der Kommentar betont, dass es sich bei den vier Reisenden nicht um „Deutsche" im heutigen Wortsinn handelte, da es schlicht noch keinen deutschen Nationalstaat gab.

Der Kommentar appelliert deshalb dafür, dass eine Debatte um das Reisen als koloniale Praktik bzw. „die koloniale Vereinnahmung der Forschungsreisenden" (Derbal) zunächst sehr klar definieren muss, was damit gemeint sei (Stichworte: Koloniale Ideen vor staatlichem Kolonialismus, gesamteuropäischer Kolonialismus, unabhängig davon, ob Deutschland bereits staatlich beteiligt war). Darüber hinaus wirft der Kommentar die Frage auf, inwiefern die Finanzierung der Forschungsreisen – trotz oder gerade obwohl Ähnlichkeiten der Beiträge augenfällig waren – fundamentale Unterschiede in deren Bewertung hervorrufen muss.

Um einer wenig produktiven Debatte der Klassifizierung (kolonial, nicht-kolonial, post-kolonial) zu entkommen, spricht sich der Beitrag dafür aus, stattdessen die materielle und immaterielle Funktion der Reise für den Reisenden in den Blick zu nehmen.

G) Drivers of Change in Social Contracts

Organised by Markus Loewe (Bonn)

For many years, most countries in the Middle East and North Africa (MENA) had relatively stable social

contracts: In addition to *protection* (security against internal and external), governments delivered *provision* (socio-economic benefits) rather than political *participation* in exchange for citizens' recognition of government legitimacy.

After the 1980s, the social contracts started to change – first slowly, later more rapidly, especially after the uprisings in 2009-2011. Political *participation* increased in hardly any of the MENA countries (exceptions being Tunisia and Sudan) while many governments reduced on the delivery of provision (especially Egypt) or even protection (Yemen, Iraq, Lebanon, Libya). And only some of them reverted this trend partially.

This panel investigates the causes of these changes: What has driven changes in social contracts in the MENA and beyond in the past? Which factors might bring about change in the future? Foreign powers, changes in the economic or environmental framework conditions, changes in the awareness of citizens, changes in the composition of societies or elites, power struggle in the political elite or changes in other countries? Answers to these questions may also help to understand how external actors can change social contracts intentionally for the better or worse of citizens in MENA countries.

Markus Loewe (Bonn): Typology of Drivers of Change in MENA Social Contracts

The social contracts of MENA countries used to be comparatively stable for decades: Governments offered generous provision (economic and social benefits) in exchange for lack of participation. Some change happened in the social contracts but was slow and steady. But some countries saw quite sudden and radical changes after the uprisings around the year 2011: some governments increased participation, others decreased it further and some even decreased provision.

The question is thus what drives changes in social contracts. Which factors make governments renegotiate the terms of the social contract with society or modify the terms unilaterally? Why should the government (or major societal actors) favour a change in a social contract that all actors have accepted for quite some time? If we know, we can say at what points in time different actors have the greatest opportunity to change the social contract in their interests.

Our conceptual paper argues that drivers of change include *changes in the structural framework conditions* (e.g. oil price shock, bad harvest), *interventions by foreign actors* or so-called *triggers*, which are unexpected, seemingly unimportant events (e.g. disclosure information such as on unethical behaviour of a key person, sale of a small island to a foreign country, explosion in a storehouse) that are due to changes in the framework conditions or not.

Tina Zintl (Bonn): Moving towards Smarter Social Contracts? Digital Transformation as a Driver of Change

Digitalization is a global megatrend with not only technological and economic but also political and societal implications. E-government opens up new avenues of public service provision; governments foster digital jobs to counter job losses to automatization. Digitalization thus is a driver of change in social contracts, with an impact on all three state deliverables provision, participation and protection, which is particularly strong in the MENA region.

- Digital service provision benefits from a more efficient and cost-saving manner. This is especially attractive for MENA states, which built their social contracts on financially unsustainable authoritarian bargains.
- Protection is also spurred by more efficient digital tools. Yet, MENA autocrats have been quick to protect their own grip on power, not their citizens, by adding digital surveillance to their extensive security apparatuses.
- Participation is strongly impacted by social media and online platforms. The so-called Arab Spring epitomizes such media activism. Most MENA states proved however unwilling to grant more participative space, rather countering by launching neo-corporatist official websites and dialog forums.

We explore these changes in state-society interactions and exchanged deliverables to demonstrate how digitalization triggers, shapes or prevents changes in social contracts. Further, we consider two limits to digitally enabled social contracts, (i) shrinking state sovereignty as virtual space defies its control and (ii) a lack of digital literacy and access to broadband services marginalizing certain population groups. Our paper is based on extensive desk research of academic literature and practitioners' reports, drawing on empirical examples in the sectors of e-governance and employment.

Mark Furness (Bonn): International Development Cooperation and the Moroccan Social Contract

In 2021, a special commission appointed by King Mohamed V released a long-awaited report presenting a new vision for Morocco's future development and state-society relations: the New Development Model (NDM). The NDM was prepared partially as a response to protests and widespread discontent about the failure to implement reforms promised in 2011, when the Arab Uprisings brought down several governments across the Middle East and North Africa (MENA) region. The NDM has been presented as the basis for new state-society relations in Morocco: a 'national collective and federative project', entailing a 'national development pact' and an improved social protection system called a 'social pact' or 'social contract'.

These references to the social contract raise some interesting conceptual and empirical questions, which have important implications for state-society relations and sustainable development in Morocco. From a conceptual perspective, what does the 'new social contract' imply for state-society relations in the Moroccan context? How does the NDM aim to build a new social contract, and what reforms are likely to be necessary in order to realise this vision? What does this imply for international cooperation with Morocco in the context of the 2030 Agenda and the Sustainable Development Goals (SDGs)?

In order to address these questions, we develop a framework based on recent scholarship on social contracts in the MENA region since the Arab Uprisings. According to this understanding of the social contract as an analytical basis for understanding state-society relations, the state must deliver '3Ps' – protection, provision and participation – to the population. In return, the people grant their loyalty, their taxes and their contributions to public life.

We use this framework to analyse the NMD, focussing on objectives and narrative suggested by the Commission and the potential for reforms in the Moroccan political context. We then turn to the NMD's international implications, particularly with regard to areas in which Morocco will need support from partners in line with international commitments to the 2030 Agenda.

Thilo Bodenstein (Budapest): European Aid and Changing Social Contracts in the MENA Region since the Arab Uprisings

European official development assistance to Middle Eastern and North African (MENA) countries has increased sharply since 2011, ostensibly to support development priorities and humanitarian challenges in the region following the Arab uprisings. However, the dramatic increases in aid have mostly not been accompanied by policy statements from European governments setting out their strategic objectives in the region, and the role of aid in conjunction with other policy tools in achieving them.

The lack of clarity has fuelled a debate in academic and policy circles about whether gaps between the rhetorical support for democratic transformation initially expressed by European donors, and the ways in which aid programmes are financed and run, are due to technical failings and fragmentation, or whether aid has been purposefully used as a tool for pursuing security and anti-migration agendas in the region.

This debate reflects broader questions about conflicting norms that drive aid policymaking and practice, particularly that between 'solidarity' with poor and vulnerable people in other countries, and the 'instrumentality' of aid as a foreign policy tool. What strategic objectives do European donors have for their MENA aid, and have these objectives changed in response to the Arab uprisings? Do the practices of European aid spending actually address development and humanitarian challenges in the MENA region, as these are defined by MENA countries themselves?

At the conceptual level, this paper unpacks the conflict between the 'solidarity' and 'instrumentality' norms and posits that this conflict is central to understanding how large development actors decide to spend aid. The paper then illustrates this dilemma with a structured review of the policy and practice dimensions of four European MENA aid programmes since 2011.

The policy dimension is explored via an analysis of available policy documents and key statements from decision-makers in Germany, France, the UK and the EU. The practice dimension is analysed with reference to data from the OECD-DAC on the countries and sectors where these donors have spent their ODA.

The analysis reveals that, while all set new priorities for development co-operation in response to the Arab uprisings, these differed in fundamental ways. At the practice level, the increasing influence of the instrumentality norm has been reflected by the widespread use of aid to support short-term stability rather than longer-term social and political change.

However, contestation between the forces of solidarity and instrumentality in the different European decision making contexts produced fundamental incoherencies, which coordination efforts such as 'team Europe' have been unable to resolve. Despite the EU's global strategy and musings about 'strategic autonomy' in some European political and academic circles, a common European approach to its southern neighbours in the MENA region remains illusive.

Irene Weipert-Fenner (Frankfurt): Socioeconomic Reforms in Times of Political Transformation. Conflicts over the Political Economy in Egypt and Tunisia Post-2011

While ample research on the political economy of the MENA has pointed to the causes of the Arab uprisings themselves (Cammet et al. 2013, Diwan 2014), there is a lack of thorough analyses of the political economy *after* this massive a rupture, following the installation of a new or reconfigured political order that is yet to consolidate.

To fill this gap, this contribution uses the cases of Egypt and Tunisia, which both ousted their respective dictators in 2011 yet departed on very different regime trajectories from 2013 on. Given their fairly similar political economies, the case studies offer intriguing insights into obstacles that both a democracy and an autocracy face in tackling socioeconomic problems in issue areas such as fiscal policy, labour laws and decentralisation reforms related to different central socioeconomic cleavages: state-business, state-labour, centre-periphery and the upper-middle-lower strata.

Apart from analysing the decisions that were made (or had to be withdrawn), the contribution also investigates the matter of by whom and how, thereby providing deeper insights into the workings of the new regimes including existing and emerging procedures for conflict regulation.

The themed section shows that the dilemmas that political elites face in their reform attempts are a result of the interplay of historical legacies that continue to shape the repertoires of reform and contention, of trial and error, processes of learning and adaption as well as intended and unintended consequences. The results call for further comparative micro-studies of the political economy in MENA countries.

Amr Adly (Cairo): Taxing the Rich. Real-estate Taxation in Sisi's Egypt

Why do authoritarian regimes target some social constituencies for direct taxation more successfully than others? This article addresses the recent surge in Egypt's real-estate tax revenues since 2014, which has almost exclusively fallen on the shoulders of rich property-owners in urban areas. Counterintuitively, it

proved easier to tax the property of the rich rather than that of the poor.

I argue that rich property-holders in urban areas could be pressed for direct taxation because they lacked voice and exit options altogether – using Hirschman's paradigm. Whereas rich and poor property owners lacked the exit option given the immobile nature of taxed assets, the latter's voice was significantly louder than the former, risking large-scale economically-motivated protest.

Conversely, the real-estate property of the rich was easier to target with significantly lower actual and potential resistance, also given the immovable nature of real-estate in contrast to assets of capital holders. This might indicate that authoritarian regimes like Sisi's can adopt progressive redistributive measures in some areas like property taxation despite the overwhelming regressive fiscal reforms that they adopted, as well as the limited ability to effectively collect direct taxes on capital holders, due to the heightened risks of exit.

Irene Weipert-Fenner (Frankfurt): Budget Politics and Democratisation in Tunisia: Escalating Conflicts and the Erosion of Trust

International attention for the severe political crisis in Tunisia peaked in July 2021, when President Saied, among other measures, froze the activities of parliament and sacked the prime minister. In so doing, he built on the broad discontent of the general populace with political parties, the legislature and numerous governments formed since 2011, who had all proven incapable of improving the socioeconomic situation of the majority of Tunisians.

Seeking to better understand the crisis of the post-2011 political economy, this paper studies conflicts around the annual budget – the so-called finance law – before Saied's election. The focus is on the finance laws of 2018 and 2019, when contentious collective actions brought about the first coordinated campaign against a finance law (2018) and the first socioeconomically motivated national general strike of the most powerful trade union federation since 1984 (2019).

Based on a systematic press and document analysis, including parliamentary minutes, the comparison of the preparation, ratification and implementation phase of these two finance laws reveals intense conflicts within and between parties and political institutions, casting doubt on the idea that too much consensus was Tunisia's problem at the time.

Instead, this paper argues that, first, political and societal conflicts remained relatively disconnected and, second, the procedures of budget politics in terms of participation and transparency were changing from year to year, leading to discontent on many sides.

Finally, the government's responses to public contention eroded trust between political and social actors even further, oscillating between repression and backtracking after breaking promises.

Bassem Karray (Sfax): No Roadmap, No Global Vision: Shortcomings and Pitfalls of the First Stage of Decentralization Reforms in Tunisia

Tunisia has started a decentralisation process by enacting new local electoral rules and a local collectivities code pursuant to the constitution of 2014. The reform process of 27 years was divided into three stages of nine years each. The paper takes the opportunity to analyse shortcomings and pitfalls of the first stage that came to an end in 2021.

After embedding Tunisia's controversies in theoretical debates on decentralisation and the country's history of centre-periphery relations, the article analyses the process of drafting the new legal framework of the local collectivities code (LCC). It finds deep controversies around the content of the reform, most importantly about the question of the financial autonomy of local units – a typical issue of contention in processes of decentralization.

However, the paper also reveals a number of procedural weaknesses that had negative consequences for the overall reform process, such as the decision to reform only laws governing local power and to leave the legal framework applied to deconcentrated units unchanged. Moreover, the lack of a roadmap for the reform process proved disastrous, leading to local elections prior to the promulgation of the respective local collectivities law.

Finally, the government's lack of a clear vision about the reform process led to struggles between national and local bureaucrats as well as civil society actors about transparency and participation in the process. The outcomes, so far, have been blockages and dysfunctions within the elected councils, leaving numerous challenges to the following two stages of decentralization reforms in Tunisia.

Musallam Abedtalas (Bonn): The Bidirectional Relationship between Refugee Entrepreneurship and Social Contracts

Entrepreneurship is determined by individual and institutional factors. Formal and informal institutions determine the rules of the economic game and act as facilitators or obstacles to entrepreneurship (Santamaria-Velasco et al., 2021). As social contracts constitute a large part of the institutions for a given society, it is not unreasonable to expect a kind of bidirectional relationship between social contracts and entrepreneurship (Loewe et al., 2021), for example through the 3Ps that might be obstacles or opportunities to be exploited or challenged.

However, refugee entrepreneurs are subject to host states' and international institutions and have links with their country of origin (Betts et al., 2017). This means multilevel attachment; transitional, partial, or mixed (national and international); to social contracts, with its own kinds of 3Ps. This raises the overarching question of our research: What kind of obstacles and opportunities do social contracts bring along for refugee entrepreneurs and how do refugee entrepreneurs exploit and challenge them (as compared to local entrepreneurs)?

To the best of our knowledge, this is a gap which has not been dealt with till now. To answer the research question and explore which opportunities and chal-

lenges drive changes in social contracts, elementary qualitative data will be collected using semi-structured interviews with 20 entrepreneurs, both successful and failed, refugees and locals, who are doing (did) business in Domiz town's market and Domiz Syrian Refugee camp's market in the Iraqi-Kurdistan region. The elementary data will be supplemented by secondary data from NGOs and government agencies.

H) Faith Travels by Streetcar: Negotiating Religious Differences in Secular Contexts

Organised by Stefan Maneval

Does faith necessarily imply a limitation of freedom? How do members of religious and non-religious communities give visibility to their beliefs and how are they perceived from outside?

For many non-religious people today religious faith seems indeed to go hand in hand with a restriction of individual freedoms. This is especially true for faiths which differ from the religious background of the dominant social group, which are sometimes, as a result of these differences, even perceived as "alien." In predominantly Christian European countries, dress codes and rules prohibiting the consumption of certain foods or gender-specific rules restricting contact between men and women, for example, are often interpreted as religious coercion when they relate to Muslims or Jews. In this context, religions, especially Islam, are even declared a threat to liberal Western societies.

The contributions to this panel share the presumption that no religion can do without rules of conduct, and that in secular societies, too, there are norms, conventions, and prohibitions that restrict the freedom of the individual in favor of the common good.

Focusing on the rules, convictions and conventions of the monotheistic religions – Judaism, Islam and Christianity – as well as on secular beliefs and discourse on Islam, this panel is centered around an edited volume, *Faith Travels by Streetcar* (Berlin: Falschrum Books, 2022), and an exhibition by the same title.

Stefan Maneval (Berlin): On Faith Travels by Streetcar: Norms and Objects in Religious and Secular Contexts

In his opening remarks to the panel, Stefan Maneval, editor and curator of *Faith Travels by Streetcar*, illuminates the idea behind the exhibition and the accompanying publication. While showing that rules and norms limiting the freedom of the individual exist in all societies, the items displayed in *Faith Travels by Streetcar* highlight that these norms and rules are always and everywhere subject to negotiation, dispute and change.

The objects included in *Faith Travels by Streetcar* relate to norms and rules of food consumption, such as halal, kosher, and vegan, or different traditions of fasting and feasting, to clothing and fashion, and to education and play, which introduce certain rules and norms to children.

Drawing parallels between religious and secular rules and norms, *Faith Travels by Streetcar* questions the widespread demand that adherents of religions that are often still perceived as foreign in Germany and Western Europe should adapt to a specific form of secularization, restrict their religious practices to the home and keep these out of public sight.

The permeability and fluidity between faith, norms, and deliberate limitations of one's freedom for the sake of the common good or a belief is mirrored in an art installation created for the exhibition by Tim Greaves.

Christoph Wiesinger (Heidelberg): On Specks, Planks, and the Thorn of the Other: Protestant Perspectives on Normativity, Order, and Projection

The problem of the perception of the Other is addressed in a theoretically grounded essay by Christoph Wiesinger and Patrick Ebert. Following the phenomenology of Bernhard Waldenfels, they show that the view of the Other, including other religions, has by necessity the impulse to order things and to be exclusionary, and can never fully engage with the Other.

At the same time, the Other makes one aware of the limits and contingency of one's own self. Confronting the Other thus also makes it possible to take a critical look at one's own order, to relativize and to recognize it as specific, rather than as absolute and authoritative.

Amro Ali (Berlin): Salvaging Sacred Time: Approaching Islamic Ritual through Byung-Chul Han

Drawing on the work of German-Korean philosopher Byung-Chul Han, who identifies a "decay of time" following the Enlightenment, the Egyptian sociologist Amro Ali discusses the importance of religious rituals for the perception of time. He contradicts Han's thesis of the "decay of time" insofar as he shows that "sacred time" is in fact still operational in Muslim normative practices.

Islamic rituals, such as the five daily prayers obligatory for devout Muslims and the pilgrimage to Mecca, still have a structuring, life-stabilizing effect, and furthermore create a sense of community and give life an orientation.

The concept of "sacred time," as presented in this paper, thus allows for a better understanding of certain Muslim normative practices themselves.

Sarhan Dhouib (Hildesheim): On Transcultural Ethics of Respect

In the form of a dialogue, moderated by Stefan Maneval, the Tunisian philosopher Sarhan Dhouib presents his work and thoughts on a transcultural ethics, starting from the premise that thinking and philosophizing can only evolve through dialogue and actively engaging with the Other.

Dhouib talks about the dynamics of both scholarly and broader public discourse on "Islam," in which rational and critical voices, as well as a growing diversification within Arab philosophy, are rarely acknowledged. Challenging the reduction of diversity and difference to blanket terms such as "the West" and "Islam," he promotes a decentralization of concepts of co-

existence such as tolerance, pluralism, and justice.

I) Elusive Peace. Current Israeli-Palestinian Dynamics and Trends

Co-Chairs: Muriel Asseburg / Peter Lintl

The Israeli-Palestinian conflict has been downgraded on the list of priorities of international and regional actors. Some Arab countries have started to normalize their relations with Israel even though the conditions formulated in the 2002 Arab Peace Initiative have not been met. Peace seems to be ever more elusive: The Israeli government of change that replaced a series of Netanyahu-led governments (2009-2021) has adopted an approach aimed at improving living conditions in the Palestinian territories through limited measures of cooperation.

At the same time, it has been unwilling to engage in final status talks with the Palestinians, accelerated settlement construction and increased its de facto control in the occupied territories. The Palestinian leadership has remained divided ever since 2007, giving birth to separate areas of governance in the West Bank and the Gaza Strip and competing approaches to cooperation with and resistance to the occupation authorities. The Palestinian Authority (PA) has lost legitimacy and governed in an ever more authoritarian fashion. The PA has increasingly pursued alternatives to negotiations. At the same time, Israel has advanced de facto annexation, making a two state settlement or any negotiated solution ever more unlikely.

This panel investigates current dynamics and discourses within Israel and Palestine as well as their implications for peace making, conflict transformation and Palestinian state-building and governance.

Jan Busse (München): Palestinian Global Diplomacy as a Strategy of Conflict Resolution: Overcoming the Negotiated Deadlock

Almost 30 years after the inception of the Oslo Peace Process, there is widespread recognition that the underlying framework for resolving the Israeli-Palestinian conflict has failed. Faced with the intransigent Israeli counterpart, embodied by longtime Prime Minister Netanyahu, the Palestinian Authority/Palestine Liberation Organization resorted to a strategy of international recognition as an alternative to bi-lateral negotiations.

As a result, Palestine was not only recognized as a non-member observer state by the UN General Assembly in 2012, Palestine joined numerous international treaties and conventions, including the Rome Statute of the ICC. Most recently, however, Palestinians increasingly faced international and regional marginalization, especially exemplified US-president Trump's outright disregard of Palestinian interests on the one hand and by the Arab League's disregard of Palestinian interests in the context of the Abraham Accords on the other.

On this basis, this contribution will assess both the historic emergence and current developments of Palestinian international and regional diplomacy. Conceptually, this paper relies on a practice-theoretical understanding of diplomacy in International Relations, as advanced, most prominently, by Iver B. Neumann and Vincent Pouliot, in order to make sense of diplomatic dynamics beyond formal statist actors and inter-state relations. Hence, the focus also lies on non-state diplomatic agency and practices related to public diplomacy and nation branding.

By considering Palestinian global diplomacy as a case of "everyday making of statehood" (Vikosa 2018) this contribution will assess to what extent the underlying strategy of international recognition serves as a suitable alternative to a negotiated settlement of the conflict.

Muriel Asseburg (Berlin): The Failure of Oslo and the Palestinian Authority. Interlinkages between the Deadlock in the Middle East Peace Process, Authoritarian Rule in the PA, and the Quest for Equal Rights

Over the last few years, the Palestinian Authority (PA) has become ever more autocratic. Checks and balances, such as an independent judiciary and the Palestinian Legislative Council, have been dismantled. In 2021, long overdue elections were indefinitely postponed by President Mahmud Abbas and a prominent critic of the PA, Nizar Banat, was killed in PA custody. At the same time, the PA has upheld its security cooperation with Israel. As a consequence, the popularity and legitimacy of the PA and its institutions have waned, with a large majority of Palestinians in the West Bank and the Gaza Strip today demanding the resignation of the President and increasing numbers seeing the PA as a liability rather than as an asset.

This contribution investigates the correlations and feedback loops between a) deteriorating governance in the Palestinian territories and the waning of legitimacy of the PA, b) the deadlock in the Middle East Peace Process, an ever more entrenching one-state reality in Israel/Palestine, and continued Israeli/Palestinian security cooperation, c) the adversarial competition between the two Palestinian governments, d) the focus of Western donors on upholding the Oslo framework, e) limited capabilities of the PA leadership to engage in peace-making and f) the search for alternatives to a negotiated two-state settlement by Palestinian activists. It also addresses the implications that the focus of the latter on equal rights, denunciation of Israel as an apartheid regime and a settler colonial endeavor has for conflict transformation.

Peter Lintl (Berlin): Israel's Territorial Impasse: The Occupied Territories, the Bennett Government and the Legacy of the Netanyahu Years

The Israeli government under Prime Minister Naftali Bennett has set a different tone towards the Palestinians: Both Foreign Minister Lapid and Prime Minister Bennett have offered plans for an upgrading of the Palestinian economy, strengthening the PA and shrinking the conflict. At the same time, the government rejects the idea that peace negotiations are currently possible, continues to build settlements also in sensitive areas

and tightens the security control of the Palestinians. Bennett even rejected the idea of a two state settlement right out of hand.

This ambivalent approach towards the Palestinian territories has on the one hand to do with the heterogeneity of the government, which includes parties from left to right. On the other hand, we see currently still the repercussions of a longer standing policy that evolved especially during the Netanyahu years and that still affects current actions and discourse.

The presentation will examine: 1) The possibilities and limits of Bennett's government engaging the Palestinians; 2) How practices that were established throughout the 2010s continue to entrench Israeli control and integration of the West Bank into the Israeli polity; 3) How these policies are linked to the shifting Israeli discourses on the conflict with the Palestinians.

J) Other Themes

In alphabetical order of authors.

Doris Decker (Marburg): Zur Rolle und Bedeutung ethisch-moralischer Verpflichtungen bei der Auslegung von *qiwāma* am Beispiel Muḥammad Ḥusayn Faḍlallāhs

In meinem Vortrag habe ich die Deutung des Koranverses 4:34 „Die Männer haben Vollmacht und Verantwortung gegenüber den Frauen, weil Gott die einen vor den anderen bevorzugt hat und weil sie von ihrem Vermögen (für die Frauen) ausgeben" (übers. von Khoury) behandelt – ein Vers, der hochumstritten ist und im Zentrum der Debatten um Geschlechtergerechtigkeit im Islam steht.

Ziba Mir-Hosseini (2013) stuft den Vers als Dreh- und Angelpunkt des gesamten Gebäudes des patriarchalischen Familienmodells im klassischen islamischen Rechtsdenken ein. Auch Faḍlallāh, bedeutendster schiitischer Gelehrter im Libanon des 20. Jhs., versuchte sich in der Auslegung des Verses und leitete daraus die gesetzlichen Verpflichtungen (*iltizāmāt qānūnīya*) des Ehemanns ab, für die Verwaltung des Ehehauses und alle Ausgaben verantwortlich zu sein, wodurch ihm im Gegenzug spezifische Rechte zugesprochen wurden (z.B. Scheidung).

Faḍlallāh ging in seiner Deutung – als Reaktion auf gesellschaftliche Entwicklungen in seinem Umfeld – aber ein Stück weiter, da er die Verwaltung nicht als etwas von Gesetzesparagraphen bestimmtes Fixes verstand, und bezog die ethischen Verpflichtungen (*iltizāmāt aḫlāqīya*) in einer Weise ein, sodass sich für die Ehepartner bei der Handhabung der Ehehausverwaltung große Freiräume und Flexibilität bis hin zur Möglichkeit für die Frau, die Verwaltung zu übernehmen, ergaben.

Einerseits sorgte Faḍlallāh so dafür, dass sich Muslim*innen auf der Basis einer solchen, Ethik einbindenden Auslegung gewiss sein konnten, nicht gegen Gottes Gebote zu handeln, wenn sie Vers 4:34 nicht nach grundlegender Auslegung befolgten, andererseits sicherte er durch die Reproduktion der grundlegenden Auslegung die Autorität der koranischen Norm.

Dieser besonderen Einbindung einer ethischen Dimension von Verpflichtungen, ihrer Auswirkung auf die Auslegung des Verses und damit Faḍlallāhs Versuch einer partiellen Angleichung der Rechte der Geschlechter gehe ich in meinem Beitrag nach, um einen Einblick in die Dynamik von Faḍlallāhs Lehr- und Rechtsmeinungen zu geben, die in meinem, kurz vor dem Abschluss befindlichen Forschungsprojekt im Fokus steht.

Peter Enz-Harlass (Wien): Saudi Arabia's Salafist Civil Rights Movement

Since the 2000s CE, a group of Saudi Arabian civil society activists has been arguing that peaceful activism for basic rights and political reforms is an Islamic obligation. In 2009 CE, they founded the Saudi Civil and Political Rights Association (or HASM, its Arabic abbreviation), which supported the victims of rights violations and called for reforms, but was ultimately banned by the Saudi authorities in 2013 CE.

Their activism was based on a set of interrelated Islamic concepts, which they turned into inspirations for peaceful activism. They believe that it is the state's duty to protect the innate rights of all citizens. The ruler must implement the Quranic concept of "consultation" (*šūrā*), which means introducing a democratic form of government.

Above all, peacefully calling for reforms is an individual obligation (*farḍ ʿain*) of all Muslims, because it is an implementation of the principle of "enjoining virtue and forbidding vice" (*al-amr bi-l-maʿrūf wa-n-nahy ʿan al-munkar*) and can even become "peaceful, civil jihad" (*ǧihād madanī silmī*), which is the best form of jihad.

Significantly, the members of the movement see themselves as Salafists. They espouse a dynamic interpretation of Salafism (*salafīya*), which is open to adopting modern concepts, like democracy and civil society. They distance themselves from apolitical, quietist Salafists and from violent Salafi-Jihadis.

However, they still insist on a core of rigid fundamentalist beliefs, espouse very conservative social values and argue that the majority of Islamic thought consists of deviations from the pure message of Islam. This leads them to impose strict "Islamic" limits on human rights and democracy. In their texts, they mobilize the language of Salafism in order to support the victims of rights violations and, in doing so, they participate in the ongoing debate about the meaning of terms like Salafism or jihad in a complex, globalized world.

Ahmet Kerim Gültekin (Berlin): Eternal Struggle of "*Jia-res*" in Dersim (Turkey): Contemporary Destruction of Kurdish Alevi Sacred Land, and Environmental Struggles as a Form of Local Ethno-Politics

Kurdish Alevis have been exposed to continuous oppression by the Ottomans and afterwards the Turkish republic. The traumatic forced modernization politics in the 20th century devastated their rural life and oral culture-based social structure. Due to repeated military persecutions and related economic distress, most Kur-

dish Alevis live in Western Europe. Nevertheless, they keep believing in Dersim as an ancestral sacred land and sustain modern religious-political discourses by referring to mostly non-human entities, such as mountains, rivers, lakes, forests, wild animals etc.

Large-scale destruction in the 20th century greatly affected Kurdish Alevis, tearing apart religious castelike relationships. However, even though the socio-religious networks have long collapsed, sacred places have sustained the continuity of religion. These sites' power is how they reconnect between humans and non-human. In addition, the sites produce unique connections with mystical beings through various forms of private piety.

In the contemporary time, Dersim is not only threatened by devastating military operations of the state but also "hunting", "mining companies", "nature-tourism", "hydroelectric dams", etc. and Kurdish Alevis are afraid that these external threats will cause the death of their way of life and religion. Therefore, to resist these threats, most Kurdish Alevis combine environmental discourses with religious discourses that call for the protection of Dersim as a living soul.

This presentation will analyze the growing importance of sacred places in the Raa Haqi belief system and focus on the instrumentalization processes of sacred places concerning the reproduction of modern ethno-politics of Kurdish Alevi identity.

Mona Jahangiri (Erlangen): Bewusstsein, Panpsychismus, Emergentismus und Mullā Ṣadrā

Das Leib-Seele-Problem ist eine der grundlegenden Fragestellungen in der Philosophiegeschichte. Verschiedene Lösungsansätze wurden bisher für diese Problematik vorgestellt, darunter der Panpsychismus. Laut dieser Theorie besitzt alles Existente mentale Eigenschaften. Ein Gegenmodell zum Panpsychismus ist der Emergentismus, demzufolge neue Eigenschaften oder Strukturen sich infolge des Zusammenspiels seiner Elemente herausbilden bzw. emergieren.

In diesem Vortrag wird der iranische Philosoph des 17. Jahrhunderts Ṣadr ad-Dīn Muḥammad Šīrāzī (bekannt als Mullā Ṣadrā) mit der westlichen Philosophie ins Gespräch gebracht. Mullā Ṣadrās Philosophie ist eine transzendentale Seinsphilosophie, die von der Mystik Ibn ʿArabīs beeinflusst wurde und auf einer schiitischen Basis aufgebaut ist. Ein zentraler Aspekt seiner Philosophie ist die These der substanziellen Bewegung (*al-ḥaraka al-ǧawhariyya*).

Ich stelle in meinem Vortrag Mullā Ṣadrās Lösungansatz des Leib-Seele-Problems vor und beleuchte die Gemeinsamkeiten zwischen dem graduellen Panpsychismus und dem Emergentismus auf der einen Seite sowie Mullā Ṣadrās Philosophie auf der anderen Seite.

Durch die Frage nach den Gemeinsamkeiten von Panpsychismus, Emergentismus und Mullā Ṣadrās Philosophie wird ein bisher nicht beschrittener Weg erkundet. Um die Brücke zwischen der islamischen Philosophie (bzw. Theosophie) und der zeitgenössischen Philosophie des Geistes mithilfe von Mullā Ṣadrā schlagen zu können, ist es notwendig, die strategischen und strukturellen Verwandtschaften aller drei Denkrichtungen zu diskutieren.

Maria Josua (Hamburg): Autocratic Courts and Judicial Repression – the Case of Tunisia under Ben Ali

In Tunisia under Ben Ali, repression was widespread and normalized. One important actor in implementing state repression was the judiciary. So far, the role courts play in state repression in autocracies has been receiving little scholarly attention.

Using the example of Tunisia under Ben Ali, the presentation shows that autocratic courts often did not adhere to the principles of due process and were thus not instruments of the rule of law. This aspect is illustrated by using the example of anti-terrorism trials, where judges turned a blind eye towards the mistreatment of defendants.

The presentation then demonstrates that autocracies use trials as a form of repression in itself, shown through the example of political trials against dissidents, with a special emphasis on the legal justifications brought forward. Judicial repression occurs when the criminal justice system rather than members of the executive becomes an instrument of repression.

The advantage for autocrats to make use of courts as sites of repression is that through the legalistic appearance, repression becomes more elegant and more easily justifiable in terms that are universally acknowledged and respected.

Methodologically, I use data from the novel "Justifications of Repressive Incidents in Morocco and Tunisia Dataset (JuRI)" to explore how from 2000 until 2010 judicial repression was justified as opposed to extrajudicial repression (Josua 2022a). This dataset contains disaggregated information on repressive acts in Tunisia and what officials communicated about them.

Descriptive data on the justifications of repression as well as qualitative case studies of court trials illuminate the mechanisms by which the rule of law is subverted and how legal instruments are weaponized against dissidents. This contributes to illuminating neglected aspects of both autocracy and repression research.

Asmaa Shehata (Hamburg/Berlin): The Concept of Parliament: Achievements and Limits of Contemporary Persian Language Planning

Persian – like other languages – contains many foreign words in its daily use. No matter how these loanwords entered the language, language borrowing can be controlled through what is known as "language planning", which is often managed by language academies such as the Academy of Persian Language and Literature (APLL).

Throughout its existence, the APLL has approved thousands of neologisms in various fields, one of which is the term *mağles* that was meant to replace the originally French loanword *pārlemān*. The case of the term pair *mağles*/*pārlemān* is special because *mağles* is at the same time the name given to the Iranian parliament itself. So, does the term *mağles* feature in Iranian publications as a generic term for any parliament in any

country in the world? Or do authors rather refer to specific parliaments that use the term *mağles* already as a proper noun?

The analysis reveals that each of the two terms has a usage different from the other. This is due to several factors, the most important of which is the name used by a sovereign state for its legislative body; some use a variation of the originally Arabic term *mağles* – such as Iran, Turkey, and several Arab countries – and others a different proper noun that is then often translated as *pārlemān*.

Mağles is used almost exclusively to denote the legislative bodies and political institutions in the Islamic Republic of Iran and its predecessor states. *Mağles* is only used within limits to denote parliaments in countries other than Iran. As for *pārlemān*, it is mentioned most often to refer to non-Iranian parliaments.

In conclusion, neither of the two terms is explicitly a substitute for the respective other term. The approved term *mağles* enjoys only limited success when it comes to its use for parliaments other than the Iranian one.

K) DAVO-Werkstattgespräche 2022

PD Dr. Nadine Scharfenort organisierte und leitete die DAVO-Werkstattgespräche zum zehnten Mal

Der Ausschreibung für die DAVO-Werkstattgespräche im Rahmen des 34. DOT folgten in diesem Jahr 15 Promovierende aus zahlreichen Fachdisziplinen wie Geschichte, Geographie sowie den Islam-, Politik- und Religionswissenschaften aus Deutschland, Dänemark, Griechenland, Schweiz sowie den USA.

In insgesamt vier interdisziplinären Panels, die nach inhaltlichen oder regionalen Aspekten zusammengefasst wurden, hatten die jungen Wissenschaftler:innen am 15. September die Gelegenheit, ihr Promotionsprojekt in einem 15-minütigen Vortrag vorzustellen und „Baustellen“ ihres *work in progress* zu benennen, die den aktuellen Fortschritt der Arbeit verlangsamen, um sich Rückmeldungen aus dem Plenum zu holen. Geleitet wurden die Panels u.a. auch durch Dr. Julia Gurol (Freiburg) und Dr. Jörn Thielmann (Erlangen-Nürnberg), denen mein ganz besonderer Dank für ihren Einsatz gebührt!

Nachdem ich seit 2013 die DAVO-Werkstattgespräche geleitet habe und mich nun aus persönlichen Gründen zurückziehe, wurde die Verantwortung für die Organisation und Leitung an Dr. Tobias Zumbrägel (CARPO/Bonn) übergeben und durch die Mitgliederversammlung am 13. September 2022 bestätigt. Ich wünsche Tobias viel Erfolg bei der Weiterführung und -entwicklung der DAVO-Werkstatt!

PD Dr. Nadine Scharfenort (Trier)

Panel 1, Chair: Nadine Scharfenort

Folger, Dominik (Zürich): The Making of Women's Political Representation – Processes and Determinants of Shifting Power Dynamics in Tunisia and Morocco

The project aims to analyze power in local and regional contexts in Morocco and Tunisia. The goal is to capture the dynamics of power and to shed light on its interconnectedness with the concept of political representation. To go beyond the understanding of representation as a feature that mainly emerges in top positions and radiates "top-down" into society, the research questions this one-sided understanding of representation.

By asking how the analysis of local and regional power relations can help to conceptualize women's political representation "bottom-up," the work adds value in two ways. First, it aims to outline local and regional power dynamics that have not received sufficient attention in discourses of power and representation, especially in the MENA region. For this, an explicitly feminist conception of power is used to leave the well-trodden paths of the liberal concept of power.

Second, the project challenges the assumption that political representation can only emerge "top-down”. By using discourse analysis, the project will be able to identify social discourses that will serve as examples to trace political representation. In addition, qualitative interviews will be conducted with politicians, activists, and citizens, which will shed light on a complementary level. Thus, revealing individual negotiation and decision-making processes linking power and political representation.

The data will be collected during two fieldwork stays in Morocco and Tunisia. The project draws on research in Islamic Studies, Gender Studies, and Political Science. Therefore, it is characterized by an interdisciplinary research approach.

Saad, Safinaz (Bamberg): Recreation of Female Subjectivities in Latifa al-Zayyat and Radwa Ashour

In 1960, alZayyat published „The Open Door“, a Bildungsroman narrating the life of a girl coming of age, in which the private and the public spheres/worlds are juxtaposed. Thirty-four years later and in 1994, the writer presented her second novel, „The Owner of the House“, in which the narrative voice changes considerably to focus on the private sphere, that is to say, the subjective experience embodied in brief moments in the (hi)story of the female protagonist Samia.

This presentation examines how a changing narrative technique reveals a process of a (re)formation of female subjectivity in these two novels. Gender, class, and location are intersectional positions occupied by the main female characters, which serve in disclosing constituents of the expression of their subjectivities.

One of the intersecting axes that provokes action within the plots is the experience of love. The movement of the heroines towards or away from love puts the stories in a dialogic relationship, so that one could read the second (hi)story as carrying on from where the first one ended over time.

Zeggaf, Jassin (Frankfurt): Frauenbilder in IS-affiliierten Kontexten – Konstitution und Wirkmechanismen weiblicher Geschlechterschemata im Jihadismus

Seit der territorialen Niederlage des sogenannten Islamischen Staats (IS) im März 2019 stehen zunehmend dessen Anhängerinnen im Fokus der öffentlichen Aufmerksamkeit. Gründe hierfür sind ihre uneinheitlichen Rollen und ihr oftmals undurchsichtiges Wirken innerhalb der Terrororganisation, welche sich einer pauschalen sicherheitsbehördlichen und justiziellen Einordnung entziehen. Für diese existiert im Jihadismus trotz zahlreicher Überschneidungen allerdings kein schauplatzübergreifendes Grundmuster; vielmehr variieren sie entsprechend ihres soziohistorischen Kontextes.

Eine gleichermaßen präskriptive wie strukturierende Rolle kommt in diesem Zusammenhang innerideologisch propagierten Frauenbildern zu, welche in ihrer Funktion als Geschlechterschemata erheblich zur kollektiven Verortung von Jihadistinnen beitragen und damit organisationsinterne Dynamiken nachhaltig beeinflussen.

Gegenstand meiner Dissertation ist die kontextgebundene genealogische Entschlüsselung und der Vergleich von Konstitution und Wirkmechanismen solcher jihadistischer Frauenbilder anhand IS-affiliierter Kontextfallbeispiele. Ziel ist die Entwicklung einer evidenzbasierten Theorie situierter weiblicher Geschlechterschemata im Jihadismus. Dies soll mittels der Grounded Theory Methodologie (GTM) und der Situationsanalyse nach Clarke erfolgen und an die methodologischen Grundlagen der Wissenssoziologischen Diskursanalyse (WDA) anknüpfen.

Fertig, Constanze (Berlin): Consecrated Desert Space. Muṣallā Sites and Praying Practices among Nomads in Jordan (1950s–today)

My PhD project investigates the everyday choices Muslims make in their performance of ritual; especially the configurations of ‘space’ that guide their actions. I pursue a study of the everyday use of prayer sites in al-Dafyaneh, a village in North-Eastern Jordan: By the time of the village’s founding, religious life was promoted by a small number of laymen (shuyūkh addīn), who provided services for the growing Muslim community and pursued the construction of the first village mosque.

This mosque was amended several times since, and more prayer rooms were constructed in the different village neighbourhoods. I argue that the development of these prayer sites reflects larger social developments and currents of Islamic thought: Initially, there was a communalization of Islamic prayer, followed by a strive for exactitude, and ultimately a re-fragmentation, yet within a more thorough sacral landscape. My talk presents the development of my project after about two months of fieldwork in Jordan.

Panel 2, Chair: Nadine Scharfenort

Jacob-Lakrimdi, Meret (Marburg): Handlungsstrategien maghrebinischer Jugendlicher in rentenökonomischen Gesellschaften

Die Gesellschaften des Maghreb werden durch das demografische Strukturmerkmal der youth bulges, die ein überdurchschnittlich hoher Anteil von Jugendlichen an der Gesamtbevölkerung charakterisiert, geeint. Zudem ist eine anhaltend hohe Jugendarbeitslosigkeit zu beobachten, die in Zusammenhang mit der Wirtschaftsform der maghrebinischen Staaten steht: Die Rente als Strukturmerkmal dieser Ökonomien. In allen Maghreb-Staaten sind Jugendliche aus diesem Grund zentraler Gegenstand öffentlicher Politik und medialer Diskurse.

In meinem Dissertationsprojekt möchte ich das Aushandlungsverhältnis zwischen den politischen Entscheidungsträger:innen und Jugendlichen in Bezug auf die Verteilung von Renten in den Blick nehmen. Dabei möchte ich einerseits auf die ambivalenten Narrative eingehen, in denen Jugendliche dargestellt werden: im Spannungsfeld von Hoffnungsträger:innen mit gesellschaftlichen Innovationspotential und Rebell:innen, die etablierte Staatsordnungen gefährden. Der sozialen Konstruktion von Jugend – „Jugend ist nur ein Wort“, um es mit Bourdieu (1980) zu sagen – bedienen sich hierbei die politischen Eliten je nach Kontext und politischem Programm.

Andererseits möchte ich die Handlungsstrategien der Jugendlichen untersuchen, die darüber hinausgehen, Jugendliche als in einer waithood feststeckenden Subjekte oder human resources im Sinne einer ökonomischen Gesellschaftsentwicklung zu konzeptualisieren. Auf der theoretischen Ebene möchte ich mit meinem Dissertationsprojekt die Forschungsstränge zu rentier states und rentier mentalities (Hazem Beblawi/Giacomo Luciani 1987) mit der derzeitigen Jugendforschung zusammenbringen, welche – spätestens seit den Arab Uprisings 2011 – immens Aufschwung erhalten hat.

Haqiqat, Muska (Frankfurt): Pashto kewel/Pashtun Identity. Ein ethnographischer Vergleich der Paschtunen in England und in Deutschland am Beispiel von London und Hamburg

Anhand einer qualitativen und vergleichenden Fallstudie nimmt sich mein Dissertationsprojekt vor, die kulturelle Identität der Paschtunen der zweiten Generation in Deutschland und England zu untersuchen. Die

Forschung wird auf Basis von Pashtunwali durchgeführt. Es handelt sich dabei um einen Kodex von Moralvorstellungen und Verhaltensweisen. Das Pashtunwali soll ein gemeinsames Identitätsmerkmal der Paschtunen sein.

Doch wie sieht es die paschtunische Diaspora in Hamburg und London. Teilen sie die Ansicht dass der Ehrenkodex zu ihrer Identität gehört? In meiner Forschung setze ich einen Fokus darauf, wie die kulturelle Identität transkulturell, translokal und multipel konstruiert wird. Dazu werden Paschtunen der zweiten Generation, die in Deutschland und England geboren und oder aufgewachsen sind, untersucht.

In dieser komparativen empirischen Studie stelle ich die paschtunische Diaspora in Deutschland und England einander gegenüber. Rekurrieren sie ihre Wertvorstellungen auf Basis von Pashtunwali, ohne dass in meiner Befragung Bezug dazu genommen wird? Dabei möchte ich untersuchen, welche in den vom Pashtunwali tradierten Komponenten in der Wertvorstellung meiner befragten Personen enthalten sind und wie sie diese bewerten.

Der wesentliche Analysefokus liegt auf der Wahrnehmung meiner InterviewpartnerInnen. Aufgrund der aktuellen Ereignisse in Afghanistan werde ich auf das Thema der ethnischen Zuschreibung zu den Taliban eingehen. Die Taliban sind überwiegend Paschtunen. Die ethnische Zugehörigkeit in Afghanistan wird vor allem in den Medien zum politischen Instrument. Wie gehen meine InterviewpartnerInnen mit der Thematik um?

Karam, Hanan (Bochum): Transnationales Leben nordmarokkanischer Imazighen im Ruhrgebiet: Lebensformen, Generationen, Identitäten

Die Promotion, welche unter dem Arbeitstitel „Transnationales Leben nordmarokkanischer Imazighen im Ruhrgebiet – Lebensformen, Generationen, Identitäten“ läuft, hat die Migrationsgeschichte der nordmarokkanischen Imazighen in Deutschland und die derzeitige Lebenswelt der ersten bis dritten Generation zum Thema.

Der Fokus liegt auf der Innenperspektive, dem Erleben und Empfinden und der Auswirkungen verschiedener Ereignisse (zuletzt die Pandemie und Rassismus-Debatten). Das Leben zwischen Deutschland und Marokko soll näher beleuchtet werden und die Einflüsse beider Länder, ihrer Lebensformen und Traditionen anhand der Geschichten bestimmter Individuen und Gruppen herausgearbeitet werden.

Tiefeninterviews (in deutscher und amazighischer Sprache) sollen neue Erkenntnisse hervorbringen und beantworten, wie der deutsch-marokkanische Symbiose-Versuch aussieht. Die Eingrenzung auf die Klientel der marokkanischstämmigen Imazighen aus dem Rif-Gebiet lässt sich wie folgt erklären: Sie machen die Mehrheit der Migrant:innen aus Marokko in Deutschland aus und werden in der Literatur oft als homogene Gruppe mit den (Deutsch-) Marokkaner:innen arabischer Abstammung zusammengefasst, obgleich sie sich nicht nur sprachlich, sondern auch traditionell unterscheiden.

Eine zweite Eingrenzung ist die des Erhebungsortes, der sich auf das Ruhrgebiet beschränkt. Die amazighische Identität als großer Themenkomplex wird durch eine Art „Renaissance“ der Amazigh-Zugehörigkeit bestätigt: Amazighische Identitäten werden neu verhandelt und generationsübergreifend thematisiert. Dazu gehören das Traditionsbewusstsein, aber auch Vorurteile zwischen arabisch- & amazighstämmigen Marokkaner:innen in Deutschland.

Durch die BLM-Bewegung und die Pandemiezeit, werden vermehrt Debatten über Fremd- & Selbstbezeichnungen und die mangelnde Repräsentanz und Sichtbarkeit der amazighischen Community in NRW und Deutschland geführt. Begünstigt wird dies durch die sozialen Medien, die die Imazighen aber auch vor verschiedene Herausforderungen wie Sprachnutzung und fehlende Schrift-Standardisierungen stellen.

Mossmann, Bouchra (Odense): Living Authentic Islamic Lives: Interpretation and Practice of Islamic Traditions in Arctic Canada

The project is designed as an ethnographic research project including fieldwork to collect data for a case study on different Muslim communities in Northern and Arctic Canada. It aims at exploring in what ways Muslims in these communities make sense of Islam for themselves and their identity as individuals and as a community.

Looking for answers to this question, the project’s aim is to contribute with new insights to central theoretical and empirical debates in Islamic and Religious Studies. The hypothesis is that the exploration of Muslim everyday life in the Arctic will add significant and unique perspectives on the reinterpretation of Islamic tradition in contemporary Muslim identity construction.

The planned fieldwork will apply methods of participant observation (i. e. at events, gatherings, volunteering and education contexts, ...) as well as semi-structured interviews among informants from the local Muslim community (both those who attend Mosques and those who do not).

In addition to the mosques in Yellowknife (Northwest Territories) and Whitehorse (Yukon) alongside with their charity and education activities I have so far chosen the Islamic Food Banks in Inuvik and Iqaluit as primary fieldwork sites as they also offer insights into the interaction between the local Muslim and indigenous communities. The current “construction sites” of the project I would like to discuss at the workshop evolve mainly around the different aspects of mapping the field as a preparation for the data collection as well as additional theories that might be of use and concrete practical and methodological questions.

Panel 3, Chair: Thomas Demmelhuber

Mirzaei, Diba (Hamburg): Iran's Approach towards Saudi Arabia under the Twin Pillar Policy 1971-1979 and Lessons to be Learned for a New Security Architecture in the Persian Gulf

Research on the Cold War still heavily focusses on

relations between the US and the Soviet Union as well as how their quest for domination played out in different regions and affected those respective countries. It appears as if those countries' foreign policies are primarily depicted as an elongation of US or Soviet interests – thus, strapped from the capability of conducting an independent foreign policy. Iran serves as an interesting example.

Though mostly depicted as a US puppet before the Iranian Revolution in 1979, recent research shows that especially in the 1970s the Shah had his own foreign policy visions, independent from the US. Iran's relations with Saudi Arabia are a particularly interesting case that prove the point. Even though both countries under the so called 'Twin Pillar Policy' were serving as the US' regional allies, responsible for preserving stability in the Persian Gulf and defending Western interests, Iran on numerous occasions proved that she didn't accept this externally formulated role but established her own. Thus, what was Iran's foreign policy towards Saudi Arabia was and how was it effected by the Twin Pillar Policy?

Recent contribution to Iran-Saudi relations and Iran's foreign policy towards its neighbor before the Revolution have been scarce. This dissertation will capitalize on Iranian sources, such as diaries, newspapers and oral history. Moreover, the Zahedi archive will be resorted to. As it has been opened to the public recently, its rich data have not been used in recent publications. Additionally, US archives and the UK National Archives will be visited.

Lohse, Alexander (Marburg): Status-Seeking Strategies of a Rising Regional Power: The United Arab Emirates' Foreign Policy since 2004

Sitting in the middle of a conflict-ridden region, the United Arab Emirates (UAE) have managed to establish themselves as a main actor in regional politics during the last two decades. Not only were the UAE involved in most regional wars and conflicts during this period, but also sent a probe to Mars, signed a peace deal with Israel and claimed to be the world's largest aid donor for several years.

All these publicized events indicate a foreign policy strategy aiming to improve the UAE's international status. This status-seeking strategy is based on globalized 'Western' norms, such as women's rights, sustainability and humanitarianism. In those issue areas, the UAE has been trying to project a global image as a role model for and leader of Arab and (less often) Muslim countries. In so doing, the UAE targets mostly Western audiences, but also major global powers and international institutions.

Building on previous research in International Relations, especially on international status and status-seeking strategies, my dissertation project will include Bourdieu's field theory to establish a comprehensive theoretical framework of rising regional powers' status-seeking strategies and the mechanisms of status recognition. Whereas research on Emirati foreign policy has often been limited to analyzing material factors as foundations of the UAE's power, dealing mainly with its oil wealth and the purchase of military equipment, my dissertation will focus on the social dimension of status-seeking and thus shed some light on the role of non-material foundations of power.

Akan, Seriyye (Binghamton/NY): Pursuing Ottoman Identity through Scientific Translations

While it is acknowledged that an analysis of Ottoman modernization would be incomplete without thorough studies on translations, the historiography mostly credits literary translations. Secondly, the existing literature primarily assumes that the late Ottoman intellectuals offered Europe as a model, and equated the late Ottoman identity with Europeanness.

To show the complexity of the picture, this paper explores the connections between identity and scientific translations in the late Ottoman Empire through three examples: The translation of Draper's „The Conflict Between Religion and Science" by Ahmed Midhat Efendi, the translation of Haeckel's „Über unsere gegenwärtige Kenntnis vom Ursprung des Menschen" by Ahmed Nebil and the translation of Hartmann's „Wahrheit und Irrthum im Darwinismus" by Memduh Süleyman into Turkish.

Following Yalçınkaya's assertion that scientific discussions of Ottoman intellectuals were inevitably a debate on Ottoman identity, such as Arabness, Turkishness and Muslimhood, this paper further claims that intellectuals' translation activities, not only the choice of translated material but also the translation techniques demonstrate the characteristics of their multi-layered identities.

It also argues that Ottomans utilized translations to justify and legitimize their own ideas. Additionally, this paper hopes to shed a light on Ottoman contribution to the scientific debates and circulation of knowledge in the nineteenth century.

Panel 4, Chair: Jörn Thielmann

Köster, Katrin (Leipzig): The Alawite Awakening (yaqẓat al-ʿalawīyīn) – The Alawite Reform Movement during the Early Twentieth Century in the Context of the nahḍa

During the first decades of the twentieth century, a group of Alawite intellectuals worked to reform their community from within. Challenged by foreign occupation and inspired by the reform discourses of the Arabic nahḍa the representatives of this reform movement strove to educate and reform their community, which they perceived as backward.

Most importantly, they sought to integrate the Alawites into the Islamic community and the emerging Syrian nation. To do so, they built schools and mosques, formed beneficial associations and began to publish about their community as well as about topics that concerned their community. These Alawite publications from the first decades of the twentieth century not only broke with a century-old tradition of secrecy, but also reveal social and cultural dynamics which transformed the community in a profound and sustained fashion.

In my dissertation I analyze these transformations based on the aforementioned Alawite publications from the first decades of the twentieth century. More precisely, I analyze religious and historiographic treatises, literary works, especially poems, and journals published by Alawite scholars. Applying the methodology of historical discourse analysis I seek to answer the following overarching research questions: How did Alawite self-perception and self-presentation change during the first half of the twentieth century and how did this affect their socio-economic and political realities?

Karahamad, Mustafa (Frankfurt): Religious Legitimization of Political Violence and Counter-Terrorism Policies in post-2011 Arab Monarchies

Since 2014, Arab monarchies participated in regional military counter-terrorism (CT) campaigns in other Muslim-majority countries. While all Arab republics were destabilized, before or after 2011, Arab monarchies survived, partially due to religious legitimation as authoritarianism literature suggests. This legitimation was provided by clerics. In the same time, however, some clerics from Arab monarchies historically provided religious justification of religiously-motivated political violence committed by jihadists from Afghanistan to Syria. Clerics supporting counter-terrorism policies will theoretically cost them their legitimacy among believers as the religion-state relations literature suggests. This means destabilizing the legitimation of rulers partially depending on religious legitimation.

This research investigates the puzzle between survival literature and religion-state relations literature in Middle Eastern studies by answering the research question: "How is participating in counter-terrorism policies influences religious legitimation in Jordan?" Stemming from a constructivist understanding of religion, the working thesis is that clerics will support counter-terrorism policies in favor of empowering their position in society and states' polity. This will be investigated by interviewing experts from Jordan.

The second working thesis is that clerics' legitimacy is challenged by religious legitimacy provided by other religious actors such as Muslim Brotherhood, Salafists, or traditional royals. The third working thesis is that religious legitimacy is less relevant in non-religious issues, such as CT policies, compared to their legitimacy in religious issues. This second and the third working thesis will be tested with a vignette experimental survey conducted online.

Kotsakidou, Iralia (Kerkira): The Concept of Internal and External Enemy in the Political Discourse of AKP – Examination and Analysis of the Qualitative Characteristics of Political Discourse in Turkey through the Critical Processing of R. T. Erdogan's Speeches (2014-2020)

The present study focuses on Political Discourse Analysis in Turkey. More specifically, it seeks to explore the concept of internal and external enemy in AKP's speech. R.T. Erdoğan's political speeches from 2014 to 2020, i.e. the period, during which he serves as President of the Turkish Republic, are going to be analyzed qualitatively and quantitatively from the original Turkish text, in order to reach conclusions about political discourse in Turkey and the concept of enemy throughout these years. Moreover, particular attention will be paid in hate speech and its expression in political speech. The speeches downloaded from the official website of the Turkish Republic will form a Corpus. According to Bowker & Pearson, corpus is "a large collection of authentic texts that have been gathered in electronic form according to a specific set of criteria" and intends to be "used as a representative sample of a particular language or subset of that language" (Bowker & Pearson, 2002, p. 9). The quantitative analysis will be carried out with SketchEngine software. The combination of qualitative and quantitative analysis will lead to triangulation of results and reaching of conclusions regarding the concept of enemy in Turkish politics. Furthermore, discourse analysis will be used in order to examine hate speech used in Turkish President's discourse and the way it is expressed.

Avanloo, Ariya (Köln): Die Šīrāzīyya – religiöse Opposition zum iranischen Regierungsklerus

Wenn in Veröffentlichungen zum Iran die Opposition gegen die Islamische Republik im Mittelpunkt steht, geht es zumeist um politische und gesellschaftliche Aktivisten und Bewegungen innerhalb und außerhalb des Irans. Selten nennen und behandeln Autoren die Opposition innerhalb des schiitischen Klerus, die weniger eine politische, als vielmehr eine religiöse Opposition zur Wilāyat al-Faqīh im Iran bildet. Diese Gruppen sind aber existent und spielen eine wichtige Rolle im schiitischen Kleriker- und Gesellschaftsgefüge.

Die größte Fraktion innerhalb dieser Gruppen ist die Šīrāzīyya, die vielen Schiiten bekannt und insbesondere in deren religiös-aktivistischen Kreisen präsent ist. Sichtbar wird die Gruppe einem außerschiitischen Publikum zumeist unwissentlich, wenn es um Kontroversen rund um die Ausübung traditionalistischer Rituale und Bräuche geht, so etwa bei den Blutritualen am ʿĀšūrāʾ oder dem Schmähen (arab. sabb) und Verfluchen (arab. laʿn) der Altvorderen, oder bei aufsehenerregenden Aktionen, die oft mit Protesten gegen den iranischen Regierungsklerus in Verbindung stehen.

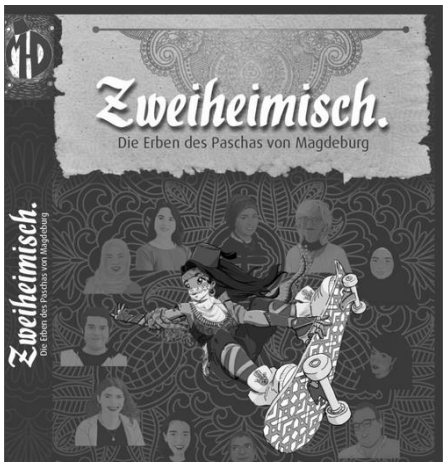
Die Šīrāzīyya ist außerhalb der schiitischen Welt kaum bekannt und nur wenig erforscht. Um die Gruppe zu erforschen, waren Auslandsaufenthalte in Qom, dem Wirkungsort des geistigen Führers der Gruppe, Sayyid Ṣādiq al-Šīrāzī, und in Karbalāʾ, der Hochburg der Gruppe, nötig. Dabei konnten wichtige Erkenntnisse gesammelt werden, unter anderem zur theologischen und politischen Ausrichtung der Gruppe, zu Unterschieden zum schiitischen Kleriker-Establishment und zum Wirken Ṣādiq al-Šīrāzī. Die Ergebnisse geben einen wichtigen Einblick in das Ideenbild und das Wirken der Šīrāzīyya und legen einen Grundstein für die weitere Erforschung der Gruppe.

1.5 Berichte der DAVO-Arbeitskreise
Reports of DAVO Working Groups

AK Islam in Post-CommEurasia @ DAVO

Am 14. September 2022 wurde im Rahmen des 34. Deutschen Orientalistentages in Verbindung mit dem 28. DAVO-Kongress an der Freien Universität Berlin unser Panel „Transcultural Crossroads: Potentials, Reflections, Innovations“ abgehalten. Vorgelagert war diesem Panel eine öffentliche Buchpremiere von „Zweiheimisch. Die Erben des Paschas von Magdeburg“.

Anwesend waren die Herausgeber und Autoren Dr. Mieste Hotopp-Riecke und Dr. Stephan Theilig, die Co-Autor*innen Dr.in Marlen Schachinger, Dr. Hüseyin Çiçek, Dr. Marat Gibatdinov, Ammar Awaniy sowie der Verleger Klaus Farin und akademische Gäste aus Berlin, Hamburg und München.



AK-Website: https://davoakeurasia.wordpress.com/

❋ ❋ ❋

Arbeitskreis postkoloniale Perspektiven

Der neue Arbeitskreis ist mit einem erfolgreichen Vernetzungstreffen im Rahmen des Deutschen Orientalistentages in Berlin ins Wintersemester 2022/23 gestartet.

Der Arbeitskreis trifft sich alle zwei Monate online. Außerdem gibt es eine Reading Group, die im Rahmen von monatlichen Treffen ausgewählte postkoloniale Literatur liest und diskutiert.

Zentrales Ziel des AKs ist die Stärkung von Austausch und Vernetzung zwecks stärkerer Integration postkolonialer Fragestellungen und Thematiken in Lehrmaterialien und die deutschen Nah- und Mittelost-Studien im Allgemeinen. Zudem sollen Ansätze zur Dekolonisierung von Lehre und Forschungsmethoden diskutiert werden.

Interessierte können über die Sprecher*innen des AKs Sarah Best, Nora Derbal oder Benjamin Schütze in den E-Mail Verteiler aufgenommen werden und die entsprechenden Zoom-Links erhalten.

Dr. Sarah Best (Philipps-Universität Marburg)

Dr. Nora Derbal (Hebrew University of Jerusalem)

Dr. Benjamin Schütze
(Albert-Ludwigs-Universität Freiburg)

❋ ❋ ❋ ❋ ❋ ❋

1.6 Beitrittserklärung zur DAVO

English membership application form at https://davo1.de/en/beitrittserklarung-zur-davo/

DAVO-Sekretariat
Zentrum für Forschung zur Arabischen Welt
Geographisches Institut der Universität Mainz
55099 Mainz

Fax: (06131) 39-24736
E-Mail: davo@geo.uni-mainz.de

Hiermit erkläre ich meinen Beitritt zur Deutschen Arbeitsgemeinschaft Vorderer Orient für gegenwartsbezogene Forschung und Dokumentation (DAVO).

Name, Vorname, akademischer Titel: _____

Geburtsdatum: _____ Berufliche Stellung und Fachrichtung: _____

Institutionelle Verbindung (mit Adresse, Tel., Fax, E-Mail, Homepage): _____

_____

_____

Private Adresse (mit Tel., Fax, E-Mail, Homepage): _____

_____

Ich bin einverstanden, dass die oben aufgeführten Angaben im Mitgliederverzeichnis der DAVO veröffentlicht werden. Angaben, die nicht veröffentlicht werden sollen, habe ich eingeklammert.

Bitte Zutreffendes ankreuzen:
- Postalische Mitteilungen sollen an meine [ ] dienstliche / [ ] private Adresse geschickt werden
- Bitte schicken Sie mir die gedruckten DAVO-Nachrichten per Post [ ]
- Ich nutze nur die Online-Version der DAVO-Nachrichten [ ]

Bitte beachten Sie, dass eine Kündigung Ihrer Mitgliedschaft schriftlich erfolgen muss (z. B. per E-Mail) und erst zum Ende des laufenden Jahres wirksam wird. Bitte geben Sie unbedingt eine E-Mail-Adresse an, da wir alle relevanten Informationen auf diesem Weg an unsere Mitglieder weitergeben, und teilen Sie uns bitte umgehend einen Wechsel Ihrer E-Mail-Adresse mit.

Beitragskategorie ☐ € 30,- Normales Mitglied ☐ € 10,- Studentisches Mitglied
☐ € 100,- Fördermitglied ☐ € 10,- Arbeitsloses Mitglied oder reduziertes Einkommen
☐ € 15,- Jahresabonnement des Nachrichten-Service MideastWire (jeweils 01.01. bis 31.12.)

Den angekreuzten Jahresbeitrag sowie – falls dieser Service gewünscht wird – die Gebühr für das Abonnement für den Bezug des MideastWire werde ich auf das Konto der DAVO bei der Mainzer Volksbank eG (BIC-Code: MVBMDE55, IBAN: DE56 5519 0000 0392 9650 18) überweisen oder von dem u. a. Konto einziehen lassen.

Ort, Datum, Unterschrift: _____

SEPA Lastschriftmandat: Ich ermächtige die Deutsche Arbeitsgemeinschaft Vorderer Orient, den jährlichen Mitgliedsbeitrag sowie – falls dieser Service gewünscht wird – die Gebühr für das Abonnement für den Bezug des MideastWire von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der DAVO e. V. auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Gläubiger-ID: DE11ZZZ00000504559

Name, Vorname (Kontoinhaber): _____

Straße und Hausnummer:_____ Postleitzahl und Ort:_____

IBAN: _____ BIC: _____

Name der Bank: _____

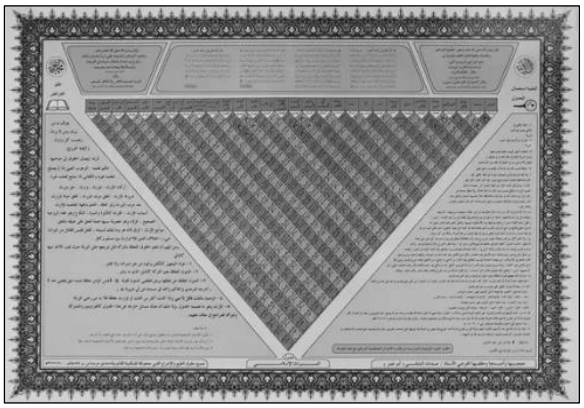
Ort, Datum, Unterschrift: _____

2 Konferenzankündigungen *Forthcoming Conferences*

Conference "Diaspora and Indigeneity – Intersections of Modern Jewish, Kurdish, and Amazigh History", Heidelberg Center for Jewish Studies, 27–29 March 2023

The goal of the conference is to explore and theorize the intersections of modern Jewish, Kurdish, and Amazigh history, with a special focus on competing claims to identity, indigeneity, and diaspora politics. Papers can be presented in English or French.

Information: https://www.asia-europe.uni-heidelberg.de/fileadmin/Documents/Research/GatheringDispersed_CfP_DiasporaIndigeneity.pdf



Conference on "Succession on Islamic Law", Max Planck Institute for Comparative and International Private Law, Hamburg, 30-31 March 2023

The conference addresses the role succession law played in Muslim communities in the past, how it unfolds today and what it implies for future generations. Papers will address the intergenerational transfer of property in various historical and regional contexts. We will bring together different methodological approaches and theoretical perspectives (especially from law, history, economics, anthropology, Middle Eastern/regional studies, gender studies, and sociology).

Information: https://www.mpipriv.de/1543907/20220729-call-for-papers-succession-in-islamic-law?c=1013904

Workshop "British Legacy in Palestine", Centre for Palestine Studies, SOAS, University of London, 31 March 2023

The workshop will bring together emerging researchers to examine the question of British "legacy" in Palestine/Israel to better understand the relationship between the Mandate and today. We want to explore the mindset of colonial officials, the imagination of their presence in the region, and their construction of a British legacy in Palestine. We look at the reception of this legacy by all engaged parties.

Information: https://www.soas.ac.uk/about/news/call-papers-legacy-british-mandate-palestine

HYBRID International Conference "Transnational Solidarity amongst (Settler) Colonised People: Palestine and Beyond", European Centre for Palestine Studies, University of Exeter, Exeter, 3-4 April 2023

Contributions will look at different experiences of colonisation and resistance in the context of transnational solidarities. Papers come from any disciplinary background, including non-academic ones.

Information: https://docs.google.com/document/d/1DYcigt9OqNPM_YDWoivy3mR7r8v2vEPQHtd_64A1Ss/edit?usp=sharing

ONLINE Conference "Relating Science and Islam: Frameworks and Methodologies", University of Chester, 3-4 April 2023

The conference aims to re-engage with the question of how Islam and science could, should and do relate to one another. Papers will provide viewpoints on the relationship between Islam and science from theology, philosophy, the natural sciences, Islamic studies, history, sociology, and anthropology.

Information: https://www1.chester.ac.uk/theology-and-religious-studies/call-papers-relating-science-and-islam-frameworks-and-methodologies

International Conference "Arabic in Africa: Historical and Sociolinguistic Perspectives", Universität Bayreuth, 12-14 April 2023

The Conference will consider Arabic from different approaches, perspectives and disciplinary frameworks and in quite different sociolinguistic situations. Parameters include demographic weight (e.g. "national non-standard standard" or very local small variety), institutional status (e.g. official language, national language, minority with no state support) and historical provenance.

Information: https://www.arabistik.uni-bayreuth.de/pool/dokumente/Arabic-in-Africa-2023-CFP2.pdf

HYBRID "First Symposium on Middle Eastern, North African, and Central Asian Dances: New Paradigms, New Directions", Pomona College, Claremont, CA, 13-16 April 2023

Themes include: Dance historiography; Dance, activism and social movements; Dance and colonialism; Strategies for decolonization and antihegemonic approaches; Postcolonial and transnational feminisms; Resilience and Radical Care; Orientalism, neo-orientalism and auto-orientalism; Cultural appropriation and misrepresentation; etc.

Information: https://menaca2023.wixsite.com/website

KU THE UNIVERSITY OF KANSAS

HYBRID Interdisciplinary Conference "The Middle East in/and Latin America", University of Kansas, Lawrence, KS, 21 April 2023

Papers and panels will be presented with topics from a variety of fields and disciplines, including religious studies, political science, history, economics, sociology, anthropology, social and cultural studies, film studies, literature, architecture, immigration studies, and geography.

Deadline for abstracts: 15 March 2023. Information: http://www.global.ku.edu/Middle-East-Latin-America-Conference

LSE THE LONDON SCHOOL OF ECONOMICS AND POLITICAL SCIENCE

Inaugural "Kurdish Studies Conference", Middle East Centre, London School of Economics (LSE), 24-25 April 2023

Papers are invited with social sciences approaches to any aspect of Kurdish studies: History; political movements; social movements; gender; political representation; governance; displacement; anthropology; nationalism; ethnography, ecology, political economy; international relations; diaspora; security; religion etc.

Information: https://www.lse.ac.uk/middle-east-centre/assets/documents/CFP-KSS-Conference.pdf

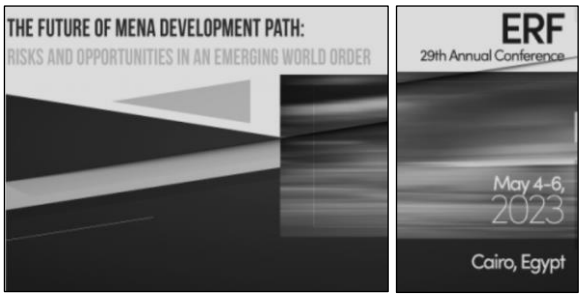
UNIVERSITÄT ERFURT
Forschungsbibliothek Gotha

Conference "Multilingualism, Translation, Transfer: Persian in the Ottoman Empire", Gotha Research Library, Germany, 27–29 April 2023

The aim of the conference is to bring together scholars with expertise in Persian and Ottoman Turkish language contacts who are interested in the fields of language, literature, and history, and to explore the role of multilingual practices – especially translation – which are an essential part of knowledge production in the respective traditions.

In addition, the conference seeks to provide a forum for discussion and collaboration between scholars of Ottoman, Iranian and Arabic studies and beyond who are concerned with the interactions of the three languages in the Ottoman Empire (*elsine-i s̲ elās̲ e*) and examine their functions as well as the interrelationships between languages, (literary) genres, and disciplines.

Information: https://www.uni-muenster.de/imperia/md/content/arabistikislam/tagungen/call_for_papers_gotha_2023.pdf



29th Annual Conference of the Economic Research Forum's (ERF) "The Future of MENA Development Path: Risks and Opportunities in an Emerging World Order", Cairo, 4-6 May 2023

While the Middle East and North Africa (MENA) region suffers from several structural characteristics related to the diversification of their economies, the quality of economic and political institutions, and high levels of inequality, poverty, youth unemployment and informality, it is facing several external shocks that add another layer of complexity to its development path.

Thus, the 29th ERF Annual Conference will chiefly focus on both the risks and opportunities faced by this region in such a changing and challenging environment. Moreover, it will shed the light on the importance of reorganizing priorities and adopting active economic and social policies at both the short and long-term horizons, especially in terms of digital transformation, green economy, and fintech that are indispensable for a new development model.

Information: https://erf.org.eg/events/erf-29th-annual-conference-the-future-of-mena-development-path-risks-and-opportunities-in-an-emerging-world-order

HYBRID "9th Annual Graduate Student Research Seminar", Centre for Palestine Studies, SOAS University of London, 11-12 May 2023

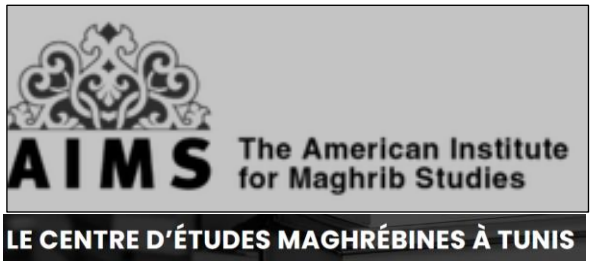
This research seminar provides a critical platform for PhD students working on Palestine or Palestine-related issues to present their projects and discuss theoretical and research questions. We welcome a broad range of topics aiming at an inter-disciplinary dialogue across Palestine Studies. This is a unique opportunity to present PhD or Postdoctoral research in a supportive environment and receive feedback from others engaged in the field.

Information: https://www.soas.ac.uk/about/news/call-papers-centre-palestine-studies-9th-seminar

Colloque "What is the European Qur'ān? Definitions, Descriptions, Representations (12th – 19th Century)", CSIC, Nantes University, 11-12 May 2023

The following research lines will be presented: 1. Lexical axis: Naming and defining the Qur'ān. – 2. Referential axis: What does the word "Qur'ān" designate? – 3. Genetic/theological axis: Origin and theological status of the Qur'ān. – 4. Artistic axis: Visual representations of the Qur'ān.

Information: https://iismm.hypotheses.org/files/2022/07/What-is-the-European-Quran-Nantes-11-12-May-2023-EN.pdf



Colloque annuel : "Transformée par la guerre : nouvelles perspectives sur l'Afrique du Nord d'après-1945", American Institute for Maghrebi Studies (AIMS), Centre d'Études Maghrébines à Tunis (CEMAT), 11 et 12 mai 2023

Comment l'Afrique du Nord et ses habitants ont-ils été transformés par la Seconde Guerre mondiale ? Comment la guerre a-t-elle façonné les mouvements de décolonisation qui se sont intensifiés en Afrique du Nord après 1945 ?

Le colloque annule se pencheront sur l'impact transformateur de la guerre sur la vie des musulmans, des juifs et des colons européens au Maroc, en Algérie, en Tunisie et en Libye.

Information : https://networks.h-net.org/node/25688/discussions/12241293/appel-%C3%A0-contributions-transform%C3%A9e-par-la-guerre-nouvelles

International Conference "ImagiNation.s: Reconfigurations of National Imaginaries in the Cultural Production of Contemporary Maghreb", Université Internationale de Rabat, 18 May 2023

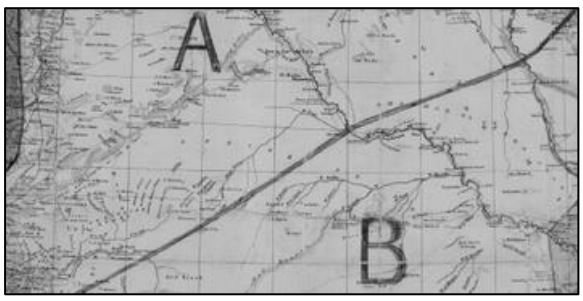
What is the Maghreb today? How does it brand and "sell" itself in global cultural marketplaces? How are national identities and imaginaries dealt with in today's North Africa? Which image(s) of themselves do North African countries sponsor through cultural and artistic productions? How has the idea of the nation in the Maghreb changed through time and by which mechanisms of inclusion, exclusion, reconciliation, minoritization, racialization, etc.?

Information: https://www.fabula.org/actualites/111786/imagination-s-reconfigurations-of-national-imaginaries-in-the-cultural-production-of-contemporary-maghreb.html

HYBRID 68th AWR International Migration Conference: "Safe, Orderly and Regular Migration (SORM): Transnational Skill Partnerships", Technical University of Applied Sciences Würzburg-Schweinfurt, Würzburg, Germany, 24-26 May 2023

The conference takes place in cooperation with the Association for the Study of the World Refugee Problem (AWR) and the German Jordanian University (GJU). It is structured in seven sessions: (1) Partnership Framework; (2) Project Examples; (3) Levelling Barriers; (4) Transnational Education; (5) Regions: MENA; (6) Regions: Sub-Saharan Africa; (7) Open session for CfP contributions. Contributions and conclusions are collected for publication in the Quarterly on Refugee Problems (QRP).

Information: http://www.awr-int.de/en/call-for-papers-2/



Conference: "Archaeology, Antiquity, and the Making of the Modern Middle East: Global Histories 1800–1939", Global History and Culture Centre, University of Warwick, 25-26 May 2023

The conference which will explore the role played by discoveries and debates about the ancient past in the development of ideas about the Middle East. Contributions are invited on how either/both 'outsiders' and 'natives' in the region came to identify themselves and their political projects with the pasts they discovered there.

Information: https://warwick.ac.uk/fac/arts/history/ghcc/event/makingofmodernmideast/

Freie Universität Berlin

International Conference "Audio/Vision/Culture – New Perspectives on Turkish German Cinema", Freie Universität Berlin, 25-27 May 2023

The conference will gather the current state of research on Turkish German cinema and bring the different approaches into dialogue with each other. On the other hand, our aim is to look ahead and to test constructive approaches beyond old oppositions.

Information: https://www.sfb-affective-societies.de/teilprojekte/C/C06/conference/index.html

Keyman Annual Conference on Turkey: "The Afterlives of Lausanne: Society, Politics, and Belonging after Empire", Keyman Modern Turkish Studies Program, Northwestern University, Evanston, IL, 26-27 May 2023

The Lausanne Trearty has been called the "birth certificate" of the Turkish Republic. The conference seeks to analyze the conditions that made its conclusion possible and reconsider its aftermath up to the present day. We invite presentations that reflect on the manifold ways in which the Lausanne Treaty continues to shape the current social and political life and figures into imaginations of the future.

Deadline for abstracts: 1 March 2023. Information: https://keyman.buffett.northwestern.edu/events/annual-conference/2023-conference-the-afterlives-of-lausanne-society,-politics,-and-belonging-after-empire.html

"Mamluk Symposium II: Science, Thought, Art and Institutions", Istanbul University, 1-2 June 2023

The rich endowments established by the Mamluks and the institutions and activities those endowments supported played an essential role in developing the scientific and intellectual heritage of Islam across the Muslim world. We invite scholars to present papers on this legacy, on the intellectual and artistic activities of the Mamluk lands and their effects on other regions and later periods. Financial support for travel and accommodation.

Information: https://apam.hypotheses.org/4653

Ninth Conference of the School of Mamluk Studies: "The Languages of the Mamluk Sultanate", Brown University, Providence, RI, 8-10 June 2023

For this theme, we invite papers that treat the phenomena of multilingualism, translation, orality and literacy, vernaculars and cosmopolitan languages, sociolects, and other topics related to the history of language during the period, including Arabic, Persian, Turkish, Hebrew, etc. Other themes are also welcome.

Information: https://mamluk.uchicago.edu/sms-conference.html

23rd International Conference on Migration "Youth in Migration Societies", Technical University, Cologne, Germany 14-16 June 2022

The subject of the conference are studies that present macro-, meso- or micro-perspectives on young people growing up in migration societies. Structural framework conditions, institutional inclusions and exclusions, subjective localizations as well as individual patterns of action and interpretation of young people are to be taken into account and examined – also in social networks.

Information: www.migrationskonferenz.ch

International Conference "Socio-historical and Cultural Relations in Premodern Mediterranean Societies through Literature and Folklore between the 11th and 17th Centuries", University of Dublin, 15-16 June 2023

Themes: Relationships between Jews, Christians, and Muslims through literature (especially poetry), culture, and languages; prominent myths and prophecies of the relationships and communications between Jews, Christians, Muslims and other Mediterranean communities; popular images of interactions between minority and majority communities, particularly through literature, fragments, travels and folklore; etc.

Information: https://mailchi.mp/mediterraneanseminar/cfp-sociohistorical-and-cultural-relations-in-premodern-mediterranean-societies-15-16-june-2023-dublin?e=82aeb6c61d

"3rd Mediterranean Studies Symposium", Centre for Mediterranean Studies (CMS), Dubrovnik, Croatia, 29 June – 1 July 2023

In the Mediterranean there is an abundance of possibilities of investigation regarding its ever-growing diversity manifested in commercial exchanges, military campaigns, colonial experiences, travel tours and pilgrimage, and environmental initiatives. Interdisciplinary approaches from humanities, social sciences, media studies, and other fields of research are pivotal. Any historical period of reference is welcome, though we would strongly encourage presenters to look at the region's current complexities.

Information: https://maryjahariscenter.org/blog/mediterranean-exchanges-3rd-mediterranean-studies

Annual BRISMES Conference "Ecology, Crisis, and Power in the Middle East", University of Exeter, 3–5 July 2023

The Middle East is largely absent in contemporary debates around climate change. This theme is also broad and necessarily interdisciplinary, inviting contributions from across the social sciences, humanities, and natural sciences. Complete panels or individual paper proposals on any topic related to the Middle East and North Africa are also invited.

Information: https://www.brismes.ac.uk/conference

"52nd-54th Conferences of the Aram Society for Syro-Mesopotamian Studies", Oriental Institute, University of Oxford, 5-15 July 2023

- 52nd ARAM Conference: "The Aramaeans B.C.: History, Literature, and Archaeology", 5-7 July 2023
- 53rd ARAM Conference: "Syriac Christianity and the Archaeology of Syriac Monasteries and Churches in the Levant", 10-12 July 2023
- 54th ARAM Conference: "Melkite Christianity and the Archaeology of Byzantine Monasteries and Churhes in the Levant", 13-15 July 2023

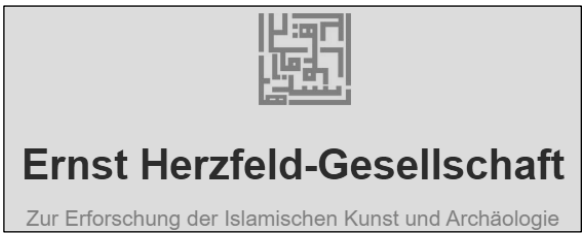
Information: https://www.aramsociety.org/conferences/forthcoming-conference/

"3rd Annual International Conference of the British Association of Teachers of Arabic (BATA)", University of Manchester, 6-7 July 2023

The conference is designed to offer a platform for teachers, students and research scholars of Arabic language, culture, literature, linguistics and translation from the United Kingdom and beyond, to exchange ideas, share good practice and disseminate their scholarship and research to a wider audience. It also aims at facilitating greater collaboration between teachers.

Key Themes: 1. Teaching Arabic and Culture – 2. Arabic Translation – 3. Arabic Literature and Literary Criticism – 4. Arabic Linguistics.

Information: https://britisharabicteaching.org/bata-conference-2023-2/



18th Colloquium of the Ernst Herzfeld Society: "Islamic Art in Exchange", Museum Five Continents, Munich, 6-8 July 2023

The Colloquium wishes to continue discussions around transregional and global aspects of exchange in the material culture of the Islamic world as well as reception of Islamic art in other cultures. Through case studies it aims to gain a better understanding of the state of the art and concepts of the Global in the field of Islamic Art History and Archaeology, pertinent research questions, and their place within the broader discussions following the decolonial turn.

Deadline for abstracts: 12 March 2023. Information: https://ernst-herzfeld-gesellschaft.com

13th Gulf Research Meeting (GRM), Cambridge, UK, 11-13 July 2023

The GRM highlights critical issues of importance to the Gulf region and provides a basis for undertaking and engaging in academic and empirical research in the fields of politics, economics, energy, security and the wider social sciences. The GRM provides also factual and insightful information about the region while promoting mutual understanding between the Gulf and the rest of the world.

Information: https://gulfresearchmeeting.net/about-grm

"5th Congress on Middle Eastern and Islamic Studies", Scientific Interest Group (GIS MOMM), University of Lyon, 11-13 July 2023

The themes of the panels fall under one or more fields in the humanities and social sciences (anthropology, archaeology, history of art, law, economics, geography, history, islamology and religious sciences, linguistic, literature, philosophy, sociology, political sciences), in a global or regional perspective.

Information: http://ijtihadnet.com/call-for-papers-5th-congress-on-middle-eastern-and-islamic-studies/

International Conference on "Jerusalem - From the Umbilicus Mundi to the Four Corners of the Earth and Back", Yad Ben Zvi Institute, Jerusalem, 11-14 July 2023

The conference will focus on three main topics: Jerusalem as Umbilicus Mundi in Jewish, Christian, and Muslim traditions; the influence of the city in wide circles throughout the world, and external influences on the city over time.

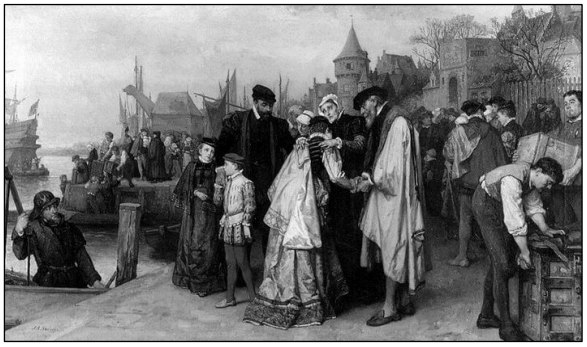
Deadline for abstracts: 28 February 2023. Information: https://mailchi.mp/mediterraneanseminar/cfp-jerusalem-from-the-umbilicus-mundi-to-the-four-corners-of-the-earth-and-back-11-14-july-jerusalem?e=82aeb6c61d

"Early Modern Ottoman Studies [EMOS] – Conference I", Hacettepe University & Middle East Technical University (METU), Ankara, 12-15 July 2023

The conference invites researchers studying the early modern Ottoman lands, their surroundings and the Mediterranean world (between 1500 and 1800), including all fields of history and related fields of social sciences and humanities.

The conference aims to bring to the discussion new approaches, new perspectives and alternative sources in the context of the "Early Modernity" in the Ottoman Empire and the world around it.

Information: https://historiansnet.com/about-emos/



ONLINE "Migration Matters Conference: Networks and Institutions of Technology Transfer in the Early Modern World", Northumbria University, Newcastle, 24-25 July 2023

This conference will explore the networks that facilitated migration and integration in the period 1500-1800. The focus will be on the transfer of technology and knowledge, especially forms of embodied or tacit knowledge.

In doing so the conference will explore questions such as: How did networks facilitate the transfer of knowledge and technology? What types of networks were most conducive to migrant knowledge integration and assimilation in the host environment?

Information: https://www.migration-innovation.org/news/migration-matters-conference-call-for-papers

International Conference and Publication: "Bridging the Gap – Texts, Commentaries and the New Audience", Berlin Institute for Islamic Theology, Humboldt-Universität zu Berlin, 27-30 July 2023

Papers are welcome that focus on a commentary or a commentary tradition consisting of several commentarial writings (sharḥ, ḥāshiya, nukat). They should highlight the role of the commentator as the intermediary between the base text and the changed audience. The conference will be organized in cooperation by Mohammad Gharaibeh, Asad Q. Ahmed, and Walid Saleh.

Information: https://www.islamische-theologie.hu-berlin.de/de/downloads/call-for-abstracts_bridging-the-gap_berlin-berkeley-toronto.pdf

"21st International Conference on Turkic Linguistics", Department of Turcology, University of Mainz, 2-4 August 2023

The Department of Turcology is inviting proposals for papers on all fields of Turkic linguistics, including but not limited to historical and comparative linguistics, phonology, morphology, syntax, semantics, sociolinguistics, language contact, language acquisition, psycholinguistics, discourse analysis, corpus linguistics, etc. Conference languages are English and Turkish.

Deadline for abstracts: 31 March 2023. Information: https://ictl.uni-mainz.de

“56th Seminar for Arabian Studies”, Aarhus University, Denmark, 4-6 August 2023

This conference is the only international forum that meets annually for the presentation of the latest academic research in the humanities on the Arabian Peninsula from the earliest times to the present day or, in the case of political and social history, to the end of the Ottoman Empire (1922). The Proceedings of the conference are published the following year in time for the next Seminar.

Information: https://iasarabia.org/the-seminar/

Conference “Iran’s Look East Policy”, Arab Center for Research and Policy Studies, Doha, 14-15 August 2023

The conference will explore the policy’s origins, implications, challenges, and opportunities, as well as Iranian and other perspectives on the Islamic Republic’s international relations with countries to its geographic east and in the global south more broadly.

Deadline for abstracts: 1 March 2023. Information: https://mesana.org/resources-and-opportunities/2023/02/09/call-for-papers-annual-conference-of-the-iranian-studies-unit-irans-look-east-policy

Tenth European Conference of Iranian Studies ECIS 10: Leiden University, 21-25 August 2023

ECIS is one of Europe’s largest conferences in Iranian Studies. It is held every four years and organized by the Societas Iranologica Europaea (SIE). ECIS 10 will cover a wide range of topics related to Iranian Studies including philology, linguistics, literature, history, religious and cultural studies, art and architecture, archaeology, philosophy and anthropology.

On the occasion of ECIS 10, the fifth edition of the "European Award of Iranian Studies" will begiven to an outstanding PhD dissertation (published or unpublished) in any field of IranianStudies, and successfully defended at any European academic institution between 1 January 2019 and 31 December 2022.

Information: https://www.universiteitleiden.nl/ecis10/about

Workshop "Trajectories of Slavery in Islamicate Societies", Bern, Switzerland, 30 August – 1 September 2023

The workshop convened jointly by the TraSIS project and the Bonn Center for Dependency and Slavery Studies (BCDSS). What can one learn about slaveries and strong asymmetrical dependencies from legal sources, and the extent to which legal sources can shed light on the relevant social practices? How can intersectionality shed light on different forms of slavery?

Information: https://trasisblog.unibe.ch/?p=108

International Workshop “Positionality in the Study of Islamic Theology”, Berlin Institute for Islamic Theology, Humboldt-Universität zu Berlin, September 2023

The scope of the workshop encompasses reflection upon the positionality of the researcher in their specific field of study, the place of researchers within the wider fields of Islamic theology and Islamic studies, as well as the wider discourse on disciplinary boundaries between Islamic theology and other fields of research and study. It is not only limited to Islamic studies, but includes history, literature, anthropology, etc.

Information: https://www.islamische-theologie.hu-berlin.de/de/downloads/cfp_-workshop-positionality_hu-berlin.pdf

Section S19 "Islam as the New Normal in the Study of the ‘International’" at the 16th Pan-European Conference on International Relations, Potsdam, Germany, 5-9 September 2023

The section aims to offer a broad understanding of the role of Islam in world affairs by presenting case studies of the worldview of Muslim thinkers and practitioners, the Islamic polity and governance, transnational Islamist movements, Islamic approaches to International Relations Theory, global Islamic gover-

nance and institutions, the Islamic polity and governance, Islam and Foreign Policy Analysis, etc.

Deadline for abstracts: 15 March 2023. Information: http://pec2023.eisa-net.org/section-list

International Workshop "Relicts of the Ancien Régime – Socialist & Imperial Legacies and the City", Leibniz Zentrum Moderner Orient, Berlin, 14-15 September 2023

Papers are invited from urban sociology, anthropology and comparative literature to history, architecture and urban planning that explore urban phenomena in a vast and versatile set of geographies from Central and Eastern Europe to Western and Central Asia. The workshop seeks to unveil the cross-temporal mechanisms through which the multiple pasts congealed in the palimpsest of today's city come into motion.

Deadline for abstracts: 31 March 2023. Information: https://www.zmo.de/fileadmin/Karriere/Ausschreibungen2023/CallWorkshopRelicts.pdf

International Conference & Practice Workshop: "Memory as a Resource in Conflict Transformation: The Role of Media and Journalists in Peacebuilding", Bogotá, Colombia, 20-21 September 2023

How, and under what conditions, do which media and journalistic practices shape peacebuilding? Presentations are invited to compare different forms of journalistic practices and media-related peacebuilding efforts in various cases around the globe, and to examine hypotheses relating to different patterns of dealing with the past and their effects.

Information: https://www.zmo.de/fileadmin/Karriere/Ausschreibungen_2021/Call_for_Contributions_Media_and_Memory_2023.pdf

"4th European Convention on Turkic, Ottoman and Turkish Studies (Turkologentag 2023)", Vienna, 21-23 September 2023

The conference is organized by the Society for Turkic, Ottoman and Turkish Studies (GTOT) and the Chair of Ottoman and Turkish Studies, University of Vienna.

Information: https://turkologentag2023.univie.ac.at/

"29th International Congress of the German Middle East Studies Association (DAVO)", University of Vienna, 21-23 September 2023

The annual Congress of DAVO will be held in cooperation with the "Turkologentag 2023". The host of this joint conference is Prof. Dr. Yavuz Köse, Chair of Ottoman and Turkish Studies of the University of Vienna.

As usual, the General Meeting of DAVO 2023 will take place during this annual conference, including the announcement of the winners of the DAVO Dissertation Awards for the best doctoral research in Middle Eastern studies written in German or English and accepted as dissertation by a European university in 2022.

The "DAVO-Werkstattgespräche" will also be included in the program. The deadline for applying to present papers on the current dissertation projects of PhD candidates is 15 May 2023.

For further information on the DAVO Congress see https://davo1.de/en/20-internationaler-davo-kongress.

The general information on this international event, the detailed programm, and further information on the organisational details will be availabe via the website of the "Turkologentag 2023" at https://turkologentag2023.univie.ac.at

"2nd Symposium on the Istanbul Islands", Istanbul, 25-27 September 2023

The symposium, which aims to examine and discuss the Istanbul Islands with all their aspects and features, is planned to be held face-to-face. We will be honored to have all of the interested parties who would like to participate in the symposium by their original work. The papers presented will be published as a proceedings book in a printed format on December 2023.

Information: https://www.adalarsempozyumu.org/sayfa/about-the-symposium

"Annual Conference of Ibn Khaldon Center on Interdisciplinary Research", Qatar University, 30 September 2023

This Center is devoted to fostering inter-disciplinary research that connects disparate branches of scientific knowledge. Imbued with this Khaldonian spirit of linking different genres of inquiry of both natural and social phenomena, the Ibn-Khaldun Center will be hosting an interdisciplinary conference that seeks to bring scholars from diversefields.

The main themes of the conference will be: 1. Interdisciplinary Studies between Social Sciences and Natural Sciences: Philosophy and Reality. - 2. Sociology and Natural Sciences. - 3. Politics and International Relations and Natural Sciences. - 4. Economics and Natural Sciences. - 5. Islamic Sciences and Natural Sciences. 6. Psychology and Natural Sciences. - 7. Pedagogics and Natural Sciences.

The Center will reimburse authors with accepted manuscripts for their travel expenses and accommodation.

Information: http://www.qu.edu.qa/static_file/qu/research/ibn%20khaldon/events/The%20Annual%

UNIVERSITÄT LEIPZIG

Workshop on Alevi Historiography: "Alevi Pasts Contested", Leipzig University, 5-7 October 2023

We are looking for contributions that present new empirical material or novel research based perspectives on Alevi historiography and focus either on historiography as the Alevi emic processes of understanding, negotiating and demarcating Alevi history, or historiography as the academic study of the history of, and discourses on, Alevism and Alevi communities.

Information: https://www.gkr.uni-leipzig.de/fileadmin/Fakult%C3%A4t_GKR/Religionswissenschaftliches_Institut/Dokumente/Alevi_Pasts_-_call_for_papers.pdf

NORIA Network of researchers in international affairs

Conference "The Futures Past of the Ottomans", Paris, 12-13 October 2023

The conference intends to examine how Erdoganism brings together 1) anti-Kemalism; 2) post-Kemalism; 3) neo-Ottoman Kemalism; 4) anti-Westernism: the revisionism of international treaties and the support of foreign conspiracy theories nurtures the rejection of the Enlightenment tradition that underpinned Kemalism.

Information: https://networks.h-net.org/node/73374/announcements/10868967/call-papers-futures-past-ottomans-paris-12-13-october-2023

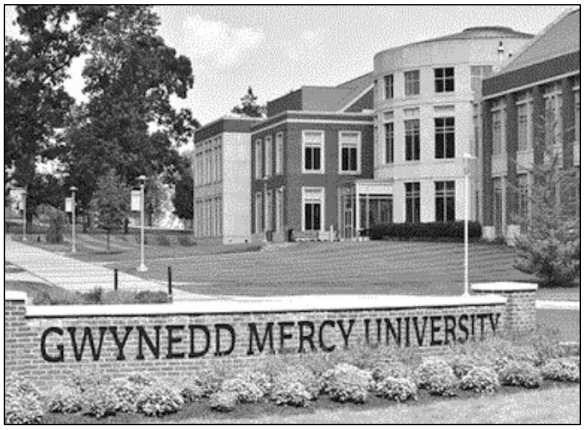
American Academy of Research Historians of Medieval Spain

Symposium "The Western Mediterranean and the Global Middle Ages", American Academy of Research Historians of Medieval Spain, UCLA, Los Angeles, 20-21 October 2023

What sorts of alternative frameworks can enhance scholarly assessment of the intertwined histories of the individuals, groups, institutions, and political entities active within the Western Mediterranean and beyond? How can global approaches help scholars resist the deep-seated, largely Euro- or Christo-centric legacies that have long influenced work on the Iberian Penin-

sula, Maghreb, and broader Western-Mediterranean environment?

Information: https://mailchi.mp/mediterraneanseminar/cfp-the-western-mediterranean-and-the-global-middle-ages-20-21-october-los-angeles?e=82aeb6c61d



Conference of the Peace History Society Conference: "Peace & Protest, Past & Present", Gwynedd Mercy University, Pennsylvania, 26-28 October 2023

Topics include: The 20th anniversary of the mass protest marches held around the world in response to the U.S. invasion of Iraq; Practices and technologies of communications in organizing and mobilizing protest: e.g., social media platforms in the Arab Spring; Commemorative sites, observances, and ritual practices: e.g., peace museums in Tehran, etc.

Information: https://www.peacehistorysociety.org/phs2023/papers.html

HYBRID International Symposium on the Centenary of the Turkish Republic: “Women of the Republic – The Republic of Women”, Women`s Library and Information Center Foundation and Beykoz University, 27-29 October 2023

This symposium aims to create space for women to make an assessment of the Republic, taking both the current and the historical perspectives into account. We will elaborate on the historical, social, cultural, economic, political, religious, and artistic contexts in interaction with each other and look at the gains and the lines of tension created by the Republic. Papers can be presented in Turkish or English.

Information: https://kadineserleri100yil.beykoz.edu.tr/en/home/

57th Annual Meeting of the Middle East Studies Association (MESA), Montréal, Québec, Canada, 2-5 November 2023

MESA is primarily concerned with the area encompassing Iran, Turkey, Afghanistan, Israel, Pakistan, and the countries of the Arab world (and their diasporas) from the seventh century to modern times. Other regions, including Spain, Southeastern Europe, China and the former Soviet Union, also are included for the periods in which their territories were parts of the Middle Eastern empires or were under the influence of Middle Eastern civilization.

Information: https://mesana.org/annual-meeting/call-for-papers

"3rd Biennial Conference on Contemporary Iranian Studies", University of Tehran, 5-6 November 2023

Panel proposals and abstracts related to all major fields of Iranian studies in four general categories of politics, sociology, culture and economics are welcome. The themes include but are not limited to contemporary history, sociology, political science, religions and theology, art, international relations, new media and communication studies, and Diaspora studies.

Information: https://mesana.org/resources-and-opportunities/2023/01/19/3rd-biennial-conference-on-contemporary-iranian-studies

Conference "Wandering beyond the Boundaries: Defining the Natural in Jewish and Modern Hebrew Literature", Inalco-BULAC, Paris, 13-14 November 2023

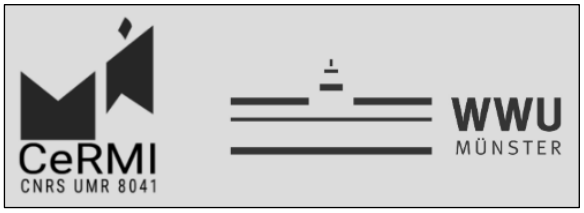
Papers will focus on the following topics: The influence of Enlightenment, Romantic, modernist ideas of nature on Jewish and Modern Hebrew Literature; Language and space issues; Climate change; Utopia, dystopia, alternate history.

Information: https://networks.h-net.org/node/73374/announcements/12302200/ecocriticism-and-animal-studies-jewish-and-modern-hebrew

International Conference "Wars, Carcerality and Colonial Prisons: (Hi)Story, Testimonies and Representations", University Abou Bakr Belkaïd, Tlemcen, Algeria, 13-14 November 2023

The conference will explore the experience and the representations of the penitentiary universe in the context of colonial wars and their impact on incarceration, deportation, isolation camps during the end of the 19th and the 20th centuries in a multidisciplinary perspective: history, sociology, psychology, political sciences, law media, literature, plastic arts, focusing on colonial wars and imprisonment (including revolution in Algeria and colonial jail in Tataouine/Tunisia).

Deadline for abstracts: 15 April 2023: Information: https://llc.univ-tlemcen.dz/assets/uploads/Appel%20%C3%A0%20communication%20-%20Guerres%20et%20carc%C3%A9rait%C3%A9%20Nov%202023.pdf



Conference "Texts as Living Objects – Reconsidering Dhayls as a Means for the Study of Authorship and Knowledge Transmission in the Manuscript Age", Paris, 22-24 November 2023

The conference aims to bring together scholars from various fields, working on Arabic, Persian, and Turkish texts. In particular, contributions are expected to focus on questions such as: Why were dhayls produced? Which agents were involved in the production, transmission, and reception of these amendments? What impact does the phenomenon of dhayl (or similar notions) have on our understanding of the transmission of knowledge during the manuscript age?

Information: https://networks.h-net.org/node/8330/discussions/11105342/cfp-texts-living-objects-22-24-november-2023-paris

International Conference "A New-Old Neighbor: The Turkish Republic and the Balkans", Panteion University, Athens, 23-25 November 2023

The conference aims to shift attention to the intellectual, cultural, social, and economic processes involving varying kinds of collective and individual actors and their reception of the emergence of the Turkish Republic in the various Balkan societies.

Deadline for abstracts: 30 April 2023. Information: https://networks.h-net.org/node/11419/discussions/12049035/cfp-international-conference-new-old-neighbor-turkish-republic

HYBRID "7th International Conference on Israel and Judaism Studies (ICIJS'23)", Jerusalem, 4-8 December 2023

The conference's broader scope includes all subareas of Israel and Jewish Studies. These include current political issues, international relations, the history and sociology of Israel, as well as more traditional sub-fields of Jewish Studies.

Deadline for abstracts: 15 November 2023. Information: https://conference.israiliyat.com/all-conferences/preparation-for-next-conference/call-for-papers

4th International Congress of PLURIEL: "Islam and Fraternity: Impact and Prospects of the Abu Dhabi Declaration for the Living together of Christians and Muslims", Abu Dhabi, 2-6 February 2024

The Congress aims to provide a forum for the discussion and evaluation of the reception of the Document on Human Fraternity on the occasion of its 5th anniversary. What has been the impact so far of the Document on Human Fraternity concerning the coexistence of Christians and Muslims around the globe? The Congress will be held in English, Arabic and French.

Information: https://pluriel.fuce.eu/wp-content/uploads/2022/04/Call-for-papers-Islam-and-Fraternity-Abu-Dhabi-2024.pdf

3 Veranstaltungsberichte *Recent Conferences*

First Meeting of the „European Muslim Eco Lab "(EMEL), IFME, Sigmund Freud PrivatUniversity, Vienna, 18 December 2021

The Interdisciplinary Research Center Islam and Muslims in Europe (IFIME) of Sigmund Freud University initiated EMEL (European Muslim Eco Lab) in 2021, the future lab Muslim*innen und Umwelt (Muslim*innen and Environment), which takes place in the form of an annual meeting. Current projects for more environmental awareness as well as research on climate change are presented, research desiderata are discussed and organizations are introduced, thus enabling synergies.

The aim is to promote exchange, publicize new initiatives and possible collaborations in scientific projects. The presentations will be summarized in a report (German/English).

The first EMEL meeting took place on Dec. 18, 2021 online in English and German and was moderated by the initiator, Ursula Fatima Kowanda-Yassin from IFME. The call for the meeting was met with great interest, so that the meeting had to be extended and the speakers had to be kept very short in order to create time for all interested parties. 14 speakers from science, the education of young learners, adolescents and adults, religious education, mosque communities, (environmental) organizations and civil society, from Austria, Germany, Great Britain, Norway, Netherlands, Australia, South Africa and the USA gave presentations.

After a video message by the rector of SFU, Alfred Pritz, and a welcome by the head of the research unit IFIME, Amena Shakir, research projects and dissertations were presented as well as NGOs and initiatives. Empirical research was discussed at the beginning.

Ursula Fatima Kowanda-Yassin presented the research project "The Green Mosque", which investigated how mosques are designed sustainably. For this purpose, visitors at the Islamic Center Vienna as well as mosque staff were interviewed. It turned out that one of the most urgent issues is the promotion of environmental awareness and, very concretely, the observance of waste separation.

Moderator Dr. Ursula Fatima Kowanda-Yassin

In the second presentation, Ayse Almila Akca and Juliane Stork from the Humboldt University Berlin presented the research project "South African-German Research Hub on Religion and Sustainability (SAGRaS)". The SAGRaS will investigate from 2022-2025 the interaction of religious ecological tenets and teachings (eco-theologies) and collective and individual ecological actions. The NRF-and BMBF-funded project is driven by Humboldt-University Berlin, University of Pretoria and University of the Western Cape in collaboration with researchers and practitioners from other universities and organizations in South Africa and Germany.

Rianne C ten Veen, independent researcher and activist, spoke about the connection between the 17 global goals, "The Sustainable Development Goals (SDGs)", and Islamic perspectives on environmental and climate protection. She vividly described how each of the goals can be found in Islamic foundations and can be beautifully aligned with the SDGs.

Nana Firman, Pratt Institute, New York

Nana Firman spoke on Muslim women leadership and participation toward climate justice. The multi-award winning climate activist (honored by former U.S. President Barack Obama, among others), who has been involved in the (founding) work of Green Faith, Global Muslim Climate Network, and other organizations, discussed how few women are heard on climate issues, even though they bear the brunt of climate change and have great expertise. She called for more space to be given to women here so that they can contribute their ideas.

Marita Furehaug, a master's student at the University of Oslo, spoke about Modest Fashion and related challenges from an environmental perspective. The Modest Fashion industry is growing rapidly, but the supply and consumption patterns are at odds with Islamic environmental ethics. Some role models, for example Rawdah Mohamed or Iman Meskini, demonstrate how religious principles can be reconciled with Modest Fashion.

Following the empirical research, dissertation projects were presented.

Havva Erel-Akinci (Goethe University, Frankfurt am Main) spoke about the importance of Islamic environmental ethics in the 21st century and about religious worldviews, as well as spiritual and mystical level of understanding nature and the Islamic worldview with regard to environmental ethics, behavior and consumption. Erel-Akinci also highlighted the discourse from the perspective of the Ottoman Empire and that of the West. Mohammad Hasan Basri (Western Sydney University) talked about Islamic boarding schools (pesantren) in Indonesia, on the one hand from a historical perspective and on the other hand with a view to recent adaptations for climate-friendly use of buildings and environmental education.

Amina Boumaaiz (University of Tübingen) described her dissertation project, in which she investigates the field of tension between Islamic environmental theology and environmental education and identifies possible areas of application for environmental education in Islamic religious education.

In the third part of the EMEL meeting, initiatives and NGOs were presented.

Ibrahim Özdemir, Uskudar University, Istanbul, who is involved in numerous initiatives on environmental protection besides his scientific work, reported about the recent foundation of „Al-Mizan: A Covenant for the Earth“. Al-Mizan offers an Islamic perspective on climate change and aims to strengthen local, regional and international initiatives and engage Muslims in the fight against climate change.

Gaathier Mahed and Raaghieb Najjaar from Nelson Mandela University in Port Elizabeth, South Africa, spoke about Waqf financing for sustainable development in South Africa. Waqf is used to finance projects for drilling for water, community gardens and "green mosque" projects. It also supports the education of young people in the region.

Mark Bryant of the Islam UK Center in Cardiff (UK) spoke about various initiatives, including the well-known organization IFEES, founded by Fazlun Khalid, which has been in existence since the 1980s. IFEES works with UNEP and ICESCO and is involved in the development of Al-Mizan, a Muslim voice in environmental discourse. Other initiatives include "plastic free Iftars" in mosques.

The last presentation came from Esra Doganay, member of the Muslim environmental organization NourEnergy. She presented one of the projects that was also mentioned by other speakers and is now practiced worldwide: "Green Iftar". The aim of "Green Iftar" is to use regional and seasonal fruits and vegetables, to save water and to avoid meat as much as possible, to avoid plastic and disposable tableware and to give leftovers in good condition to those in need.

In the final discussion, it became apparent how fruitful the exchange is and how many interesting projects there are. In summary, it was also stated that this space is urgently needed to discuss current issues and more time is needed for this. Looking forward to the EMEL report, which will summarize the reports and will be published as an open access publication, and many new perspectives the meeting ended.

Contact: f.kowanda-yassin@sfu.ac.at
Ursula Fatima Kowanda-Yassin

⌘ ⌘ ⌘

Tagungsbericht „Sprachliche Vielfalt vermitteln: Diglossie im Arabischunterricht“, Heidelberg, 08.-10.04.2022

Neue Perspektiven auf die Fremdsprachendidaktik Arabisch eröffnete eine zweitägige Tagung des Fachverbands Arabisch e. V. und der Abteilung Islamwissenschaft (Prof. Dr. Henning Sievert) am Seminar für Sprachen und Kulturen des Vorderen Orients der Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, die von der *Qatar Foundation International* gefördert wurde. Im Mittelpunkt der Tagung stand die Frage, welche Varietäten des Arabischen in Sprachkursen an Universitäten, Hochschulen oder Schulen im deutschsprachigen Raum vermittelt werden sollen und wie Curricula pragmatisch an spezifische Unterrichtskontexte angepasst werden können.

Fünf didaktische Ansätze

Die Frage, welche Varietät(en) im Arabischunterricht vermittelt werden sollten, beantworten Bildungsverantwortliche je nach Zielsetzung der Kurse höchst un-

TagungsteilnehmerInnen

terschiedlich. Michael Waltisberg (Heidelberg) erläuterte am Beispiel der Heidelberger Semitistik die Konzeption der Sprachausbildung, die an den meisten islamwissenschaftlichen und semitistischen Seminaren im deutschsprachigen Raum verfolgt wird. Sie besteht aus viersemestrigen Sprachkursen mit Fokus auf Grammatik und Grundwortschatz des Standard-Arabischen inkl. Klassisch-Arabisch, um den Umgang mit klassischen oder modernen Quellen zu ermöglichen, gefolgt von Dialektkursen, die sowohl die strukturelle Vermittlung als auch die aktive und kommunikative Sprachanwendung anstreben. Maxime dieses akademischen Ansatzes ist ein Transfer vom Standard-Arabischen in einen Dialekt, was eine Synergie und Komplementierung der Ressourcen ermöglicht.

Ein didaktisches Modell für den Transfer aus dem Standard-Arabischen ins Libanesische präsentierte Natalia Bachour (Zürich). Bei der Konzeption der Lehrmaterialien und der didaktischen Umsetzung sind bei diesem Ansatz zwei Prinzipien maßgebend. Einerseits spielt die Verknüpfung des Libanesischen mit dem Hocharabischen durch Rückgriff auf bereits im Standard-Arabisch-Kurs behandelte Vokabeln, Texte und Dialoge eine entscheidende Rolle.

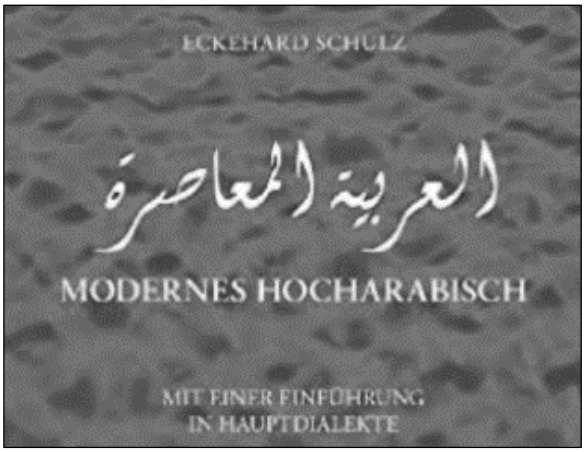
Andererseits richtet sich das Augenmerk auf die Sensibilisierung der Lernenden für Unterschiede und Übergangsmöglichkeiten (Codeswitching) zwischen den beiden Extremen „Dialekt“ und „Standard-Arabisch“. Dadurch werden Studierende primär auf das sogenannte „formale gesprochene Arabische“ vorbereitet, das Sprachregister, mit dem sie in Lehrveranstaltungen an libanesischen Universitäten, aber auch bei Diskussionen über intellektuelle Themen oder bei Diskussionssendungen der Satellitensender konfrontiert werden.

Auch Caleb Kurowski (Leipzig) diskutierte einen transferorientierten Ansatz am Beispiel des den arabischen Dialekten eigenen „b“-Präfixes bei Imperfektformen und den entsprechenden Formen mit Null-Präfix im Kontrast zum hocharabischen Konjunktiv.

Im Geiste des transferorientierten Ansatzes unterstrich Hala Attoura (Tübingen) die Sensibilisierung der Studierenden für die immer größer werdende Kluft zwischen der alltäglichen Anwendung des Arabischen und dem Wissen über die normative Grammatik bei MuttersprachlerInnen des Arabischen. Sie untermauerte ihre These mit authentischen Beispielen aus gedruckten und audiovisuellen Medien auf verschiedenen Sprachebenen und schlug den Begriff einer „Triglossie“ zur Beschreibung des Phänomens vor.

Auch Abd el-Halim Ragab (Bamberg) stellte in seinem Vortrag fest, dass die Verwendung des hochsprachlichen Standards im Schul- und Hochschulkontext immer weiter zugunsten der ohnehin im Alltag gebräuchlichen Dialekte schwinde.

Im Gegensatz zum transferorientierten Ansatz, der eine chronologische Abfolge zwischen Standard-Arabisch und Dialekt voraussetzt und davon ausgeht, dass der Dialekt zwecks Kommunikation aktiv beherrscht werden soll, erfolgt das Erlernen von Standard-Arabisch und Dialekt nach der Methodik von Eckehard Schulz in „Modernes Hocharabisch: Lehrbuch mit einer Einführung in Hauptdialekte“ parallel und es wird keine aktive Beherrschung eines Dialekts angestrebt, d. h. es zielt ausschliesslich auf die rezeptive Komponente des Dialektlernens. Daher sind die Dialoge des Lehrbuches nebst der standardarabischen Varietät jeweils mit Audioaufnahmen auf Syrisch, Ägyptisch, Marokkanisch und Irakisch versehen. Durch gezielte Fragen zu bestimmten Strukturen in den Dialogen strebt der Autor eine Bewusstmachung von Regelmässigkeiten der arabischen Hauptdialekte an. Diese kontrastive Herangehensweise würde einen im Hocharabisch versierten Dolmetscher in die Lage versetzen, einen im Dialekt konversierenden Gesprächspartner zu verstehen, ihm jedoch auf Standard-Arabisch zu antworten.



Eckehard Schulz: „Modernes Hocharabisch“

Das Modell erlaubt Schulz zufolge Flexibilität bei der Profilierung von Arabischstudierenden, nicht zuletzt im Hinblick auf ihre künftigen Berufsabsichten. Die Kommunikation in Alltagsituationen steht in Schulz’ Lehrbuch allerdings nicht im Vordergrund.

Ein weiterer kommunikationsfreundlicher Ansatz wird in den Lehrwerken des LSI Arabicum (Landesspracheninstitut Bochum) verfolgt. Dieser Ansatz nahm Mitte der 80er Jahre Gestalt an und erhob den Anspruch, vor allem zur Erwachsenenbildung ein auf mündliche Kommunikation ausgerichtetes Standard-Arabisch mit gewissen Anpassungen zu unterrichten. Diese hybride Variante enthielt eine Vereinfachung der aktiv verwendeten Grammatik und die Verwendung ei-

nes Wortschatzes mit dialektalen Elementen, der in allen Regionen der arabischen Welt verstanden wird. Michaela Kleinhaus (Bochum) konstatierte allerdings eine Veränderung der sprachlichen Realität in der Arabischen Welt in den letzten Jahrzehnten, der man am LSI Rechnung trägt, indem man den Dialekten ein höheres Gewicht gibt.

Die drei oben erläuterten Ansätze: der hybride, der transferorientierte und der rezeptive Ansatz gehen also von der Normativität des Standard-Arabischen aus. Demgegenüber stellte Caroline Roset (Amsterdam) den durch Manfred Woidich und Rahba Heinen-Nasr entwickelten Ansatz „colloquial first" vor, der seit 30 Jahren im Studiengang „Moderne Arabische Sprache und Kultur" an der Universität Amsterdam verfolgt wird. Der Ansatz sieht im ersten Semester ausschließlich Ägyptisch-Unterricht in lateinischer Schrift vor, um anschließend im zweiten Semester zur arabischen Schrift zu wechseln und modernes Standard-Arabisch anzubieten. Der Ansatz sei vorteilhaft hinsichtlich der Motivierung der Studierenden, der Praxisorientierung und Transfermöglichkeiten aus dem Dialekt beim Lehren des Standard-Arabischen.

Einen in den USA entstandenen, im deutschsprachigen Raum schwach vertretenen Ansatz präsentierte Eva Youssef (St. Gallen): den sog. „Integrated Approach". Die Methodik setzt auf einen kommunikativen, funktionellen und handlungsorientierten Zugang zur arabischen Sprache unter Verwendung authentischen Lehrmaterials und wird an der Universität St. Gallen, einer Hochschule für Internationale Beziehungen, Wirtschafts- und Rechtswissenschaften, im Rahmen von dreisemestrigen Kursen umgesetzt.

Auf der Basis des englischsprachigen Lehrmittels „'Arabiyyat al-Naas fii MaSr" (Routledge 2019) wird von Beginn an das Kairenisch-Arabische als aktives Register und parallel dazu das Standard-Arabische als passives Register unterrichtet, wobei die Grammatikerklärungen kontrastiv zwischen den beiden Varietäten unterscheiden. In ihrem Vortrag berichtete Eva Youssef von ihren Erfahrungen der ersten zwei Jahre mit diesem Ansatz und zog eine positive Bilanz hinsichtlich Sprech- und Kommunikationsfähigkeit sowie Motivation der Studierenden.

Über eine weitere Erfahrung mit dem „Integrated Approach" berichtete Paula Rötscher (Erfurt). An der Universität Erfurt wird unter Zuhilfenahme des Lehrwerks „Al-Kitaab fii Taʿallum al-ʿArabiyya" (K. Brustad, M. Al-Batal u. a.) sowohl Hocharabisch als auch mindestens ein arabischer Dialekt vermittelt. Darüber hinaus ging Rötscher besonders auf die Fortschritte der Lernenden in den Kompetenzen Hörverstehen und Sprechen ein und demonstrierte die steile Progression anhand von Beispielen aus dem Unterricht. Die Reaktionen der Studierenden auf den Ansatz fallen in Abhängigkeit von ihren Forschungsvorhaben und beruflichen Zielen unterschiedlich aus.

Motivation

Zu Recht rückten die Beiträge von Caroline Roset, Eva Youssef und Paula Rötscher beim Arabischunterricht die Motivation ins Zentrum der Aufmerksamkeit, die erfahrungsgemäß mit Sprechfähigkeit und frühen Erfolgen in der Kommunikation mit Muttersprachlern im Zusammenhang steht.

Einen weiteren psycholinguistischen Aspekt beleuchtete Ashraf Hassan (Bern) in seinem Beitrag, in dem er das Projekt „Performing Arabic: Students as Actors, Students as Journalists" vorstellte. Ziel des Projekts ist es, den Lernenden dabei zu helfen, ihr mangelndes Selbstvertrauen im Ausdruck auf Arabisch zu überwinden. Durch zwei experimentelle Kurse soll ein freundlicheres Unterrichtsklima mit Lerner-basiertem Unterricht geschaffen werden, das den unterschiedlichen Bedürfnissen jedes Studierenden gerecht wird. Eine Befragung am Ende der Kurse zur Einschätzung der eigenen Sprachkompetenz zeigt eine deutliche Steigerung der Sprachsicherheit.

In seinem Vortrag „Welches Arabisch – und wozu? Fünf Thesen zum Arabischunterricht" postulierte Andreas Kaplony (München) fünf Referenzpunkte in arabischer Kultur und Geschichte und entwickelte aus ihnen Thesen für einen zeitgemäßen Arabischunterricht von Fachstudierenden. Kaplony zufolge zeichne sich die arabisch-islamische Kultur durch ungeheuren Reichtum und gewaltige Vielfalt aus, jedoch solle man im Unterricht den Anspruch vermeiden, diesen Reichtum und diese Vielfalt auch nur ansatzweise vollständig vermitteln zu wollen. Man biete den Studierenden stattdessen in vertiefenden Übungen auszugsweise Einblicke in diese Vielfalt, stelle ihnen als Lesehilfe aktuelle Forschung zur Verfügung und ermächtige sie so, dieser Vielfalt später im Einzelnen selbstständig nachzugehen.

Weiter schlägt Kaplony vor, das Lesen und Hören von Arabisch mit Endungen in einen Moment ästhetischen Genusses zu verwandeln. Die Studierenden nähmen so die Schönheit des gesprochenen Wortes auf, akzeptierten es als vorbildlich in Aussprache und Sprachverwendung und würden damit hoch motiviert.

Straßenschild Beirut (Foto Souraya Hamad)

Vermittlung von Sprachvarietäten an Schulen

Die fünf oben dargelegten didaktischen Ansätze zur Vermittlung von Sprachvarietäten im Arabischunterricht beziehen sich primär auf das akademische Umfeld. Die Lage an Schulen ist heterogen und noch wenig wissenschaftlich erfasst bzw. empirisch erforscht. Einen Versuch zur Erweiterung des Blickwinkels auf den schulischen Arabischunterricht unternahmen Peter Konerding (Leipzig) und Charlotte Schmidt (Leipzig), die das am Orientalischen Institut der Universität Leipzig angesiedelte Forschungsprojekt „Arabischunterricht in Deutschland" präsentierten. Dessen Ziel ist die Bestandsaufnahme bestehender und geplanter Angebote des Arabischunterrichts an öffentlichen Schulen. Dabei werden sowohl Lehrkräfte, Lernende und schulpolitisch Verantwortliche quantitativ erfasst als auch die konkreten beruflichen und lernbiographischen Bedingungen beschrieben, die die Unterrichtspraxis bestimmen.

Der Mehrsprachigkeit von Migrantenkindern und ihrem Einfluss auf die Gesamtgesellschaft oder auf einzelne Bevölkerungsgruppen widmete sich der Beitrag von Khatima Bouras-Ostmann, der die Resultate einer Forschungsarbeit zu Multilingualität und Sprachgebrauch bei Schülern marokkanischer Herkunft in Deutschland präsentierte. Die Familien dieser Schüler sprechen meist Berberisch oder marokkanisches Arabisch, während sich das Angebot schulischer Unterweisung im Arabischen in der Regel auf die Hochsprache beschränkt. Bouras-Ostmann analysierte diese multilinguale Sprachsituation und ihre Auswirkungen auf Individuen, Familien und Gesellschaft.

Emna Labidi warf in ihrem Vortrag einen Blick auf den kindlichen Spracherwerb des Hocharabischen im arabischsprachigen Raum am Beispiel eines Aramäerdorfes in Syrien. Ihre empirische Untersuchung zeigt, wie Kinder mit guten Aramäischkenntnissen und ohne Kenntnis des Hocharabischen die Lernschwierigkeiten interkomprehensiv überwinden können. Das zunächst spontane Erkennen ähnlicher Wörter und Endungen bei kleinen Kindern geht auf ein Bewusstsein für die Wurzelkonsonanten zurück und weist auf eine metasprachliche Fähigkeit hin. Kinder mit semitischer Muttersprache können das System der Wurzelkonsonanten sehr früh verstehen und es in eine andere, nahverwandte semitische Sprache übertragen.

Über den Tellerrand hinausblicken

Zwei Beiträge aus den Fächern Deutsch sowie Französisch als Fremdsprache rundeten das Thema ab und gewährten Einblicke in die Didaktik von Sprachvarietäten in anderen Fremdsprachen. Naomi Shafer (Bonn) befasste sich mit der Frage der sprachlichen Vielfalt in Theorie und Praxis des Deutschen als Fremdsprache (DaF). Nach einer einleitenden variationslinguistischen Darstellung des deutschsprachigen Raums (Dialekt-Standard-Kontinuum vs. Diglossie) illustrierte sie anhand ausgewählter Beispiele, wie die linguistische und kulturelle Vielfältigkeit des Deutschen im DaF-Fachdiskurs verhandelt und wie diese in Vermittlungskontexten berücksichtigt wird. Die anschließende Diskussion bot Gelegenheit, den Umgang mit Sprachvariation in DaF und in Arabisch als Fremdsprache vergleichend zu reflektieren und potentiell gemeinsam weiterzudenken.

Mit Bezug auf das Französische zeichnete Wolfgang Irber (Bamberg) in seinem Beitrag einige Hauptlinien der durchaus kontrovers geführten Fachdiskussion der romanischen Sprachwissenschaft zu dem Spannungsfeld nach, das von den polaren Begriffen Diglossie und Varietätenlinguistik markiert wird. Anschließend widmete er sich der Frage, inwieweit das Thema Diglossie in die Unterrichtspraxis an Gymnasien Eingang finden kann und welche Erfahrungen mit der Diglossie-Thematik aus dem Fremdsprachenunterricht Französisch für die Konzeption eines basalen gymnasialen Arabischunterrichts nutzbar gemacht werden können.

Workshop zur Didaktik

Am letzten Tag der Tagung fand ein Workshop unter der Leitung von Wolfgang Irber (Bamberg) statt. Nach einem theoretischen Input zur Vermittlung von Sprachvarietäten in der romanischen Sprachwissenschaft und der Vorstellung mehrerer Publikationen zu arabischen Dialekten entwarfen die TeilnehmerInnen in Kleingruppen einen Lehrbuchtext, dessen Erzähltext auf Standard-Arabisch und die Dialoge in einem arabischen Dialekt verfasst sein sollten.

Zusätzlich sollte in der Gruppenarbeit zu jedem dieser Lehrbuchtexte ein Glossar entworfen werden. Hier ging es insbesondere um die Frage, in welcher Form die dialektalen Lexeme für die Lernenden präsentiert werden sollten (d.h. in arabischer Schrift oder in Umschrift).

Am Ende der Workshop-Phase stellte jede Gruppe ihre Ergebnisse dem Plenum vor. Die Werkstatt bot eine Plattform für Erfahrungsaustausch und Learning-by-doing und wurde von daran Teilnehmenden als Begleitveranstaltung der Tagung begrüßt.

Verfasserin Dr. Natalie Bachour, Universität Zürich

Fazit

Wie die Tagung „Sprachliche Vielfalt vermitteln: Diglossie im Arabischunterricht" deutlich machte, ist die Beschreibung, Systematisierung und Forschung zur

Didaktik von Sprachvarietäten im Fremdsprachenunterricht Arabisch noch in den Anfängen begriffen. Tatsächlich scheint sich der Arabischunterricht im deutschsprachigen Raum langsam von Sprachlehrtraditionen und von der Vorstellung einer Normativität des Standard-Arabischen zu lösen. Jedoch war es Konsens, dass der vielfältigen Sprachrealität in der Arabischen Welt Rechnung getragen werden muss und diese sprachliche Vielfalt in Curricula an Universitäten, Hochschulen, Sprachinstituten und Schulen einen geeigneten Rahmen finden soll. Die Präsentationen und Diskussionen auf der Tagung zeigten eine Reihe von Forschungsfeldern und unterrichtspraktischen Fragestellungen auf, deren weitere Bearbeitung lohnend erscheint.

Abschließend sollen hier vonseiten der Verfasserin einige Anregungen für die fortgesetzte Beschäftigung mit der Didaktik der Sprachvarietäten im Arabischen werden. Einerseits blieb der Unterschied von Schriftlichkeit und Mündlichkeit im Gegensatz von Geschriebenem und Gesprochenem verschwommen. Das geschriebene Arabische auf Plattformen der „social media“ hat gewiss Merkmale von Mündlichkeit trotz Verschriftlichung. Das gleiche gilt umgekehrt für das formale gesprochene Arabische, das zwar mündlich verwendet wird, jedoch eher im Duktus der Schriftlichkeit zu verorten ist. Die Merkmale von Schriftlichkeit und Mündlichkeit zu formalisieren, um sie für die Fremdsprachendidaktik nutzbar zu machen, bleibt ein Desiderat für linguistische und didaktische Studien.

Andererseits beschränkten sich die Beiträge größtenteils auf strukturelle Aspekte der Vermittlung von Sprachvarietäten, wobei erfahrungsgemäß nicht zuletzt soziolinguistische und kulturspezifische Aspekte eine Herausforderung für Lehrende darstellen. Psycholinguistische Aspekte sind nicht minder wichtig. Aus mehreren Beiträgen ging die Beobachtung hervor, dass Motivation und Sprechfähigkeit eng zusammenhängen, allerdings wäre es wünschenswert, wenn diese Annahme durch Umfragen und statistische Untersuchungen datenbasiert untermauert würde, zumal das Thema hinsichtlich der Studentenzahlen und Abbruchsquoten hochschulpolitische Brisanz besitzt.

Nicht zuletzt fehlen praxisorientierte Darstellungen und Anleitungen für Arabischlehrer, die konzeptionell und methodisch in die Vermittlung der verschiedenen grammatischen Strukturen und Themen einführen, sei es für Alltagssituationen oder für das unmittelbare Umfeld des Lernenden. Der Bedarf zeigt sich vor allem im Zusammenhang mit Publikationen für den Schulunterricht und Arabisch-Lehrbücher für Kinder mit Migrationshintergrund. Vor allem die noch offene Frage nach der didaktischen Herangehensweise im Arabischunterricht bei Kindern, die im Elternhaus einen arabischen Dialekt sprechen, erscheint eine vertiefte Betrachtung lohnens- und wünschenswert.

Die hier skizzierten Beiträge in ihrer ausführlichen verschriftlichten Form sowie weitere Beiträge zur Didaktik von Sprachvarietäten im Arabischunterricht sollen in einem Sammelband „Sprachliche Vielfalt vermitteln: Diglossie im Arabischunterricht“ 2023 bei Harrasowitz erscheinen.

Tagungsübersicht (in chronologischer Reihenfolge)

Caroline Roset (Amsterdam): Colloquial First after 30 Years: Pros and Cons

Michael Waltisberg (Heidelberg): Vom Hocharabischen zum Dialekt am Beispiel der Heidelberger Semitistik. Ein Erfahrungsbericht aus der Überarbeitung der Studienordnung

Eva Youssef (St. Gallen): Integrated Approach: aktiven Dialekt und passives Hocharabisch von Beginn weg und gleichzeitig

Andreas Kaplony (München): Welches Arabisch - und wozu? Fünf Thesen zum Arabischunterricht

Eckehard Schulz (Leipzig): Hocharabisch beherrschen, den arabischen Dialekten auf die Schliche kommen: Die Methodik in "Modernes Hocharabisch: Lehrbuch mit einer Einführung in Hauptdialekte" (stellvertretend gehalten von *Prof. Dr. Sebastian Maisel*)

Michaela Kleinhaus (Bochum): Hochsprache, Standardsprache und Dialekt in den Kursen und Lehrwerken des Landesspracheninstituts in der Ruhr-Universität Bochum

Naomi Shafer (Bonn): Je mehr, desto besser? Sprachliche Vielfalt im DaF-Unterricht: Ein- und Ausblicke

Khatima Bouras-Ostmann (Bochum): Multilingualität und Sprachgebrauch bei Schülern marokkanischer Herkunft

Charlotte Schmidt und Peter Konerding (Leipzig): Schulischer Arabischunterricht in Deutschland: Zur Situation des Arabischunterrichts in verschiedenen Bundesländern

Emna Labidi (Heidelberg): Interkomprehension und language awareness: Wie gelingt es zweisprachigen Kindern ihr Vorwissen beim Erlernen des (Hoch-)arabischen einzusetzen? Eine Untersuchung am Beispiel zweisprachiger Kinder im Aramäer-Dorf Dschubbadin (Syrien)

Abd el-Halim Ragab (Bamberg): Zu einigen Problemen der Vermittlung von Dialekten im hochsprachlichen Standard und deren Überwindung im universitären Unterricht

Caleb Kurowski (Leipzig): To „be“ or not to „be“: Die Konfrontation von Hocharabisch und Dialekt am Beispiel des Konjunktivs

Hala Attoura (Tübingen): Ein-, Zwei- oder Dreisprachigkeit: Wie viele Varianten hat das Arabische?

Paula Rötscher (Erfurt): Erfahrungen mit dem integrated approach an der Universität Erfurt

Ashraf Hassan (Bern): Performing Arabic: Students as Actors, Students as Journalists

Natalia Bachour (Zürich): Dandanāt: Vom Hocharabischen ins Libanesische. Ein Projektbericht

Wolfgang Irber (Bamberg): Diglossie als Thema des gymnasialen Unterrichts in romanischen Sprachen? Erfahrungen und Überlegungen zu einer eventuellen Nutzbarmachung im Rahmen gymnasialen Arabischunterrichts.

Natalia Bachour, Universität Zürich

⌘ ⌘ ⌘

Auftaktveranstaltung des Arbeitskreises „Medizinethik und Islam“, Erlangen, 12. Mai 2022

Am 12. Mai 2022 fand in den Räumen des Departments Islamisch-Religiöse Studien (DIRS) der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (FAU) die hybride Auftaktveranstaltung des Arbeitskreises ‚Medizinethik und Islam‘ statt. Dieser war auf Initiative und unter Leitung von Beate Anam (Max-Planck-Institut für ethnologische Forschung, Halle/Saale) und Hadil Lababidi (DIRS) im August 2021 am Erlanger Zentrum für Islam und Recht in Europa EZIRE (FAU) gegründet worden. Zu seinen Gründungszielen gehört es, medizinethischen Fragestellungen im Lebenskontext Deutschlands nachzugehen, Handlungsbedarfe zu eruieren und Antwortmöglichkeiten zu entwickeln. Darüber hinaus zielt er auf die Vernetzung einschlägig aktiver beziehungsweise interessierter Wissenschaftlicher:innen und Praktiker:innen. Gefördert wurde die Veranstaltung durch die Dr. Alfred Vinzl-Stiftung und die Luise Prell-Stiftung.

Die Auftaktveranstaltung stand nun im Zeichen eines ‚offiziellen‘ Arbeitsbeginns des Arbeitskreises, deren Eröffnung die Begrüßung vonseiten Jörn Thielmanns (EZIRE) bildete. Thielmann rekurrierte auf den faktischen Bedarf, den es hinsichtlich medizinethischer Aspekte aufseiten von Muslim:innen in Deutschland gebe. Die Etablierung des Arbeitskreises reihte er in das Kontinuum der Zusammenarbeit des EZIRE mit der Islamberatung in Bayern sowie der Eugen-Biser-Stiftung ein, die das gemeinsame Ziel verfolge, lebenspraktische Handlungsangebote für in Deutschland lebende Muslim:innen zu schaffen.

Welchen Beitrag der Arbeitskreis ‚Medizinethik und Islam‘ hierzu leisten soll, erläuterten Beate Anam und Hadil Lababidi in ihrer nachfolgenden Präsentation *Arbeitskreis ‚Medizinethik und Islam‘: Quo vadis?*. So seien als Medien zur Vernetzung und zum Wissenstransfers bereits eine Homepage erstellt (www.medizinethik-islam.de) und Social-Media-Kanäle (facebook, instagram, twitter: @medizinethikislam) eingerichtet worden. Über die genannten Plattformen sollen Informationen über Projekte, Publikationen, Veranstaltungen und dergleichen gestreut und Wissen damit zugänglich gemacht werden.

Mitwirkende des Arbeitskreises seien zudem mit eigenen Panels auf Konferenzen vertreten, so im Rahmen des AIWG-Kongresses (23.–24. Juni 2022, Frankfurt am Main) mit dem Panel ‚Intensivmedizin am Lebensende: Maximale Therapie oder Verzicht?‘ sowie

Veranstaltungsleiterinnen Beate Anam (r.) und Hadil Lababidi

im Rahmen des DAVO-Kongresses (12.–17. September 2022, Berlin) mit dem Panel ‚Medizinethik und Islam: Aktuelle Fragen an den Grenzen des Lebens‘.

Mit der dem Arbeitskreis angegliederten Fachzeitschrift für Medizin, Ethik und Islam / Journal of Medicine, Ethics and Islam (ZMEI; www.zmei.medizinethik-islam.de) hätten die Leiterinnen zudem eine Fachzeitschrift gegründet, die auf die Darstellung und Auswertung fachwissenschaftlicher Debatten sowie auf die Untersuchung und Aufschlüsselung lebensweltlicher Interdependenzen und normativer Einflussfaktoren zielt. Zugleich solle in der ZMEI den Wechselwirkungen mit internationalen, nationalen und lokalen Entwicklungen Rechnung getragen werden.

Die *open access* veröffentlichte Zeitschrift, für die ein permanentes Hosting über die Universitätsbibliothek Erlangen-Nürnberg angestrebt werde, sei *peer-reviewed*. In ihrer Arbeit werde sie beratend von einem Editorial Board unterstützt, dem Thomas Eich (Universität Hamburg), Leyla Güzelsoy (Klinikum Nürnberg), Martin Kellner (Universität Osnabrück), Abdullah Takim (Universität Innsbruck) und Jörn Thielmann angehören. Die erste Ausgabe erscheine Mitte bis Ende 2023.

Zur Situation muslimischer Patient:innen in Krankenhäusern sprach anschließend Mariam Abu-Tair (Evangelisches Klinikum Bethel, Bielefeld) als Auftakt des ersten Workshops. Sie berichtete über die ganz alltäglichen Herausforderungen, die sich aufseiten muslimischer und nichtmuslimischer Patient:innen und Ärzt:innen zeigten. So seien nichtmuslimische Patient:innen bisweilen mit der hohen Besuchsfrequenz bei muslimischen Mitpatient:innen und der damit einhergehenden Lautstärke gepaart mit sprachlichen Verständnisschwierigkeiten überfordert.

Bei den Pflegekräften und Ärzt:innen wiederum fordere in doppelter Hinsicht der Aspekt der Kommunikation heraus: zum einen bezogen auf das Sprachliche, zum anderen hinsichtlich des angemessenen (d.h. kultur- und religionssensiblen) Umgangs mit muslimischen Patient:innen, die in Ausbildung beziehungsweise Studium jedoch nicht thematisiert würden.

Dass die Berücksichtigung muslimischer Patient:innen auch auf anderer Ebene ‚anders' als diejenige nichtmuslimischer (hier: christlicher) Patient:innen sei, zeigt Abu-Tair beispielhaft anhand der unterschiedlichen Lage und Ausgestaltung der Andachtsräume für die beiden Konfessionen auf. Darüber hinaus seien mitunter der Umgang sowie die Erwartungshaltung vonseiten muslimischer Patient:innen herausfordernd.

Abu-Tair plädierte unter anderem dafür, „eine Wellenlänge [zu] finden mit denen, die vor uns stehen". Ein Ansatz hierbei könne sein, nicht nur Lösungen zu präsentieren, sondern auch die Konsequenzen mitzudenken und aufzuzeigen. Dafür bedürfe es jedoch, die/den Patient:in möglichst genau zu kennen, um adäquate Lösungen zu finden, denn nicht immer sei das, was Ärzt:innen vorschlügen und Verwandte forderten auch das, was der Patientin / dem Patienten entspreche.

Auch Gülbahar Erdem (Akademie für Islam in Wissenschaft und Gesellschaft, Frankfurt am Main) sprach sich in ihrem Vortrag *Muslimische Patient:innen am Lebensende begleiten* für ein Umdenken in der Lebensendebegleitung von Muslim:innen aus. Der Blick auf die besonderen Bedürfnisse von Muslim:innen sei nicht nur deshalb wichtig, da sie einen 20-prozentigen Anteil an der Gesamtbevölkerung trügen; vielmehr müsse auch mitgedacht werden, dass im Jahre 2030 2,8 Millionen Migrant:innen mindestens 60 Jahre alt sein dürften (Quellen: Statistisches Bundesamt 2010; Deutsche Islam-Konferenz 2009).

Angesichts dessen stelle sich die Frage, ob das Palliativsystem darauf vorbereitet sei, eine so große Anzahl an Menschen mit Migrationshintergrund zu versorgen. Die Migrant:innen wiesen aufgrund ihres unterschiedlichen Herkunftslandes und ihrer divergierenden Herkunftsgeschichten eine hohe Heterogenität auf, die sich auch auf die religiösen Vorstellungen sowie den gelebten Glauben niederschlügen. Die Frage danach, ob Muslim:innen eine gleichberechtigte Teilhabe am Krankenhausangebot haben, beantwortete Erdem, indem sie auf potentiell herausfordernde Bereiche im medizinischen Alltag – so Kommunikation, Hygiene, Diät, Riten, Seelsorge, Sterbebegleitung sowie traditionelle sittliche Einstellungen – hinwies; diese fänden ihre Fortsetzung in divergierende Antworten auf medizinethische und metaethische Fragen.

Vor diesem Hintergrund ständen Krankenhauskultur und Patient:innenkultur häufig diametral gegenüber. Zudem herrschten auch aufseiten von Pflegekräften und Ärzt:innen teils überholte Vorstellungen, so beispielsweise in der Ansicht, dass die palliative Begleitung türkischer und arabischer Patient:innen noch stets in der Familie erfolge. Aufseiten muslimischer Patient:innen und deren Angehörigen wiederum seien beispielsweise Palliativangebote nicht bekannt oder würden aufgrund anderer Zugangsbarrieren (Sprachbarriere, Gefühl der „kulturelle[n] Fremdheit") nicht wahrgenommen werden (Quelle: Maximiliane Jansky & Friedemann Nauck: *Palliativ- und Hospizversorgung von Menschen mit Migrationshintergrund: Aktueller Stand und Handlungsempfehlungen für Hospiz- und Palliativversorger*, Göttingen: Klinik für Palliativmedizin, Universität Göttingen 2019).

Entsprechend bedürfe es einer interkulturellen Öffnung der Institutionen und Mitarbeiter:innen sowie der Vermittlung transkultureller Kompetenzen an die Pflegekräfte und Ärzt:innen. Auch könnten Zugänge niedrigschwellig gehalten und müssten spezielle Angebote für Migrant:innen geschaffen werden, wie beispielsweise eine muslimische Seelsorge oder eine kultur- und religionssensible Sterbebegleitung.

Welche *Herausforderungen von High-End-Versorgung bei muslimischen Patient:innen* zutage träten, thematisierte darauffolgend Siham Hassani (Universität Köln). Dabei warf sie eingangs die Frage nach den sozioökonomischen Folgen von *High-End*-Versorgung für die deutsche Gesellschaft auf. Feststellend, dass heutzutage nahezu alle Organe ausgetauscht werden könnten, verdeutlicht sie jedoch, dass das menschliche Leben maschinell aufrechterhalten werden könne, sich jedoch die Frage danach stelle, ob diese Form des Lebens noch als solches bezeichnet werden könne und menschenwürdig sei.

Hassani verwies auf die unterschiedlichen Positionen in den einschlägigen Debatten zur Frage der maximalen Erhaltung von Leben, die auch in genuin arabisch geprägten Ländern geführt würden, in Deutschland jedoch nicht ankämen. Muslimische Ärzt:innen stünden häufig in Konflikt zwischen ihrer religiösen Auffassung und dem beruflichen Alltag. Fragen wie diejenige, ob man in Kauf nehme, dass man ein Menschenleben verkürze, wenn man mit dem ‚Drücken des Knopfes' die lebenserhaltenden Maschinen ausstelle, müssten häufig binnen Kürze für sich beantwortet werden.

Wegen der vielen kulturellen und vorherrschenden religiösen Dogmen kämen muslimische Ärzt:innen gerade bei Patient:innen gleicher Glaubenszugehörigkeit in emotionale und kulturelle Konflikte. Hier wirke abträglich, dass es für verschiedene Bereiche noch stets zu wenig Aufklärung gebe. Entschieden trat sie gegen eine Exotisierung muslimischer Patient:innen ein, da sie Patient:innen „wie jede[...] andere auch" seien, es in ihrer Behandlung nur bestimmte Bedingungen zu berücksichtigen gelte.

Mit Überlegungen zu *Suizid aus muslimischer Sicht* beendete Zeineb Sassi (Ludwig-Maximilians-Universität, München) den ersten Workshop der Auftaktver-

anstaltung. Suizid, so führte Sassi aus, sei ein Vorgang, aber nicht die Ursache für den Akt. Häufig schaue man im Falle eines Suizids darauf, dass er aus religiöser Sicht verboten sei, nehme aber nicht die Gründe oder die Auslöser für den Selbstmord in den Blick.

In muslimischen Gemeinden würden in erster Linie die einschlägigen Koranverse und Hadithe vermittelt, wodurch eine Vorverurteilung von Suizid und Täter:in erfolge; außen vor bleibe jedoch, dass es sich bei der/dem Täter:in um ein Opfer handele. Hier sei es wichtig, Ursachenforschung zu betreiben und die Gründe für die Viktimisierung primären, sekundären und tertiären Grades zu ergründen.

Gleichermaßen sei in diesem Zusammenhang die Frage nach der Selbstbestimmung des Opers im Falle einer psychischen Erkrankung zu stellen. Häufig fände infolge eines Suizids ferner ein *victim blaming* statt, indem das Suizidopfer aus der eigenen Familie mit der Begründung ausgeschlossen werde, dass er sich mit dem Selbstmord gegen seine Familie gewandt habe. Hier könne aufseiten der Beteiligten eine Überforderung festgestellt werden, die sich einerseits aus dem Wissen um das religiöse Verbot des (Selbst)Tötens sowie andererseits aus bestehenden Wissenslücken versus der faktischen Tat ergäben.

In ihren abschließenden Worten adressierte Sassi die Überlegung, eine auf psychische Erkrankungen zugeschnittene Patient:innenverfügung zu entwerfen. Zudem plädierte sie dafür, Angebote zu Sterbebegleitung und Seelsorge bekannter zu machen, wobei in gleichem Maße der Fokus auf die Ursachen des Suizids wie auch auf die Begleitung der Angehörigen zu legen sei.

Fachberatung für Senioren mit Migrationshintergrund – Islamischer Kulturkreis

Der zweite Workshop wurde von Nimet Saran-Durmuş (Arbeiterwohlfahrt Augsburg) eröffnet, die über die *Fachberatungsstelle für Senioren – Islamischer Kulturkreis* berichtete.

Aufgrund des mittlerweile hohen Alters der ersten Zuwanderungsgeneration seien bei dieser Lebensendefragen nun akut. Die betreffenden Menschen brächten jedoch Herausforderungen mit sic, die unter anderem in sprachlichen Problemen lägen, die sich aber auch darauf erstreckten, dass Nachbarschaftshilfe und Ehrenamt noch nicht bekannt seien und gelebt würden. Gegenüber Behörden herrsche zudem ein großes Misstrauen. Das Wirken der Arbeiterwohlfahrt in Augsburg erfolge mittels stadtteilbezogener Angebote, die zum Teil auf ehrenamtlicher Unterstützung aufbauten. Jene erfolgten zum Beispiel unter Einbindung von Moscheegemeinden und Ämtern.

Zum Zwecke der Präventionsarbeit würden ferner Frühstückstreffen veranstaltet, in deren Rahmen beispielsweise von teilnehmenden Ärzt:innen über Krankheiten aufgeklärt würde. Deren Vorträge würden zusammengefasst auch in Türkisch präsentiert werden. Als einzige dahingehende Anbieterin in Augsburg habe die Arbeiterwohlfahrt eine kultur- und religionssensible Betreuungsgruppe geschaffen, in der Pflegebedürftige halbtags betreut würden, damit die familiär Pflegenden temporär entlastet würden.

Nichtsdestotrotz gebe es selbst bei niedrigschwelligen Betreuungsangeboten einen hohen Widerstand insbesondere bei türkeistämmigen Mitmenschen. Auch herrsche Skepsis gegenüber Angeboten, deren Zweck und Nutzen nicht bekannt sei wie im Falle von Patient:innenvollmacht und Vorsorgevollmacht. Hilfreich sei hier, dass die Fachberatungsstelle auf ein großes Netzwerk mit Kontakten unter anderem zu Moscheegemeinden zurückgreifen könne, was den Zugang im Rahmen einer „Bringkultur" der Angebote zur Zielgruppe erleichterte.

Einen Blick in *Handlungsfelder muslimischer Klinikseelsorge* gewährte anschließend Dilek Uçak-Ekinci (Universität Freiburg, Schweiz). Sie konstatiert, dass muslimische Seelsorge in der Schweiz noch ein eher rezentes Phänomen sei, dass muslimische Seelsorge jedoch auch in den mehrheitlich muslimischen Ländern im Wandel begriffen sei.

Insgesamt könne muslimische Seelsorge als Grundfeste eines muslimischen Kulturverständnisses betrachtet werden. Sie umfasse ein besonderes Verständnis für Krankheiten, Eigenheiten zur Hoffnung am Krankenbett, aber auch organisatorische Unterstützung. Damit könne sie als Notfallseelsorge verstanden werden, die sich an den Bedürfnissen der Patientin / des Patienten unter anderem nach Antworten, Orientierung, Halt, Sicherheit und Sinn orientiere. Hier könne muslimische Seelsorge beispielsweise deeskalierend, vermittelnd, unterstützend, begleitend, stärkend sowie in ethischen Belangen beratend wirken.

Über ihre eigene Forschung *Zur Rolle der Religion bei muslimischen Organempfänger:innen* berichtete Zeynep Gökçeoğlu (Ruhr-Universität, Bochum). Ausgangspunkt ihrer Studie bildeten muslimische Rechtsgutachten, die aufgrund ihrer Kasuistik und der unterschiedlichen Interpretationswege verschiedene Ansichten zu einem Sachverhalt beinhalteten.

Fraglich sei indes, welche tatsächliche Rolle die Rechtsgutachten in der Praxis hätten. Auch sei die Bedeutung der Religion im Leidensprozess zu erfragen. Stand und Umfang religiösen Wissens bei den Organempfänger:innen seien über drei Komponenten (Kenntnis über die eigene religiöse Meinung, eigene Ansicht sowie Kenntnisse von Autoritäten) eruiert worden.

Es habe sich gezeigt, dass Religion als *Coping*-Strategie wirke, da das Gottvertrauen sowie die Gebete vor und nach einer Transplantation für eine Beruhigung der Organempfänger:innen gesorgt habe. Zugleich sei eine

tiefe Dankbarkeit der/dem Spender:in gegenüber zutage getreten. Dennoch hätten sich auch die muslimischen Organempfänger:innen mit den Konsequenzen einer Transplantation konfrontiert gesehen, wie dem Gefühl, einen Fremdkörper in sich zu tragen sowie eine Überlebensschuld; bei einigen seien Rassismus- und Diskriminierungserfahrungen hinzugekommen.

Die bisherige Auswertung ihrer Forschungsergebnisse, so Gökçeoğlu, ließen folgende Rückschlüsse zu: Die einschlägigen Rechtsgutachten spielten im gesamten Prozess keine ausschlaggebende Rolle; hier sei primär auf die eigene religiöse Meinung rekurriert und dieses Wissen als ausreichend erachtet worden. Von Bedeutung sei jedoch die Religion selbst gewesen. Große Herausforderungen, um Angebote anzunehmen, hätten die sprachlichen Barrieren dargestellt, zugleich sei jedoch der Bedarf an Selbsthilfegruppen für Organempfänger:innen deutlich geworden.

Gökçeoğlu sprach sich dafür aus, dass Theolog:innen auf die innerhalb des Islam bestehende Meinungsvielfalt sowie auf das Gewicht hinweisen sollte, welches die eigene Absicht vor Gott habe.

Der Vortrag Rosa Lütges (Universität Bremen) über *Psychische Gesundheit in online-Diskursen von Muslim:innen* markierte den Abschluss des zweiten Workhops. Ihrer Forschung liege die Frage zugrunde, was in online geführten Diskursen unter *mental health* verstanden werde und wie sich Narrative veränderten.

Gegenstand der empirischen Untersuchung seien englischsprachige Online-Magazine gewesen, da es keine deutschen Äquivalente gebe. Die Beiträge seien vom Prinzip der Selbsthilfe getragen gewesen, häufig sei es um Selbstreflexion, psychische Erkrankungen und Selbstverwirklichung gegangen. Es sei zu beobachten gewesen, dass Konzepte zur Verwirklichung des Selbst und zum Erreichen eines permanenten Glückszustands übernommen worden seien. Es habe sich eine Prozesshaftigkeit dahingehend abgezeichnet, dass man zur Erreichung des Vorgenannten fortwährend an sich arbeiten müsse.

Auch seien Individualisierungstendenzen zu beobachten gewesen, die sich aus der Verantwortlichkeit jedes Einzelnen für sein eigenes Tun ableiten lasse. Probleme würden folglich in sich selbst, nicht aber in den Umständen (wie Arbeitsumgebung, Gesellschaft) gesucht werden. Indem religiöse Praktiken und Ideen mit Emotionspraktiken verbunden würden, komme es zu einer Vermischung von Islam und Psychologie. Leid werde als Prüfung Gottes verstanden, mentales Wachstum werde als mit der Religion verbunden betrachtet.

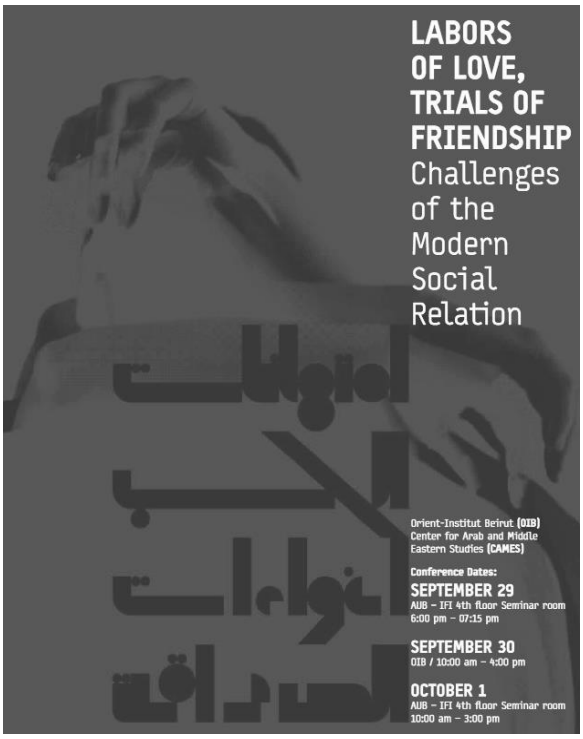
Das Verständnis von Gesundheit beschränke sich insgesamt auf das Verständnis von *mental health* als individuellem Wohlbefinden. Zugleich werde aber auch über psychische Erkrankungen aufgeklärt und Hilfesuchende auf soziale Anlaufstellen hingewiesen. Den Invidualisierungstendenzen zum Trotze werde dennoch die Gemeinschaft und die Sorge um die/den Nächsten betont.

Lütge zufolge lasse sich insgesamt eine Ambivalenz zwischen Individualisierung und Vergemeinschaftung feststellen. Ferner würden verschiedene Diskurse miteinander verflochten werden, wobei sich der Grundtenor an Aktivismus und *self-care* orientiere.

Panel drei diente der Ausgestaltung der künftigen Arbeitsweise des Arbeitskreises und seiner Mitwirkenden. Besprochen wurden dabei das interne Vorgehen, die externe Vernetzung sowie der Transfer des erarbeiteten Wissens. Auch wurden Überlegungen zur thematischen Schwerpunktsetzung des 1. Arbeitskreisworkshops am 3. November 2022 angestellt. Die diesbezüglichen Ergebnisse können auf der Homepage des Arbeitskreises nachgelesen werden.

Beate Anam, Halle/Saale,
Hadil Lababidi, Erlangen-Nürnberg

⌘ ⌘ ⌘



International Conference on “Labors of Love, Trials of Friendship: Challenges of the Modern Social Relation”, Orient Institut Beirut and AUB, 29 September – 1 Oktober 2022

Birgit Schäbler, until 30 September 2022 director of the Orient Institut Beirut, who had established a research focus at the institute on the topic of "Relations", cooperated with the American University of Beirut (Center for Arab and Middle Eastern Studies) and her home institution, the University of Erfurt (Max Weber Kolleg), in her farewell conference on "Labors of Love, Trials of Friendship: Challenges of the Modern Social Relation."

The conference had the twofold aim to bring the principal academic disciplines dealing with social relations

Prof. Dr. Birgit Schäbler
chairing her last conference at the OIB

into a conversation, and eschew the Western-centric orientation which usually comes with the efforts of social theorizing, by including scholars representing fields outside of the West. The topic of the conference was "labors of love, trials of friendship: challenges of the modern social relation".

While it is a fact that relationships underlie all societies, be they personal, social, or political, they are rarely the focus of research in the humanities and social sciences, with the exception of International Relations, where they are even eponymous, and psychoanalysis/psychology, where they are central.

Since Freud, desire and fear are commonly defined as the main drivers of human action and at least since antiquity - and in all world religions - friendship and love are seen as central relationships not only for a successful life but also for a functioning polity.

In addition, Weber defined neighborship and kinship as central relationships that are likewise not only personal but also political - and always socially constituted, something Marx/Engels had already particularly emphasized. Following suit, critical theory, for its part, argued half a century ago that social relations in (late) modernity are characterized by alienation.

Participants of the Conference

For two exciting days (one at OIB, the next at AUB) representatives of Lacanian psychoanalysis (Amanda Holmes), European philosophy (Emily Laurent-Monaghan), history of India (G. Arunima) and the Middle East (Birgit Schäbler), political science in Russia (Oleg Kharkhordin), Islamic theology (Nayla Tabbara) and philosophy (Hussein Ibrahim), as well as sociology in Italy (Gennaro Iorio, Silvia Cataldi) and in the Middle East (Sari Hanafi) exchanged insights into the intricate topic with passion, together with a large and interested audience.

The keynote lecture was given by one of the most well-known German sociologists, Hartmut Rosa, author of the central work “Resonance. A Sociology of Our Relationship to the World.”

On the evening of September 30, a festive farewell party was held in the garden of the Orient Institut to honor the commitment of the outgoing director during the past five years.

Farewell party to honor the outgoing Director of the Orient Institut Beirut

⌘ ⌘ ⌘

4 Dissertationen von DAVO-Mitgliedern / *Dissertations of DAVO Members*

Amani Abuzahra: **Von der Duldung der MuslimInnen in Österreich zum gegenseitigen Respekt – und wieder retour? Eine kritische Untersuchung des Toleranzkonzeptes vor dem Hintergrund der Forst'schen Konzeption unter besonderer Berücksichtigung des Umgangs mit MuslimInnen von der k.u.k.-Monarchie bis zur Entstehung des neuen Islamgesetzes von 2015.** – Abgeschlossene Dissertation in Philosophie/Interkulturelle Studien der Universität Wien. Betreuer: Prof. Dr. Georg Stenger.

Die vorliegende Arbeit bedient sich Rainer Forsts philosophischem Toleranzsystem als Grundlage, um die beiden österreichischen Islamgesetze von 1912 und 2015 auf deren Toleranzgehalt zu überprüfen.

Sowohl die rechts- als auch die toleranzphilosophischen Aspekte nach der Frage von Recht und Gerechtigkeit werden im Umgang mit MuslimInnen in Österreich berücksichtigt. Zunächst erfolgt hierfür eine grundbegriffliche Verortung von Recht und Gerechtigkeit im Kontext des Liberalismus als auch Kommunitarismus, um Argumente in der Analyse der Toleranzpolitik gegenüber MuslimInnen herauszuarbeiten und einem vertiefteren Verständnis zuzuführen.

Die Dissertation analysiert den Rechtsstatus anhand der Toleranzkonzepte der „Duldungs" – sowie „Respektvariante", die grundsätzliche Perspektivierungen in Forsts Toleranzanalyse darstellen. Nachdem Gesetzgebungsverfahren und Novellierungen keine singulären Ereignisse sind, sondern einer Kontextualisierung bedürfen, wird auch die Darlegung beider Gesetze im spezifischen Kontext der Entfaltung und Gestaltung der Beziehungen der Rechtswege mit den MuslimInnen bei der Analyse berücksichtigt.

Die Narrative, Machtverhältnisse sowie geopolitischen Strategien werden zusätzlich zum philosophisch-analytischen Blick aus einer „grenzorientalistischen Perspektive" beleuchtet. Das hierzu herangezogene Analysematerial setzt sich aus folgenden Bereichen zusammen: Neben der Bearbeitung und Analyse des Ge setzestextes selbst werden weitere, damit zusammenhängende Quellen ins Feld geführt, wie vor allem die parlamentarischen Stellungnahmen der Regierenden, die für die Fragestellung relevanten Positionspapiere ebenso wie die jeweiligen Ein- und Widerspruchsmeldungen der Betroffenen.

Über die toleranzphilosophische Analyse hinaus wird ein auf den Gesetzestexten von 1912 und 2015 basierender Vergleich vorgenommen, um zu eruieren, ob das Toleranzgefüge des rechtlichen Rahmens beider, die zudem den Zeitraum eines ganzen Jahrhunderts umspannen, als ein Kontinuum der bisherigen Habsburger Toleranzpolitik oder als Wendepunkt zu deuten ist.

❁ ❁ ❁

Luíza Gimenez Cerioli: The Persian Gulf's Strategic Triangle. The Relations between the United States, Iran, and Saudi Arabia from 1969 to 2014 under Neoclassical Realism. – Abgeschlossene Dissertation Gesellschaftswissenschaft und Philosophie der Philipps-Universität Marburg. Betreuer: Prof. Dr. Rachid Ouaissa.

Iran and Saudi Arabia are today the two most influential countries in the Persian Gulf, and their foreign behavior is strongly linked to how they perceive the role of the United States in the region. Nevertheless, a glance at the specialized literature of the International Relations of the Middle East (IRME) indicates a lack of studies exploring these three relations together in a single theoretical framework. Thus, this thesis asks how these three countries can be studied as a strategic triangle, meaning they share highly interdependent relations that affect their international behavior, exploring the characteristics of this triangle and how it changes through time.

For that, I examine their grand strategies from 1969 to 2014, arguing that their decision-making process is so interlinked that a change in one dyad (for example, Iran-Saudi Arabia) has effects over the other two. Hence, I challenge the scholarly tendency to examine state-state relations only on the bilateral level by build-

ing a triangular framework that investigates the three together and at the same analytical level of scrutinization.

I employ Neoclassical Realism (NCR) as the theoretical framework and use case studies analysis and process tracing as the methodological choice. NCR sustains that while the distribution of power within the system conditions international politics, unit-level factors shape and mold a state's behavior, enabling different reactions to similar systemic stimuli. Via NCR, I developed the following explanative chain: contextualized power (independent variable) → status satisfaction, regime identity, and foreign policy executives (intervening variables) → strategic triangle (the dependent variable).

I applied this chain to four different periods: 1969-1979; 1979-1990; 1990-2003, and 2003-2014. Each period represents a balance of power alteration within the Persian Gulf, changing the dynamics of the triangulation. These periods represented my four case study chapters, in which I described the triangle's characteristics and tendencies.

These case studies confirmed my hypotheses, which are: the first triangle is a menage à trois (all relations are positive), the second, a stable marriage (relations between the US and Saudi Arabia is positive as theirs with Iran is negative), the third, a romantic triangle (Saudis have positive ties with the other two, which continue enemies), and the fourth is a revised stable marriage (US-Saudi Arabia positive, Saudi-Iran and US-Iran are negative).

My decision to employ NCR to explore this topic also concerns the axiological goal of inserting the thesis into the Global IR movement, which criticizes the Western bias within most of the International Relations mainstream. The goal to explore an IRME's topic via NCR is to bring the Realist paradigm closer to the Global IR movement while reducing Middle East Studies (MES) isolation from the center of IR theorization.

I concluded that the complexity of the three countries' relationship is indeed better grasped through the strategic triangle construct. Moreover, the thesis brings key empirical findings that contribute to questions about the regional system and theoretical findings about the utility of NCR, the importance of ideational, cognitive, and leadership factors for the case, and the advantages of exploring stat-estate relations in more complex arrangements such as triangulation.

❁ ❁ ❁

Johannes Frische: Lebenslagen junger Menschen zwischen Teilhabe und Ausgrenzung – urbane Ungleichheit, Informalität und Prekarität in Tunesien – Abgeschlossene Dissertation in Arabistik, Erstbetreuer Prof. Dr. Jörg Gertel, Universität Leipzig.

Auch nach dem Umbruch überschatten in Tunesien wirtschaftliche Probleme den politischen und gesellschaftlichen Aufbruch. Das wirtschaftliche und soziale Gefälle zwischen unterschiedlichen Regionen, aber

auch die Ungleichheiten zwischen und innerhalb von Städten führen zu wachsenden gesellschaftlichen Spannungen.

Vor diesem Hintergrund untersucht die Dissertation Erwerbs- und Einkommensstrategien Jugendlicher und junger Erwachsener in einem Umfeld, wo strukturelle Erwerbslosigkeit, Informalität und Prekarität prägend sind. Im Mittelpunkt steht die Frage, welche Teilhabechancen sich den Bewohnern benachteiligter Stadtbezirke eröffnen.

Das Ergebnis ist ernüchternd: Während sozialräumliche Ausgrenzung ihnen die Teilhabe an der „Stadt" als Gesamtraum verwehrt, bleiben sie zugleich von formellen Beschäftigungsverhältnissen ausgeschlossen. Die existierenden Zugänge zum Arbeitsmarkt sind vielfach auf unsichere Erwerbsaktivitäten beschränkt.

Angesichts dieser Zwangslage sind sie darauf angewiesen, alternative sozio-institutionelle Ressourcen zu generieren, um tragfähige Strukturen gegen Unsicherheit zu bilden. Provisorische Einkommensstrategien und selbstständige Arbeit stellen aber in vielen Fällen keine realistische Alternative zur prekären Lohnarbeit dar.

Aus globaler Perspektive stehen Informalität und Prekarität im Kontext einer Globalisierung der Unsicherheit, die zur Informalisierung und Prekarisierung der Arbeitswelt im globalen Norden führte und auch im globalen Süden das Spektrum der unsicheren Arbeit erweiterte. In Tunesien sind die Flexibilisierung und Prekarisierung von Beschäftigung Folgeerscheinungen der Schuldenkrise und der im Jahre 1986 eingeleiteten Strukturanpassungsmaßnahmen, die in einem Umbau des öffentlichen Sektors resultierten.

Individuelle Strategien zur Bewältigung von Arbeitslosigkeit und Prekarität folgten von nun an einer Programmatik, die im Zuge der Liberalisierungs- und Privatisierungspolitik auf marktliberale Ansätze zur Lösung der sozialen Frage setzte.

Gemäß dem Grundsatz „Hilfe zur Selbsthilfe" gerieten einkommensgenerierende Aktivitäten und selbstständige Erwerbstätigkeiten in den Fokus der staatlichen Beschäftigungspolitik. Organisationen, die Mikrokredite als Dispositiv zur Förderung sogenannten

Mikrounternehmertums einsetzten, erlebten nach dem politischen Umbruch von 2011 eine neue Konjunktur.

Weiterhin veranschaulicht die Dissertation am Beispiel von Ettadhamen, das in der nordwestlichen Peripherie des Großraums Tunis liegt, stadtgeschichtliche Hintergründe räumlich-sozialer Segregation, wirtschaftlicher Perspektivlosigkeit und Marginalisierung.

Die Kontinuität sozialer Proteste nach dem politischen Umbruch, die unter Jugendlichen weitverbreiteten Migrationsabsichten sowie der Einfluss der salafistischen Bewegung stehen im Wechselspiel mit sozialräumlichen Marginalisierungsprozessen, von denen junge Erwachsene in besonderem Maße betroffen sind. Die Wechselwirkungen zwischen alltäglichen Lebens- und Arbeitsbedingungen sowie individuellen Lebenssituationen verdeutlichen, wie sich Lebenslagen in einem Spektrum der Unsicherheit verorten, das als Spannungsfeld zwischen Teilhabe und Ausgrenzung gesehen werden kann.

Die Untersuchung dieser Problemstellung wirft nicht nur ein differenziertes Bild auf junge Menschen als Akteure im urbanen Kontext, sondern ermöglicht es zudem, die Arbeitslosigkeitsproblematik in Nordafrika aus einem neuen Blickwinkel zu beleuchten. Der Forschungsansatz versteht sich als inter- und transdisziplinär, da er stadtsoziologische, entwicklungsgeographische und arbeitssoziologische Analyseperspektiven vereint und diese wiederum zu Debatten der Jugendforschung aus politökonomischem Blickwinkel sprechen lässt.

Der empirische Teil stützt sich sowohl auf eine qualitative als auch auf einequantitative Datengrundlage. Die qualitativen Daten beruhen auf Feldforschungsaufenthalten aus den Jahren 2012 und 2013, die sich schwerpunktmäßig auf den Vorort Ettadhamen konzentrierten. Bei diesen Aufenthalten wurden semistrukturierte Leitfadeninterviews mit jungen Menschen in der Altersspanne zwischen 19 und 40 Jahre geführt.

Die quantitativen Daten wurden im Rahmen einer repräsentativen Studie der Friedrich-Ebert-Stiftung im Mai 2016 erhoben. Die hier analysierte Stichprobe umfasst 1.000 Personen in der Altersspanne von 16 bis 30 Jahren, die mehrheitlich den urbanen Mittelschichten zuzurechnen sind.

Die aus der Datenanalyse hervorgegangenen Befunde ermöglichen es, das in der Jugendforschung etablierte Konzept der Übergangsphase zu problematisieren. Biographien, die relativ normale Übergänge zu Erwerbsleben und Familiengründung aufweisen, kontrastieren mit Situationen „eingehegter" junger Menschen, bei denen diese Übergänge verzögert eintreten oder blockiert bleiben.

Ein Großteil der befragten jungen Erwachsenen zeigt sich in Hinblick auf die persönlichen Zukunftsaussichten zuversichtlich. Diskontinuitäten in der Erwerbssituation führen jedoch zu einer erhöhten Prekarität, die sichin der Einschränkung oder sogar im Verlust der zukunftsbezogenen Handlungsfähigkeit niederschlägt.

Die unter Jugendlichen und jungen Erwachsenen weit verbreitete Realität prekärer Lebenslagen legt es nahe, die Konstruktion institutionalisierter Lebenszyklen und zielgerichteter Übergangsphasen zu hinterfragen. Geteilte Lebensumstände und vergleichbare Lebenslagen werden zur prägenden Erfahrung für zahlreiche junge Menschen, die als Angehörige einer Generation im weiteren Sinne angesehen werden können, jedoch nicht zwangsläufig ein gemeinsames Generationsbewusstsein ausprägen.

❁ ❁ ❁

Mona Jahangiri: Das Konzept der Seele bei Mullā Hādī Sabziwārī. – Abgeschlossene Dissertation in Islamisch-Religiöse Studien an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg. Erstbetreuer: Prof. Dr. Reza Hajatpour.

Der iranische Philosoph Mullā Hādī Sabziwārī (gest. um 1872) gehörte der geistigen Schule von Mullā Ṣadrā (gest. 1640) an, der sich im Rahmen seiner Weltanschauung mit der transzendentalen Seinsphilosophie beschäftigt hat. In dieser Arbeit geht es um Sabziwārīs Auseinandersetzung mit dem Konzept der ‚Vernunftseele', der sogenannten *nafs-i nāṭiqa*.

Es gibt in der islamischen Mystik und insbesondere auch bei Sabziwārī eine Verbindung der Seele mit dem Intellekt. Der Mensch soll sich Wissen aneignen, um in seiner seelischen Entwicklung voranschreiten zu können. Mit Wissen ist jedoch nicht ein naturwissenschaftliches Faktenwissen gemeint, sondern eine besondere Art von Erkenntnis (*maʿrifa*) und Weisheit (*ḥikma*), die sich auf den menschlichen Geist bezieht.

In dieser Arbeit wird unter anderem die Idee der substanziellen Bewegung (*al-ḥaraka al-ǧawhariyya*) der Seele beschrieben und auf dieser Grundlage beleuchtet, welche Bedeutung die Selbsterkenntnis für die Vervollkommnung der Seele des Menschen bzw. die Aktualisierung der potenziell in ihm vorhandenen Namen und Attribute Gottes für die Erlangung von Weisheit und Erkenntnis spielt.

Für die Untersuchung der Seelenlehre von Sabziwārī ist es unabdingbar, auch auf die Leib-Seele-Problematik einzugehen. Dabei wird Sabziwārīs Position mit Ibn Sīnās dualistischer Weltsicht und Mullā Ṣadrās Monismus verglichen und in diesem geistigen Umfeld eingeordnet. Für die Beschreibung von Sabziwārīs Idee der

nafs-i nāṭiqa wird auch auf Rūmīs Einfluss auf Sabziwārī eingegangen. Dies geschieht auf der Basis von Sabziwārīs Kommentar zu Rūmīs *Maṯnawī*, in dem die Rohrflöte Nay als Symbol für die menschliche Seele eine wichtige Rolle spielt.

Die *nafs-i nāṭiqa* bezieht sich bei Sabziwārī nicht in erster Linie auf das Sprechen, sondern vielmehr auf den Intellekt. Es ist ein spezifisches Charakteristikum des Menschen, und durch ihre höchste Entwicklung entsteht eine Verbindung zum Göttlichen. Für Sabziwārī ist diese Verbindung ein erstrebenswerter Zustand und die eigentliche Aufgabe eines jeden Menschen im Diesseits.

Die Arbeit beleuchtet, welche Bedeutung die Seelenlehre Sabziwārīs und deren Verbindung mit dem Konzept des Intellekts in der islamischen Mystik besitzt und welche Rolle der Seele für die theologische Erkenntnistheorie beigemessen wird.

❁ ❁ ❁

Daniel Kolland: Making and Universalizing *New Time*: A History of the Late Ottoman-Turkish Magazine *Servet-i Fünûn* (1891-1914). – Abgeschlossene Dissertation in Politikwissenschaft, BGSS, Freie Universität Berlin. Betreuerin: Prof. Dr. Margit Pernau.

By looking at intellectuals, modernity, and Europeanization, this dissertation has revisited three prominent and controversial analytical topoi in the historiography of the late Ottoman Empire. Offering a methodological synthesis of concept, social, and global intellectual history, this dissertation offers a new narrative of this decisive period in Middle Eastern history by foregrounding Ottoman conceptions of history and change and the way they configured late nineteenth-century debates of change and tradition, and of religion and nation.

Focusing on the actions and controversies of a wider circle of Turkish-speaking and overwhelmingly Muslim writers around the Istanbul-based weekly periodical *Servet-i Fünûn* (Riches of Sciences; 1891-1914), the thesis shows that from the 1870s onwards many Muslim intellectuals publicly formulated the belief that humanity had entered an unprecedented "new time" (ʿaṣr-ı cedîd).

Based on an extensive and hitherto largely untapped archive of Turkish and French-language publications, the dissertation offers an account of the socio-political and intellectual context in which the discourse of living in an unparalleled new age emerged, transformed, and became a factor in Ottoman history in its own right.

On a more basic level, this dissertation tells the story of how and why Ottoman conceptions of history, and historical time and change underwent a radical transformation in the second half of the 19th century. It traces the demise of hitherto dominant Ottoman imaginations of change – messianic expectations of the centennial Islamic renewer, the sense of an unshakeable "order of the world" (niẓâm-ı ʿâlem) as well as anthropomorphic notions of cyclical history à la Ibn Khaldun – against the backdrop of the crystallization of a new and historically specific way to position oneself in the longer continuum of human existence that is often equated with *modernity*: the new paradigm of progress history.

Ottoman intellectuals imagined and communicated it through an array of thoroughly transformed Ottoman-Turkish concepts of historical change which had become semantically closely attached to French concepts: *teraḳḳî* (progrès), temeddün (se civiliser), *tekâmül* (évolution) or *inḳılâb* (révolution). Moreover, transcending the decline and reform discourse of previous centuries, nineteenth-century Ottoman observers began to conceive of Ottoman society as not yet belonging to this new age but to an earlier stage in humanity's universal history. The present state of universal history, however, was identified by most Ottoman intellectuals in Western Europe. They referred to it as "modern civilization" (mede-nîyet-i ḥâżıra) and "civilized world" (ʿâlem-i mede-nîyet).

As this dissertation traces in eight chapters, the evolution, usages, and controversies of the Ottoman discourse of the new time from the 1870s to 1914, it seeks to dispel the image of passive non-European recipients of a however defined *modernity*. It gives center stage the Ottoman discussions on the timeliness – or untimeliness – of inherited political orders, relations of production, social customs, and cultures of knowledge in this supposedly unparalleled new age.

Culminating in feverish debates on what life "in accordance with our age" (ʿaṣrımıza maḥsûs) should look like, these examinations engendered profoundly new categories of tradition, morality, science, political representation, gender, race, nation, society, literature, religion, and even the human body. These discussions were the condition of possibility for various state and non-state reform projects such as constitutionalism, education, the women movement, but also at the heart of the ideological currents such as Turkism, Islamic modernism, Ottomanism, and "Europeanization" (avrupalılaşmaḳ).

The dissertation particularly zoomed in on a social formation whose mouthpiece was the weekly periodical *Servet-i Fünûn* and that was routinely labelled "Westernist" (garbcı), "imitationist" (muḳallid/taḳlīd-

cī), or "cosmopolitan" (ḳozmopolit) by their contemporary opponents. Trained in the empire's new elite schools, this class of self-identifying Muslims and Turks came of age in the Hamidian era. Before they were silenced and exiled, members of this class translated and published on topics deemed subversive such as West-European social evolutionism and liberal political philosophy. They caused controversies and uproar with their decidedly amoral naturalist and symbolist literature and poetry.

Being part of the oppositional Young Turk networks that were responsible for the eventual ousting of Abdülhamid II in 1909, they would form the intellectual, administrative, and political elite of the Second Constitutional Period. Nevertheless, advocating Gustave Le Bon's social-Darwinist and elitist concepts of "race psychology" and the "crowd," they remained doubtful of the prospects of success of this new democratic regime. Fashioning themselves as the Ottoman representatives and champions of the global *new time*, they looked down upon contemporary Islam and "superstitious beliefs" of their "fanatic" coreligionists.

Tensions escalated after the catastrophic First Balkan War. This class called for the unconditional Europeanization of Muslim society in the name of "progress" and "the law of evolution". Having relinquished all hopes in parliamentary rule, they fully supported the autocratic and illegitimate Committee of Union and Progress to carry out a final, merciless, and top-down "social and intellectual revolution" that would allow Turkish-Muslim society to join the ranks of the "civilized world" – a project that was only stopped by World War I.

This dissertation establishes that it is only by looking at this still little understood but immensely powerful class that we can really account for the rise and especially the consolidation of the autocratic and unconditionally Westernizing Kemalist regime in the 1920s.

❁ ❁ ❁

Alexander Konrad: Umdeutungen des Islams. Bundesdeutsche Wahrnehmungen von Muslim*innen, 1970-2000. – Abgeschlossene Dissertation in Geschichte, Zentrum für Zeithistorische Forschung, Universität Potsdam. Betreuer: Prof. Dr. Frank Bösch und Prof. Dr. Kai Hafez.

Die vorliegende Studie rekonstruiert und analysiert die bundesdeutsche Wahrnehmung von Islam und Muslim*innen von den frühen Siebzigerjahren bis zu den späten Neunzigerjahren. In diesem Zeitraum veränderte sich diese Wahrnehmung grundlegend. Altbekannte Narrative über Muslim*innen erlebten eine Renaissance, neue Zuschreibungen mischten sich hinzu.

In etwa drei Jahrzehnten fanden Umdeutungen des Islams von vermeintlich randständigen, unterentwickelten, fernen Gesellschaften hin zu einer vermeintlich einheitlichen politischen, kriegerischen, terroristischen und soziokulturellen Gefahr für ganz Europa statt. Parallel dazu entstand eine kritisch reflektierende Wahrnehmung dieser Zuschreibungen.

Der Untersuchungszeitraum dieser Studie endet mit der Jahrtausendwende. Sie liefert allerdings im Sinne einer »Problemgeschichte der Gegenwart« auch für den Beginn des 21. Jahrhunderts relevante Analysen. Die Terroranschläge vom 11. September 2001 an der US-amerikanischen Ostküste und ihre Folgen verstärkten zwar weltweit negative Zuschreibungen, diese hatten sich jedoch großteils bereits in den drei Jahrzehnten zuvor geformt.

Zentrale Debatten auslösende Ereignisse, bei denen einzelne Akteur*innen hervorstachen, bilden den Kern dieser Studie. Vorrangig prägten Geschehnisse in Ländern mit islamischer Mehrheitsgesellschaft den Wandel der Wahrnehmung im Untersuchungszeitraum.

Im Zentrum der bundesdeutschen Betrachtung standen die Islamische Revolution in Iran 1978/79 sowie ihre Folgen, der sowjetisch-afghanische Krieg 1979-1989, der Libanesische Bürgerkrieg der Achtzigerjahre und der US-Irak-Krieg 1991. Themen und einzelne Ereignisse in weiteren muslimisch geprägten Ländern und in der Bundesrepublik flankierten und konterkarierten die zeitgenössischen Wahrnehmungen des Islams. Globale Prozesse, wie das Ende des Kalten Krieges, veränderten weiterhin in Teilen die Wahrnehmung.

Zudem prägte eine exponentiell zunehmende Beschäftigung mit Muslim*innen und Islam den Untersuchungszeitraum. Die intensive mediale, politische und zivilgesellschaftliche Auseinandersetzung mit der Islamischen Revolution in Iran verfestigte den Islam als eine vermeintliche Analysekategorie für das Handeln und Denken von Muslim*innen.

Anfang der Neunzigerjahre trieben Medien diese Vorgehensweise im Umfeld des US-Irak-Krieges auf die Spitze. Infolgedessen formierte sich in der Bundesrepublik auf wissenschaftlicher und journalistischer Ebene ein Widerstand gegen die diffamierenden Zuschreibungen. Es entstanden ein neuer Forschungszweig und ein damit eng verbundener Aktivismus, die sich in der noch jungen Tradition der kritischen Orientalismus-Forschung verorteten.

Die vorliegende Arbeit basiert auf empirischem Ma-

terial. Um von bundesdeutschen Wahrnehmungen sprechen zu können, wurde ein reichhaltiger Quellenkorpus aus über 24 Archiven ausgewertet. Als Quellen dienten Äußerungen und Geschriebenes von Bundes-, Landes- und Kommunalbehörden, Bundes- und Landespolitiker*innen, Gerichten, Gewerkschaftsvertreter*innen, Kirchenvertreter*innen, Zeitungs-, Zeitschriften-, TV- und Radio-Journalist*innen, sogenannten Expert*innen, Wissenschaftler*innen und zivilgesellschaftlichen, muslimischen Akteur*innen, um die bundesrepublikanische Gesellschaft möglichst breit abzubilden.

Häufig waren die Zuschreibungen für Islam und Muslim*innen abhängig von der eigenen Interessenlage gegenüber dem jeweiligen Ereignis und Thema. Als etwa der CDU-Bundestagsabgeordnete Jürgen Todenhöfer in den Achtzigerjahren die afghanischen »Widerstandskämpfer« in ihrem Kampf gegen die sowjetischen Truppen begleitete, waren seine Beschreibungen gefüllt von orientalistischer Faszination. Er aktivierte zeitgenössisch zugleich eine kriegerische Zuschreibung für muslimische Männer, weil die Sowjetunion für ihn und weitere Konservative einen gemeinsamen Feind mit den afghanischen Mudschahedin darstellte.

Einen Erkenntnisgewinn dieser Dissertation bildet die Analyse der Verschränkungen, Parallelitäten und der Diversität der Wahrnehmung von Islam und Muslim*innen unterschiedlichster gesellschaftlicher Akteur*innen durch die Einbettung in den historischen Zusammenhang.

❁ ❁ ❁

Dominik Krell: Islamic Law in Saudi Arabia: Concepts, Practices and Developments. – Abgeschlossene Promotion in Rechtswissenschaft an der Universität Hamburger. Betreuerin: Prof. Dr. Nadjma Yassari.

Saudi Arabia's legal system is unique in the modern world. It is the last legal system still almost entirely in the hands of trained Islamic jurists, the *ʿulamāʾ*. While most other Muslim countries have issued comprehensive law codes, courts in Saudi Arabia in most cases still apply uncodified Islamic law.

Until recently, research on law in Saudi Arabia was complicated by the difficulties in obtaining information. Saudi *ʿulamāʾ* were known for their secrecy, and court judgments were not published. Over the last years, however, the situation has changed fundamentally: Case law has been published for the first time, legal literature is now accessible, and a changing political climate has made it possible to meet with judges and scholars.

The thesis uses these new sources to explore the inner workings of the Saudi judiciary. Based on an extensive reading of Saudi legal literature, court decisions, and interviews with leading Saudi *ʿulamāʾ*, it examines how Islamic jurists conceptualise Islamic law in Saudi Arabia and how this understanding is reflected in Saudi legal institutions and court practice.

The thesis follows the jurists' understanding of Islamic law from theory to practice. Informed by Talal Asad's understanding of Islam as a discursive tradition, the inquiry adopts the perspective of the jurists and focuses on how they relate to the tradition of Islamic jurisprudence. Thereby, the thesis intends to overcome some of the binary opposition that underlies many descriptions of the Saudi legal system: "modern" versus "archaic", "progressive" versus "traditional", and "liberal" versus "conservative". While anthropologists and historians have extensively used Asad's approach to the study of Islam, it has so far found little resonance in research on contemporary Islamic law.

The thesis first explores how the state doctrine of *siyāsa sharʿiyya* ("governance in accordance with Islamic law") allows the *ʿulamāʾ* to control the Saudi judiciary. According to the doctrine, a ruler who otherwise lacks religious credentials can gain religious legitimacy by committing himself to basing all state actions on Islamic law. This allows the Saudi kings, who otherwise cannot claim religious legitimacy, to demand obedience from their subjects in exchange for the enforcement of Islamic law. The *ʿulamāʾ*, on the other hand, are granted the right to interpret Islamic law and thereby gain control over the courts.

Subsequently, the thesis shows that Saudi *ʿulamāʾ* have developed a unique approach to Islamic jurisprudence. They challenge the authority of the schools of law *(madhāhib, sing. madhhab)* and demand that established opinions should be reevaluated by going back to the primary sources of Islamic law.

Saudi *ʿulamāʾ* are often described as not accepting a pluralistic understanding of Islam, yet the study shows that this is not the case for their conception of the law, which indeed allows for normative pluralism. From the jurists' perspective, no human but only God knows the correct ruling. Consequently, they accept any legal opinion as potentially valid as long as it is based on the sources and the methodology of Islamic jurisprudence.

As illustrated in the thesis, it has been the jurists' ideal of individual legal reasoning (*ijtihād*) that has led to their long-standing rejection of codification. Leading *ʿulamāʾ* argue that a binding codification would restrict judges and interrupt their personal connection with the law. Like many European legal theorists in the past,

Saudi *ʿulamāʾ* believe that abstract rules are incapable of providing justice and that the law has to be adapted to the individual case. In recent years, however, the inconsistency of court decisions has pressured a younger generation of Saudi *ʿulamāʾ* to accept the necessity of a binding codification of Islamic law.

The thesis then demonstrates that leading *ʿulamāʾ* and the Ministry of Justice have developed other mechanisms to unify court decisions. The jurists have extended the Islamic concept of the prevailing practice at court *(ma jarā ʿalayhi al-ʿamal)* and transformed it into a de facto system of precedent. The judges' compliance with the prevailing practice is now supervised by the appeal court system, which was extended considerably in recent decades and which today leaves little room for the judges' individual interpretation of Islamic law.

By employing three case studies, the thesis subsequently shows how the jurists' theoretical debates are reflected in Saudi court practice. The first case study on child custody illustrates how the unwillingness to ascribe binding authority to any particular school allows Saudi judges to deviate from established teachings in Islamic jurisprudence, which helps them to adapt custody regulations to new social practices.

Two further case studies demonstrate that while law reform in the Middle East is often associated with the state, fundamental change in Islamic law can also take place without state interference. One case study explores how Saudi *ʿulamāʾ* have broadened the scope of the Quranic punishment of *ḥirāba*, usually understood as brigandage, to include drug smuggling, which today allows judges to apply the death penalty to drug smugglers.

The final case study demonstrates how Saudi jurists have granted women the right to initiate divorce unilaterally and thus reinterpreted Islamic family law in a way similar to later state-initiated reforms in Egypt and Jordan.

❁ ❁ ❁

Nils Lukacs: The Search for a New Beginning – Obama and the United States` Legacy in the Middle East. – Abgeschlossene Dissertation in Geschichte, Universität Hamburg. Betreuer: Prof. Dr. Henner Fürtig.

In summer 2009, US President Barack Obama travelled to Cairo to proclaim a 'new beginning' in the US relationships with the Middle East. In a proverbial anecdote shortly before giving the speech, the newly inaugurated president expressed his worries that someone in the audience might throw a shoe at him, well aware of the infamous incident at his predecessor's last press conference in the Middle East and his country's general standing in the region.

Ten years later, the Trump administration called Obama's 'new beginning' a 'dire misjudgement', and reverted Obama's intended course based on 'mutual interest and mutual respect'. Thus, was the Obama administration a historical anomaly in the US-Middle Eastern relationship, their ambitions doomed from the

start, and little more than a mirage in the Egyptian dessert?

Beyond the initial high hopes and the eventual disappointments of Obama's 'new beginning', this study argues that the idea was nevertheless a worthwhile endeavour, and that despite the many shortcomings in its execution, it initiated a fundamental and to date unreversed paradigm shift in US foreign policy in the Middle East. Arguing strongly against an artificial division between the president's words and deeds, the analysis takes the reader on a rhetorical journey through the president's approach towards the Middle East and his controversial idea of a 'new beginning', making a case for the ambitious initiative despite its eventual shortcomings.

I advance this argument by tying the study's central hypothesis to the intrinsic claim of Obama's 'new beginning', namely that the president's idea initiated a paradigm shift in the historical narrative of the US-Middle Eastern relationship. To verify this claim, the project answers three core question on Obama's seminal idea: What was 'new', what was 'old', and how did the president's 'new beginning' fit into its contemporary context?

In this regard, the analysis demonstrates how Obama is able to contrast his 'new' approach towards the Middle East based on 'mutual interests and mutual respect' to the problematic US-Middle Eastern relationship in the past. Furthermore, the project showcases how this idea of a 'new beginning' was both a product of, and efficiently capitalised on the dynamics of the contemporary discourse on the subject; which in turn put it into a unique position to translate the rhetoric of change into US foreign policy.

And while I readily concede that there were important continuities to previous administrations when it come to the interests, goals and means of US foreign policy in the Middle East, I can show the direct policy-level impact of Obama's 'new beginning' on the US-Middle Eastern relationship. Thus, by extending the impact of the historical paradigm shift from the rhetorical to the practical level, I am able to demonstrate that Obama's 'new beginning' not only brought about one of the most fundamental shifts in the modern history of

the US-Middle Eastern relationship – away from the Cold War thinking about American power based on the projection of military strength, towards a liberal internationalism based on 'mutual interest and mutual respect' –, but also I conclude that the president's historical idea was uniquely positioned to realise this change.

Yet, while such 'presidential breaks', as I call the phenomenon, are commonplace in US presidential history, few make it into policy. And while the desire to initiate some kind of change upon assuming office has been the norm from George Washington to Joe Biden, even fewer 'presidential breaks' leave a mark on history like Franklin D. Roosevelt's 'new deal', Bill Clinton's path to a 'new millennia', or arguably Obama's 'new beginning' in the Middle East. And as the political cycle around the US presidency continues, the project presents methodical tools to understand the viability and efficiency of past and future 'presidential breaks', which will inevitably be introduced into the discursive environment by the next administration change.

Guiding the reader through the contemporary history of the US-Middle Eastern relationship, the study introduces the reader to Obama's revered rhetoric, providing both an in-depth analysis and contextual interpretation of the entire corpus of Obama's over 400 public speeches. Under the methodological premises of a (global) history of ideas/intellectual history, this discursive analysis uses a three-prone approach, including a 'close reading', 'historical contextualisation' as well as a 'linguistic contextualisation' (Skinner 1996) of Obama's idea of a 'new beginning'; followed by an extensive discussion of the historical and discursive contexts of the main themes and clusters of the president's rhetoric.

And while the analytical part of the study is based on two US foreign policy case studies – Obama's approach and his 'new beginning' toward the Iranian nuclear question and the Israeli-Palestinian Conflict – the discussion of the case specific findings is scaled to a comprehensive assessment of US foreign policy in the Middle East.

☸ ☸ ☸

Tobias Mörike: Pflanzen, Karten, Amulette. Wissensdinge der Palästinaforschung 1877-1929. – Abgeschlossene Dissertation an der Universität Erfurt. Betreuerin: Prof. Dr. Iris Schröder.

Der Nahe Osten war seit dem 19. Jahrhundert Gegenstand kolonialer Projekte und theologischer Forschung. Welche Vorstellungen über Umwelt, Raum und Kulturgeschichte begründeten wissenschaftliche Sammlungen und Karten der Region? Stand die Aussicht auf eine zukünftige deutsche Kolonie oder die Projektion auf ein Land der Bibel im Mittelpunkt der Erzählung der zusammengestellten Belege? Wie knüpften zionistische Forschende an die christliche Palästinaforschung an?

Auf Grundlage von Objektüberlieferungen und Karten entwirft die Untersuchung einen anderen Blick auf die deutsche Palästinaforschung. Sie zeigt, dass am Ende des 19. Jahrhunderts naturwissenschaftliche Forschungen biblische Raumvorstellungen verdrängten. Ein biblischer Orientalismus, der Palästina als Urlandschaft der Bibel wahrnahm, diente als Gegenerzählung zu kolonialer Modernisierung durch Eisenbahnen und intensive Landwirtschaft.

Im Zionismus wurden Karten und Sammlungen je nach politischer Einstellung aufgegriffen. Während der Zionistische Weltbund 1913 die Karten Heinrich Kieperts übersetzte, benutzte der Revisionist Ze'ev Jabotinsky 1925 die Karten des Verlags Wagner und Debes in Leipzig als Vorlage für seinen Hebräischen Atlas. Revisionisten, nationalreligiöse und linke Zionisten nutzen Karten der Palästinaforschung, legten sie aber unterschiedlich aus und begründeten unterschiedliche Raumvorstellungen.

Durch den Blick auf bisher wenig untersuchte Quellen werden Wendungen und Diskursverschiebungen in der Wissensgeschichte der Palästinaforschung sichtbar.

☸ ☸ ☸

Dani Nassif: The Undead and Postwar Trauma in Rabee Jaber's Fiction: Traumatic *aṭlāl*, Disappeared Survivors, and Fictional Testimonies in Beirut. – Abgeschlossene Dissertation in Arabistik und Islamwissenschaft**,** Universität Münster. Betreuerin: AOR Dr. Barbara Winkler.

War museums primarily provide a visual experience for the onlooker, and their role is often marked by their potential to raise awareness and create 'pockets of humanity' in society. This anticipation, however, might reach an impasse should the onlooker discover that the objects in these museums are afflicted with invisibility. In many post-conflict societies, like the Lebanese society, the traumatic event might in fact retain its invisibility, either because the encounter with the event is marred by distorted memories, or because the event itself is not yet (and may never be) accessible to scientific explorations.

My dissertation takes the case of the civil war disappeared in Lebanon as depicted in three novels by Rabee Jaber, to draw on fiction's potential to inform peacebuilding processes by rendering visible what will rather remain invisible. In a close reading of Taqrīr Mehlis (2005), al-Iʿtirāfāt (2008), and Berytus madīna taḥt al-arḍ (2005), it explores three trauma-related notions from the invisible histories of the war disappeared, suggesting an oblique encounter with their past that takes into account the inaccessibility of its experiences.

After more than 30 years of the controversial civil war resolution, the fate of the war disappeared remains unknown, so they continue to exist as both 'dead' and 'not dead' in the Lebanese society. This study examines the return of those disappeared to downtown Beirut after the year 2000, projecting their resurrection as being a return of the repressed, bringing trauma theory into dialogue with Arabic culture and with scholarly works that deal with the Lebanese war and postwar experience. It thus attempts to produce new concepts and questions related to trauma, loss, and history, while reflecting on the role that Arabic fiction, as a cultural production, can play in this respect.

The dissertation consists of three main chapters, one for each novel, preceded by an introductory chapter that provides the theoretical, historical, and cultural framework for the study, and it also formulates its thesis. This lead-in chapter includes a literature review on trauma theory and its developments, the traumatic Lebanese experience as depicted in novels written during and after the war, the resurrection of the undead by Lebanese artists, and Rabee Jaber's approach to suffering, violence, and history.

The title of Chapter II is „The War over the Ruins in Downtown Beirut: Suspended Subject and Labyrinthine aṭlāl in Taqrīr Mehlis." The chapter focuses on the form of memory work triggered by the encounters of two antithetical characters with a particular type of ruins, the 'traumatic aṭlāl,' in the new downtown of Beirut in 2005. It first draws on Jaber's narrative technique to explain the challenges that the war ruins face as aṭlāl in a reconfigured city center governed by a new sense of history.

The chapter then provides a closer inspection from inside the ghostly aṭlāl through the experience of the undead who belatedly return to claim their suppressed history in the downtown. While referring to Jalal Toufic's literature, this second part conceptualizes the experience in those traumatic aṭlāl which tie one to their labyrinthine temporality.

Chapter III, „Intergenerational Trauma among the Disappeared Survivors in Postwar Beirut: Metafiction and Memories in al-Iʿtirāfāt", explores an undisclosed history of intergenerational trauma among a generation of disappeared survivors who unknowably constitute part of the Lebanese postwar society. It examines trauma transmission as experienced by the narrator, who is suspended between the fraudulence of his present identity, which is no longer his, and the inaccessibility of his past experiences, which are not quite his, while drawing on the textual and aesthetic representations of about that invisible past.

The chapter then focuses on the contribution that a literary confession might offer the self-reflexive disappeared in their attempt to address their unremembered experiences, navigating between the events and the narrative process at work to project the inaccessible past in its withdrawal.

The last chapter is „The Art of Testifying to the Traumatic Past: Undead, Fiction, and Narrative Credibility in Berytus madīna taḥt al-arḍ". This chapter contests the all-encompassing Arabic term yashhad by examining the distinctions literature allows to draw between witnessing, testifying, listening, bearing witness, and bearing second-hand witness to a traumatic event, and by drafting a literary model that makes it possible to present credible accounts about that event.

It examines several intricacies among the four narrative acts, arguing that trauma testimonies are needed not only as an attempt to explore the event, but also, with the help of fiction, as a means to control the form of relation with that event. It thus reconsiders what it means for a testimony to be credible, in a critical reflection upon the distinction between non-literary and literary trauma testimonies, by giving preference to the mitigation of the victim's pain over historical accuracy.

Finally, the chapter presents Jaber's employment of a doppelgänger-narrator as a literary model that allows a credible form of bearing first and second-hand witness to a past and present violence

❁ ❁ ❁

Christian Neugebauer: Economic Liberalization and Authoritarianism in the Middle East and North Africa: A Comparative Political Economy of Egypt, Tunisia, Jordan, and Morocco, 1950-2011. – Abgeschlossene Dissertation in Politikwissenschaft an der Philipps-Universität Marburg. Hauptbetreuer: Prof. Dr. Rachid Ouaissa.

The PhD thesis addresses the scientific puzzle that, in contrast to 90 other countries around the globe formerly ruled by authoritarian regimes, none of the 18 making up the Middle East and North Africa (with the

exceptions of Israel, Lebanon and short periods of Syrian and Iraqi history) would achieve the transition from authoritarian to democratic rule in the period from their political independence up until the Arab Spring in the year 2011.

This observation is confounded by the fact that the countries of the MENA region were subjected to the same forces of economic globalization as their democratizing counterparts in other world regions – forces that brought economic liberalization onto the policy agenda of developing countries worldwide.

These forces of economic globalization especially affected resource-poor developing countries: due to both economic necessity and external pressure, they had to abandon their state-led development models in favour of export promotion, supported by economic stabilization and economic liberalization. Economic liberalization was bound to weaken the resource-poor authoritarian regimes that were in power in many of these countries.

Two principal channels threatened incumbent regimes: Economic liberalization had the potential to dry up available sources of income for patronage, while it could also strengthen the bourgeoisie – as a potentially democratizing actor. However, these adverse pressures unfolding from at least the early 1980s onward did not bring down a single resource-poor authoritarian regime in the MENA region up until the year 2011.

These empirical observations are in stark contrast to the democratization of many other authoritarian regimes in similar countries around the globe during the same time period. The thesis hypothesizes that economic liberalization in resource-poor MENA countries did not contribute to democratization. Instead, it might have stabilized the incumbent resource-poor authoritarian regimes in fact. This seems counterintuitive given the arguments advanced by a large part of the literature.

Specifically, the thesis proposes that economic liberalization increased the stability of authoritarian regimes in resource-poor countries of the MENA region during the period 1950–2011 through the twin transmission channels of economic and political stabilization. To check the validity of these arguments, the thesis analyzes a sample of four resource-poor MENA countries (Egypt, Tunisia, Jordan, and Morocco) for a 60-year period of investigation (1950–2011). It finds that economic liberalization might have been one of several factors that influenced the stability of the incumbent authoritarian regimes in these countries.

This conclusion, however, is subject to three qualifications:

- First, the findings only apply to the decades of the 1990s and 2000s.
- Second, of the eight policies of economic liberalization defined in the study, only four appear to be relevant for the stability of resource-poor authoritarian regimes: Consumer-price liberalization, the liberalization of interest rates, exchange-rate liberalization, and privatization. Of these, consumer-price liberalization and privatization apparently play the pivotal roles.
- Third, and contrary to the main hypothesis, the potential effect of economic liberalization on regime stability appears to be either positive or negative (i.e. either potentially stabilizing or destabilizing), depending on the policy, the country and the time period under observation.

Nevertheless, it is important to mention that in the majority of the identified empirical instances where economic-liberalization policies seem to have been relevant for regime stability, economic liberalization did seemingly stabilize the regime. That effect is visible for all four stability-relevant economic-liberalization policies as well as in both of the time periods where these effects seemed to be present (mid-late 1990s and mid-late 2000s).

The open question that remains concerns the role of consumer-price liberalization: While this economic-liberalization policy seems to have had regime-stabilizing effects during the mid-late 1990s, it apparently became regime-destabilizing during the mid-late 2000s. The change is visible across the four countries in the sample, and even within one alone: Egypt.

Behind this puzzling observation are rivalling theories on the mechanism underlying how the economic effects of economic-liberalization policies are translated into socioeconomic and ultimately political effects:

- Does the implementation of economic-liberalization policies, and especially consumer-price liberalization and privatization, lead to political passivity or to political activity?
- Will the populace at large or certain social classes specifically acquiesce to socioeconomic hardships of these policies, or will they be induced to rise up against the regime?

Resource-poor authoritarian regimes have to understand these mechanisms in order to survive, especially given the macroeconomic reach of demand-side policies like consumer-price liberalization. Experimenting with these policies is therefore a political gamble for these regimes, one coming with unpredictable and potentially dangerous outcomes for regime survival.

After all, being in financial straits and being forced

into policy reform by international lenders, authoritarian regimes in resource-poor MENA countries did not have much of a choice. They had to take the political gamble by implementing the stability-relevant economic-liberalization policies.

It is disquieting for such regimes that economic crises fostering the implementation of these policies will continue to arise in years to come. All the more likely so as resource-poor MENA countries are going to remain dependent on the import of basic commodities (especially energy and food) for the foreseeable future – a still unresolved structural deficiency of their economies, one that continues to subject them to the vagaries of global price fluctuations.

Dieser Beitrag wurde im Dezember 2020 eingereicht und aufgrund eines technischen Fehlers verspätet gedruckt.

❁ ❁ ❁

Juliane Schumacher: Die Regierung des Waldes. Klimawandel, Kohlenstoffmärkte und neoliberale Naturen in Marokko. – Abgeschlossene Dissertation in Wirtschafts- und Sozialgeographie, Universität Potsdam. Betreuer: Prof. Dr. Hans-Joachim Bürkner.

Die Arbeit untersucht, wie Wälder im südlichen Mittelmeerraum sich durch die Einbeziehung in globale Kohlenstoffmärkte verändern. Kohlenstoffmärkte wurden von bisherigen Arbeiten aus einer Perspektive der *Political Ecology* vorrangig als Beispiel ‚neoliberaler Natur' untersucht; das Konzept wurde jedoch zuletzt wegen theoretischer Schwächen und in Zusammenhang mit dem Aufkommen der ‚neuen Materialismen' kritisiert.

Anknüpfend an die Kritik erarbeite ich in dieser Arbeit einen theoretischen Rahmen, um verschiedene Formen der Produktion von Natur und deren physische Ausprägung untersuchen zu können. Ich erweitere dazu Foucaults Konzept der Gouvernementalität auf nicht-menschliche Akteure und bringe es mit Aspekten der *Science and Technology Studies* und der Akteur-Netzwerk-Theorie.

Auf Grundlage dieser materialistischen Lesart der Gouvernementalität untersuche ich die Entwicklung von Inwertsetzungsprozessen anhand des Fallbeispiels, des Maâmora-Waldes im Norden Marokkos. Dabei kombiniere ist eine genealogische Untersuchung mit einer ethnographischen Studie des derzeit laufenden *marketization*-Prozesses, des Versuches, den Wald über das Instrument REDD+ (Reducing Emissions from Deforestation and Forest Degradation) in den Emissionshandel einzubinden.

Basierend auf der Analyse von Dokumenten, qualitativen Interviews und mehrmonatiger Feldforschung zeige ich, dass sich in der Bewirtschaftung des Maâmora-Waldes seit der Kolonialzeit verschiedene Phasen ausmachen lassen. Diese sind jeweils durch bestimmte menschliche und nicht-menschliche Akteure, Praktiken und sozio-materielle Arrangements gekennzeichnet.

Ab den späten 1990er Jahren war die ‚Regierung des Waldes' von neoliberalen Ansätzen geprägt, in deren Zentrum die Ausbildung verantwortlicher Subjekte stand. Diese ‚neoliberalen Naturen' befinden sich, wie ich zeige, in der Auflösung.

Ab 2009 lassen sich in der Bewirtschaftung des Waldes neue, experimentelle Form der Regierung ausmachen, die auf bestimmten *space-times*, Technologien und Formen der Wissensproduktion basieren, und mit Prozessen der Finanzialisierung und des *uneven development* in Verbindung stehen.

Um diese Entwicklungen fassen zu können, argumentiere ich abschließend, sind Forschungsperspektiven nötig, die räumlich wie zeitlich über die Mikro-Ebene hinausgehen, und die über die theoretischen Werkzeuge verfügen, die neuen, ökonomisierten Regierungsformen posthumaner Kapitalismen analysieren zu können.

❁ ❁ ❁

Asmaa Shehata: **The Impact of the Farhangestān on Modern Persian: A Case Study of Political Terms in Iranian Newspapers and Blogs".** – Abgeschlossene Dissertation in Iranistik an der Universität Hamburg. Erstbetreuer Prof. Dr. Ludwig Paul.

Language is an organism. It is in constant change from the outside and inside as a matter of international relations, lifestyle, technology, culture, entertainment, science, etc. Amid the openness we witness in the world, it is difficult to control this mixing of foreign terms and loanwords that enter the vocabulary of any language especially in the presence of the Internet and with the given ease of travel. However, some countries are still setting out to codify the use of foreign terms and maintain their language and national identity by way of creating language academies.

This thesis examines the impact of the political terms approved by the Academy of Persian Language and Literature (APLL) or *Farhangestān* on the Persian language used in newspapers and blogs. It is methodologically based on an extensive corpus analysis. Two large

corpora were used in the dissertation. The first corpus is a self-created database. It covers the largest and most widely distributed Iranian newspapers with more than 30 million words in more than 22,000 documents. It was built for the dissertation using the online tool Sketch Engine just like the second corpus.

The second corpus was created from Persian blogs collected by a joint Illinois Institute of Technology (IIT) / Carnegie Mellon research group. It contains more than 474 million words in more than one million documents. The two corpora are complementary because they juxtapose the use of terms in daily writings with newspapers and their formal editing processes.

To be able to quantify the use of the selected neologisms and the foreign terms on which they are based in the corpora, this thesis makes use of the term frequency/inverse document frequency (TF-IDF) equation proposed and refined by various linguists in recent years. This helps calculate the weight of a given term and thus evaluate the extent of the impact – that is, the success or failure – of the approved neologisms vis-à-vis the loanwords.

For the analysis of the 26 selected term pairs, the terms are explained etymologically and, where possible, the term history is summarized. Depending on their density, the terms are further contextualized, for example, by presenting derivatives (e.g., *demūkrāt* with *demūkrāsī*), related terms approved by the APLL, and compound terms formed with the terms in question.

Two different groups of terms can be discerned. On the one hand, a term can be quite unambiguous. For example, if one speaks about the term pair *reform* and *eṣlāḥ* or the term pair *terūrīsm* and *vahšatafkanī*, their meanings are clear. On the other hand, by contrast, term pairs such as *režīm* and *neẓām* or *kāndīdā* and *nāmzad* are more complex because they are not restricted to the field of politics.

For example, the two loanwords *terūrīst* and *terūrīsm* record each an almost 3,000 times heavier weight compared to their Persian equivalents. By contrast, the approved terms *vaḥšatafkan* and *vaḥšatafkanī* show very low weight values – in fact the lowest among all terms in the analysis.

Another example is the term pair *reform* and *eṣlāḥ* where the approved Persian equivalent is widely used compared to the loanword. The term *eṣlāḥ* has a share of 99.7 percent across the corpora compared to *reform*. Clearly, *eṣlāḥ*, though of Arabic origin, is a term well-rooted in Persian.

Another example is that of a more complex term pair: *režīm* and *neẓām*. In this interesting case, both terms were approved by the *Farhangestān*. The term *neẓām* was specifically approved in a political context to refer to the political system and translates to English as "regime". The term *režīm*, by contrast, was mostly approved in the context of food diets.

However, in its political meaning, the term *režīm* has a negative connotation whereas the term *neẓām* evokes more positive associations – always speaking from an Iranian perspective, of course. For example, *režīm* frequently refers to the "Zionist regime" or the "Pahlavi regime". On the other hand, the top four collocations with *neẓām* are *eslāmī* (Islamic), *kešvar* (state), *ǧomhūrī* (republic), and *Īrān* (Iran).

All of them mean the system of government in the Islamic Republic of Iran. The weight of the approved equivalent term *nežām* is significantly heavier in blogs. Similarly, the term *maǧles*, which usually describes the Iranian parliament, is heavier than the foreign term *pārlemān*, which is more often used for parliaments outside Iran.

One key finding is therefore that if the Persian equivalent approved by the *Farhangestān* is at least partly rooted in a term that found its way to Persian from Arabic, it is likely more successful than if an (old) Persian term replaces the loanword. Three of the most successful approved political terms in Persian contain the morphemes *maǧles*, *eṣlāḥ*, and *nežām*, all of which are centuries-old Arabic terms in Persian.

Taken together, the analysis of each term according to its type of source or publication, the determination of its type of borrowing, as well as the consideration of the time that has passed since the (formal) introduction of that term reveal and put in perspective the impact of the *Farhangestān* on modern Persian.

❁ ❁ ❁

Tareq Sydiq: Autoritäre Interessenaushandlung. Wie Iraner:innen Politik innerhalb autoritärer Rahmenbedingungen gestalten. – Abgeschlossene Dissertation in Politikwissenschaft, Philipps-Universität Marburg. Betreuer: Prof. Dr. Thorsten Bonacker.

Die Dissertation „untersucht zivilgesellschaftliches Engagement im Iran bis 2021. Sie geht dabei dem Spannungsverhältnis eines moderierend bis repressiv auftretenden iranischen Staates mit einer sich mal entziehenden, mal mobilisierenden Gesellschaft nach. Als Interaktionsstrategie zwischen diesen Polen untersucht die Arbeit autoritäre Partizipation, die sich sowohl von einem auf staatliche und institutionelle Prozesse als auch von einem auf revolutionäre oppositionelle Prozesse bezogenen Politikbegriff abgrenzt. Politische

Partizipation ist vielmehr die Übertragung von Interessen aus der politischen Peripherie in das politische Zentrum, ohne dabei die Grenzen der bestehenden politischen Ordnung zu überschreiten. Eine solche autoritäre Partizipation ist demnach inhärenter Teil autoritärer Herrschaft.

Die Arbeit basiert auf ethnographischer Feldforschung im Iran zwischen 2017 und 2018. Diese basiert auf einem der Grounded Theory entlehnten methodologischen Rahmen sowie anthropologischen Methoden der Datenerhebung. Während drei Aufenthalten im Iran wurden Beobachtungen, Interviews und Skizzen erhoben und zueinander in Beziehung gesetzt.

In diese Zeit fielen zudem die Proteste ab Dezember 2017, welche mit einem sich verändernden politischen Umfeld und einer verschärften Sicherheitslage einhergingen. Die Niederschlagung der Proteste 2019 sowie die zunehmende Verengung des politischen Raumes im Verlauf der Wahlen 2020 und 2021 werden dabei als eine strategische Umorientierung des politischen Systems im Iran gewertet, welche die zugrundeliegenden Konflikte nicht wie bislang moderieren kann und daher interne Differenzausgleiche über solche partizipative Legitimierung stellt.

Über den Partizipationsbegriff schlägt die Arbeit einen Bogen zwischen verschiedenen ethnographischen und politischen Arbeiten zu politischen Prozessen im Iran. Ausgangspunkt dieser Arbeit stellt die Beobachtung dar, dass politische Prozesse im Iran sich mittels des bestehenden theoretischen Repertoires unzureichend erklären lassen. Sie will damit einen Beitrag leisten, dynamische Interaktionsmuster zwischen systemischen Makro-Studien zu Stabilität und Transformation individualisierten Mikro-Ansätzen zu Widerstandspraktiken zu erschließen, und füllt damit eine bestehende theoretische wie empirische Forschungslücke an dieser Überschneidung.

Für gesellschaftliche Akteure ergibt sich das Dilemma, dass erst die Anerkennung und Sichtbarkeit durch den Staat Zugriff auf Ressourcen und Einfluss gewährt, womit sie auf einen Ausgleich mit ebendiesem angewiesen sind – selbst wenn sie, wie einige der Interviewten, die Existenz der Staatsform an sich ablehnen.

Diese zum Teil widersprüchlichen Dynamiken politischer Partizipation konzeptionalisiert die Arbeit durch vier Modi politischer Interessenaushandlung. Diese können aus Akteurssicht explizit oder implizit sein, also entweder unmittelbare partizipative Ziele verfolgen oder mittelbar partizipative Effekte erzielen. Sie können zudem aus institutioneller Sicht erwünscht oder agonal sein, das heißt sie können sowohl in formale politische Prozesse des Staates eingebunden als auch sich diesen entziehend und staatskritisch sein. Der Agonalitätsbegriff, entlehnt aus der Demokratietheorie Mouffes, bezieht sich dabei auf eingehegte politische Gegnerschaft, die sich von revolutionären oder aufständischen politischen Feindschaft zur bestehenden Ordnung abgrenzt.

Die Arbeit illustriert diese Aushandlungsmodi empirisch auf der Basis von Feldforschung durch verschiedene Regionen des Irans. Von Eliten dirigierte Politik basiert unter anderem auf politische Dynamiken im Ölreichen Süden des Irans: Obwohl der Staat hier als hochgradig militarisierte, undurchsichtige Institution auftritt, ist er dennoch bemüht, Unruhen in dieser strategisch wichtigen Region zu vermeiden. Daher investiert er Ressourcen, um Interessen der Lokalbevölkerung aktiv abzufragen, ohne jedoch die Kontrolle über soziale Dynamiken abgeben zu wollen und eigenständige Partizipation unabhängig von staatlicher Kontrolle zuzulassen.

Für die Lokalbevölkerung ist dies gleichzeitig attraktiv, weil sie ohne eigene Investitionen Gehör finden, der Prozess ist aber kaum legitimierbar weil er top-down stattfindet und ihm so die Eigenständigkeit fehlt.

Kooperativ-kooptative Partizipation ist dagegen insofern bi-direktional, als sie aus der Interaktion gesellschaftlicher und staatlicher Akteure entsteht. Diese Partizipationsform war insbesondere in der Hauptstadt Teheran beobachtbar, wo zivilgesellschaftliche Organisationen versuchen, auf politische Prozesse Einfluss zu nehmen, während staatliche Institutionen versuchen, Erfolge dieser Organisationen für sich zu beanspruchen.

Diese wechselseitige Anerkennung bedeutet, dass Konflikte entschärft werden und langfristige revolutionäre Potenziale zugunsten kurz- und mittelfristiger politischer Verbesserungen aufgegeben werden. Indem die Arbeit Handlungen anstelle von Akteuren als Analyseeinheit wählt, lassen sich diese Dynamiken sichtbar und konzeptionell greifbar machen. Die Arbeit verbindet dies mit einem Argument, innerhalb der vergleichenden Autokratieforschung verstärkt auf Handlungen anstelle von Akteuren zu blicken, da auch Akteure die in keiner Weise einer Zivilgesellschaft ähnlichen Funktionen und Handlungen einer Zivilgesellschaft übernehmen können (etwa in Form widerständiger staatlicher Institutionen), während auch formal der Zivilgesellschaft angehörige Akteure sich wie staatliche Akteure verhalten.

Akteure haben demnach keine fixe Identität innerhalb der Aushandlungsmodi, sondern können zwischen diesen strategisch wechseln. Die politischen Rahmenbedingungen lassen bestimmte Modi leichter zu als andere, und die dauerhafte Sozialstruktur können diese

begünstigen oder erschweren. Für Fragen der Transformation und Stabilität politischer Ordnung bedeutet dies, dass selbst auf kooperative Prozesse ausgerichtete Akteure zu konfrontativeren Strategien wechseln können, dass also weder die An- noch die Abwesenheit zivilgesellschaftlicher Akteure Aufschluss geben über ihre Bereitschaft, den Staat herauszufordern.

Im iranischen Kontext hieß das beispielsweise, dass staatsnahe Akteure nach den Protesten 2009 aus einer Desillusioniertheit mit dem Staat auf konfrontativere Strategien wechselten, während Repressionen beispielsweise nach 2019 dazu führten, dass ein (temporärer) Rückzug aus politischen Prozessen stattfand.

Für die relative politische Ruhe, die insbesondere im Kontext der Covid-19 Pandemie eingekehrt ist, bedeutet das: Sie ist nicht dauerhaft und gleicht mehr einem kurzfristigen Strategiewechsel, der sich schnell umkehren kann. Und die Betonung repressiver Strategien eines Staates, der zunehmend auf partizipative Prozesse verzichtet, begünstigt solche Konfrontationen in der Zukunft.

❁ ❁ ❁

Erkan Tümkaya: ʿAlawi Youth in Germany Narratives of Secrecy, Religious Practices and Identification. – Abgeschlossene Dissertation in Islamwissenschaft, Universität zu Köln. Betreuerin: Prof. Dr. Béatrice Hendrich.

The ʿAlawi community constitutes one of the oldest secret communities originating in what is known today as the Middle East. It is the practice of secrecy that serves as an organisational basis for the ʿAlawi religion. It is the codes of secrecy that set the social and religious boundaries between ʿAlawi men and ʿAlawi women. It is, after all, the politics of secrecy that provide the basis for social relations between ʿAlawis and non-ʿAlawis. In short, secrecy creates a way of life which is implicated in two different worlds. Although most scholars acknowledge ʿAlawis 'widespread concerns about keeping their religious teachings and identities secret, they opt not to investigate the role of secrecy in ʿAlawis 'everyday lives.

The present study, based on long-term anthropological fieldwork both in Germany and in Turkey, attempts to explain, for the first time, how Turkish ʿAlawi community's uncontrolled and historically established practice of secrecy has affected the identification practices, social relations, and religious lives of present-day Turkish ʿAlawi youth in Germany.

Even though the first ʿAlawis came to Germany as *Gastarbeiter* (guest workers) in the 1960s following bilateral labour agreements between Turkey and Germany, this is the first extensive ethnographic research on ʿAlawi youth in Germany which has remained unnoticed for a long time among other ethno-religious communities from Turkey.

This book is organised into five chapters, including a bibliography in the last chapter. Through its focus on the practice of secrecy, my study offers an innovative way of examining ʿAlawi history, religious life and political as well as cultural identifications. Compared to former studies, which mainly focused on the content of ʿAlawi secrecy, my study analyses the doing of secrecy and its forms, strategies and effects.

By focusing on a set of strategies of secrecy, which ʿAlawi youths of Germany have adopted, I have demonstrated that their cultural differences can remain invisible when entering various social spaces and interactions with others.

The strategy of passing as Turkish, as argued in this book, is the most effective and protective strategy of secrecy that is widely (and unconsciously) applied by the members of ʿAlawi community in Germany as German citizens. Passing as Turkish means, first of all, the (near-) total embracement of the Turkish language and living a life according to Turkish social and cultural practices.

Drawing on remarks by the anthropologist Beryl L. Bellman on the Poro secret societies in West Africa (1984), this book argues that the ʿAlawi community has maintained its existence as an organised religion for centuries "not because of the secrets that it protects but because it is the very embodiment of the procedures necessary for 'doing 'secrecy" (p. 140). The practice of initiation certainly serves as the most substantial means of doing secrecy; the backbone of the ʿAlawi religious organisation.

Another important finding of this research is that because of their community's self-identification as Arap Alevileri (Arab Alevis) some ʿAlawi youths lapsed into thinking that the way they practice their religion has parallels to that of Anatolian Alevis. However, they came to know how different these communities indeed are from one another in the course of social interactions.

As demonstrated in my book, because of the misogynistic rhetoric embedded in the traditional ʿAlawi theology and ʿAlawi women's biological difference from ʿAlawi men, ʿAlawi women find themselves blocked from gaining access to the esoteric teachings of their religion. However, in contrast to the majority of previous studies, which have attributed a passive religious life to ʿAlawi women outside ʿAlawism, this research reveals that ʿAlawi women resort to a variety of ways of practicing their religious belief, such as every-

day recitations of short prayers or the irregular visitation of pilgrimage sites. Besides, in their eyes, daily profane activities, such as cooking, cleaning and serving food, turn into sacred religious activities when they are practiced for and during the organisation of rituals.

As stated throughout the book, the past scholarship on ʿAlawi initiation has been primarily preoccupied with literary sources describing an idealised picture of the initiation rituals. Previous analyses of initiation as an abstract process outline how the initiations should be, but not how they are in reality.

My book, examining personal anecdotes of the initiates and of parents, has shown that actual initiation rituals do not only mark the entry of a boy into his community of faith, but also his transition into (social) manhood, not a manhood marked by physical maturation. Another key subject that has been discussed in this book is that an initiation can go wrong and fail to achieve its expected results.

One of the conclusions that can be drawn from the findings of this book is that some young Turkish ʿAlawis living in Germany and in Turkey have begun criticising the collective practice of concealing ʿAlawi identity, the exclusion of women from religious training, and the way initiations are conducted.

Another important contribution of this study is that it shows how the Syrian civil war since 2011 has catalysed the process of the politicisation of ʿAlawi identity in the diasporic context of Germany.

❁ ❁ ❁

Viktor Ullmann: Staging Iranian Cinema at the Berlinale. – Abgeschlossene Dissertation in Islamwissenschaft, Freie Universität Berlin. Betreuerin: Prof. Dr. Birgit Krawietz.

Seit Beginn der 1990er Jahre erfreuen sich iranische Filme einer besonderen Popularität in europäischen Kinosälen. Spätestens nach der *Palme d'or* für Abbas Kiarostamis *Ṭaʿm-e Gīlās* (Der Geschmack der Kirsche, 1997) kann man von einer genuinen Erfolgswelle des iranischen Kinos in Cannes, Venedig, Berlin und anderen Filmfestivals sprechen.

Bei einem näheren Blick zeigt sich jedoch, dass sich die Rolle des Iran auf den Internationalen Filmfestspielen Berlin (Berlinale) auffallend anders ausbuchstabiert: Während der Rest der europäischen Festivallandschaft schon begann, das Interesse zu verlieren, kam der Iran mit einer deutlichen Verspätung erst Mitte der 2000er Jahre in Berlin an. Der Erfolg der Filme hingegen war dort mit drei Goldenen Bären innerhalb von zehn Jahren sogar noch wesentlich sichtbarer als auf anderen Festivals.

Auf der Spur des verspäteten Interesses setzt sich diese Dissertation mit der Repräsentation von iranischen Filmen und Filmemachern auf der Berlinale während der Amtszeit von Festivaldirektor Dieter Kosslick (2001-2019) auseinandersetzt. Da die Repräsentation nicht nur auf den Kinoleinwänden stattfand, sondern gerade auch auf den unterschiedlichen Bühnen des Festivals, vom roten Teppich zur Pressekonferenz bis zur zeremoniellen Preisverleihung, nehmen sich die Analysen vor allem der performativen Dimension an. Unter theoretischer Anbindung an die Theaterwissenschaften untersucht Islamwissenschaftler Viktor Ullmann daher die Inszenierung des iranischen Kinos auf der Berlinale.

Um die Genealogie derartiger „Bühnen" zu erfassen und einen ihnen entsprechenden methodischen Rahmen zu erarbeiten, beginnt die Arbeit mit dem Phänomen der Weltausstellungen des ausgehenden 19. Jahrhunderts. Hier wurden bereits zentrale Elemente von kultureller Repräsentation auf städtischen Massenveranstaltungen etabliert, von der Form des nationalen Wettbewerbs inklusive Krönung durch den Gastgeber bis hin zur Ausstellung alles Nicht-Westlichen und Exotischen in separaten Kolonialausstellungen. Nicht umsonst liegen hier, über den Umweg der venezianischen Biennale in den 1930er Jahren, die Ursprünge des Festivalformats. Die Weltausstellungen eignen sich als strukturelle und geistige Vorgängerinnen daher besonders gut für eine theoretische Rahmung der Funktionsweise von Filmfestivals und ihrer „Repräsentations-Praxis" im Sinne Stuart Halls.

Dass die Aufführungen der Berlinale vor allem vor der urbanen Kulisse Berlins stattfinden, macht zudem einen Blick in die jüngere Geschichte und das Wesen der Stadt notwendig. Ausgehend von Martina Löws Vorschlag zur Untersuchung von Städten nach ihren spezifischen „Eigenlogiken" wendet sich die Arbeit dem Topos der geteilten Stadt zu, deren Westsektoren in der Nachkriegszeit durch spektakulär inszenierte Rettungsaktionen wie die Luftbrücke von 1948/49 als „Insel der Freiheit" gerahmt werden.

In diesem Kontext ist auch der Ursprung der Berlinale zu verstehen, die 1951 als „Schaufenster der Freien Welt" gegründet wird. Statt Rosinenbombern schickte das Festival nun Filmstars in Cabriolets über den Kurfürstendamm, dank derer sich die isolierten Westberliner Bevölkerung ihrer wiedererlangten Stellung in der Welt bewusstwerden konnte. Auch in späteren Jahren etablierte sich die Berlinale als explizit politisches Festival, das in den 1980er Jahren begann, als „Brücke zwischen Ost und West" gezielt Filme aus der DDR und dem weiteren Ostblock zu zeigen.

Zahlreiche dieser Ausstellungstraditionen und visuellen Narrative fanden sich nach 2006 in der Inszenierung von iranischen Filmen und Filmemachern auf der Berlinale wieder. Obwohl die Erfolgswelle des iranischen Kinos auf internationalen Filmfestivals schon Ende der 1990er Jahre verebbt war, begann die Berlinale unter ihrem neuen Direktor Dieter Kosslick in dieser Zeit, gezielt Filme aus der Islamischen Republik einzuladen, um den als verfolgt und unterdrückt präsentierten Filmemachern eine Bühne zu bieten.

Die Schlagworte von Zensur, Unterdrückung und Rebellion, mit denen iranische Filme von Beginn an auf dem Festival aufgeführt und markiert wurden, fügten sich dabei nahtlos in die Marke des „politischen Festivals" ein, auf dem Kosslick als Zeremonienmeister und „Mr. Berlinale" das Politische als spektakelhaften Ausgleich zu Unterhaltung und Glamour präsentierte.

Am deutlichsten zeigte sich die Art der Selbstinszenierung der Berlinale bei Jafar Panahi: Nachdem der Regisseur 2010 im Iran zu einem Berufsverbot von 20 Jahren sowie einem ebenso langen Ausreiseverbot zu ausländischen Filmevents verurteilt wurde, etablierte er sich auf der Berlinale als Aushängeschild des politischen Kinos. 2011 berief ihn das Festival in die internationale Jury und widmete einen Großteil seiner 61. Ausgabe dem abwesenden Regisseur.

Zwei Jahre später ging die Inszenierung von Panahis Abwesenheit in Berlin auf die Kinoleinwand über, als sein Film *Pardeh* (Der Vorhang) im Wettbewerb gezeigt wurde. Während Panahi hier noch als depressiver und eingeschränkter Filmemacher auftrat, kehrte er 2015 durch Teheran fahrend in voller Stärke zurück. Sein Film *Taxi* zeigt ihn als gewitzten Rebellen, der hinter dem Lenkrad die Kontrolle über sein Schaffen zurückerlangt und mit Hilfe der Berlinale vor den Augen des Publikums die Ketten der Zensur sprengt.

Entsprechend dem Mythos der gepeinigten und isolierten Stadt Berlin, die sich nach 1945 mit internationaler Hilfe ihren Status als Weltstadt zurückerkämpft hat, eignet sich das zeitversetzte Drama vom abwesenden Jurymitglied zum mundtot gemachten Künstler, der schließlich sein mediales Comeback vor den Augen der Weltöffentlichkeit feiert, bestens für das Festival, das Panahi 2015 mit dem Goldenen Bären krönt.

Anhand einer Analyse seiner performativen Rahmung in Berlin sowie seiner Filme *Pardeh* und *Taxi* kommt die Arbeit zu dem Schluss, dass die Inszenierung iranischer Filme und Filmemacher auf der Berlinale sehr viel mehr über den Charakter und die Bedürfnisse des Festivals – und seiner Gastgeberstadt – aussagt als über den Zustand des iranischen Kinos.

❁ ❁ ❁

Jan-Markus Vömel: Order and the Visceral Self: The Inner Culture of Turkish Islamism, c. 1950-2000. – Abgeschlossene Dissertation im Fach Geschichte an der Universität Konstanz. Hauptbetreuer: Prof. Dr. Jürgen Osterhammel.

This dissertation presents a new theory of Islamism in Turkey during 1950-2000 by adopting an inner perspective based on a broad range of primary sources. Islamist preoccupations that come to the fore in such a perspective are grouped into two paradigms: order and visceral selfhood.

The dissertation shows that the interplay between the two paradigms accounted for much of the inner dynamism and durability of Turkish Islamism. As an analytical prerequisite, two phases of Islamism in Turkey are distinguished: *mukaddesatçı* Islamism, a largely self-contained conservative Turkish version of Islamism that formed from the mid-1940s to the 1970s, and High Islamism, a merger of the indigenous tradition with transnational currents of Islamism that dominated the scene from the 1970s to the mid-1990s.

Order and visceral selfhood also provide a deeper understanding of the historical transformation from *mukaddesatçı* to High Islamism, when traced in particular sub-themes. Whereas *mukaddesatçı* Islamists devised a general harmonious order with a vague concept of discipline, High Islamism moved towards a holistic and microscopic disciplinary-regulatory frame that expended into all spheres of everyday life but also encroached on the most private secluded sphere.

The dissertation shows for the first time how Islamists utilized sexuality and other micro-disciplinary tools to archive this end. Chapters in this part trace Islamist pursuits related to order and discipline, everyday life, sexuality, femininities and masculinities, space, time, and economic life.

Scrutinizing Islamist subjectivities, the dissertation develops a new analytical alternative with 'visceral selfhood' that significantly broadens the established concept of 'moral selfhood'. 'Visceral selfhood' underlines that Islamist selfhood was not only based on moral-disciplinary tools, but rather on a much more complex set of elements constituting subjectivity. Islamists in Turkey worked towards a consolidated, self-confident, agential, authentic, and viscerally rooted self.

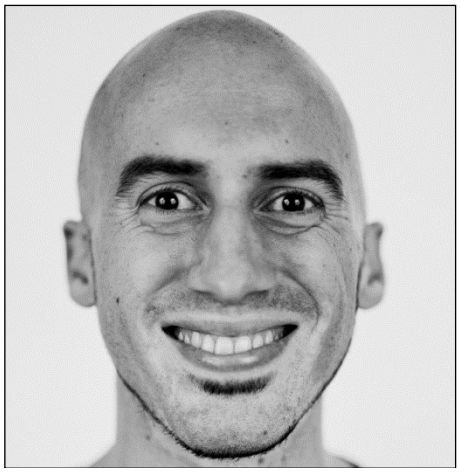
Such a deep reformation of selfhood should be achieved via reconnecting with a true and authentic es-

sential self. This, Turkish Islamists believed, could be done by constituting an emotive foundation and by training intuition or Islamic perception with poetry. Chapters in this part trace the role of emotion, poetry, authenticity, historization, victimhood, and agency.

Finally, the dissertation seeks not to explain Islamism as emerging from timeless features of Islam but rather as a reaction to modernity not unlike those in other regions of the world. By shifting the focus on specific undertakings within the paradigms of order and selfhood, this analytical framing also seeks to open the study of Islamism for global and transnational comparison.

❁ ❁ ❁

Felix Wiedemann: Arabism in Arab(ic) Rap: Local Languages, Translocal References and Virtual Networks. – Abgeschlossene Dissertation in Arabistik, Otto-Friedrich-Universität Bamberg. Betreut durch Prof. Dr. Lale Behzadi (Universität Bamberg) und Prof. Dr. Andreas Kaplony (LMU München).



One of the hip-hop networks that has gained influence in Arab countries since 2011 has emerged around the Arabic language and culture. This (new) "Arabism" manifests itself in various forms: The Arab(ic) rap scenes that are the subject of this study include rappers who rap in Arabic, rappers of Arab ethnicity who express themselves in other languages, and rappers who belong to local hip hop scenes in Arab countries.

This study focuses on the role of Arabic language and Arab culture as a unifying element. The question of the role of Arabism in these communities serves as a starting point for the study to ask more specific questions about mechanisms of community formation and the construction of group identity.

This thesis addresses the related questions at three different levels. The first level is networks between artists, collaboration, mutual musical influence, and connections to other regions and countries.

The second level is language use, the role of Standard Arabic, the languages and scripts of music production and reception.

The third level is intertextual references that link rap to other forms of Arabic literature and culture.

Methodologically, the work relies on ethnographic and netnographic field research, active participation in the field and in social networks, interviews with artists, song and battle rap text analysis, and social network analysis.

It is organized as follows: First, key theoretical concepts are explained. Ensuing is a brief overview of hip hop culture and Arab(ic) rap. Then, three case studies focusing on different aspects of Arab rap are presented before a final conclusion is drawn.

❁ ❁ ❁

Mohaddeseh Ziyachi: Iranian Motherhood: A Cognitive Approach. – PhD in Cognition and Culture, Queen`s University Belfast. Betreuer: Dr. Paulo Sousa.

The primary purpose of my PhD thesis is to demonstrate the problematic status of motherhood in current Iranian society – particularly among young middle-class women – and to characterise the problematisation process of motherhood. My research shows that the concept of motherhood has turned into a controversial topic for thought and discussion, as evidenced by academic studies, public discourses, and individual conversations about motherhood.

My approach to motherhood mainly draws on a cognitive anthropological perspective and incorporates ethnographic, historical, and evolutionary viewpoints. From this analytical framework, I hypothesise that motherhood is a cultural model comprised of shared schemas and expectations among people who experience similar life circumstances.

To support my hypothesis, I made a multi-metho-dological framework. I carried out ethnographic fieldwork, including participant observations and semi-structured interviews. In interviews, I mainly focused on young (25-40-year-old) middle-class women who live in Tehran and interviewed 18 mothers, 16 childless-married and 15 single women.

To make comparisons, I also interviewed 6 middle-aged (40-60-year-old) and 3 elderly (+60-year-old) middle-class mothers, as well as 4 young lower-class mothers.

Additionally, I employed my personal experiences, informal chats and observations with friends and relatives, secondary data from other studies, and historical evidence to support my ethnographic data.

My findings indicate that the cultural model of motherhood is organised by the concept of *project*. This schema is reflected in three metaphors of *strategy*, *trade-off* and *conditional*.

According to this model, motherhood necessitates conscious planning, decision-making, taking action, reviewing and modifying mothering practices, and looking ahead. It also needs consideration of childbearing's preconditions (including desire, appropriate timing, good financial situation, stable marital relationship, mental and spiritual maturation, knowledge, and safe and stable external environment) and calculation of motherhood's costs and benefits.

Therefore, motherhood is viewed as a conscious decision and action, i.e. a problematic matter, rather than a natural and uncontrollable phenomenon.

Moreover, I argue that this conceptualisation is connected to how middle-class women perceive child (hood), father(hood), and parenthood. According to middle-class women, children are *service recipients* with a variety of basic, educational, and psychological needs, and parents must provide for children's needs.

Additionally, interviewees regard the father as the *supporter* of both his children and wife and thus expect their husbands to participate in childrearing practices. This is mainly because parenthood is conceptualised as the *joint responsibility*of husband and wife. Therefore, motherhood must be a calculated and conscious endeavour, as it is a collaborative effort with the spouse, and both parents must make an effort to meet their children's requirements.

Furthermore, I contend that three general-purpose schemas influence the cultural model of motherhood and its three complementing domains. First, the schemas of *familism* and valuing blood relationships affect women's decision to become mothers and have more than one child. *Sociality* inspires women to view their children as members of society and to consider the social context in childbearing and childrearing.

Furthermore, *individualism* promotes women to regard motherhood as a choice rather than a necessity and to believe that mothers must practice self-consideration and balance their own demands and interests with those of their children.

The coexistence of the three schemas of familism, sociality, and individualism, as well as the conceptualisation of motherhood as a project, makes motherhood problematic: Because motherhood is conceived as a familial, societal, and individual matter, it is conceived as a project shaped by the circumstances and competing interests of the family, society, and individuals.

I also propose a causal explanation for the motherhood problematisation and the emergence and distribution of the aforementioned cultural schemas. Applying the epidemiology of representations approach, I assert that the current cultural model of motherhood is the product of ecological and psychological factors throughout Iran's history.

In pre-modern times, familism was the underlying concept of motherhood, and therefore childbearing and childrearing served the family and the purpose of extending blood ties. Nomadic life, patriarchy, and religion contributed to the creation and spread of familism. This concept is also relevant to the human cognitive system and thus has had a high probability of distribution.

Since around 1850, motherhood has gained a societal dimension as a result of scientification (medicalisation and psychologisation), politicisation, bureaucratisation, and population planning. During the modern era, children were recognised as members of society, and motherhood developed into a social matter.

Finally, over the last three decades, as a result of rapid urbanisation, mass education, and mediatisation, individualistic values have arisen and spread throughout Iranian society, and motherhood has obtained an individualistic aspect too. The schema of motherhood as a project (which is influenced by familial, social, and individual factors) is widely distributed in Iranian society due to its relevance and attraction on both a local (society's specific circumstances) and a global (human evolved psychological mechanisms) level.

Finally, I argue that, while middle-class women and many lower-class individuals tend to accept the described cultural schemas, there are individual variations in how shared conceptions are made meaning of. Moreover, these expectations are not always fulfilled in reality because various socio-political, familial and individual factors influence childbearing and childrearing.

5. Forschungsprojekte *Research Schemes*

Research Project: "Identity and Nation-building in the Sultanate of Oman", Research Group of Human Geography, University of Mainz

Project chair Prof. Dr. Veronika Cummings

Lara Christmann, PhD cand.

The research project explores current processes of identity-building and internationalisation from a socio-geographical perspective within the realm of nation-building and changing aspirations of the younger generation in the Sultanate of Oman. The country is a relatively young nation state seeking for stability towards the inside within its geographical borders – but also continuing its role as stabiliser in the Gulf region towards the outside.

As such, the country's nationalisation strategies are strongly embedded in the national visions of the Sultanate. However, the economy, in particular with the paradigmatic turn towards diversification strategies away from hydrocarbon revenues, relies on international human capital; likewise higher education is continuing to become more and more internationalised. This is slowly but surely questioning the dimension of the "national" within the Omani society.

These transformative aspects lead to the question how the younger Omani generation, who is increasingly exposed to international lifestyles, used to changing mobility and consumption patterns, and aiming for international experiences during study or work-stays abroad, is dealing with cultural diversity and with the aspired unifying national identity beyond tribal belongingness.

The former being a general category to distinguish citizens mainly from non-nationals; the latter being an ongoing strong orientation for individual and family-based identity within the Omani society. Social and spatial attachment as well as new mobility patterns and belongingness are, thus, of particular interest within this project.

Aspirations und urban visions
in the Al Mouj Marina in Muscat

Lara Christmann's PhD project is specifically focussing on the wedding practices of young Omanis (born after 1980). In the tradition of praxeological thought she is investigating how situational (i.e. relational in place and time) a so-called "tribal habitus" is as tacit capital. Study and work experiences abroad, the strong presence of international lifestyles and consumption patterns within the GCC and changing ideas of family-based versus individualised ways of living seem to affect the aspirations of younger Omanis and might challenge (or foster) the idea of the nation, as well as traditional values of the Omani society and spatial patterns of increasing mobility in a specific way.

The project is following several previous research projects in Oman, focusing on questions of international migration communities in the Capital Area of Muscat (together with Carmella Pfaffenbach, RWTH Aachen University), lived trans-locality (between South-West-Indian and Sri Lankan communities in

Oman and their homes/places of origin), nationalisation strategies in the GCC, the strong ties between the GCC region and Southeast-Asia (in former affiliation with the Middle East Institute at the National University of Singapore), transformations of the Urban, and the question of post-oil Oman.

The above-mentioned project has been funded by the state initiative of Rhineland-Palatinate since 2019.

Prof. Dr. Veronika Cummings

Emmy Noether-Nachwuchsgruppe „Innerislamischer Wissenstransfer im Rahmen arabisch-persisch-osmanischer Übersetzungsprozesse im östlichen Mittelmeerraum zwischen 1400–1750“, Westfälische Wilhemls-Universität Münster

Die von der DFG geförderte Emmy Noether-Nachwuchsgruppe (Laufzeit 2022–2028) behandelt am Beispiel von arabisch-persisch-türkischen Übersetzungsprozessen den innerislamischen Wissenstransfer im östlichen Mittelmeerraum während der Frühen Neuzeit. In einem interdisziplinären Ansatz untersucht sie transregionalen Wissenstransfer zwischen 1400 und 1750 erstmalig ganzheitlich, wobei der Fokus auf Übersetzung als Konzept, Prozess und Produkt liegt.

Projektleiter Jun.-Prof. Dr. Philip Bockholt

Das Ziel ist hierbei, die zentrale Rolle osmanisch-türkischer Übersetzungen aus dem Arabischen und Persischen als Teil von Auflösungsprozessen kultureller und literarischer Mehrdeutigkeit zwischen sunnitischem und schiitischem Islam offenzulegen und durch die Zusammenführung von Forschungsansätzen der Nahostwissenschaften, Übersetzungswissenschaft und *material philology* nicht nur signifikante Lücken des bisherigen Forschungsstandes zu schließen, sondern zusätzlich auch bislang zu eng gefasste Übersetzungskonzepte durch ein neues, kulturgeschichtlich reflektiertes Übersetzungsverständnis zu ersetzen.

Insbesondere gilt dies für die Funktion von Übersetzung im Rahmen ideologischer Selbstverortung, konfessioneller Abgrenzung und Fortentwicklung literarischer Normen durch Übersetzer, Auftraggeber und Rezipienten.

Vier Teilprojekte behandeln unterschiedliche Literaturgattungen, wobei Übertragungen historiografischer, biografischer, enzyklopädischer und exegetischer Texte im Vordergrund stehen. Durch den Fokus auf Handschriften als materiellen Objekten beleuchtet die Nachwuchsgruppe nicht nur den Inhalt von Werken, sondern auch die Leserschaft anhand von paratextuellen Elementen wie Besitzvermerken und Stempeln sowie Layout und Illustrationen.

Die systematische Auswertung von Vor- und Nachworten, Besitzangaben und visuellen Merkmalen gibt anhand von Übersetzern, Auftraggebern und Leserschaft Einblicke in Netzwerke und Knotenpunkte nahöstlich-islamischer Wissensproduktion in der Frühen Neuzeit. Individuelle Mechanismen des Wissenstransfers werden so als Adaption von Normen im Kontext breiter (religions-)politischer und literarischer Tendenzen deutlich.

Projektleitung: Philip Bockholt, Institut für Arabistik und Islamwissenschaft, Westfälische Wilhelms-Universität Münster, https://go.wwu.de/translapt.

Jun.-Prof. Dr. Philip Bockholt

Research Project ”The Arctic Muslim: Islamic Traditions and Modern Subjectivity in the Western North“. – Center for Modern Middle East and Muslim Studies, University of Southern Denmark

Prof. Dr. Dietrich Jung in Tromsø, the Norwegian area of research

The Danish Research Council for the Humanities (FKK) granted Dietrich Jung 5.703.840 DKK for a new project on Islam in Arctic regions. The project started on 1. August 2022 and is a part of the Center’s core research program on Modern Muslim Subjectivities.

He will conduct the project throughout the years 2022-2026 at the Center for Contemporary Middle East and Muslim Studies and in close collaboration with colleagues and academic institutions in Canada and Norway.

Arctic area of research in Norway and Canada

The project's core researchers are Associate Professor Kirstine Sinclair (University of Southern Denmark), Associate Professor Jennifer Selby (Memorial University, Newfoundland, Canada) and PhD candidate Bouchra Mossmann (University of Southern Denmark). In addition, the project will be supported by the expertise of an international academic advisory board: Prof. Peter Beyer (University of Ottawa), Prof. Sophie Gilliat-Ray (Cardiff University), Prof. Birgit Krawietz (Free University Berlin), and Prof. Bjørn Ola Tafjord (University of Bergen).

The research project aims at taking the study of Islam in the West in new directions. It will go beyond the current focus on the construction of pietistic and Salafi Muslim identities in metropolitan areas, exploring modern Muslim subjectivity formation in Arctic Canada and Norway.

Mosque in Arctic Canada

How do Muslims in the Arctic practice Islam in everyday life? In which ways do they negotiate their religious subject positions under the unique social and geographical conditions in the Arctic?

Answering these questions, we aim at new insights into the contemporary interpretations of Islamic traditions, making original contributions to core debates at the disciplinary crossroads of Islamic and Religious Studies.

Prof. Dr. Dietrich Jung

Forschungsprojekt "TraSIS: Trajectories of Slavery in Islamicate Societies. Three Concepts from Islamic Legal Sources", Universität Bern

Seit August 2022 finanziert der Schweizerische Nationalfonds (SNF) an der Universität Bern das Forschungsprojekt TraSIS. Das Team um PI Prof. Dr. Serena Tolino besteht aus einem PostDoc (Dr. Omar Anchassi), zwei PhD Studentinnen (M.A. Laura Emunds und M.A. Laura Rowitz) sowie einem studentischen Assistenten (Kacem El Ghazzali. Es trägt zur Erforschung von Sklaverei, Zwangsarbeit und damit in Zusammenhang stehenden Abhängigkeitsverhältnissen in islamisch-geprägten Gesellschaften bei.

Prof. Dr. Serena Tolino, Projektleitung

TraSIS hat sich dabei unter anderem zum Ziel gesetzt, die Binarität der Kategorien Freiheit und Sklaverei aus rechtshistorischer Perspektive kritisch zu hinterfragen. Damit schliesst sich das Projekt inhaltlich an die in den letzten Jahren in den Disziplinen Islamwis-

senschaft und Middle Eastern Studies vermehrt durchgeführten Forschungen zu Sklaverei an.

Im Kern dieses Forschungsvorhabens steht die Betrachtung dreier klar umrissener juristischer Konzepte:

- die *umm al-walad*, eine «Kindsmutter», die als Sklavin ein Kind ihres Eigentümers geboren hat und dadurch in einen rechtlichen Sonderstatus eintritt;
- die *kitāba*, eine Vertragsform, die einer versklavten Personen ermöglicht, die Freilassung zu erlangen, indem vertraglich festgelegte Obligationen erfüllt werden; sowie
- die *kitāba*, eine Vertragsform, die einer versklavten Personen ermöglicht, die Freilassung zu erlangen, indem vertraglich festgelegte Obligationen erfüllt werden; sowie
- die *kafāla*, die nicht nur (ursprünglich) eine Garantieform aus dem Handelsrecht ist, sondern im 20. Jahrhundert einerseits als Form der Fürsorge/Vormundschaft für Kinder, aber auch als System der Einwanderungs- und Arbeitsmarktkontrolle insbesondere in den Golfstaaten, in Jordanien und im Libanon etabliert wurde.

Dr. Omar Anchassi

Laura Emunds, M.A.

Laura Rowitz, M.A.

Kacem El Ghazzali

Bei der Erforschung dieser drei Konzepte setzt das Projekt einen historischen Fokus auf die Moderne und zielt darauf ab, das Wissen über verschiedene Verständnisse und Konzeptionen von Sklaverei auf Arabisch zu erweitern. Der regionale Fokus des Projekts liegt auf Ägypten und Bilād aš-Šām.

TraSIS untersucht Kontinuitäten und Brüche im juristischen Diskurs um verschiedene Formen von Sklaverei, um zu verstehen, wie diese Themen in der Moderne neu kontextualisiert wurden. Damit trägt das Projekt auch dazu bei, die häufig anzutreffende Annahme zu hinterfragen, Sklaverei sei ein ausschliesslich in der Vormoderne zu verortendes Phänomen, das mit der Abschaffung der Sklaverei in weiten Teilen der Welt gänzlich verschwand.

Nicht zuletzt verleiht eine intersektionale Sicht auf verschiedene Faktoren wie Gender, Ethnizität, Klasse und Religionszugehörigkeit dem Projekt Tiefe und ermöglicht einen innovativen Zugang und umfassende Erkenntnisse zum Zusammenspiel von Unfreiheit und anderen Faktoren im historischen Diskurs muslimischer Juristen.

TraSIS erforscht Sklaverei und Zwangsarbeit erstmals mit einem Schwerpunkt sowohl auf normative

Rechtstexte als auch auf die Rechtspraxis und untersucht nicht nur sunnitische, sondern auch schiitische und ibaditische Quellen. Breite und Vielfalt des Quellenmaterials erlauben uns, die folgenden Forschungsziele zu verfolgen:
1. zu untersuchen, welche Bedeutungen verschiedene arabische Konzepte aus dem Kontext von Sklaverei und Zwangsarbeit in spezifischen Regionen haben;
2. Kontinuitäten und Brüche in Diskussionen um Sklaverei und Zwangsarbeit im islamischen Rechtsdiskurs zu identifizieren;
3. die Vielfalt an Stimmen und Ansätzen zu Sklaverei und Zwangsarbeit in der Moderne freizulegen;
4. zu analysieren wie rechtliche Verständnisse von Sklaverei und Zwangsarbeit durch intersektionale Kategorien wie Gender, Ethnizität, Klasse und Religion beeinflusst wurden.

TraSIS fungiert als übergeordneter Rahmen für vier Teilprojekte. Drei davon widmen sich der Untersuchung jeweils eines der genannten rechtlichen Konzepte jenseits eines binär verstandenen Verhältnisses von Sklaverei und Freiheit mit Blick auf den sunnitischen Rechtsdiskurs: die *umm al-walad* (Serena Tolino), der *kitāba*-Vertrag (Laura Emunds) und die *kafāla* (Laura Rowitz). Das vierte Unterprojekt (Omar Anchassi) befasst sich schliesslich mit der Gesamtheit dieser drei Konzepte und schaut sich deren Entwicklung aus der Perspektive schiitischer und ibaditischer Quellen an.

Dieses Forschungsdesign ermöglicht, erstmals in umfassender Weise zu rekonstruieren, wie diese drei Konzepte von Gelehrten verschiedener rechtlich-konfessioneller Traditionen verstanden wurden und welche «trajectories» sich dabei entwickelten.

Internetseite: https://trasisblog.unibe.ch. E-Mail für Kontaktaufnahmen: serena.tolino@islam.unibe.ch.

Prof. Dr. Serena Tolino

☸ ☸ ☸ ☸ ☸ ☸

6 Institute und Organisationen *Centres and Organizations*

6.1 Orient-Institut Beirut: Director`s Yearly Address 2021

Writing this address in early 2022, in icy temperatures very unusual for Lebanon at this time of the year, feels just like continuing the rather dire reporting from last year when it comes to living conditions in the country. Since 2017, when I came to head OIB, living conditions have deteriorated steadily, first imperceptibly, then more and more dramatically.

It was in early November 2017 that then PM Saad Hariri could be seen on Saudi TV reading his resignation as prime minister of Lebanon. After this first public Lebanon- Saudi Arabia crisis of several, Gulf capital was withdrawn steadily from Lebanese banks, precipitating the currency crisis that led to the popular uprising two years later, in 2019.

Prof. Dr. Birgit Schäbler, Director of the OIB

COVID-19 and the Beirut Harbor Explosion did their part to further aggravate the economic melt-down which now affects all walks of life. The national currency devalued steadily over the last year, from 10.000 LL to the Dollar in March 2021 to 30.000 LL in December. Dollar reserves dwindled further, and a major fuel crisis ensued. People queued endlessly in long lines at gas stations and stopped using their cars, if at all possible. Whoever could work from home, did so. In August, an end to fuel subsidies was announced and gasoline reappeared at gas stations for high prices.

The most severe crises turned out to be the shortage in electricity. In March 2021, the Turkish power company which had supplied electricity to Lebanon by power ships along the coast withdrew them after not having been paid in more than a year.

The electricity crisis in the country soared. The long city tunnels of Beirut are without light, day and night which makes driving difficult. Beirut at night is utterly dark. Street lamps, in most living quarters, are switched off. In the old nightlife quarters of Hamra, Gemmayze, Mar Mikhael, lately Badaro there is a bit of light until midnight or so – then it becomes pitch-black. To walk without a flashlight is dangerous.

There have been 2 hours of "official" electricity provided by the state in 24 hours in Beirut throughout the last year. The rest has to be provided by "moteur", meaning by private Diesel generators – for those who can pay in Dollars. Electricity bills reach 500 Dollars and more per month, depending on the management and constituency of a given building, and some colleagues in the OIB have moved to other apartments for this reason.

The number of amperes of one's apartment and how to get more of those amps has become general household talk. Some people install truck batteries, others buy camping equipment in order to tie them over the hours without electricity. A camping battery enables one to operate a lamp, a laptop and a mobile phone for a good amount of hours.

The internet has been a problem already during these past 2 years, now access is not available during the long electricity cuts, and if it is available, it is unstable. Also in this regard, people have to find solutions.

Remains the problem of heating and hot water in icy temperatures. Houses are usually badly isolated and have stone floors – the temperatures inside without heating are very low. Just about everybody is an expert now on the electricity circles of their apartment and the respective fuses. To have a shower means to switch off almost everything except the hot water fuse, and then quickly to switch this one off and turn on the fuse for heating a room, in order not to catch cold when coming out of the shower. In many cases only one or two rooms per flat can be heated thus.

Sometimes electricity breaks down completely during the operation and one has to wait until it comes back. Sometimes only the central fuse of the apartment is down and one has to call the concierge to put it up again. All in all a major logistic operation, especially for families.

New apartments usually depend wholly on electricity, older ones still have "sobias", small oil heaters usually in the middle of a room, where families huddle together in jackets and blankets. (I am aware that many of my Lebanese colleagues and friends might not really want to see this general misery in print as it paints such a bleak picture of their country. Yet, I think it is important to let the world know under what circumstances people still manage to live and function. The overall situation is often described as "worse than in the civil war").

In some areas of Beirut and elsewhere there has not been electricity by the state for a year now, and the poor have no money to heat with Diesel-driven generators. For them the situation is just dismal.

The OIB is a haven of security in this situation as it has its own generators, needed to stabilize the temperature in our book depositories. Electricity goes down multiple times each day, but quickly comes back. Monthly bills for diesel are sky-rocketing, but at least we can keep working. And in 2021 we finally installed solar energy on the roof!

Connected to the electricity crisis is of course a clean water crisis and a food crisis – water needs to be pumped up to roofs, drinking water needs to be bought all along (it costs 6 times as much now than before the crisis), and the irregular electricity supply means that cooling chains are instable. Dairy products and meat have to be consumed with great caution, and food poisonings are frequent, even among OIB staff. Hospitals have suffered tremendously from the electricity crisis and everything that comes with it. Bakeries have struggled to keep working, and the queues in front of them get ever longer.

Schools struggle, too. Corona cases stood at over 4000 per day at the beginning of the year, and a prolonged lock-down was ordered which lasted until the end of February. For the first time, Corona-protesters took to the streets, but these were people whose livelihood was now acutely threatened, after two years of crisis. Hundreds were wounded, casualties ensued.

In February 2021, the judge who had been appointed to investigate the explosion of August 4, 2020 in Beirut's harbor was dismissed by a court after two ministers he had charged and summoned had filed a complaint against him. A day later newly appointed judge Tarek Bitar followed suit in leading the investigation. He went on to charge and summon senior political and security officials for questioning which annoyed the political establishment and led to campaigns against him, which turned violent later in the year.

In the same month prominent Shia intellectual and Hizbollah critic Lokman Slim, married to Monika Borgmann and founder of the NGO UMAM, with whom a number of German institutions and individuals cooperated over the years, including the OIB, was assassinated. Until today the assassins have not been brought to justice. An international investigation is underway.

"You robbed us. – You let us starve. –
You have impoverished us"

In summer, UN estimates claimed that over 75 percent of Lebanese households face severe food shortages. Given the devaluation of the Lira, the dramatic fall of wages and rise of prices, families have to spend five times the minimum wage just on food. At the same time, high end restaurants which stayed in business (a lot of restaurants closed down) are full, and luxury cars like Lamborghinis, Ferraris and huge SUVs can be seen parked in front of them.

In August, fighting over fuel resulted in three deaths at gas stations, and a fuel tank explosion in the North of the country cost the lives of over 30 people, wounding over 70. Gunfire rocked Beirut in October, in the area where the Lebanese civil war first erupted in 1975, on a frontline between two city quarters, Ain al-Roummaneh and Chiyah, where rivaling militias (Forces Libanaises on the one side, and Amal and Hizbollah on the other) are strong.

An initially non-violent demonstration, organized by Amal and Hizbollah against judge Tarek Bitar and his

"Their lies are starving us"

summoning of officials over negligence in the harbor blast was met with sniper fire from the windows of adjacent residential buildings, filmed by a German film team who happened to be on the spot. In the ensuing clashes, 8 people were killed and over 30 wounded. One woman, a mother of several children, was hit by a bullet while working at a window in her kitchen and died. It was the same location where during the popular movement in 2019 mothers from both sides had staged a women's march to prevent their sons from fighting. Sadly, this time they were not there.

On the political front, Saad Hariri resigned one more time in July 2021 after failing to form a government during the past 9 months. He had returned as PM after Hasan Diab's government of technocrats had stepped down over the Beirut harbor explosion – for which it was much less responsible than previous governments, since it had been in office for less than a year and was mainly preoccupied with successfully fighting the COVID-19 pandemic, until the blast hit. Then millionaire Hariri was followed by billionaire and former PM Najib Mikati who formed a new government under President Michel Aoun on September 10, consisting of 24 ministers in the Cabinet – after a deadlock of 13 months. Expectations of reform from this government were low.

On the regional level the rift between Lebanon and the Gulf countries, especially Saudi Arabia, widened, when videos of Lebanese information minister George Kordahi's comments on the war in Yemen were circulated. He said the Iran-aligned Houthis were defending themselves against external aggression – thereby drawing ire from Saudi-Arabia, the UAE, Kuwait, Bahrain and Yemen who all recalled their envoys from Beirut and banished Lebanese ambassadors. Saudi-Arabia banned Lebanese imports into the kingdom, after it had already declared an indefinite ban on all Lebanese products, especially agricultural ones, after 5 million pills of Captagon had been discovered earlier in the year in a shipment of pomegranates at Jeddah port.

Street scene beside the Banque du Liban

All of this was another heavy blow on Lebanon's ailing economy. The minister resigned before French president Macron visited Saudi Arabia to discuss the diplomatic crisis and defuse the tensions between Lebanon and the kingdom. With regard to Lebanon's political elite Western governments continued to demand reforms.

In December Lebanon's first sexual harassment trial was scheduled, against a film director. A law had been passed in 2020. Yet, the trial had to be postponed since court employees went on strike. By the end of 2021, over 70.000 of the country's best and brightest had left Lebanon, seeking security and better chances abroad. Emigration is ongoing. Every week somebody says good-bye, leaving family and friends behind. Departments at universities are depopulating with professors and students leaving the country.

During this rather bleak year, the OIB kept working steadily. The major repair works of the havoc that the harbor explosion had wrecked on the OIB villa were finished in January 2021. The year started off with an international workshop on "Diffracting the Mediterranean. Rethinking infrastructural environments beyond human scale". The workshop had to be held online as Lebanon was under lock-down.

Destruction in the OIB after the harbor explosion

Further online events were a workshop on the "Role of new and social media in managing crises in post-2019 Lebanon", an online discussion with Maryam al-

Ali on her book in OIB's BTS series *Akhbār Khadīja Bint Khuwaylid fī-l-Mas.ādir al-Islāmiyya: Abniyyat al-sard wa-l-dhākira wa-l-tārīkh* (The Reports of Khadīja bt. Khuwaylid in Islamic Sources: Structures of narration, memory, and history) as well as an online discussion with Sarah El Bulbeisi on her newly published book *Taboo, Trauma, and Identity: Subject constructions of Palestinians* in Germany and Switzerland, 1960–2015.

Thankfully, later in the year discussion panels could be organized in person outside, on OIB's useful terrace. "Arabic as a Living Language: Challenges and Horizons" took place in September with AUB professor Mahmoud al-Batal and OIB research affiliate Abdallah Soufan. A public film screening could also take place in person: The second evasion, organized by Ettijahat.

The project "Relations in the Ideoscape: Middle Eastern Students in the Eastern Bloc, 1950s to 1991" geared up its activities after the COVID-19 pandemic had consigned it to home office almost right from its start.

A whole 10 days of science communication outreach events, funded by the German Ministry of Education and Research (BMBF) took place in June in Berlin, the former divided front-city of the Cold War, under the title "From Cairo to Carl-Marx-City: Studying during the Cold War". The program consisted of a photo exhibition in the GDR Museum, two public panel discussions (available on Youtube), and a three-day film festival at the Arsenal Cinema in Berlin in October. The exhibition was shown in Beirut and Warsaw, too.

In July, a workshop of the international research group, which had to be postponed the previous year due to COVID-19, was held at the University of Sofia on the invitation of the Seminar for Arabic and Semitic Studies there. The members of the research group, who had not seen each other for more than a year, discussed their projects lively and enthusiastically – the long missed personal contact released a lot of creativity.

The research group was also prominently represented at the Max Weber Foundation's overall conference on the entire project of "Knowledge Unbound: Internationalisation, Networking, Innovation in and by the Max Weber Stiftung". The conference was organized by OIB's project coordinator Ala al-Hamarneh; the OIB research group and its director featured in four of nine panels.

Participants and discussion at the overall project conference of the Max Weber Foundation

Three new colleagues joined the ranks of OIB – Thomas Würtz as new vice director, Ahmed Abd-Elsalam and Christian Thuselt as new research affiliates.

The 60th anniversary of the founding of the OIB in 1961 had originally been planned for May 2021. Given the global situation of the COVID-19 pandemic, it was decided to move the two-day Jubilee event to the end of the year, in the hope that the pandemic would have subsided by then. The appearance of the Omikron mutant dashed this hope, but the two days of workshops, panel discussions, festive speeches and honorings took place from December 2nd to 4th, mostly outside again on the OIB terrace and in the garden.

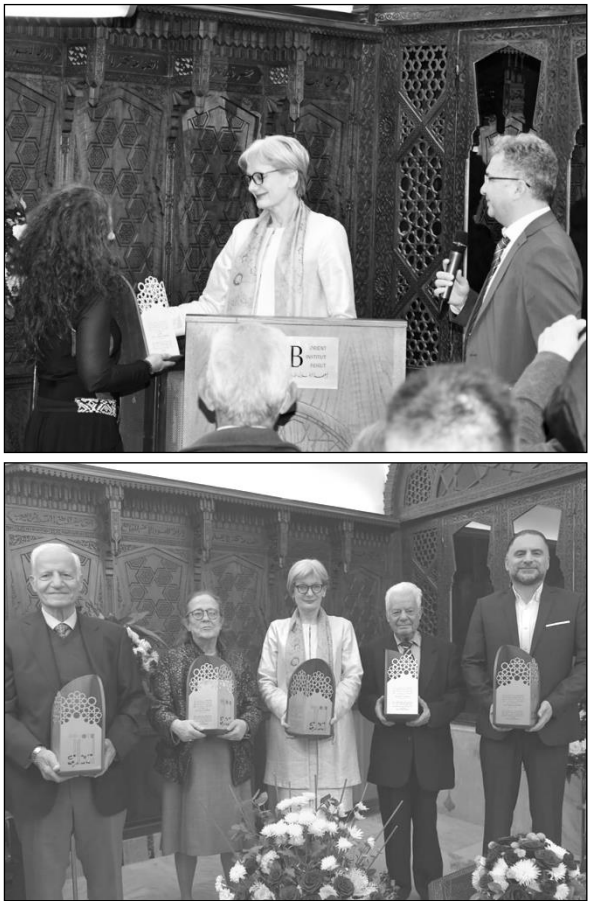
The whole OIB team, not only the researchers, was present and enjoyed the occasion. Prominent speakers, including the ambassadors of Lebanon in Berlin and of Germany in Beirut, the president of the German Orientalist Society Stefan Weninger, as well as two former directors, Stefan Wild and Angelika Neuwirth, and AUB's Sari Hanafi, took part in the festivities, as did Sophia Grotzfeld, Michael Borgolte, Gudrun Krämer, Mouhanad Khorchide, Dina El Omari, Hans-Hinrich Biesterfeld, Peter Heine, Tilman Seidensticker and Dirk Hartwig.

Topics ranged from the famous dictionary of Hans Wehr to the "Surplus of Quranic Studies" and "Islamic Studies and Islamic Theology in Germany: Disciplinary Boundaries and Epistemologies". Earliest and contemporary friends and supporters of the OIB, active at present, were honored – Asad Khairallah, Michel Geha, Ridwan El-Sayyid, Abdel-Raouf Sinno and Souad Slim. We are glad that we could honor Michel Geha, who was a cornucopia of delightful tales of the earliest days of OIB, before he passed away, sadly, shortly afterwards.

The director herself was honored, too, by OIB's research associates and visiting fellows – and very touched. In addition to the academic program a photo exhibition took the numerous visitors, including seve-

المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت الوحيد في الشرق الأوسط:
يوبيل الماسي ووفرة وبقعة ضوء في مشهد ثقافي مُنهك

"The German Orient-Institut Beirut is a Unique Research Institution in the Middle East: Diamond Jubilee, Wealth of Experience and Bright Spot in an Exhausted Cultural Landscape." – Article in "Al-Nahar" (9 December 2021).



Celebration of the 60 Years Jubilee of the Orient Institut

ral members of BTS and BI editorial boards, back to the 1960s, the founding days of the institute. Rare books of OIB's special collections were on display, too. The year ended festively.

I wholeheartedly thank the extended OIB family – staff, associate researchers, visiting fellows and the international research group – for making 2021 another fruitful year, with a number of highlights throughout and at the end, and for remaining steadfast and up-beat despite the difficult situation.

Prof. Dr. Birgit Schäbler

6.2 Merian Centre for Advanced Studies in the Maghreb (MECAM), Tunis: Interdisciplinary Fellow Group "Resources & Sustainability" (IFG IV)

The Merian Centre for Advanced Studies in the Maghreb (MECAM), founded in 2020, is a platform for regional and international scientific exchange in Tunisia based on the central theme "Imagining Futures – Dealing with Disparity."

The centre is located at the Université de Tunis and is a joint endeavour of a consortium of seven Tunisian and German research institutions: it is coordinated by the Philipps-Universität Marburg and the Université de Tunis, and supported by the Universität Leipzig, the German Institute of Global and Area Studies (GIGA) in Hamburg, the Forum Transregionale Studien in Berlin, the Institut Tunisien des Etudes Stratégiques (ITES) in Tunis, and the Université de Sfax. Julius Dihstelhoff, Philipps-Universität Marburg, is MECAM's Academic Coordinator.

The centre's research agenda investigates the effects of multidimensional disparity on models, visions and ideas about the future in the Maghreb. Overall, five Interdisciplinary Fellow Group (IFGs) were organised at MECAM during the preliminary phase (2020–2023), each investigating a specific theme.

MECAM Building in Tunis (Foto: GIGA)

From March to June 2022, MECAM hosted the fourth Interdisciplinary Fellow Group "Resources and Sustainability" (IFG IV) in Tunis. The focus of its research is on the origins and potential effects of a range of economic and social strategies that are currently be-

ing explored to create an alternative model of sustainable economic development in North Africa. The research cluster investigates how such strategies might lead to positive socio-economic development and help address environmental challenges. It addresses the following key questions:

- How do societies deal with emerging socio-economic disparities and growing environmental problems?
- What economic models could ensure a socially and environmentally sustainable future?

Consisting of five researchers at different stages of their research career and from different social science disciplines, namely political science, peace and conflict studies, agricultural science, and economics and management, the IFG fellows are pursuing the following projects:

- Lisa M. Sarida LIPPERT, University of Hamburg, Project title: "Doing Peace in Drylands;"
- Dr. Alexander Peter MARTIN, South Mediterranean University Tunis, Project title: "From Oil Town to Solar Town: A Just Transition for Tatouine;"
- Dr. Nadia MANSOUR, Université de Sousse, Project title: "Towards Sustainable Banking in the Maghreb Countries;"
- Dr. Mohamed Ismail SABRY, Hochschule Fresenius and Hochschule Bremen, Project title: "State-Society Relations and Growth Paths in North Africa;"
- Prof. Andreas THIEL, University of Kassel, Project title: "Change, Transition and Performance of Tunisian Agri-environmental Governance: A Polycentric Perspective."

Dr. habil. Steffen WIPPEL, Senior Researcher at the Philipps-Universität Marburg, coordinates the IFG, while six renowned scholars from various disciplines, based in Tunisia, Germany and Denmark, are the Principal Investigators:

- Dr. Héla BELKHIRIA, National Superior School of Engineering of Tunis, Université de Tunis;
- Prof. Eckart CONZE, Philipps-Universität Marburg;
- Prof. Tamirace FAKHOURY, Aalborg University in Copenhagen;
- Prof. Lamia ROUACHED, University of Tunis;
- Prof. Rachid OUAISSA, Philipps-Universität Marburg;
- Prof. Benedikt STUCHTEY, Philipps-Universität Marburg.

At the IFG's first meeting in early March 2022, the MECAM directors, Prof. Rachid Ouaissa and Prof. Khaled Kchir, welcomed the fellows. Immediately afterwards, the group started its research seminars in a hybrid format that encompasses in-situ and online presence of the fellows. These regular group meetings are organised around project presentations, text-based discussions and planning sessions for common activities and events.

Simultaneously, the fellows began with their field research in Tunis and Southern Tunisia. The IFG's work programme was roughly divided in three phases:

Prof. Dr. Rachid Ouaissa, Director of MECAM

- Phase 1 (March / April 2022): Orientation phase to find common ground, including internal project presentations and text discussions; joint activity planning;
- Phase 2 (May / June): Joint research and writing, including external project presentations; conducting joint events and activities;
- Phase 3 (after the end of the grant phase): Panel or workshop; individual and joint publications.

After the first few meetings, the IFG started to identify some common threads linking the fellows' research. Alongside the individual research and publication projects each fellow pursues during the four-month stay at MECAM, the IFG elaborated a scientific programme of joint activities and events. This included formats like roundtables, a workshop, a publication and blog posts. The following joint public activities took place in May and June 2022:

MECAM Spectrum Series, organised by the IFG IV "Resources & Sustainability", Spring 2022.

The MECAM Spectrum series allowed the IFG IV fellows to present their research to a wider public, at diverse institutions, in different settings, and to varying audiences during their presence in Tunisia, in a hybrid format that encompasses in-person and virtual audiences. Colleagues from Tunisian and German institutions and the MECAM network discussed these lectures.

- Dr. Alexander MARTIN: "A Just Energy Transition for Tunisia",
- Dr. Mohamed Ismail SABRY: "State-Society Relations and Growth Paths in North Africa",
- Dr. Nadia MANSOUR: "Les banques vertes en Tunisie: Enjeux et défis",
- Prof. Andreas THIEL: "Challenges of Coordination in Tunisian Soil Governance" and Lisa M.

Sarida LIPPERT: "Navigating Scarcity: The Everyday in Arid Lands".

MECAM Spring Talks, organised by the IFG IV "Resources & Sustainability", May / June 2022

For the MECAM Spring Talks 2022, the IFG IV fellows invited well-known scholars as guest speakers from Tunisia and Europe to give a public talk on issues close to their own research from a wider perspective, which was preceded by a non-public seminar with the fellow group. The lectures were discussed by the fellows or other renowned experts.

- Prof. Habib AYEB (Université Paris 8): "Agriculture paysanne, accès aux ressources et insécurité alimentaire en Tunisie"
- Dr. Max AJL (Wageningen University & Research): "Green Transition or People's Green New Deal?"
- Dr. Wissem AJILI (ESLSCA Paris Business School): "Les agences de notation extra-financière : Un acteur incontournable de la finance durable et de l'investissement socialement responsable?"
- Prof. Mohamed NEFFATI (Institut des Régions Arides, Médenine): "Climate Change and Sustainable Development of Arid and Desert Areas"
- Prof. Amirah EL-HADDAD (German Development Institute, Bonn / Cairo University): "The New Social Contract in North Africa"

All talks were hybrid and could be followed on site at the indicated venues or online via Zoom.

If you want to be kept up-to-date with the IFG's public programme, please have a look at the centre's online media or send an email to mecam-office @staff.uni-marburg.de to be included in the mailing list.

Address: MECAM, c/o ISEAHT, 27, rue Florian – Borj Zouara (Bab Saadoun), Tunis, https://mecam.tn.

PD Dr. Steffen Wippel
Contact: ifg-04@staff.uni-marburg.de

6.3 „European Wasatia Graduate School for Peace and Conflict Resolution" – Trilaterale Nahost-Graduiertenschule

Die vom BMBF geförderte Graduiertenschule ist auf die Initiierung des Prozesses der Verständigung und Versöhnung in Nahost gerichtet (vgl. die einführende Darstellung des Kollegs in den DAVO-Nachrichten, Band 50/51, Dezember 2021, S. 125 f.).

Das interdisziplinäre, transnationale und multireligiöse Promotionskolleg identifiziert im zweiten Studienjahr Recht als Bedingung für Frieden und Konfliktlösung im israelisch-palästinensischen Verhältnis. (Im ersten Studienjahr lag der Fokus auf Wahrheit und Versöhnung, verbunden auch mit Fragen der Erinnerung an Holocaust und Nakba sowie entsprechender Exkursion u.a. nach Sachsenhausen).

In diesem Jahr galt das Augenmerk der zwölf eingeschriebenen Doktoranden aus fünf Nationen den Lernprozessen außerhalb des Nahost-Konflikts. Begleitet von einer siebenteiligen Vortragsreihe (in den Räumen der Graduiertenschule und online) diskutierten die Promovierenden mit internationalen Wissenschaftlern verschiedener Disziplinen über mögliche friedensethische Transfers aus unterschiedlichen Länderbeispielen, einschließlich Südafrika, Nordirland, Zimbabwe, Albanien und Ruanda.

Doktoranden der wasata-Schule mit Zeina Barakat und Ralf Wüstenberg in Tirana

Einen Höhepunkt der Kollegarbeit bildetet Anfang September die einwöchige Exkursion nach Tirana und eine gemeinsame Konferenz mit der Epoka-Universität zu Fragen von Transitional Justice und wechselseitigen Lernprozessen für Nahost. In Tirana wurden auch eine Reihe Zeitzeugen der kommunistischen Diktatur gehört und Gespräche mit führenden Politikern geführt.

Wieder zeigte sich wie wichtig *oral history* für den Prozess auch der intra-personalen Versöhnung mit dem eigenen Schicksal ist. Rechtliche, politische und religiöse Dimensionen der Versöhnung beinhalten nämlich ihrerseits mentale Komponenten, wie etwa die Anerkennung von Leid, die Befähigung zur inter-religiösen Toleranz und zur Dekonstruktion festgefahrener Narrative.

Auch unterstrich die Arbeit des Kollegs in diesem Jahr die Bedeutung des Wissenstransfers in den politischen und gesellschaftlichen Raum hinein. Daher bleibt die enge Kooperation der trilateralen Graduiertenschule der Europa-Universität Flensburg mit der außeruniversitären Forschungseinrichtung Maecenata Stiftung (MENA-Forschungsschwerpunkt unter Prof. Udo Steinbach) zentral.

In der gemeinsam mit Udo Steinbach herausgegebenen und die Graduiertenschule begleitenden Buchreihe (Reconciliation and Conflict Resolution, kurz: ReCo https://www.wbg-wissenverbindet.de/ueber-uns/der-verlag/wbg-publishing-services/reconciliation-and-conflict-resolution) sind die beiden ersten Bände erschienen, zwei weitere sind im Druck:

- *Barakat, Zeina M.*, Envisioning Reconciliation. Signs of Hope for the Middle East (= ReCo 1), 2022

- *Barakat, Zeina M., Thies Münchow, Ralf K. Wüstenberg* (Eds.), Islam and Democracy. Law, Gender and the West (ReCo 2), 2022.

Im kommenden Jahr 2023 wird die Frage von Religion und Konflikt im Mittelpunkt der Vortragsreihe und einer größeren Veranstaltung an der Universität Cambridge (UK) stehen.

Weitere Informationen siehe https://www.uni-flensburg.de/en/trilateral-graduate-school

Prof. Dr. Ralf K. Wüstenberg

6.4 King Abdullah University of Science and Technology (KAUST): Förderung von Frauen und Startups sowie neues Wissenschaftsportal

Teilansicht der KAUST

Die King Abdullah University of Science and Technology (KAUST) liegt mit ihrem riesigen Campus ca. 100 km nördlich von Jeddah am Roten Meer. Sie ist eine der angesehensten Unis des Landes mit bedeutender Forschung und macht des Öfteren Schlagzeilen in den Medien durch innovative Projekte und ungewöhnliche Aktionen. (https://www.kaust.edu.sa/)

#HereToLead – Kampagne zur Frauenförderung

Ende Mai 2022 startete die landesweite Sensibilisierungskampagne #HereToLead mit dem Ziel, die Gleichstellung der Geschlechter zu fördern und die Frauenförderung in Saudi-Arabien zu stärken. Im Vorfeld wurde eine Umfrage unter Mitarbeiterinnen und Studentinnen von KAUST durchgeführt. Die KAUST ist schon lange bekannt dafür, dass sie Frauen die Möglichkeit bietet, einen Hochschulabschluss zu erwerben. Sie ist die erste Campus-Universität im Königreich, die Frauen einen Doktortitel in Ingenieurwissenschaften anbietet, und hat seit ihrer Eröffnung im Jahr 2009 die Integration der Geschlechter ermöglicht.

Die saudischen Frauen, die an der Umfrage teilgenommen haben, sind sich einig, dass die KAUST ihre Ziele unterstützt, ihr Selbstvertrauen stärkt und einen Weg zu größeren Möglichkeiten bietet. Die Umfrage ergab, dass diese die Universität als ein förderliches Umfeld mit bahnbrechenden Initiativen zur Förderung der beruflichen Entwicklung und Stärkung der Rolle der Frau ansehen. Die Kampagne erfreut sich großen Interesses in den saudischen Medien und soll das ganze Jahr dauern, um die Erfolgsgeschichten saudischer Frauen an der KAUST zu präsentieren und ihre Leistungen sowie ihren Beitrag zur saudischen Gemeinschaft und Wirtschaft hervorzuheben.

Die stellvertretende Vorsitzende des institutionellen Ausschusses für biologische Sicherheit und Bioethik an der KAUST, Dana Al-Sulaiman, sagte: „Die Universität hat meinen beruflichen Aufstieg maßgeblich gefördert, indem sie mir eine Fülle von Möglichkeiten und ein lebendiges Umfeld geboten hat, das Gleichberechtigung und Integration respektiert. Als saudische Dozentin habe ich die Chance, eine wichtige Rolle bei der Ausbildung der nächsten Generation und der Förderung der Rolle der Frau am Arbeitsplatz zu spielen."

KAUST Studierende

Linda Al-Zaben, Doktorandin in angewandter Mathematik und Computerwissenschaften, sagte, die Universität habe ihr die Möglichkeit gegeben, Führungsqualitäten zu trainieren und Coaching-Techniken zu erwerben und zu entwickeln. "Außerdem hat sie mich zu einer besseren Forscherin gemacht, weil sie so viele Möglichkeiten hat".

"Die KAUST ist ein institutionelles Vorbild, das jede Frau ermutigt, alle Möglichkeiten zu nutzen, auch in von Männern dominierten Bereichen", sagte eine Teilnehmerin. Eine andere meinte: "Die KAUST unterstützt die Förderung von Frauen durch Programme wie das KAUST Gifted Students Program, das sich an junge saudische Frauen richtet, und andere Initiativen, die die Talente von Frauen würdigen. Die Einstellung von Frauen in Führungs- und Lehrkörperpositionen innerhalb der KAUST inspiriert diese Generation".

Die Vizepräsidentin von KAUST Strategic National Advancement, Najah Ashry, berichtete: "Wir haben ein enormes Interesse von Frauen an Wissenschaft, Technologie, Ingenieurwesen und Mathematik festgestellt. Wir sind fest davon überzeugt, dass wir ihnen durch die Plattform #HereToLead eine Stimme geben können, um mehr Frauen zu ermutigen, diesen beruflichen Weg einzuschlagen."

Der Präsident der KAUST, Prof. Tony Chan, erklärte, dass 40 Prozent der Studierenden an der Universität Frauen seien, "und wir bleiben standhaft dabei, unzählige Möglichkeiten für sie zu schaffen."

TAQADAM zur Förderung von Startups

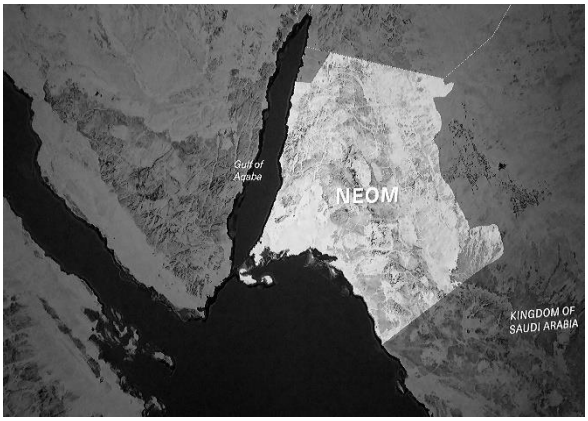
Die Universität ist auch bekannt für Innovationen und für eine enge Zusammenarbeit mit der Wirtschaft des Königreichs. Allein im Jahr 2021 hat sie Patente erhalten. Dabei ist es ein wichtiges Anliegen der Universität ist es, Start-ups im Königreich mit Inkubation, Investitionen und Fonds zu unterstützen. Dr. Tony Chan berichtet gern über diese Themen bei internationalen Kongressen, wie z. B. bei der vielbeachteten „Future Investment Initiative“ in Riyadh am 25. Oktober 2022: "Wir wollen sicherstellen, dass wir Start-ups so weit fördern, dass sie eine externe Finanzierung erhalten können.

Prof. Dr. Tony Chan, Präsident der KAUST

Darüber hinaus betreiben wir ein umfangreiches System zur Unterstützung von Inkubatoren namens TAQADAM (https://taqadam.kaust.edu.sa/). Dieses ist nicht auf die Mitarbeiter der Universität beschränkt. Wir öffnen es für alle. Wir bringen im Laufe eines Jahres zwischen 5000 und 7000 Jung-Unter-nehmer bei KAUST zusammen, denen wir Schulungen und Kontakte anbieten", so Dr. Chan. "Für kleine und mittlere Unternehmen haben wir einen Beratungsdienst eingerichtet. Sie sind nicht groß genug, um Mitarbeiter für eine eigene Forschungs- und Entwicklungsabteilung zu beschäftigen, also stellen wir ihnen einen Teil unseres Fachwissens gegen eine relativ geringe Gebühr zur Verfügung."

Interessant ist auch, dass KAUST eng mit den zahlreichen Giga-Projekten des Landes zusammenarbeitet, denn gerade hier sind innovative Ideen gefragt und es gibt die Chance, diese Ideen tatsächlich umzusetzen.

Ein Beispiel ist die 500-Milliarden-Dollar-Zukunftsstadt NEOM in der Provinz Tabuk im Nord-Westen Saudi-Arabiens. „Wir arbeiten mit NEOM zusammen, um dort den größten Korallengarten der Welt zu erstellen. Dieser Korallengarten entsteht auf der Insel Shusha. Dort bauen wir eine der größten Korallenriff-Gärtnereien im ganzen Land. Wir züchten die Korallen und pflanzen sie dann ins Meer", sagte Dr. Chan.



Neue Mega-City NEOM

KAUST betätigt sich auch im wichtigen Energiesektor und arbeitet dort eng mit Saudi Aramco (größter Erdölförderer der Welt), NEOM und dem Energieministerium zusammen. Zahlreiche bekannte Persönlichkeiten, auch Minister haben an dieser Universität ihr Studium abgeschlossen, darunter Amin H. Nasser, Mitglied des Direktoriums der KAUST, amtierender Präsident und CEO von Saudi Aramco.

„Forschern der KAUST ist es gelungen, eine Technologie zu entwickeln, die mit sehr wenig Energieaufwand Wasserstoff aus Ammoniak gewinnen kann und die von Saudi Aramco genutzt werden soll“.

Dr. Chan zeigt sich erfreut darüber, dass das Königreich plant, die Ausgaben für Forschung und Entwicklung in Zukunft zu erhöhen: "Wir tun unser Bestes in den Bereichen Forschung und Entwicklung. Unser Ziel ist es, die besten Talente anzuziehen“.

Neues Wissenschaftsportal der saudischen Presseagentur (SPA) gemeinsam mit KAUST

Es macht wirklich Sinn, wenn eine Presseagentur ein spezielles Wissenschaftsportal einrichtet, und es passt zu den ehrgeizigen Bemühungen des Königreichs, die Veröffentlichung von wissenschaftlichen Untersuchungen, Studien und Nachrichten zu bündeln und damit die wissenschaftliche Bewegung im Königreich Saudi-Arabien zu fördern. (https://science.spa.gov.sa)

Logo des Wissensportals von SPA-KAUST

KAUST ist der erste wissenschaftlicher Partner des SPA-Wissenschaftsportals, das einen Raum für die Veröffentlichung von Forschungsarbeiten und Studien der KAUST bietet, um ihre wissenschaftliche und kognitive Rolle hervorzuheben. Dies geschieht vor dem Hintergrund ihres Engagements in der Forschung in Bereichen wie Energie, Wasser, Lebensmittel und Umwelt sowie zu ihren Beiträgen zur Kreislaufwirtschaft und zur künstlichen Intelligenz, zusätzlich zu ihren ständigen Bemühungen um Innovation, Forschung und Entwicklung.

Zweifelsohne wird damit nicht nur die Rolle der Medien im Dienste der wissenschaftlichen Forschung und

Innovation gestärkt, sondern es erfolgt auch eine noch größere Öffnung des Königreichs auf internationaler Ebene.

Text: Barbara Schumacher,
Fotos: KAUST und BS

6.5 Princess Nourah bint Abdulrahman University – weltweit größte Universität für Frauen

Die Princess Nourah bint Abdulrahman University (PNU) – benannt nach der Schwester des Staatsgründers König Abdulaziz – ist weltweit die größte Universität für Frauen. Auf dem riesigen Campus in Riad mit Krankenhaus und eigener Moschee studieren rund 30.000 Frauen an 20 Colleges und Instituten. Ihnen steht eine große Bibliothek mit mehreren Millionen Büchern zur Verfügung, es gibt ein Lehrkrankenhaus und Forschungszentren für Biowissenschaften, Nanotechnologie und Informationstechnologie. Eine Besonderheit ist die zur Universität gehörende Saudi Driving School (SDS). (https://www.pnu.edu.sa/en/)

Hauptgebäude der PNU

Besuch der Fahrschule

Es ist sehr schwierig, die Universität als Gast – auch als Frau – zu besuchen, aber nach längeren Bemühungen gelingt immerhin der Besuch der Fahrschule am 21. November 2021. Schon die Fahrt dorthin ist bemerkenswert – man kreuzt die hier überirdisch verlaufende, neue, hier bereits in Betrieb genommene, auf Stelzen stehende Metro-Strecke, sieht die Metro-Station der Universität und durchfährt ein großes Übungsgelände mit kurvenreicher, Palmen gesäumter Straße in einem grünen Park, in dem viele weiße Autos mit Fahrschul-Logo umherfahren.

Übungsgelände für Fahrschülerinnen

Am Gebäude von SDS angekommen, bin ich beeindruckt von der großzügigen, modernen Architektur. Innen erwartet mich eine weiträumige Halle, die den Blick frei gibt auf hohe Glasfassaden und große Räume für den theoretischen Fahrunterricht dahinter.

Saudi Driving School

Ashwaq Fahad Bin Zamil empfängt mich, heißt mich herzlich willkommen. Auf ihrer Visitenkarte steht „Marketing Specialist“. Bei Tee und Datteln erzählt sie: „SDS ist die erste Frauen-Fahrschule des Königreichs, sie wurde bereits zwei Monate nach dem Inkrafttreten des neuen Gesetzes über die Aufhebung des Fahrverbots für Frauen im Juni 2018 eröffnet. Wir haben 1000 Autos (während der Pandemie werden derzeit nur 500 genutzt) und hatten anfänglich 1000 Fahrerinnen pro Tag.

Eins von 1000 Autos der Fahrschule

Anfängerinnen brauchen 30 Stunden theoretischen Unterricht an 5 Tagen. Für die Fahrübungen stehen 10 Tage zur Verfügung. Unsere „Kundinnen“ sind zwischen 18 und 60 Jahre alt. Sie kommen aus dem ganzen Königreich, auch z. B. aus Jeddah und Abha, sogar aus kleinen Dörfern. Für Kinderbetreuung ist im Hause gesorgt und unsere Öffnungszeiten sind täglich von 07:00 bis 23:00 Uhr.

Den größten Druck hatten wir am Anfang. Die Aufgabe war, diejenigen saudischen Frauen zu schulen, die bereits einen ausländischen Führerschein hatten. Das Problem war: Es gab in Saudi-Arabien keine Fahrlehrerinnen. Ein Unternehmen in Dubai hat jedoch kurz-

fristig genügend Fahrlehrerinnen verschiedener Nationalitäten zur Verfügung gestellt, denn nachdem wir alle Medien für die Werbung genutzt hatten, meldeten über 1.500 Bewerberinnen mit ausländischen Führerscheinen. Neben saudischen Frauen waren das Ehefrauen von Gastarbeitern aus Ägypten, Jordanien, Sudan, etc.

Alle diese Frauen absolvierten also eine Spezialschulung und bekamen danach den saudischen Führerschein. Nach vorheriger Ankündigung gab es im September 2021 ein neues Gesetz, nach dem alle Fahrlehrerinnen Saudis sein mussten. Wir konnten bestehende Verträge problemlos auslaufen lassen. Anforderung an die neuen saudischen Fahrlehrerinnen, die wir dann auch fanden: Ein Jahr Fahrpraxis Minimum."

Auf die Frage nach der Gesamtzahl der Bewerberinnen und der tatsächlich ausgestellten Führerscheine hat Ashwaq die Zahlen schnell parat und antwortet: „Im Zeitraum vom 1.7.2018 bis heute (21.11.2021) hatten wir 591.579 Bewerberinnen, die teilweise noch auf der Warteliste stehen und haben 211.315 Führerscheine ausgestellt".

Fahrsimulator der SDS

Sie lädt mich ein, den Simulator auszuprobieren. „Simulationsunterricht ist eine der neuesten Technologien, die in unserer Fahrausbildung eingesetzt werden. Nachdem sie seit langem in der Flugzeugpiloten-Ausbildung stark und effektiv verwendet werden, fanden wissenschaftliche Untersuchungen und Studien heraus, dass ihre Verwendung auch in den Fahrschulen sehr nützlich ist. Simulationslektionen erfolgen mit einem Gerät, das das reale Fahren simuliert und aus allen Teilen besteht, die im Auto sind, wie Sitz, Lenkrad, Bedienfeld, Schlüssel und Sicherheitsgurt, etc. Die Fahrerin ist von Bildschirmen umgeben, die eine interaktive, virtuelle Realität zeigen, die eine Vielzahl von Szenarien simuliert, in denen die Fahrerin auch unterschiedlichen Wetter- und geografischen Bedingungen ausgesetzt sein kann. Das Gerät gibt interaktiv Anweisungen und man bekommt Feedback hinsichtlich möglicher Fehler. Die Simulationslektionen haben größte Bedeutung. Nach der theoretischen Prüfung gibt es ein zweistündiges Training am Simulator, das natürlich auch mit positivem Ergebnis abgeschlossen werden muss".

Ich darf den Simulator ausprobieren. Er reagiert so sensibel, dass ich mehrere Fehler mache. „Alles Gewöhnungssache", werde ich getröstet.

Zum Abschluss frage ich Ashwaq noch nach ihrem persönlichen Werdegang und sie sagt: „Nach meinem Bachelor-Abschluss in Marketing habe ich im Bereich Public Relations im Krankenhaus gearbeitet und dann diesen Job übernommen, der mir sehr gut gefällt".

In der Folgezeit interessieren mich besonders neue Entwicklungen an der viele Jahre lang als sehr konservativ und verschlossen geltenden PNU.

Sarah Al-Sudairi Center for Women's Studies an der PNU

Am 22.12.2021 wurde die königliche Genehmigung für die Einrichtung dieses Zentrums bekannt. „Ziel des Zentrums ist es, die Rolle der Frauen und ihre Teilhabe an der Gesellschaft zu stärken und wissenschaftliche Forschungsprojekte über sie zu unterstützen", formuliert der saudische Bildungsminister Dr. Hamad Al-Asheikh bei der Bekanntgabe. Er kündigte einen königlichen Zuschuss in Höhe von 20 Mio. Saudi Rial (5,3 Mio. USD) von König Salman zur Unterstützung des Zentrums an.

Bildungsminister Dr. Hamad Al-Asheikh

Weiterhin erklärte er, die Einrichtung des Zentrums sei ein qualitativer Sprung in der Frauenforschung und biete Aktivitäten, Veranstaltungen und Programme, die zum Aufbau von Wissen, zur Stärkung von Partnerschaften mit Gemeinschaftseinrichtungen und zur Maximierung der Wirkung ihrer wissenschaftlichen Arbeiten und Forschungsbeiträge beitragen. Er lobte die wissenschaftlichen und forschungsrelevanten Fähigkeiten der saudischen Frauen und ihre Erfolge in diesem Bereich und bekräftigte, dass das Zentrum eine der wichtigsten Initiativen zu ihrer Unterstützung darstellt.

Kooperationen bei Programmen für zukünftige Führungskräfte
Dr. Inas bint Suleiman Al-Issa, Direktorin der PNU, unterzeichnete am 11.05.2022 elf Vereinbarungen über die Zusammenarbeit und die Durchführung von Programmen für Führungskräfte mit mehreren lokalen und internationalen Universitäten und Institutionen. Dazu nutzte sie die Internationale Konferenz und Ausstellung für Bildung im Riyadh International Convention & Exhibition Center.

Vertragsunterzeichnungen durch PNU-Direktorin (r.)

Die neuen internationalen Partner sind: University of Dundee, University of Glasgow, University of Exeter, University of Strathclyde und University of Newcastle. Außerdem gibt es einen Dienstleistungsvertrag mit der Swansea University für das Programm Master of Science in Energy and Innovation.

Mit diesen Exekutivprogrammen sollen mehrere gemeinsame Ziele erreicht werden, z. B. die Verbesserung gemeinsamer Forschungs- und Bildungsprojekte, die Zusammenarbeit in verschiedenen Bildungs-, Forschungs- und Ausbildungsbereichen, Verbesserungen auf den Gebieten der erneuerbaren Energien, der künstlichen Intelligenz, der medizinischen Wissenschaften, der Museen- und Ausstellungsstudien sowie die Einrichtung von Austauschprogrammen für Studierende und Lehrkräfte.

Simulationszentrum im Gesundheitswesen
Das Simulations- und Kompetenzentwicklungszentrum der PNU hat nach Angaben der saudischen Presseagentur am 18.07.2022 seit seiner Gründung rund 50.000 Studierende in akkreditierten Kursen ausgebildet. Die Grund- und Aufbaukurse des Zentrums, das von der Abteilung für Gesundheitswesen geleitet wird, zielen darauf ab, die Qualität der Gesundheitspraktiken weltweit zu verbessern und mit den rasanten Entwicklungen in der simulationsbasierten Gesundheitsausbildung Schritt zu halten.

Das Zentrum, das eines der größten Simulationszentren der Welt ist, nutzt die Simulationstechnologie, um die Interaktivität der Studierenden durch praktische Anwendung und kritisches Denken zu verbessern und so zur Entwicklung von Kompetenzen und zur Verringerung medizinischer Fehler beizutragen. Nun wird ein Paket von Kursen – viele sowohl in Arabisch als auch in Englisch – angeboten. Die Themen sind z.B.: Gesundheitserhaltung, Erste Hilfe, Gefahren- und Katastrophenschutz, Prävention von Sportverletzungen und Grundlagen des Elektrokardiogramms.

Text: Barbara Schumacher
Fotos: PNU

6.6 Najran University – rasant wachsende Forschungsuniversität

Mein früherer Besuch der Universität Najran erfolgte im Dezember 2017. Damals musste ich vom Flughafen Abha zwei Stunden per Auto anreisen, da der Najran Airport wegen der Nähe zum Jemen aus Sicherheitsgründen geschlossen war (vier Jahre lang von 2015 bis 2019). 2017 waren viele Colleges noch im Bau, aber der Lehrbetrieb lief bereits und das Hauptgebäude war fertig.

Hauptgebäude der University of Najran

Campus-Rundfahrt
Nun bin ich gespannt, wie sich die Universität entwickelt hat. Trotz Semesterferien bei meinem Besuch am 30. November 2022 bin ich willkommen, denn es sind zwar keine Studierenden vor Ort, dafür aber der Präsident der Universität und einige Professoren. Da ich angemeldet bin, passieren wir problemlos die Wache am Eingang des Uni-Geländes mit dem imposanten Namensschild.

Wir fahren bis zum Hauptgebäude, wo bereits ein „Willkommens-Komitee“ aus sieben Professoren bereitsteht. Nach ausgiebiger Begrüßung und Bespre-

chung meines Wunschprogramms mit dem Schwerpunkt Forschung nehme ich das Angebot einer Rundfahrt über den Uni-Campus gern an.

Blick vom Hauptgebäude auf den Campus

Auf dem weitläufigen Gelände stehen moderne Gebäudekomplexe, bei denen viel Glas verbaut wurde. Hier sind die Colleges sowie Wohnblocks für Pro-fessoren und Studierende untergebracht. Eine besonders große Gebäudegruppe umfasst die medizinische Fakultät und ein riesiges Universitätskrankenhaus, das allen offensteht. Die geteerten Straßen und Kreisverkehre sind mit Hinweisschildern ausgestattet, die man auch braucht, um sich zurechtzufinden.

Ein Kreisverkehr fällt auf: Hier stehen große Felsen. „Die ganze Gegend war vor dem Bau der Uni eine weite Felslandschaft und diese Felsen blieben als einzige an Ort und Stelle erhalten“, erklärt Ingenieur Saad Zandan, der mich während der mehr als drei Stunden meines Besuchs begleitet.

Bibliothek für alle

Erstes Ziel nach der Rundfahrt ist das beeindruckende Gebäude der nach dem Vorgänger des jetzigen Gouverneurs von Najran benannten Prince Mishal Bin Abdullah Library. In großen Räumen im Erdgeschoss lagern Unmengen von Fachbüchern, die der Registrierung und Katalogisierung harren. Diese erfolgt selbstverständlich digital, und die in vielen Regalen wohlgeordneten Bücher werden dann in den oberen Stockwerken untergebracht. „Das Besondere an unserer Bibliothek, die derzeit rund 100.000 Bücher umfasst, ist, dass sie nicht nur Professoren und Studierenden offensteht, sondern jedermann. Personen von außerhalb dürfen auch die großen Lesesäle nutzen“, erklärt Saad Zandan.

In der Mathematik-Abteilung sind die meisten Fachbücher auf Englisch von britischen oder US-amerikanischen Verlagen. Im Bereich der Islamwissenschaften stehen lange Reihen verschiedener Koranausgaben und auch viele Bücher und Lexika, die sich mit verschiedenen Religionen beschäftigen, z. B. „English/Arabic Dictionary of the Three Great Religions Judaism – Christianity – Islam“. Ein gesonderter Bereich ist gebundenen Exemplaren aller Doktorarbeiten, die jemals

Mitarbeiter in der Bibliothek

hier entstanden sind, vorbehalten – mit Titel in Goldschrift.

Diese Bibliothek ist eine von 86 großen, öffentlich zugänglichen Bibliotheken im Königreich, inklusive der Universitätsbibliotheken. „Die Rolle der Bibliotheken beschränkt sich nicht auf die Bereitstellung von Wissensmaterialien und Nachschlagewerken, sondern geht darüber hinaus, indem sie die Beteiligung der Gesellschaft durch Veranstaltungen, literarische Abende, Dialogsitzungen und internationale Tage aktivieren und Seminare, Foren, Workshops, Schulungen und Wettbewerbe organisieren. Unsere Bibliothek ist ein soziales und kulturelles Zentrum, das sich an verschiedene gesellschaftliche Gruppen wendet“, so Saad Zandan.

Besuch beim Präsidenten der Universität

Nächster Programmpunkt ist der Besuch bei Dr. Abdulrahman Ibrahim Al-Khediri, Präsident der Universität, der mich in seinem Büro im obersten Stock des Hauptgebäudes mit Überblick über das Universitätsgelände herzlich empfängt. Nachdem ich mich vorgestellt habe, erklärt er: „Der Campus der Universität Najran ist mit 18 qkm flächenmäßig der größte im Königreich Saudi-Arabien. Baubeginn war hier im Jahr 2014. Die drei Studienschwerpunkte sind Business, Science und Medizin. Bei Ihrer Rundfahrt werden Sie festgestellt haben, dass noch viel Platz vorhanden ist. Wir planen u.a. ein noch größeres Medizinzentrum, eine Erweiterung des Forschungszentrums, Sport- und Unterhaltungseinrichtungen und eine Investitionsstadt mit Hotels, Einkaufszentren und Privatschulen. Die Gesamtkapazität der Uni beträgt 45.000 Studierende, derzeit haben wir rund 13.000 (über die Hälfte sind Frauen), die an 17 Colleges studieren. Die Zahl der Colleges soll auf 25 steigen“.

Auf meine Frage nach den Nationalitäten von Professoren und Studierenden sagt er: „Etwa die Hälfte der Professoren sind Saudis und wir haben rund 800 internationale Studierende“.

Mich interessiert das Thema E-Learning – dazu meint er: „Es gibt ein Dekanat für E-Learning und Fernunterricht. Es ist für die Verwaltung und den Betrieb der E-Learning-Systeme an der Universität zuständig. Darüber hinaus setzt sich das Dekanat für den verstärkten Einsatz von Technologie in der Lehre ein

und bietet Schulungen für Fakultätsmitglieder und Studierende im Umgang mit E-Learning-Systemen an. Neben der technischen Unterstützung ist das Dekanat für die Konzeption und Entwicklung elektronischer Kurse zuständig, die zur Steigerung der Effizienz des Bildungsprozesses beitragen".

Meine Vermutung, dass die Uni über die neuesten Technologien verfügt, wird bestätigt: „Wir sind bestrebt, nicht nur mit hervorragenden Lehrkräften, sondern auch mit den fortschrittlichsten, modernen Technologien dafür zu sorgen, dass die Universität eine aktive Rolle im Dienste des Landes in verschiedenen Bereichen spielen kann. Gleichzeitig arbeiten wir ständig daran, die Fähigkeiten der Universitätsmitarbeiter weiterzuentwickeln und ihnen durch Schulungen und wissenschaftliche Seminare das nötige Wissen zu vermitteln sowie die wissenschaftliche Forschung und die Förderung von Erfindungen und Innovationen zu unterstützen.

Darüber hinaus ist es unser Ziel, die Entwicklung nicht nur innerhalb der Mauern der Universitätsstadt, sondern auch in allen Teilen der Gesellschaft voranzutreiben. Dazu bieten wir zahlreiche Ausbildungskurse, Vorlesungen, Seminare und Programme an, die die Mitglieder der Gemeinschaft fördern und ihnen die notwendigen Fähigkeiten vermitteln, die ihre Qualifikationen erhöhen und sie motivieren, sich eine glänzende Zukunft aufzubauen – ganz im Sinne der Vision 2030 des Kronprinzen Mohammed bin Salman".

Überreichung einer Plakette durch Uni-Präsidenten

Als Geschenk überreicht mir der Präsident eine Plakette der Universität. Ich bedanke mich dafür und auch für den angekündigten Zutritt zu Forschungsabteilungen und Laboratorien.

Forschung und Kooperation mit der Wirtschaft

Im Rahmen des Beitrags des Bildungsministeriums zur Verwirklichung der Vision 2030 und des Programms für Lebensqualität hatte die Universität Najran bereits vor drei Jahren eine wichtige Initiative zur Verbesserung der Bildungsmethoden im Königreich gestartet. Die Initiative zielt darauf ab, ein intelligentes und automatisiertes System zur Verbesserung der Lernergebnisse an Universitäten zu entwickeln, das die direkte und indirekte Messung der von den Studierenden erworbenen Fähigkeiten ermöglicht. Darüber hinaus hilft das System bei der Automatisierung des Qualitätsmanagements an Hochschuleinrichtungen wie Universitäten und Instituten.

Die Vision 2030 räumt dem Übergang zu einer wissensbasierten Wirtschaft Vorrang ein. Das erfordert qualifizierte und erfahrene Arbeitskräfte, die auf dem Arbeitsmarkt konkurrenzfähig sind. Dies ist nur dann erreichbar, wenn die Qualität des Lernens und der Bildung auf höchstem Niveau ist und sichergestellt wird, dass die Absolventen mit ihrem Wissen den auf dem Arbeitsmarkt geforderten Fähigkeiten und Spezialisierungen entsprechen. (https://www.nvssoft.com/insigh_post/najran-university-leaps-into-the-future/)

Im Vorfeld meines Besuchs hatte ich darum gebeten, Details über aktuelle Forschungsprojekte zu erfahren. Dieser Wunsch wird gern erfüllt – im College of Sciences and Arts. Dort empfangen mich im Promising Center for Sensors and Electronic Devices (PCSED) der Dekan Dr. Mohsen Al-Hammami, der Vize-Dekan Dr. Abdel Hadi Madawi und weitere Professoren.

Empfang im PCSED

Ich werde durch mehrere, gut ausgerüstete Labore geführt und man betont, dass viele Geräte von den deutschen Firmen Leybold und Bruker sowie von der japanischen Firma JEOL (mit Tochter in Deutschland) stammen, mit denen man sehr zufrieden sei.

Auf dem Gang zum Raum mit dem Elektronenmikroskop (Field Emission Scanning Electron Microscope Laboratory) stehen professionell produzierte, informative, großformatige Aufsteller, die Auskünfte über Ziele und Erfolge der wissenschaftlichen Forschungsprojekte geben – alles in Englisch.

„Unsere Forschungen dienen dazu, zur Entwicklung der nationalen wissensbasierten Wirtschaft beizutragen", erfahre ich. Die Vision des Zentrums wird so formuliert: „Toward knowledge based investments in sensor and electronic devices". Die Ziele sind vielfältig. Nachdem das Zentrum mit den besten Geräten ausgestattet wurde, will man internationale Spezialisten anziehen, saudische Forscher und Techniker schulen, die Forschungsergebnisse in Fachpublikationen veröffentlichen, Patente anmelden, spezielle Workshops, Symposien und Konferenzen organisieren, internationale Kooperationen mit führenden Zentren weltweit eingehen, als Zertifizierungszentrum für die saudische In-

dustrie gelten und zu den besten Forschungseinrichtungen weltweit gehören.

Die Hauptforschungsgebiete stehen auf einer der Informationstafeln: „Solid sensors (chemical and gas), Sensors with type (FETs based chemical/gas sensor), Bio-electro-chemical sensors, Optical sensors, Magnetic sensors, Field emission devices (FEDs), Diodes (designed from the p-n heterojunction)".

Gerätedemonstration im Labor

Ein anderes Projekt befasst sich mit "Highly selective Colorimetric Detection and Preconcentration of Bi (III)ions by Dithizone Complexes Anchored onto Mesoporous TiO2" und ein weiteres Forschungsprojekt heißt: "A Novel Solid-State Copper (II) Thin-Film Micro-Sensor Based on Organic Membrane and Titanium Dioxide Nano-Composites".

"Hier lesen Sie die Informationen zu den Forschungsergebnissen, die saudischen Wirtschaftsunternehmen zur Verfügung gestellt werden", sagt Saad Zandan zum Abschied und überreicht mir eine ausführliche Hochglanzbroschüre mit vielen Fotos in englischer Sprache.

Luftaufnahme des Universitätsgeländes

Als ich am 2. Dezember von Najran nach Riyadh fliege, sitze ich zufällig auf der rechten Seite am Fenster, erkenne kurz nach dem Start das markante Hauptgebäude der Universität und kann das gesamte Universitätsgelände überblicken mit wahrlich genügend leerer Fläche für die ehrgeizigen Zukunftspläne.

Text und Fotos: Barbara Schumacher

6.7 KI-Kooperation von IBM und King Saud University in Riyadh

Am 28. Juni 2022 wurde bekannt, dass IBM mit der King Saud University (KSU) im Bereich Künstliche Intelligenz (KI) zusammenarbeiten wird. KSU ist die erste öffentliche Universität in Saudi-Arabien, die auf diese Weise die Kompetenzentwicklung durch KI im gesamten Königreich vorantreiben möchte.

Führende Vertreter beider Partner unterzeichneten ein Memorandum of Understanding, um die KI-Grundlagenforschung voranzutreiben. IBM wird außerdem mit der KSU zusammenarbeiten, um die KI-Ausbildung und das KI-Bewusstsein zu fördern und gleichzeitig die Partnerschaften mit Hochschulen, dem öffentlichen und dem privaten Sektor zu maximieren.

Unterzeichnung des Kooperationsvertrags

An der Unterzeichnungszeremonie nahmen Prof. Badran bin Abdulrahman Al-Omar, Präsident der KSU, Prof. Khaled Alhumaizi, Vizerektor für Graduiertenstudien und wissenschaftliche Forschung der KSU, und Dr. Hebah ElGibreen, Direktorin des AI Center of Advanced Studies, teil. Von IBM waren Jonathan Adashek, Chief Communications Officer und

Senior Vice President, Marketing and Communications, sowie Saad Toma, General Manager, IBM Middle East and Africa, ebenfalls anwesend. Das Memorandum wurde von Alhumaizi und Fahad Alanazi, General Manager von IBM Saudi Arabien, unterzeichnet.

IBM wird eng mit der KSU zusammenarbeiten, um KI-gesteuerte Technologien in den Bereichen Forschung, Lehrplanentwicklung und Qualifizierung zu nutzen, um den jungen Menschen im Königreich die Fähigkeiten zu vermitteln, die sie benötigen, um sich in den Berufen der Zukunft zu behaupten. So wird IBM den Lehrkräften, Studierenden, Forschern und Mitarbeitern der KSU Zugang zu IBM-Tools, Software, Kursunterlagen und Cloud-Konten für die nicht kommerzielle Forschung gewähren. Neben maßgeschneiderten KI-Lehrplänen wird die KSU auch Zugang zu Vorlesungen, Labors, industriellen Anwendungsfällen, Design-Thinking-Workshops und einer KI-Praktiker-Zertifizierung haben.

"Die Behebung der aktuellen KI-Qualifikationslücke ist eine der dringlichsten Herausforderungen, die wir derzeit erleben, insbesondere wenn es darum geht, Probleme in der realen Welt zu lösen", sagte Alhumaizi. "Wir freuen uns, mit IBM zusammenzuarbeiten, um unseren Studierenden die grundlegenden Fähigkeiten für die Entwicklung der nächsten Generation von Führungskräften zu vermitteln und unsere Fakultätsmitglieder und Forscher bei der Entwicklung fortschrittlicher KI-Lösungen mit praktischen und greifbaren Anwendungen in der realen Welt zu unterstützen."

"Unsere Zusammenarbeit mit der KSU ist Teil des Engagements von IBM, bis zum Jahr 2030 weltweit 30 Millionen Menschen zu qualifizieren und die Bemühungen des Königreichs zu unterstützen, die für den Markt erforderlichen Fähigkeiten und Kenntnisse aufzubauen", ergänzte Alanazi. "Angesichts der rasanten technologischen Entwicklung, die wir beobachten, wird die Notwendigkeit, die Arbeitskräfte weiterzubilden und umzuschulen, immer dringlicher, und wir freuen uns, unsere Programme zur Entwicklung der zukünftigen Fähigkeiten des Königreichs einzusetzen." (https://pr.ksu.edu.sa)

Text: Barbara Schumacher
Foto: KSU

IMSIU
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
IMAM MOHAMMAD IBN SAUD ISLAMIC UNIVERSITY

6.8 Studiengang für Kino und Theater in der Imam Mohammed Ibn Saud Islamic University

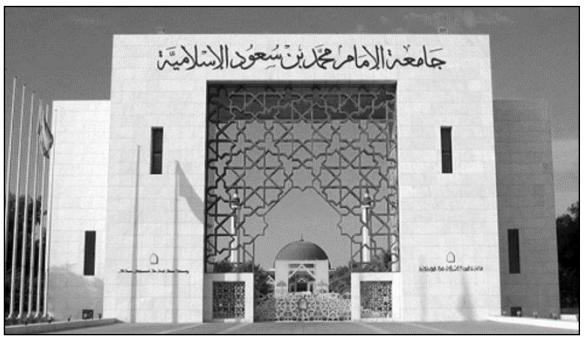
Jahrzehntelang gab es in Saudi-Arabien weder Kinos noch Theater – sie waren verboten. Seit Veröffentlichung der Vision 2030 im April 2016, die auch Ziele für die Lebensqualität formuliert und die Entwicklung neuer Lebens- und Lifestyle-Optionen für die saudischen Bürger vorsieht, wurden zunächst andere Ziele angepeilt. Aber in den letzten beiden Jahren ist vermehrt zu beobachten, wie der gesamte Kulturbereich aufgewertet wird, wofür auch ein Kulturministerium geschaffen wurde. Mittlerweile gibt es zahlreiche Kinos in allen größeren Städten.

International Red Sea Film Festival 2021

Es ist erklärtes Ziel des Königreichs, eine eigene Filmproduktion aufzubauen und das erste Internationale Red Sea Film Festival (IRSFF) in Jeddah im Dezember 2021 beeindruckte nicht nur durch die saudischen und internationalen Stars auf dem Roten Teppich, sondern auch durch eine Fülle von – oft von Frauen – in Saudi-Arabien produzierten, teilweise gesellschaftskritischen, preisgekrönten Filmen. Einen Sonderpreis erhielt der inzwischen international bekannte und vielfach ausgezeichnete saudische Film „WADJDA“ (2012), und die saudische Filmemacherin Haifa Al Mansour nahm den Preis entgegen.

Plakat des Filmfestivals

In den letzten Jahren haben eine Handvoll Filmemacher, Studios und Inhaltsproduzenten in Saudi-Arabien Inhalte für Kino-Leinwände und Streaming-Dienste produziert. Die Behörden haben großes Interesse daran gezeigt, diese Entwicklung weiter voranzutreiben. So spielt die Saudi Film Commission eine Schlüsselrolle bei der Entwicklung einer nationalen Strategie, die für die Unterstützung der Filmindustrie und die Steigerung der Qualität und Quantität der Inhalte von entscheidender Bedeutung ist. Auf der 4. Konferenz Cinema Build KSA, die am 24. und 25. Mai 2022 in Riyadh stattfand, kamen Kinoexperten und Interessenvertreter zusammen, um Strategien für den Ausbau der saudischen Filmindustrie zu erörtern, die mit 56 lizenzierten Kinos in 20 Städten einen Wert von über 1,2 Milliarden Dollar haben soll.



Eingangsportal IMSIU

Da ist es nur folgerichtig, wenn auch auf akademischer Ebene gehandelt wird. Die Imam Mohammed Ibn Saud Islamische Universität (IMSIU) in Riyadh kündigte Anfang Juni 2022 an, dass Studierende an der IMSIU im nächsten Studienjahr Zugang zu einem neuen Bachelor-Studiengang für Kino und Theater erhalten.

Prinz Saad bin Saud bin Mohammed Al-Saud, Dekan des College of Media and Communication der IMSIU sagte, dass dieses College zu den größten Hochschulen im Königreich gehöre. Der Bachelor Film- und Theaterstudiengang ist der erste an einer saudischen Universität. Die Entscheidung sei außergewöhnlich, da sie sich direkt auf die Film- und Theaterindustrie auswirke und den saudischen Gepflogenheiten und der saudischen Kultur entspreche.

Schon vor einigen Jahren hatte das College zusätzlich zu den traditionellen Fachbereichen wie Journalismus, Öffentlichkeitsarbeit, Radio und Fernsehen den Fachbereich Marketing und Werbung sowie den Fachbereich Grafik und Multimedia eingeführt. Der Studiengang Kino und Theater sei das neueste Programm, das auf die Vision 2030 des Königreichs hinsichtlich der Lebensqualität, der Bedeutung von Unterhaltung und Kunst sowie der Investitionen in diese Bereiche Bezug nehme. Die Studienabsolventen würden für viele professionelle Tätigkeiten in Bereichen wie Drehbuchschreiben, Film- und Theaterregie, dramatische Produktion, Animationsproduktion, Theater- und Filmaufführung, audiovisuelle Effekte, sowie Kunstmanagement qualifiziert.

Prinz Saad erklärte, dass Saudi-Arabien nach den neuesten Statistiken zu den 15 Ländern mit den höchsten Kinoeinnahmen weltweit gehöre und das erste Land im Nahen Osten sei, das im Bereich Kino Gewinne erziele. Er beschrieb den Kinomarkt im Königreich als vielversprechend und äußerst wichtig für die Erreichung wirtschaftlicher Ziele – es wird erwartet, dass er Milliarden von saudischen Riyals an Gewinnen erzielt und Tausende von Arbeitsplätzen für saudische Männer und Frauen schafft.

Dieser riesige Markt war bisher nicht mit den akademischen Maßnahmen und der Infrastruktur der saudischen Universitäten vereinbar, weshalb sich das College dafür einsetzte, diesen wichtigen akademischen und wirtschaftlichen Bereich zu institutionalisieren. „Wir haben uns in dieser Hinsicht bewegt, um interessierte Studierende zu lehren, zu qualifizieren und zu graduieren, um in diesen neuen Jobs mit spezialisierten, nationalen Qualifikationen zu arbeiten", sagte er.

Dekan Prinz Saad bin Saud bin Mohammed Al-Saud

Prinz Saad erklärte, dass namhafte saudische, arabische und internationale Experten in den Gründungsprozess eingebunden wurden. Einer der wichtigsten Persönlichkeiten in diesem Programm sei Andrés Vicente Gómez, ein spanischer Filmproduzent, der hinter vielen internationalen Filmen steht, darunter "Born a King". Prinz Saad fügte hinzu, dass das Curriculum nach den modernsten Studienplänen strukturiert und vorbereitet wurde und dass die besten saudischen Akademiker daran arbeiten würden, wobei er darauf hinwies, dass einige von ihnen an den renommiertesten amerikanischen und europäischen Universitäten das Thema „Kino“ studiert und ihre Filme in Hollywood präsentiert hätten.

"Wir sind ein kulturelles Land, das der Welt gegenüber offen ist, und wir empfangen amerikanische, arabische, türkische und koreanische Programme und Filme, die nicht mit unseren Bräuchen und unserer Kultur vereinbar sind. Wir betonen, dass wir eine kulturelle Besonderheit haben, die uns von anderen unterscheidet, was uns dazu veranlasst hat, in unserer Vision ein Programm zu entwickeln, das sich mit Regie, Drehbuchschreiben und dem Schreiben von Drehbüchern beschäftigt", sagte er. "Wir wollen eine Kultur des Bewusstseins gründen, die mit dieser Besonderheit übereinstimmt. Saudische Filme sollen von saudischen Exper-

ten produziert werden, um uns, unsere Kultur, unsere Bestrebungen, unser Erbe und unsere Identität zum Ausdruck zu bringen. Wir wollen dies in die ganze Welt exportieren, um im Ausland als saudische Soft Power zu dienen und den kulturellen Einfluss zu nutzen."

Prinz Saad sagte, dass einige Menschen im Königreich allergisch auf Begriffe wie "Kino" und „Film“ reagieren. Anstatt Filme aus dem Ausland zu erhalten, die kulturell nicht kompatibel seien, könnten diese durch Inhalte ersetzt werden, die Tugenden, Werte, Prinzipien und Moral verbreiten würden. Der Wert des Kinos stehe nicht im Widerspruch zu den Werten des Konservatismus, sondern schütze sie und präsentiere sie in einem Modell, das der Gemeinschaft diene.

Er wies darauf hin, dass die IMSIU bei ihrer Gründung 1974 auf der Scharia, den Religionswissenschaften und der arabischen Sprache basierte, also auf Disziplinen, auf die "wir stolz sind". Heute gilt die IMSIU als prestigeträchtige „Volluniversität“, die alle Fachbereiche wie Medizin, Naturwissenschaften, In-genieurwesen, öffentliche Verwaltung und Informatik umfasst.

Prinz Saad hob hervor, dass das Filmstudium an der IMSIU besser sei als an jeder anderen Universität, da die Studierenden besser auf die Ideale, die Moral und die Grundsätze der islamischen Religion vorbereitet seien und mehr Kontakt zu den Religionswissenschaften hätten. Dies bereite sie gut darauf vor, der Religion und der Gesellschaft zu dienen, was zu Ergebnissen führen werde, die historische und kulturelle Filme hervorbringen würden, die der Filmindustrie würdig seien. Prinz Saad fügte hinzu, er erwarte von dieser Industrie einen bedeutenden positiven Einfluss auf "unser saudisches Erbe und unsere Kultur". (https://imamu.edu.sa/en/Pages/default.aspx)

Text: Barbara Schumacher
Fotos: IMSIU und BS

6.9 Stipendien für saudische Studierende an den besten globalen Universitäten

Die Hochschullandschaft in Saudi-Arabien ist vielfältig und im Hinblick auf internationales Ranking der Universitäten gibt es nur eine Richtung: nach oben. Das Königreich bietet seit vielen Jahren Stipendien für ausländische Hochschulen, meist in USA und Europa, an. Seit 2014 bekommen auf Anweisung des damaligen Königs Abdullah auch Frauen Stipendien und wenn man mit jungen, saudischen Frauen in Kontakt kommt, stellt man fest, dass sehr viele tatsächlich im Ausland studiert haben, inzwischen attraktive Berufe in ihrem Heimatland ausüben und perfekt Englisch sprechen.

Am 7. März 2022 hat in Sachen Stipendien lt. Saudi Press Agency (SPA) eine neue Ära begonnen. An diesem Tag gab Kronprinz Mohammed bin Salman offiziell seine neue Stipendien-Strategie bekannt. Sie soll die Wettbewerbsfähigkeit der Saudis verbessern, indem sie in neuen und vielversprechenden Sektoren ausgebildet werden, um den Anforderungen des zukünftigen Arbeitsmarktes gerecht zu werden. Darin geht es um die industrielle Transformation und um Themen wie Automation, Digitale Ökosysteme, Erneuerbare Energien, Logistik und die Top Themen sind Bereiche wie digitale Plattformen, Industrie 4.0, IT-Sicherheit, KI, etc. Die neue Strategie ist auch Teil der Bemühungen, die Ziele der Vision 2030 zu erreichen.

Die Strategie für das „Stipendienprogramm des Hüters der beiden Heiligen Moscheen“ umfasst nach Angaben von SPA drei Säulen: Die erste Säule sensibilisiert die Studierenden für die Bedeutung einer frühzeitigen Planung ihres Bildungswegs an globalen Institutionen und Universitäten in verschiedenen Bereichen. Ziel der zweiten Säule ist die Schaffung spezieller Programme, um die Wettbewerbsfähigkeit des Königreichs sowohl auf lokaler als auch auf globaler Ebene zu steigern, indem der Schwerpunkt auf Zukunftsdisziplinen gelegt und der Bedarf des lokalen und globalen Arbeitsmarktes in Zusammenarbeit mit führenden Bildungseinrichtungen gedeckt wird. Die dritte Säule sorgt für eine angemessene Betreuung und Beratung der Stipendiaten nach ihrem Studien-Abschluss und bietet ihnen Dienstleistungen an, die ihre Bereitschaft zur Teilnahme am lokalen und globalen Arbeitsmarkt verbessern.

Die Strategie des Stipendienprogramms besteht aus vier Wegen mit spezifischen Zielen:
- Das Programm "Al-Rowad" (Pioniere) zielt darauf ab, dass die Studierenden sich in den 30 besten Bildungseinrichtungen der Welt in verschiedenen Disziplinen einschreiben.
- Das Programm "Al-Bahth wa Al-Tatweer" (Forschung und Entwicklung) zielt darauf ab, Postgraduierte auf die besten Universitäten der Welt zu schicken, um die Wissenschaftler der Zukunft hervorzubringen.
- Der Weg "Emdad" (Angebot) hat das Ziel, den Bedarf des Arbeitsmarktes in bestimmten Disziplinen zu decken, die regelmäßig durch Stipendien an den 200 besten Universitäten aktualisiert werden.
- Der "Wa'ed"-Pfad (vielversprechend) setzt sich zum Ziel, Stipendiaten in vielversprechenden Sektoren und Bereichen auszubilden, die auf der nationalen Nachfrage im Rahmen der im Königreich entstehenden Giga-Projekte (wie z. B. NEOM, Amaala, Red Sea

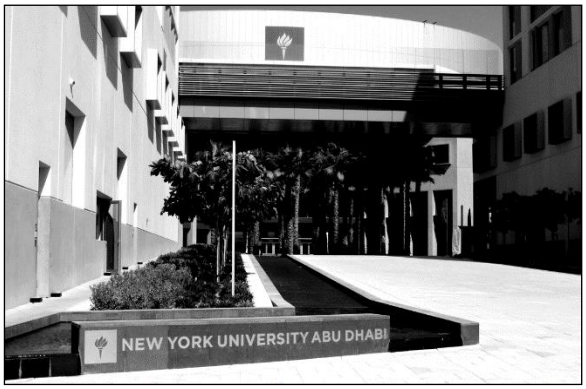
Project und Qiddiyah) und prioritären Sektoren wie der verarbeitenden Industrie und dem Tourismus basieren.

Lt. SPA können sich Studierende über die Plattform "Safeer" des Bildungsministeriums für dieses Stipendienprogramm bewerben. (https://moe.gov.sa/scholarprogram)

Text: Barbara Schumacher

6.10 New York University Abu Dhabi (NYUAD): Forschung zu Klimawandel und KI

Die NYUAD liegt auf der Abu Dhabi City vorgelagerten Insel Saadiyat. Sie hat ehrgeizige Pläne für vier neue Forschungseinrichtungen, nämlich Arabian Centre for Climate and Environmental Sciences (Access), Centre for Artificial Intelligence and Robotics (CAIR), Centre for Smart Engineering Materials (CSEM) und Centre for Quantum and Topological Systems (CQTS), die sich um die Bekämpfung des Klimawandels und die Förderung von KI kümmern – unter dem Dach eines „Zentrums für Entwicklung und Innovation".



Eingang zur NYUAD

Arlie Peters, Probst der NYUAD erklärt: "Wir verfolgen einen multidisziplinären Ansatz bei der Entdeckung neuen Wissens. Die Einrichtung der vier neuen Forschungszentren ist eine sinnvolle Ergänzung zu unseren bestehenden Bemühungen, zur Entwicklung einer diversifizierten Wissenswirtschaft und -gesellschaft in Abu Dhabi beizutragen. Außerdem wollen wir die globale Mission der NYUAD vorantreiben und ein neues Modell für die Hochschulbildung zum Wohle der Menschheit zu schaffen. Wir sind sehr stolz auf unsere Wissenschaftler und Studierenden, die sich weiterhin dafür einsetzen, Entdeckungen zu machen, die die Welt positiv verändern."

Auf die Frage, was genau die neuen Zentren leisten werden, sagt er: „Access wird sich auf das Klima in der Golfregion konzentrieren. Zu den Aufgaben des Zentrums gehört auch die wissenschaftliche Erforschung von Niederschlägen, Korallenriffen und städtischer Umwelt. Das Zentrum wird mit Regierungsbehörden zusammenarbeiten und seine Wissenschaftler werden Teil des Climate Change Research Network sein.

Das CAIR wurde von Lehrkräften aus den Fachbereichen Elektrotechnik und Computertechnik, Psychologie und Informatik der Universität gegründet, um Grundlagenforschung zu betreiben und Anwendungen in den Bereichen KI und Robotik zu entwickeln. Zu seinen Aufgaben gehören die Erforschung von Bewegungssensoren für Roboter, autonome Entscheidungsfindung sowie Sicherheit und Widerstandsfähigkeit von Robotern.

Das CSEM wird eine Plattform für Partnerschaften zwischen wissenschaftlichen und technischen Fakultäten bieten. Es wird erforschen, wie intelligente Geräte zur Verbesserung der Effizienz in der Industrie, z. B. im Öl- und Gassektor und im Bauwesen, eingesetzt werden können.

Das CQTS wird Fachwissen über die Theorie und Anwendung topologischer Quantensysteme zusammenführen, wobei der Schwerpunkt auf Quantencomputern, maschinellem Lernen und Quantenkryptografie liegt". (https://nyuad.nyu.edu/en/)

Text und Foto: Barbara Schumacher

7 Studienangebote
Study Programs

Master Nahoststudien der Universität Heidelberg und Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg

Das Master-Programm kombiniert geschichts- und sozialwissenschaftliche Perspektiven, kombiniert die

Sprachausbildung im Hebräischen sowie im Arabischen, Türkischen, oder Persischen und ermöglicht so einen transdisziplinären Zugang zur kulturellen und religiösen Vielfalt im Nahen Osten und in Nordafrika.

Informationen: https://www.uni-heidelberg.de/de/studium/alle-studienfaecher/nahoststudien/nahoststudien-master

Neuer „Master Interreligiöse Studien: Judentum, Christentum, Islam“ (vier Semester), Universität Trier

Der Masterstudiengang vermittelt transkulturelle Kompetenzen, die eigene und die Perspektive anderer zu reflektieren, um Brücken zu bauen. Geboten werden:

- Interreligiosität: Du studierst drei Religionen gemeinsam und vergleichend in einem Studiengang.
- Interdisziplinarität: Du kombinierst historische, religionswissenschaftliche und theologische Zugänge forschungsorientiert und anwendungsbezogen.
- Internationalität: Du lernst Fremdsprachen, kannst ins Ausland gehen und wirst Teil eines weltweiten interreligiösen Netzwerkes.
- Individualität: Du setzt eigene Schwerpunkte, sammelst Praxiserfahrung und profitierst von berufsorientierenden Coaching-Angeboten.

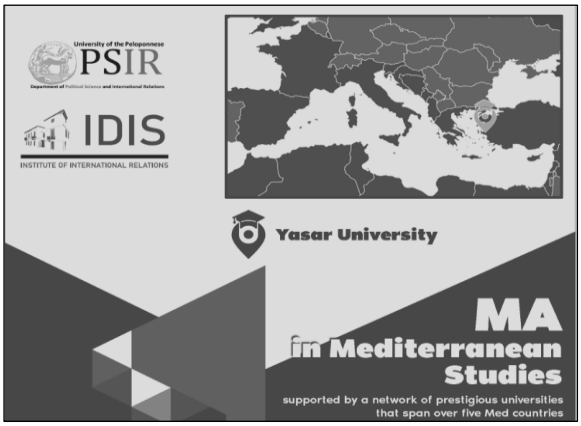
Informationen: https://theologie-trier.de/studium/studiengaenge/master-interreligioese-studien-judentum-christentum-islam

Internationally recognized scholars at the University of Edinburgh offer students a unique opportunity to study and develop an advanced theoretical and empirical understanding of the politics, societies and international relations of this region. The program provides its graduates with a highly advantageous skill set for careers in journalism, international and domestic civil service, international business and further research.

This MSc is offered as a one-year full-time or two-year part-time program. The program will be delivered through lectures, seminars, group work and guided independent study.

You will complete one compulsory course and five option courses, after which they will work towards an independently researched dissertation. The deadline to apply for September 2023 entry is 30 June 2023.

Information: https://www.ed.ac.uk/studying/postgraduate/degrees/index.php?r=site/view&edition=2023&id=1094



Master of Arts in Mediterranean Studies, University of the Peloponnese and Universities in Four Other Countries

The Department of Political Science and International Relations of the University of the Peloponnese, in partnership with the Institute of International Relations (IDIS) of Panteion University of Athens and in cooperation with

- the Department of Cultural Heritage and the Department of Political and Social Sciences of the University of Bologna (Italy)
- INALCO – Institut National des Langues et Civilisations Orientales of the Université Sorbonne Paris Cité (France)
- the Department of International Relations of the Yaşar University (Turkey)
- the Department of Economics and Finance of the Neapolis University of Pafos (Cyprus)
- the Olympia Summer Academy

offer a Postgraduate Program Masters in Mediterranean Studies.

The MA in Mediterranean Studies is designed to be a flexible and dynamic umbrella program that covers a wide variety of issues and problems across different disciplines (i.e. Political Science, International Relations, Cultural Studies, and Economics).

It is premised on a multidimensional approach to an array of pressing, though interdependent, questions such as conflict, security and nationalism; democratisation, civil society and the Arab Spring; Cultures and multiculturalism; women's issues and activism; economic crisis and development; and energy security and environmental challenges.

The structure of the program facilitates the diverse contributions of faculty of the different participating institutions, enabling and sustaining the program's wide-ranging focus.

Information: https://med.pedis.uop.gr/

International MA Program in Middle East Studies (MAPMES): "Intertwined Worlds: Jews, Christians, and Minorities in Islamic Societies", Ben-Gurion University of the Negev, Israel

Situated in the multi-cultural and religiously diverse-city of Beer-Sheva, the Department of Middle East Studies at Ben-Gurion University of the Negev offers a new, unique one-year MA program in Middle East Studies with a focus on religious minorities and inter-religious relations in the Middle East and North Africa.

The program includes the following major topics:

- Identities in Judeo-Arabic culture
- The diverse historical and present trajectories of Jewish and Christian communities across the Middle East and North Africa (MENA)
- Archival resources, oral histories, and ethnographic accounts for studying MENA Jewry
- Classical and colloquial Arabic training, taught in Arabic by native speakers

Program launch in October 2023. Information: https://in.bgu.ac.il/en/international/Pages/Middle-East-Studies.aspx

6. Intensivkurs „Osmanische Paläographie und Quellenkunde", Abteilung Islamwissenschaft, Universität Heidelberg, 2.-13. Oktober 2023

In praktischen Übungen werden ausgewählte osmanische Dokumente und Manuskripte gemeinsam gelesen

und forschungsnah diskutiert. Methodische Ansätze sowie die zugehörige Forschungsliteratur werden ebenfalls diskutiert. Teilnahmevoraussetzungen: Beherrschung des arabischen Alphabets und Kenntnisse des Osmanisch-Türkischen.

Bewerbungsschluss: 15. Mai 2023. Informationen: https://www.ori.uni-heidelberg.de/islamwissenschaft/veranstaltungen/intensivkurs.html

"Arabic and Social / Political Courses", Palestine & Arabic Studies Program, Birzeit University

The PAS program is a comprehensive and accredited international study program that includes courses of high academic quality combined with a series of extra-curricular lectures and field trips.

This year-round program consists of three semesters: two regular semesters and one intensive summer semester. Students may enroll at the beginning of any semester.

The PAS program is open to university students and graduates from around the world, those working in fields related to the Middle East, and those who wish to gain an in-depth knowledge of the region, its language and its culture.

This program offers international students the opportunity to combine the study of the Arabic language with social science courses about Palestine and the Arab World.

Information: https://pas.birzeit.edu/about

TOMidEast Summer School: "Understanding the Middle East – The Left(s) in the MENA Region: Actors, Trajectories and Strategies", University of Turin, 26-30 June 2023

The core idea of the Summer School is to deconstruct the imaginaries and stereotypes that have formed the representation of the Middle East as a result of the often inaccurate media coverage.

Relying on previous cooperation agreements and consolidated research relationships, the international scientific committee of the "Understanding the Middle East" summer school met the challenge to organize a coherent and articulated program that, in each annual edition, addresses one of the key issues related to the region.

The chosen perspective grounded in Political Science. In this sense, political science is, however, understood in a broad sense: political philosophy, political sociology, and the history of thought, are all considered among others. At the same time, major attention is paid to methodological issues and, in particular, those relating to fieldwork.

Deadline for applications: 31 May 2023. Information: https://www.tomideast.com.

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT
FACULTY OF ARTS & SCIENCES

2nd Beirut Summer Institute for Critical Development Studies on "The Sectarian Question", American University of Beirut, 17-22 July 2023

The "sectarian question" continues to occupy center stage in the analysis of life and politics in the Middle East and beyond. Used as a catch-all term, sectarianism remains one of the most deployed, yet least theorized, concepts in the study of conflict, (counter-)revolution, and everyday practices in the Middle East. This workshop asks: what does the concept "sectarian" mean and how do we make sense of it?

This call is open to early career scholars working on issues related to the "Sectarian Question." Eligible candidates must be in the last year of their PhD or within the first 5 years post PhD. This workshop asks: what does the concept "sectarian" mean and how do we make sense of it?

Information: https://www.aub.edu.lb/critical-development/Documents/CfP-%20Sectarianism%20Summer%20School%20.pdf

OTTOMAN SUMMER SCHOOL at — İSTANBUL BİLGİ UNIVERSITY —

Ottoman Summer School, Istanbul Bilgy University, 3 July - 10 August 2023

The intensive program is designed to improve students' reading and comprehension skills in Ottoman sources. The Ottoman language courses are complemented by Arabic, Persian and Modern Turkish classes, which are to be taken in line with students' needs. In addition to in-class activities, a number of excursions aim to introduce the students to the collections of the Ottoman State Archives and the major manuscript libraries in Istanbul.

Information: https://ottoman.bilgi.edu.tr/

ORIENT-INSTITUT ISTANBUL

The Orient-Institut Istanbul (OII) Awards Internships in the Area of Research

Applications are open to students from fields of study that correspond to the research objectives of the institute, provided that they have completed their basic studies (MA program) or their third semester (BA program). The main fields of study are: Turkology, Ottoman Studies, and Islamic Studies. Other disciplines that are related to the research region may also be considered.

The duration of the internship ranges from at least six weeks to a maximum of three months.

Knowledge of the national language is a prerequisite, as are English for academic internships and other languages, depending on the project. The interns must be enrolled at a German university for the duration of their internship.

If you are interested in applying for an internship, please send us your application about six months before the desired start of the internship.

Information: https://www.oiist.org/en/praktika

8 Personalia
News of DAVO Members

Prof. Dr. Kamal Abdul-Fattah, "The Father of Palestinian Geographers", ist am 27. Januar 2023 im Alter von 79 Jahren verstorben. Er war einer der frühesten Mitglieder der DAVO mit engen Verbindungen zu vielen KollegInnen in Deutschland.

1943 wurde er in Jenin geboren. Nach dem Geographie-Studium in Damaskus und seiner Tätigkeit als Lehrer einer Secondary School in Jenin promovierte er 1980 an der Universität Erlangen-Nürnberg in Geographie mit einer Dissertation zum Thema „Mountain Farmer and Fellah in 'Asir Southwest Saudi Arabia. The Conditions of Agriculture in a Traditional Society". Sein Betreuer war Prof. Dr. Wolf-Dieter Hütteroth, mit dem zusammen er bereits zuvor die „Historical Geography of Palestine, Transjordan and Southern Syria in the Late 16th Century" publiziert hatte.

Als Professor und Dekan an der Birzeit University war er maßgeblich an der Entwicklung der humangeographischen Forschung und Lehre zum Nahen Osten mit Schwerpunkt Palästina beteiligt. Er etablierte das Center for Middle East Studies, gründete und leitete die Palestinian Geographical Society und beeinflusste jeweils als Mitglied des Board of Trustees die Entwicklung der Arab Studies Society, der Palestinian Academic Society for the Study of International Affairs (PASSIA) und des Arab Thought Forum in Jerusalem.

Als Gastprofessor war er in den USA an der Villanova Universität und in Princeton sowie an den Universitäten in Bayreuth und Erlangen tätig. Mit einer Landnutzungskarte für die nördliche Levante trug er zum „Tübinger Atlas des Vorderen Orients" bei und war auch als einer der Herausgeber am „Arab Homeland Atlas" beteiligt. Mehrfach dokumentierte er kartographisch die fortschreitende Zerstörung der arabischen Dörfer in Palästina durch die israelische Siedlungspolitik und warnte in seinen Publikationen u.a. vor der Vernichtung bedeutender Stätten des kulturellen Erbes in der West Bank.

Für seine wissenschaftlichen Leistungen wurde er mit dem „Abdul Hamid Shuman Prize for Arab Scientists in Social Sciences" und dem „Palestine Prize for Social Sciences (Geography)" ausgezeichnet. Am Ende seiner universitären Tätigkeit würdigte die Birzeit University sein Lebenswerk 2019 mit einer feierlichen Abschiedszeremonie, an der die Professoren und die in der Administration Beschäftigen der Universität teilnahmen (siehe oben).

Ehrung von Prof. Dr. Kamal Abdul-Fattah (Mitte)

❁ ❁ ❁

Prof. Dr. Volker Nienhaus (Foto: Frank Pfuhl)

Prof. Dr. Volker Nienhaus wurde am 17. Oktober 2022 in der Irakischen Botschaft in Berlin mit dem Carsten Niebuhr Preis für internationalen Kulturaustausch der Deutsch-Arabischen Gesellschaft ausge-

Zeichnet (siehe Foto). Das DAVO-Mitglied ist emeritierter Professor der Volkswirtschaftslehre, er wirkte vor allem an den Universitäten Bochum und Marburg. In Marburg war er auch als Rektor der Philipps-Universität tätig.

Das wissenschaftliche Interesse von Volker Nienhaus gilt hauptsächlich der internationalen Wirtschaftspolitik, besonders mit Bezug zu den arabischen Ländern. Er war Mitgründer und Co-Direktor des Instituts für Entwicklungsländerforschung und Entwicklungspolitik und Co-Direktor des Instituts für Friedenssicherungsrecht und Humanitäres Völkerrecht an der Ruhr-Universität Bochum sowie Gründer des Centrums für Nah- und Mittelost-Studien an der Philipps-Universität Marburg. Er forschte zur islamischen Ökonomik, die durch das Zinsverbot und eine Almosensteuer bestimmt ist. Auch fungierte er als Berater im Irak bei der Gründung von Banken nach 2003. Seine Handschrift trägt das 2005 abgeschlossene Partnerschaftsabkommen der Universitäten Bagdad und Marburg.

In seiner Laudatio nannte Prof. Dr. Udo Steinbach den Preisträger u. a. „einen wunderbaren Ratgeber, immer kritisch, dabei aber nie besserwisserisch. Das nennt man altmodisch Treue, Pflichtbewusstsein". Er wies daraufhin: „Jeder Dialog braucht Menschen, die zwischen den verschiedensten Kulturen Brücken bauen und ganz besonders Brücken des Vertrauens aufbauen". Dieser Brückenbauer ist Volker Nienhaus immer schon gewesen. Er war es auch, der bereits vor vielen Jahren betont hatte, zwischen der islamischen Ökonomie und der freien und sozialen Marktwirtschaft seien die Unterschiede nur sehr klein. Prof. Steinbach nannte seinen Kollegen einen „herausragenden Ratgeber zu allen Themen des Orients".

(https://islam.de/34261.php)

❁ ❁ ❁

Prof. Dr. Martin Beck held a chair in Modern Middle East Studies at the University of Southern Denmark (SDU) from 2012 until 2021, and in 2022 he served as a Visiting Professor at the Saint Joseph University (USJ) of Beirut. He is now Professor in International Relations and Security Studies at the University of Kurdistan Hewlêr (UKH).

❁ ❁ ❁

Dr. Philip Bockholt hat zum 1. Oktober 2022 die Juniorprofessur für Geschichte des turko-persischen Raumes am Institut für Arabistik und Islamwissenschaft der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster angetreten.

❁ ❁ ❁

Dr. Thomas Würtz ist dem Orient-Institut Beirut im Mai 2021 beigetreten und ab Oktober 2022 kommissarischer Direktor des Instituts.

Nach dem Studium der Islamwissenschaft, Politik und Philosophie in Bamberg und Kairo hat er seine Doktorarbeit zur islamischen Theologiegeschichte an der Universität Zürich verfasst. Sie ist unter dem Titel "Islamische Theologie im 14. Jahrhundert. Auferstehungslehre, Handlungstheorie und Schöpfungsvorstellungen im Werk von Sa´d ad-Din at-Taftâzânî" erschienen. Danach war er Wissenschaftlicher Assistent an den Universitäten Bern und Aarhus. Dabei hat er meh-

rere Forschungsreisen in Ägypten und Pakistan absolviert. Im Jahr 2015 lehrte er als Gastdozent an der Freien Universität Berlin. Einige Jahre hat er als Wissenschaftlicher Referent an der Katholischen Akademie in Berlin in den Bereichen Islam und Nahost sowie im christlich-muslimischen Dialog gearbeitet.

Seine Forschungsinteressen liegen vor allem auf den Gebieten Koran und Koranexegese wie auch Koranübersetzungen und Theologiegeschichte sowie auf der muslimischen Sicht der Kreuzzüge.

❁ ❁ ❁

Dr. Jakob Krais ist seit dem 1. August 2022 Professor für Neuere und Neueste Kulturgeschichte Nordafrikas an der Universität der Bundeswehr München.

Er studierte in Berlin und Rom Geschichte, Islamwissenschaft und Philosophie und wurde 2014 mit einer Dissertation zu Geschichtsschreibung und *nation-building* in Gaddafis Libyen an der Freien Universität Berlin promoviert. Er lehrte dort sowie an der Hochschule Bremen. Zwischen 2015 und 2019 war er Forschungsstipendiat der Gerda Henkel Stiftung im Sonderprogramm „Islam, moderner Nationalstaat und transnationale Bewegungen". Darüber hat er zeitweise beim Leibniz-Zentrum Moderner Orient (ZMO), dem Centre Marc Bloch der Humboldt-Universität zu Berlin und dem Centrum für Nah- und Mittelostudien (CNMS) der Philipps-Universität Marburg geforscht.

Auslandsaufenthalte führten ihn unter anderem nach Ägypten, Tunesien und Algerien. An der Ruhr-Universität Bochum forschte er im Projekt „Late Ottoman Palestinians: Social Differentiation, Human Development and Governmentality, 1880-1920" (LOOP) sowie am Sonderforschungsbereich „Metaphern der Religion: Religiöse Sinnbildung in sprachlichen Prozessen". 2022 habilitierte er sich dort mit einer Arbeit zur Kulturgeschichte des Körpers im kolonialen Algerien.

9 Online Informationen zum Vorderen Orient *Online Information on the Middle East*

Arbeitshilfe: „Über Israel und Palästina sprechen. Der Nahostkonflikt in der Bildungsarbeit", Kompetenznetzwerk „Islamistischer Extremismus" (KNIX)

Die Arbeitshilfe soll dazu anregen, den Nahostkonflikt auch unabhängig von direkten Lehrplanbezügen im Unterricht aufzugreifen. Sie stellt konkrete Unterrichtsmaterialien vor, die sich für die Beschäftigung mit der Geschichte und der Aktualität des Konfliktes eignen. Zudem gibt sie Anregungen, um mit schwierigen Situationen und provokativen Aussagen umzugehen.

Die Arbeitshilfe kann kostenlos heruntergeladen werden: https://www.ufuq.de/wp-content/uploads/2023/01/KNIX-Arbeitshilfe-Nahostkonflikt-Webfassung.pdf

KonsortSWD
Consortium for the Social, Behavioural, Educational and Economic Sciences

RMD Project Grants to Collaborate with a Research Data Center to Prepare Your Data and Make it Available to the Scientific Community for Secondary Use

Project funding supports the preparation and provision of relevant new qualitative and quantitative data corpora that are not yet available to the scientific community. The enrichment of existing data corpora by means of linking to additional data sources can also be funded if this significantly increases the analytical potential of data sources.

Deadline for application: 30 September 2023. Information: https://www.konsortswd.de/en/konsortswd/the-consortium/services/rdm-grants/

New Online Portal "Islamic·Art" at the Museum of Islamic Art, Berlin

The Museum für Islamische Kunst (Museum of Islamic Art) of the Staatliche Museen zu Berlin has published its online portal „Islamic·Art". It is the first digital platform in the German-speaking world that presents Islamic cultures in a technically sound, innovative and entertaining manner. The online portal is now available free of charge in German, English and Arabic.

Information: https://islamic-art.smb.museum/?lang=en

Work in Progress to the Attention of PhD Students and Young Researchers: „Observatoire de la Turquie Contemporaine", Paris (IFG/ Paris8 Univ.)

This website is a new section to accommodate articles and papers of PhD candidates and junior researchers. The new section aims to create a forum dedicated to work in progress. An editorial committee will read, comment on, criticize and authorize the publication of the proposed articles and papers.

PhD candidates and junior researchers are invited to submit the results of their works to nilufer.gros@gmail.com**,** either completed or in progress so as to make them known to a wider public and spark discussion. In case of refusal, the authors will be notified with critical argumentation. The languages of this section are French and English

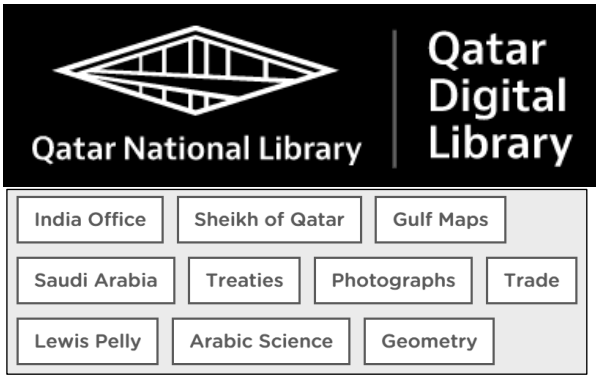
Information: https://www.observatoireturquie.fr/to-the-attention-of-phd-students-and-young-researchers/

Network for the Documentation, Preservation and Enhancement of Monuments in the Euro-Mediterranean Area (Including Turkey, Syria, Lebanon, Israel, Egypt): "Egeria – Mediterranean Medieval Places of Pilgrimage"

The network created by the "Egeria" project consists primarily of the institutions that participate in the project as partners. The network was consolidated by the participation of the project partners in the "Egeria" Steering Committee meetings as well as in the rest of the project's activities and products. In fact, however, the network initiated by "Egeria" is much larger, since it potentially includes all the individuals that participated in the activities of the project (educational missions, workshops, seminars and international symposium). The programs of these activities offer a glimpse at most of the participants in them and, thus, of the wider network of collaboration that "Egeria" has promoted greatly.

The project focuses on pilgrimage sites, the immovable and movable pilgrimage monuments that are interspersed in the Mediterranean landscape but also in time, from antiquity to the present. The main objective of the project is the establishment of a network of cooperation for the documentation, preservation, enhancement and promotion of pilgrimage monuments.

Information: http://www.egeriaproject.net/main_network.aspx



Resource: Qatar Digital Library

The Qatar Digital Library (QDL) is making a vast archive featuring the cultural and historical heritage of the Gulf and wider region freely available online for the first time. It includes archives, maps, manuscripts, sound recordings, photographs and much more, complete with contextualised explanatory notes and links, in both English and Arabic.

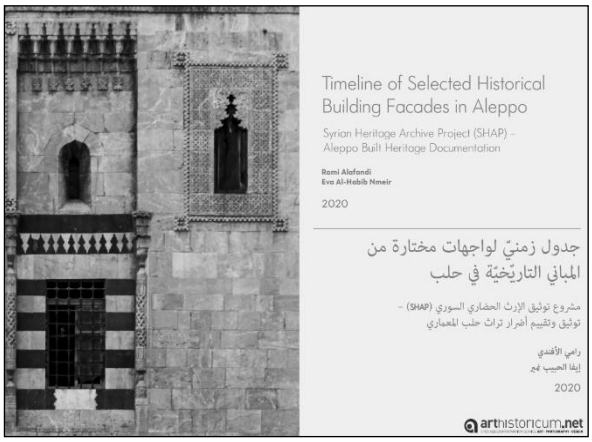
Information: https://www.qdl.qa/en

10 Publikationen
Books and Journals

10.1 Publikationen von Mitgliedern der DAVO
Publications by DAVO Members

Akca, Ayse Almila: Verstehen und Reflektieren versus Memorieren und Rezitieren – Eine ethnographische Analyse zu verschiedenen Praxen der Religiosität in Moscheen in Deutschland. – In: Karakoç, Betül, Harry Harun Behr (Hrsg.): Moschee 2.0. Internationale und transdisziplinäre Perspektiven. – Münster/New York: Waxmann, 2022, S. 11-27.

Alafandi, Rami: Die älteste osmanische Moschee in Aleppo – Khusrawiyya-Komplex. – In: Mühlbauer, Lore: Shretah, Yasser (eds.): Irak/Syrien. Architekturführer. – Berlin: DOM publ., 2022, p. 184-185.



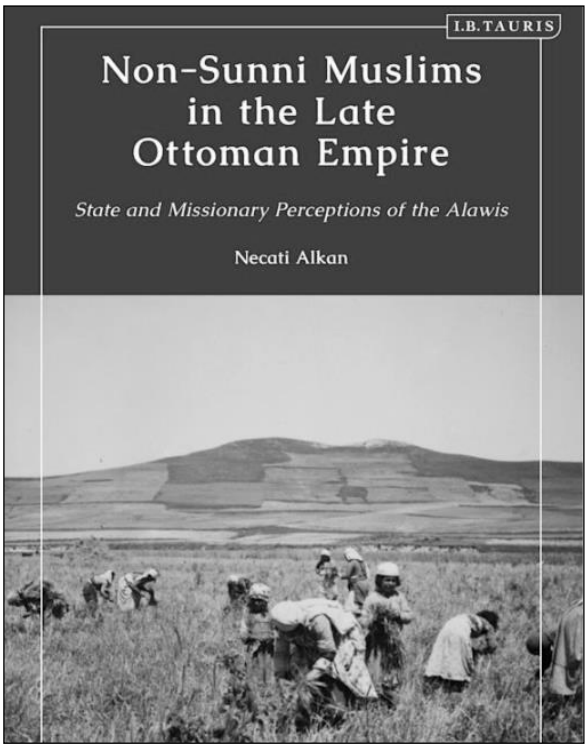
Alafandi, Rami: Timeline of Selected Historical Building Facades in Aleppo: Syrian Heritage Archive Project (SHAP) – Aleppo Built Heritage Documentation, edited by Eva Al-Habib Nmeir. – Heidelberg: arthistoricum.net, 2020, 102 pp.

Alkan, Necati: Epitaph of a Muslim, Caesarea. – In: Sharon, Moshe Corpus Inscriptionum Arabicarum Palaestinae (CIAP), vol. 7, J (2) – Leiden: Brill, 2021, p. 3-4.

Alkan, Necati: Abdu'l-Bahá 'Abbás. – In: Stockman, Robert (ed.): The World of the Bahá'í Faith: A Handbook. – London: Routledge, 2022, p. 72-87.

Alkan, Necati: Non-Sunni Muslims in the Late Ottoman Empire: State and Missionary Perceptions of the Alawis. – London: I.B. Tauris/Bloomsbury, 2022, 248 pp.

The Alawis or Alawites are a minority Muslim sect, predominantly based in Syria, Turkey and Lebanon. Over the course of the 19th century, they came increasingly under the attention of the ruling Ottoman authorities in their attempts to modernize the Empire, as well as Western Protestant missionaries.



Using Ottoman state archives and contemporary chronicles, this book explores the Ottoman government's attitudes and policies towards the Alawis, revealing how successive regimes sought to bring them into the Sunni mainstream fold for a combination of political, imperial and religious reasons. In the context of increasing Western interference in the empire's domains, Alkan reveals the origins of Ottoman attempts to 'civilize' the Alawis, from the Tanzimat period to the Young Turk Revolution. He compares Ottoman attitudes to Alawis against its treatment of other minorities, including Bektashis, Alevis, Yezidis and Iraqi Shi'a.

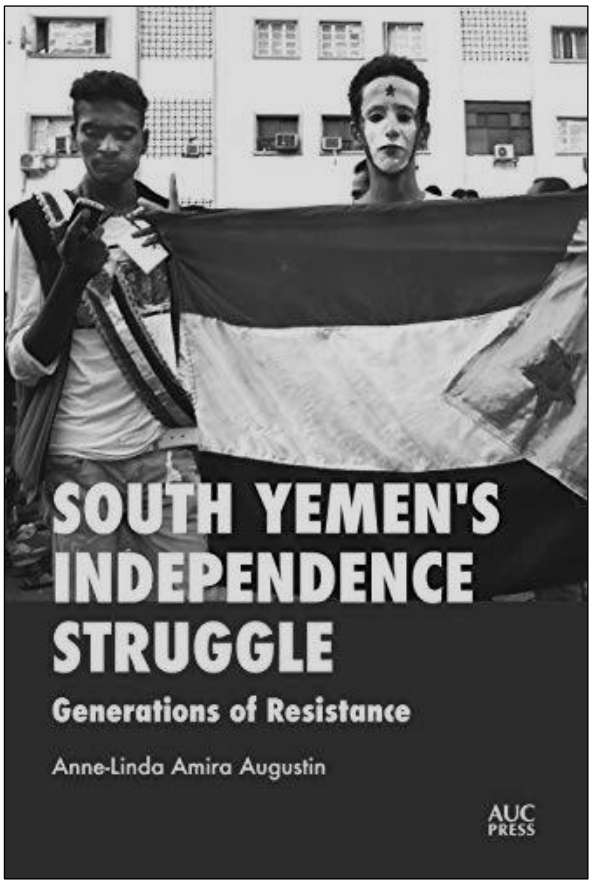
An important new contribution to the literature on the history of the Alawis and Ottoman policy towards minorities, this book will be essential reading for scholars of the late Ottoman Empire and minorities of the Middle East.

Anam, Beate, Hatem Elliesie: Rechtslinguistik: Sprache, Recht und Translation. – In: Kötter, Matthias, Tilmann Röder, Jens Deppe, Julie Trappe und Tillmann Schneider (Hrsg.): Rechtsstaatsförderung: Handbuch für Forschung und Praxis. – Stuttgart: Kohlhammer, 2022, S. 294–299.

Asbury, Michael E., **Saeed Zarrabi-Zadeh:** Dynamics of Mystical Islam in the American Space: Ahmed Abdur Rashid's "Applied Sufism". – In Zarrabi-Zadeh, Saeed et al. (eds.): Dynamics of Islam in the Modern World: Essays in Honor of Jamal Malik – Leiden/Boston: Brill, 2022. p. 292–322

Augustin, Ann-Linda Amira: South Yemen's Independence Struggle: Generations of Resistance. – Cairo: AUC Press, 2021, 326 p.

A bold firsthand account of one of the persistent Arab uprisings, in Yemen.



At its beginning in 2007, the Southern Movement in South Yemen was a loose merger of different people, most of them former army personnel and state employees of the People's Democratic Republic of Yemen (PDRY) who were forced from their jobs after the war in 1994, only four years after the unification between the PDRY and the Yemen Arab Republic.

This bold ethnographic account of a persistent Arab uprising, in a rarely studied corner of the Middle East, explores why the Southern Movement has grown so tremendously during the last decade, and how it developed from a primarily social movement demanding social rights into a mass protest movement claiming independence for a state that had long vanished from the world map. Anne-Linda Amira Augustin asks why so many young people born after 1990 joined the movement and demanded the re-establishment of a state that they had never themselves experienced.

At the core of South Yemeni resistance lies the transmission from generation to generation of a dominant counternarrative, which may be seen as the continuation and rehabilitation of the PDRY's national narrative. This narrative, amplified through everyday communication in families and neighborhoods, but also by media-makers, journalists, school and university teachers, civil society actors, and by the movement's activists, opposes the national-unity narrative of the Republic of Yemen and intensifies the demands for an independent state.

Bank, André, Jan Busse: MENA Political Science Research a Decade after the Arab Uprisings: Facing the Facts on Tremulous Grounds. – Mediterranean Politics, 26 (5), 2021, p. 539-562.

Bank, André, Christiane Fröhlich: The Governance of Syrian Refugees in the Middle East: Lessons from the Jordan and Lebanon Compacts. – Digest of Middle East Studies, 30, 2021, p. 256-261.

Bank, André: Überschattete Jubiläen. Vom Fortbestehen der haschemitischen Monarchie in Jordanien. – iz3w, 385, 2021, S. 24-26.

Bechmann, Ulrike, **Wolfram Reiss** (Hrsg.): Katharina Kaineder: Interkulturelles Zusammenleben afghanischer und österreichischer Familien. – "Es war genial, aber es war ein Wahnsinn" (= Anwendungsorientierte Religionswissenschaft 15). – Baden Baden: Tectum, 2019, 98 S.

Bechmann, Ulrike, **Wolfram Reiss** (Hrsg.): Martina Rennhofer: Frauen im Sikhismus. Rolle, Status und gegenwärtiges Selbstverständnis (= Anwendungsorientierte Religionswissenschaft 13). – Baden-Baden: Nomos, 2021. 327 S.

Benner, Maximilian: A Tale of s´Sky and Desert: Translation and Imaginaries in Transnational Windows of Institutional Opportunity. – Geoforum 128, 2022, p. 181-191.

Berger, Lars: 'Just another Story that Was Prepared in Advance' – Political Distrust, Islamism, and Conspiratorial Thinking in Arab Public Opinion on the Islamic State. – British Journal for Middle Eastern Studies, 2022, p. 1-20.

Berger, Lars: Securitization across Borders – Commonalities and Contradictions in European and Arab Counterterrorism Discourses. – Global Affairs, 7 (5), 2022, p. 813-830.

Berger, Lars, Adrian Gallagher: Shared Values or Shared Interests? Arab Publics and Intervention in Syria. – Politics, 42 (3), 2022, p. 376-392.

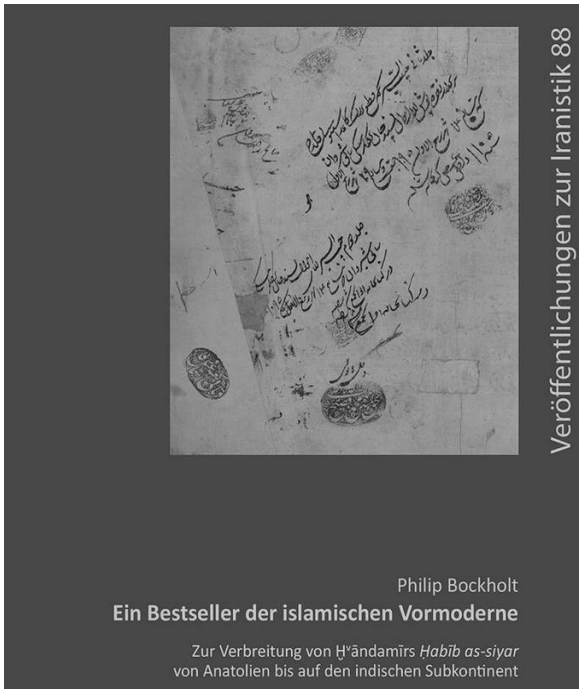
Bockholt, Philip: Writing History is a Difficult Task: On Khvāndamīr's General History Ḥabīb al-Siyar and the Origins of Safavid Historiographical Writing. – In: Yastrebova, Olga M. (ed.): Proceedings of the Eighth European Conference of Iranian Studies, held on 14–19 September 2015 at the State Hermitage Museum and Institute of Oriental Manuscripts, Russian Academy of Sciences, vol. 2: Studies on Iran and the Persianate World after Islam. – Saint Petersburg: The State Hermitage Publishers, 2020, p. 69-75.

Bockholt, Philip: Lost Somewhere in Between? On the Transmission of History from Islamic West to East in Premodern Times: The Case of the Almohad Caliph Abū Yūsuf Yaʿqūb and the Battle of Alarcos. – In: Fierro, Maribel, Mayte Penelas (eds.): The Maghrib in

the Mashriq: Knowledge, Travel and Identity. – Berlin/Boston: De Gruyter, 2021, p. 119-142.

Bockholt, Philip: Weltgeschichtsschreibung zwischen Schia und Sunna. Ḫvāndamīrs Ḥabīb as-Siyar im Handschriftenzeitalter. – Leiden/Boston: Brill, 2021, 464 S.

Philip Bockholt untersucht die Handschriftentradition von Ḫᵛāndamīrs Ḥabīb as-siyar und analysiert die Arbeitsweise des Historikers, seine Weltchronik vor dem Hintergrund der politischen Umwälzungen in Iran und Indien um 1500 an schiitische und sunnitische Kontexte anzupassen.



Bockholt, Philip: Ein Bestseller der islamischen Vormoderne. Zur Verbreitung von Ḫvāndamīrs Ḥabīb as-Siyar von Anatolien bis auf den indischen Subkontinent. – Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaft, 2022, 406 S.

Bonacker, Thorsten, **Tareq Sydiq:** Reconfigurations: The International and the Construction of Opposition in Iran. – Wiesbaden: Springer VS, 2021, S. 65-81.

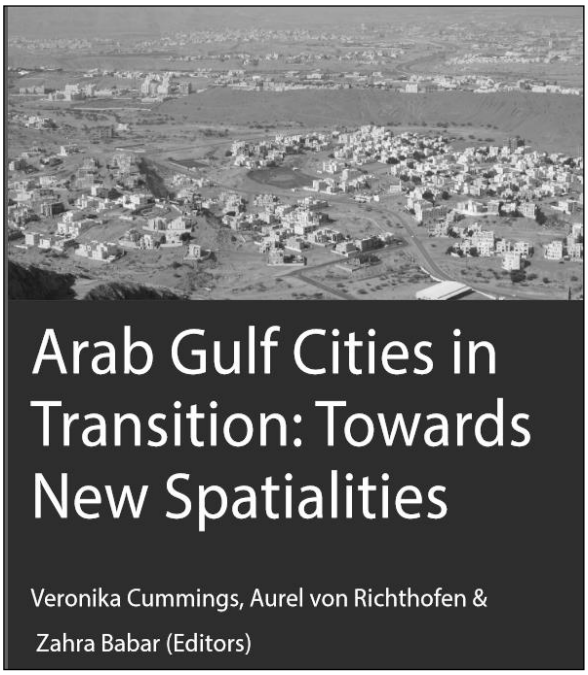
Bruckmayr, Philipp: Knowledge of Good and Evil. ʿUbaydallāh b. Masʿūd Ṣadr al-Sharīʿa al-Thānī al-Maḥbūbī al-Bukhārī (d. 747/1346), al-Tawḍīḥ fī Hall Ghawāmiḍ al-Tanqīḥ fī Uṣūl al-Fiqh. In: Demiri, Lejla, Philip Dorroll & Dale Correa (Hrsg.): Māturīdī Theology: A Bilingual Reader. – Tübingen: Mohr Siebeck, 2022, S. 203-213.

Bruckmayr, Philipp: The Changing Fates of Islam in Vietnam and Cambodia. – In: Aljunied, Khairudin (ed.): Routledge Handbook of Islam in Southeast Asia. – London/New York: Routledge, 2022, p. 203-233.

Busse, Jan, Renè Wildangel (Hrsg.): Das rebellische Spiel. Die Macht des Fußballs im Nahen Osten und die Katar-WM. – Bielefeld: Verlag Die Werkstatt, 2022, 272 S.

Chih, Rachida, **David Jordan, and Stefan Reichmuth** (eds.): The Presence of the Prophet in Early Modern and Modern Islam. Heirs to the Prophet: Authority and Power. – Vol. 2., 3 vols. Handbook of Oriental Studies. Leiden: Brill, 2022, 504 p.

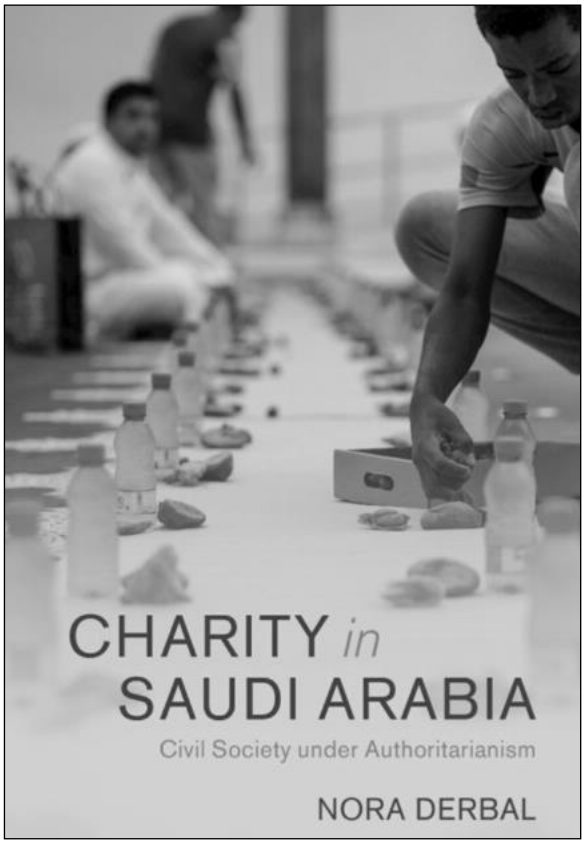
Cummings, Veronika: Challenges and Aspirations of the 'Post-oil Nation' in the Sultanate of Oman. – In: Lenze, Schriwer Charlotte (ed.*):* Participation Culture in the Gulf. Networks, Politics and Identity. London/New York: Routledge, 2019, pp.109-124.



Cummings, Veronika, Aurel von Richthofen and Zahra Babar, (eds.): Arab Gulf Cities in Transition: Towards New Spatialities. – ETH Zurich Research Collection, 2019.

Cummings, Veronika, Lara Christmann: Internationale Arbeitsmigration in die arabischen Golfstaaten. – In: Geographische Rundschau, (4) 2020, pp. 28-32.

Decker, Doris: Wandel weiblicher religiöser Autorität im Frühislam. Geschlechterkonzeptionen und religiöse Veränderungsprozesse in frühislamischer Historiographie und Aḥādīṯ-Sammlungen. – Marburg Journal of Religion, 23 (1), 2021, S. 1-45.



Derbal, Nora: Charity in Saudi Arabia: Civil Society under Authoritarianism. – Cambridge Middle East Studies 68, Cambridge: Cambridge University Press 022, 350 pp.

In this innovative study of everyday charity practices in Jeddah, Nora Derbal employs a 'bottom-up' approach to challenge dominant narratives about state-society relations in Saudi Arabia. Exploring charity organizations in Jeddah, this book both offers a rich ethnography of associational life and counters Riyadh-centric studies which focus on oil, the royal family, and the religious establishment.

It closely follows those who work on the ground to provide charity to the local poor and needy, documenting their achievements, struggles and daily negotiations. The lens of charity offers rare insights into the religiosity of ordinary Saudis, showing that Islam offers Saudi activists a language, a moral frame, and a worldly guide to confronting inequality. With a view to the many forms of local community activism in Saudi Arabia, this book examines perspectives that are too often ignored or neglected, opening new theoretical debates about civil society and civic activism in the Gulf.

Ebert, Hans-Georg: Die gewohnheitsrechtliche Ehe (‘urfî-Ehe) im islamischen Kontext und ihre Wirkungen. – Das Standesamt. Zeitschrift für Standesamtswesen, Familienrecht, Staatsangehörigkeitsrecht, Personenstandsrecht, internationales Privatrecht des In- und Auslands, 73 (3), 2020, S. 329-338.

Ebert, Hans-Georg: Anmerkung zum Beschluss des OLG Düsseldorf vom 27.07.2020: Wirksame Eheschließung nach libanesischem Recht. – Zeitschrift für das gesamte Familienrecht, 68 (18), 2021, S. 1463.

Ebert, Hans-Georg: Die Handschuhehe im Kontext arabisch-islamischer Rechtsordnungen. – In: Das Standesamt. Zeitschrift für Standesamtswesen, Familienrecht, Staatsangehörigkeitsrecht, Personenstandsrecht, internationales Privatrecht des In- und Auslands,74 (9), 2021, S. 257-268.

Ebert, Hans-Georg (unter Mitarbeit von Sh. Rasul und mit Übersetzungen von H. Trabzadah): Afghanistan. Internationales Ehe- und Kindschaftsrecht mit Staatsangehörigkeitsrecht. Stand: 7.9.2021, 244. Lieferung 2021, S. 1-107.

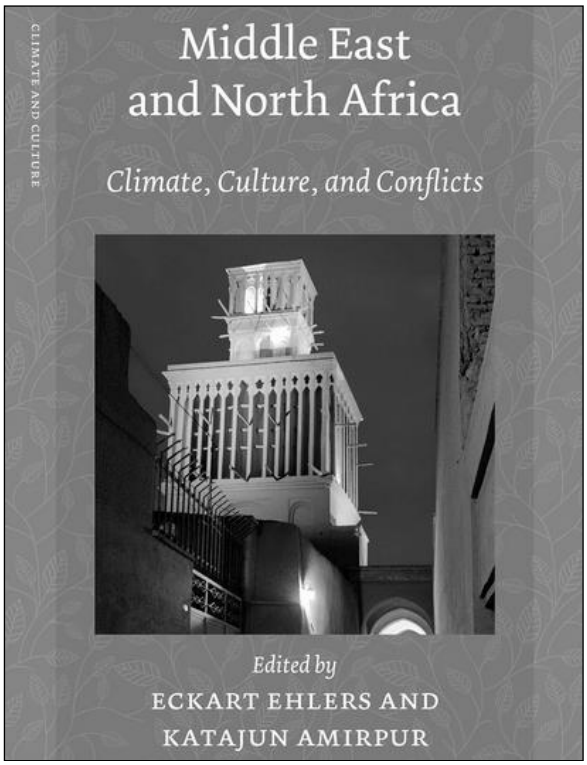
Ebert, Hans-Georg: Islamische Wohlfahrtspflege im Kontext des Ehe- und Familienrechts. – HIKMA. Journal of Islamic Theology and Religious Education, 13 (1), 2022, S. 5-21.

Ebert, Hans-Georg: Anmerkung zum Urteil des VerwG Berlin vom 22.7.2022: Wirksamkeit einer Eheschließung nach islamischem Recht. – Zeitschrift für das gesamte Familienrecht, 69 (18), 2022, S. 1462-1463.

Ehlers, Eckard, Amirpur Katajun (eds.): Middle East and North Africa. Climate, Culture and Conflicts – Leiden/Boston, Brill, 2021, 340 pp.

Middle East and North Africa: Climate, Culture, and Conflicts – too hot to handle? The volume focuses on the intricate interrelationships between nature, culture and society in this ecologically, historically and politically fragile region. As such, it debates ideas of ecotheology from Muslim and Jewish perspectives, followed by mythological interpretations and geo-archeological resp. historical analyses of the interrelationships and impacts of climate and other environmental factors on the development of ancient civilizations and cultures.

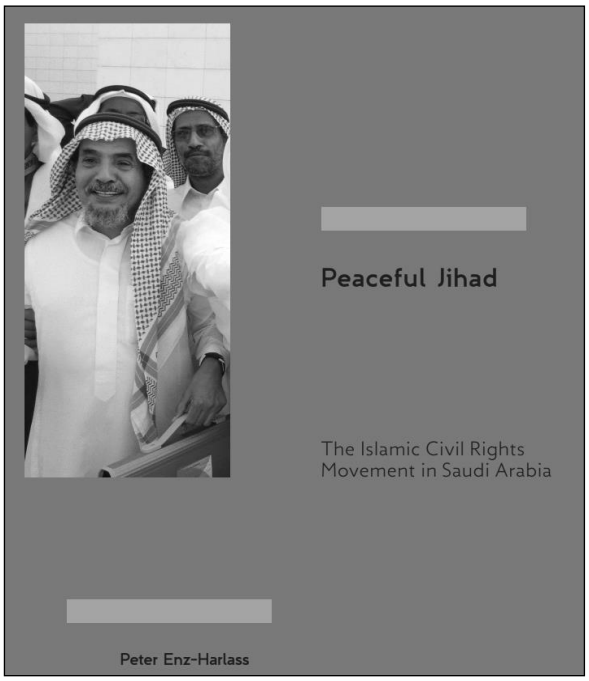
The section “Present” addresses current conflict scenarios as a result of climate change, i.e. water scarcity, droughts, desertification and similar factors. The final section is concerned with potentials of international cooperation in pursuit of developing and ensuring sustainable energy resources and moves across different scales of environmental and religious education, from



awareness raising to perspectives of best practice examples.

Contributors are Katajun Amirpur, Helmut Brückner, Eckart Ehlers, Max Engel, Kerstin Fritzsche, Ursula Kowanda-Yassin, Tobias von Lossow, Ephraim Meir, Rosel Pientka-Hinz, Matthias Schmidt, and Franz Trieb.

Elliesie, Hatem, Beate Anam: Wohnsitz, islamisch. – In: Meckel, Thomas, Michael Droege, Heinrich de Wall (Hrsg.): Lexikon für Kirchen- und Religionsrecht, Band 4. – Paderborn: Schöningh, 2021, S. 756-758.



Enz-Harlass, Peter: Peaceful Jihad: The Islamic Civil Rights Movement in Saudi Arabia. – London: I.B. Tauris, 2022, 272 pp.

Human rights abuses and violations in Saudi Arabia attract international condemnation. But within the country, an Islamic civil rights movement, 'HASM', has called for change. While its members have received international human rights awards, the Saudi authorities have persecuted and imprisoned them.

This book is the first to study human rights in the kingdom from the perspective of these prominent Saudi civil rights activists, uncovering the actual ideas that motivate their activism. Based on analysis of the group's texts, the book highlights that HASM neither supports an overthrow of the government, of which they are accused, nor are they “liberal” advocates of universal human rights. Their complex thought is a contribution to contemporary Islamic discourse because they make a case for 'peaceful civil *jihad*' through the protection of citizens' basic rights, but within a rigid, Salafist interpretation of social affairs that imposes heavy limits on politics, human rights and democracy. Furthermore, HASM's texts use war rhetoric and anti-Semitic language, with different arguments and words for domestic or international audiences.

The most comprehensive text on this Islamic civil rights movement, the book employs detailed discourse analysis and includes sources from HASM texts in both Arabic and English.

Escher, Anton, Marie Karner: EXPO 2020 in Dubai – die nachhaltigste Weltausstellung aller Zeiten? – Geographische Rundschau, 73 (9), 2021, S. 46-51.

Farschid, Olaf: Gewaltlegitimationen im Jihadismus. – Die Polizei, 10, 2020, S. 415-420.

Föllmer, Katja, Liza Franke, Johanna Kühn, Roman Loimeier, Nadine Sieveking (Hrsg.): Religiöser Wandel in muslimischen Gesellschaften: Individualisierung, Geschlecht und soziale Milieus. – Göttinger Reihe zur Ethnologie, 25, 2022, 248 S.

Franke, Liza Maria: Muslimness on Demand: Critical Voices of Islam in Egypt. – In: van Nieuwkerk, Karin (ed.): Special Issue Religious Transformation in the Middle East – Spirituality, Religious Doubt, and Non-Religion, Religions 12.152, 2021, p. 1-21.

Franke, Liza Maria: A Festival of Resistance: Humorous Documents of the Egyptian Revolution. – In: Damir-Geilsdorf, Sabine, Stefan Milich (eds.): Creative Resistance: Political Humor in the Arab Uprisings. – Bielefeld: transcript, 2020, p. 154-170.

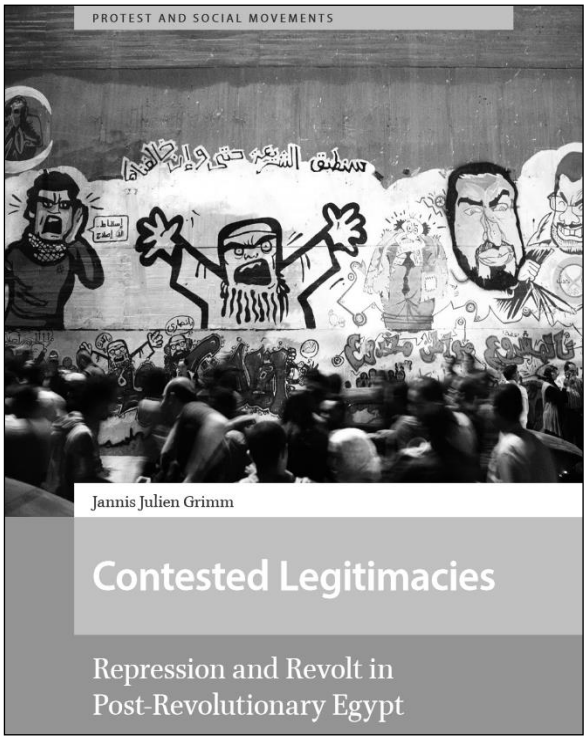
Franke, Liza Maria: Between and Beyond: Intimate Notions of (Dis-)Belief and (Non-)Conformism in Post-Revolutionary Alexandria. – In: Sieveking, Nadine (Hrsg.): Dimensionen des Religiösen und Nicht-Religiösen. Empirische Forschungen im ERC-Projekt: “Private Pieties. Mundane Islam and New Forms of

Muslim Religiosity: Impact on Contemporary Social and Political Dynamics", GISCA Occasional Papers 26, 2020, p. 23-31.

Franke, Liza Maria: Individuality Beyond the Beaten Track: Self-Pietization, Qur'ān Circles and Organic Islam in Contemporary Alexandria. – In: Loimeier, Roman (ed.): Negotiating the Religious in Contemporary Everyday Life in the "Islamic World". – Göttingen: University of Göttingen Press, 2021, p. 39-67.

Franke, Liza: Einleitung. – In: Föllmer, Katja, Liza Franke, Johanna Kühn, Roman Loimeier, Nadine Sieveking (Hrsg.): Religiöser Wandel in muslimischen Gesellschaften: Individualisierung, Geschlecht und soziale Milieus. – Göttinger Reihe zur Ethnologie, 25, 2022, S. 7-17.

Franke, Liza: Navigating in Muslim Settings: The Entanglement of Fashion, Emotions, Beauty and the Self in Alexandria. – In: Föllmer, Katja, Liza Franke, Johanna Kühn, Roman Loimeier, Nadine Sieveking (Hrsg.): Religiöser Wandel in muslimischen Gesellschaften: Individualisierung, Geschlecht und soziale Milieus. – Göttinger Reihe zur Ethnologie, 25, 2022, S. 117-172.



Grimm, Jannis Julien: Contested Legitimacies. Repression and Revolt in Post-Revolutionary Egypt. – Amsterdam University Press, eBook PDF, 2022, 368 pp.

Since the overthrow of President Mursi in mid-2013, Egypt has witnessed an authoritarian rollback and shrinking spaces for civil society. Nationalist discourses have villified popular protest and channelled pressure for reform into a state-centric model of governance. Despite this hostile environment for social mobilization, protest has persisted. *Contested Legitimacies* explores this resilience of contentious politics through a multimethod approach that is attuned to the physical and discursive interactions among key players in Egypt's protest arena.

Drawing from a unique archive of sources, it investigates the rise and fall of different coalitions of contenders, from the Tamarod uprising against Mursi, to the Anti-Coup resistance against the military coup, to the challenges posed by the Tiran and Sanafir island campaign to Al-Sisi's regime. It highlights the decisive impact of battles fought in a discursive arena on the conditions of possibility for street politics: In postrevolutionary Egypt, a contest over the meaning of political legitimacy cemented political polarization, limited social movements' coalition choices, and ultimately paved the way for a restoration of autocracy.

Ausgezeichnet mit dem DAVO-Dissertationspreis 2020.

Gugler, Thomas K.: Misstrauen ohne Ende: Regierungswechsel mit Hindernissen in Pakistan. – iz3w: Informationszentrum 3. Welt, 391, 2022, S. 6-7.

Gugler, Thomas K.: Pakistan im Überblick. – Südasien, 42 (1), 2022, S. 61-62.

Gugler, Thomas K.: Islamisches Emirat im freien Fall: Desolate Lebensbedingungen. – Südasien, 41 (4), 2021, S. 26.

Gugler, Thomas K.: Pakistan im Überblick. – Südasien, 41 (4), 2021, S. 69-71.

Gültekin, Ahmet Kerim: Thinking of Alevism as a 'Majority': Alevi and Sunni Communities in Dersim. – In: Özkul, Derya, Hege Irene Markussen (eds.): The Alevis in Modern Turkey and the Diaspora – Edinburgh: Edinburgh University Press, 2022, p. 101-129.

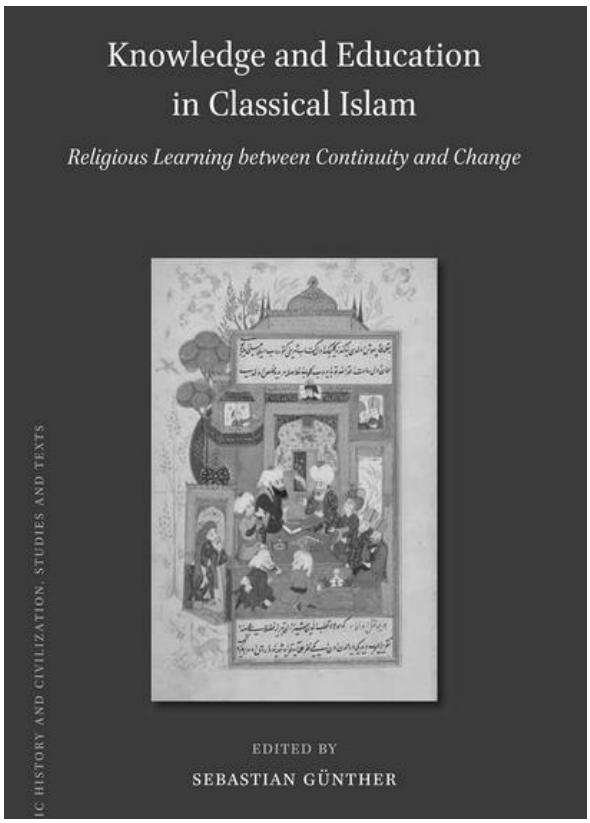
Günther, Sebastian: Eschatology. – In: Shah, Mustafa, Muhammad Abdel Haleem (eds.): The Oxford Handbook of Qurʾanic Studies. – Oxford: Oxford University Press, 2020, p. 472-487.

Günther, Sebastian: Islamic Education, Its Culture, Content and Methods: An Introduction. – In: Günther, Sebastian (ed.): Knowledge and Education in Classical Islam: Religious Learning between Continuity and Change. – 2 vols., Leiden: Brill, 2020, vol. I, p. 1-39.

Günther, Sebastian: Only Learning Which Distances You from Sins Today Will Save You from Hellfire Tomorrow: Boundaries and Horizons of Learning in al-Ghazālī and Ibn Rushd. – In: Günther, Sebastian (ed.): Knowledge and Education in Classical Islam: Religious Learning Between Continuity and Change. – 2 vols., Leiden: Brill, 2020, vol. I, p. 260-297.

Günther, Sebastian, Florian Wilk: Einführung. – In: Günther, Sebastian, Florian Wilk (Hrsg.): Lesen, Deu-

ten und Verstehen?! Debatten über heilige Texte in Orient und Okzident. – Tübingen: Mohr Siebeck, 2021, S. 1-7.



Günther, Sebastian (ed.): Knowledge and Education in Classical Islam: Religious Learning Between Continuity and Change. – 2 vol., Leiden: Brill, 2020, ILV, 1132 p.

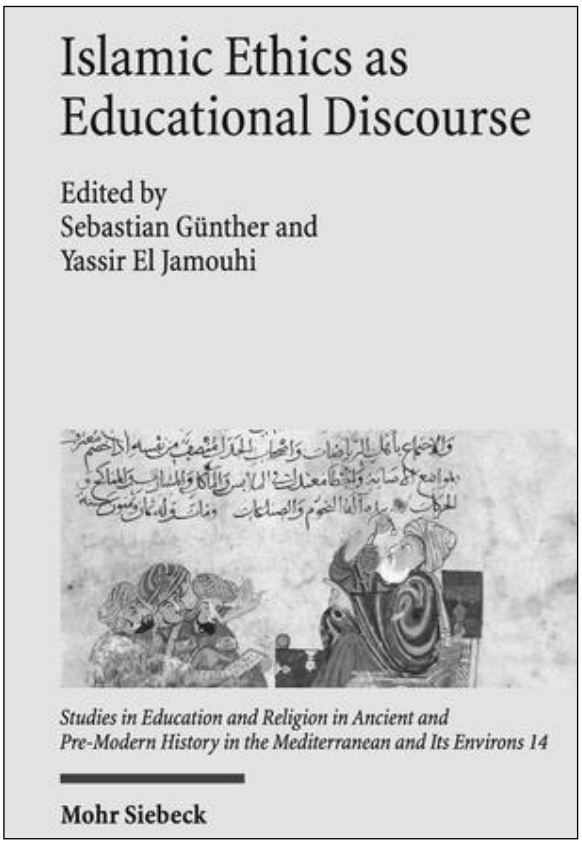
This publication is a pioneering collection of essays on the historical developments, ideals, and practices of Islamic learning and teaching in the formative and classical periods of Islam (i.e., from the seventh to fifteenth centuries CE). Based on innovative and philologically sound primary source research, and utilizing the most recent methodological tools, this two volume set sheds new light on the challenges and opportunities that arise from a deep engagement with classical Islamic concepts of knowledge, its production and acquisition, and, of course, learning.

Learning is especially important because of its relevance to contemporary communities and societies in our increasingly multicultural, "global" civilizations, whether Eastern or Western.

Günther, Sebastian: When the Sun is Shrouded in Darkness and the Stars are Dimmed (Qurʾan 81:1-2): Imagery, Rhetoric, and Doctrinal Instruction in Muslim Apocalyptic Literature. – In: Wieser, Veronika, Vincent Eltschinger, Johann Heiss (eds.): Cultures of Eschatology. II. Empire, Death & Other Worlds in Christianity, Islam, and Buddhism. – 2 vols., Berlin: De Gruyter, 2020, p. 66-83.

Günther, Sebastian: Bildhafte Sprache und religiöse Unterweisung zur Apokalypse in Textzeugnissen des Islams. – Religionsunterricht heute (Zeitschrift des Dezernates Bildung im Bischöflichen Ordinariat Mainz), 2, 2021, S. 20-29.

Günther, Sebastian: Islamische Bildung im literarischen Gewand: Unterweisung in religiösen und weltlichen Belangen bei den klassischen muslimischen Autoren Ibn Qutayba und al-Māwardī. – In: Poya, Abbas, Farid Suleiman (Hrsg.): Theologie lehren und lernen. – Berlin: De Gruyter, 2021, S. 137-183.



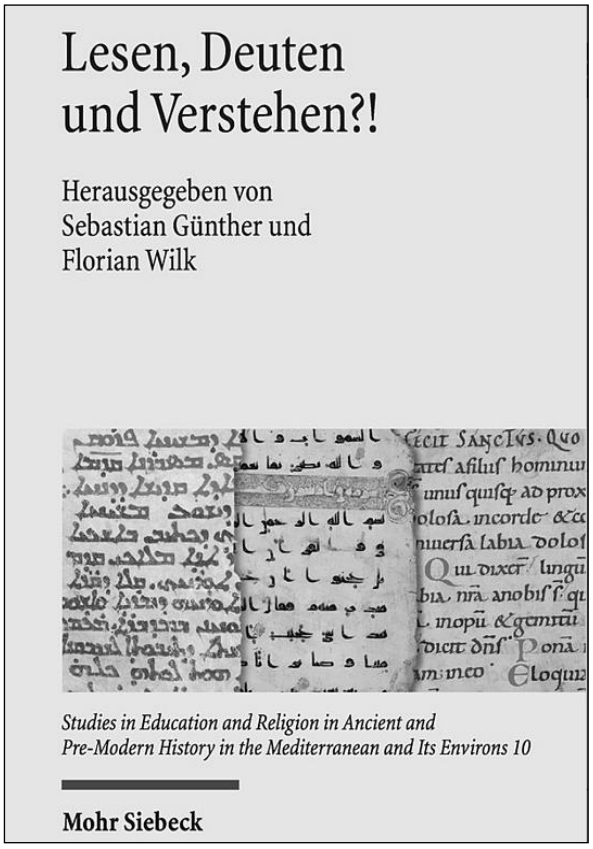
Günther, Sebastian, Yassir El Jamouhi (Hrsg.): Islamic Ethics as Educational Discourse: Thought and Impact of the Classical Muslim Thinker Miskawayh (d. 1030). – Tübingen: Mohr Siebeck, 2021, XIII, 393 S.

This edited volume offers expert insights into core questions of ethics, education, and religion during what is often termed the "Golden Age" of Islamic culture and intellectual history. It focuses on the scholarly oeuvre of the Muslim philosopher and historian Miskawayh (d. 1030), who is known in the contemporary Muslim world as the "founder of Islamic ethics".

Written by internationally renowned scholars in Islamic studies, the chapters trace the significance of ancient Greek, Iranian, and Arabic intellectual traditions, among others, in the Islamic educational discourse. They also show how historical research on concepts of education and ethics specific to religion and culture can help and answers to key issues in contemporary societies.

Günther, Sebastian, Yassir El Jamouhi: Der Moralphilosoph und Historiker Miskawaih: Traditionsbindung und Neubestimmung im Bildungsdiskurs

des Islams. – In: Günther, Sebastian, Yassir El Jamouhi (Hrsg.): Islamic Ethics as Educational Discourse: Thought and Impact of the Classical Muslim Thinker Miskawayh (d. 1030). – Tübingen: Mohr Siebeck, 2021, S. 1-52.



Günther, Sebastian, Florian Wilk (Hrsg.): Lesen, Deuten und Verstehen?! Debatten über heilige Texte in Orient und Okzident. – Tübingen: Mohr Siebeck, 2021, VIII, 230 S.

Der vorliegende Sammelband untersucht die Konzepte, Methoden und Inhalte der Auslegung autoritativer religiöser Texte in Antike und Mittelalter. Diese Texte sind Ausgangs- und Ansatzpunkte in Unterweisungen, die zur Orientierung und Identitätsbildung dienen, dem Einzelnen ebenso wie Gemeinschaften und Gesellschaften. Fachvertreterinnen und Fachvertreter unterschiedlicher Disziplinen – aus Geschichte, Philologie, Orientalistik, Religionswissenschaft und Theologie – spüren der vielfältigen Bedeutung der oft »heilig« genannten Schriften für Bildung und Erziehung nach.

Sie beleuchten die Rolle, die diese Texte für Lehre und Lernen in ihren Ursprungskulturen hatten und haben. Darüber hinaus zeigen sie interkulturelle Bezüge auf, die heute für Diskussionen um Bildung und Religion in den multikulturellen Demokratien Europas höchst relevant sind.

Günther, Sebastian: Leute der Schrift, kommt her zu einem Wort, das uns allen gemeinsam ist: Die Zehn Gebote und der Koran. – In: Günther, Sebastian, Florian Wilk (Hrsg.): Lesen, Deuten und Verstehen?! Debatten über heilige Texte in Orient und Okzident. – Tübingen: Mohr Siebeck, 2021, S. 164-191.

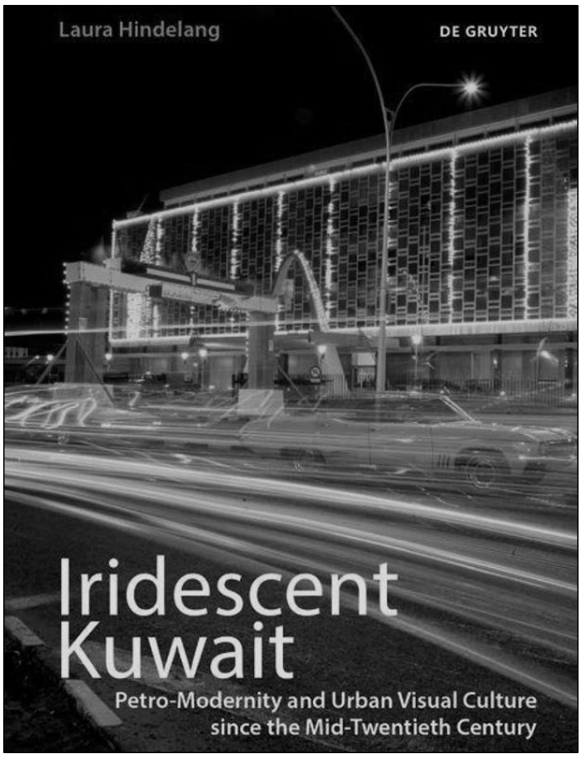
Gurol, Julia, Benjamin Schuetze: Infrastructuring Authoritarian Power: Arab Gulf-Chinese Transregional Collaboration beyond the State. – International Quarterly for Asian Studies, 2022, Vol. 53, No. 2, p. 231-249.

Gutberlet, Manuela: The Culture of the Souq is Lost: Valuing Social Capital and a Legacy within Tourism Development. – In: Saarinen, Jarkko, Jayne M. Rogerson (eds.): Tourism, Change and the Global South. – Oxon: Routledge Publishing House, 2021, p. 135-150.

Gutberlet, Manuela: Geopolitical Imaginaries and Cultural Ecosystem Services (CES) in the Desert. – Tourism Geographies, 2022, 24:4-5, p. 549-577.

Heard-Bey, Frauke, David Heard: J.B. Kelly – Boundary-Making in South-Eastern Arabia. – Journal of the Royal Society for Asian Affairs, March 2021, Vol. LII, No. 1, p. 175-192.

Heard-Bey, Frauke: Historical Perspectives of the Life of Women in the United Arab Emirates. – Journal of the Royal Society for Asian Affairs, September 2021, Vol. LII, No. III, p. 601-637.



Hindelang, Laura: Iridescent Kuwait: Petro-Modernity and Urban Visual Culture since the Mid-Twentieth Century. – Berlin/Boston: De Gruyter, 2022, 261 p.

Die Erdöl-Moderne ist ein lokales Phänomen der Geschichte Kuwaits, aber auch ein globales Ereignis und maßgebliche Ursache des Klimawandels. Die Studie untersucht die Rolle von Erdöl in der visuellen Kultur

Kuwaits im Kontext von Ideologien wie Modernisierung und politischer Repräsentation.

Der Begriff des Irisierenden, eines in Regenbogenfarben schillernden Farbenspiels, dient als analytisch-ästhetisches Konzept, um den umstrittenen Beitrag von Erdöl in der Moderne zu diskutieren: sowohl Wohlstandsversprechen wie auch destruktive Kraft in sozio-kultureller und ökologischer Hinsicht.

Das Buch versammelt eine Fülle historischen Bildmaterials, darunter Luft- und Farbfotografien, Briefmarken, Stadtpläne und Architekturdarstellungen, um unter Berücksichtigung von zeitgenössischer Kunst aus der Golfregion das visuelle Erbe der Erdöl- Moderne kritisch zu hinterfragen.

Hindelang, Laura: Precious Property. Infrastructures of Water and Petroleum in Kuwait. – In: Hein, Carola (ed.): Oil Spaces: Exploring the Global Petroleumscape. – Abingdon: Routledge, 2021, p. 159-175.

Hindelang, Laura: Oil Media. Changing Portraits of Petroleum in Visual Culture between the US, Kuwait, and Switzerland. – Centaurus, 63 (4), 2021, p. 675-694.

Hotopp-Riecke, Mieste, Nele Heyse, Birgit Herkula, Charlotte Buchholz, **Stefan Theilig,** Gunther Hirschligau, Ammar Awaniy, Mady Host, Mandy Ganske-Zapf u.a.: Der Pascha von Magdeburg. Der Orient in Mitteldeutschland. – Schriftenreihe des ICATAT Nr. 7. – Magdeburg: Ost-Nordost-Verlag/ ICATAT-Verlag, 2019, 324 S.

Ein hugenottischer Waisenjunge aus Magdeburg gelangt auf abenteuerlichen Wegen in den Orient. Im Osmanischen Reich steigt er bis zum Generalfeldmarschall auf, steht beim Berliner Kongress 1878 auf höchster politischer Bühne, ehe er kurz darauf von Aufständischen in Albanien getötet wird.

Die Geschichte von Ludwig Carl Detroit alias Mehmed Ali Pascha, dem »Renegaten aus Magdeburg«, wie ihn Reichskanzler Bismarck abfällig nannte, ist nur eine von 45 Geschichten, mit denen Brücken zwischen "Morgenland" und Mitteldeutschland geschlagen werden. Sie beginnen im Hochmittelalter bei Prinzessin Theophanu, Ibrahim ibn Yaqub, dem Gesandten des Kalifen von Cordoba, reichen vom heiliggesprochenen Mauritius aus Ägypten über die Wege von Magdeburger Künstlern nach Bosnien, in den Maghreb und die Levante, die "Türkenkriege", Napoleons Leibmamluken Rüstem Rasa und die Tataren-Soldaten der preußischen Armee bis ins Heute.

Hotopp-Riecke, Mieste, **Stephan Theilig:** Yazma Miras/Written Heritage: The Image of the Polish-Lithuanian Tatars as a Transferred Stereotype in German Literature. – In: Czerwiński, Grzegorz, Artur Konopacki, Anetta Buras-Marciniak, Eugenia Maksimowicz (eds.): Muslim East in Slavic Literatures and Cultures. – Białystok: Polish Historical Society, 2019, p. 137-151.

Hotopp-Riecke, Mieste, Torsten Sowada (Hrsg.): Auf dem Lande alles dicht? Ein interdisziplinäres Lesebuch über die kreative Füllung von Leerstand. – Schriftenreihe des ICATAT Nr. 8. – Berlin: hirnkost, 2020, 359 S.

Hotopp-Riecke, Mieste, **Stephan Theilig (Hrsg.):** Zweiheimisch. Die Erben des Paschas von Magdeburg. – Schriftenreihe des ICATAT Nr. 9. – Berlin: hirnkost, 2020, 296 S.

Hotopp-Riecke, Mieste: The Fez, Emancipation and Homelands. – In: Edenheiser, Iris, Elisabeth Tietmeyer, Susanne Boersma (eds.): What's Missing? Collecting and Exhibiting Europe. – Berlin: Dietrich-Reimer, 2021, S. 32-34.

Hotopp-Riecke, Mieste: Döner, Otto, Hanife. Zur Implementierung und Potenzialen des interdisziplinären ICATAT-Bildungskonzeptes „Der Pascha von Magdeburg“. – In: Hotopp-Riecke, Mieste, Torsten Sowada

(Hrsg.): Auf dem Lande alles dicht? Ein interdisziplinäres Lesebuch über die kreative Füllung von Leerstand. – Berlin: hirnkost, 2020, S. 134-159.

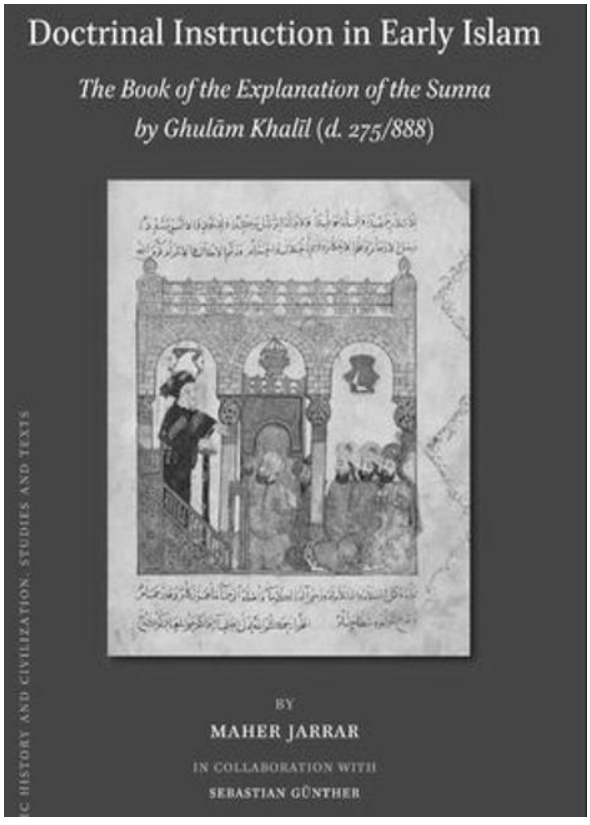
Hotopp-Riecke, Mieste: Die Methode Pascha. Zur Implementierung und Potenzialen des interdisziplinären ICATAT-Bildungskonzeptes „Der Pascha von Magdeburg" zwischen sozialer Plastik und selbstlernender Praxis. – In: Hotopp-Riecke, Mieste, Stephan Theilig (Hrsg.): Zweiheimisch. Die Erben des Paschas von Magdeburg. – Berlin: hirnkost, 2020, S. 12-27.

Hotopp-Riecke, Mieste: Ermutigung. Heimat sind glückliche Tage. – In: Hotopp-Riecke, Mieste, Stephan Theilig (Hrsg.): Zweiheimisch. Die Erben des Paschas von Magdeburg. – Berlin: hirnkost, 2020, S. 5-9.

Hotopp-Riecke, Mieste, Monika Górka: The Legacy of Swietlana Hanım. Warm and Touching Farewell to Swietlana Czerwonnaja. – In: Murat, Taner (ed.): The 3rd Annual Lecture on Exile in Comparative Literature and the Arts. Conference Proceedings, Issue 3. – Constanța/Köstence: Anticus Press, 2020, p. 141-147.

Hotopp-Riecke, Mieste: With Yunus a Literary Farewell for Swietlana and Ali. – In: Murat, Taner (ed.): The 3rd Annual Lecture on Exile in Comparative Literature and the Arts. Conference Proceedings, Issue 3. – Constanța/Köstence: Anticus Press, 2020, p. 148-149.

Hübner, Ulrich: Die Kirchenbauten in Kerak, Jordanien. – In: Natur und Mensch. Jahresmitteilungen der Naturhistorischen Gesellschaft. – Nürnberg, 2022, S. 99-114.



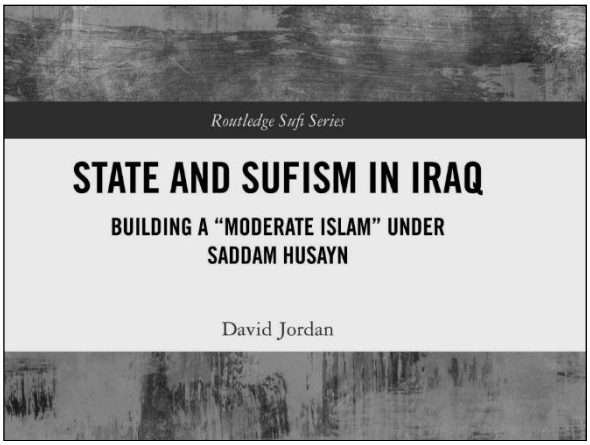
Jarrar, Maher in Collaboration with **Sebastian Günther:** Doctrinal Instruction in Early Islam: The Book of the Explanation of Sunna by Ghulām Khalīl (d. 275/888). Edition, Translation and Study. – Leiden: Brill, 2020, XVI, 380 pp.

This edited volume offers expert insights into core questions of ethics, education, and religion during what is often termed the "Golden Age" of Islamic culture and intellectual history. It focuses on the scholarly oeuvre of the Muslim philosopher and historian Miskawayh (d. 1030), who is known in the contemporary Muslim world as the "founder of Islamic ethics".

Written by internationally renowned scholars in Islamic studies, the chapters trace the significance of ancient Greek, Iranian, and Arabic intellectual traditions, among others, in the Islamic educational discourse. They also show how historical research on concepts of education and ethics specific to religion and culture can help and answers to key issues in contemporary societies.

Jordan, David: Sufism, Subjectivity and Parapsychology: Refashioning the *Dirbāsha* Ritual among Sufis in Modern Iraq. – Asiatische Studien – Études Asiatiques Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft – Revue de La Société Suisse-Asie 75 (3), 2021, p. 831-858.

Jordan, David: So Let Today Be All the Arabs Muḥammad: The Prophet in the Discourse of the Iraqi Baʿth Party. – In: Chih, Rachida, David Jordan, Stefan Reichmuth (eds.): The Presence of the Prophet in Early Modern and Contemporary Islam. Heirs of the Prophet: Authority and Power, Vol. 2. Handbook of Oriental Studies. – Leiden: E. J. Brill, 2022, p. 323-345.



Jordan, David: State and Sufism in Iraq. Building a "Moderate Islam" Under Saddam Husayn. – Routledge Sufi Series, London: Routledge, 2022, 310 pp.

This is the first comprehensive study of the Iraqi Baʿth regime's (r. 1968–2003) entanglement with Sufis and of Sunnī Sufi Islam in Iraq from the late Ottoman period until 2003 and beyond.

For far too long, the secular and authoritarian Baʿth regime has been reduced to the dictator Saddam Husayn and portrayed as antireligious. Its growing political employment of Islam during the 1990s, in turn, has

been interpreted either as an abstract Baʿthist-nationalist Islam or as an ideological U-turn from secularism to a form of Islamism that ultimately contributed to the spread of Islamist terrorism after 2003.

Broadening the narrow focus on Saddam Husayn, this book analyses other leading regime figures, their close entanglement with Sufis, and Baʿth religious politics of a state-sponsored revival of Sufi Islam and Iraq's broad and distinct Sufi culture. It is the story of a secular regime's search for "moderate" Islam in order to overcome the challenges of radical Islamism and sectarianism in Iraq.

The book's two-pronged interdisciplinary approach that deals equally with politics and Sufi Islam in Iraq makes it a valuable contribution to scholars and students in Islamic and Middle Eastern Studies, Religious Anthropology and Sociology, Political Science, and International Relations.

Josua, Maria: Justifications of Repression in Autocracies: An Empirical Analysis of the Maghreb, 2000-2010. – Hamburg: GIGA Working Papers, No. 331, 08/2022.

Kämpfer, Christine, **Stefan Knost:** A Reluctant Observer between Two Empires? The Travels of the Botanist Carl Haussknecht to the Ottoman Empire and Qajar Persia (1865 and 1866–1869) – In: Gruber, Doris, Arno Strohmeyer (eds.): On the Way to the "(Un)Known?": The Ottoman Empire in Travelogues (c. 1450-1900) – Berlin/Boston: De Gruyter, 2022, p. 69-90.

Karner, Marie Johanna: Collective Narratives of the Kfarsghabi Diasporic Community: An Important Tool to Reinstate Group Solidarity, Ethnic Identity and Societal Acceptance. – Journal of Ethnic and Cultural Studies, 9 (3), 2022, p. 1-26.

Kokew, Stephan: Demanding Tolerance in a Middle Eastern Context. The Example of Mājid al-Gharbāwī. – In: El Kaisy-Friemuth, Mohammed Abdalfadeel (Hrsg.): Rationalität in der islamischen Theologie. Band II: Die Moderne. – Berlin/Boston: De Gruyter, 2022, S. 315-333.

Kokew, Stephan: Schutz, Gewährenlassen, Umgänglichkeit. Toleranzkonzeptionen in islamischen Kontexten. – In: Ferrari, Cleophea, Dagmar Kiesel (Hrsg): Toleranz. – Frankfurt a. M.: Vittorio Klostermann, 2022, S. 87-107.

Konerding, Peter, Felix Wiedemann, Lale Behzadi (eds.): Approaches to Arabic Popular Culture. – Bamberg: University of Bamberg Press, 2021, 230 p.

Kowanda-Yassin, Ursula Fatima: Connecting Environmental and Religious Islamic Education: An Outline of how to Raise Awareness. Perspectives and Best Practice Examples. – In: Ehlers, Eckard, Amirpur Katajun (eds.): Middle East and North Africa. – Leiden/Boston: Brill, 2021, p. 258-289.

Kowanda-Yassin, Ursula Fatima: Auf Allah sollen die Gläubigen vertrauen. Muslimische Religiosität und Handlungsoptionen als Resilienzfaktor angesichts eines drohenden Klimakollapses? – In: Rieken, Bernd und Paolo Raile (Hrsg.): „Eco Anxiety" – Angst vor dem Klimawandel, Schriftenreihe der Sigmund Freud Privat Universität Wien, Band 33. – Münster: Waxmann Verlag, 2021, S. 223-238.

Krech, Hans: Zur Geschichte und den aktuellen Entwicklungstrends von Kampfdrohnen UCAV – Serie: Erste Lehren aus dem Afghanistankrieg für den Einsatz von Kampfdrohnen. – Österreichische Militärische Zeitschrift, 214 (3), 2022, S. 333-339.

Kreile, Renate: Good Women Have no Need for this Law – Geschlechterpolitik, plurale Rechtssysteme und Global Governance in Post-2001 Afghanistan. – In: Berghahn, Sabine, Ulrike Schultz (Hrsg.): Rechtshandbuch für Frauen- und Gleichstellungsbeauftragte. – Hamburg: Verlag Dashöfer, 2021, Kap. 2.2.5, S. 1-24.

Kreile, Renate: Religion – Politik – Gender. Christliche Frauen im modernen Vorderen Orient. – In: Tamcke, Martin (Hrsg.): Frauen in den christlich-orientalischen Kulturen. – Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2022, S. 45-56.

Kreile, Renate: Back to the Future? Die Geschlechterpolitik der Taliban als Schlüsselelement ihrer Herrschaftskonzeption und weibliche Überlebensstrategien. – FEMINA POLITICA 31. Jg., 01/2022, S. 109-113.

Lababidi, Hadil: Unterstützte Entscheidungsfindung für Rechts- und Handlungsfähigkeit bei Demenz. Eine islamische Perspektive zu Ethik und Menschenrechten für Ältere. – In: Frewer, Andreas, Sabine Klotz, Caroline Emmer De Albuquerque Green (Hrsg.): Recht und Ethik in der Medizin für ältere Menschen. Aktuelle Forschungsarbeiten. – Würzburg: Königshausen & Neumann, 2022, S. 157-179.

Lehmann, Karsten, **Wolfram Reiss** (Hrsg.): Religiöse Vielfalt in Österreich. – Baden-Baden: Nomos, 2022, 564 S.

Lohse, Alexander: Status-Seeking in Times of a Global Pandemic: the United Arab Emirates' Foreign Policy During COVID-19. – In: Hobaika, Zeina, Lena-Maria Möller, Jan Claudius Völkel (eds.): The MENA Region and COVID-19. Impact, Implications and Prospects. – Abingdon, New York: Routledge, 2022, p. 88-104.

Maier, Janine, Nadine Scharfenort: Die Fußball-Weltmeisterschaft 2022 in Katar. Ein Wintermärchen aus 1001 Nacht? – Geographische Rundschau 11, 2022, S. 40-45.

Mörike, Tobias: Magische materielle Kultur – ägyptischer Schmuck und Amulette in der Sammlung Schie-

nerl. – Jahrbuch der Staatlichen Ethnographischen Sammlungen Sachsen. 2021, S. 27-50.

Mörike, Tobias: Beyond Manuscripts: Maronite Christians as Object Interpreters in Early Modern Europe. – In: Guidetti, Mattia, Isabelle Dolezalek (eds.): Heritage Revisited. – London: Routledge, 2021, p. 168-186.

Mörike, Tobias, Peter Burschel: Der Prinz vom Berg Libanon Scidid Spaada Habaisci. – In: Rößler, Hole, Marie von Lüneburg (Hrsg.): Die Besucherbücher der Herzog August Bibliothek. – Wolfenbüttel 2021, S. 61-70.

Mörike, Tobias, Peter Burschel: Der Prinz vom Berg Libanon. – Rößler, Hole: Autographen in der Wolfenbütteler Bibliothek. – Wolfenbüttel: Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, 2021.

Mühlberger, Wolfgang, Toni Alaranta (eds.): Political Narratives in the Middle East and North Africa – Conceptions of Order and Perceptions of Instability. – Cham: Springer, 2020, 187 pp.

Quintern, Detlev: Eurasian Socialism in the Works of Heinrich Vogeler. – In: The Soviet Union in the Geopolitical Conditions 1972-1941, XV International Plekhanov Readings, Problems, Goals and Results in the Internal and Foreign Policy Courses of State Construction, 23-25 September 2022, Materials of the International Conference, Plekhanov House, Department of Political Science Research (RAS Institute of Philosophy). – St. Petersburg: The National Library of Russia, 2022, p. 237-243.

Quintern, Detlev: Von Geber zu Paracelsus – Arabische Alchemie in frühneuzeitlichem Gewand. – In: Bischoff, Michael, Heiner Borggrefe, Vera Lüpkes, Michael Zelle (Hrsg.): Alchemie – Magie oder Naturwissenschaft? – Lemgo: Begleitpublikation zur gleichnamigen Ausstellung im Weserrenaissance-Museum Schloss Brake, 2022, S. 46-59.

Reiss, Wolfram (Hrsg.): Religiös-gesellschaftliche Diversität in Schulbüchern islamisch-geprägter Länder, Teil I – Syrien. – Viola Raheb: Die syrischen Schulbücher unter der Baath-Partei und in den politischen Umbrüchen (= Pädagogische Beiträge zur Kulturbegegnung, Band 33). – Berlin: EB-Verlag, 2019. 470 S.

Reiss, Wolfram: Islamische Seelsorge etabliert sich – aber welche? An Islamic Chaplaincy is Being Established – but What Type? – In: Tworuschka, Udo, Michael Klöcker (Hrsg): Handbuch der Religionen, 59. EL. – Hohenwarsleben: Westarp, 2019, S. 1-28.

Reiss, Wolfram: Austria. Management of Religious Diversity in Austrian Prisons. – In: Zwilling, Anne-Laure, Julia Martínez-Ariño (eds.): Religion and Prison. An Overview of Contemporary Europe (= Boundaries of Religious Freedom: Regulating Religion in Diverse Societies 7). – Cham: Springer 2020, p. 11-35.

Reiss, Wolfram, Elisa Troyer: Management of Religious Diversity in State Institutions in Austria. – In: Pio, Edwina, Robert Kilpatrick, Timothy Pratt (eds.): Reimagining Faith and Management. The Impact of Faith in the Workplace. – London/New York: Routledge, 2021, p. 221-235.

Reiss, Wolfram: Alevitische Traditionen. – In: Lehmann, Karsten, Wolfram Reiss (Hrsg.): Religiöse Vielfalt in Österreich. – Baden-Baden: Nomos, 2022, S. 253-272.

Reiss, Wolfram: Jesidische Traditionen. – In: Lehmann, Karsten, Wolfram Reiss (Hrsg.): Religiöse Vielfalt in Österreich. – Baden-Baden: Nomos, 2022, S. 273-284.

Reiss, Wolfram: Bahá'í-Traditionen. – In: Lehmann, Karsten, Wolfram Reiss (Hrsg.): Religiöse Vielfalt in Österreich. – Baden-Baden: Nomos, 2022, S. 285-302.

Reiss, Wolfram: Sikhs und Sikh-Traditionen. – In: Lehmann, Karsten, Wolfram Reiss (Hrsg.): Religiöse Vielfalt in Österreich. – Baden-Baden: Nomos, 2022, S. 303-321.

Ruf, Werner: Der Westsaharakonflik: Eine Antwort auf Azzadine Karioh. – In: Zeitschrift für Orientalistik // Islamwissenschaft // Arabistik – Jusur, Ausgabe 2, 2020, S. 35-42.

Ruf, Werner: Krieg in der Wüste. Westsahara-Konflikt verschärft sich. – In: WeltTrends, Nr. 172, 2021, S. 22-24.

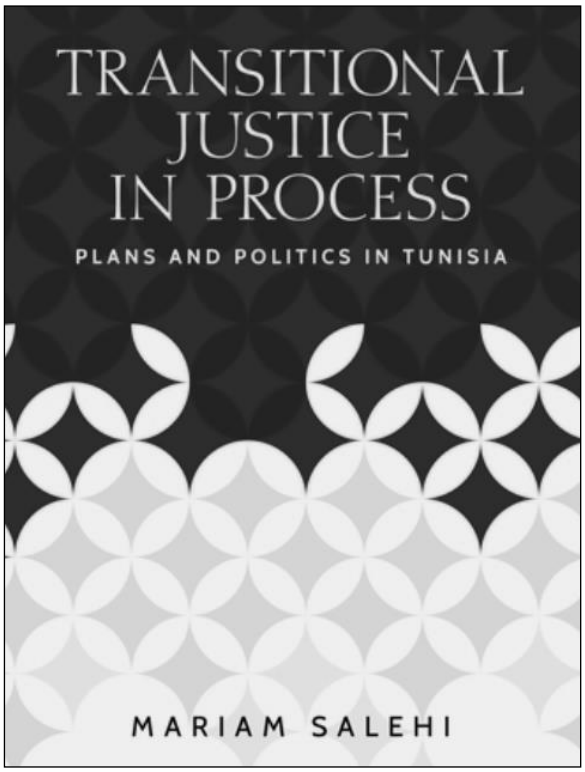
Ruf, Werner: Marokkos Rolle in Afrika. – In: Tavakoli, Judit, Manfred O. Hinz, Werner Ruf, Leonie Gaiser (Hrsg.): Westsahara – Afrikas letzte Kolonie. – Berlin: regiospectra Verlag, 2021, S. 153 – 171.

Ruf, Werner: Afghanistan – Ouvertüre für eine neue Weltordnung? – In: Z. Zeitschrift marxistische Erneuerung Nr. 128, 2021, S. 58-62.

Ruf, Werner: Die Rückkehr Tunesiens zum Autoritarismus. – In: Deppe, Frank, Georg Fülberth, André Leisewitz (Hrsg.): Fortschritt in neuen Farben? – Köln: Papyrossa, 2022, S. 127-136.

Salehi, Mariam: Transitional Justice in Process: Plans and Politics in Tunisia. – Manchester: Manchester University Press, 2022, 232 pp.

Transitional justice in process is the first book to comprehensively study the Tunisian transitional justice process. After the fall of the Ben Ali regime in 2011, Tunisia swiftly began dealing with its authoritarian past and initiated a comprehensive transitional justice process, with the Truth and Dignity Commission as its central institution. However, instead of bringing about



peace and justice, transitional justice soon became an arena of contention. Through a process lens, the book explores why and how the transitional justice process evolved, and explains how it relates to the country's political transition.

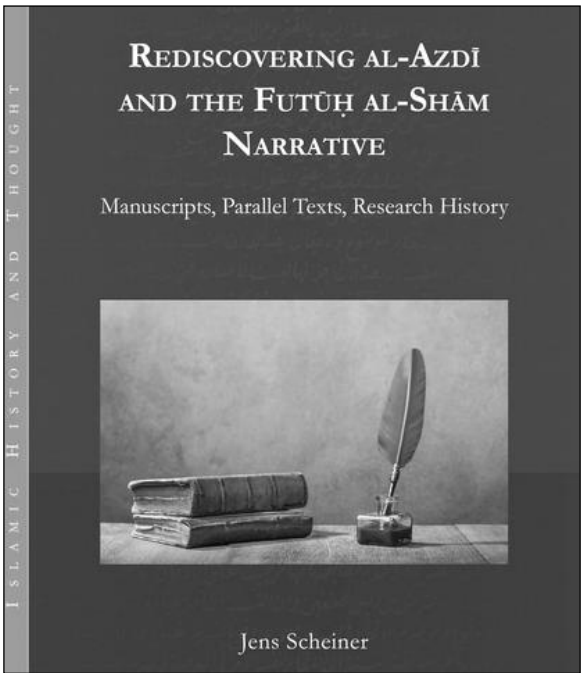
Based on extensive field research in Tunisia and the United States, and interviews with a broad range of Tunisian and international stakeholders and decision-makers, Transitional justice in process provides an in-depth analysis of a crucial period, beginning with the first initiatives aimed at dealing with the past and seeking justice and accountability. It discusses the development and design of the transitional justice mandate, and looks at the performance of transitional justice institutions in practice. It examines the role of international justice professionals in different stages of the process, as well as the alliances and frictions between different actor groups that cut across the often-assumed local-international divide.

Transitional justice in process makes an essential contribution to literature on the domestic and international politics of transitional justice, and in particular to the understanding of the Tunisian transitional justice process.

Schäbler, Birgit: Geschichtswissenschaft in der arabischen Welt: der Libanon. – VDH Journal 10, Juli 2021, S. 32-35.

Scheiner, Jens: Rediscovering al-Azdī and the Futūḥ al-Shām Narrative. Manuscripts, Parallel Texts, Research History. – Piscataway: Gorgias Press 2022, 412 pp.

The Futūḥ al-Shām (The Conquests of Greater Syria), usually attributed to Abū Ismāʿīl Muḥammad b. ʿAbdallāh al-Azdī al-Baṣrī, is one of the primary sour-



ces used for historians studying the early Muslim expansion into Greater Syria. This study revaluates the Futūḥ al-Shām narrative and the question of its compiler-author, investigating the history of the narrative as text through an analysis of a new manuscript and important parallel texts, and revisiting the evidence and hypotheses previous scholars have put forward on both al-Azdī's life and the Futūḥ al-Shām narrative's text.

It thus offers an overview of the history of Oriental and Islamic Studies on the basis of one work.

Schliephake, Konrad: Der unbekannte Mittelpunkt – Briefmarken spiegeln Geschichte, am Beispiel von Saudi Arabien. – In: Briefmarkenspiegel 61. Jg. Nr. 11. – Göttingen: Philapress Verlag, 2021, S. 43-45.

Schliephake, Konrad: Kleines Land im Fußballrausch – Katar. – In: Briefmarkenspiegel 62. Jg. Nr. 11. – Göttingen: Philapress Verlag, 2022, S. 34-36.

Schuetze, Benjamin: Why "Democracy Promotion" Should Play no Role in a Values-Based German Foreign Policy in the MENA Region. – ORIENT (German Journal for Politics, Economics and Culture of the Middle East), 2022, Vol. 63, No. 2, p. 28-34.

Shehata, Asmaa: Neologisms in Contemporary Persian Approved by the Academy of Persian Language and Literature: A Case Study of Epidemiology Terms. – In: Aghdassi, Abbasā (ed.): Perspectives on Academic Persian. – Cham: Springer, 2021, p. 81-103.

Sydiq, Tareq, Miriam Tekath: Youth as Generational Configurations: Conceptualising Conflicts along Generation-Based Dynamics. – Peacebuilding 10 (1), 2022, p. 51-65.

Sydiq, Tareq, Maria Ketzmerick: Decentralising Europe: Harnessing Alternative Theories of IR. – Non-

Western Global Theories of International Relations. – Cham: Palgrave Macmillan, 2022, p. 19-42.

Tamcke, Martin (Hrsg.): Frauen in den christlich-orientalischen Kulturen. – Göttinger Orientforschungen, I. Reihe: Syriaca; Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2022, 120 S.

Tellenbach, Silvia: Cultural and Religious Diversity and German Criminal Law. – In: Bozorgmehr Bashīrīyeh (ed.): Be yād-e Manṣūr – Bozorgdāsh tnāme-ye duktur Manṣūr-e Raḥmdel, ostād-e faqīd-e ʻolūm-e ǧenāi-ye Īrān (In Memory of Mansour – Collection of Essays in Memory of the Late Professor of Iranian Criminal Sciences Mansour Rahmdel). – Teheran: Gām-e Haqq, 1401 (2022), p. 571-599.

Tellenbach, Silvia: Ein Streifzug durch das iranische Computerstrafrecht. – In: Engelhart, Marc u. a. (Hrsg.): Digitalisierung, Globalisierung und Risikoprävention: Festschrift für Ulrich Sieber zum 70. Geburtstag. Teilband 2. – Berlin: Duncker & Humblot, 2021, S. 851–865.

Tellenbach, Silvia: Islamisches Strafrecht heute – Zum iranischen Strafgesetzbuch von 2013. – In: Kapanadze, Ana (Hrsg): Ketewan Mtschedlischwili- Hedrichis saiubileo krebuli – 60 gamomcemloba. Festschrift für Ketewan Mtschedlischwili-Hädrich zum 60. Geburtstag. – Tiflis, 2021, S. 597-615.

Tinnes, Judith: Bibliography: Economic Aspects of Terrorism. – Perspectives on Terrorism, 15 (3), 2021, p. 164-206.

Tinnes, Judith: Bibliography: Al-Qaeda and its Affiliated Organizations (Part 2). – Perspectives on Terrorism, 15 (5), 2021, p. 98-144.

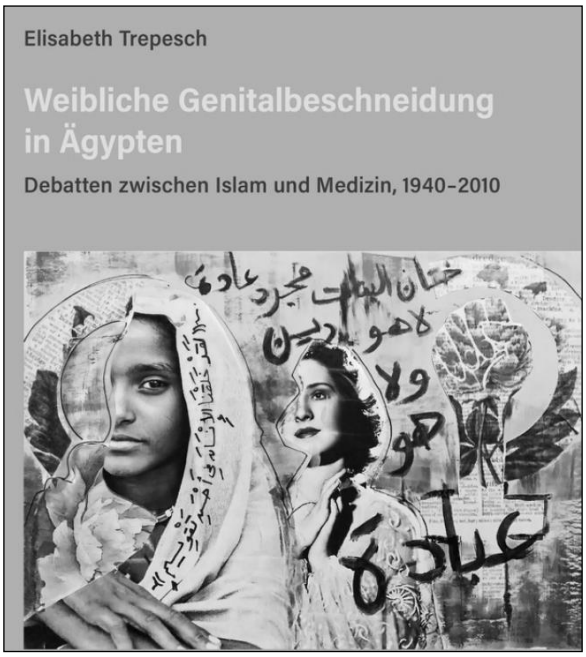
Tinnes, Judith: Bibliography: Hostage Takings and Extrajudicial Executions (Part 1). – Perspectives on Terrorism, 15 (6), 2021, p. 104-159.

Tinnes, Judith: Camera-Recorded Extrajudicial Executions by the Islamic State (2015-2020): Analysis – Statistics – Data Set. – Perspectives on Terrorism, 16 (1), 2022, p. 71-100.

Tinnes, Judith: Bibliography: The Kurds and Security in the Middle East. – Perspectives on Terrorism, 16 (2), 2022, p. 45-87.

Trepesch, Elisabeth: Weibliche Genitalbeschneidung in Ägypten. Debatten zwischen Islam und Medizin, 1940-2010. – Baden-Baden: Ergon, 2021, 452 S.

Ägypten zählt zu den Regionen mit dem höchsten Vorkommen weiblicher Genitalverstümmelung: 87 % der Frauen im Alter von 15 bis 49 Jahren sind dort beschnitten. Religiöse und vorgebliche gesundheitliche Gründe spielen eine wichtige Rolle für die andauernde Legitimation des Eingriffs. Doch haben MedizinerInnen, religiöse Gelehrte und andere Intellektuelle die Praktik bereits im frühen 20. Jahrhundert mithilfe medizinischer und islamrechtlicher Argumente infrage gestellt. Ausgehend von dieser Beobachtung erforscht die interdisziplinäre Studie den Wandel normativer Vorstellungen über weibliche Genitalverstümmelung von 1940 bis 2010. Sie macht für Ägypten somit zum ersten Mal nachvollziehbar, wann, wie und wodurch sich Positionen dazu verändern.



Vali, Murtaza, María Esperanza Rojo Jiménez, Mattin Biglari, Nelida Fuccaro, **Laura Hindelang**, Sanaz Sohrabi: Petromobilites in the Global South. Roundtable Conversation. – In: Karlsen, Anne Szefer (ed.): Experiences of Oil. – Stavanger: Museumsforlaget, 2022, p. 50-71.

Weil-Accardo, Delphine, **Benjamin Schuetze:** Marquez un but pour la démocratie! La commercialisation et le contrôle de la 'Société Civile' en Jordanie. – In: Aldrin, Philippe, Nathalie Ferré (eds.): La société civile au travail: Le professionnalisme irrésolu de l'action transnationale. – Marseille: Presses Universitaires d'Aix-Marseille, 2022, p. 75-102.

Wiedemann, Felix: Negotiating Languages in an Arab(ic) Rap Music Fan Community. – In: Konerding, Peter, Felix Wiedemann, Lale Behzadi (eds.): Approaches to Arabic Popular Culture. – Bamberg: University of Bamberg Press, 2021, p. 135-184.

Wippel, Steffen: Neue Bahnen für den Nahen Osten und Nordafrika: Der rasche Aufschwung des schienengebundenen Nahverkehrs. – Geographische Rundschau, (4), 2022, S. 44-49.

Wippel, Steffen: The Globalisation of 'Secondary Cities' in the Middle East and North Africa: Conceptual Considerations and Empirical Findings. – Hespèris-Tamuda, 56(4), 2021, p. 47-95. Gedruckt und online:

https://www.hesperis-tamuda.com/Downloads/2021/fascicule-4/3.pdf.

Zarrabi-Zadeh, Saeed, Armina Omerika, **Thomas K. Gugler,** Michael E. Asbury (eds.): Dynamics of Islam in the Modern World. Essays in Honor of Jamal Malik. – Social, Economic and Political Studies of the Middle East and Asia, volume 130, 2022, 432 pp.

Veröffentlichungen von DAVO-Mitgliedern im Internet / *Publications by DAVO Members in the Internet*

Akca, Ayse Almila: Muslimisches Leben in Ost- und Westdeutschland. Unterschiede und Gemeinsamkeiten in der religiösen Infrastruktur und im muslimischen Engagement. – In: Stenske, Leonie, Tom Bioly (Hrsg.): Muslimisches Leben in Ostdeutschland. – Leipzig: Universität Leipzig, S. 20-42, Open Access: https://ul.qucosa.de/api/qucosa%3A75859/attachment/ATT-0/.

Alkan, Necati: Nazif, Süleyman. – In: Encyclopædia Iranica (ed. Ehsan Yarshater†), 2021, https://referenceworks.brillonline.com/entries/encyclopaedia-iranica-online/nazif-suleyman-COM_337692.

Alkan, Necati: The Late Ottoman Sunni Missionary Project. – In: Neveu, Norig, Karène Summerer-Sanchez, Annalaura Turiano (eds.): Missions and Preaching: Connected and Decompartmentalised Perspectives from the Middle East and North Africa (19th-21st Century) – Leiden: Brill, 2022, p. 262-293, https://brill.com/view/title/59712.

Asseburg, Muriel, Salam Said (eds.): Looking Ahead. Geopolitical Dynamics and Scenarios for Syria in 2030. – Friedrich Ebert Stiftung (in cooperation with Stiftung Wissenschaft und Politik), 2022, 49 pp., https:// library.fes.de/pdf-files/iez/19134.pdf.

Asseburg, Muriel: Amnesty International und der Apartheid-Vorwurf gegen Israel. Politische und rechtliche Relevanz. – SWP-Aktuell 2022/A 13, 22.02. 2022, 5 S., https://bit.ly/SWP22A13.

Asseburg, Muriel, Peter Lintl, Stephan Roll, Guido Steinberg, Isabelle Werenfels, Azadeh Zamirirad: Jenseits des Westens: Wie afrikanische und nahöstliche Staaten auf den Russland-Ukraine-Krieg blicken**.** – 360 Grad, 03.05.2022, https://bit.ly/SWP22DG0503

Bank, André, Riccarda Flemmer, Regina Heller, Maren Hofius, **Hanna Pfeifer, Jan Wilkens**: Die „Politics of Scale" in der deutschsprachigen Politikwissenschaft: Warum sich eine breitere Diskussion des Konzepts lohnt. – DVPW-Blog, 01.02.2021, https://www.dvpw.de/blog/die-politics-of-scale-inderdeutschsprachigen-politikwissenschaft-warumsich-eine-breitere-diskussion-des-konzepts-lohnt-ein-beitrag-von-andre-bank-riccarda-flemmer-regina-heller-maren-hofius-hanna-pfeifer-und-jan-wilkens.

Bank, André, Yannick Deepen, Julia Grauvogel, Sabine Kurtenbach: COVID-19 and Violent Actors in the Global South: An Inter- and Cross-Regional Comparison. – GIGA Working Papers, No. 329, 2022, https: //www.giga-hamburg.de/de/publikationen/ giga-working-papers/covid-19-violent-actors-global-south-inter-cross-regional-comparison.

Beck, Martin, Thomas Richter: Whither Rentierism Following the 2014 Oil Price Decline: Trajectories of Policy Adjustment in the Arab Gulf. – Energy Research and Social Science 91, 102717, 2022, https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S2214629622002213.

Beck, Martin: Kritik der politischen Ökonomie Katars. Zur Debatte über soziale Menschenrechtsverletzungen im Vorfeld der Fußballweltmeisterschaft (La Marsa: Friedrich-Ebert-Stiftung), 2022, https://library.fes.de/pdf-files/bueros/tunesien/19439.pdf.

Bliss, Frank: Armutsbekämpfung durch Entwicklungszusammenarbeit: Anspruch – Wirklichkeit – Perspektiven. – Springer Link, Textbook 2021, 403 S, https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-658-32805-4.

Deepen, Yannick, **André Bank**, Julia Grauvogel, Sabine Kurtenbach: COVID-19 and Violent Actors in the Global South: A Complex Relationship – GIGA Focus Global, 3/2022, https://www.giga-hamburg.de/ de/publikationen/giga-focus/covid-19-and-violent-actors-in-the-global-south-a-complex-relationship.

Çiçek, Hüseyin, Mieste Hotopp-Riecke: Strangers. Proximity. Homeland. Identification with and Rejection of Transcultural Lifestyles on the Background of the Mehmed Ali Pasha project. A Position Paper. – In: Историческая этнология. Kazan, Tatarstan: Academy of Sciences, 2022, T. 7, No 1. S. 145–160, https://doi.org/10.22378/he.2022-7-1.145-160.

Dick, Alexandra, Christoph Günther, Simone Pfeifer: Sounding Out DAESH. Ein Video-Essay, https://openscience.ub.uni-mainz.de/handle/20.500.12030/6810.

Dolezalek, Isabelle, **Tobias Mörike** (et al.): Islamische Kunst im Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg (1873-1915). – Heidelberg: arthistoricum.net, 2022, https://books.ub.uni-heidelberg.de/arthistoricum/reader/download/918/918-16-99574-1-10-20220808.pdf.

Ebert, Hans-Georg: Muḥammad Qadrī Pāshā. – In: Fleet, Kate, Gudrun Krämer, Denis Matringe, John Nawas, Everett Rowson (eds.): The Encyclopaedia of Is-

lam, THREE. First published online: 2021, p. 129-131, https://referenceworks.brillonline.com/entries/encyclopaedia-of-islam-3/muhammad-qadri-pasha-COM_40619.

Enz-Harlass, Peter: Peaceful, Civil Jihad – Saudi Arabia's Islamic Civil Rights Movement and its Concept of Jihad. – Middle Eastern Studies, 58 (1), 2022, S. 184-200, https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/00263206.2021.1926995?src=&.

Farag, Mahmoud: Opposition Inclusion and Exclusion in the Arab World: Evidence from a New Dataset. – Mediterranean Politics (Online First), 2022, p. 1-13, https://doi.org/10.1080/13629395.2022.2085951

Farag, Mahmoud, Muath Abudalu: Electoral Reform in Authoritarian Regimes: Veto Player Uncertainty in Jordan. – Zeitschrift für Vergleichende Politikwissenschaft (Online First), 2022, p. 1-19, https://doi.org/10.1007/s12286-022-00534-8.

Farag, Mahmoud, Hae Ran Jung, Isabella C. Montini, Juliette Bourdeau de Fontenay, Satveer Ladhar: What Do We Know about Power Sharing after 50 Years? – Government and Opposition (Online First), 2022, p. 1-22, https://doi.org/10.1017/gov.2022.26.

Gugler, Thomas K.: Abgang und Proteste. – Jungle World, 16, 2022, S. 15, https://jungle.world/artikel/2022/16/abgang-und-proteste.

Gugler, Thomas K.: Appeasement für Islamisten. – Jungle World, 45, 2021, S. 13, https://jungle.world/artikel/2021/45/appeasement-fuer-islamisten.

Gültekin, Ahmet Kerim: Kemerê Duzgi: The Protector of Dersim (Pilgrimage, Social Transformation, and Revitalization of the Raa Haqi Religion). – British Journal of Middle Eastern Studies. Published online: 23 Sep. 2022, https://doi.org/10.1080/13530194.2022.2126350.

Gutberlet, Manuela: GCC Tourism Sustainability and Tourist Bubbles. – Insights, Middle East Institute, National University of Singapore, 2022, https://mei.nus.edu.sg/publication/insight-288-tourist-bubbles-and-climate-change-in-the-gcc/.

Hindelang, Laura, Nadia Radwan (eds.): Nostalgia and Belonging in Art and Architecture from the MENA Region: Essay Collection. – Manazir Blog, 18 October 2021, https://manazir.art/blog/nostalgia-and-belonging-art-and-architecture-mena-region/.

Houdret, Annabelle, Rebekka Heinz: Groundwater Governance through Institutional Bricolage? Participation in Morocco's Chtouka Aquifer Contract. – In: Water International, 2022, https://tinyurl.com/y2uau 8r7.

Houdret, Annabelle, Markus Loewe: Climate Change: Threat or Potential Opportunity for Social Contracts in the MENA Region?, 2022, www.unrisd.org, https://tinyurl.com/2fhw6227.

Ilhan, Metin: 1897 Osmanlı-Yunan Harbi'nin Sivil Yüzü ve Fotoğrafların Tarihe Tanıklığı: Hüseyinzade Ali Bey – Stefanos Stournaras Karşılaşması (The Brief Encounter between the "Prophet" of Turkism and the "Saint" of Greek Photography during the Ottoman-Greek War in 1897). – Ədəbiyyat Qəzeti, 2021, https://edebiyyatqazeti.az/news/sience/6805-18 97-osmanli-yunan-harbinin-sivil-yuzu-ve-fotograflarin-tarihe-tanikligi-huseyinzade-ali-bey-stefanos-stournaras-karsilasmasi.

Josua, Maria: Justifications of Repressive Incidents in Morocco and Tunisia Dataset (JuRI). – German Institute for Global and Area Studies (GIGA). Datenfile Version 1.0.0, 2022, https://doi.org/10.7802/2438.

Loewe, Markus, Tina Zintl, Annabelle Houdret (2021): The Social Contract as a Tool of Analysis: Introduction to the Special Issue on "Framing the Evolution of New Social Contracts in Middle Eastern and North African Countries". – World Development 145, https://tinyurl.com/ym6fttcw.

Murtaza, Muhammad Sameer: Zwischen Hass und Begehren: Die Fetischisierung muslimischer Menschen in rassistischen Denkwelten. – https://islam.de/33708.php

Werenfels, Isabelle: Die Zeit drängt: Der tunesische Präsident konsolidiert seine autoritäre Herrschaft. Europa wartet ab und verpasst Chancen der Einflussnahme. – SWP-Aktuell, A 35, 01.06.2022, 6 S., https://www.swp-berlin.org/publications/products/aktuell/2022A35_Tunesien_Praesident.pdf.

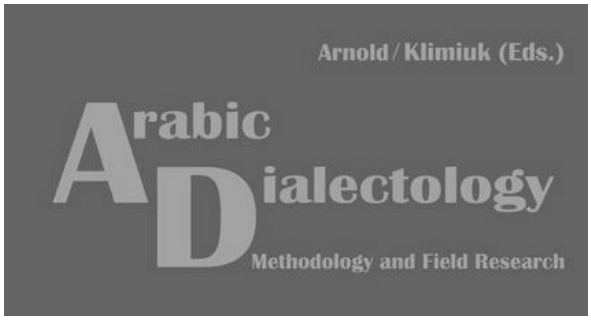
Woertz, Eckart: The Russian War Against Ukraine: Middle East Food Security at Risk. – GIGA Focus Middle East, Number 02, May 2022, https://www.giga-hamburg.de/en/publications/giga-focus/the-russian-war-against-ukraine-middle-east-food-security-at-risk.

Zarrabi-Zadeh, Saeed, Armina Omerika, **Thomas K. Gugler,** Michael E. Asbury (eds.): Dynamics of Islam in the Modern World. Essays in Honor of Jamal Malik. – Social, Economic and Political Studies of the Middle East and Asia, volume 130, 2022, 432 p. https://brill.com/edcollbook/title/62055.

Zeino, Ellinor: Afghanistans ewiges Versprechen. – SIRIUS Zeitschrift für Strategische Analysen, 6 (1), 2022, S. 60-67, https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/sirius-2022-1006/html.

10.2 Rezensionen / *Book Review*

Koordination durch Dr. Silvana Becher-Çelik, Zentrum für Forschung zur Arabischen Welt (ZEFAW), Universität Mainz.



Arnold, Werner, Maciej Klimiuk (eds., 2019): Arabic Dialectology. Methodology and Field Research. – Harrassowitz: Wiesbaden, 326 S.

Würde man einem arabischen Muttersprachler sagen, das eigene Arbeitsgebiet sei die Erforschung der Dialekte des Arabischen, würde dieser Muttersprachler zunächst staunen, vielleicht sogar mit Befremden und Verwirrung reagieren. Wozu denn dieses Forschungsgebiet? Dialekte genießen in der arabischen Öffentlichkeit immer noch keinen guten Ruf, obwohl sie fast ausschließlich das einzige Verständigungsmedium sind.

Dieser Tatbestand hat mehrere Gründe: Zum einen stellen die Dialekte den Aspekt der gesprochenen Sprache dar, dem etwas – wenn man die Sache so betrachten will – Profanes, etwas Weltliches und Alltägliches anhaftet, im Gegensatz zur sauberen, schriftlich fixierten Hochsprache, die eher mit dem Sakralen und Heiligen assoziiert wird, die in Schrift und Laut die ganzen Heiligtümer der Kultur und der Religion mitklingen lässt.

Davon sind die Dialekte weit entfernt, auch wenn sie auf ihre eigene Art und Weise doch auch sprachliche Schätze bewahren, nämlich: den Wortlaut der einzelnen Seiten der gesprochenen Sprache, wie sie von authentischen Muttersprachlern realisiert werden. Solche Schätze könnten im Laufe der Zeit in Vergessenheit geraten, nämlich dann, wenn bestimmte Dialekte bzw. Sprachgemeinschaften aussterben sollten. Diese Aufgabe scheint nicht weniger wichtig zu sein als die der Hochsprache.

Nun verfügt der arabische Raum über eine Diglossie-Situation, in der Gesprochenes und Geschriebenes gleichermaßen zur Geltung kommen. Indem man den Dialekt als Forschungsthema nimmt und solange die Hochsprache in Lehranstalten unterrichtet wird, kann man diesen beiden Aspekten der Sprache gerecht werden.

Neben dem oben genannten Grund für die Minderstellung der Dialekte in der muttersprachlichen arabischen Wahrnehmung sowie auch für ihre teilweise De- gradierung als Forschungsgebiet in der arabischen Forschung,[1] ist das soziale Ansehen der Dialekte selbst zu nennen. Wer Dialekt spricht, gilt allgemein als ungebildet; der Dialekt ist immer noch als das Sprachmedium des Niedrigen verrucht: er ist das Sprachmedium des Schimpfens, des Schlechten, des Streits und des Sich-Lustig-Machens über andere usw.

Auf der anderen Seite sind es gerade diese Aspekte, die am Dialekt – neben dem Alltäglichen – interessant sein können. Es wundert daher, dass die muttersprachliche Dialektologie, die in die Fußstapfen der westlichen Arabistik getreten ist, an diesem Umstand kaum etwas ändern konnte.

Im Gegensatz zur muttersprachlichen kann die westliche Dialektologie des Arabischen auf eine lange Tradition zurückblicken (wenn man die allerersten Anfänge dieses Fachgebietes mitzählen würde, kommt man auf eine inzwischen fast zwei Jahrhunderte alte westliche dialektologische Tradition). In die Folge dieser Tradition lässt sich das Buch von Arnold, Werner/Klimiuk, Maciej (eds., 2019): Arabic Dialectology. Methodology and Field research einreihen. Otto Jastrow, einer der Prominentesten dieser Wissenschaft, hat dem Buch bereits eine tiefgründige Rezension gewidmet und verschiedene Nuancen der Thematik einfühlsam beleuchtet.[2]

Das Buch besteht aus insgesamt 14 Beiträgen, die nach inhaltlichen Aspekten unterteilt sind. So sind die Beiträge des ersten Teiles unter dem Titel „Field Research: Practical Experience“ versammelt und die des zweiten Teiles unter dem Untertitel: „Tools, Methods and Historical Sources“. Den dritten Teil stellen „Sampels of Questionnaries“ dar, die von namhaften Dialektforschern wie Peter Behnstedt und Manfred Woidich angefertigt wurden.

Man kann den ersten Teil des Buches als „praktische Hilfe“ auf dem Gebiet der dialektalen Feldforschung des Arabischen lesen. Er beantwortet Fragen wie: Was soll man alles – nicht nur an Geräten – mitnehmen, wenn man in die entlegensten Winkel der arabisch sprechenden Welt reist, um Menschen dort nach ihren Dialekten zu befragen und „ihnen“ sozusagen – wie es Martin Luther vor mehr als 500 Jahren formulierte – „aufs Maul zu schauen“?

Wie soll das auf diese Weise ermittelte Sprachmaterial aufgenommen, ausgewertet und im Hinblick auf eventuelle Unterschiede und Gemeinsamkeiten, je nach spezifischer Situation, analysiert werden? Schließlich handelt es sich hier um gesprochenes Material, das wissenschaftlich verwertet wird.

Soll man bestimmte Verhaltensweisen vor Ort an den Tag legen, etwa wenn der Forscher ein Mann und der „Informant“ – übrigens ein in diesem Zusammenhang äußerst unpassendes Wort – eine Frau ist? Oder umgekehrt auch: der „Researcher“ ist eine Frau und

[1] Ein Überblick über die muttersprachliche Dialektologie wäre in diesem Zusammenhang vonnöten, kann aber leider aus Platzmangel hier nicht weiterverfolgt werden. Die muttersprachliche Dialektologie existiert in Form von verstreuten Inseln und zeichnet sich durch mehr oder weniger sporadische Ansätze und Thesen aus. Es überwiegt der Eindruck, dass sie sich an die westliche Dialektologie anlehnt.

[2] Jastrow, Otto: Die handwerkliche Seite der arabischen Dialektologie. In: Orientalistische Literaturzeitung, herg. v. Hans Neumann, Bd. 116, Heft 1, S. 1 – 6, Münster 2021.

der „Informant“ ist ein Mann? Diese Kette an Fragen wird im ersten Teil gestellt, bis hin zu der Frage, ob man den „Interviewten“ für seine Arbeit bezahlen soll. Diese Frage wird unterschiedlich beantwortet.

Nicht weniger wichtig in dem Zusammenhang ist die Frage der „politischen Einschränkungen“ im arabischen Raum, denn man wird sich – als europäischer Forscher – nicht überall im arabischen Raum ohne Weiteres und ohne Einschränkungen bewegen können. Manche westliche Forscher geraten leicht in den Verruf der Spionage, wenn sie sich verirren.

Etwas Ähnliches thematisiert Behnstedt, dessen Beitrag den Band eröffnet: Er könnte schon von diesen Schwierigkeiten Lieder singen(!). Sein Beitrag ist deshalb gut platziert, wenn er an erste Stelle kommt. Noch signifikanter lautet der Titel seines Beitrages: „The Research-Permit or: faydìtu ʾēʾ? (etwa: Wozu soll das gut sein). Die Frage der Erlaubnis zur Forschung bzw. zum Weg zu den Menschen, die interviewt werden sollen, zieht sich durch alle Beiträge dieses Teiles hindurch und gilt somit als Kardinalfrage. Peter Behnstedt berichtet davon, dass er einmal Landwirte im Deltagebiet in Ägypten befragen wollte und, ohne es zu wissen, von einigen der Neugierigen bei der zuständigen Polizei denunziert wurde.[3]

Manchmal braucht man aber diese Erlaubnis gar nicht; das stelle sich leider erst heraus, nachdem man sich intensiv darum bemüht hat. Solche Anekdoten gibt es auch. Davon berichten fast einstimmig alle Autoren des Bandes.

Die einzige Ausnahme ist bei Autoren anzutreffen, deren Forschungsgebiet im europäischen Raum liegt, etwa wie die Insel Zypern. Hier kommt der Beitrag von Maciej Klimiuk und Maria Lipnincka, der den arabischen Dialekt der Insel Gozo auf Zypern zum Thema hat, ohne diese Schwierigkeiten aus. Gleiches gilt für Werner Arnold, der aufgrund von politischen Einschränkungen in der Provinz Hatay in der Türkei türkisch-arabische Gastarbeiter in Deutschland interviewt hat.

Einen ganz interessanten Aspekt in diesem Zusammenhang stellt der Beitrag von Thomas Leddy-Cecere dar. Er forschte zum Dialekt von in Kairo lebenden Sudanesen – eigentlich ein Grund dafür, das Aufsehen der Sicherheitsbehörden dort zu erregen, zumal es zu dieser Zeit Schwierigkeiten mit protestierenden Sudanesen in Kairo gab.

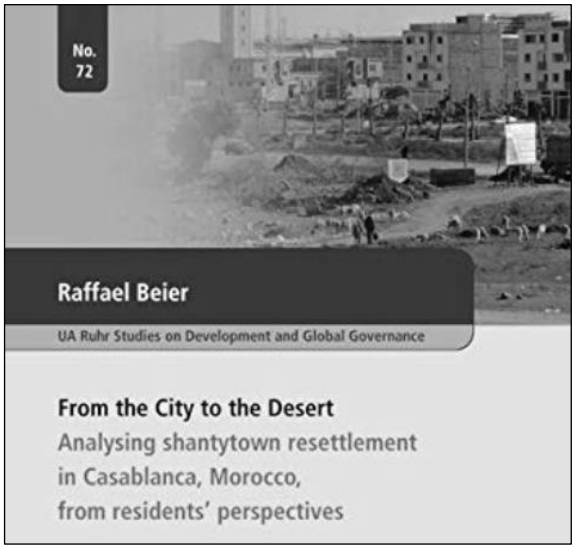
Was die arabischen Dialekte in und um Israel angeht, so fiel die Erforschung dieser Dialekte den israelischen Spezialisten viel leichter als denjenigen von außerhalb. Als Beispiel dafür gilt Aharon Geva-Kleinberger. In seinem Beitrag „From the Far East to the Middle East: Preserving Heritage through Dialec-tological Fieldwork” erforscht er nicht nur Dialekte jüdischer Einwanderer aus den arabischen Ländern, sondern auch diejenigen jüdischerer Flüchtlinge aus dem fernen Osten.

Einen ähnlichen Umweg machte auch Judith Rosenhouse. Ihr Beitrag „Fieldwork and the Study of Spontaneous Colloquial Arabic Speech“ geht zeitlich zurück und reicht bis zum Mittelarabischen hin. Dabei stellt sie Vergleiche mit äquivalenten hebräischen Texten an.

Man kann hier jedoch leider – wie schon oben erwähnt – aus Platzmangel nicht alle Beiträge dieses wichtigen Bandes einzeln besprechen. Dennoch ist den Autoren und den Herausgebern für die lobenswerte Arbeit zu danken. Das Buch gehört – meines Erachtens – zur Pflichtlektüre für angehende Wissenschaftler auf dem Gebiet der arabischen Dialektologie.

Abd el-Halim Ragab, Bamberg

❁ ❁ ❁



Beier, Raffael (2019): From the City to the Desert. Analysing Shantytown Resettlement in Casablanca, Morocco, from Residents' Perspectives. – Logos Verlag: Berlin, 335 S.

This study, Raffael Beier's dissertation, deals with a timely topic: the global political project to achieve slum-free cities and its Moroccan implementation, the *Villes sans bidonvilles* programme. That resettlement scheme provides the case study to this book: the relocation of several thousand families from a long-established shantytown in Casablanca to a newly created neighbourhood outside the city. The main re-search questions are about a) process and b) consequences of this resettlement, with a strong focus on the perspectives and experiences of those directly affected by it.

The material is structured into seven chapters, starting with background, theory, and methodology, moving to the empirical part at the heart of the study, and ending with a combined discussion/conclusion. There are many helpful cross-references and good segues between chapters and sections, which makes for a coherent text and smooth reading.

The global relevance of the topic is clearly laid out in the introductory part, where Beier references rele-

[3] Behnstedt, Peter: The Research-Permit or: faydìtu ʾēʾ? a. o. O. S. 4.

vant case studies from other countries and other decades, as well as drawing on theoretical insights from urban studies. A number of common misconceptions are introduced.

For instance, many shantytowns (which the author conceptually distinguishes from slums and informal settlements while acknowledging nationally and locally specific characteristics) are home to neither the poorest nor the most disadvantaged inhabitants of the city, but rather host a quite heterogeneous population.

Living in a shantytown, Beier further argues, may provide more security from short-notice eviction than living in a rented apartment. And the key message to political planners, which echoes throughout the book, is that "adequate housing" is much more than four walls and a roof.

Beier thoroughly discusses his choice of mixed methodologies, which include standardized household surveys as well as a range of qualitative approaches. A key decision in setting up his analysis is to undertake a synchronic comparison of two populations: one that was resettled from a now destroyed shantytown a few years earlier, and another one that still lives in a shantytown – albeit a different one. This choice could potentially lead to false conclusions, but the author remains cautious throughout the text and uses methodological triangulation wherever possible to consolidate his findings, e.g., by referring to memories and narrations of shantytown life before resettlement in the first group.

Following ongoing academic debates, one could argue that the advanced statistical methods employed here (significance tests, regression models) are not warranted by the nature of the sample; then again, these methods are chiefly used to corroborate findings that emerge from basic statistical analysis and from the qualitative research anyway, and thus do no harm. The methodology chapter also gives an honest account of fieldwork challenges that must seem familiar to anyone who has done similar research in the region.

The study mainly builds on fieldwork and written sources in Arabic and French, but discusses key terms (such as notions of shelter and home) in English; engagement with local terms might have added insights into the multiple, economic as well as emotional layers involved.

Another minor criticism I have is that almost half the book is used to introduce the empirical work which therefore comes quite late; but this may be a matter of personal preference. The presentation style is clear and nuanced, if slightly repetitive at times. Beier takes great care to avoid oversimplification, makes good use of photographs, and relates pertinent anecdotes in the empirical chapters that paint a vivid picture of lived realities both in the shantytown and in the new neighbourhood.

To highlight some important findings: the state's programme, maybe not surprisingly, emphasizes the clearance of shantytowns and somewhat neglects the fate of their residents. Nevertheless, it employs an innovative mechanism, a third-party approach, which involves private small-scale investors as constructors of homes in the new neighbourhood and thus tries to achieve a win-win situation without burdening the public budget. Thus, affordability is not a barrier to resettlement; all eligible families would actually become lawful home-owners in the new area.

In practice, the allotment of land plots followed opaque criteria and created injustices, and home construction was sometimes not carried out according to standards. Consequently, the attitudes of resettled citizens reflect a great deal of ambivalence. Life has improved in some respects and worsened in others for most residents. Beside physical aspects of housing, many other factors contribute decisively to satisfaction or dissatisfaction, Beier argues: remoteness and transportation costs, neighbourhood coherence and social networks, reputation and stigmatisation, the availability of labour opportunities and public services… as well as very individual, biographical factors that preclude one-size-fits-all solutions.

Beier's work contributes important insights and constructive criticism to the topic of urban resettlement schemes. I wholeheartedly recommend the book to anyone interested in societal dynamics of contemporary Morocco in particular or in fields such as social geography, development studies, poverty alleviation, urban planning, and political economy in general.

David Kreuer, Leipzig

❁ ❁ ❁

Braun, Gerald, Melanie Hoppe (2020): Wissens- und Kompetenzprofile arabischer Flüchtlinge – Konturen einer interkulturellen Bildungs- und Beschäftigungspolitik. – LIT-Verlag: Münster, 269 S.

Es existieren trotz verdienstvoller Einzelstudien große Lücken, was die Erkenntnislage zur Eingliederung von Geflüchteten in den deutschen Arbeitsmarkt anbelangt. Dieses Buch trägt dazu bei, neue Erkenntnisse zu gewinnen.

Die Kernfragen des Buches lauten: Welche Wissens- und Kompetenzprofile bringen Flüchtlinge mit, und was lässt sich daraus für interkulturell orientierte Bildung- und Beschäftigungsmaßnahmen in Deutschland ableiten, die das Wissen und die Erfahrungen Geflüchteter als Entwicklungspotential begreifen?

Nach der Einführung in die Thematik setzen sich beide Autoren mit insgesamt sechs Themenbereichen auseinander und skizzieren in sechs Kapiteln die Grundzüge des Bildungs- und Erziehungswesen in ausgewählten Ländern der MENA-Region und beschreiben ihre Vorstellungen und Perspektiven von einer erfolgreichen interkulturellen Zusammenarbeit im Berufsleben.

Im Kapitel -1- wird die unerwartete Flüchtlingsströmung als Herausforderung und gleichzeitig als Chance für den Standort Deutschland postuliert. Die Flucht aus der Vorderen- und Mittleren Orient hat in den letzten Jahren zugenommen. In der Europäischen Union ist die Bundesrepublik Deutschland das bei weitem größte Aufnahmeland von Flüchtlingen. Dies bedeutet zunächst eine beiderseitige Verlustsituation. Die für beide Seiten resultierenden Herausforderungen gilt es,

laut Hauptmotiv dieses Kapitels, langfristig und nachhaltig in eine Gewinnsituation auf beiden Seiten umzukehren.

Kapitel -2- beleuchtet Kompetenzen von Flüchtlingen, die für die deutsche Beschäftigungspolitik eine Rolle spielen können. Hier werden Grundzüge des Bildungswesens in bestimmten arabischen Gesellschaften erläutert. Es existieren drei zentrale Mechanismen zur Entwicklung von beruflicher Bildung: Wissen und Kompetenz als formale Bildung und Erziehung, die informelle Bildung und die non-formale Bildung. Alle drei Mechanismen konkurrieren, koexistieren und überlagern sich zu einem Mischsystem beruflicher Bildung.

Die informelle Bildung und die non-formale Bildung bilden die historisch ältesten und immer noch bedeutendsten Mechanismen beruflicher Bildung. Für eine interkulturelle, integrative Bildungs- und Beschäftigungspolitik von Flüchtlingen in Deutschland ist es wichtig festzuhalten, dass die Flüchtlinge aus Herkunftsländern kommen, deren Volkswirtschaften durch den informellen Sektor angetrieben werden.

Zweitens, ein Großteil der Geflüchteten verdiente seinen Lebensunterhalt als selbstständige Unternehmer bzw. als Beschäftigte in privaten Klein- und Kleinstbetrieben und Drittens, dass das Überleben und der Aufstieg ein umfangreiches Spektrum an Kompetenzen und unternehmerischen Verhaltensweisen erfordern, sowie Flexibilität, Anpassungsvermögen und Ideenreichtum. Kompetenzerwerb, Erfahrungswissen und Verhaltensnomen werden in einem Mischsystem beruflicher Bildung generiert, in dem informelles und non-formales Lernen jenseits von Verträgen, Zertifikaten und Prüfungen– von zentraler Bedeutung sind. Wirtschafts- und Arbeitskultur werden weniger vom individuellen Aufstieg als von der überlebenssichernden Orientierung an Familie, Clan, Konfession und Ethnie geprägt.

Die Missachtung der skizzierten Kontexte kann bei bildungs- und beschäftigungspolitischen Maßnahmen zu Missverständnissen, Misstrauen und Ablehnung (auf beiden Seiten) führen. Umgekehrt ist der systematische Rückgriff auf mitgebrachte Kompetenzen und das Erfahrungswissen von Flüchtlingen sowie ihre dialogische Weiterentwicklung Voraussetzung zur Generierung einer Win-Win Situation für Geflüchtete und Aufnahmeland.

Kapitel -3-beinhaltet die Einschätzung (inter-) nationaler Experten und Organisationen zur Leistungsfähigkeit der formalen Bildungssysteme sowie non-formaler und informeller Mechanismen der Kompetenzentwicklung in MENA-Ländern. Der Schwerpunkt liegt auf der Arabischen Republik Syrien, da die meisten Flüchtlinge aus dem Bürgerkriegsland stammen.

Kapitel -4- befasst sich mit Bewertungen der Leistungsfähigkeit des Schul- und Hochschulsystems durch arabische Absolventen – am Beispiel Lybien. In einem Perspektivenwechsel kommen arabische (Hoch)schülerinnen und -schüler selbst zu Wort. Um die festgestellte, eklatante Diskrepanz zwischen den in der Schule vermittelten Kompetenzen und den Bedarfen des formalen Arbeitsmarktes zu beseitigen, schlagen die befragten (Hoch)schulabgänger u.a. vor:
1. Substanzielle Reform des formalen Bildungssystems in Richtung arbeitsmarkt- und beschäftigungsorientierter Kompetenzvermittlung;
2. Erhöhung der personellen und finanziellen Bildungsinvestitionen;
3. Verlagerung des Schwergewichts der Reformen auf Ausbau und Verbesserung der beruflichen Bildung.

Im Kapitel -5- wird dringend empfohlen, die Wissens- und Kompetenzprofile der Geflüchteter als individuelle Aspirationen und arbeitsmarktpolitisches Instrumentarium zu berücksichtigen. Aufgrund der Heterogenität der Herkunftsländer geflüchteter Menschen und deren Bildungs- und Erziehungssysteme werden in diesem Kapitel Empfehlungen an Job Center und Fachvermittlungsstellen formuliert. Es werden aber auch die Lücken und Bedarfe, die eine sinnvolle Integration der Flüchtlinge im Arbeitsmarkt verhindern genannt, die oft dazu führen, dass wichtige Potentiale brachliegen. Hinzu kommen die juristischen Barrieren.

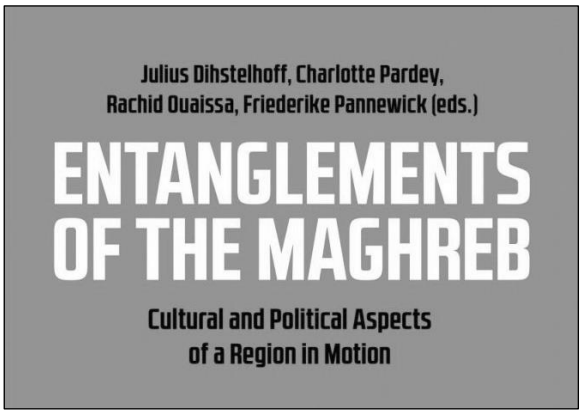
Im letzten Kapitel des Buches werden die Herausforderungen für eine integrative interkulturelle Beschäftigungspolitik aufgezählt, die alle Akteure und Entscheidungsträger und -instanzen betreffen. Sogar die Evaluierung zwecks der Qualitätsverbesserung von Integrationsmaßnahmen liefe aufgrund von mangelhaften Kriterien nicht ordnungsgemäß.

Das Buch "Wissens- und Kompetenzprofile arabischer Flüchtlinge" kann als Wegweiser gelten für eine gezielte Veränderung des Umgangs mit Flüchtlingen im Berufsleben um mehr Gerechtigkeit, friedliches Zusammenleben, Akzeptanz und Annahme der bereichernden Vielfalt für ein blühendes Wirtschaftsleben zu erreichen. Es handelt sich um eine reichhaltige Un-

tersuchung, die sich lohnt, in den politischen Integrations-Diskurs hineingenommen zu werden. Sie kann für Multiplikatoren wie auch Entscheidungsträger als Stütze genutzt werden zur Festlegung von Konturen einer interkulturellen Bildungs- und Beschäftigungspolitik!

Fatma Sellami, Berlin / Tunis

❁ ❁ ❁



Dihstelhoff, Julius et al. (eds., 2021): Entanglements of the Maghreb, Cultural and Political Aspects of a Region in Motion. – Transcript Verlag: Bielefeld, 270 S.

Der vorliegende Band, herausgegeben von Julius Dihstelhoff, Charlotte Pardey, Rachid Ouissa und Friederike Pannewick, wurde von der Deutschen Forschungsgemeinschaft und dem Bundesministerium für Bildung und Forschung gefördert. 13 ausgewiesene Wissenschaftler an Instituten in den USA, Frankreich, Marokko, Tunesien, Deutschland und Australien haben sich in Referaten an diesem Band, der seinen Anstoß an der Universität Marburg erhielt, beteiligt.

Das gesamte Werk ist in englischer und französischer Sprache verfasst, wenngleich die Erklärungen des Titelwortes „Entanglements" auch die deutsche Bedeutung einschließen: Der Begriff ‚entanglements' wird in diesem Sammelband als Equivalent zu den deutschen und französischen Worten *Verflechtungen/enchevêtrements* und *Verschränkungen/intrication* verwendet. Es folgen Ausführungen zu deren negativen bzw. neutralen Deutungen.

Die Herausgeber wählten die Beiträge nach folgenden Gesichtspunkten aus: die Verbindung des Forschers zum Forschungsgebiet, Beachten der interdisziplinären Forschungsperspektiven, Auswertung von multilingualen Quellen und eine besondere Berücksichtigung der gegenseitigen Abhängigkeiten innerhalb der Maghrebstaaten. Einige dieser Abhängigkeiten sind besonders relevant:

Das ist erstens die Zeit, denn der ‚Maghreb in Bewegung' ist eine Region, die ständigem Wechsel unterliegt. Im Sinne der ‚entanglements' werden zeitliche Überschneidungen und gemeinsame Konditionen in den untersuchten Zeiträumen beleuchtet. Zweitens der Raum, dessen ‚entanglements' ortsungebunden und über die geographischen Grenzen hinausgehen. Und schließlich die Bevölkerung, genauer gesagt die Gruppen und Einzelpersonen, die als Motoren des Wandels angesehen werden können. Wie sind diese zu definieren? Inwiefern sind sie erfasst von den ‚entanglements' ihrer Region? Wie weit sind sie ein Produkt ihrer Erfahrungen und wie weit reicht ihre Einflussnahme?

Im Folgenden werden kurze Einblicke in die Aussagen von den Autoren dieser Anthologie gegeben. Sie enthält vier große Sektionen mit elf Kapiteln zusätzlich zur Einleitung und dem Schluss. Die Referate stammen von Wissenschaftlern aus Europa, dem Maghreb und Nordamerika, die in den Forschungsgebieten Literatur, Politikwissenschaft und weiteren Sozialwissenschaften arbeiten.

Die Sektion I – ‚Conceptions of the Maghreb' von den Herausgebern Julius Dihstelhoff & Charlotte Pardey – untersucht verschiedene Auslegungen bezüglich seiner Grenzen und Identitäten. Die Dynamik im Beitrag ‚Le Maghreb en mouvement' liegt vor allem in der großen Spannung von sozialen Ungleichheiten auf wirtschaftlichem, ethnischem, kulturellem, sprachlichem, politischem und sozialem Gebiet sowie in der weitreichenden gegenseitigen Abhängigkeit von Afrika, dem Mittleren Osten und Europa, die den Maghreb im Laufe seiner Geschichte geprägt haben.

In der zweiten Sektion – ‚Entanglements of Mobility and Society' - werden die beiden Begriffe als Dimensionen des ‚entanglement' vorgestellt. Sie bedeuten Dynamik in Bewegung und in sozio-politischen Prozessen des Wandels. Das geschieht durch internationale Mobilität, Mobilität in der Kunst wie auch in der Gestaltung sozialer und staatlicher Modelle. Gleichzeitig wird der Maghreb Ausgangspunkt und Ziel von Migration (z.B. aus der Subsahara). Des Weiteren werden u.a. die hirāk du Rif-Bewegung in Marokko um 2017 und die Lage der Frau in diesem Land zwischen staatlichem Feminismus und sozialer Entwicklung behandelt.

In Sektion III – ‚Entanglements of Identities and Multilingualism' – finden wir Diskussionen zur Kultur, insbesondere zur Sprache und zu multilingualen Identitäten in dieser kulturell heterogenen Region. Wir begegnen – wie in manch anderer Studie über Nordafrika – Sankt Augustin, der heiligen Symbolfigur des Maghreb in kolonial- und postkolonialer Literatur. Seine Rolle als eine ‚figure of memory' sei beispielhaft für die kulturellen ‚entanglements' des Maghreb.

‚Entanglements of Politics and Economics' als vierte und letzte Sektion enthält Ausführungen zur Zusammensetzung des Maghreb in den Bereichen politische Systeme, wirtschaftliche Strukturen und kulturelle Identität. Der Blick wird u.a. auf die Geschichte der Berber in den 1960er und 1970er Jahren und ihre Aufstände 2011 gelenkt sowie auf die Auswirkungen des Arabischen Frühlings in den Jahren 2010 und 2011.

Im Hinblick auf den Erfolg beziehungsweise das Scheitern der Volksbewegungen wird die Situation in den Ländern Algerien, Libyen, Marokko und Tunesien untersucht. Das letzte Kapitel analysiert die wirt-

schaftliche Lage: Ertrag, Abhängigkeit und Wachstumshindernisse, ergo Erklärungen für die begrenzte Integration der Maghreb-Staaten in den Weltmarkt.

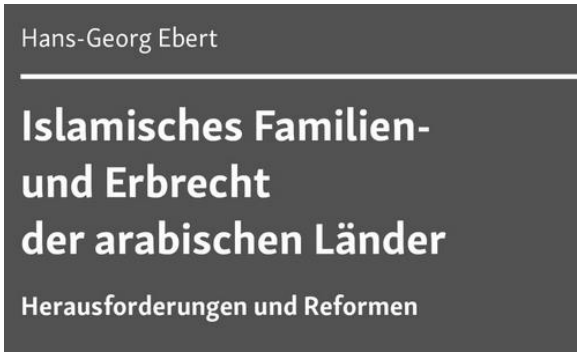
Anstelle einer üblichen Schlussnote endet der Band mit Zusammenfassungen der Beiträge durch die Autoren selbst unter dem Titel ‚Perspectives of/for the Maghreb'. Die Ausführungen bieten keinen zusammenhängenden Bericht, denn der Maghreb ist geprägt einerseits von einer gemeinsamen Geschichte, gleichem kulturellen Erbe und einer ähnlichen sprachlichen Situation und andererseits von eigenständigen Nationalstaaten, eigenen kulturellen Schöpfungen und einer divergierenden Sprachpolitik. Die Herausgeber nennen es eine „vielschichtige, interdisziplinäre Studie mit Fokus auf gegenwärtige und gleichzeitig zukünftige Forschungen."

Es folgt eine Tabelle makroökonomischer Daten zum Vergleich der Staaten Algerien, Marokko, Tunesien und Vietnam aus den Jahren 1990, 2000, 2010 und 2017. Den Abschluss des Werks bildet eine ausführliche Vorstellung der Herausgeber sowie der Autoren, u.a. Karima Dirèche, Hakim Abderrezak, Lahouari Addi, Christoph H. Schwarz, Fadma Ait Mous, Claudia Gronemann, Samia Kassab-Charfi, Karima Laachir, Janicke Stramer-Smith und Hartmut Elsenhans.

Der Sammelband bietet einen Einblick in das außerordentlich vielfältige Forschungsgebiet ‚Maghreb'. Bemerkenswert ist auch die Fülle von Literaturangaben, die ebenfalls zum weiterführenden Forschen einlädt. Dem Verlag, den Herausgebern und Autoren sei gedankt für die große Mühe.

Helga Walter-Joswig, Sommerach

❁ ❁ ❁



Ebert, Hans-Georg (2020): Islamisches Familien- und Erbrecht der arabischen Länder – Herausforderungen und Reformen. – Frank & Timme Verlag: Berlin, 208 S.

Der „Arabische Frühling" hat in vielen arabischen Ländern eine politische Machtverschiebung bewirkt und zu Diskussionen um Säkularisierung geführt. Hiervon wurden auch Reformen im Recht angestoßen. Auf diese und die damit verbundenen Herausforderungen geht der Autor in seinem sechs Kapitel umfassenden vergleichenden Werk ein.

Der Verfasser ist emeritierter Professor für Islamisches Recht am Orientalischen Institut der Universität Leipzig und seit 2017 Mitherausgeber des, für Jurist*innen, Standardwerkes im Internationalen Privatrecht (IPR) Bergmann/Ferid/Henrich „Internationales Ehe- und Kindschaftsrecht mit Staatsangehörigkeitsrecht", Berlin.

Dargestellt werden in dem Buch rechtsgeschichtliche Zusammenhänge, die für die gegenwärtige Rechtslage relevant sind sowie damit verbundene aktuelle Probleme.

In der Einleitung werden die relevanten Termini des Buches vorgestellt. So ist zwischen dem Personalstatut, dem Familien- und dem Erbrecht zu unterscheiden. Das Personalstatut geht auf den aus dem Französischen stammenden Begriff „statut personnel" zurück, der in Ägypten ins Arabische übersetzt wurde und nicht nach deutschem, sondern nach arabischem Rechtsverständnis zu interpretieren ist.

Das zweite Kapitel widmet sich den rechtlich-historischen Grundlagen und geht hier zunächst auf die islamischen Rechtsquellen, die Rechtsschulen sowie die Methoden der Rechtsfindung ein. Die Methoden unterscheiden sich, mit Ausnahme der Analogiebildung, insoweit vom deutschen Recht, als sie sich am Nutzen, am Gemeinwohl, an den Zielen und an fünf Hauptmaximen auf Basis des Korans oder des Gewohnheitsrechts orientieren.

Das Kapitel liefert ferner einen Überblick über die relevante islamische Rechtsliteratur, unterteilt nach der jeweiligen Rechtsschule. In einem weiteren Unterkapitel werden die europäischen Einflüsse auf die Rechtsentwicklung aufgezeigt, beginnend mit Napoleons Feldzug nach Ägypten. Im Zuge dessen kommt es zu parallelen Gerichtsbarkeiten, wobei das Personalstatut, Familien- und Erbrecht als für die Kolonialmächte uninteressant eingestuft wurden und deshalb der islamischen Gerichtsbarkeit zugeordnet blieben.

Parallel zu Ägypten wurde auch das Recht im Osmanischen Reich von französischen Einflüssen geprägt, nach dem Zusammenbruch dessen jedoch in zivilrechtlicher Hinsicht nach Schweizer Vorbild gestaltet. Die Bildung von Nationalstaaten trug zudem zur Kodifizierung von Gesetzen nach westlichem kontinental-europäischem Modell bei.

Im dritten Kapitel wird nach arabischen Ländern unterschieden, die jeweils ein, kein oder mehrere Gesetze zum Personalstatut haben, welche das Familien- und Erbrecht miteinschließen. Dieses Kapitel ist insoweit sehr übersichtlich aufgebaut, als dass das jeweilige Land genannt wird, die zu diesem entsprechenden Gesetze, mit den dazu gehörigen Fundstellen im Amtsblatt, im Internet, in deutscher Sprache und einer kommentierenden Bemerkung des Autors.

Im vierten Kapitel werden ausgewählte Problemfelder vorgestellt, beginnend mit der Ehe, Scheidung, Kindschaftsrecht, Unterhaltsrecht und Erbrecht. Die Vielfalt der Ehearten von „Handschuh"-, „gewohnheitsrechtlichen", „Besuchs"- oder „Betreuungsehen" zeigt die Komplexität der Probleme für die deutsche Rechtsanwendung im Hinblick auf die Anerkennung ausländischer Rechtsakte. Fortgesetzt wird dies auch bei der Scheidung, wo zwischen Verstoßung, gerichtlicher Scheidung und Loskauf durch die Frau unter-

schieden wird. Auch das Kindschaftsrecht unterscheidet sich vom deutschen Recht, indem beispielsweise die Adoption verboten ist, es aber diverse Möglichkeiten der Anerkennung gibt.

Ähnlich wie im deutschen Recht ergibt sich aus der Lektüre, dass die tatsächliche Personensorge (die unbezahlte „care-Arbeit“) von den Müttern/Frauen übernommen wird. Die rechtliche Vertretung und die Vermögensverwaltung liegt in der Hand der Väter/Männer, obgleich in vielen Ländern inzwischen ein gemeinsames Sorgerecht kodifiziert ist. Hier überwiegen jedoch immer noch die patriarchalen Gesellschaftsstrukturen, die Frauen benachteiligen, was sich auch bei Unterhaltsansprüchen und im Erbrecht zeigt.

Im fünften Kapitel wird u.a. auf die defizitäre Umsetzung von Menschenrechten, insbesondere Frauen- und Kinderrechte hingewiesen. Der Autor unterscheidet hier drei Bereiche von Diskriminierung: Religion mit der Privilegierung des Islam über andere Religionen, Geschlecht im Hinblick auf die Ungleichheit zwischen Männern und Frauen aufgrund historisch- und religiös gewachsener patriarchaler Strukturen sowie Familienstatus bezüglich der Ungleichbehandlung von nichtehelichen und ehelichen Kindern.

Das sechste und letzte Kapitel beinhaltet den Anhang mit einem umfangreichen internationalen Literaturverzeichnis einschließlich Internetquellen, die die weitere Recherche erleichtern.

Die Arbeit von Ebert liefert einen, auch für Nicht-Jurist*innen, wertvollen und aktuellen Beitrag zum internationalen Privatrecht und der vergleichenden Rechtswissenschaft. Als Professorin für Familienrecht in der Sozialen Arbeit empfehle ich das Werk als Bereicherung und Ergänzung der Ausbildung von Studierenden und Fachkräften im Kontext der familienbezogenen Arbeit mit Menschen mit muslimischer Religionszugehörigkeit.

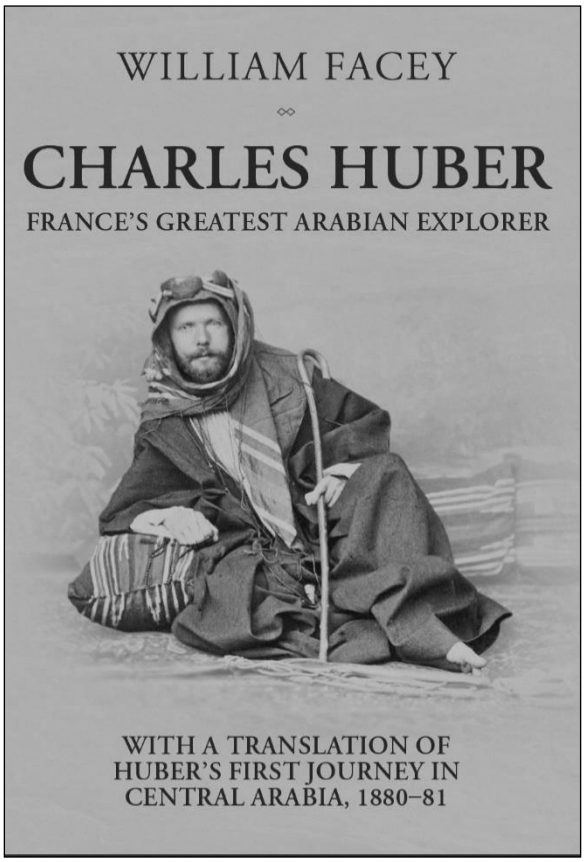
Simone Emmert, Nürnberg

❁ ❁ ❁

Facey, William (2022): Charles Huber – France’s Greatest Arabian Explorer. With a Translation of Huber’s First Journey in Central Arabia 1880-1881. – Medina Publishing Ltd., London, 576 pp.

Rund 140 Jahre musste es dauern, bis nun endlich u. a. die großartigen Felsinschriften und -zeichnungen z. B. in Saudi-Arabien in das Interesse der Öffentlichkeit des eigenen Landes geraten. Möglich wurde das durch die Vision 2030 des saudischen Kronprinzen und das neu entdeckte Interesse für vorislamische Archäologie – einen der vielen neuen Wege des Wandels, der derzeit im Königreich Saudi-Arabien beschritten wird. 2022 wurde erstmals beim Al Radam Palast in Tayma ein Informationsschild mit dem Hinweis auf Euting aufgestellt.

Der französisch-elsässische Geograph Charles Huber (1847-84) erlangte als einer der großen Arabienforscher des 19. Jh. Berühmtheit. Auf zwei Reisen zwischen 1880 und 1884 leistete er Pionierarbeit bei der wissenschaftlichen Kartierung des arabischen



Binnenlandes und machte einige der frühesten Aufzeichnungen über antike nordarabische Inschriften und Felszeichnungen. Seine Ermordung im Jahr 1884 nördlich von Jeddah hatte zur Folge, dass er nur wenig veröffentlichen konnte.

Umso bedeutender ist der zusammenhängende Bericht, den er über seine erste Reise 1880-81 verfasste. Dieses wichtige Dokument der Arabienforschung ist seit 1885 nicht mehr veröffentlicht worden und wird in diesem Buch zum ersten Mal in englischer Übersetzung vorgelegt.

Trotz des großen Ansehens, das Huber nach seinem Tod genoss, ist fast nichts über ihn geschrieben worden. Die detaillierte biografische Einführung von William Facey füllt diese Lücke und enthüllt viel bisher Unbekanntes über Hubers komplexe und risikofreudige Persönlichkeit, über sein aufregendes Leben als glühender französischer Patriot, der in Straßburg in einer Zeit des deutsch-französischen Konflikts aufwuchs, und über seine damals gefährlichen Reisen auf der Arabischen Halbinsel.

Außerdem werden in allen Einzelheiten die Probleme zwischen den konkurrierenden Wissenschaftlern Huber und Euting geschildert. Interessant sind auch die Hinweise auf weitere Arabien-Reisende dieser Zeit, die sich ebenfalls in den genannten Gebieten aufhielten, wie Charles Doughty und Wilfrid und Lady Anne Blunt, die spannende und reich bebilderte Bücher veröffentlichten.

Huber absolvierte seine erste 5.000 km lange Arabien-Reise auf dem Rücken eines Kamels, genauso wie rund 60 Jahre später der Brite Sir Wilfred Thesi-

ger. Dabei nutzte er Ha'il in Saudi-Arabien als Stützpunkt, bevor er mit der Pilgerkarawane in den Irak und weiter nach Syrien reiste. Der Schwerpunkt liegt dann auf seiner Rückkehr nach Arabien im Jahr 1883 zusammen mit Julius Euting, dem bedeutenden deutschen Orientalisten/Semitisten, und den Irrungen und Wirrungen ihrer erfolglosen Zusammenarbeit.

Nach der Trennung von Euting in der nach Petra in Jordanien zweitgrößten nabatäischen Stätte Mada'in Salih im nördlichen Hijaz in Saudi-Arabien kehrte Huber nach Zentralarabien zurück, bevor er eine gefährliche Reise nach Jeddah antrat. Er wurde kurz darauf, am 29. Juli 1884, von seinen Führern an der Küste des Roten Meeres ermordet.

Schließlich wird der Fall der Tayma-Stele mit der berühmten aramäischen Inschrift beleuchtet, die sich heute im Pariser Louvre befindet. In einer neuen Analyse dieses deutsch-französischen Konflikts wird die vorherrschende Meinung, Huber habe die Stele 1880 zum ersten Mal gesehen, auf den Prüfstand gestellt, und Euting wird endlich für seine Entdeckung im Jahr 1884 gewürdigt. Tayma ist bis heute Grabungsort deutscher Archäologen.

Im Buch steht dieses Zitat von Sir Wilfred Thesiger, dem berühmten britischen Forscher, Abenteurer und Autor des Buches „Arabian Sands“, der in den 1940-er Jahren nur mit wenigen Beduinen-Begleitern mehrere Wüsten auf der Arabischen Halbinsel auf dem Rücken seines Kamels ohne jegliche technischen Hilfsmittel durchquerte: “No man can live this life and emerge unchanged. He will carry, however faint, the imprint of the desert, the brand which marks the nomad; and he will have within him the yearning to return. Wilfred Thesiger, Arabian Sands, p. 1“.

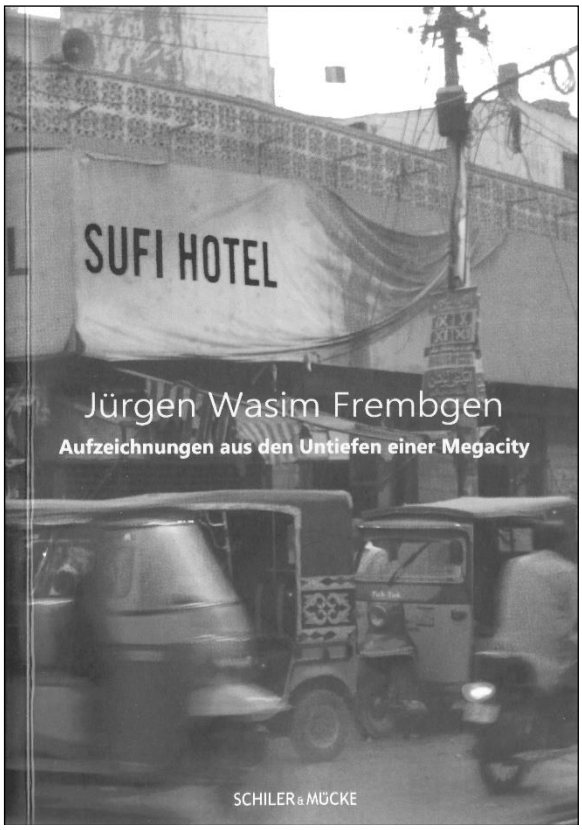
Der Autor William Facey ist Historiker und Museumsplaner. Seit 1974 ist er an zahlreichen Denkmalschutzprojekten im Nahen Osten beteiligt, insbesondere in Saudi-Arabien. Seine Bücher, Einführungen und Artikel befassen sich mit der Geschichte, der Architektur und der frühen Fotografie der Länder der Arabischen Halbinsel sowie mit der arabischen Seefahrtsgeschichte, dem Islam unter den Briten und westlichen Reisenden in Arabien, insbesondere denen, die die heiligen Städte des Islam besuchten. Er gründete 2002 die Arabian Publishing Ltd in London und wurde 2006 Gründungsmitglied der British Foundation for the Study of Arabia (BFSA), der heutigen IASA, der International Association for the Study of Arabia.

Barbara Schumacher, Laatzen

❁ ❁ ❁

Frembgen, Jürgen Wasim (2022): Sufi Hotel. Aufzeichnungen aus den Untiefen einer Megacity. – Tübingen, Schiler & Mücke, 177 Seiten.

Jürgen Frembgen, vormals Hauptkonservator und Leiter der Orient-Abteilung am Völkerkundemuseum München, kann auf eine lange Liste von Publikationen zu islamwissenschaftlichen Themen verweisen. Ein Schwerpunkt seiner häufig auch für ein breiteres Lesepublikum gedachten „dichten Beschreibungen“, ethnographische Arbeiten, die überwiegend in Pakistan spielen, ist die Spiritualität im Islam. Dabei spielen häufig Sufis und ihre religiösen Schreine eine wichtige Rolle.



In seinem neuen Band trifft und begleitet der Autor seinen Hauptakteur Hichki, der „Hickser“, wie der Spitzname des schwarzgewandeten und hochgebildeten Derwischs oder Sufi allgemein lautet, nicht im spirituellen Milieu eines Sufi-Schreins. Frembgen begibt sich vielmehr in die „Untiefen“ menschlicher Existenz in einem speziellen Quartier der pakistanischen Megastadt Karatschi, dem Bordellviertel an der Napier Road. Tagsüber ist diese Gegend vom Handel geprägt und das Bild zeigt eher einen Schuhbasar als ein Viertel, in dem sich Prostitution, Drogenhandel sowie echte und vorgetäuschte Frömmigkeit begegnen.

Ruhepol der Beschreibung ist das „Sufi Hotel“, in dem man nicht übernachten, sich aber stundenlang bei einem Glas starkem Milchtee (*goly-chay*) ausruhen oder auch ein billiges Linsengericht zu sich nehmen kann.

Dieses „Hotel“ ist Treffpunkt vieler Menschen – natürlich nur Männer – und wer hier wie Frembgen beobachtet und zunächst unter dem Tisch möglichst unauffällig Notizen macht (später, als man ihn kennt, auch offen auf dem Tisch), lernt nach kurzer Zeit einen Querschnitt der Bewohner und Besucher des Viertels kennen.

Und wer zudem die Sprache der lokalen Bevölkerung versteht, kann im Laufe des Tages nicht nur die Unterhaltung an den Nachbartischen verfolgen, sondern aktiv mit dem Kellner Taqriban und eben auch mit Hichki, der Hauptperson einer kleinen Gruppe

von „InformantInnen“ des Ethnologen, sprechen. Diese reichen von besagtem Derwisch über geldgierige Zuhälter, vor Banditen warnenden Friedhofswärtern und hochbegabten Sänger- und Tänzerinnen in den „Salons“ des Viertels bis zur alkoholabhängigen Prostituierten in einer Absteige der übelsten Sorte. Um diesem Milieu möglichst nahe zu sein, hat sich der Autor im Viertel selbst in einem bescheidenen Hotel eingemietet, um zumindest seine Nächte in einem „Schuhkarton“ von Zimmer mit Blick auf das „Sufi Hotel“ zu verbringen.

Aus den unzähligen Beobachtungen und Erfahrungen stechen sechs hervor, die kurz skizziert werden sollen. Da ist der Derwisch Hichki. Dieser ist zu seinem Namen gekommen wegen seiner besondere (Atem)Technik oder, wie Frembgen schreibt, „Vokalkunst“, d.h. der Technik seines „Gottesgedankens“. Dabei handelt es sich um einen Hickser, der zunächst das Wort *hubb*, Liebe, hervorbringt und schließlich in *haqq*, mündet, das „Wahre“, „Allmächtige“, einer der Namen Allahs. Diese Atem-Sprechtechnik ist bei Sufis durchaus üblich, was aber an Hichki besonders fasziniert, ist sein Vertrauen zu Frembgen und seine Offenheit, mit der er über Religion, Spiritualität und eben auch, man könnte fast sagen als Freigeist, über die Verhältnisse im Bordellviertel und das Nebeneinander von religiösem Extremismus und Heuchelei spricht.

Der Derwisch ist belesen, verfügt über eine kleine Bibliothek in seiner Dachkammer und mit ihm kommt es zum hochintellektuellen Gedankenaustausch. Zugleich muss die Leserschaft den Eindruck gewinnen, dass der Ethnologe im Verlauf seines Aufenthaltes zum Schützling des heiligen Mannes wird und vor allem deshalb in die Tiefen des Geschehens im Viertel eintreten kann.

Früh im Rahmen seines Aufenthaltes im Viertel begegnet der Autor im Sufi Hotel dem „rotbärtigen Maulvi“ (umgangssprachlich für Mauvlavi, „unser Meister“) und Hassprediger Jackshin, der eines Tages im Kaffee steht und seine Tiraden vor allem gegen Frauen loslässt. Später erfährt Frembgen von seinen GesprächspartnerInnen (nun auch Frauen), dass es sich bei Jackhsin um einen erbärmlichen Heuchler handelt, der Enthaltsamkeit predigt, aber gerne die örtlichen Bordellen besucht – was im Viertel weit bekannt ist – und dabei auch noch quasi einen Maulvi-Rabatt einfordert. Allerdings nehmen ihn die Frauen als das, was er ist, nicht was er predigt, und lassen ihn wie jeden anderen Kunden zahlen.

Als weitere Personen tauchen auf Sartaj, der Zuhälter, der Frembgen die Verhältnisse in den umliegenden Billigstbordellen erklärt, etwa, wie 12- oder 13-jährige Mädchen bereits zu Sexsklavinnen werden und bis zu vierzig Freier am Tag empfangen müssen, oder dass es in Pakistan keine Geschlechtskrankheiten gebe, weswegen ein Kondom beim Verkehr unnötig sei.

Dann ist da Taqriban, der Kellner des Sufi Hotels, dessen Schwester Kiran unter den menschenunwürdigsten Bedingungen anschaffen gehen muss und das Leben nur erträgt, indem sie den Großteil der ihr verbleibenden Einnahmen für lokalen Fusel „Kuppi“ ausgibt.

Reshma, die Tänzerin, zu der Frembgen erst nach einer Reihe von großzügigen Trinkgeldzahlungen an die „Vorsteherin“ des Salons und an Reshma selbst durchdringen kann, bietet einen Gegenpol zu den „billigen“ Prostituierten. Obwohl sie im selben Viertel wohnt und auch als Kurtisane arbeitet (Details dazu lässt der Autor aus, nur dass ihre Mutter selbst als Prostituierte arbeitet), trifft der Autor auf eine relativ gebildete Frau, die nicht allein sehr gut tanzt, was ihr Beruf ist, sondern sich auch als hervorragende Sängerin erweist. Anders als die Prostituierte Kiran hatte Reshma lange Zeit einen festen Freund, der indes Selbstmord beging. Sie hat auch konkrete Karrierevorstellungen und kämpft darum, den Salon verlassen zu können.

Später im Laufe der Handlung tritt der (verstorbene) Lehrer des Hicksers auf, der Sufi-Meister Ambar Shah, „König Ambra“. Er bildet in der Geschichte einen weiteren Gegenpol zu der im Bordellviertel herrschenden Frauenverachtung. Während Freier und auch die Zuhälter selbst die Frauen als ehrlos und wertlos betrachten, ja oft nicht einmal als Menschen ansehen, versuchte der Muslim und Sufi Ambar Shah den Frauen zu helfen, indem er als Heiratsvermittler auftrat und Männer zu bewegen versuchte, eine Prostituierte trotz ihrer Tätigkeit zu heiraten und so aus dem Elend herauszuholen. Allerdings führt uns diese Geschichte mehr als 30 Jahre zurück und zudem war der Sufi in einer Gesellschaft mit extremer Doppelmoral nicht sehr erfolgreich.

Sechste Person der Handlung, die herausgehoben werden soll, ist der Pardesi, der „Fremde“ oder der „Unbekannte“, und dies ist der Autor selbst, dem andere Besucher des Sufi Hotels diesen Namen gegeben haben. Der Fremde sieht seine Rolle innerhalb des Geschehens selbst eher zwiespältig. Da ist der Ethnologe, der die Kultur nicht nur aus Büchern kennenlernen will, sondern unter die Oberfläche schauen möchte. Was dabei herauskommt, hängt von „Zufällen“ ab, die einem quasi geschenkt werden, aber die man nicht erzwingen kann. Daher möchte Frembgen seine Eindrücke aus dem Bordellviertel nicht verallgemeinert wissen. Pakistan habe viele gute Seiten. Dazu gehört eben auch der Sufismus als das geheime Rückgrat des Islam, auch wenn dies im Westen kaum wahrgenommen werde. Wohl deshalb finden wir die faszinierende Person des Hichki und seines Lehrers Amba Shahs, in dem Buch so zentral vorgestellt.

Dem stehen (leider) andere Seiten des Landes wie der zunehmende religiöse Fundamentalismus und der islamistische Terrorismus entgegen. Und so wie die Darstellung des Hichki und zahlreicher anderer Akteure in dem Buch eindeutig die Sympathie des Autors erkennen lässt, bezieht der Ethnologe den Islamisten gegenüber eindeutig Stellung und plädiert – nicht nur in diesem Kontext – für eine Abkehr vom der Ethnologie so oft immanenten Kulturrelativismus: Was in Pakistan durch die Bombenattacken islamistischer Terroristen auf unschuldige Menschen, die in ihrer Mehrzahl ja fromme Muslime sind, geschehe, sei

durch nichts zu rechtfertigen und schon gar nicht durch die pakistanische Kultur.

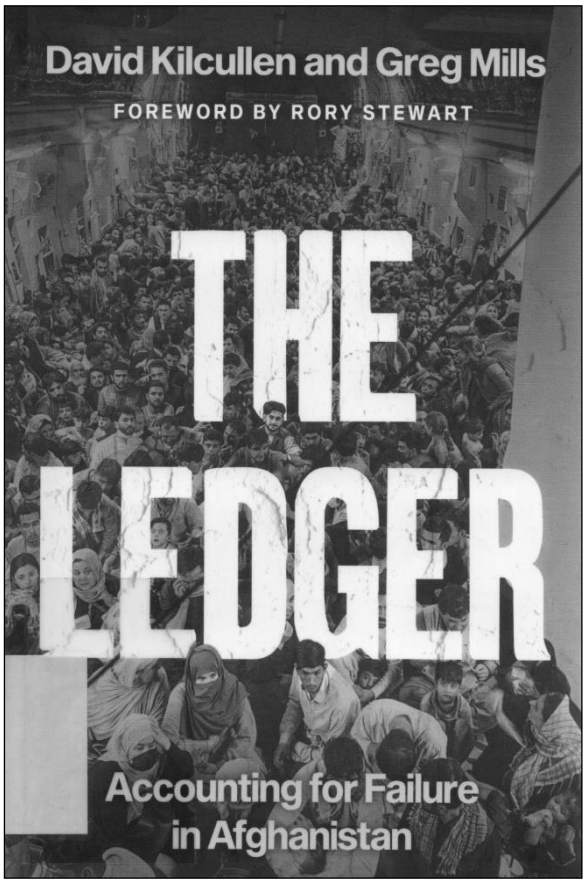
Zu guter Letzt erfahren wir in dem Buch, dass die geschilderten Personen zum Teil anonymisiert wurden, zum Teil auch aus mehreren Charakteren zusammengesetzt oder gar, wie der hasspredigende Maulvi Jakshin, konstruiert sind. Zum Glück oder in letzterem Fall auch leider verbergen sich hinter diesen Personen doch Eigenheiten und Details, die auf Kenntnisse aus langjähriger empirischer Forschung zurückgehen. Die geschilderten Details, Gewohnheiten, Begegnungen und Milieus fußen aber, so der Autor, auf tatsächlichen Begebenheiten.

Das muss angesichts mancher Passagen des Buches erschrecken bei so viel Elend, Gewalt, Missachtung vor allem von Frauen, aber es geht hier schließlich nicht um einen Reichenvorort von Karatschi, sondern um das Bordell-Viertel an der Napier Road.

Und: Das Sufi Hotel in Karatschi gibt es wirklich. Ein Sturm habe nach persönlicher Auskunft des Autors an den Rezensenten vor einiger Zeit das Banner über dem Eingang zerrissen, aber jeder im Viertel kenne das Teehaus und Restaurant weiter unter seinem alten Namen.

Frank Bliss, Remagen

❁ ❁ ❁



Kilcullen, David & Greg Mills (2021): The Ledger. Accounting for Failure in Afghanistan. – Hurst & Company: London, 352 S.

Der Umschlagstext des Buches beginnt mit dem berühmten Satz von Charlie Wilson[1]: „´These things happened. They were glorious and they changed the world`, said Charlie Wilson, of America´s role backing the anti-Soviet mujahideen. `And then we fucked up the endgame`. With no support for Afgha-nistan after that war, the vacuum was filled by the Taliban and bin Laden. *The Ledger* assesses the West´s similarly failed approach to Afghanistan after 9/11 – in military, diplomatic, political and development terms".

Im Vorwort hebt der frühere britische Entwicklungshilfeminister Rory Stewart auch die herausragende Qualifikation beider Autoren zur Beantwortung der Fragen zu den Ursachen des Scheiterns der NATO in Afghanistan hervor, Fragen, die „will continue to be debated for centuries." (S. xvii)

Greg Mills ist ein aus Südafrika stammender Counterinsurgency-Experte (COIN), der vier Einsätze in Afghanistan absolvierte und noch im Juli 2021 Präsident Ghani in Kabul beriet.

David Kilcullen stammt aus Australien, ist ein früherer Infanterie-Captain, der zu den angesehensten COIN-Experten weltweit zählt. Stewart lobt: „Kilcullen and Mills were at the heart of the policy machine, serving as the closest advisors to the most senior generals on the ground (and in Kilcullen´s case, as senior counterterrorism advisor to US Secretary of State Condoleezza Rice)." (S. xii)

„The Ledger" ist also als Quelle einzustufen, als eine kritische Analyse von hochrangigen Beratern von Kommandeuren der Koalitionstruppen, der afghanischen Regierung und Entscheidern in Washington. Allein dadurch gehört das Buch zu den wichtigsten Ratgebern bei der Suche nach den Ursachen für die Niederlage der NATO im Afghanistankrieg.

Die Autoren verstehen es sehr überzeugend, durchweg Parallelen aus der Geschichte hinzuzuziehen, oft zum Vietnamkrieg, aber auch dem Krieg der Sowjetunion in Afghanistan, asymmetrischen Konflikten in Mali und in Somaliland. Mögliche Auswirkungen der Ereignisse in Afghanistan auf die Vielzahl der Konflikte in Afrika werden in einem eigenen Abschnitt untersucht.

Der Ausgangspunkt der Analyse ist: „Finally in terms of consequences, the Western defeat in Afghanistan was a massive morale boost for every jihadist group on the planet. … Afghan insurgents have now defeated not one but two superpowers in a generation: the Soviets in 1989 and the United States in 2021". (S. 195f.)

In dem zwanzigjährigen Krieg „two million men and women, were deployed from abroad to serve in Afghanistan, and more than $ 2 trillion was spent – an extraordinary, once-in-a-generation expenditure of resources on such a poor country". (S. 8)

[1] Vgl. Der Krieg des Charlie Wilson, USA: Universal Studies, 2008. In den Hauptrollen Tom Hanks, Julia Roberts und Philip Seymour Hoffman.

Erinnert sei daran, dass Al-Qaida 2001 nur über etwa 350 Kämpfer verfügte und die Taliban im Dezember desselben Jahres dazu bereit waren zu kapitulieren und sich aufzulösen. Mullah Omar hatte mit Hamid Karzai einen entsprechenden Vertrag ausgehandelt. Die Taliban sollten ihre Waffen an einen befreundeten Warlord in Kandahar übergeben und in ihre Dörfer zurückkehren. Omar wollte Imam der Großen Moschee in der paschtunischen Metropole werden. Weder seine Kämpfer noch er selbst sollten juristisch zur Verantwortung gezogen werden. An der Vorbereitung der Anschläge von 9/11 waren die Taliban nachweislich nicht beteiligt.

Jedoch der damalige US-Verteidigungsminister Donald Rumsfeld lehnte rigoros ab, er wollte den schnellen Propagandaerfolg. Die Al-Qaida-Führer waren längst in Richtung Iran in ihre seit Jahren vorbereiteten safe houses unterwegs. Omar jedoch saß in Kandahar in der Falle (er hatte schließlich auch keine Ahnung vom Al-Qaida-Plan), war eingekesselt und konnte jeden Tag fallen. Die Taliban-Krieger sammelten sich schon, um ihre Waffen auf langen Tischen abzulegen und dann nach Hause zu wandern. Für sie war der Krieg vorbei. Da tauchten plötzlich US-Soldaten mit Hubschraubern auf, wollten Mullah Omar verhaften, um ihn dann vor Gericht abzuurteilen. Der Taliban-Führer sprang auf ein Motorrad, raste davon und entkam.

Die Taliban wurden auch nicht zur Afghanistan-Konferenz in Bonn eingeladen. Damit begann der eigentliche Krieg, der am 31. August 2021 mit dem Sieg der Taliban endete.

Der damalige UN-Sondergesandte Lakdhar Brahimi bezeichnete dies als die „original sin" (S. 64) des Krieges, der erste und entscheidende Fehler, der das Fiasko der unverhältnismäßigen militärischen Eskalation des Krieges auslöste.

Kilcullen/Mills greifen diesen strategischen Fehler im Buch immer wieder auf.

Ein weiterer strategischer Fehler war das Fehlen einer Gesamtstrategie, so hatte etwa 2002 der erste US-Kommandeur Lieutenant General Dan McNeill keinen schriftlichen Operationsplan. (S. 52) Die Autoren zogen für den gesamten Krieg das Fazit: „There was no single campaign plan. National agendas and competing commanders´ egos continually led to dramatic changes in strategy, loss of focus, and a six-to-12 month cycle of reinventing the wheel." (S. 63)

Beeindruckend analysieren Kilcullen/Mills alle Bereiche des Scheiterns der NATO in Afghanistan: die fehlende wirtschaftliche Entwicklung, das ungeheure Ausmaß der Korruption, die geringe Schlagkraft der ANDSF (mit dem Problem der Phantom-Soldaten, das es bereits im Vietnamkrieg gab), die Rolle Pakistans.

Nicht ganz korrekt ist die Feststellung der Autoren, dass die Sowjetunion im Afghanistankrieg der 1980er Jahre als „a single … actor" (S. 107) agierte. Neuere Forschungen belegen das Gegenteil. Der Warschauer Pakt war mehr oder weniger verdeckt aktiver Kriegsteilnehmer. So stellte die NVA Offiziere für die Luftraumkontrolle. Als Gorbatschow dann ab 1986 versuchte den Krieg militärisch durch den Masseneinsatz der Kampfhubschrauber Mi-24 Hind zu gewinnen (es war der erste Kampfhubschrauber, der auf COIN optimiert war), wurden ganze Lehrgänge von Kampfhubschrauberpiloten der NVA von der Ausbildung in der Sowjetunion an die Front nach Afghanistan geschickt. Mehrere Mi-24 mit DDR-Offizieren wurden abgeschossen und einige der Piloten gerieten in die Gefangenschaft der Mudjahedin. Die Sowjetunion zahlte Lösegeld für in Gefangenschaft geratene Offiziere, die DDR aber nicht. Die sowjetischen Piloten kamen gegen Dollars frei, die NVA-Hubschrauberpiloten wurden von den Mudjahedin erschossen.

Die aktive Kriegsbeteiligung der DDR im Afghanistankrieg gehörte zu den am strengsten gehüteten Staatsgeheimnissen. Die ostdeutsche kommunistische Presse berichtete niemals darüber.

Kilcullen/Mills arbeiteten in ihrem Buch „The Ledger" die lange Fehlerkette in Afghanistan auf. Das ist beeindruckend und macht die Studie unverzichtbar bei der beginnenden politischen Diskussion um das Desaster am Hindukusch.

Es fällt aber auf, dass die Autoren zwar Konsequenzen von Politikern und Generalen einfordern, die Verantwortung für die Koalitionsstreitkräfte trugen. Jedoch fehlt auch das Bekenntnis beider COIN-Experten zu den von ihnen mitzuverantwortenden Fehlentscheidungen. Sie berieten hochrangige Generale, US-Politiker und den afghanischen Präsidenten Ghani. Ihr umfassendes Wissen um die Fehlerketten haben sie möglicherweise in den vergangenen zwanzig Jahren nicht deutlich genug in ihre Beratungstätigkeit mit eingebracht.

„The Ledger. Accounting for Failure in Afghanistan" ist eine unverzichtbare Quelle zum Afghanistankrieg und wird in der NATO noch oft zitiert und diskutiert werden.

Das Buch gehört in jede politikwissenschaftliche und islamwissenschaftliche Bibliothek sowie in jede Bibliothek der Bundeswehr und der NATO.

Hans Krech, Hamburg

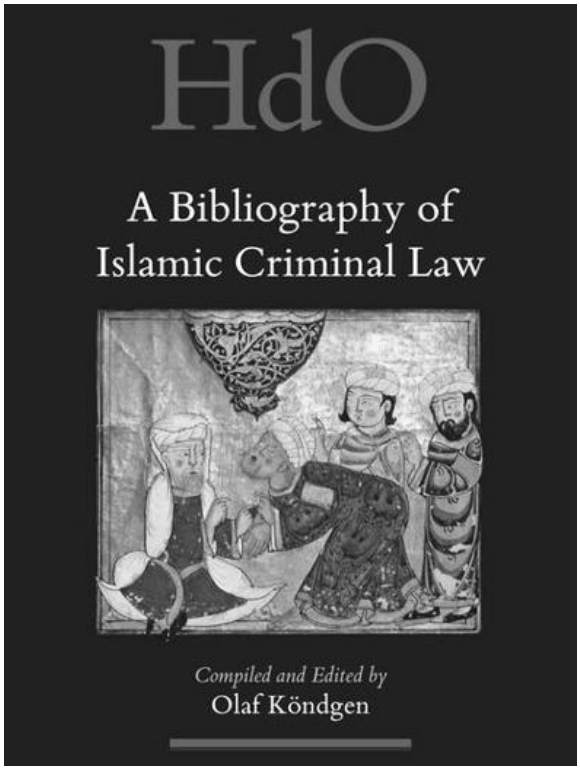
❁ ❁ ❁

Köndgen, Olaf (compiled and ed. by, 2022): A Bibliography of Islamic Criminal Law. – Brill: Leiden/Boston, 445 p.

This bibliography of Islamic Criminal Law, compiled and edited by Olaf Köndgen, will – without doubt – be an indispensable research tool for everyone interested in Islamic law, not only criminal, for the years to come.

Köndgen, himself a renowned specialist for Islamic criminal law in Sudan, collected bibliographical data for notable 3639 entries, covering all fields of Islamic criminal law in past and present around the globe.

The bibliography comprises books, articles, and larger encyclopaedia entries, as well as Ph.D. dissertations and M.A. theses, if available. For justified technical reasons, only references in European languages – with the exception of Slavic languages – are included, as in all other bibliographies so far; contri-



butions in languages from Muslim majority countries (Arabic, Persian, Urdu, Indonesian etc.) are not covered.

In his Preface, the late Rudolph Peters rightly stated that more and more scholars in the Islamic world publish in English, so that researchers will get all information necessary, as well as references to works in Arabic or other languages of Muslim majority countries.

The entries are consecutively numbered. The structure of the book follows mainly "A Bibliography of Islamic Law, 1980-1993" by Laila Al-Zwaini and Rudolph Peters, in 1994 published by Brill also in the Handbuch der Orientalistik HdO series.

Köndgen divided the material in two parts: Part 1 is a Thematic Section. It starts with entries on General topics and Reference works, before 76 thematic fields follow in alphabetical order, from Abortion over, i.a., Bioethics/Euthanasia, Cyber Crime, Genocide, Human Rights, Intellectual Property Rights, International Islamic Criminal Law, Political Crime, Terrorism, Transitional Justice to Women/Gender to the last thematic field, *Zinā*/Unlawful Sexual Intercourse/Fornication/Adultery. Thus, classical concepts, like the *hudūd, ijtihad* etc., or the schools of law (including Shīʿī) are covered, but also modern phenomena, with which Islamic jurists have to deal.

Part 2 contains bibliographic references related to "Countries, Regions, Eras and Organisations", again in alphabetical order. Into this part, Olaf Köndgen put entries where the titles referred to a particular country, an era or an organisation.

Here as well, the range is quite broad, starting with "Abbasids", "Afghanistan", "Africa, West Africa", "Algeria", "Arab League" and so on, including "Israel" or "Maldives". "Germany" or "United States of America" might come as a surprise (I wonder, why not "Canada" or "Great Britain"), "Islamic State, IS, ISIS, Daesh" surely not.

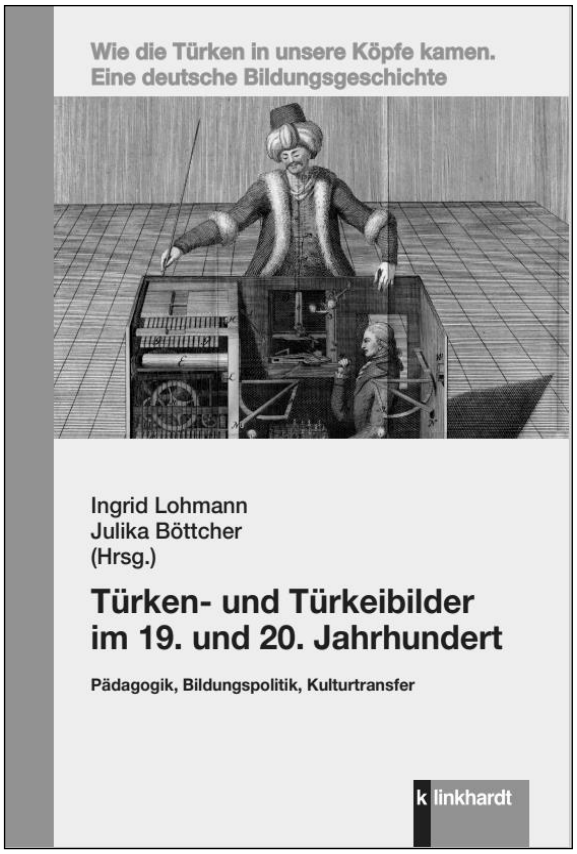
A section on "Ottoman Empire, Seldjuks, Turkey" seems to be very broad, but works out in practice. A Glossary of Arabic Terms is added.

As unavoidable in such bibliographies, the compiler has had to make a choice where to put an entry, and that is not always directly obvious. Therefore, two comprehensive indexes are indispensable tools for finding a title: one contains all authors. The other contains "Subjects and People". Here, e.g., the user finds under "Egypt" or "blasphemy" a long list of key words, related to the number(s) of the relevant reference(s).

Even if the web of this cross-referencing could be here and there "thicker" (well, it is easy to criticise here, but not as easy to do better), at the end, I am sure, the user will find all references concerning a particular topic contained in this marvellous bibliography. The Internet and its search engines notwithstanding, Köndgen's work will become an important and very helpful tool for research on Islamic law.

Jörn Thielmann, Erlangen

❁ ❁ ❁



Lohmann, Ingrid, Julika Böttcher (Hrsg., 2021): Türken- und Türkenbilder im 19. und 20. Jahrhundert. Pädagogik, Bildungspolitik und Kulturtransfer. – Verlag Julius Klinkhardt, Bad Heilbrunn, 277 S.

Das jahrhundertealte „Türkenbild“ der europäischen Kulturgeschichte war insbesondere im deutschsprachigen Raum von negativen Stereotypen und Assoziationen mit Fremd- und Andersartigkeit geprägt, die mit der dauerhaften Präsenz türkischer Gastarbeiter nach 1961 hinterfragt und verworfen wurden. Das Werk von Lohmann und Böttcher widmet sich daher der Transformation dieses Türkenbildes in der deutschen Wahrnehmung und ihren Auswirkungen auf den Türkeidiskurs in der neueren Bildungsgeschichte. Die Veröffentlichung erfolgte unter Berücksichtigung des deutsch-türkischen Anwerbeabkommens vor 60 Jahren.

Seit 1961 verließen im Zuge der Arbeitsmigration über drei Millionen Türken und Türkinnen ihre angestammte Heimat Richtung Deutschland. Es kehrten über die Jahrzehnte ebenso viele in die Türkei zurück, die dort bis heute verstreut leben. Der Arbeitsmigration folgten Sesshaftigkeit und Familiengründungen, Generationen mit akademischer Ausbildung und deren Teilhabe an der sozialen und politischen Entwicklung der Bundesrepublik Deutschland. Für das Verständnis des Anliegens der türkischstämmigen Bürger in Deutschland und für die Gestaltung des künftigen Zusammenlebens sowie der Praktikabilität, obliegt der Wissenschaft die herausfordernde Aufgabe, effiziente und plausible Informationen zu liefern.

Die Rezeption des Türkeibildes in Deutschland erfuhr im 19. Jahrhundert durch Berichte deutscher Militärberater und der innerdeutschen Debatte um den deutsch-türkischen Wirtschafts- und Kulturraum eine erste Differenzierung. Das Buch befasst sich mit Beiträgen über Diskurs- und Schulbuchanalysen sowie des Kulturtransfers deutsch-türkischer Verflechtungen in Geschichte, Pädagogik und Archäologie.

Der Sammelband gliedert sich in drei Teile. Der erste Teil mit Beiträgen von Adanir, Lohmann und Böttcher verfolgt diskursanalytische Wandlungen zwischen 1800 und 1950 mittels Zeitungen, Zeitschriften und Lehrbücher. Das stereotypische Bild der Türken als Schrecken des Abendlandes dominierte bis weit ins 19. Jahrhundert auch das deutsche Bildungswesen.

Nach der Reichsgründung 1871 pflegte jedoch das wilhelminische Kaiserreich zunehmende Beziehungen zum Osmanischen Reich auf den Ebenen des Militärwesens, der Wirtschaft und Kultur, welche im Ersten Weltkrieg in der “Waffenbruderschaft” kulminierten. Lohmann konstatiert, dass diese Ereignisse in der deutschen Öffentlichkeit u.U. deshalb verdrängt wurden, weil sie mit dem gescheiterten Weltmachtstreben des Deutschen Reiches in Verbindung gebracht werden. (15f.)

Der zweite Teil (Hellmanzik, Mathie, Hoffmann-Ocon und Grube) fokussiert sich auf die thematische Darstellung der Türkei und der Türken in deutschen Schulbüchern jener Zeit.

Im letzten Teil (Meşeci-Giorgetti, Mayer, Roith, Willert) steht die Nationalisierung durch Modernisierung, Wissens- und Kulturtransfer, Netzwerke sowie Verflechtungen im Mittelpunkt. (13)

Die spätosmanischen Staatsmänner sahen sowohl die französischen als auch die deutschen Bildungsgrundsätze als moderne und vorbildliche Systeme an, gaben jedoch dem deutschen Konzept den Vorzug, da es moralisch und politisch ”gesünder” sei. Die Erziehung zur Arbeit und zum staatsbürgerlichen Gehorsam wurden in besonderem Maße hervorgehoben, sowie die niedrige Gefahr einer kulturellen Entfremdung, die das französische Modell in sich barg. Vor allem aber schien das Beispiel Polens zu beweisen, dass die deutsche Kultur nicht die Kraft habe, andere Völker zu germanisieren.

In diesem Sinne äußerte sich der Großwesir Mahmud Şevket Pascha bereits im Jahre 1913 gegenüber dem Botschafter Baron von Wangenheim, dass die Reorganisation des gesamten Unterrichtswesens an Deutsche zu übertragen sei. Der osmanische Unterrichtsminister Ahmet Şükrü Bey versuchte zunächst mit Hilfe seines Ministerialberaters Franz Schmidt ein deutsches Gegenstück zum französischen Galatasaray-Lyzeum zu schaffen.[2]

Das Problem der negativen und oberflächlichen Nachahmung Europas wurde auch von osmanischen Intellektuellen des 19. und frühen 20. Jahrhunderts diskutiert. Beispielsweise reihte sich Ahmet Hikmet Müftüoğlu mit der Kurzgeschichte *Yeğenim* mit dem Titel „Der Kulturträger (Mein Neffe) in die Diskussionen über den Nutzen eines Studiums in Europa ein und spricht eine in seinen Augen pervertierte Form der Europäisierung an, die *alafrangalık*.[3]

Um die Erziehung von künftigen Akteuren mit deutschen Bildungsgrundsätzen voranzutreiben, bediente man sich der Mittel der Entsendung von Schülern und Studenten nach Deutschland. Diese Praxis der Entsendung und der damit verbundene Wissenstransfer in die Türkei wurde auch in den 1930er Jahren fortgeführt. Beispielsweise promovierte Seniha Tunakan am Kaiser-Wilhelm-Institut (KWI) in Berlin und bekleidete später als erste Professorin den Lehrstuhl für Anthropologie der Universität Ankara.[4]

Auch die Absolventen der Frankfurter Pädagogischen Akademie, Mahmut Münir Raşit Öymen (1900–1997), Bedi Ziya Egemen (1908–1967) und Kemal Kaya (1903–1966) konnten nach ihrer Rückkehr in die Türkei erfolgreiche Karrieren in der Schul- und Ministerialverwaltung sowie im akademischen Bereich vorweisen. Die intensive Beschäftigung mit

[2] Mustafa Gencer: *Bildungspolitik, Modernisierung und kulturelle Interaktion. Deutsch-türkische Beziehungen (1908 - 1918*), Münster; Lit, 2001, S. 104f.

[3] Leyla von Mende: Europäisierungsmißstände um 1900. Eine Kurzgeschichte des osmanischen Schriftstellers Ahmet Hikmet Müftüoğlu, in: *Themenportal Europäische Geschichte* (2011), URL: http://www.europa.clio-online.de/2011/Article=485 (Zugriff am: 01.06.2021).

[4] Hans Walter Schmuhl: Istanbul-Berlin-Ankara. Seniha Tunakan und der Wissenstransfer auf dem Gebiet der Physischen Anthropologie und Humangenetik, in: Claus Schönig, Hatice Bayraktar, Ramazan Calik (Hg.): *Tür-kisch-Deutsche Beziehungen. Perspektiven aus Vergangenheit und Gegenwart*, Berlin 2011, S. 271-283.

der deutschen Pädagogik des 19. und 20. Jahrhunderts zeigte auf die wissenschaftliche Tätigkeit der türkischen Absolventen nachhaltige Wirkung[5]. Der dauerhafte Effekt dieser Bemühungen und Bestrebungen bleibt jedoch auf die Personenebene begrenzt. Es bedarf einer langfristigen institutionellen und politischen Etablierung moderner Bildungsinhalte und -praktiken mit Zielvorgaben und Evaluierungsinstrumenten.

Adanir (23-42) unterwirft das deutsche Türkeibild epochalen Wandlungen. Seit Mitte des 19. Jahrhunderts gilt das deutsche Interesse der antiken Zivilisationen Kleinasiens. Im Zusammenhang mit der deutschen Weltmachtpolitik gegen Ende des Jahrhunderts entwickelte sich in den Kreisen der friedlichen Imperialisten (Paul Rohrbach, Friedrich Naumann) und Orientprotagonisten (Hugo Grothe und Freiherr von der Goltz) die Idee der deutschen Kolonisation in Kleinasien entlang der Bagdadbahn.

Auch der Erfolg des türkischen Befreiungskriegs unter Mustafa Kemal (Atatürk) wurde in Deutschland bewundert und als Musterbeispiel für die Revision der Pariser-Vorort-Verträge angeführt.

Im Zweiten Weltkrieg ermöglichte die türkische Neutralität die Zulieferung kriegswichtiger Rohstoffe wie Chrom, Kupfer und Baumwolle etc. Deutsche Exilanten aus der Politik und Wissenschaft sorgten schließlich in der Nachkriegszeit für ein positives Türkeibild in Deutschland.

Lohmann (43-72) befasst sich mit den Levantinern im Osmanischen Reich ab der Mitte des 19. Jahrhunderts bis 1950. Sie verortet die Levante im geographischen Sinne und definiert Levantiner ursprünglich als aus Italien und Frankreich stammende Kaufmannsfamilien, die in mehreren Rechtsgeschäften und im Handel eingebunden waren. (44f.)

Im Zuge der Nationalisierung des Bewusstseins, verliert diese Gruppe ihre Wirkung und Daseinsberechtigung, da die Levantiner als ethno-konfessionelle Gruppe nicht zu einer Konfessionsgemeinschaft (*millets*) gehörten und als Kolonie keine politische Gruppenbildung entwickeln konnte.

Der Krimkrieg (1853-1856) beendete die tausendjährige italienische Handelsvorherrschaft in der Levante. An seine Stelle traten englische, französische, österreichische und deutsche Unternehmen, deren Zustrom aus Europa die Vermittlerrolle der Levantiner diskreditierte. Hinzu kam, dass Vorurteile gegenüber den Levantinern in ihrer Funktion als Makler und Kommissionäre in der Presse um 1909 (Osmanischer Lloyd und Yeni Gazetta) thematisiert wurden. (60ff.)

Böttcher (72-93) behandelt die diskursanalytische Rekonstruktion des Türkenbildes im deutschen Kaiserreich anhand pädagogischer Fachzeitschriften. Drei Millionen Türken in Deutschland geben genügend Anlass dazu, sich mit der türkischen Geschichte und Kultur jenseits von Stereotypisierung auseinanderzusetzen.

Für die deutsche Pädagogik und Lehrerschaft gewann das Osmanische Reich erst mit der Politik unter Kaiser Wilhelm II. an Bedeutung. In Lehrerzeitungen und pädagogischen Zeitschriften vermehrten sich die Beiträge mit türkischem Bezug, die die geopolitischen- und Wirtschaftsinteressen des Reiches untermauern sollten. Demnach distanzierten sich die Artikel von Stereotypen über die Türken und entdeckten die Potenziale wirtschaftlicher und kultureller Instrumente deutscher Expansionspolitik.

Das deutsche Auslandschulwesen leistete zu diesem Zweck Modernisierungshilfe am türkischen Bildungswesen (u.a. Eröffnung der ersten Mädchenschule in Istanbul mit einer deutschen Direktorin und die Eisenbahnschulen entlang der Bagdadbahn). Der von Ernst Jäckh im Februar 1914 gegründeten Deutsch-Türkischen Vereinigung in Berlin und den Protagonisten der neuen deutschen Kulturmission, Hugo Grothe und Carl Heinrich Becker, kam die Aufgabe zu, das Misstrauen gegenüber den Türken auszuräumen und türkische Sympathien für Deutschland zu gewinnen, etwa mit Hinweis auf eine vermeintlich uneigennützige deutsche Kulturarbeit als wohlwollende Unterstützung für das Osmanische Reich fernab der europäischen Kolonialpolitik und zum Schutze seiner territorialen Integrität. (84)

Hellmanzik (97-118) sucht Aufschlüsse über das Türkeibild im konfessionellen Handbuch der Geographie für die Jugend (1834) von Joseph Annegarn. In den Darstellungen der Geograph ie, Kultur und Sitten werden die Türken als ein roher, kriegerischer und heidnischer Fremdkörper aus Asien skizziert, die seit der Eroberung von Konstantinopel 1453 als Christenfeinde Angst und Schrecken über Europa brachten. Das Lehrwerk unterstellt den Türken eine fremde Geistesbildung und die Unvereinbarkeit mit der europäischen Verfassung. Als zeitgenössischer Betrachter stellt der Verfasser hingegen die Griechen und ihren Unabhängigkeitskampf (1821-32) als Heldentat gegen die tyrannischen Osmanen dar. (111)

Im Beitrag von Matthie (119-142) geht es um die Konstruktion des Wissens im Fach Geschichte. Anhand von drei renommierten Lehrbuchreihen (Lehrbuch Geschichte für die Mittelstufe, Grundriss der Geschichte für die Oberstufe und Grundzüge der Geschichte für die höheren Lehranstalten) aus der Weimarer Republik nach 1923.

Das Narrativ eines zum Untergang verurteilten Osmanischen Reiches dominiert und wird mit den zeitgenössischen Umschreibungen der "Orientalischen Frage" und des "Kranken Manns am Bosporus" untermauert. Die Reformansätze der Tanzimat-Zeit zwischen 1839 und 1878 sowie die konstitutionellen Verfassungsperioden zwischen 1876-78 und 1908-1918 werden nicht erwähnt. (127ff.) Bezüglich der Europazugehörigkeit werden europäische und asiatische Landesteile unterschieden, wobei die europäische Türkei seit den Balkankriegen nicht mehr besteht.

[5] Michael Wermke: Transfer pädagogischen Wissens. Die Absolventen der Frankfurter Pädagogischen Akademie (1927–1933) im geteilten Nachkriegsdeutschland, in Palästina/Israel und in der Türkei, n: David Käbisch, Johannes Wischmeyer (Hg.): *Transnationale Dimensionen religiöser Bildung in der Moderne*, Göttingen, 2018, S. 327-351.

Nach 1924 wird hingegen in den Schriften des Bundes der Asienkämpfer der Erfolg der neuen Türkei gegen die Siegermächte des Ersten Weltkrieges und die säkularen Reformen Atatürks gelobt. (135ff.)

Hoffmann-Ocon und Grube (143-164) beschreiben die innerosmanische Lage mit dem Zitat "Wo die Parteien sich mit Staatstreichen, Militärrevolten, Hinrichtungen und Morden bekämpfen". In dieser Konstellation verliert "der Kranke Mann am Bosporus" mit Libyen/Tripolis seine letzten nordafrikanischen Besitzungen an Italien (1912).

In den schweizerischen Geschichtsbüchern wird Ismail Enver Pascha (1881-1922) wegen seines organisierten Widerstands in Libyen hervorgehoben. In den Geschichtsbüchern kommen schweizrelevante Themen mit Türkeibezug vor, wie u.a. die Gründungen von Waisen- und Krankenhäusern und Schulen, der Konferenzort Lausanne in den Jahren 1912 und 1922/23 sowie die Übernahme schweizerischen Zivilrechts in der Türkei, die Tätigkeiten des Genfer Bildungsdirektors Albert Malche und des Anthropologen Eugène Pittart und die Aktivitäten des *foyer turcs*. (144ff.) Die schweizerischen Schriften weisen ebenfalls anti-osmanische Stereotypen auf, die dem Sultan stellvertretend für ein ganzes Volk orientalische Despotie und Tyrannei bescheinigen. (153)

Als einzige türkeitürkische Autorin zeigt Filiz Meşeci Giorgetti (167-194) anhand türkischer Sekundarquellen die Kontinuitätslinien der deutsch-türkischen Interaktionen im Elementarbereich. Das Osmanische Reich entsandte zahlreiche Pädagogen (v.a. İsmail Hakkı Baltacıoğlu (1886-1978), Ali Haydar Taner (1883-1956) und Cevad Dursunoğlu (1892-1970) sowie den ersten Promovenden in Pädagogik Halil Fikret Kanad (1892-1974) nach Deutschland, um dort die neuen pädagogischen Konzepte kennenzulernen und diese nach Rückkehr umzusetzen. (170f.)

Als ein Nebeneffekt der pädagogischen Akkulturation gelten die Übersetzungen durch das türkische Unterrichtsministerium von europäischen Werken über das Curriculum, Demokratieerziehung, Kinderpsychologie, Erfahrungspädagogik etc. (187f.)

Für die freie Entfaltung der Kinder wurde im Elementarschulprogramm und in der Lehrerausbildung eine höhere Priorität angesetzt. Das Unterrichtsministerium sandte 20 Schüler im September 1918 nach Karlsruhe, darunter die spätere Abgeordnete Hıfzırrahman Raşit Öymen (1899-1979) und den Gründer der Dorf-Institute (Köy Enstitüleri) İsmail Hakkı Tonguç (1893-1960). Als sie nach der Rückkehr Spiel, Sport, Kunst und Handarbeit in die Schulpraxis integrieren wollten, stießen sie auf den Widerstand der Schulverwaltung. (174)

Der Lehrplan von 1926 formulierte die Bildungsinhalte und Ziele neu. Demnach sollte das Individuum durch praktische und künstlerische Fähigkeiten ein selbständiges und produktives Mitglied der Gesellschaft werden. (181)

Die türkische Reformpädagogik etablierte in den Jahren 1942 und 1952 in den Provinzen 21 Dorfinstitute, um die Alphabetisierung der Bevölkerung sowie "das Lernen bei und mittels der Arbeit" voranzutreiben und die Entwicklung der Dörfer zu fördern. (189)

Mayer (195-223) befasst sich mit der Rolle von Bildungsexperten in der Türkei. Nach der Gründung der Republik Türkei wurden für den Auf- und Ausbau eines nationalen Bildungswesens Experten aus dem Ausland eingeladen. Bereits 1924 kam als erster Bildungsexperte John Dewey für zwei Monate im Sommer. Er besuchte Galatasaray Lisesi (Galatasaray-Lyzeum) sowie das Robert College in İstanbul und traf Absolventen der Lehrerbildungsstätten (Darülmuallimin und Darülmuallimat) in Ankara, reiste dann über Bursa nach İzmir (200).

Außer der historischen Bedeutung haben nach Başgöz (1968) und Szyliowics (1973) Deweys Berichte zum türkischen Erziehungswesen wenig Einfluss gehabt. Bezüglich seiner Wirkung konstatiert der Bildungsexperte Sabri Büyükdüvenci 1994, dass "traditionsgebundene Kultur und autoritäre Familienpraktiken hätten keinen Mentalitätswandel hervorbringen können". (205)

Es kamen auch andere Bildungsexperten ins Land. 1925 Alfred Kühne aus Deutschland, 1927 der belgische Pädagoge Omar Buyse und 1928 der Genfer Pädagoge Adolphe Ferière, 1932 zur Reform des Hochschulwesens Albert Malche und 1932-34 Beryl Parker als Beraterin des Ministeriums für Primarbereich.

Nach Angaben des Autors formierte sich in der ersten Dekade der Republik durch Aufenthalte von Bildungsexperten, Übersetzungen, Übernahme von Konzepten, Ideen und Praktiken eine transnationale Rezeption. Auf die Frage, welche Konzepte bei der Umdeutung und lokalen Umsetzung in die Aufnahmegesellschaft besseren Erfolg hatten, kann es wegen der Vermischung von unterschiedlichen Ansätzen und Methoden keine klare Antwort geben. (218f.)

Roith (225-248) beschäftigt sich parallel dazu mit den pädagogischen Modernisierungsstrategien Spaniens und des Osmanischen Reichs. Beide Länder in der Peripherie Europas hatten im Ersten Weltkrieg ihre Großmachtstellung verloren und waren mit der Problematik eines nationalen Bildungswesens konfrontiert. (225)

Sowohl Spanien als auch das Osmanische Reich kooperierten mit dem Deutschen Reich in Bildungsfragen, mittels Studienaufenthalten türkischer Pädagogen in Deutschland und des daraus entstandenen Transfers von Ideen. Der Austausch erfolgte in beiden Fällen einseitig. Die spanischen Bildungsexperten konnten jedoch ihre internationalen pädagogischen Netzwerke fortsetzen, während die türkische Seite Netzwerkkontakte kaum weiterpflegen konnte. (245)

Willerts (249-274) Beitrag fokussiert sich auf die deutsch-türkische Konkurrenz in Bezug auf archäologische Altertümer im südostanatolischen Raum Nemrud (Nemrud Dağı). Die osmanische Regierung hatte den Künstler und Archäologen Osman Hamdi Bey 1881 zum osmanischen Museumsdirektor (Müze-i Hü. .mayun) ernannt, um die Translokation bedeutender Artefakte ins Ausland zu unterbinden, die Altertümer zu erhalten und somit die Modernisierung des Landes zu veranschaulichen. (252).

Die antike Region Kommagene war auch für deutsche Archäologen von Interesse. Carl Humann gelang es 1889 durch die Auslegung der 1884 modifizierten Verordnung der Altertümer (Asar-i Atika Nizamnamesi) und durch Vermittlung des Gouverneurs von Aleppo sowie des deutschen Botschafters von Radowitz die Reliefs nach Berlin zu transportieren, auch wenn der Transport an die Mittelmeerküste die Zerstückelung des Reliefs zur Folge hatte. (261f.)

Im Jahr 1887 gelang es Osman Hamdi Bey gemeinsam mit dem Bildhauer Osgan Efendi, den Alexander Sarkophag von Sidon in der Provinz Beirut ins 1891 eröffnete imperiale Museum von Istanbul zu befördern. Damit errang das Osmanische Reich einen Platz unter den zeitgenössischen Ausstellungszentren der Archäologie wie Berlin, London, Paris und St. Petersburg. (268)

Insgesamt bietet der Sammelband mit zehn Beiträgen eine kompakte Darstellung von Türkei- und Türkenbildern aus den Bereichen Bildung und Kultur, die dem Leser in inhaltlich schlüssiger Form zur Verfügung stehen. Abschließend werden einige allgemeine Bewertungen und Hinweise aufgeführt.

1) Die Beiträge des Bandes zeigen eine Kontinuität in den Bildungsbeziehungen der spätosmanischen Praktiken auf, die auch in der Republik Türkei fortgeführt wurden, wie die Entsendung der Schüler/Studenten nach Europa, Einladung von Bildungsexperten oder Einsatz deutscher Lehrer und Wissenschaftler in türkischen Bildungseinrichtungen. Die Kontinuitätslinien lassen sich in der frühkindlichen Bildung, im Elementarbereich, in der Ausbildung und im Werkunterricht, in der Lehrerbildung und Beratung sowie in der Curriculums-Entwicklung und im Transfer von Lehrwissen verfolgen.

2) Die Darstellung von Stereotypen als hinderndes Element werden vielerorts aufgeführt. Es bedarf jedoch auch Handlungsempfehlungen, die zu einem besseren Verständnis und einem friedlichen Zusammenleben beitragen können. Wie die Stereotypisierung in der Türkei durch „Europa“ empfunden wird, bringt der bekannte türkische Soziologe Cemil Meriç so zum Ausdruck: „Wenn wir jeden Koran verbrennen, wenn wir jede Moschee abreißen, in der Sicht des Europäers sind wir Osmanen. Osmanisch, also islamisch. Ein finsterer, gefährlicher, feindlicher Haufen.“[1] Das Kalkül in den untersuchten Werken über negative Narrative und Erzählformen von Türken in der öffentlichen Meinung oder die Intention der Autoren gehen bedingt auf, weil diese aufgrund der manipulierten Interpretation und des begrenzten Wahrheitsgehalts keine flächendeckende Wirkung erzielen.

3) Die Leser vermissen einen Artikel über das Leben und Wirken von deutschen Exilwissenschaftlern in der Türkei in der Zeit von 1933-1945.

4) Auch die deutsch-türkischen Verflechtungen im Zuge der türkischen Migration nach 1961 in Deutschland und deren Einfluss in der deutsch-türkischen Pädagogik bedarf es zu analysieren, denn das wurde in zutreffender Weise eingangs auch als Grund für die Veröffentlichung dieses Werks aufgeführt.

Mustafa Gencer, Köln

❁ ❁ ❁

Pablo Sapag M. (2020): Syria in Perspective. From Externally Aggravated Crisis to National Reconstruction. – Ediciones Complutense: Madrid, 315 p.

The title of this book suggests an optimistic outlook for the Syrians, as reconstructions generally begin after hostilities in a conflict ended. But Syria’s national reconstruction described by the author is fundamentally different from mainstream reconstruction theories and models. The perspective of this book rightly takes into account that Syria has not lost the war and despite the difficulties it faces, the country transformed itself and carried out a continuous reconstruction process as the conflict progressed.

This remarkable monograph presents a collection of primary data that can hardly be matched by any other writing on the Syrian conflict. Not only did the author have access to political representatives and other actors, but profoundness of details suggests that the work is based on a solid understanding of Syria’s unique cultural diversity as well. The tone of the book is dynamic and energic, the topics are clearly approached and well-documented.

After discussing historical elements related to Syria as a state and its political environment, the book identifies the actual root causes and initial stages of the

[1] https://www.academia.edu/6166909/Die_T%C3%BCrkei_Europa_und_die_Philosophie_Versuch_einer_N%C3%A4herung_2014_Postprint

crisis. The chapter dedicated to actors involved in the Syrian conflict represents a very comprehensive compilation of valuable insights. The list encompassing international organizations, state actors, non-governmental organizations and various groups of interests, as well as the relations between them is exhaustive.

This book does not tell the story of confrontation between the Israel/United States and Iran/Russian Federation in Syria – as some people would expect – but x-rays a very complex web of organizations and connections that might surprize, at least in some instances, even experienced researchers on Syrian conflict or passionate readers.

The next important merit of this book consists of the stance on propaganda deployed in the Syrian conflict. While explaining how war propaganda was employed by foreign powers and media organizations with global reach, the book clarifies how the Syrian Army managed to partially counter "agitprop" inside the country and on the international stage as and where it was possible.

Scholars in the fields of International Relations, Communication, History, Political Science, Near and Middle Eastern Studies or Geopolitics may find this work a valuable reference that balances other material related to the Syrian conflict based rather on theoretical frameworks than data and reality on the grounds in Syria, or what some authors may perceive as "Western narratives".

From another perspective, a thorough analysis of Syrian government's successful counter/propaganda and the slogans it used is also presented in the book.

The reconstruction process, as it is perceived and implemented by the Syrian government, started actually with the very beginning of the conflict. Although familiar with a very diverse cultural and religious environment, and a thin balance between social pillars of the country, the crisis from 2011 determined the authorities to start implementing reforms and adapt to incoming threats.

The chapter dedicated to the military dimension of the Syrian crisis stresses why the Syrian army had to upgrade its tactics to a different type of war than the ones it had been accustomed to until 2011, by no means a civil war, much less comparable to that in Spain. The enemy type was unusual, supported by various state actors with their own agendas, armed with the latest technology and supported by various media channels. The Syrian army was forced to fight on several fronts at the same time being attacked from different directions and on several fronts by specific means but not limited to a hybrid war. Hence the critical need to adapt on the go, an image captured and masterfully described by the author as "a new type of war".

The role of mediators used by the Syrian government especially tribal leaders (*mukhtars*) in the national reconciliation process is brilliantly described. The book explains how President Bashar al-Assad named the leader of Popular Front for Change and Liberation to become deputy prime minister for economic affairs and invited the leader of Qawmi Suri faction from the Syrian Social National Party to become state minister for national reconciliation in 2012. The latter's program called National Reconciliation Process will become pivotal in reduction of violence and survival of the Syrian state. This is yet another instance of successful management of a politically and religiously diversified social environment, a heritage that Syria has to carry further.

With respect to the physical reconstruction of Syria, the book introduces estimates of war costs between $ 250 – 400 billion. Syrian infrastructure is said to be 40 % damaged and the Syrian state is working to repair it with its own resources or with loans and the help of its preferred partners: Russian Federation, Iran and China. Further details on this topic indicate that Syria has not waited for the conflict to end, but rather stabilizes regions or sectors of society and economy and reconstructs on the run.

Moreover, the challenges of the reconstruction process in a country like Syria are many and costly both financially and in historical value, but, as the author mentions, quoting from the interview with the Syrian President in office, one of the most significant challenges is the rehabilitation of the young generation who witnessed crimes "because they may think that killing is part of the natural way of life"(p. 282).

Last but not least, one of the infinite merits of this book is that it can help to understand the causes of wars and conflicts that are ongoing around the world; as such, this book should be on the table of all those who are trying to find solutions in crisis situations such as the one in Syria in 2011, and not only.

Pablo Sapag M.`s book – *Syria in Perspective. From externally aggravated crisis to national reconstruction* – represents a testimony to a new type of war and a reconstruction process that have very little to do with what we are generally used to in theory and practice by now.

Ecaterina Matoi, Fehren

❁ ❁ ❁

Theilig, Stephan, Leyla Coşan (2022): Gewesene Türken. "Türkentaufen" im deutschsprachigen Kulturraum in der Frühen Neuzeit. – Berlin: Logos, Reihe Germanistik in der Türkei, Bd. 17, 221 S.

Ein Kompendium der tragischen Schicksale

Geschichte ist retrospektive Interpretation, die in uns, die im kollektiven Gedächtnis fortlebt. Dieses Fortleben der Interpretation vermag sich einerseits zu wandeln und progressiv zu wirken, birgt jedoch andererseits die Gefahr, geschichtsklitternd Gegenwart zu vereinnahmen. Dies illustriert als Standardwerk im besten, ersteren Sinne dieses Buch als Verneigung vor den orientalisch-deutschen Lebenswegen hunderter Zwangsmigrant*innen zwischen Fremdheit, Hoffnung, Gehen und Bleiben.

Was dies meint, verdeutlicht zum Beispiel der Gebrauch der Anführungszeichen in vorliegendem Band. Wenn anstatt von Türken ohne Anführungszeichen ausschließlich von „Türken“ in Anführungszeichen geschrieben wird, ist dies keine Lappalie oder eine Zumutung an die Leserschaft, sondern folgt hier stringent rezenten Ethnizitätsdiskursen.

Denn während das Benutzen von Türkin, Türke oder Türken als nur *eine* Facette der Realität des osmanischen Vielvölkerreiches eine nicht vorhandene ethnische Homogenität vorspiegeln würde (und dies in eher nationalistischen Publikationen auch durchaus so intendiert ist), signalisieren die Anführungsstriche, dass eben nicht sicher zu eruieren ist, ob wir – in den Einzelfällen vorliegenden Handbuches zum Beispiel – von einem tscherkessischen Sipahi aus dem Kaukasus, einer kurdischen Marketenderin aus Aleppo, bulgarisch-stämmigen Janitscharen oder arabischen Söldnern aus Jemen oder dem Maghreb ausgehen können. Die Diversität des Osmanischen Vielvölkerstaates ist in den Taufeinträgen der letzten Jahrhunderte nicht abgebildet und dechiffrierbar.

Diese Gänsefüßchenfrage ist also eine grundsätzliche und nicht zu unterschätzende, denn obige erwähnte retrospektive Interpretation von Geschichte fängt genau bei solchen Basisannahmen an, entweder progressiv zu wirken oder als eine nationalistisch verbrämte Sicht auf die Vergangenheit diese zu verfälschen.

Ein Schüler, Student, Leser mit geringen Vorkenntnissen der multiethnischen osmanisch-deutschen Geschichte liefe Gefahr, rückblickend alle Kriegsgefangenen und später Getauften als Türken zu interpretieren, wie sie z.B. in der heutigen Turkologie definiert werden, nämlich als Angehörige eines Turkvolkes, die eine Turksprache sprechen und/oder sich einer türkischen Kultur zugehörig fühlen. Dies würde jedoch einer exkludierenden nationalistischen Sichtweise Raum bieten und die transkulturelle Kontaktzonengeschichte Eurasiens negieren anstatt Diversität und Komplexität von historischen Zusammenhängen aufzuzeigen.

Deshalb ist es nur folgerichtig, wenn die beiden Autor*innen einführend schreiben, dass sie die Schreibweise „Türken“ bewusst gewählt hätten, auch um den Unterschied zum heutigen Begriffsverständnis zu verdeutlichen. Auch setzen sie damit einen Kontrapunkt zur vorherigen türkischen Ausgabe des Buches, in dem genau diesem diversifizierenden Ansatz weder durch Kennzeichnung gerecht werden konnte, noch der entsprechende Versuch einer Einordnung im Text unternommen wurde[2].

Und hier schließt sich eine weitere Leistung der akribischen Recherchearbeit von Leyla Coşan und Stephan Theilig an: Dieses Handbuch der „Türkentaufen“ ist nicht nur ein Zeugnis der Vergangenheit, eine Auflistung meist unangenehmer, gewaltsamer Geschichtsmomente, sondern fordert auf, heutige Identitätsdebatten und Ethnizitätsdiskurse zu befruchten, neu zu denken, zu erweitern.

Denn ähnlich dem historischen Diskurs sind auch rezente Debatten gelagert – in der Türkei und in Deutschland. Wenn von einer Deutschen oder einem Deutschen die Rede ist, von einer Türkin oder einem Türken, etwa in den Nachrichten, in der Alltagssprache, in Statistiken und in anderen Feldern, was ist genau gemeint: Der Bundesbürger, also die Staatsangehörigkeit, oder die Nationalität?

Hier dieses immense Feld aufzumachen oder auch nur die Diskurse herunterzubrechen, wäre anmaßend und ein nicht leistbares Unterfangen. Jedoch ist es schlicht so, dass sowohl in Deutschland als auch in der Türkei neue Staatsbürgerschaftsmodelle, neue Sichtweisen und Bezeichnungen vor dem gleichen Hintergrund diskutiert werden.

In der Bundesrepublik Deutschland ist es durchaus möglich, sich als Deutscher (Staatsangehöriger) und zugleich als Sorbe[3], Sinti, Roma, Däne oder Friese zu fühlen, zu bezeichnen, dies zu leben. Doch gilt dies neben den vier staatlich anerkannten autochthonen Volksgruppen[4] auch für die zahlenmäßig weitaus stärkeren Nationalitäten der Türken, Ukrainer, Kurden, Tataren oder Araber?

Ebenso bildet sich die Nationalitäten- und Staatsbürgerschaftsdebatte in der heutigen Türkei ab: Meint also Türkin oder Türke sein immer ausschließlich die sprachlich-kulturelle Komponente von Ethnizität oder könnten sich Bulgaren, Kurden, Araber, Tscherkessen und andere Staatsbürger der Türkei nicht besser mit ihrem Staat identifizieren, wenn ein Stufenmodell allen die Teilhabe jenseits ethnisch-türkischer (und islamisch-sunnitischer) Zuschreibungen ermöglichen würde?

Doch was sich in deutschen Abendnachrichten schwer durchzusetzen scheint, ist unter schwierigeren gesellschaftlichen Rahmenbedingungen in der Türkei sicher nicht leichter zu bewerkstelligen. Anstatt „türkisch“ steht dafür im Deutschen „türkeistämmig“ zur Verfügung, im Türkischen anstatt „Türk“ der Neolo-

[2] Coşan, Leyla / Theilig, Stephan: *Esaretten Vaftize: 16. ve 18. Yüzyıllarda Almanya'da Türk Savaş Esirleri*. Istanbul: Yeditepe, 2018, 214 S.

[3] Vgl.: Luise Mosig: *Staatsangehörigkeit: Deutsch, Nationalität: Sorbisch*. In: Luhze. Leipziger unabhängige Hochschulzeitung. Leipzig, Nr. 145, Juno 2019, S. 3, online unter URL: https://www.luhze.de/2019/06/28/staatsangehoerigkeit-deutsch-nationalitaet-sorbisch/ [20.05.2021].

[4] Die anerkannten nationalen Minderheiten der BRD sind „*Die Lausitzer Sorben, die dänische Minderheit, die deutschen Sinti und Roma sowie die friesische Volksgruppe*“ (Ostfriesen, Sater-Friesen, Nordfriesen, d.A.), vgl.: https://www.minderheitensekretariat.de/ [12.10.2021].

gismus „Türkiyeli“, was mit „der Türkei zugehörig“ übersetzt werden kann[5].

Neben der Fülle an vordergründigen Daten, Fakten, bewegenden Schicksalen bietet dieses Handbuch also auch Stoff für interessante Ansätze in Diskussionen, in der Schule, der Universität oder den Medien, auch um alte Vorurteile abzubauen. In Zeiten von Globalisierung, grenzenlosem EU-Europa, aber auch von Rassismus, Antisemitismus und Abschottung ist dies nicht zu gering zu bewerten.

Denn analysiert man die deutschsprachige Literatur, so waren „die Türken“ – und mit ihnen „die Tartaren“ bzw. „die Muslime“ generell – im kollektiven Gedächtnis der Deutschen über Jahrhunderte furchterregende Fremde aus dem Südosten Europas bzw. Asien geblieben, mit denen man lediglich Vorstellungen von reitenden Horden, Kindsraub oder Unglaube verbindet.

Erst spät ab dem 18. und vor allem 19. Jahrhundert wandelte sich dieses Bild und wurde durch ein nicht minder undifferenziertes Bild der „Türkenmode“, der exotisierenden „Turquerie“ ersetzt bzw. ergänzt[6].

Dass jedoch muslimische tatarische Armeen zusammen mit brandenburgisch-polnischen Heeren kämpften, türkische, bosnische und tatarische Soldaten in der preußischen, sächsischen oder polnischen Armee dienten, ja dass die ersten Muslime überhaupt, die nach Preußen als Diplomaten kamen, „Tataren“ und „Türken“ waren, wird weitestgehend ausgeblendet.

Die turko-tatarische Kultur hinterließ zwar über die Jahrhunderte bis weit nach Mitteleuropa hinein Spuren in der Philologie, der Geistesgeschichte, der Botanik, der Gastronomie, der Musik und etwa der Militärtechnik und -garderobe, was aber nicht vermochte, die Inhalte und Formen althergebrachter Stereotypen über den „Erbfeind der Christenheit“ grundlegend zu revidieren.

Sind also die Türkenbilder von gestern relevant für die Auseinandersetzung mit Feindbildern von heute? In Deutschland? „*Die fast zweihundertjährige Geschichte einer widersprüchlichen, unfertigen, von den Dämonen eines neurotischen Nationalismus getriebenen Volkes ist zu ihrem Ende gekommen; Nietzsches Diktum »Die Deutschen sind von vorgestern und von übermorgen – sie haben noch kein heute« gilt nicht mehr*“[7] schreibt François in den „*Deutschen Erinnerungsorten*“.

Für die Türkenbilder und/oder Stereotype über Muslime gilt dies wohl nur bedingt. Erinnerungsliteratur in deutscher Sprache, als welches auch vorliegendes Buch gelesen werden kann, in denen zum Beispiel Assimilation, Repression und Integration von Muslimen und „Türken“ thematisiert wird, ist ein weiterer Schritt in diese richtige Richtung, tragen zur Versachlichung von Geschichtsdebatten und der Relativierung einer alten Ikonografie der Angst vor dem vermeintlich Anderen bei[8].

Ferne und Nähe, Xenophobie und Respekt

Dass solch faktenbasierte Publikationen wie dieses verdienstvolle neue Handbuch nützlich und nötig sind gerade seit der Zäsur des 11. September und folgender hysterischer Mediendebatten – gefolgt von einem erneuerten Generalverdacht allem „Fremden“ und „dem Islam“ gegenüber – kann nicht oft genug betont werden.

In New York fanden damals Proteste für und wider das statt, was fälschlicherweise „*die Moschee am Ground Zero*“ genannt wird, jedoch in Realität ein islamisches Gemeindezentrum zwei Blocks entfernt von „Ground Zero“ ist. In Umfragen wurde deutlich, dass die Ablehnung des Projekts bei Menschen in der unmittelbaren Nachbarschaft – Manhattan – erheblich geringer war als in den Vororten Queens und Staten Island[9].

Diesen Zusammenhang von Ferne und Nähe zu kulturell, ethnisch oder religiös Anderen betont Regina Quinn auch, wenn sie auf das Beispiel der Volksabstimmung über das Minarettverbot im November 2009 in der Schweiz eingeht. Dort hätten vor allem die Menschen der ländlichen und alpinen Regionen für das umstrittene Verbot gestimmt – die Menschen in den kulturell und religiös vielfältigeren Ballungsräumen votierten größtenteils gegen das Verbot:

„*So unterschiedlich die Situationen sind, so deutlich ist, dass es einen gemeinsamen Nenner gibt: Angst. Es ist Angst vor der Bedrohung durch einen radikalen und gewalttätigen Islamismus; es ist in gleicher Weise die Angst vor dem schlechthin Fremden; es ist die Angst vor »den Türken«, die, wie kürzlich zu lesen war, sich nicht integrieren wollen, die Ausbreitung der Unterschicht vorantreiben und pauschal mit dem „Islam“ identifiziert werden. Und es ist die Angst davor, dass die kulturelle Identität ins Wanken gerät und neu definiert werden muss*.“

Ähnliche Szenarien spielten sich bezüglich etwa der Moschee-Projekte in Leipzig und Dresden ab, gefolgt von Farb- und Brandanschlägen auf dortige Mo-

[5] Grigoriadis, Ioannis: *Türk or Türkiyeli? The Reform of Turkey´s Minority Legislation and the Rediscovery of Ottomanism*. In: Middle Eastern Studies, Vol. 43, Nr. 3, S. 423-438, Mai 2007 (online unter URL: https://www.jstor.org/stable/4284553 [22.10. 2021]). Gegenposition z.B. von Ortaylı, İlber: *Türkiyeli diye bir ırk yoktur. Türk vardır.* (Eine Rasse namens Türkiyeli gibt es nicht. Türken gibt es!), In: Hürriyet, 8.9.2017, online unter URL: https:// www.hurriyet.com.tr/gundem/ilber-ortayli-tabulara-comak-sokam azsiniz-40573336 [1.3.2021].

[6] Vgl.: Williams, Haydn: *Turquerie. An Eighteenth-Century European Fantasy*. London: Thames & Hudson, 2014.

[7] François, Etienne / Schulze, Hagen: *Deutsche Erinnerungsorte. Eine Auswahl*. München: C.H. Beck, 2005.S. 10.

[8] Kirsch, Guy (Hrsg.): *Angst vor Gefahren oder Gefahren durch Angst? Zur politischen Ökonomie eines verdrängten Gefühls.* Zürich: nzz-libro / Buchverlag Neue Zürcher Zeitung, progress, 2005; Binder, Beate / Kaschuba, Wolfgang / Niedermüller, Peter: *Inszenierungen des Nationalen. Geschichte, Kultur und die Politik der Identitäten am Ende des 20. Jahrhunderts*. Köln: Böhlau, Alltag & Kultur, 2006; s.a: Hotopp-Riecke, Mieste: *Ikonographie der Angst. Deutsche Tatarenbilder im Wandel: Barbaren, Alliierte, Migranten*. Berlin: Verlag Freie Universität, Dissertationsschrift 2011, 418 S.

[9] Ammicht Quinn, Regina: *Sind interreligiöse Bewegungen politisch relevant? Offene Gesellschaft, religiöse Vielfalt*. In: Zimmermann, Olaf / Geißler, Theo (Hrsg.): *Aus Politik & Kultur. Islam.Kultur.Politik*. 11/2011, S. 200.

scheen[10] und dies korrespondiert frappierend – freilich jedoch nicht überraschend – mit den Erfahrungen, die die Projektarbeiten mit den sächsischen Nachbarn des Tatarengrabes in Kleinbeucha bei Leipzig zeitigten: Für die Dorfbewohner war und ist es selbst-verständlich, seit über 200 Jahren das Grab des muslimischen Offiziers „Jussuf, Sohn des Mustafa" zu pflegen und – auch muslimische – Gäste aus aller Welt dort am Grab willkommen zu heißen[11].

Wo man von gemeinsamer Geschichte weiß und Kontakte / Nahbeziehungen zu Menschen anderer Religion oder Nationalität pflegen kann, entstehen auch weniger Xenophobie, Menschenfeindlichkeit und Ablehnung von `Anderen`. Oder wie es Stefan Weber ausdrückte: „*Migration ist die Mutter aller Kulturen*"[12].

Dimensionen der Anschlussfähigkeit

So wäre eine denkbare und wünschenswerte Nutzung dieses Handbuchs, es als Landkarte der Möglichkeiten zu lesen: Ob in Magdeburg, Graz oder Düsseldorf, ob an der Spree oder der Donau, das Buch wird sich als Quellen-Kompendium exzellent für mehrsprachige Jugend-Geschichtswerkstätten, für regionalhistorische Geo-Caching-Streifzüge etwa im Rahmen von Projekttagen oder CrossMedia-Workshops nutzen lassen, vor allem auch in ländlichen Räumen, da nicht nur Metropolen als Tauf-, Wirkungs- und Sterbeorte der „Beutetürken" erfasst wurden, sondern explizit auch Dörfer und Kleinstädte.

Dieses Sachbuch kann ergo einen Beitrag leisten nicht nur zur historischen Faktenlage, sondern auch zu einer weitergehenden Neubewertung türkisch-deutscher bzw. osmanisch-deutscher Beziehungsgeschichte, einem aufmerksameren Umgang mit xenophoben Stereotypen und einem Blick auf Europa und Eurasien ohne EU-Scheuklappen, jedoch mit diversitätsbewusstem Ansatz, sei es in öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten (den Kinder-Kanal von ARD/ZDF explizit eingeschlossen), in der Wissenschaft oder der Literatur, um zu einer Versachlichung der rezenten Islam-Angst-Debatten in Westeuropa beizutragen.

„*Europa und der Islam teilen eine wechselvolle Geschichte, die durch historische Kontakte vor allem an Europas Südwest- und Südostflanken geprägt ist. Der Islam diente Europa Jahrhunderte lang als diskursives Anderes. Europäische Christen grenzten sich ideologisch und kriegerisch vom Islam ab, gleichzeitig aber hat kaum eine fremde Kultur die europäische Geistes- und Kunstgeschichte stärker beeinflusst als die muslimische.*"[13]

Dieses Zitat steht geradezu symptomatisch für den EU-Eurozentrismus vieler Autor*innen, die sich mit Islam, Europa und Vielfalt auseinandersetzen. Was zeigt dieses Zitat? Selbst Autor*innen, deren Anliegen es ist, für Ausgleich, Diskussion und Akzeptanz dem Islam gegenüber zu werben, gelingt es nicht, die eigenen Schemata im Kopf abzulegen. Islam ist auch für sie in `Europa` eine `fremde Kultur` und dieses Europa endet scheinbar für die meisten hinter den Masuren, irgendwo dort hinten Richtung Belarus und Ukraine oder spätestens auf dem Balkan.

So heißt es im Handbuch Islam: „*Es fällt den europäischen Gesellschaften schwer, die Muslime in ihrer Mitte als Muslime aufzunehmen. Dabei rufen die Kopftücher, die zu tragen manchen Musliminnen als eine religiöse Pflicht erscheint, besonders leidenschaftlichen Widerstand hervor. Sie sind das sichtbarste Zeichen dafür, dass unsere säkularen Gesellschaften, die seit dem 19. Jahrhundert ein ausgewogenes Gleichgewicht zwischen der Öffentlichkeit und den christlichen Konfessionen sowie dem Judentum erarbeitet haben, heute vor der Notwendigkeit stehen, auch für den Islam einen Raum schaffen. Innerhalb dessen er bei uns leben kann.*"[14]

Bei „uns" wird hier gleichgesetzt mit „europäisch", der Islam ist das Andere, das Gegenüber trotz alledem.

Als eine weitere Dimension, die dieses Buch aufzumachen im Stande ist, bietet sich die der Langen Dauer der Integrationsleistungen der „Türken" an, die sie im Kontext von friedlicher Koexistenz, von reziproker Akkulturation, von Handel und Wirtschaft in den letzten Jahrhunderten erbracht haben und das ihnen immanente Potential für eine positive Befruchtung des Euro-Islam-Diskurses und der „Stärke durch Vielfalt"-Debatten in West-Europa an, die bisher völlig unterbewertet sind.

Es bleibt ergo zu diskutieren, inwiefern die Ignoranz dieses Potentials – historisch die Leistungen der „Beutetürken" wie zeitgeschichtlich die der „Gastarbeiter" – auch mit imaginierten Ost-West-Dichotomien und womöglich Nachwirkungen einer alten Ikonografie der Angst korrespondieren.

„*Damit wir uns nicht falsch verstehen: Es gibt im deutschen Journalismus viele gute Artikel und einzelne Radio- und Fernsehsendungen. Auch viele Kritiker des Feindbildes Islam kommen zu Wort. Aber an der thematischen Grundstruktur und an der nachhal-*

[10] Bzgl. Sprengstoffanschlag auf die DITIB Fatih-Moschee in Dresden am 26. September 2016 s.: „*Diesen Anschlag werde ich nie vergessen*", In: Mete, Ali (Red.): *IslamiQ*, Köln, 26.9.2020, online unter URL: https://www.islamiq.de/2020/09/26/diesen-anschlag-werde-ich-nie-vergessen/ [12.11.2021].

[11] Dazu Hotopp-Riecke, Mieste: *Zur Rolle der Tatarengräber Mitteldeutschlands als deutsch-tatarischen Erinnerungsorten*. In: Hotopp-Riecke, Mieste / Theilig, Stephan (Hrsg.): *Fremde, Nähe, Heimat. 200 Jahre Napoleon-Kriege: deutsch-tatarische Interkulturkontakte, Konflikte und Translationen*. Berlin: Business, 2014, S. 59-83.

[12] Prof. Dr. Stefan Weber, Direktor des Museums für Islamische Kunst in Berlin, über die Ausstellungen der islamischen Kunst in Deutschland, Migration und Kulturvermittlung. In: Mete, Ali (Red.): IslamiQ, Köln, 4.12.2021, online unter URL: https://www.islamiq.de/2021/12/04/migration-ist-die-mutter-aller-kulturen/ [7.12.2021].

[13] Dies sind die ersten Sätze aus einer Konferenzankündigung von 2009 "*Herausforderung Islam: Autorität, Religion und Konflikt in Europa*". Das Junge Kolleg der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften und der Künste, Arbeitsgruppe „Europas Andere – andere Europas" lud zu diesem öffentlichen Symposium am 5. und 6. Juni 2009 ein. Mehr Informationen online unter URL: http://idw-online.de/pages/de/event27459 [22.3.2021].

[14] Hottinger, Arnold: *Anpassung für Europas Muslime? – Zur Debatte um Kopftücher, Friedhöfe und Moscheen*. In: (Weiss, Walter M.) *Dumonts Handbuch ISLAM*. Köln: Du Mont monte, 2002, 222-229, hier S. 222.

tigen Ausrichtung der Medienbeachtung auf den Gewaltkomplex hat sich im Laufe der letzten Jahrzehnte wenig geändert.“

Das Islambild deutscher Medien würde heute noch mehr einer Art *»aufgeklärten Islamophobie«* ähneln, schätzt Kai Hafez in seinem Artikel ein[15].

So lange aber die Menschen tagtäglich mit einem Negativbild des Islams bzw. mit der ihm gleichgesetzten Ethnizitäten wie der „Türken“ konfrontiert werden und Positivbilder wie der des autochthon-europäischen z.B. türkischen, tatarischen oder bosnischen Islam weitestgehend ignoriert werden, obwohl diese sicher positives bewirken könnten, solange *„helfen Appelle an Respekt und Toleranz wenig, weil die Agenda des islamophoben Denkens alles überwiegt.*“.

Freilich, man solle die Wirkung von Massenmedien nicht überschätzen, denn „*sie prägen eben nicht die Identität des Menschen, aber sie prägen in hohem Maße das Bild, das sich ein Mensch von einer Fremdgruppe macht, so dass von einer Ausbalancierung des Medienbildes sicher positive Impulse für den sozialen Frieden zu erwarten wären.*“[16] schreibt Hafez weiter.

Schaut man nun in die deutsche Literatur, aber auch in die Veröffentlichungen von Bassam Tibi, Naika Foroutan, Florian Remien und vielen anderen, stellt man fest, dass mit Euro-Islam oder Islam in Europa eben nur in Ausnahmefällen der originäre autochthone Islam im Osten oder Süden unseres Subkontinentes, sondern der Post-Migranten-Islam von Westeuropa thematisiert wird[17], ja meistens `Europa` generell schon als mit der EU synonym gebraucht wird.

Eine Hypothese meiner Untersuchungen von vor 15 Jahren kann[18], wenn man auf die Gesamtheit aller rezenten Fremdheitsbilder der letzten beiden Jahr-hunderte blickt, als bestätigt gelten: Die Fremdbilder von Türken, Tataren, Muslimen wurden zwar im Lau-fe der letzten Jahrhunderte von Faktoren wie direkter Kulturkontakte (Armeedienst, Einquartierung, Migration, Handelsreisen) beeinflusst, eine generelle Revision der überlieferten Vorurteile und Stereotype aber fand nur partiell oder nicht statt – bis heute nicht. Diese longue durée der negativen Stereotype des `Anderen` implizieren mehr `Urängste` in der kollektiven Erinnerung des Eigenen als dass sie aussagefähig sind über eine Alterität, das Gegenüber.

Für die Fortsetzung von Arbeiten zur Überwindung althergebrachter Vorurteile ist dieses Handbuch ein fabelhaftes Werkzeug, ob in der Wissenschaft, der kulturellen Bildung oder in internationalen Austauschprojekten, denn letztere Möglichkeit und Notwendigkeit sollte nicht unterschätzt werden: Gerade Orte mit bitterer Geschichte von Krieg und Vertreibung wie das russländische Kaliningrad, ehemals Königsberg, Stettin (polnisch Szczecin), Gorzów Wielkopolski (ehem. Landsberg a. d. Warthe), aber auch die Orte der Gefangennahme zwischen Budapest, Belgrad und dem Peleponnes laden ein zu internationalen Projekten, Workshops oder Forschungsreisen.

Die gelisteten „Türkentaufen“ dieses Handbuches vermögen ebenfalls dazu beizutragen – so bitter jedes einzelne Schicksal der „Beutetürk*innen“ auch war –, differenzierten Bildern Raum zu geben im Kontext gewaltsamer Integration als gesellschaftlicher Realität der Vergangenheit sowie als zäh erarbeitete Errungenschaft des 21. Jahrhunderts die Selbstanerkennung der bundesrepublikanischen Gesellschaft als einer der Vielfalt, einer Einwanderungsgesellschaft, die nicht mehr vor allem nur durch Zwangsmigration, Militär und Krieg gekennzeichnet ist:

„*Ein muslimischer Friedhof mitten in Brandenburg, auf dem aber auch Christen, Hindus und Sikhs bestattet worden sind. Das so was möglich ist und sogar bereits möglich war, klingt heutzutage fast ein bisschen utopisch.*“[19]

Der deutsch-türkische Erinnerungskomplex der „Türkentaufen“ und die Beschäftigung mit gemeinsamer türkisch-deutscher Geschichte und Kultur geben Anlass zur Hoffnung und bieten weiterhin ein fruchtbares Forschungsfeld für Historiker, Islamwissenschaftler, Turkologen und andere Geisteswissenschaftler.

Im Sinne von Etienne François und Hagen Schulz[20] können die wenigen nach wie vor existenten Gräber, Grabmale und Gedenksteine für „Beutetürken“ einerseits als sichtbare, fassbare Erinnerungsorte im öffentlichen Raum gelten, die bereits durch ein Miteinander von türkeistämmigen und regionaler alteingesessener Bevölkerung bei Aufarbeitung, Pflege und Gedenken konkrete Änderungen im regionalen Türkenbild bewirken. Andererseits – im Falle der diversen nicht mehr existenten, unsichtbaren Erinnerungsorte, hier im Buch verewigt – mahnen sie die Überwindung der Zählebigkeit imaginierter kollektiver Ängste an, die teils nach wie vor fester Bestandteil der Erinnerungskultur eines Teiles der deutschen Bevölkerung geworden sind.

Freilich ist diese erste umfassende Analyse von „Türkentaufen“ in der deutschen Fachliteratur nicht der Nabel der wissenschaftlichen Welt, weder der migrationswissenschaftlichen, turkologischen noch islamwissenschaftlichen. Jedoch wird es als anregende Basis helfen, den gesellschaftlichen Diskurs über Fremde, insbesondere über vorgestellte Ost-West-Dichotomien mit Fakten zu flankieren und mag

[15] Hafez, Kai: *Aufgeklärte Islamophobie. Das Islambild deutscher Medien*. In: (Zimmermann, Olaf / Geißler, Theo) *Islam - Kultur - Politik. Dossier zur Politik und Kultur*. Regensburg: ConBrio / Deutscher Kulturrat e.V., Januar-Februar, 2011, S. 25.

[16] Ebd., S. 25.

[17] Remien, Florian: *Muslime in Europa: Westlicher Staat und islamische Identität. Untersuchung zu Ansätzen von Yūsuf al-Qaraḍāwī, Tariq Ramadan und Charles Taylor*. Bonn: EB, Bonner islamwissenschaftliche Hefte (BiH), 3, 2007; Foroutan, Naika / Schäfer, Isabel: *Hybride Identitäten – muslimische Migrantinnen und Migranten in Deutschland und Europa*. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte*. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung, 26. Januar 2009 (5/2009), 2009, 11-18; Tibi, Bassam: *Euro-Islam: die Lösung eines Zivilisationskonflikts*. Darmstadt: Primus, 2009.

[18] Hotopp-Riecke 2011, vgl.: Fn. 6 in „Einleitung“ Theilig/Coşan 2022, S. 6.

[19] In der Sendung von DeutschlandRadio Kultur *„Nicht Mekka, sondern Zehrensdorf*“, online URL: https://www.deutschland funkkultur.de/nicht-mekka-sondern-zehrensdorf-100.html [16.4.2021].

[20] François, Etienne / Schulze, Hagen: *Deutsche Erinnerungsorte*. München: C.H. Beck, Bd. 1-3, 2003.

es als Lackmustest für eine moderne aufgeklärte und neutrale Umgangsweise mit Stereotypen und Vorurteilen über die vermeintlich `Anderen` taugen. Die Aufmerksamkeit für das Thema „Türkentaufen“ kann als Indikator dafür gelten, inwiefern in unserer Mediengesellschaft und als Abbild dieser in Literatur, Publizistik und Schulbuchmedien mit ethnischer und religiöser Diversität in Vergangenheit *und* Gegenwart sowie vorgestellter ethnisch homogener Konstruktionen von Gesellschaften verantwortlich umgegangen wird.

Gerade in diesen Monaten, wo sich die Mordanschläge von Solingen, Mölln, nun eingereiht auch Hanau und Halle jähren, wird erneut deutlich, wie notwendig faktenbasierte Debatten über Menschenfeindlichkeit, Rassismus und Nationalismus sind – einerseits. Es sind jedoch auch Zeiten – andererseits – , in denen erstmals in der Geschichte Deutschlands mit Aydan Özoğuz eine Vizepräsidentin des Deutschen Bundestages und mit Cem Özdemir ein Bundesminister türkische und tscherkessische Lebenswege[1] als Normalität in der bundesdeutschen Einwanderungsgesellschaft des 21. Jahrhunderts widerspiegeln.

Alle Möglichkeiten des Einsatzes des neuen Buches in den Blick genommen, ist dem Werk zu wünschen, dass dieses Kompendium der tragischen Schicksale auch als Vermächtnis der Hoffnungen vieler unserer gemeinsamen Vorfahren gelesen, genutzt und erweitert werden möge.

Mieste Hotopp-Riecke

☸ ☸ ☸ ☸ ☸ ☸

10.3 Zeitschriftenartikel *Articles in Journals*

African Development Review
Revue africaine de développement

African Development Review
Vol. 33, No 4, December 2021
Mohamed Ilyes Gritli, Price Inflation and Exchange Rate Pass-through in Tunisia [715-728]

Vol. 34, No. 1, March 2022
Hidaya Othmani, Foreign Institutional Ownership and Bank Performance: Evidence from Tunisia [42-53]

Vol. 34, No. 2, June 2022
Paul Terhemba Iorember, Solomon Gbaka, Gylych Jelilov, Nargiza Alymkulova and Ojonugwa Usman, Impact of International Trade, Energy Consumption and Income on Environmental Degradation in Africa’s OPEC Member Countries [175-187]
Augustine Ujunwa, Emmanual Onah, Angela Ifeanyi Ujunwa, Chinwe R. Okoyenuzu and Ebere Ume Kalu, Financial Innovation and the Stability of Money Demand in Nigeria [215-231]
Hilaire Gbodja Houeninvo, Effects of Health Expenditures on Infant and Child Mortality Rates: A Synamic Panel Data Analysis of 37 African Countries [255-267]
Ali Fakih, Nathir Haimoun and Anastasia Sleiman, What Drives Demand for Private Tutoring in the Middle East and North Africa Region? Evidence from a Youth Survey [268-279]

AL-BAYĀN
Journal of Qur’ān and Ḥadīth Studies

Al-Bayan: Journal of Qur'an and Hadith Studies
Vol. 19, No 2, October 2021
Mahrus As’ad, Ahmad Bukhori Muslim and Wagdi Rashad Ali Bin-Hady, Qur’anic Figurative Language to Develop High Order Thinking Skills (HOTS) and Religious Tolerance among Language Learners [173-199]
Musferah Mehfooz, Women and Hadīth Transmission: Prolific Role of Aisha in Validation and Impugnment of Prophetic Traditions [200-227]
Lukman Afandi and Monika Abd Razzak, The Progress of the Quranic Scientific Exegesis in South-East Asia [228-256]
Shafiza Safie, Mohd Yakub Zulkifli bin Mohd Yusof and Khadher Ahmad, Credibility and Influence of Faridah binti Mat Saman on Tarannum Institution in Kelantan [288-309]

AJS

[1] Der ehemalige Co-Vorsitzende der bundesdeutschen Partei *Bündnis 90 / Die Grünen* ist seit dem 8. Dezember 2021 Bundesminister für Ernährung und Landwirtschaft. Seine Eltern Nihal und Abdullah sind türkischer und tscherkessischer Herkunft. Vgl.: *Taştekin, Akanda: Interview mit Cem Özdemir. Mein Vater war ein Tscherkesse. In: Jineps. Die freie Stimme der Tscherkessen. Okt. 2020, S. 6;* online unter URL: https://www.oezdemir.de/2020/10/13/interview-mein-vater-war-ein-tscherkesse/ [22.11.2021].

American Journal of Sociology

Vol. 127, No. 3, November 2021

Christopher Barrie, Sect, Nation, and Identity after the Fall of Mosul: Evidence from a Natural Experiment [695-738]

L'Année du Maghreb

No. 25, 2021-I

Sandrine Musso, Monia Lachheb and Christophe Broqua, Le Maghreb face au VIH/sida [9-16]
Hakima Himmich, Histoire d'une mobilization associative contre le VIH/sida au Maroc [17-26]
David Goeury, Mobiliser des partenaires pour lutter contre le VIH/sida: les risques de la démobilisation institutionnelle enc as d'épidémie faible et concentrée. Le cas du programme Amali au Maroc [27-40]
Amel Zertal, Othmane Bourouba and Adel Zeddam (entretien avec Christophe Broqua et Sandrine Musso), Récits de la lute contre le VIH/sida en Algérie [41-58]
Marta Luceño Moreno, Continuation, imbrications et écarts: liens entre la défense des droits LGBTQI+ et la lute contre le VIH/sida en Tunisie [59-78]
Camille Fidelin, La lute contre le sida au Maroc: opportunités et limites pour l'accès aux soins des personnes en migration [79-94]
Christophe Broqua, Gabrièle Laborde-Balen, Agathe Menetrier and Djamil Bangoura, L'asile contre la santé? Vie et mort des homosexuels sénégalais réfugiés en Mauritanie [95-112]
Charlotte Pezeril, Nous sommes des sans-droits'. La nécropolitique du VIH pour les sans papiers en Belgique [113-130]
Anne Montgomery and Abderrahim El Habachi, Acts of exposure: reckoning with representations of HIV and sexual identity in Morocco [131-164]
Lucille Florenza, 'Chacun a droit à sa part. Une lecture genrée de la production et distribution des olives au Maroc [167-186]
Mathieu Marly, L'ethnographie militaire aux origins de la 'politique berbère' du protectorat français au Maroc (1912-1915) [205-222]
Lucas Faure, L'humanitaire islamique et les ONG musulmanes en France: Quels registres de mobilisation? [223-243]

No. 26, 2021-II

"Violences du passé, politique(s) au present? La justice transitionnelle comme passage 'd'une histoire dans une autre'"

Frédéric Vairel, Violences du passé, politique(s) au present? La justice transitionnelle comme passage "d'une histoire dans une autre" [23-38]
Mansour Kedidir, La politique de réconciliation nationale en Algérie: une approche sécuritaire [39-58]
Yazid Ben Hounet, Réconciliation nationale et compensation en Algérie et au Maroc [59-76]
Morgane Jouaret, L'Algérie 'post décennie noire': de l'imposition de l'impunité à la revendication d'une justice transitionnelle [77-96]
Sidi N'Diaye, 'Ce que nous voulons, c'est une Commission verité et réconciliation' La justice transitionnelle en Mauritanie: un modèle, sa promotion et des évitements politiques [97-118]
Dima De Clerck, La politique nationale de réconciliation et de relocalisation des populations déplacées dans le Liban d'après-guerre [119-140]
Badiha Nahhass et Ahmed Bendella, Le Rif: les meanders d'une réconciliation [141-156]
Sélima Kebaili, Repenser le rôle des victims dans la justice transitionnelle en Tunisie: le cas de la 'Journée de la loyauté' [157-174]
Yves Mirman, Se réconcilier 'entre victimes' pour tenir la lute: la coordination transversal des familles de disparus au Liban et de leurs alliés de la justice transitionnelle [175-196]

Arabica

Vol. 68, Nos. 2-3, Juli 2021

Giovanni Maria Martini, Muhammad Šīrīn Maġribī (d. 810/1408) as a Key Agent in the Transmission of Akbarī Silsilas [121-170]
Aboubakr Chraïbi Al-Bunduqānī calife, voleur et justicier: étude et projet d'édition d'unconte des Mille et une nuits à partir de manuscrits arabes et européens des XVIIIe et XIXe siècles [171-215]
Benjamin Koerber, 'Mock Jewish' in Early Twentieth-Century Tunisia: Linguistic Form and Social Meaning [216-280]
Pierre Guichard, Entre civitas y madīna: El mundo de las ciudades en la peninsula ibérica y en el norte de África (siglos IV-IX), edited by Sabine Panzram et Laurent Callegarin [281-293]

Vol. 68, Nos. 5-6, December 2021

Janne Mattila, The Authorship of al-Risāla l-Ğāmi'a Reexamined [461-494]
Godefroid de Callatay, Rutba vs Gāya: A Reconsideration of the Impact of the Rasā'il Ilywān al-Safa' on Maslama b. Qāsim al-Qurtubī [495-509]
Elaine van Dalen, Scientific Method in Late-Antique Paganism: The (Rational) Empiricism of al-Filāha l-nabatiyya (The Nabatean Agriculture) [510- 556]
Marion Dapsens and Sébastien Moureau, The Four Signs of the Art: Edition and Translation of an Alchemical Epistle Attributed to Hālid b. Yazīd and its Latin Translation [557-627]
José Bellver, Looted Libraries and Legitimation Policies: Ptolemy, the Library of al-Arawšī and the Translation Movement in Toledo [628-661]

Arab Law Quarterly
Vol. 36, Nos. 1-2, December 2021

Basheer al-Zoughbi, Internment or Assigned Residence of Palestinian Protected Persons without Trial or Charge: Victims of War Crimes [1-48]

Saleh Abdulrahman Alamer, Interest and Banks in Saudi Arabia: A Dilemma [49-85]

Ali Moghaddam Abrishami, Singapore Convention on Mediation: Should Iran Follow the Position of Qatar? [86-121]

Jason J. Kilborn, Small Business Bankruptcy Reform in the Arab World: Two Steps Forward, One Step Back [122-157]

Mohammad Adeb Abu Shehab, An Analysis of the Enforcement of Foreign Arbitration Awards in Palestine: Realities, Drawbacks, and Prospects [158- 191]

Muath Al-Zoubi, Traficked Refugees: The Jordanian Efforts to Address this Issue [192-213]

Nisreen Mahasneh, Delay Damages: The Application of Qatari National Law to Article 8(8) of the 2017 Red Book [214-234]

Sarah Mahmoud al-Arasi, Muneer Mohammad Shahada al-Afaishat and Tareq Majed al-Tibi, The Challenges of Registration of Asylum-Seekers in the Hashemite Kingdom of Jordan [235-253]

Arab Studies Journal
Vol. 30, No. 2, Fall 2022

Malak Labib, Consultants, Technocrats, and "Model Workers": The Rise of Scientific Management in Egypt (1945–1968)

Chris Cooper-Davies, 'Ali al-Sharqi, Hizb al-Nahda, and the Difficulties of Being al-Furati in Mandatory Iraq

Critical Environmental Perspectives in Middle East Studies

Gabi Kirk and Owain Lawson, Introduction: Environmental Crisis as Event and Structure

China Sajadian, Rethinking Climate Refugees and the Syrian Refugee Crisis: An Agrarian Perspective of Displacement

Noura Wahby, Selective Crisis: Water Shortages in Cairo's Elite and Informal Neighborhoods

Gabi Kirk, Confronting the Twin Crises of Climate Change and Occupation in Palestine

Elizabeth Williams, The Compounding Crises of Agriculture and Colonialism in French Mandate Syria

British Journal of Middle Eastern Studies
Vol. 48, No. 5, December 2021

Elad Ben-Dror, 'Knight of Internationalization': U.N. Delegate Charles Malik of Lebanon and U.N. General Assembly Resolution 303 Calling for the Internationalization of Jerusalem [799-815]

Jan Zouplna, Readjustment or Reversal? The 'Normalization' of Relations between France and Israel, 1957-63 [816-831]

Irene Costantini, The Iraqi Protest Movement: Social Mobilization amidst Violence and Instability [832-849]

Alexis Rappas, Three Murders and a Mandate: On Property and French Sovereignty in Interwar Syria [850-872]

F. Michael Wuthrich, The AKP, Party System Change, and Political Representation by Women in Turkey [873-889]

Sara D. Mustafa, Iraqi Kurdistan Independence Referendum: Political Parties, Opportunity and Timing [890-907]

Anne Perez, Social Inclusion and Legal Exclusion in a Jewish or Democratic State: Intermarriage in the Zionist Movement and the Early State of Israel [908-926]

Andrea L. Stanton, Listening in from Afar: The BBC Arabic Service and the Bahrain Radio Listeners' Committee, 1938-1943 [927-940]

Roie Yellinek, Yossi Mann and Udi Lebel, Chinese 'Soft Power Pipelines Diffusion' (SPPD) to the Middle Eastern Arab Countries 2000-2018: A Discursive-Institutional Study [941-959]

Jülide Karakoç, Revisiting Multilateralism in the Middle East between Securitization and Desecuritization of the Kurds [960-978]

Robert Uniacke, Authoritarianism in the Information Age: State Branding, Depoliticizing and 'de-Civilizing' of Online Civil Society in Saudi Arabia and the United Arab Emirates [979-999]

Vanessa Martin, British Policy towards Iran 1809-1914: The Question of Cost [1000-1015]

Roschanack Shaery-Yazdi, Search and Sovereignty: The Relatives of the Lebanese Disappeared in Syria [1016-1032]

Tariq Elyas, Kholoud Ali Al-Zhrani, Abrar Mujaddadi and Alaa Almohammadi, The Representation(s) of Saudi Women pre-Driving Era in Local Newspapers and Magazines: A Critical Discourse Analysis [1033-1052]

BUSINESS & SOCIETY

Business & Society
Vol. 60, No. 8, November 2021
M. Ghufran Ahmad and Jawad Syed, Meta-Characteristics of Islamic Ethics and Moral Consistency in Islamic Banking [2026-2059]

Bustan
Vol. 12, No.1, 2021
Gerasimos Tsourapas, Refugees, Residents, and Rentierism: A Critical Assessment of Responses to the Syrian Refugee Crisis [1-15]
Carl Yonker, Youth Politics, Popular Organizations, and the Struggle for Secularism in Lebanon [16-36]

Vol. 12, No. 2, 2021
Selim Koru, Interpreting the New Turkey [95-113]
Robert Mason, Saudi-Iranian Relations and the Future of the Middle East [114-128]
Itamar Rabinovich, The Israeli-Palestinian War of Narratives: Nur Masalha's Palestine: A Four Thousand Year History in Context [129-149]

CRIA
The Cambridge Review of International Affairs

Vol. 34, No. 4, August 2021
Li-Chen Sim and Jonathan Fulton, Implications of a Regional Order in Flux: Chinese and Russian Relations with the United Arab Emirates [551-569]

COMPARATIVE EDUCATION REVIEW

Comperatative Education Review
Vol. 66, No. 2, May 2022
Kathleen Fincham, Identity Politics and Syrian Refugees in Lebanon: Implications for Higher Education [302-320]

CPS COMPARATIVE POLITICAL STUDIES

Comparative Political Studies
Vol. 54, No. 10, September 2021
Wendy Pearlman, Mobilizing from Scratch: Large-Scale Collective Action without Preexisting Organization in the Syrian Uprising [1786-1817]

Vol. 54, No. 14, December 2021
Mattias Agerberg and Jacob Sohlberg, Personal Proximity and Reactions to Terrorism [2512-2545]
Justin Schon and David Leblang, Why Physical Barriers Backfire: How Immigration Enforcement Deters Return and Increases Asylum Applications [2611-2652]

Vol. 55, No. 1, January 2022
Lea Portmann and Nenad Stojanović, Are Immigrant-Origin Candidates Penalized due to Ingroup Favoritism or Outgroup Hostility? [154-186]
Vol. 55, No. 8, July 2022
David A. Steinberg, How Voters Respond to Currency Crises: Evidence from Turkey [1332-1365]
Kristina B. Simonsen and Bart Bonikowski, Moralizing Immigration: Political Framing, Moral Conviction, and Polarization in the United States and Denmark [1403-1436]

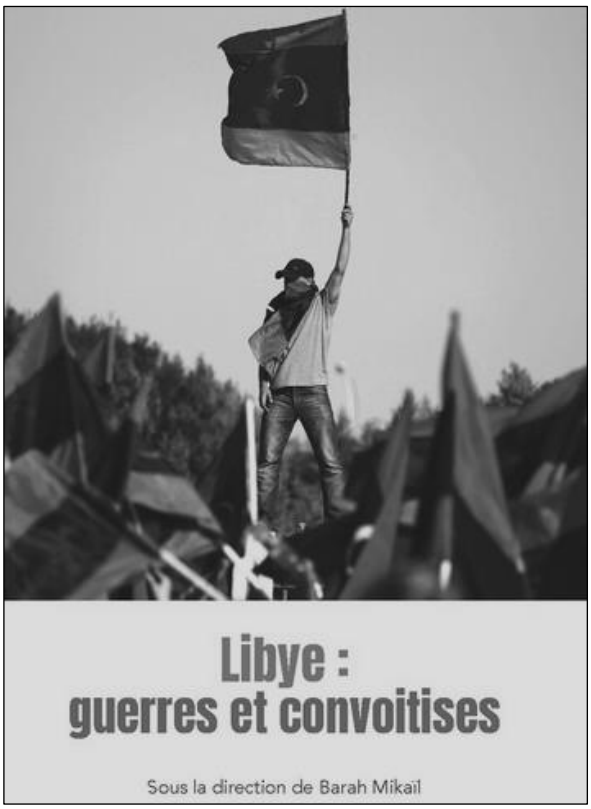
COMPARATIVE SOCIOLOGY

Comparative Sociology
Vol. 20, No. 6, December 2021

Al Hourani, Mohammed Abdel Karim, Covid-19 and the Social Construction of Reality in Jordan: Taking Peter Berger and Thomas Luckmann to the Realm of Social Power [718-740]

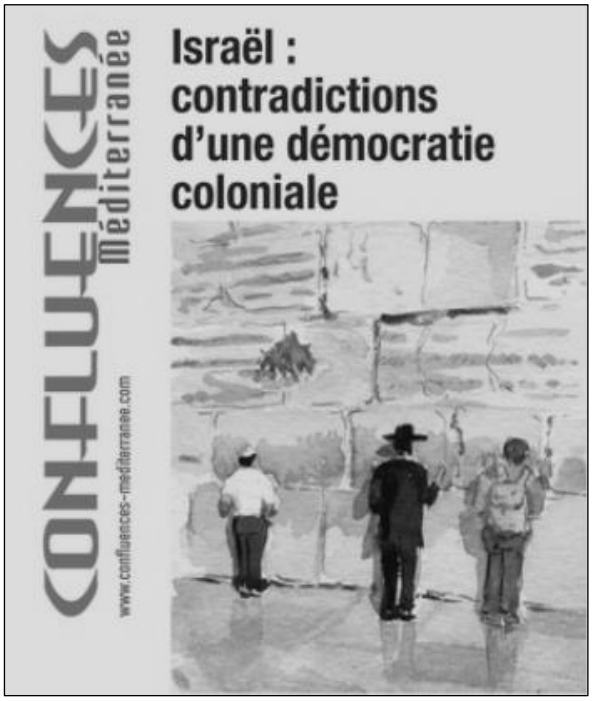
Vol. 20, No. 3, August 2022
Andrey Korotayev, Ilya Vaskin and Daniil Romanov, A Reconsideration [344-379]
Amirhossein Teimouri, The Rise and Fall of the Rightist Islamist Anti-Nuclear Deal Movement in Iran [402-416]

Confluences Méditerranée
No. 117, Éte 2021
Dima Alsajdeya, Entretien avec Rashid Khalidi et Henry Laurens: Pouvoir(s) en Palestine [29-48]
Nicolas Dot-Pouillard, Traduire politiquement le soulèvement de mai 2021: les défis du mouvement national palestinien [49-60]
Nadim Khoury, Israel and the Palestinian Peoplehood: The Power to Eliminate and the Power to Constitute [61-71]
Abdul-Rahim Al-Shaikh, The Parallel Human: Walid Daqqah on the 1948 Palestinian Political Prisoners [72-87]
Sophia Stamatopoulou-Robbins, Excrement, Scale, and the Politics of Neglect: How Life Politics became Progressive Critique [88-99]
Ahmad Amara, Brendan Ciarán Browne, Triestion Mariniello, Munir Nuseibah, Alice Panepinto and Tamara Tamimi, The Bedouin Communities of Eastern Jerusalem: A New Locus of Power in the Post-Oslo Battle for Palestine? [100-117]
Antoine Garrault, La société civile palestinienne face à la situation coloniale. Diffusion du néolibéralisme et tensions idéologiques en Cisjordanie [118-131]
Joan Deas, Thinking Outside the Bilateral Box: Can the Palestinian Leadership Reshape a Post-Oslo Diplomatic Strategy? [132-146]
Juliette Rémond-Tiedrez, The International Criminal Court's Decision on its Territorial Jurisdiction over Palestine: Between Power Dynamics and Political Legitimacy [147-157]
Emilio Dabed, The Oslo Agreements and the Palestinian Authority: Or How to Convert Freedom Fighters into Docile Colonial Administrators [158-173]
Francesco Saverio Leopardi, The 'Nationalist' Subordination of the Palestinian Left [174-188]
Elsa Tulin Sen, Le conflit syrien: un élément perturbateur du mouvement social kurde en Turquie [191-206]



No. 118, Automne 2021
„Libye: guerres et convoitises"
Barah Mikaïl, Libye, une faillite révolutionnaire? [9-14]
Tarek Ibrahim al-Shalmani, Entretien avec le ministre libyen du Pétrole Mohammed Aoun [15-22]
Emadeddin Badi, Libya's Government of National (Dis)Unity: The Misleading Choreography of Conflict Resolution [23-36]
Adlene Mohammedi, Stratégies russes en Libye: le déploiement d'une politique étrangère multifacette [37-48]
Samuel Ramani, Turkey's Evolving Strategy in Libya: A Winning Gambit for Erdoğan? [49-64]
Hicham Mourad, Égypte: affaiblir les islamistes en Libye [65-76]
Arturo Varvelli and Lorena Stella Martini, The Mirror Effect: The EU, Libya, and Their Fractures [77-88]
Roland Lombardi, Les errances de la politique de la France en Libye [89- 104]
Chloé Berger, Repenser la gouvernance sécuritaire en Libye: contraintes et opportunités [105-118]
Théo Blanc and Virginie Collombier, Les salafistes libyens après la revolution [119-132]

Mouloud Souilah, Khalifa Haftar: économie de guerre et militarisation du jeu politique [133-147]
Nitzan Perelman, Le développement du discours israélien sur l'association Breaking The Silence: Quand les fils du people deviennent l'ennemi du peuple [149-164]



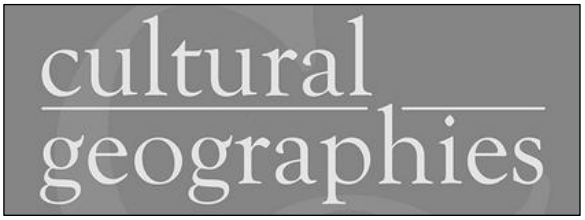
No. 119, Hiver 2021
"Israël: contradictions d'une démocratie coloniale"
Gadi Algazi, Israël, du 'socialisme' à l'ultra-capitalisme via l'occupation [11-26]
Sylvain Cypel, De la Shoah à la Nakba, un travail de mémoire en souffrance [27-42]
Dominique Vidal, Israël, meilleur élève de la classe néolibérale [43-54]
Jacques Bendelac, Nation start-up, la fin d'une ère? [55-66]
Pierre Blanc, L'agriculture israélienne, entre innovations et dépossession [67-82]
René Backmann, L'armée israélienne: au service de l'État ou de Dieu? [83- 94]
Nitzan Perelman, Discours anti-arabe et hypocrisie de la coexistence [95- 106]
Jean-Paul Chagnollaud, L'État, entre démocratie et occupation [107-122]
Dominique Vidal, Une aspiration croissante àla laïcité [123-134]
Jérôme Bourdon, Le cinema israélien, entre courage et alibi? [135-146]
Sylvain Cypel, Pourquoi le judaïsme américain se distancie d'Israël [147-162]

Crime & Delinquency
Vol. 67, No. 11, October 2021
Saeed Kabiri, Jaeyong Choi, Seyyedeh Masoomeh (Shamila) Shadmanfaat and Julak Lee, Using Structural Equations to Test a Multi-Theoretical Framework with Data on Cyberstalking Victimization in Iran: Self-Control, Control Deficit, Peers' Online Deviant Behaviors, and Online Deviant Lifestyles [1706-1727]

Crime, Media, Culture
Vol. 18, No. 3, August 2022
Sune Qvotrup Jensen, Jeppe Fuglsang Larsen and Sveinung Sandberg, Rap, Islam and Jihadi Cool: The Attractions of the Western Jihadi Subculture [430-445]

Critique of Anthropology
Vol. 41, No. 4, December 2021
Claire Cosquer, Looking for the Authentic Other: Cosmopolitan Ethos and Orientalism in French Migrants' Experiences in Abu Dhabi [405-420]

Vol. 62, No. 6, December 2021
Umut Yıldırım, Spaced-Out States: Decolonizing Trauma in a War-Torn Middle Eastern City [717-740]



Cultural Geographies
Vol. 29, No. 2, April 2022
Lauren Erdreich and Deborah Golden, Scaffolding Spatial Literacy: Palestinian-Israeli Mothers Teach Their Children to Read SocialRrelations in Israeli Society/Spaces [253-267]

Current Sociology
Vol. 69, No. 6, October 2021
Ariadne Driezen, Gert Verschraegen and Noel Clycq, Religion and Everyday Cosmopolitanism among Religious and non-Religious Urban Youth [785- 805]

Vol. 70, No. 1, January 2022
Anat Herbst-Debby, Maha Sabbah-Karkabi and Tal Meier, Palestinian Mothers in Israel: Can a Welfare-to-Work Program Enhance their Social Capital? [42-60]

Vol. 70, No. 3, May 2022
Zeynep Atalay, The Mutual Constitution of Illiberal Civil Society and Neoauthoritarianism: Evidence from Turkey [338-357]
Defne Över, From Self-Censorship to Contention: Shame Triggered Participation in the 2013 Gezi Protests [358-380]

Development Policy Review
Vol. 40, No. 4, July 2022
Mariz Tadros, Heritage Practices as Development's Blind Spot: A Case Study of Coptic Tattooing in Libya and Egypt [*]
Yunus Turhan, Turkey as an Emerging Donor in the Development Dommunity: The Turkish-type Development Assistance Model (TDAM) [*]

Diaspora: A Journal of Transnational Studies
Vol. 21, No. 2, Fall 2021
"A State of Diasporas: The Transnationalisation of Turkey and its Communities Abroad"
Chiara Maritato, Islam, the Homeland, and the Family: Diyanet's Narrative and Practices Aimed at Shaping a Loyal Muslim Turkish Diaspora [121-138]
Bilge Yabanci, Home State Oriented Diaspora Organizations and the Making of Partisan Citizens Abroad: Motivations, Discursive Frames, and Actions towards Co-Opting the Turkish Diaspora in Europe [139-165]
Gül Üret, Between Lifestyle Migration and Comfortable Exit Strategies: Turkish Golden Visa Investors in Greece [166-187]
László Szerencsés, Inclusion and Repression in Turkey's Diaspora Policies in Kosovo as a Tool of Loyalty Building in Religious Circles [188-208]
Melissa Finn, Eid Mohamed and Bessma Momani, Digital Archiving of Diasporic Cultural Productions and Transnational Citizenship of Arabs in the West [259-278]

Diaspora Studies
Vol. 14, No. 1, 2021
Ayca Arkilic, Explaining the Evolution of Turkey's Diaspora Engagement Policy: A Holistic Approach [1-21]

Vol. 14, No. 2, 2021
Eric Fleisch, Building a Culture of Deference: American Jewish Givers, Israelis and Control over Donations to Israel, 1920-1989 [121-142]

Discourse & Communication
Vol. 16, No. 1, February 2022
Ahmed Abdel-Raheem and Reem Alkhammash, 'To Get or not to Get Vaccinated gainst COVID-19': Saudi Women, Vaccine Hesitancy, and Framing Effects [21-36]
Sami Abdullah Hamdi, Mining Ideological Discourse on Twitter: The Case of Extremism in Arabic [76-92]

Discourse & Society
Vol. 33, No. 1, January 2022
Christopher Hart and Bodo Winter, Gesture and Legitimation in the Anti-Immigration Discourse of Nigel Farage [34-55]
Catherine Ann Martin and Farida Fozdar, The Master's Tools: Media Repurposing of Exclusionary Metaphors to Challenge Racist Constructions of Migrants [56-73]
Tian Xiang Lan and Gene Segarra Navera, The Slanted Beam: A Critical Discourse Analysis of Anti-Islam and Anti-Muslim Discourse in China [107- 125]

Endowment Studies

Endowment Studies
Vol. 5, Nos. 1-2, November 2021

Ignacio Sánchez, The Medical Madrasas and the Muslim Defence of Medicine, Part 1 [53-106]

Zachary Chitwood and Esther Möller, Foundations and the Power of Giving: Christian, Jewish and Muslim Perspectives [1-9]

EOTHEN VIII
MÜNCHNER BEITRÄGE ZUR GESCHICHTE DER ISLAMISCHEN KUNST UND KULTUR

EOTHEN
Band 8, Frühjahr 2022

Anna Beselin, „Pay Slips" of the Past. Hidden marks in pile carpets from the 14th-17th centuries

Anja R. Dreise, Galvanoplastiken und das „Mamluk Revival"

Helmut Eberhart, „... dieser schönste und ausgedehnteste aller Sultanspaläste ...". Der Ciragan-Palast in Konstantinopel als zentraler Bestandteil eines Fotoalbums und sein späteres Verschwinden aus der öffentlichen Aufmerksamkeit

Claus-Peter Haase, Visionen von Macht und Emotionen. Die Buchkunst in der Ausstellung der Bruschettini Collection im Aga Khan Museum, Toronto

Parastoo Jafari, Modernism and the Transfer of Power in Art in 1940s-1950s Iran

Sarah Kiyanrad, Following up on incomplete shahnamas from the early Safavid era: The literary consequences of age & anger, love & syphilis

Lorenz Korn, Fußabdrücke und Sandalen als Reliquien und Symbole der Verehrung in der islamischen Welt

Yahya Kouroshi, Hegels Hafis-Lektüre im Rahmen seiner Berliner Ästhetik-Vorlesungen. Der Jargon der prosaischen Welt

Jens Kröger, Friedrich Sarre und die Kunst des Alten Persien

Karl-Josef Kuschel, „Im Islam leben und sterben wir alle"? Was Goethe unter „Islam" versteht und was nicht

Gérard Maizou, Kathrin Müller, „Berg-Oya" aus der Nordwesttürkei

Anahita Nasrin Mittertrainer, Auf den Schultern von Riesen – Kulturelles Erbe und Politik im Iran

Peter-Arnold Mumm, Friedrich Rückert – ein Paganini in Sprachwissenschaft, Philosophie und Übersetzungskunst

Mehr Ali Newid, Schönheitsideale in der Neupersischen Literatur

Priscilla Pfannmüller, Leben und Nachleben einer osmanischen Fahne aus der Münchner Frauenkirche – (I) Von Verlusten und Entdeckungen

Marcus Pilz, Leben und Nachleben einer osmanischen Fahne aus der Münchner Frauenkirche – (II) München – Pisa – Istanbul

Marcus Pilz, Souvenirs und Beutestücke. Ein Beitrag zur „Türkenbeute" in den Kunstsammlungen

Helga Rebhan, Arabische Block- und Frühdrucke in der Bayerischen Staatsbibliothek

Ulla Ther, Abwehr des Bösen – Beschwörung des Glücks. Amulette und Talismane Anatoliens

Ulrich Türck, Das Phrygische Erbe in der anatolischen Textilkunst

Stefan Weidner, Politisch, spannend, poetisch. Die Literaturen des Orients sind heute Weltliteratur

Ethnicities

Ethnicities
Vol. 22, No. 2, April 2022

Sawitri Saharso, Hymen 'Repair': Views from Feminists, Medical Professionals and the Women Involved in the Middle East, North Africa and Europe [196-214]

EURASIAN STUDIES

Eurasian Studies
Vol. 18, No. 2, March 2021

Paolo Sartori, The Ascendance of the Vernacular Turkic in Central Asia (Eighteenth-Nineteenth Centuries) [213-254]

Giuseppe Cappello, Sufi-Vedāntic Interactions and Literary Interconnections in the Gulzār-i hāl by Banwālīdās [255-298]

Francesco Petrucciano, Turkish Constitutionalism in Millî Mücadele: The Teşkilât-I Esasiye Kanunu and its Consequences [320-334]

European Journal of Communication

European Journal of Communication
Vol. 36, No. 6, December 2021

Ayça Demet Atay, 'A Long, Narrow and Uphill Road': The Representation of Turkey-EEC/EU Relations in the Turkish Newspapers Cumhuriyet and Hürriyet (1959-2019) [563-577]

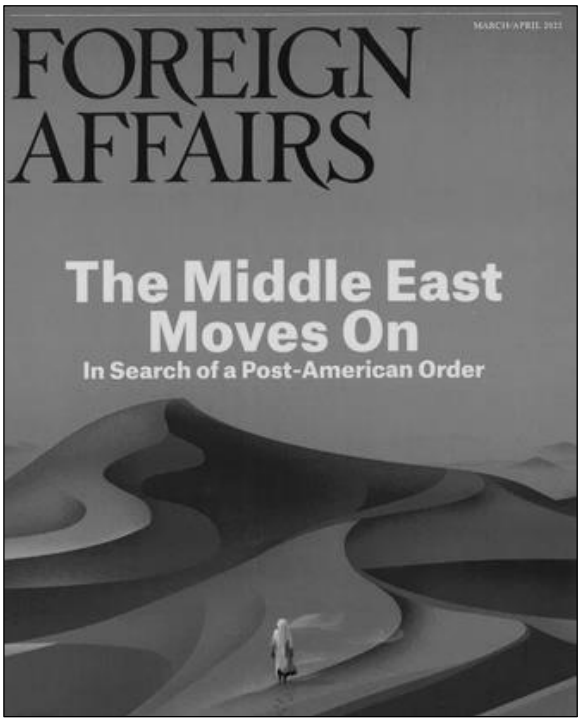
Burak Özçetin, Studying Islam and the (New)-Media: Challenging Essentialism and Orientalism [626-631]

European Journal of Political Research
Vol. 61, No. 2, May 2022
Åsta Dyrnes Nordø and Elisabeth Ivarsflaten, The Scope of Exclusionary Public Response to the European Refugee Crisis [420-439]
Henning Finseraas and Marte Strøm, Voter Responses to Refugee Arrivals: Effects of Settlement Policy [524-543]

European Journal of Women's Studies
Vol. 29, No. 2, May 2022
Ayla Deniz and E. Murat Özgür, Local, Institutional, or Transnational? Social Networks of Russian Marriage Migrants in Turkey [347-363]

European Review of International Studies
Vol. 8, No. 2, August 2021
Riccardo Alcaro and Marco Siddi, Lead Groups in EU Foreign Policy: The Cases of Iran and Ukraine [143-145]

Forced Migration Review
No. 68, November 2021
Gigi Aulsebrook, Natalie Gruber and Melissa Pawson, Pushbacks on the Balkan Route: A Hallmark of EU Border Externalisation [13-15]
Laura Lambert, Extraterritorial Asylum Processing: The Libya-Niger Emergency Transit Mechanism [18-20]
Audrey Lumley-Sapanski, Katarina Schwarz and Ana Valverde-Cano, The Khartoum Process and Human Trafficking [46-48]
Albert Kraler, Benjamin Etzold and Nuno Ferreira, Understanding the Dynamics of Protracted Displacement [49-51]
Sarah A. Tobin, Fawwaz Momani, Tamara Adel Al Yakoub and Rola Fares Al-Massad, Family Networks and Syrian Refugees' Mobility Aspirations [56-58]
Panos Hatziprokopiou, Evangelia Papatzani, Ferruccio Pastore and Emanuela Roman, 'Constrained Mobility': A Feature of Protracted Displacement in Greece and Italy [59-62]



Foreign Affairs
Vol. 101, No. 2, March/April 2022
F. Gregory Gause III, Settling for Less in the Middle East [*]
Michael Singh, Arab-Israeli Normalization Could Remake the Middle East [*]
Marwa Daoudy, Climate and Conflict in the Middle East [*]

French Cultural Studies
Vol. 32, No. 3, August 2021
"Islamophobia, Racialisation and the 'Muslim Problem' in France"
Simon Dawes, Islamophobia, Racialisation and the 'Muslim Problem' in France [179-186]
Selim Nadi, L'islamophobie comme modalité idéologique des contradictions raciales en France [187-197]
Jennifer Fredette, Reading Small French Muslim Political Parties through the Lens of Baldwin's Racial Innocence [198-218]

Milena Doytcheva, On the Edge of Diversity: Anti-Muslim Racism and Discrimination in White Diversity Spaces [219-234]
Marion Dalibert, From Ni Putes Ni Soumises to #me-too in the French Press: Between the Hegemony of Whiteness and the Otherness of Muslims [235- 250]
Abdellali Hajjat, La 'femme musulmane opprimée': genèse d'un nouveau genre littéraire à succès (1988-2003) [251-268]
Jean Beaman, France's Ahmeds and Muslim Others: The Entanglement of Racism and Islamophobia [269-279]
Imen Neffati, Anti-Sociologisme, Zionism, and Islamophobia in Philippe Val's Charlie Hebdo [280-295]
Gavan Titley and Alana Lentin, Islamophobia, Race and the Attack on Antiracism: [296-310]

Gender & History
Vol. 33, No. 3, October 2021
Tali Buskila, Private Body and Social Order: Problems of Sex among Pre-Modern Middle Eastern Jews [618-631]
Anabella Esperanza, Medicalising the Jewish Ritual Bath: Women, Health and Purity in the Late Ottoman Empire [683-700]
Jennifer R. Webster, A Place for Women Only: Health, Healing and the Divine at an Islamic Shrine in Central Asia [701-714]

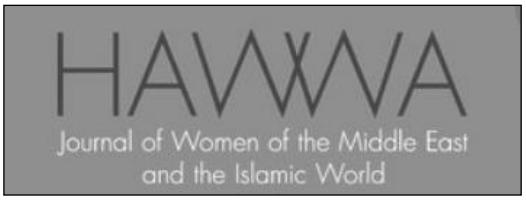
Gender & Society
Vol. 36, No. 1, February 2022
Beyda Çineli, Who Manages the Money at Home? Multilevel Analysis of Couples' Money Management Across 34 Countries [32-62]
Nehal Elmeligy, Airing Egypt's Dirty Laundry: BuS-Sy's Storytelling as Feminist Social Change [112-139]

Global Business Review
Vol. 23, No. 3, June 2022
Hakimi Abdelaziz, Boussaada Rim and Hamdi Helmi, The Interactional Relationships between Credit Risk, Liquidity Risk and Bank Profitability in MENA Region [561-583]
Ntow-Matthew Gyamfi, Godfred A. Bokpin, Anthony Q. Q. Aboagye and Charles Godfred Ackah, Financial Development, Institutional Quality and Inclusive Growth in Africa [584-607]

Global Media and Communication
Vol. 17, No. 2, August 2021
Eylem Yanadagoglu, 'Just the Way my Generation Reads the News': News Consumption Habits of Youth in Turkey and the UK [191-211]
Maryam Esfandiari, Bohdan Fridrich and Junxi Yao, Visual Content of Twitter during the 2018 Protests in Iran: Ananlysis of its role and Function [212-230]
Albaraa F. Altourah, Khin Wee Chen and Ali A. Al-Kandari, The Relationship between Media Use, Perceptions and Regime Preference in Post-Arab Spring Countries [231-259]
Mette Mortensen and Nina Grønlykke Mollerup, The Omran Daqneesh Imagery from the Streets of Aleppo to International Front Pages: Testimony, Politics and Emotions [261-277]

Vol. 17, No. 3, December 2021
Rasha Allam, From Flabby to Fit: Restructuring the Public Broadcasting System in Egypt [297-320]

GR2P Global Responsibility to Protect
Vol. 14, No. 1, February 2022
Bina D'Costa, Felicity Mulford, Circumventing the Responsibility to Protect in Yemen: Rhetorical Adaptation and the United Nations Security Council [75-105]



Hawwa
Vol. 19, No. 3, November 2021
"Women through Men`s Eyes: Female Textual Representations in the Medieval Islamic World"
Tsampika Paraskeva, From the Kitāb al-'Ayn to the Lisān al-'Arab [260-293]
Cristina de la Puente, Islamic Law, Slavery, and Feelings: A Fourth/TenthCentury Andalusi Notarial Model on the Manumission of an Unruly and BadTempered Female Slave [294-313]
Bárbara Boloix-Gallardo, Virtue, Sanctity, and Charity of the Royal Women of Fez: The 'Mothers of the Believers' of the Merinid Dynasty [314-338]
Antonella Ghersetti, De l'intelligence et des femmes: les femmes sagaces dans les Akhbār al-adhkiyā' (Histoires de sagaces) d'Ibn al-Jawzī [339-365]
Desirée López Bernal, The Chapters on Women in Two Adab Encyclopaedias from the Mamluk Period: Al-Nuwayrī's Nihāyat al-arab and al-Ibshīhī's Mustatraf [366-403]

History and Anthropology
Vol. 32, No. 4, 2021
Evropi Chatzipanagiotidou and Fiona Murphy, Devious Silence: Refugee Art, Memory Activism, and the Unspeakability of Loss among Syrians in Turkey [462-480]

History & Theory
Vol. 61, No. 1, March 2022
Daniel J. Schultz, Revolutionary Spectatorship and Subalternity: Foucault in Iran [71-95]

Vol. 61, No. 2, June 2022
Naveena Naqvi, Disentangling Persianate Selfhood from Methodological Nationalism [312-320]

Human Relations
Vol. 75, No. 6, June 2022
Didem Taser-Erdogan, Careers Advancement of Women: Applying a Multi-level Relational Perspective in the Context of Turkish Banking Organisations [1053-1083]

Index on Censorship
Vol. 51, No. 1, April 2022
Kaya Genç, The Article that Tore Turkey Apart [24-27]

International Communication Gazette
Vol. 84, No. 2, March 2022
Aziz Douai, Mehmet F. Bastug and Davut Akca, Framing Syrian Refugees: US Local News and the Politics of Immigration [93-112]
Baruch Shomron and Amit Schejter, The Articipation of Palestinian-Israeli Politicians in Public and Commercial Television and Radio in Israel as Capability [113-135]
Ke Li and Qiang Zhang, A Corpus-based Study of Representation of Islam and Muslims in American Media: Critical Discourse Analysis Approach [157- 180]

International Criminal Justice Review
Vol. 32, No. 2, June 2022
James L. Williams, Suat Cubukcu, Mahmoud Sadri, Daniel G. Rodeheaver and Morsheda Akhter, Social Capital and Delinquency in Bagcilar, Turkey [225-244]

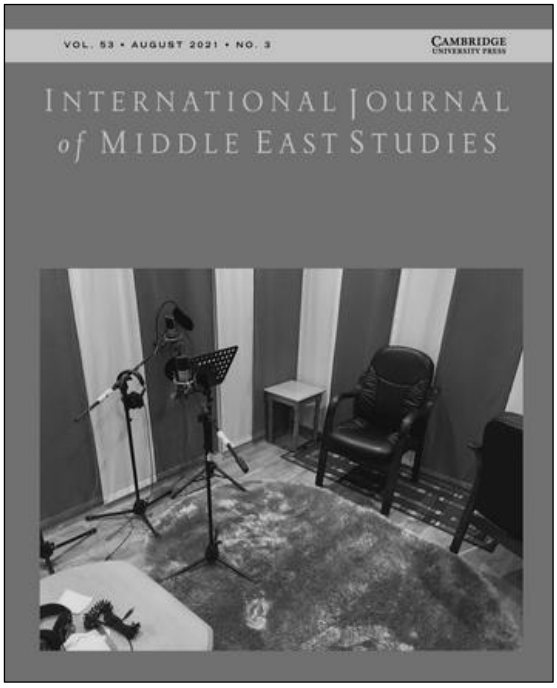
International Journal of Cross Cultural Management
Vol. 21, No. 3, December 2021
Alison Thirlwall, Dawn Kuzemski, Mahshid Baghestani, Margaret Brunton and Sharon Brownie, 'Every Day is a Challenge': Expatriate Acculturation in the United Arab Emirates [430-451]

International Journal of Cultural Studies

Vol. 24, No. 5, September 2021
Laura Rodriguez Castro, Adele Pavlidis, Millicent Kennelly and Erin Nichols, Sisterhood and Affective Politics: The CaiRollers Mobilising Change through Roller Derby in Egypt [791-810]

International Journal of Islam in Asia

International Journal of Islam in Asia
Vol. 1, No. 2, October 2021
Aziza Shanazarova, Locating the Non-Ahrārī Silsila of the Naqshbandīya in Central Asia: A Historical Contextualization of Hāfız Basīr within the Central Asian Sufi Tradition [117-167]
Claudia Seise, Dying a Good Death: Indonesian Rituals and Negotiations about the End of Life [168-190]
Claudia Seise, The Transformational Power of Barokah and Silaturahmi in Muslim Indonesia [191-210]
Yon Machmudi, The Re-emergence of the Indonesian Islamic State Groups: Their Survival and Modus Operandi [211-232]



International Journal of Middle East Studies
Vol. 53, No. 3, August 2021
Ian VanderMeulen, Vocal Arrangements: Technology, Aurality, and Authority in Qur'anic Recording [371-386]
Nefertiti Takla, Barbaric Women: Race and the Colonization of Gender in Interwar Egypt [387-405]
Mostafa Abedinifard, Iran's 'Self-Deprecating Modernity': Toward Decolonizing Collective Self-Critique [406-423]
Aline Schlaepfer, Sidon against Beirut: Space, Control, and the Limits of Sectarianism within the Jewish Community of Modern Lebanon [424-438]
Shoko Watanabe, Making an Arab-Muslim Elite in Paris: The Pan-Maghrib Student Movement of the 1930s [439-454]
Fabio Merone, Théo Blanc and Ester Sigillò, The Evolution of Tunisian Salafism after the Revolution: From La Maddhabiyya to Salafi-Malikism [455- 470]
Peter Wien, Tribes and Tribalism in the Modern Middle East: Introduction [471-472]
Nadav Samin, Situating Tribes in History: Lessons from the Archives and the Social Sciences [473-476]
Yoav Alon, Tribalism in the Middle East: A Useful Prism for Understanding the Region [477-481]
Nora Elizabeth Barakat, Making 'Tribes' in the Late Ottoman Empire [482- 487]
Diane E. King, Eshiretan in Kurdistan [488-491]
Najwa Adra, Decolonizing Tribal 'Genealogies' in the Middle East and North Africa [492-496]
Charles Schmitz, The Politics of Tribal Perseverance [497-501]
Halan Dukhan, The Politics of Tribalization in Syria [502-506]
Mélisande Genat, Tribal Justice and State Law in Iraq [507-511]
Andrew Shryock, Tribal Priorities [512-516]

Vol. 53, No. 4, November 2021
Joakim Parslow, The Mechanical Atatürk: Cybernetics and State Violence in the Second Turkish Republic [569-588]
Laura Frances Goffman, A Jar of Shaykh's Teeth: Medicine, Politics, and the Fragments of History in Kuwait [589-603]
Emrah Yildiz, Of Nuclear Rials and Golden Shoes: Scaling Currencies across Sanctions on Iran [604-619]

Rebecca L. Stein, The Boy Who Wasn't Really Killed: Israeli State Violence in the Age of Smartphone Witness [620-638]
Taryn Marashi, More than Beast: Muhammad's She-Mule Duldul and her Role in Early Islamic History [639-654]
Antoine Perrier, Local Legitimacy and Tax Policy: Quaids as Part of a Composite State in Colonial Tunisia [655-671]
Mohammad Ataie, Exporting the Iranian Revolution: Ecumenical Clerics in Lebanon [672-690]
Firoozeh Kashani-Sabet, The Anti-Aryan Moment: Decolonization, Diplomacy, and Race in Late Pahlavi Iran [691-702]

International Journal of Military History and Historiography
Vol. 41, No. 2, October 2021
"The Appropriation and Weaponisation of the Crusades in the Modern Era"
Jason T. Roche, The Appropriation and Weaponisation of the Crusades in the Modern Era [187-207]
Jason T. Roche, 'Crusaders' and the Islamic State Apocalypse [308-342]
John D. Cotts, The Academic Historiography of the Crusades and the Twenty-First Century Debate on Religious Violence [343-376]

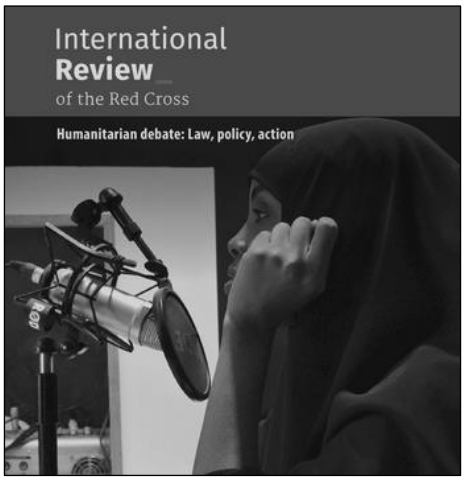
International Negotiation
Vol. 26, No. 3, 2021
Joel Singer, The Israel-PLO Mutual Recognition Agreement [366-390]
Joel Singer, West Bank Areas A, B and C – How Did They Come into Being? [391-401]
Joel Singer, Where You Sit is Where You Stand: Table Arrangement Battles in Middle East Peace Conferences [402-422]
Allard Duursma, Not all Ceasefires are Created Equal: The Role of Third Party Manipulation in Sudan's Major Ceasefire Agreements [423-452]
Yuval Benziman, Negotiating with a So-called 'Non-Partner': Lessons from Palestinian-Israel Negotiation Practices (2000-2020) [479-498]
Larry Crump, Regional-Based Conflict and Confidence-Building Strategies: The Case of the Union for the Mediterranean [527-559]

International Political Science Review
Vol. 42, No. 4, September 2021
Elin Hellquist, Regional Sanctions as Peer Review: The African Union against Egypt (2013) and Sudan (2019) [451-468]
Digdem Soyaltin-Colella, (Un)Democratic Change and Use of Social Sanctions for Domestic Politics: Council of Europe Monitoring in Turkey [484-500]
Maria Josepha Debre, Legitimation, Regime Survival, and Shifting Alliances in the Arab League: Explaining Sanction Politics during the Arab Spring [516-530]

Vol. 43, No. 3, June 2022
Douglas A. Yates, Dynastic Rule in Syria and North Korea: Nepotism, Succession, and Sibling Rivalry [450-463]

International Relations
Vol. 36, No. 1, March 2022
Beatrix Futák-Campbell and Mira Pütz, From the 'Open Door' Policy to the EU-Turkey Deal: Media Framings of German Policy Changes during the EU Refugee 'Crisis' [61-82]
Ian Paterson and Georgios Karyotis, 'We are, by Nature, a Tolerant People': Securitisation and Counter-Securitisation in UK Migration Politics [104-126]

Vol. 36, No. 2, June 2022
Michal Hatuel-Radoshitzky and Amal Jamal, Theorizing State Stigmatization: A Comparative Perspective on South Africa and Israel [214-236]
Thomas Dörfler, The Effect of Expert Recommendations on Intergovernmental Decision-making: North Korea and Iran in the Security Council [237-261

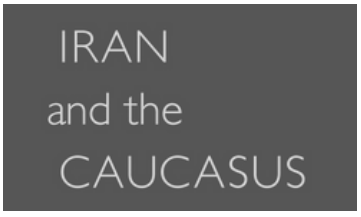


International Review of the Red Cross
Vol. 102, No. 914, August 2020

Rohan Talbot, Automating Occupation: International Humanitarian and Human Rights Law Implications of the Deployment of Facial Recognition Technologies in the Occupied Palestinian Territory [823-849]
Ioanna Voudouri, Who is a Civilian in Afghanistan? [893-922]

International Social Science Journal
Vol. 72, No. 243, March 2022

Rasheed O. Alao, Cem Payaslioglu, Abdulkareem Alhassan, and Andrew Adewale Alola, Accounting for Carbon Dioxide Emission Effect of Energy Use, Economic Growth, and Urbanization in the OPEC Member States [129-143]
Fadil Novalic, Mevjuda Novalic, Muzafer Saracevic, Muhedin Hadizic and Nail Kalac, The Influence of Electronic Education on Students of Islamic Science [159-174]



Iran and the Caucasus
Vol. 25, No. 3, August 2021

Gianfilippo Terribili, Relocating the Prophet's Image: Narrative Motifs and Local Appropriation of the Zarathustra Legend in Pre- and Early Islamic Iran (Part II – North-West Iran) [225-245]
Matteo Compareti, A Central Asian Silver Dish with a Greek Mythological Scene found in Dulan (Qinghai) [246-251]
Antonio Panaino, Parthian moγ and Middle Persian moγ/mow in Light of Earlier Eastern and Western Iranian Sources [252-271]
Yury Lander and Timur Maisak, 'Other' Strategies in the Eastern Caucasus (Part I): Data from Udi [272-283]
Mahmood Monshipouri and Javad Heiran-Nia, Iran's Security Interests and Policies in South Caucasus [284-300]
Adrian C. Pirtea, Empires and Exchanges in Eurasian Late Antiquity. Rome, China, Iran, and the Steppe, ca. 250-750 [301-312]

Vol. 25, No. 4, November 2021

Hossein Naseri Someeh, Mohammad Mirzaei, Robert Dan and Priscilla Vitolo, On the Border between Urartu and Mannea: Goyje Qal'eh, and Iron Age Site in Northern Iran [321-333]
Alex MacFarlane, The City of Brass and Alexander's Narrow Grave: Translation and Commentary of Kafas added to Manuscript M7709 (Part 1) [334-351]
Evgeny I. Zelenev and Milana Iliushina, Jihad as an Individual Duty (fard al- 'ayn) in the Ideology of Circassian Sultans (1382-1517) [352-365]
Alberto Cacpardo and Stefano Pellò, Whose Past and Whose Future: Free Love and Love Marriage among 'Kafirs' of the Hindukush in an Early Nineteenth-Century Persian Ethnography [366-378]
Victoria Arakelova, Again on the Demoness Šaša [379-382]
Varvara Redmond, Judaism in the Kitchen: Ritual Space of the Mountain Jewish Women of Dagestan [383-393]
Georgi Asatryan, The Talibs or the Taliban in Afghanistan [420-431]

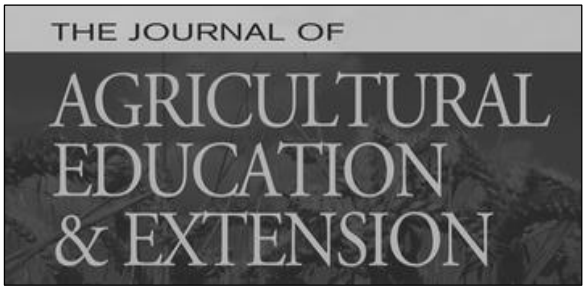
Islamic Law and Society
Vol. 28, No. 4, November 2021

Nora K. Schmid, From Ethico-Religious Exhortation to Legal Raraenesis: Functions of Qur'anic Wa'ż [317-351]
Ahmed El Shamsy, The Ur-Muwatta' and Its Recensions [352-381]
Edmund Hays, Between Implementation and Legislation: The Shi'i Imam Muhammad al-Jawād's Khums Demand Letter of 220 AH/835 CE [382-414]
Elon Harvey, The Decline of Green-Glazed Jars after the Early Abbasid Period [415-457]

Vol. 29, Nos. 1-2, March 2022

Sohail Hanif, Abū Yūsuf's Ikhtilāf Abī Hanīfa wa-Ibn Abī Laylā and the Transmission of Knowledge in the Formative Period of the Hanafi School [1- 33]

Christopher Melchert, Al-Shāfiʾī against the Kufan School [34-57]
Salman Younas, Authority in the Classical Hanafi School: The Emergence & Evolution of Zāhir al-Riwāya [58-122]
Norbert Oberauer, Canonization in Islamic Law: A Case Study Based on Shāfiʾī Literature [123-208]
Sohaib Baig, SherAli Tareen (2020), Defending Muhammad in Modernity [209- 212]



The Journal of Agricultural Education and Extension
Vol. 28, No. 1, February 2022
Fatemeh Ertiaei, Ahmad Rezvanfar, Seyed Yousef Hejazi and Amir Alambaigi, Developing an Organizational Health Model for the Agricultural Extension Structure of Iran [21-44]

Vol. 28, No. 3, June 2022
Esmail Karamidehkordi, Seyed Karim Mousavi, Fariba Zamani-Abnili et al., Communicative Interventions for Preventing the Novel Coronavirus (Covid-19) Outbreak: Insights from Iran's Rural and Farming Communities [275-307]

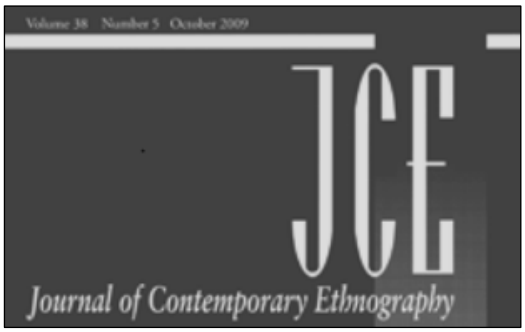
Journal of Arabic Literature
Vol. 52, Nos. 1-2, April 2021
"The Cultural Turn in Arabic Literature, Part II"
Muhsin al-Musawi, A Missing Link in a Thousand and One Nights Scholarship: A Narrative Grammar for the Frame Tale? [1-36]
Marilyn Booth, Zaynab Fawwāz's Feminist Locutions [37-67]
Refqa Abu-Remaileh, Country of Words: Palestinian Literature in the Digital Age of the Refugee [68-96]
Gonzalo Fernández Parrilla and Eric Calderwood, What is Moroccan Literature? History of an Object in Motion [97-123]
Qussay Al-Attabi, The Polemics of Iltizām: Al-Ādāb's Early Arguments for Commitment [124-146]
Huda J. Fakhreddine, Arabic Poetry in the Twenty-First Century: Translation and Multilingualism [147-169]
Maria Swanson and Rebecca Ruth Gould, The Poetics of Nahdah Multilingualism: Recovering the Lost Russian Poetry of Mikhail Naimy [170- 201]
Linda Istanbulli, Remembering Syria's Traumatic Past: Gender, Poetics, and Loss in Manhal al-Sarrāj's As a River Should [202-227]
Ahmad Agbaria, Dār al-Talīʾah and the Question of Arab Authenticity in the 1960s [228-253]

Journal of Asian and African Studies
Vol. 56, No. 6, September 2021
Francesco Tamburini, The State of Emergency and Exception in Algeria, Morocco and Tunisia: The 'License to Kill' the Rule of Law? [1286-1303]

Vol. 56, No. 7, November 2021
Akbar Khan, Steps-to-War Theory and Interstate Wars in the Middle East: Is State-Sponsored Terrorism another Escalating Step? [1521-1537]
Francesco Tamburini, The COVID-19 Outbreak in North Africa: A Legal Analysis [1738-1754]

Vol. 56, No. 8, December 2021
Mariem Turki, Wiem Bouattour, Sahar Ellouze, Fadoua Charfeddine, Neila Messedi, Lobna Aribi, Najla Halouani and Jihene Aloulou, Peritraumatic Reactions Related to the COVID-19 Pandemic among the Tunisian General Population [1899-1917]
Se Hyun Ahn, The Political and Historical Implications of Koreans in the Former Soviet Union: Their Social Historic Dynamics with Turkic People [1935-1952]
Tarushikha Sarvesh, Multilayered Consequences in a Turmoil Zone: A Study of Lived Experiences of Women in Jammu and Kashmir [1999-2013]
Shafi Mostofa, Understanding Islamkist Militance in Bangladesh [2036- 2051]

Vol. 57, No. 3, May 2022
Masood Ur Rehman, Sameen Zafar and Rafi Amir-ud-Din, Size, Correlates and Consumption Patterns of the Middle Class: Evidence from Pakistan [462-480]

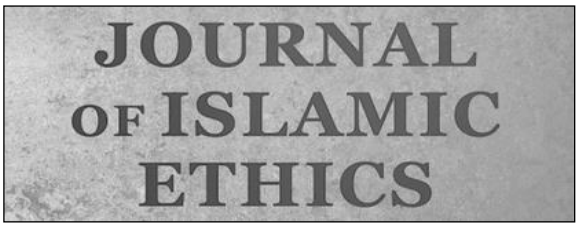


Journal of Contemporary Ethnography
Vol. 50, No. 5, October 2021
Izabela Wagner and Mariusz Finkielsztein, Strategic Boredom: The Experience and Dynamics of Boredom in Refugee Camp. A Mediterranean Case [649-682]

Journal of Developing Societies
Vol. 38, No. 2, June 2022
Miral Mansour, Basil H. Aboul-Enein, Ghadir Helal Salsa and Nada Benajiba, Nutrition Programs of Higher Education in the Occupied Palestinian Territories: A Descriptive Snapshot [184-197]

Journal of Early Modern History
Vol. 25, No. 4, August 2021
Faisal H. Husain, Water for the Saints of Baghdad: The Hydrology of a Sacred Ottoman Geography [319-344]

Journal of International Peacekeeping
Vol. 24, Nos. 3-4, December 2021
Kwesi Aning, Côte d'Ivoire [336-366]
Alex J. Bellamy, Syria [467-502]
Jok Madut Jok, South Sudan [503-542]



Journal of Islamic Ethics
Vol 5, Nos. 1-2, 2021
"Key Concepts in Islamic Ethics"
Abdulrahman Helli, The Concept of Taqwā and the Qur'ānic Ethical System: Structure and Context [8-36]
Chafik Graiguer, 'Insān' and 'Mar' in the Qur'ān: Between Metaphysical Essence and Moral Personhood [37-83]
Hafid Harrous, Wealth as an Ethical Concept in Sufism until the End of the Seventh/Thirteenth Century [84-119]
Abdulla Iter, The Concept of Freedom in the Hanafi School: Freedom in Relation to Interests and Rights [120-172]
Joseph E. B. Lumbard, The Semantics of Gratitude (Shukr) in the Qur'ān [173-193]
Nora S. Eggen, Trust, Trusting and Trustworthiness in Ethical Discourse [194-222]
Ghassan el Masri, The Etymological Path to Moral Meaning: Adam and the Names [223-249]
Lena Salaymeh, Decolonial Translation: Destabilizing Coloniality in Secular Translations of Islamic Law [250-277]
Javad T. Hashmi, Overcoming Religious Illiteracy: Towards a More Inclusive Approach to Islamic Bioethics [278-329]

Journal of Islamic Manuscripts
Vol. 12, Nos. 3- 4, November 2021
"From West Africa to Southeast Asia: The History of Muhammad al-Jazūlī's Dalā'il al-Khayrāt (15th-20th Centuries)"
Vincent J. Cornell, Muhammad ibn Sulaymān al-Jazūlī and the Place of Dalā'il al-Khayrāt in Jazūlite Sufism [235-264]
Hiba Abid, The Birth of a Successful Prayer Book: The Manuscript Tradition of the Dalā'il al-Khayrāt in North Africa [265-294]
Deniz Beyazit, Paths of Prayers in Ottoman North Africa: The Met's Dalā'il al-Khayrāt 2017.301 in Context [295-341]

Yana van Dyke, A Technical Study of a 17th-Century Manuscript of Muhammad Bin Sulaymān al-Jazūlī's Dalā'il al-Khayrāt [342-371]
Marijn van Putten, The Regional Recitations of al-Jazūlī's Dalā'il al-Khayrāt as Reflected in its Manuscript Tradition [372-395]
Jan Just Witkam, Medina and Mecca Revisited: The Manuscripts of the Dalā'il al-Khayrāt by al-Gazūlī and Their Ornamental Addiction [396-432]
Sabiha Göloğlu, In Writing and in Sound: The Dalā'il al-Khayrāt in the Late Ottoman Empire [433-474]
Alexandre Papas, The Dalā'il al-Khayrāt in Central Asia and Eastern Turkestan [475-500]
Heba Nayel Barakat and Nurul Iman Rusli, The Royal Dalā'il al-Khayrāt Manuscript from Terengganu, Malaysia [501-528]
Farouk Yahya, Illustrated and Illuminated Manuscripts of the Dalā'il alKhayrāt from Southeast Asia [529-581]

Journal of Law, Religion and State
Vol. 9, No. 1, March 2021
"Sacred Places"
Janosch Prinz and Enzo Rossi, State Legitimacy and Religious Accommodation: The Case of Sacred Places [3-22]
Michael J. Broyde and David Zeligman, Privatizing the Temple Mount (Haram es-Sharif) and the Western Wall (Kotel): A Swiftian Suggestion for Solving the Religious Freedom Problems [23-47]
Jonathan Seglow, The Value of Sacred Places [48-66]
Karen Barkey, Shared Sacred Sites: Reflections on the State and Protection [67-94]
Jocelyne Cesari, Time, Power, and Religion: Comparing the Disputes over Temple Mount and the Ayodhya Sacred Sites [95-123]
Gideon Sapir, The Western Wall Controversy [124-146]

Vol. 9, Nos. 2-3, November 2021
Berna Zengin Arslan and Bige Açimuz, Reforming Laïcité or Reforming Islam? Secularism, Islam, and the Regulation of Religion in France [147-177]
M. Mohsin Alam Bhat, Religious Freedom in Contest: Enforcing Religion through Anti-Conversion Laws in India [178-211]
Christine Carpenter, The European Court of Human Rights and Religious Garments [244-269]
Nicolás Zambrana-Tévar, Civil Liability for Sex Abuse by Muslim Clergy in Spain [270-298]

The Journal of Modern History
Vol. 93, No. 4, December 2021
Michelle Tusan, The Concentration Camp as Site of Refuge: The Rise of the Refugee Camp and the Great War in the Middle East [824-860]

Journal of Muslims in Europa
Vol. 10, No. 1, February 2021
Habiba Chafai, Contextualising the Socialisation of Muslim Minorities within Parental Upbringing Values in the Netherlands: The Case of Moroccan-Dutch [3-21]
Luis Manuel Hernández Aguilar, The Interior Frontiers of Germany: On Recursive History and Ritual Male Circumcision [22-44]
Dunja Larise, Islamic Communities in Post-Yugoslav Countries: The Legacies of the Islam Act of 1912 [45-67]
Minoo Mirshahvalad, A Silent Quest for New Shi'a Religious Leaders in Italy [68-84]
Martijn de Koning and Thijl Sunier, 'Page after Page I Thought, That's the Way It Is': Academic Knowledge and the Making of the 'Islam Debate' in the Netherlands [85-112]

Vol. 10, No. 2, May 2021
Murat Akan, Floating Sophia, Polarizing to Abeyance, Waqf-izing the State [123-145]
Kholoud Al-Ajarma and Marjo Buitelaar, Social Media Representations of the Pilgrimage to Mecca: Challenging Moroccan and Dutch Mainstream Media Frames [146-167]
Nedim Begović, The European Court of Human Rights Decisions on Applications Made by Muslim Appellants [168-188]

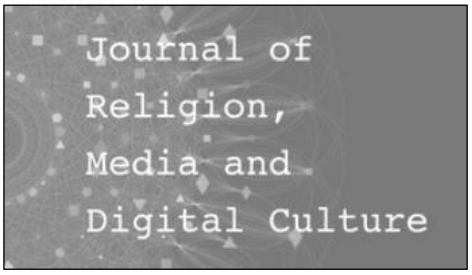
Saleema Farah Burney, Beyond 'the Stepford Wives Syndrome': British Muslim Women Negotiating Secular Spaces [189-209]
Semiha Sözeri, H.K. Altinyelken and M.L.L. Volman, Pedagogies of Turkish Mosque Education in the Netherlands: An Ethno-case Study of Mosque Classes at Milli Görüş and Diyanet [210-233]

Vol. 10, No. 3, October 2021
Marat Iliyasov, Security and Religion: The Discursive Self-legitimation of the Chechen Authorities [247-275]
Ayhan Kaya and Jais Adam-Troian, Co-radicalisation of Islamist and Nativist Extremists in Europe: A Social-psychological and Sociological Perspective [276-308]
Göran Larsson and Simon Sorgenfrel, 'How is One Supposed to Sleep When the Ka'ba is Over There?': Empirical Data on Swedish Muslims Performing the Hajj [309-330]
Lana Peternel, Filip Škiljan and Ankica Marinović, Hidden Aspects of Social and Historical Development of Islamic Community in Sisak, Croatia [331- 356]
Denys Shestopalets, The Russian-Ukrainian Conflict, Securitisation of Islam and an Ideological Clash in Ukraine's Muslim Community [378-402]

Journal of Near Eastern Studies
Vol. 80, No. 1, April 2021
Nick Posegay, The Marking of Poetry: A Rare Vocalization System from an Early Qur'ān Manuscript in Chicago, Paris, and Doha [73-89]
Alexandre M. Roberts, Like a Runaway Slave: The Discourse of an EighthCentury Muslim Ascetic [143-166]

Journal of Peace Research
Vol. 59, No. 2, March 2022
Meirav Mishali-Ram and Jonathan Fox, Is Governmental and Societal Discrimination against Muslim Minorities behind Foreign Fighters in Syria and Iraq? [122-135]

Journal of Religion in Europe
Vol. 14, Nos. 1-2, July 2021
Mercédesz Czimbalmos, Rites of Passage: Conversionary in-Marriages in the Finnish Jewish Communities [1-27]
Yasemin Güleç, Depictions of God in the Drawings of German-Muslim Children [106-132]
Kasper Ly Netterstrøm, Denial and Pragmatism: Islam and the Danish State [133-161]



Journal of Religion, Media and Digital Culture
Vol. 10, No. 1, August 2021
"Islam, Space and the Internet"
Susanne Stadlbauer, Salafist Third Spaces and Hybridic Purity on YouTube [13-29]
Carmen Becker, The Production of Salafi Spaces in Computer-mediated Environments: A Social Theory Perspective on 'Digital Religion' [30-49]
Lale Mahmudova and Giulia Evolvi, Likes, Comments, and Follow Requests: The Instagram User Experiences of Young Muslim Women in the Netherlands [50-70]
Luca Patrizi, Holy War of Images: New Islamic Religious Cinema between Ramadan Series and Internet Streaming [71-94]
Alessandra Vitullo, The Online Intersection among Islamophobia, Populism, and Hate Speech: An Italian Perspective [95-114]
Kristin M. Peterson, Aesthetic Styles and the Occupation of Space in the 'Places You'll Pray' Photo Series [115-134]
Farah Hasan, Keep It Halal! A Smartphone Ethnography of Muslim Dating [135-154]

Journal of Religious Ethics
Vol. 49, No. 3, September 2021
Rosemary Kellison, The Critical Power of an Expanded Concept of Moral Injury 442-461]
Shannon Dunn, Moral Injury and Tragic Sensibility: Reframing the Iraqi Refugee Crisis [462-478]
Kate E. Temoney, The War Came Alive Inside of Them: Moral Injury, Genocidal Rape, and Religion [479-494]

Joyce K. Babyak, Christian Commitments to Political Nonviolence: When Jewish and Muslim Perspectives Make a Difference [519-545]
Shoaib Ahmed Malik, Al-Ghazālī's Divine Command Theory: Biting the Bullet [546-576]

Journal of South Asian and Middle Eastern Studies
Vol. 44, No. 4, Summer 2021
Salim Hmimnat, Morocco's State Islam: Securitization, Legitimization, and Authoritarian (-Neoliberal) Modernization [1-24]
Mohammed Akacem, Algeria's Elusive Quest Towards Economic Prosperity and Democracy [25-45]
Jacob Mundy, The Libyan Intervention Debate and the Myths of State Sovereignty [46-53]
Jacob Abadi, Mauritania's National Security Conundrum and the Rapprochement with Israel [54-78]
Kamal A. Beyoghlow, A New Structure for Security, Peace, and Cooperation in the Persian Gulf by Seyed Hossein Musavian – Review Essay [79-81]

Vol. 45, No. 1, Fall 2021
Eric Davis, From the Promise of Democracy to Sectarian Capture of the State: United States Policy and the Building of a New Political Order in Post-Ba'thist Iraq [1-22]
Michael Rubin, Why the U.S. Obsession with Iran Leads it to Misconstrue and Misjudge Shi'ite Politics [23-36]
Omar Bortolazzi, Harakat Amal: Social Mobilization, Economic Resources, Welfare Provision [37-65]
Joel D. Parker, Finding the Flaws in Hizballah's Self-Narrative: From Movement to Countermovement [66-87]

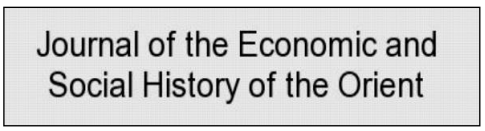
Vol. 45, No. 2, Winter 2022
Richard Savior, Gender Inequity in Jordanian Higher Education Leadership: Analysis and Recommendations [1-12]
Kate Mroz, Muslim Sportswomen: A New Way of Being Religious in the Contemporary World [13-28]
Kadir Akyuz, Halil Akbas, Ismail Onat and Haci Duru, Was the 'Milestones' of Sayyid Qutb a Milestone for Terrorism? [29-47]
Michael B. Bishku, The Gulf Cooperation Council (GCC) States and Sub-Saharan Africa: In Search of Influence, Security, and New Markets [48-64]
Alireza Nouri, The Arab Spring and Balance of Threat [65-80]

Vol. 45, No. 3, Spring 2022
Anthony C. Zinni, Mie Augier and Sean F. X. Barrett, Failure in Afghanistan: How it Happened and What it Means [30-50]
Sayed Hassan Akhlaq, Afghanistan Nation-building and Missed Critical Element of Unifying Ideology [51-78]
Rasul Bakhsh Rais, Ethnicity and Politics in Afghanistan: An Uncertain Balance [79-98]

Journal of Social Issues
Vol. 78, No. 1, March 2022
Nancy Albhaisi, Towards a Decolonial Curriculum of Human Rights Education in Palestine [146-162]

Journal of Sociology
Vol. 58, No. 1, March 2022
Jacqui Ewart, Kate O'Donnell and Shannon Walding, Australians' Divergent Opinions about Islam and Muslims [45-58]

Journal of Strategic Studies
Vol. 44, No. 7, December 2021
Richard Maher, The Covert Campaign against Iran's Nuclear Program: Implications for the Theory and Practice of Counterproliferation [1014-1040]



Journal of the Economic and Social History of the Orient
Vol. 64, Nos. 5-6, November 2021
"The Persianate Bazaar"

Fahad Ahmad Bishara and Nandini Chatterjee, Introduction: The Persianate Bazaar [487-512]
Fahad Ahmad Bishara, The Diver's New Papers: Wealth, People, and Property in a Persian Gulf Bazaar [513-540]
Nandini Chatterjee, Translating Obligations: Tamassuk and Fārigh-khattī in the Indo-Persian World [541-582]
Prachi Deshpande, The Marathi Kaulnāmā: Property, Sovereignty and Documentation in a Persianate Form [583-614]
Nobuaki Kondo, Conditional Sales and Other types of Loans in Qajar Iran [615-639]
Ghulam A. Nadri, Transacting Business through/for Others in Early Colonial Western India: The Text, Context, and Meaning of a Mukhtār-nāma of 1821 [640-659]
Mohammad Shahnawaz, Hundī and Nirakh Hundāwan, Indic Mercantile Instruments in the Persianate Bazaar [660-692]
Samira Sheikh, Persian in the Villages, or, the Language of Jamiat Rai's Account Books [693-751]
H. Lyman Stebbins, Extraterritoriality, Nationality, and Empire in the Persianate World, 1890-1940 [752-791]
Elizabeth M. Thelen, Disputed Transactions: Documents, Language, and Authority in Eighteenth-Century Marwar [792-825]
Dominic Vendell, Transacting Politics in the Maratha Empire: An Agreement between Friends, 1795 [826-863]
Christoph U. Werner, Flexible Forms of Contracts: Transactions through Fictitious Settlements (sulh/musālaha) in Iran [864-893]

Journal of Urban History

Journal of Urban History
Vol. 48, No. 2, March 2022
Abeer Allahham, The Myth of Islamic Heritage versus Authentic Tradition [319-335]

Vol. 48, No. 3, May 2022
Egemen Yılgür, Formation of Informal Settlements and the Development of the Idiom Teneke Mahalle in the Late-Ottoman Istanbul [608-637]

THE MAGHREB REVIEW مجلة المغارب

The Maghreb Review
Vol. 46, No. 3, 2021
Ismail Lala, Contradiction and Paradox in the Mystical Hermeneutics of Ibn 'Arabī's Fusūs al-Hikam: The Chapters of Ya'qūb, Hūd, Sālih and Luqmān [291-313]
M.A.R. Habib, Translating the Qur'ān: Towards a New Approach [314-338]
Joseph Alagha, Lebanon's Faulty Governance and Elitist Political Participation [339-353]

Vol. 46, No. 4, 2021
Michael B. Bishku, South Africa and the Arab States of Mediterranean North Africa [427-444]
Filippo Petrucci, L'Accueil des Juifs Égyptiens en France et le Rôle du Cojasor (1950-1970) [445-462]
Norman Cigar, Female Education in Pre-Protectorate Morocco: Obstacles, Opportunities and Implications [463-511]

Vol. 47, No. 1, 2022
Michael M. Gunter, Indigenous Colonialism in the Middle East: From the Ottoman Empire to Modern Turkey's Neo-Ottomanist Ambitions [3-23]
John Wright, Not a Happy History – Italy & Libya [24-34]

Media, Culture & Society
Vol. 43, No. 7, October 2021
Benjamin Nickl, Muslim Like Us: Mobilizing Minority Identities in Popular Australian Entertainment Media as Sites of Transnational Representation [1263-1278]

Vol. 43, No. 8, November 2021
Yazan Badran and Kevin Smets, Anatomy of a Precarious Newsroom: Precarity and Agency in Syrian Exiled Journalism in Turkey [1377-1394]

Vol. 44, No. 1, January 2022
Bimbisar Irom, Virtual Reality and Celebrity Humanitarianism: Rashida Jones in Lebanon [88-104]

Medieval Encounters
Vol. 27, No. 3, September 2021
Fernando Rodríguez Mediano, The Feeling of History. Islam, Romanticism, and Andalusia [267-284]

MELA ميلا Middle East Librarians Association

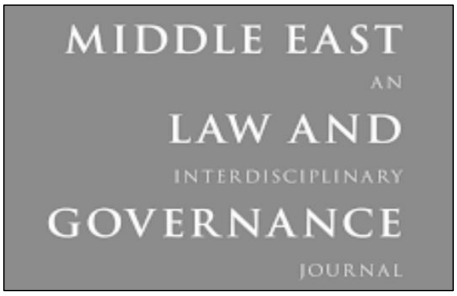
Mela Notes
No. 94, 2021

Özgen Felek, Thoughts and Observations on the Turkish Manuscripts in the Beinecke Rare Book and Manuscript Library [1-32]
Joy Amina Garnett, The Story of the Abushâdy Archive [33-53]
Keith Weimer, Building Middle Eastern Collections without a Subject Specialist, Maintaining Momentum through a Pandemic: the University of Virginia Experience [54-68]
Ioana Feodorov, Arabic Printed Books in the Library of the Romanian Academy of Bucharest [69-99]

The Middle East Journal of Culture and Communication

Vol. 14, Nos. 1-2, September 2021
"Film and Visual Media in the Gulf"
Badran Badran, Visual Storytelling: Kuwait's History Told through Photographs [23-45]
Samhita Sunya Changing Winds: Oman TV, Indian (Ocean) Films and Media Piracy in the 1980s [46-67]
Shah Alshammari and Abrar Alshammari, Female Representation in the Golden Age of Kuwaiti Television: Stigma, Subversion and Agency [68-80]
Darshana Sreedhar Mini, Satellites of Belonging: Televisual Infrastructures and the Gulf-Malayali [81-111]
Hassan Hussain, Cyber Tribes: Social Media and the Representation and Revitalization of Arab Tribal Identities in the Internet Age [112-134]
Sreya Mitra, Beyond the Nation and the Diaspora: Examining Bollywood's Transnational Appeal in the United Arab Emirates [135-157]
Nele Lenze, Representations of Non-Resident Indians from the Gulf in Online Comedy Videos [158-176]
R. Benedito Ferrão, Reorienting a Theme: Bollywood Parks Dubai and Offscreen Filmic Imaginaries [177-205]
Mohammad Ayish, Visual Storytelling in Arab Virtual Public Spheres [206- 224]
Bindu Menon, Migrant Images: Lateral Agency and Affective Citizenship in Dubai [225-249]

Vol. 14, No. 3, November 2021
Sylvie A. Briand, How Ibn Saud Became a Romanticized Legend in the U.S., British and French Press (1920-1953) [263-281]
Moulay Driss Ell Maarouf, Taieb Belghazi and Farouk El Maarouf, Game without Game: Children's Activism and the Politics of the Everyday [282- 304]
Sarah Hamdar, Hizbullah's 'Ashura Posters (2007-2020): The Visualization of Religion, Politics and Nationalism [305-327]
Ildiko Kaposi and Shahd Al-Shammari, Serial Readers United: Independent Bookstore Cultures in Kuwait [328-349]
Aya Shata and Michelle I. Seelig, A Women's Empowerment Campaign in Egypt: Is it Really Empowering? A Campaign Creators' Perspective [350-365]
Ariel M. Sheetrit, From Weddings as Resistance to Resistance to Weddings: Un-weddings in the Palestinian Films 'Villa Touma' and 'In Between' [366- 388]



Middle East Law and Governance

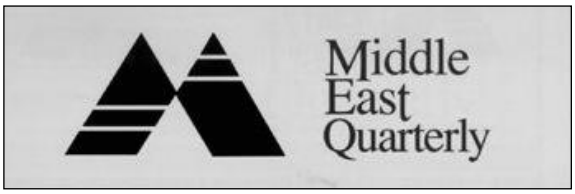
Vol. 13, No. 3, November 2021
"Parliaments in the Middle East and North Africa: A Struggle for Relevance"
Jan Claudius Völkel and Paul Maurice Esber, Conclusions, Arab Parliaments Post-2001: A Sisyphean Task? [386-393]
Rainer Grote, Parliaments in the MENA Region: Between Timid Reform and Regression. A Comparative Survey [252-271]
Chahd Bahri and Jan Claudius Völkel, A Struggle for Institutionalization: The Tunisian Assemblée des Représentants du Peuple and the Dominance of Consensus-Oriented Politics [272-293]
Paul Maurice Esber, Citizen Wayn? The Struggle of Parliament in Contemporary Jordan [294-313]
James Paterson and Ben MacQueen, Lebanon's Parliament System as a Form of Institutionalized Hybridity [314-334]
Mazen Hassan, Ahmed Abdrabou and Hala Abdelgawad, Walking a Thin Line of Representation: Analyzing the Behavior of Egyptian MPs [335-362]
Jan Claudius Völkel, European Support for Arab Parliaments: A Successful Way to Democracy? [363-385]
E.J. Karmel and David Linfield, Jordan's Election Law: Reinforcing Barriers to Democracy [395-408]

Middle East Policy

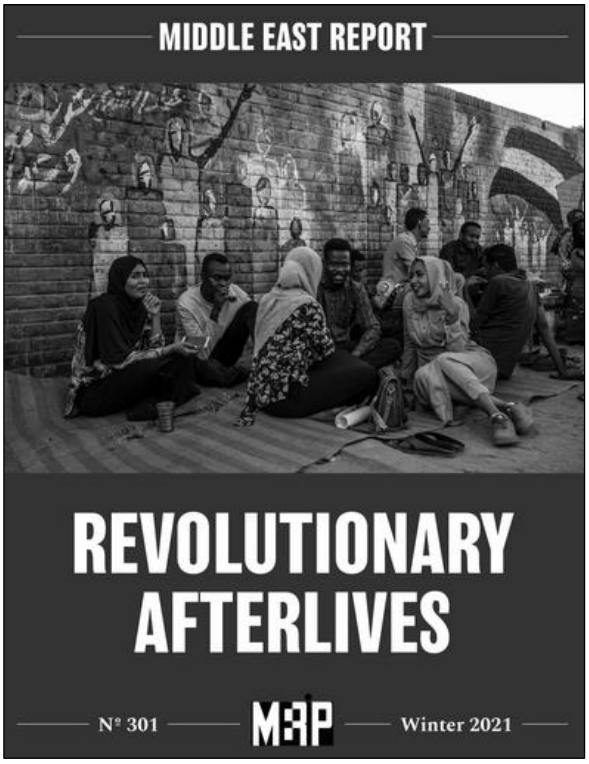
Vol. 28, Nos. 3-4, Fall-Winter 2021
Dan Arbell, Omar Rahman, Sari Nusseibeh, Joel Rubin, Richard Schmierer and Bassima Alghussein,

Changes in Palestinian and Israeli Leadership: Implications for US Police [3-21]
James Shires, Simon Handler, Jim Moran and Gawdat Bahgat, Middle East Cyber Security: Threats and Opportunities [22-39]
Syed Sami Raza, Coronavirus Pandemic: The Blame Game in Middle East Geopolitics [40-54]
Ali Bagheri Dolatabadi and Mehran Kamrava, The Covid-19 Pandemic and Iranian Health Diplomacy [55-71]
Ariel Admoni, Peace is Relative: Qatar and Agreements with Israel [72-87]
Farshad Roomi and Ehsan Kazemi, Crisis in the Shiite Crescent: Ascendency or Secularism? [101-115]
Elisheva Machlis, Shii-Kurd Relations in Post-2003 Iraq: Visions of Nationalism [116-132]
Şaban Kardaş, Turkey's Military Operations in Iraq: Context and Implications [133-143]
Eren Alper Yilmaz, Turkish foreign Policy in a Neorealist Framework: Bilateral Relations Since 2016 [144-158]
Tyler B. Parker, Transforming Yemen? Divergent Saudi and Emirati Intervention Policies [159-171]
Raj Verma, The Afghan Peace Process: Domestic Fault Lines [172-185]
Ali Akbar, Iran's Regional Influence in Light of Its Security Concerns [186- 202]
Jonathan Fulton, China between Iran and the Gulf Monarchies [203-216]
Itir Ozer-Imer and Emrullah Can Kilic, Reciprocal Dependencies: Turkey-Iran Trade Relations since the Turn of the 21st Century [217-227]
Banafsheh Keynoush, Iran's Africa-Pivot Policy [228-248]

Vol. 29, No. 1, Spring 2022
"China and the Middle East"
Camille Lons, Jon Alterman, Chas W. Freeman Jr. and Jim Moran, The Rise of China in the Middle East [3-24]
Mohmad Waseem Malla, China's Approach to the Iran-Saudi Arabia Rivalry [25-40]
Degan Sun, Halyan Xu and Yichao Tu, In with the New: China's Nuclearenergy Diplomacy in the Middle East [41-60]
Sayed Masoud Mousavi Shafaee and Vall Golmohammadi, The regionalsupremacy trap: Disorder in the Middle East [61-73]
Peter Jones, A Middle East Cooperation and Security Process: Has the Time Come? [74-89]
Bassant Hassib and James Shires, Cybersecurity in the GCC: From Economic Development to Geopolitical Controversy [90-103]
Tova C. Norlén, Middle East Pre-existing Conditions: Regional Security after Covid-19 [104-124]
Massaab Al-Aloosy, Hezbollah in Syria: An iInsurgent's Ideology, Interest, and Survival [125-138]
Namig Abbasov and Emil A. Souleimanov, Azerbaijan, Israel, and Iran: An Unlikely Triangle Shaping the Northern Middle East [139-153]
Reza Bagheri and Eric Lob, Rouhani's Africa Policy: Disengagement, 2013- 21 [154-173]

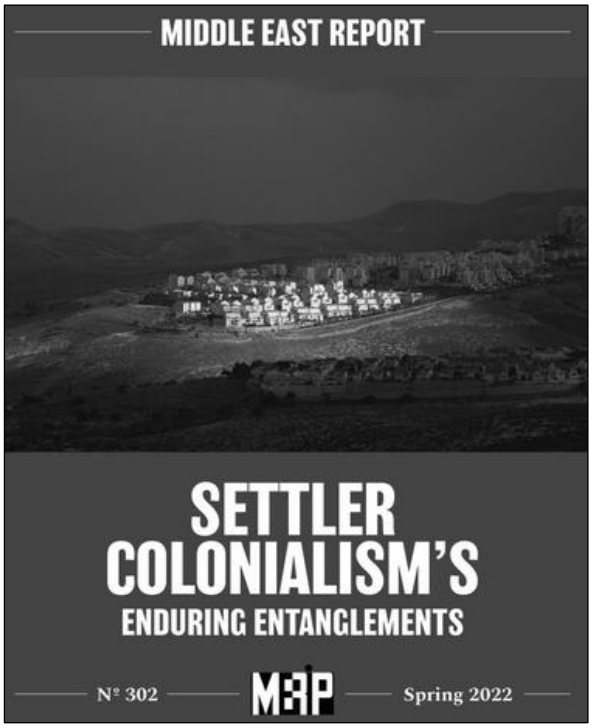


Middle East Quarterly
Vol. 29, No. 3, Summer 2022
Jonathan Schanzer, Hamas as Tehran's Agent [*]
Mark Durie, Islamic Antisemitism Drives the Arab-Israeli Conflict [*]
Eelco van Riel, Burqas, Niqabs, and 'Living Together' [*]
Martha Lee, A Top Issue for French Intellectuals: 'The Manifesto of the Hundred' Controversy [*]



Middle East Report
No. 301, Winter 2021
Khaled Mattawa and Atef Said, The Enduring Taste of Hope – A Poem and Interview with Khaled Mattawa [*]
Atef Said and Pete Moore, Dialectics of Hope and Despair in the Arab Uprisings [*]
Mona El-Ghobashy, Egypt from Icon to Tragedy [*]
Nadia Marzouki, Whatever Happened to Dignity? The Politics of Citizenship in Post-Revolution Tunisia [*]
Muzan Alneet, The Evolution of Sudan's Popular Political Forces [*]
Oula Ramadan and Wendy Pearlman, 'We Don't Have the Luxury to Stop' – An Interview with Syrian Civil Society Activist Oula Ramadan [*]
Laurent Bonnefoy, Revolution, War and Transformations in Yemeni Studies [*]
Ahmed Awadallah, Mohammed Kadalah, Afrah Nasser and Razan Ghazzawi, Reflections on Exile [*]

Aslı Bâli and Arang Keshavarzian, Generational Dislocation and Academic Solidarity – Aslı Bâli on MESA's Global Academy [*]

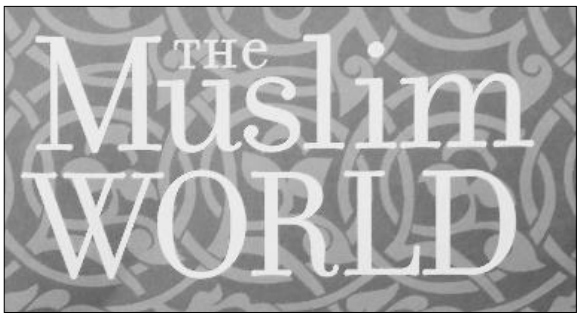


No. 302, Spring 2022

Lorenzo Veracini, Settler Colonialism in the Middle East and North Africa: A Protracted History [*]
Olivia C. Harrison, France, a Settler Postcolony? [*]
Muriam Haleh Davis, Settler Entanglements from Citrus Production to Historical Memory [*]
Areej Sabbagh-Khoury, 'But if I don't steal it, someone else is gonna steal it' – Israeli Settler-Colonial Accumulation by Dispossession [*]
Daniel Monterescu and Ariel Handel, Indigenous Wine and Settler Colonialism in Israel and Palestine [*]
Leila Farsakh, The Question of Palestinian Statehood and the Future of Decolonization [*]
Ali Abdullatif Ahmida and Jacob Mundy, A Suggested Reading List on Settler Colonialism [*]

Missions Studies
Vol. 39, No. 2, 2022

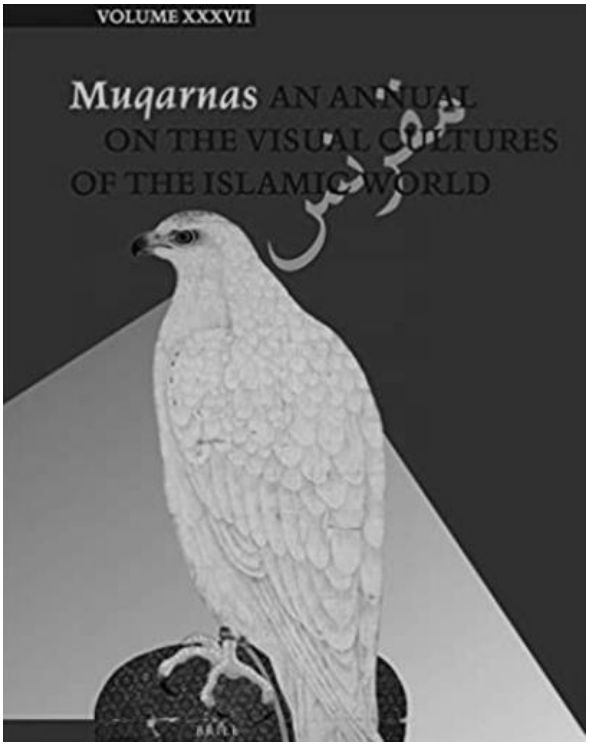
David Emmanuel Singh, "What Does J.N. Farquhar Have to Say about Islam?" [247-268]



7

The Muslim World
Vol. 112, No. 1, Winter 2022

Nermeen Mouftah and Abbas Barzegar, Centering Muslims in Global Humanitarianism and Development [3-13]
Basit Kareem Iqbal, Economy of Tribulation: Translating Humanitarianism for an Islamic Counterpublic [33-56]
Yasemin Ipek, Global Standards, Cultural Islam: Syrian-led Muslim Humanitarianism in Turkey [57-77]
Tahir Zaman, 'You Won't Find Religion Here': The (In)Visibility of Muslim Responses to Situations of Mass Displacement [78-99]
Mara A. Leichtman, Da'wa as Development: Kuwaiti Islamic Charity in East and West Africa [100-129]
Eric Lob, Mobilizing and Framing Construction Jihād and Islamic Development in Revolutionary Iran [130-150]
David Tittensor and Matthew Clarke, Epistemic Violence and the Rise of the Pseudo-Secular Islamic FBO in the Age of the 'Religious Turn' in Development [167-187]
Abbas Barzegar, A Praxis Gap: A Review of Practitioner Research on Female Genital Cutting/Mutilation (FGC/M) in Muslim Context [188-204]



Muqarnas – An Annual on the Visual Cultures of the Islamic World
Vol. 37, No. 1, October 2021
Glaire D. Anderson, Mind and Hand: Early Scientific Instruments from alAndalus, and ‘Abbas ibn Firnas in the Cordoban Umayyad Court [1-28]
Friederike Weis, How the Persian Qalam Caused the Chinese Brush to Break: The Bahram Mirza Album Revisited [63-109]
Charles Melville, Shah ‘Abbas’s Patronage of the Dynastic Shrine at Ardabil [111-138]
Çiğdem Kafescioğlu, Picturing the Square, Streets, and Denizens of Early Modern Istanbul: Practices of Urban Space and Shifts in Visuality [139-177]
Sinem Erdoğan İşkorkutan, Nahıls and Candy Gardens in the 1720 Ottoman Imperial Festival [179-207]
Deniz Beyazıt, Defining Ottoman Realism in the Uppsala Mecca Painting [209-245]
Neşe Gurallar, Russian Modernization in East Anatolia: The Case of Kars [247-264]
Ridha Moumni, Archaeology and Cultural Policy in Ottoman Tunisia Part I: Muhammad Khaznadar (1865-70) [265-289]
Hasan Karataş, An Idiosyncratic Building in Amasya? Early Ottoman Architecture and the Waqfiyya of the Yakub Pasha Çilehane-Mosque [291- 313]
Jürgen Wasim Frembgen, Light at Pakistani Sufi Shrines: Notes on Lampstands, Lamp Niches, and Lamp Houses [315-324]
Richard Piran McClary, Calouste Gulbenkian, His Mīnā’ī Ware, and the Changing Islamic Art Market in the Early Twentieth Century [325-343]

Nations and Nationalism
Vol. 27, No. 4, October 2021
Friederike Luise Kelle, Beyond Belief: How Religion Fosters Self-Determination [924-942]
Radek Chlup, National Myths and Rebounding Violence [943-959]
Arda Güçler and Faik Gür, More than a Sovereign Symbol? The Public Reception of the Early Monumental Statues of Atatürk in Turkey [1149-1164]

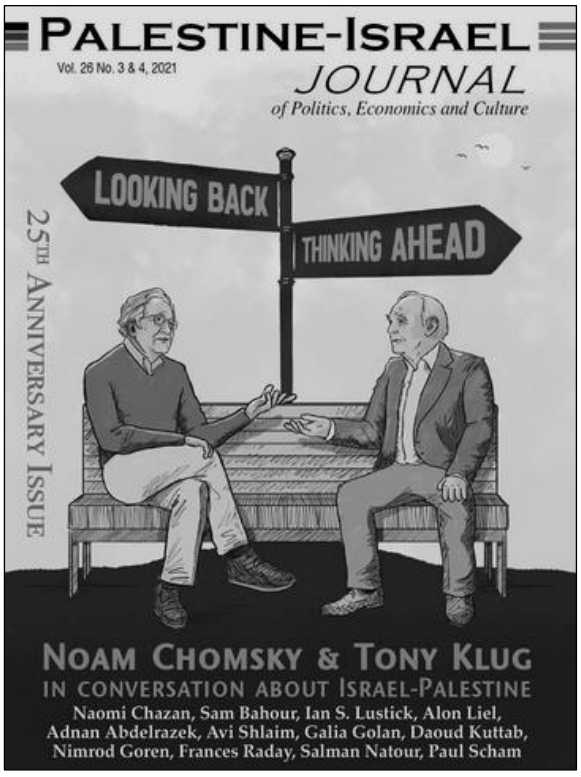
New Media & Society
Vol. 23, No. 11, November 2021
Ozge Ozduzen, Umut Korkut and Cansu Ozduzen, ’Refugees are not Welcome’: Digital Racism, Online Place-Making and the Evolving Categorization of Syrians in Turkey [3349-3369]

Oriens: Journal of Philosophy, Theology and Science in Islamic Societies
Vol. 49, Nos. 3-4, November 2021
“The Problem of Evil in Islamic Thought”
Sajjad Rizvi and Mathieu Terrier, The Challenge of Evil in Islamic Thought: A Brief Survey [173-180]
Daniel De Smet, ’Le mal ne s’enracine pas dans l’instauration’. La question du mal dans le shi’isme ismaélien [181-215]
Meryem Sebti, Le mal moral chez Avicenne: perspectives éthiques et politiques [216-243]
Jari Kaukua, The Question of Providence and the Problem of Evil in Suhrawardī [244-268]
Mathieu Terrier, La philosophie shi’ite face au problème du mal: essais de théodicée chez Mīr Dāmād (m. 1040/1631) et deux de ses élèves [269-317]
Sajjad Rizvi, Considering Divine Providence in Mullā Sadrā Šīrāzī (d. 1045/1636): The Problem of Evil, Theodicy, and the Divine Eros [318-369]
Sepideh Parsapajouh, Le mal subi, le mal rendu. Une lecture anthropologique des pratiques de lamentations et de malédictions dans le shi’isme populaire iranien [370-397]

Orient
Vol. 63, No. 1, 2022
Emra Özdemir, Foreign Aid in Afghanistan as an International Security and Foreign Policy Tool [7-15]
S. Asef Hossaini, Local Governance in Afghanistan: A Solution to a failed State? [16-23]
Katja Mielke, Looking Beyond Stereotypes: A Critical Reflection of Popular Narratives about the Taliban Movement [24-31]
Anchita Borthkur, The Taliban’s Interim Administration: The Rise of the Haqqani Network and Its Implications [32-43]
Patrick A. Mello, German Parliamentary Debates and Decision-Making on Afghanistan [44-49]

Alessandro Arduino, China's Anxiety over Afghanistan [50-59]
Julian Tucker, A Brief History of International Influence in Afghanistan [60- 67]

Oriente moderno
Vol. 101, No. 1, 2021
Majid Daneshgar, An Egyptian Medical Officer and Qurʾān Commentator in Ottoman Syria: Muḥammad b. Aḥmad al-Iskandarānī and His Tafāsīr in the 19th Century 44-69]
Leila Karami, Observations on the Jam-e Cehel Kelid in Iran [70-93]
Elad Giladi, From Nasser to al-Sisi [94-114]
Nijmi Edres, A Statement Released by Israeli šari'ah Courts on the Appointment of the First Female in the Position of šar'ah Judge in Israel [133-143]



Palestine-Israel Journal
Vol. 26, Nos. 3 & 4, 2021
Noam Chomsky and Tony Klug, Conversation about Israel-Palestine [6- 111]
Naomi Chazan, History, Historical Patterns, and Creating New Histories: Chomsky and Klug Revisited [112-117]
Ziad AbuZayyad, Which of the Three Bitter Scenarios is More Acceptable [118-125]
Alon Liel, Chomsky-Klug: A Present and Future Perspective [126-128]
Sam Bahour, Incompetence or Accomplice? [129-133]
Frances Raday, Achieving a Sustainable Modus Vivendi or Continuation of the March of Folly? [134-139]
Ian S. Lustick, The Vision Thing is Not the Thing [140-144]
Galia Golan, A Look at Israeli Positions on Palestinian Statehood [145-150]
Paul Scham, Bitter Pills [151-155]
Adnan Abdelrazek, How Low Can the Dehumanization of the Palestinians Go? [156-163]
Avi Shlaim, The Two-State Solution – Illusion and Reality [164-175]
Nisreen Abu Zayyad, Greater Israel and Its Fried Chicken [176-181]

Politics & Society
Vol. 50, No. 1, March 2022
Areej Sabbagh-Khoury, Tracing Settler Colonialism: A Genealogy of a Paradigm in the Sociology of Knowledge Production in Israel [44-83]

Vol. 50, No. 2, June 2022
Julien Brachet and Judith Scheele, Captives at Large: On the Political Economy of Human Containment in the Sahara [255-278]

Protest
Vol. 1, No. 1, November 2021
Laurence Whitehead, The Politics of Protest Processes: A Portrayal [7-28]
Ali Akbar, The Green Movement in Iran: Reformist Roots and Objective [29- 53]
Oner Buçukcu, Ideologies of Insurgency: A Comparison between PostColonial and Turkish Socialist Movements [54-79]
Na'eem Jeenah, Non-Violence, Armed Struggle and Politics: A Conversation with Ronnie Kasrils [186-206]

Vol. 1, No. 2, February 2022
Lee Artz, Social Media and Social Movements [248-271]
Mansour Nasasra, From Damascus Gate to Shaikh Jarrah: The Palestinian Sovereignty Protests in East Jerusalem [329-345]
Douglas Christensen, Reclaiming Neoliberal Amman: The Role of Space in Jordanian Contentious Politics [346-361]
Basem Ezbidi and Hanan Ashrawi, Dr. Basem Ezbidi of Birzeit University Speaks with Dr. Hanan Ashrawi [363-377]

Review of Development Economics
Vol. 26, No. 1, February 2022
Caroline Krafft, The Determinants of Inequality in Child Nutrition Status: Evidence from Jordan [112-132]

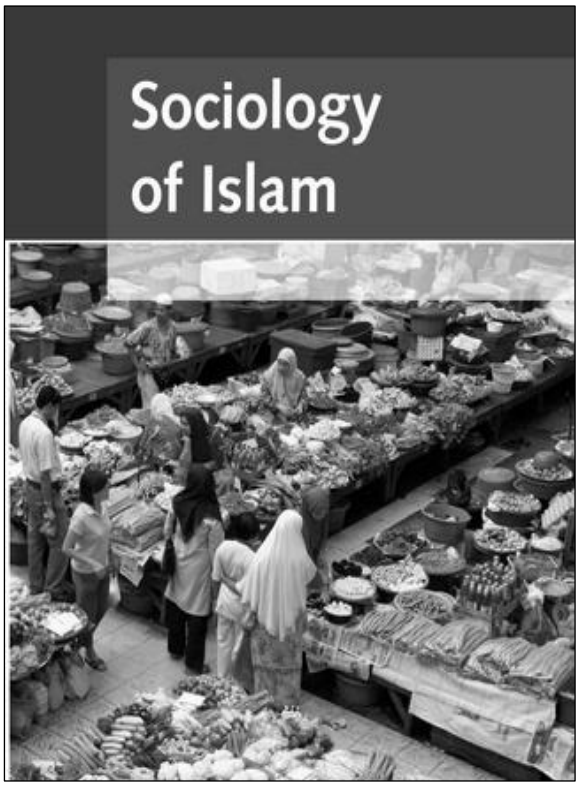
Security Analysis
Vol. 37, No. 4, December 2021
Stephen Blank and Younkyoo Kim, The Mediterranean Eskadra and Russia's Military-Political Strategy in the Mediterranean Basin [453-471]

Shii Studies Review
Vol. 5, Nos. 1-2, July 2021
Tahera Qutbuddin, Karbala Mourning among the Fātimid-Tayyibī Shī'a of India: Doctrinal and Performative Aspects of Sayyidnā Tāhir Sayf al-Dīns Arabic Marthiya, 'O King of Martyrs' (Yā sayyida l'Shuhadā'ī) [3-46]
Hassan Ansari, Rouhallah Foroughi and Sabine Schmidtke, Asās al-maqālāt fī qam' al-jahālāt: A Hitherto Unknown Zaydi Heresiography from Northern Iran [47-138]
Valentina Sagaria Rossi, Eugenio Griffini and Zaydi Studies in the Light of His Correspondence with Ignaz Goldziher, 1908 through 1920 [139-199]
Mostafa Ahmadi, Hassan Ansari and Jan Thiele, Do Accidents Need a Substrate? Critical Edition of al-Hasan al-Raṣṣāṣ's Mas'ala fi kafiyyat wujūd ala'rād [201-216]
Hassan Ansari and Sabine Schmidtke, Sixth/Twelfth-Century Zaydī Theologians of Yemen Debating Avicennan Philosophy [217-269]
Mohsen Feyzbakhsh and Ahmad-Reza Rahimi-Riseh, Review of Shii Studies in Iran (I) [271-284]

Signs: Journal of Women in Culture and Society
Vol. 47, No. 2, Winter 2022
Sa'diyya Shaikh, Ibn 'Arabī and Mystical Disruptions of Gender: Theoretical Explorations in Islamic Feminism [475-497]
Sophie Schrago, Reclaiming Religious and Legal Authority: An Ethnography of the Women's Shari'a Courts in India [499-523]
Neveser Köker, Neither Emancipation nor Exclusion: Rethinking Politics of Piety through Hanımlara Mahsus Gazete [525-547]
David S. Byers, Anan Fareed and Khalid Hreish, The Vernacular Ethics of Stigmatized Care: Reinterpreting Acceptance and Confidentiality for Social Work in the West Bank, Palestine [73-109]

The Sociological Review
Vol. 70, No. 3, May 2022
Mairtin Mac an Ghaill and Chris Haywood, State Containment and Closure of Gendered Possibilities among a Millennial Generation: On not Knowing Muslim Young Men [419-437]

Sociology of Health & Illness
Vol. 43, No. 7, August 2021
Mansoor Moaddel, Fatma El-Zanaty, Rashad Hamed and Abdelhamid Saeed, The Pandemic and the Problem of Compliance with Safety Measures: The Case of Egypt [1565-1580]



Sociology of Islam
Vol. 9, No. 2, November 2021*Michael B. Bishku*, Turkey and Indonesia: A Relationship of Muslim Majority Middle Powers [95-117]
Jauhara Ferguson and Elaine Howard Ecklund, A Pilot Assessment of How Muslim Scientists Perceive Inclusion in the Scientific Workplace [118-130]
François Gauthier, The Halalisation of Islam [131-151]
Tamer Balci, Kemalism and Populism [152-188]

Studia Islamica
Vol. 116, No. 2, November 2021
"Nouvelles recherches interdisciplinaires sur la ziyāra, doctrines et pratiques"
Kabira Masotta, La ziyāra chez les premiers ascites et dévots d'après la Hilyat al-awliyā' d'Abū Nu'aym al-Isfahānī: entre itinéraire pèlerin et initiation au dhikr al-mawt [242-268]
Nelly Amri, 'Par la médiation de son tombeau'. La visite pieuse (ziyāra) au Maghreb aux XIVe-XVe siècles entre croyance éprouvée et norme mouvante [269-303]
Mathieu Terrier, La défense philosophique de la prière votive (du'ā') et de la visite pieuse (ziyāra), d'Ibn Sīnā à la renaissance safavide (XIe/XVIIe siècle) [304-345]
Sepideh Parsapajouh, Pouvoir du lieu, médiation du texte: Remarques anthropologiques sur la visite pieuse à Karbalā [346-392]
Marie-Paule Hille, La visite pieuse aux tombeaux des saints: Étude ethnographique en milieu soufi chinois (Gansu, 1901-2019) [393-423]

Studies in Family Planning
Vol. 52, No. 4, December 2021
Jeylan Erman and Julia A. Behrman, Childhood Origins, Migration, and First Modern Contraceptive Use in Turkey [539-555]

Studi Magrebeni
Vol. 19, No. 1, June 2021
"The Politization of Urban Space and Environment in North Africa. Visible and Invisible Practices of Resistance"
Laura Guarino and Stefano Portelli, The Political Implications of Urban Displacement: Notes from Two Fieldwork Research Projects in Casablanca [7-36]
Renata Pepicelli, 'People Want a Clean Environment': Historical Roots of the Environmental Crisis and the Emergence of Eco-Resistances in Tunisia [37- 62]
Azzurra Sarnataro, An Analysis of Urban Initiatives in Cairo: Locality, Everyday Politics and Relational Space in Cairo's Unplanned Neighbourhoods [63-87]
Guendalina Simoncini, Beyond the 'Epopee of Ben Guerdane': Exploring the Plurality of Resistance at the South-Eastern Tunisian Border [88-109]
Francesca Galiazzo, I Call Center in Marocco: uno studio sulle condizioni di lavoro net settore [139-170]
Andrea Brigaglia, Trajectories of Islamic Reform in West Africa – Review Article [171-181]

Vol. 19, No. 2, December 2021
Mohammed-Hocine Benkheira, Mariage et sexualité dans les fetwas d'Ibrāhīm Bayyūd (1899-1981) [213-236]
Francesca Bocca-Aldaqre, A tariqa for the West: The Murabitun Movement between Sufi Eclecticism and Financial Activism [237-265]
Alessia Carnevale, Recording another History: Songs, Martyrs, and the Cultural Memory of the Tunisian Left [266-292]
Abdulrahman al-Salimi, Qalhat-Hurmuz: Its Place in the History and Economy of the Western Indian Ocean in the Later Middle Ages [324-352]

Survival
Vol. 63, No. 5, October 2021
Arne Strand and Astri Suhrke, Quiet Engagement with the Taliban – Commentary [35-46]
Toby Dodge, Afghanistan and the Failure of Liberal Peacebuilding [47-58]
Mats Berdal and David Shearer, The UN and Civil War: Hard Lessons from South Sudan [69-96]
Kurth Cronin, After the 'Global War on Terror': US Counter-terrorism: Moving Beyond Global Counter-Insurgency to Strongpoint Defence [97-120]
Jonathan Rynhold, Special and Difficult: The Future of US-Israeli Relations [121-146]

Terrorism and Political Violence
Vol. 33, No. 6, 2021
Beverly Powis, Kiran Randhawa and Darren Bishopp, Formulation Tool for Extremist Offenders [1141-1159]
Gary A. Ackerman and Michael Burnham, Towards a Definition of Terrorist Ideology [1160-1190]
Jennifer Veilleux and Shlomi Dinar, A Global Analysis of Water-Related Terrorism, 1970-2016 [1191-1216]
Nadia Al-Dayel, Time to Wake Up: Islamic State's Narratives of Political Awareness [1217-1236]
Robert J. VandenBerg, Legitimating Extremism: A Taxonomy of Justifications for Political Violence [1237-1255]
James A. Piazza and Ahmet Guler, The Online Caliphate: Internet Usage and ISIS Support in the Arab World [1256-1275]
Ramon Van Der Does, Jaroslaw Kantorowicz, Sanneke Kuipers and Marieke Liem, Does Terrorism Dominate Citizens' Hearts or Minds? The Relationship between Fear of Terrorism and Trust in Government [1276-1294]
Mihai Murariu and George Anglitoiu, The Case of Islamic State as a Renovative Totalist Movement [1295-1322]
Carol Winkler, Lindsey Dewick, Yennhi Luu and Wojciech Kaczkowski, Dynamic/Static Image Use in ISIS's Media Campaign: An Audience Involvement Strategy for Achieving Goals [1323-1341]

Vol. 33, No. 7, 2021
C. R. Pennell, The Algerian State, Islamist Insurgents, and Civilians Caught in Double Jeopardy by the Violence of the Civil War of the 1990s [1447-1468]
Peter S. Henne, Assessing the Impact of the Global War on Terrorism on Terrorism Threats in Muslim Countries [1511-1529]
Jasper Van Assche and Kim Dierckx, Attitudes Towards Outgroups Before and After Terror Attacks [1530-1545]

Theory Culture & Society
Vol. 39, No. 3, May 2022
Hany Zayed, The Political Economy of Revolution: Karl Polanyi in Tahrir Square [75-97]

Turkish Historical Review
Vol. 12, No. 1, June 2021
Maurits H. van den Boogert, Written Proof between Capitulations and Ottoman Kadi Courts in the Early Modern Period [1-18]
Orlin Sabev, How to Manage the Unmanageable: Inconsistent Ottoman Strategies to Prevent Prostitution [19-46]
Ayhan Aktar, Ethnic Cleansing and Diplomacy: A View of the GreekTurkish Exchange of Populations of 1923-24 from the US National Archives [47-69]
Emin Akkor, The Role of the Press in the 'From Turk to Turk Campaign in Cyprus Under British Rule' [70-96]

The Washington Quarterly

Vol. 44, No. 3, 2021
Dominic Tierney, Why the United States is Losing – and Russia and Iran are Winning [69-87]

War in History

War in History
Vol. 29, No. 2, April 2022
Jan Van der Fraenen, The Trench of Death: What's in a Name, 1914-1918 [364- 384]
Gün Kut, Defending the Dardanelles: Cevat Paşa, 'The Hero of 18 March' [450-466]

Vol. 29, No. 3, July 2022
David Stubbs, The Direction, Planning, and Implementation of the Operation Iraqi Freedom Air Campaign, 19 March-2 May 2003 [727-748]

DIE WELT DES ISLAMS
International Journal for the Study of Modern Islam

Die Welt des Islams
Vol. 61, No. 4, November 2021
Ghazaleh Faridzadeh and Raed Faridzadeh, Negotiating Freedom: Mostašār od-Doule's Yek Kalame and the Iranian Constitutional Experience [385-410]
Hans-Lukas Kieser, Europe's Seminal Proto-Fascist? Historically Approaching Ziya Gökalp, Mentor of Turkish Nationalism [411-447]
Zoltán Szombathy, A Trust from the Ancestors: Islamic Ethics and Local Tradition in a Syncretistic Ritual in East-Central Sulawest [448-474]

Vol. 62, No. 1, December 2021
Nareman Amin, Daughters of the Revolution: Negotiating Filial Piety in Post 2011 Egypt [1-20]
Vladimir Bobrovnikov and Artemy M. Kalinovsky, Fazliddin Muhammadiev's Journey to the 'Other World': The History of a Cold War Hajjnāma [21-52]
Omar Sayfo, A Celebrity from the Sky: 'Abd al-Samad's Journey to National and International Fame in 'Abd al-Nasir's and al-Sādāt's Egypt [53-77]
Brian Wright, Teaching Women to Write: Weaponizing Hadīth against Colonialism [78-108]

10.4 Beiträge in Sammelbänden *Articles in Edited Books*

Busse, Jan, Renè Wildangel (Hrsg.): Das rebellische Spiel. Die Macht des Fußballs im Nahen Osten und die Katar-WM. – Bielefeld: Verlag Die Werkstatt, 2022, 272 S.

Die WM in Katar rückt den Fußball im Nahen Osten ins Rampenlicht. Das Buch stellt ihn als Machtfaktor der Regierenden, aber auch als subversive Gegenkultur vor. Expertinnen und Experten aus Algier, Tel Aviv und Deutschland bieten spannende Einblicke in einen wenig bekannten Fußballkosmos.

Dabei geht es auch, aber nicht nur um die WM in Katar. Neben den strategischen Interessen der Golfmonarchien und den Menschenrechtsverletzungen der Autokraten stehen zum Beispiel die Rolle der Ultras, die Frage nach der revolutionären Kraft des Fußballs und der Kampf um Frauenrechte im Mittelpunkt. Mit Beiträgen von ausgewiesenen Fachleuten aus Deutschland und dem Nahen Osten.

1. Zur Einführung
Jan Busse, René Wildangel: Die Anti-WM in Katar: Was bleibt vom Fußball? (S.13)
Jan Busse, René Wildangel: Wie der Fußball in den Nahen Osten kam: Eine Geschichte von Macht, Politik und Rebellion (S.28)

2. Die WM in Katar
Robert Kempe: Die FIFA, Korruption und die WM in Katar (S.47)

Marlon Saadi, Guido Steinberg: Konkurrenten auf dem Rasen und abseits des Platzes: Der Konflikt zwischen den Vereinigten Arabischen Emiraten und Katar (S.58)
Cinzia Bianco, Sebastian Sons: In die Offensive: Wie die Golfstaaten mit Fußball Politik machen (S.74)
Regina Spöttl: Die stillen Helden: Zur Lage der Arbeitsmigrantinnen und Arbeitsmigranten in Katar (S.87)

3. Fußball, Macht und Konflikt im Nahen Osten
Ronny Blaschke: Kriegsspieler: Fußball zwischen Hoffnung und Zynismus in Irak, Jemen und Syrien (S.103)
Moritz Baumstieger: Der Mann hinter der Linie: Ein Porträt von Bernd Stange als syrischer Nationaltrainer (S.119)
Steffen Hagemann: Fußball in Jerusalem: Mikrokosmos des Nahostkonflikts (S.135)
Akram Belkaïd: Leidenschaft im Spiel: Fußball, Politik und Protest im Maghreb (S.152)
Houchang E. Chehabi: Enttäuschte Hoffnungen: Die wechselvolle Geschichte von Fußball und Politik in Iran (S.167)

4. Kampf um Gleichberechtigung und Demokratisierung
Christoph Becker: Die Hälfte der Freiheit: Der beharrliche Kampf von Spielerinnen und weiblichen Fans um Gleichberechtigung im Iran (S.186)
Anna Reuss: Fußball, Macht und Frauenrechte: Die arabischen Golfmonarchien zwischen Repression und Reform (s. 202)
Philip Malzahn: Vom Stadion auf die Straße und zurück: Ein Blick auf die Geschichte des Fußballs und der Ultras in Ägypten (S. 217)
Maher Mezahi: Der Klang von Revolution: Algerische Fußballfans und musikalischer Protest (S.232)
Jan Busse: Der Nahe Osten und Nordafrika bei der WM: Geschichte und Ausblick (S. 247)

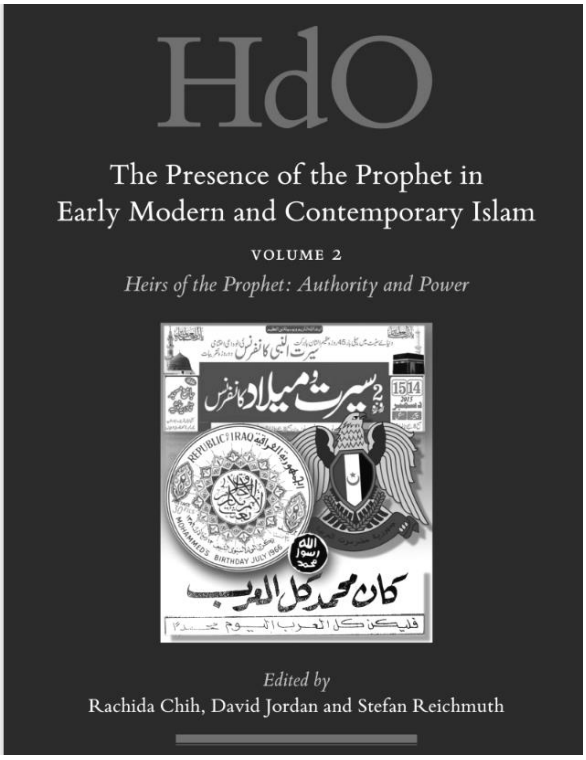
⌘ ⌘ ⌘

Chih, Rachida, David Jordan, and Stefan Reichmuth (Hrsg.): The Presence of the Prophet in Early Modern and Modern Islam. Heirs to the Prophet: Authority and Power. – Vol. 2. 3 vols. Handbook of Oriental Studies. – Leiden: E.J. Brill, 2022, 504 pp.

This volume explores the growing importance of the figure of the Prophet Muhammad for questions of authority and power in many regions in early modern and modern times.; Readership: Scientific and general readership interested in Islam and Muslim culture and politics in different regional and historical contexts, Historical Anthropology, Sociology of Religion, Religion and Politics.

Rachida Chih, David Jordan, and Stefan Reichmuth: Introduction (S. 1–18)

Part 1: Empires and Revolutions



Gottfried Hagen: Pietas Ottomanica. The House of Osman and the Prophet Muḥammad (S. 21–43)
Martin Riexinger: Model, Not Idol. The Recasting of the Image of Muḥammad in Mukhtaṣar sīrat al-rasūl by Muḥammad b. ʿAbd al-Wahhāb (d. 1792) (S. 44–77)
Stefan Reichmuth: The Prophet in a Muslim Age of Revolutions (ca. 1775–1850) (S. 78–117)

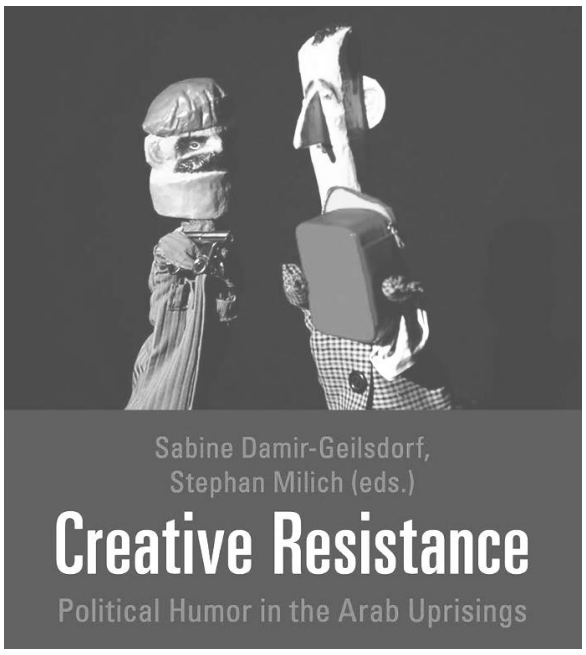
Part 2: Prophetic Descent and Authority
Jaafar Ben El Haj Soulami: Mafhūm al-niqāba bayna al-tawjīh al-sharʿī wa-l-ṣayrūra al-tārīkhiyya fī l-Maghrib al-Aqṣā (The Concept of the Niqāba between Legal Norm and Historical Development in Morocco) (S. 121–141).
Stefan Reichmuth: English Summary of Chapter 4 (S. 142–146)
Soraya Khodamoradi: Siyāda and Imamate in Eighteenth-Century India. The Ṭarīqa Muḥammadiyya Khāliṣa and the Sunnī–Shīʿī Sectarian Conflict (S. 147–171)
Catherine Mayeur-Jaouen: Vérification des généalogies (taḥqīq al-ansāb) et centralité égyptienne. Le Syndicat des descendants du Prophète (niqābat al-ashrāf) à l'époque contemporaine (S. 172–207)

Part 3: Modern Nation-States and Ideologies
Renaud Soler: Le rôle du Prophète dans l'approche marxiste de l'histoire de Bandalī Jawzī (1871-1942). Min tārīkh al-ḥarakāt al-fikriyya fī l-islām (De l'histoire des mouvements de pensée en islam) (S. 211–243)
Dilek Sarmis: The Place and Functions of the Figure of the Prophet in Turkish School Textbooks and General Religious Teaching. Citizenship Models and the Legitimisation of the State (S. 244–267)
Gianfranco Bria: The Prophet, His Mevlud, and the Building of the Albanian Nation-State (S. 268–292)

Jamal Malik: The Prophet, Law, and Constitution in Pakistani Society (S. 293–322)
David Jordan: "So Let Today Be All the Arabs Muḥammad". The Prophet in the Discourse of the Iraqi Baʿth Party (S. 323–345)

Part 4: Mobilisation, Empowerment, and Social Reform
Florian Zemmin: The Modern Prophet. Rashīd Riḍā's Construction of Muḥammad as Religious and Social Reformer (S. 349–369)
Rachida Chih: Religious Revival (tajdīd) and Politics in Contemporary Morocco. "The Prophetic Path" of Shaykh Abdessalam Yassine (d. 2012) (S. 370–392)
Alix Philippon: For the Love of Prophet Muḥammad. Religious Devotion and Political Mobilisation among the Barelwis of Pakistan (S. 393–418)
Jan-Peter Hartung: Taking Lessons from the Prophet in Times of War. Muḥammadan Images during the Afghan Resistance (ca. 1978–92) (S. 419–447)
Christoph Günther: al-Dawla al-nabawiyya. Appropriating the Prophet's Authority in the Islamic State's Media (S. 448–473)

⌘ ⌘ ⌘



Damir-Geilsdorf, Sabine, Stefan Milich (eds.): Creative Resistance: Political Humour in the Arab Uprisings. – Bielefeld: transcript, 2020, 332 pp.

During the uprisings of the Arab Spring between 2010 and 2012, oppositional movements used political humor to criticize political leaders or to expose the absurdities of the socio-political conditions. These humorous expressions in various art forms such as poetry, stand-up comedy, street art, music, caricatures, cartoons, comics and puppet shows were further distributed in the social media.

This first comprehensive study of political humor in the uprisings explores the varieties and functions of political humor as a creative tool for resistance. It analyzes humorous forms of cultural expression and their impact on socio-political developments in different countries of the Middle East and North Africa with a special focus on the changing modes of humor.

Introduction
Sabine Damir-Geilsdorf, Stephan Milich: Forms and Functions of Political Humor in Arab Societies (S.9)

Maghreb
Nathanael Mannone: Beyond Tanfis: Performativity and Quotidian Humor in Revolutionary Tunesia (S.53)
Sébastien Boulay, Mohamed Dahmi: Humor, Mockery and Defamation in Western Sahara: How Do Sahrawi Artists Use New Media to Perform Political Criticism? (S.79)

Egypt, Sudan
Fabian Heerbaart: We Started to Celebrate Being Egyptian: Humor in the Work of Younger Egyptian Artists (S.103)
Stephan Milich: From Equanimity to Agony: Portraits of Soldiers and Police Officers in Two Artwork Series of Egyptian Visual Artist Nermine Hammam (S.131)
Liza Franke: A Festival of Resistance: Poetic Documents of the Revolution (S.153)
Larissa Diana-Fuhrmann: Towards an Understanding of the Role of Political Satire in Sudan (S.171)

Syria, Palestine, Kuweit, Lebanon
Sabine Damir-Geilsdorf: Candies from Eastern Ghouta (S.191)
Chrisoula Lionis: If a Duck is Drawn in the Desert, Does Anybody See It? Humor, Art and Infrastructures of Palestinian Statehood (S.223)
Anna Gabai: Dealing with Politics in Palestine: The Zan al-ʾAn Comics Project in Ramallah (S.243)
Fatema Hubail: From Kuwait's Margins to Tolaytila's Mainstream: Sheno Ya3ni Challenging Social Positioning through Dystopian Satire (S.259)
Fernanda Fischione: A Critique of Religious Sectarianism through Satire: A Case Study of Lebanese Rap (S.297)

⌘ ⌘ ⌘

Dolezalek, Isabelle, Tobias Mörike, Wibke Schrape, Tulga Beyerle (Hrsg.): Islamische Kunst im Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg (1873-1915). – Heidelberg : arthistoricum.net, 2022, 127 S.

Das MK&G Hamburg gehört zu den wichtigsten und größten Museen seiner Art in Deutschland. Das frühe Interesse des Gründungsdirektors Justus Brinckmann für Islamische Kunst, zu einer Zeit, als eine europäische wissenschaftliche Auseinandersetzung mit diesem Material an seinem Anfang stand, ist ungewöhnlich und ein Nachweis für dessen unerschöpfliche Neugier und Energie, aber auch für seine visionäre Weitsicht, die von ihm angelegte Vorbildersammlung um-

fassend zu denken. Was ihn dabei bewegte, welche Netzwerke er pflegte, welche Förderer er überzeugen konnte oder auch wie er die Sammlungen ausstellte oder in Vorträgen vorstellte, dazu und noch zu vielem mehr finden sich Einblicke in diesem Band.

Isabelle Dolezalek, Tobias Mörike, Einleitung

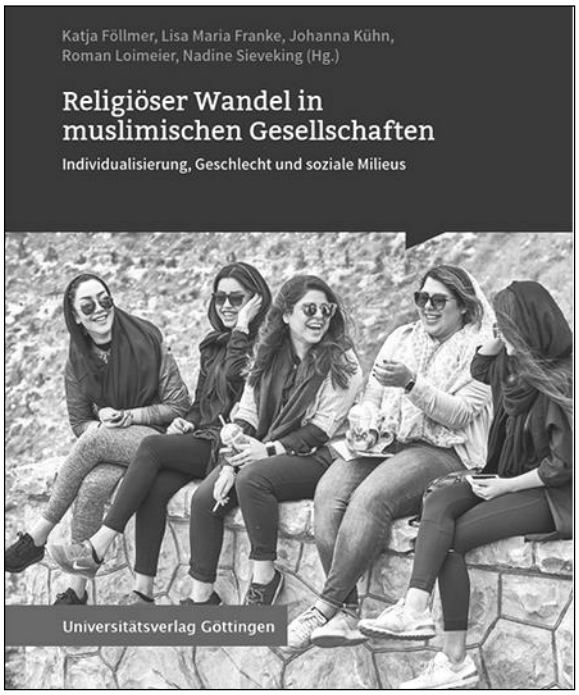
Ankäufe, Brinckmanns Händlernetzwerke
Anja Breloh, Ära Justus Brinckmann. Eine Annäherung
Ronja Wiesenthal, Die Wiener Weltausstellung 1873 und ihre Bedeutung für die Sammlung Islamischer Kunst des MK&G
Anahit Torosyan, Armenische Experten. Die Kunsthändler Kalebdjian und Kelekian als Kenner und Vermittler islamischer Kunst
Wanda Lehmann, Hamburger Netzwerke. Händler, Sammler und die Anfänge der Sammlung Islamischer Kunst des MK&G

Expertise und Einordnungen
Jasmin Holtkötter, Zwischen Kunstgewerbe und Kulturgeschichte.

Ausstellungen islamischer Kunst im MK&G
Natalie Kraneiß, Justus Brinckmanns Vorträge über die islamische Kunst
Julia Meyer-Brehm, Seidengewebe aus Bursa im MK&G. Justus Brinckmanns Interesse an einer Weltgeschichte des Kunstgewerbes
Sarah Kreiseler, Fotografische Aufnahmen islamischer Kunst am MK&G unter Justus Brinckmann

Objektbiografien und Provenienzen
Julius Bartholdt, Von Buchara nach Hamburg. Erwerbsgeschichte, Zerstreuung und Musealisierung der Fliesen aus dem Mausoleum des Buyan Kuli Khan
Wanda Lehmann, Persische Lüsterfliesen in der Sammlung des MK&G. Imperiale Infrastrukturen und die Zerstreuung architekturgebundener Objekte
Constanze Fertig, Täbris – Istanbul – Hamburg. Stationen im Leben eines Moscheekorans

⌘ ⌘ ⌘



Föllmer, Katja, Liza Franke, Johanna Kühn, Roman Loimeier, Nadine Sieveking (Hrsg.): Religiöser Wandel in muslimischen Gesellschaften: Individualisierung, Geschlecht und soziale Milieus. – Göttinger Reihe zur Ethnologie, 25, 2022, 248 S.

Der vorliegende Band richtet den Blick auf Individualisierungsprozesse in Ägypten, Iran, Libanon, Senegal und Tunesien als einen zentralen Aspekt aktueller gesellschaftlicher Dynamiken. Ausgangspunkt bildet die Frage, wie gesellschaftliche Transformationen das Feld des Religiösen beeinflussen und wie Prozesse religiösen Wandels gesellschaftliche Veränderungen anstoßen können.

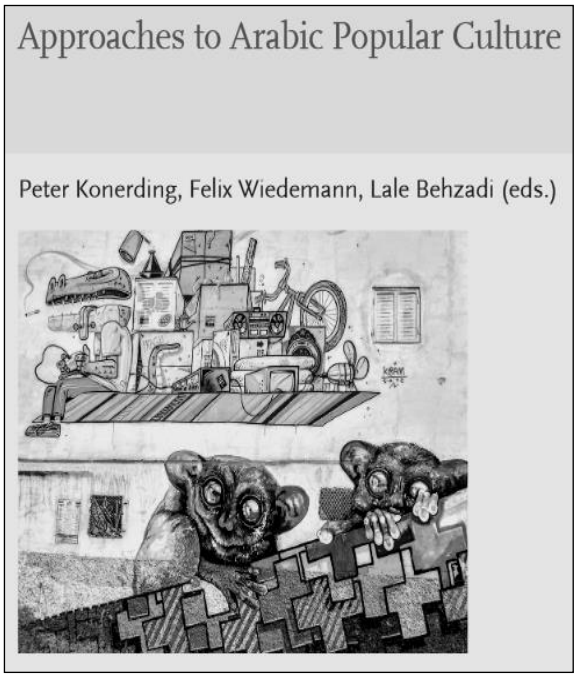
Die Beiträge in diesem Sammelband fokussieren auf die Lebensrealitäten von Frauen urbaner Mittelschichtsmilieus und zeigen auf, wie Bestrebungen zur individuellen Gestaltung des eigenen Lebens etablierten sozialen und religiösen Normen in unterschiedlichen Bereichen des Alltagslebens zuwiderlaufen, diese aber auch verändern können. Insbesondere ist das Augenmerk darauf gerichtet, wie sich diese Prozesse in Geschlechterbeziehungen und zwischen unterschiedlichen Generationen manifestieren.

Dabei werden milieuspezifische Dynamiken analysiert. Diese sind vor allem der Einfluss westlicher Modernitätsideale, globalisierte Diskurse und Praktiken in der Freizeitgestaltung, im Bereich von Mode sowie anderen Ausdrucksformen individualisierter Lebensstile und werden im vorliegenden Band in spezifischen religiös und nicht-religiös konnotierten sozialen Zusammenhängen erörtert.

Katja Föllmer, Lisa Maria Franke, Johanna Kuehn, Roman Loimeier, Nadine Sieveking: Einleitung (S.7)
Roman Loimeier: Soziale Kontrolle und Handlungsoptionen von Frauen in Tunesien im politischen und religiösen Wandel (S. 19)

Katja Föllmer: Individualisierung und der aktuelle Diskurs über Frauen, Familie und ḥeǧāb im Iran (S. 63)
Lisa Maria Franke: Egypt: And Against the Vail – The Emotional Entanglement of Fashion, Beauty and the Self (S. 117)
Johanna Kuehn: Ein Kabbala-Frauenkreis in Beirut – Religiosität und weibliche Lebensgestaltung (S. 173)
Nadine Sieveking: Geselligkeit und individuelle Religiositäten in einem Mittelschichtmilieu von Dakar (Senegal) (S. 205)

⌘ ⌘ ⌘



Konerding, Peter, Felix Wiedemann, Lale Behzadi (eds.): Approaches to Arabic Popular Culture. – Bamberg: University of Bamberg Press, 2021, 230 pp.

Over recent years, Arabic popular culture has become a focal point of West Asian and North African studies. Most of the new research dealing with it concentrates on the 'popular' as opposed to an intellectual 'high' culture far from the harsh and hierarchically organized reality many Arabic-speaking societies face today. Popular cultural practices are thus seen as a rejection of the elite and a stance against those who have 'something to loose' within paralyzed and conservative communities. Albeit not denying the subversive political potential associated with these practices, this volume intends to take a more nuanced and broader perspective. Arabic popular culture might engage with emancipatory claims, but it might as easily follow the capitalist rulebook of global marketing. It might fight against oppressive authorities, yet it can equally become their symbol.

Approaches to Arabic Popular Culture therefore closely looks at the aesthetic implications of a topic ranging from Lebanese hip hop over Algerian pop novels to jihadi chants in the 'Islamic State' as well as from Egyptian mahraganāt music over sarcastic stories about hash dens and time travel in downtown Cairo to Saudi-Arabian YouTube-influencers. Thus, the theoretical scope widens and the reader is taken on a delightful journey to the unsettling pleasures of contemporary Arabic art and culture.

Peter Konerding: Arabic Popular Culture and the Idea of 'Pop' (S. 11)
Cristina Dozio: The Culture of Laughter in Khayrī Shalabī's Novels (S. 35)
Kurstin Gatt: Popularising the Political: Jihadi Chants as a Popular Medium of Communication in Jihadi Circles (S. 59)
Gisela Kitzler: Conceptualising mahraganāt – a Popular Egyptian Music Genre (S. 97)
Felix Wiedemann: Negotiating Languages in an Arab(ic) Rap Music Fan Community (S.135)
Sabrina Zahren: Saudische YouTube-Influencer und globaler Konsens (S. 185)

⌘ ⌘ ⌘

Lehmann, Karsten, Wolfram Reiss (Hrsg.): Religiöse Vielfalt in Österreich. – Baden-Baden: Nomos, 2022, 564 S.

Der Band vermittelt einen kompakten, aktuellen und gut verständlichen Einblick in die religiöse Vielfalt Österreichs. In der Einleitung werden der zu Grunde gelegte Religionsbegriff beschrieben, ein Abriss der religionshistorischen und rechtshistorischen Entwicklungen im Umgang mit Religionen gegeben sowie die religionsdemographischen Entwicklungen in Österreich aufgezeigt.

Sodann wird die Gesamtheit der religiösen Landschaft Österreichs aus religionswissenschaftlicher Sicht beleuchtet. Dies inkludiert auch kleine Gruppen, agnostische und atheistische Traditionen. Der Fokus liegt auf der inneren Diversität und der Gegenwart. Schließlich wird die Verflechtung der Religionen Österreichs mit verschiedenen Bereichen der Gesellschaft (Bildung, Kunst, Medien, Politik, Wirtschaft, Recht) von Wissenschaftler:innen der jeweiligen Fachdisziplinen beschrieben.

Einleitung
Karsten Lehmann / Wolfram Reiss: Einführung (11)
Karsten Lehmann / Wolfram Reiss: Begriffsklärungen (23)
Karsten Lehmann / Wolfram Reiss: Traditionen des Umgangs mit religiöser Vielfalt im Habsburgerreich (39)

Wolfram Reiss / Karsten Lehmann: Die Grundlegung der gegenwärtigen Religionspolitik vom Kaisertum Österreich bis zur Zweiten Republik (57)
Anne Goujon, Claudia Reiter, Michaela Potančoková: Religiöse Diversifikation in Österreich (75)

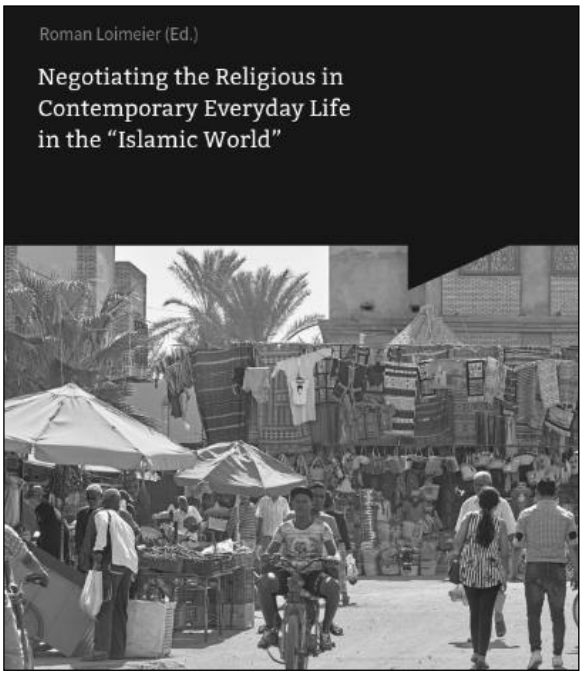
Vielfalt religiöser Traditionen in Österreich
Regina Polak / Paul Wuthe: Katholische Kirche (99)
Kristina Stoeckl / Monica Maria Ender: Orthodoxe Kirchen (119)
Frank Hinkelmann: Evangelische Kirchen (135)
Frank Hinkelmann: Freikirchen (S. 149)
Frank Hinkelmann: Altkatholische Kirche (167)
Frank Hinkelmann: Anglikanische Kirchengemeinschaft (171)
Frank Hinkelmann: Neuapostolische Kirche (175)
Franz Winter: Die Kirche Jesu Christi der Heiligen der Letzten Tage (179)
Wolfram Reiss: Jehovas Zeugen (193)
Moritz Bauer: Die Christengemeinschaft (209)
Yuval Katz-Wilfing / Gerhard Langer: Jüdische Traditionen (221)
Rüdiger Lohlker: Muslimische Traditionen (239)
Wolfram Reiss: Alevitische Traditionen (253)
Wolfram Reiss: Jesidische Traditionen (273)
Wolfram Reiss: Bahā'ī-Traditionen (285)
Wolfram Reiss: Sikhs und Sikh-Traditionen (303)
Franz Winter: Hindus und Hindu-Traditionen (321)
Johann Figl: Buddhistische Traditionen (337)
Lukas K. Pokorny: Ostasiatische Traditionen (355)
Franz Höllinger: Alternative Spiritualität (371)
Horst Junginger: Atheistische Traditionen (389)
Karsten Lehmann / Anne Goujon: Agnostische Traditionen (407)

Religionen in der österreichischen Gesellschaft
Stefan Schima: Recht und Religionen (427)
Sieglinde Rosenberger: Politik und Religionen (449)
Wolfgang Mayrhofer / Michael Meyer: Wirtschaft und Religionen (471)
Kerstin Tretina / Robert Wurzrainer: Medien und Religionen (493)
Martin Rothgangel: Bildung und Religionen (509)
Günther Oberhollenzer: Bildende Kunst und Religionen (529)

⌘ ⌘ ⌘

Loimeier, Roman (ed.): Negotiating the Religious in Contemporary Everyday Life in the "Islamic World". – Göttingen Series in Social and Cultural Anthropology, University of Göttingen Press, 2021, 258 pp.

The contributions to the present volume show that the countries that are often presented in the literature as forming part of a stereotypical and seemingly monolithic "Islamic world" in fact represent considerable diversity. From Iran to Senegal, we encounter a vast array of social and religious structures, historical trajectories, political regimes and relative positions of societies and individuals. We encounter also, in many different and often unexpected ways, the individual in multiple contexts.

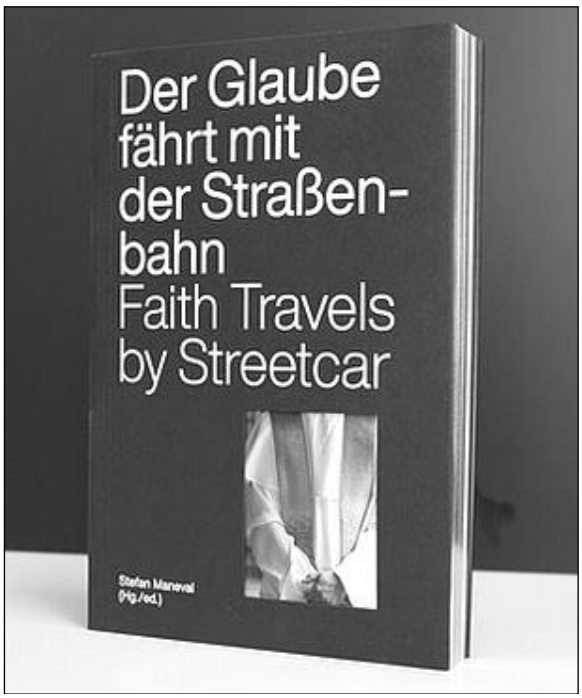


The present volume presents perspectives on everyday life in Muslim societies beyond the spectacular. From a broad academic background in Islamic and Iranian studies, social anthropology, sociology, philosophy and history, its contributors show that everyday life as well as religious practice in countries as diverse as Senegal, Niger, Egypt, Tunisia and Iran is not informed by one single "Islamic" tradition, but rather by multiple and often surprisingly different modes of religiosity and non-religiosity.

Roman Loimeier: Introduction: Negotiating the Religious in Contemporary Everyday Life in the "Islamic World" (S.9)
Roman Loimeier: Introduction: La négociation du religieux dans la vie quotidienne contemporaine du «Monde Islamique» (S.17)
Liina Mustonen: The Diguise of the "Secular": Questions of Gender and Class during Islamist Rule in Egypt (S.25)
Lisa Maria Franke: Individuality Beyond the Beaten Track: Self-Pietization, Qur'ān Circles and Organic Islam in Contemporary Alexandria (S.39)
Ariane Sadjed: Do Rebels Pray at Home? Religious Dissent in Iran (S.69)
Katja Föllmer: Acts of Unveiling and Everyday Life: The Significance of Silence in Iran Today (S.87)
Khaoula Matri: Voiless, statuts du regard et évolutions des modalités de religiosité chez les femmes tunisiennes (S.107)
Abdoulaye Sounaye: My Religiosity is not in my Hijab: Ethics and Aesthetics among Salafis in Niger (S.129)
Élise Fitte-Duval (Comment by Nadine Sieveking): Photographic Essay: Everyday Religious and Non-Religious Gestures in Senegal (S.147)
Nadine Sieveking: Fitness and the 'Bracketing' of Religiosity in Senegal (S.185)

Awa Diop: Rapports privés – silence public: le cas du Sénégal: Au nom de l'islam et des valeurs culturelles (S.217)
Mouhamed Abdallah Ly et Abdourrahmane Seck: L'affaire Assane Diouf: l'odyssée d'un disciple indiscipliné (S.227)
Robert Launay: Conclusion: Tomorrow is Another Everyday – Religion and the Shifting Terrain of Quotidian Experience (S.251)

⌘ ⌘ ⌘



Maneval, Stefan (Hrsg.): Faith Travels by Streetcar: Norms and Objects in Religious and Secular Contexts / Der Glaube fährt mit der Straßenbahn. Normen und Artefakte in religiösen und säkularen Kontexten. – Berlin: Falschrum Books, 2021, 232 S.

How do faith, norms, and objects of daily use relate to each other? Does faith necessarily imply a limitation of freedom? How do members of religious and non-religious communities give visibility to their beliefs, and how are they perceived from the outside?

Both religious and secular normative practices which structure and regulate public and private life often involve objects of daily use. Focusing on the rules, convictions, and conventions of the monotheistic religions – Judaism, Islam, and Christianity – as well as on secular beliefs, Faith Travels by Streetcar combines photos of such objects and texts written by scholars of various disciplines: sociology, philosophy, Arabic, Islamic and Jewish studies, as well as Protestant Theology.

The objects included in Faith Travels by Streetcar relate to norms and rules surrounding food consumption, clothing and fashion, as well as education and play. While on the one hand showing that rules and norms which limit the freedom of the individual exist in all societies, the items displayed in this volume also highlight how these norms and rules are constantly contested and subjected to negotiation, dispute, and change. The permeability and fluidity between faith, norms, and deliberate limitations of one's freedom for the sake of the common good or a belief is mirrored in the art installation by Tim Greaves, created for an exhibition curated by the editor, Dr. Stefan Maneval.

The book is in English and German.

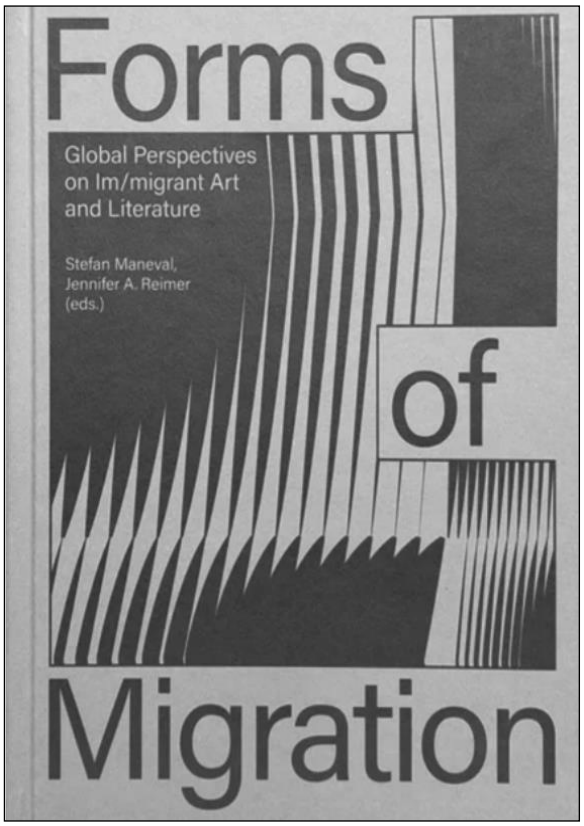
Stefan Maneval: Einleitung / Introduction (6)
Schirin Amir-Moazami: Kopftuch-Fatigue / Headscarf Fatigue (36)
Wietske de Jong-Kumru: Im Spiegel des Kolonialismus: Christlich-Muslimische Begegnungen in den Niederlanden / Facing the Colonial Mirror: Christian-Muslim Encounter in the Netherlands (48)
Julian Bauch, Stefan Maneval: Katalog / Catalogue (68)
Nora Schmidt: „Ich kann nicht gleichgültig sein". Ein Gespräch mit Daniel Boyarin / "I Cannot Be Indifferent": A Conversation with Daniel Boyarin (152)
Patrick Ebert, Christoph Wiesinger: Von Splittern, Balken und dem Stachel des Fremden. Protestantische Perspektiven auf Normativität, Ordnung und Projektion / On Specks, Planks, and the Thorn of the Other: Protestant Perspectives on Normativity, Order, and Projection (170)
Amro Ali: Die Rettung der Heiligen Zeit: Eine Annäherung an Islamische Rituale mit Byung-Chul Han / Salvaging Sacred Time: Approaching Islamic Ritual through Byung-Chul Han (192)
Stefan Maneval: Zu einer transkulturellen Ethik des Respekts. Ein Gespräch mit dem Philosophen Sarhan Dhouib / On Transcultural Ethics of Respect: A Conversation with Sarhan Dhouib (208)

⌘ ⌘ ⌘

Maneval, Stefan, Jennifer A. Reimer (eds.): Forms of Migration: Global Perspectives on Im/migrant Art and Literature. – Berlin: Falschrum Books, 2022, 276 pp.

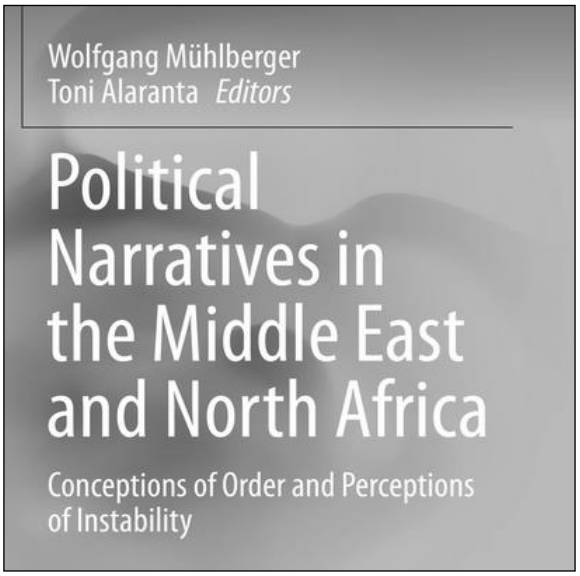
Forms of Migration explores the potential of literary and aesthetic forms of expression to shape our understanding of transnational migration processes. The volume emphasises form because it is often the compositional structure and rhetoric of texts and images – their literary nature and formal qualities – that impact readers and beholders, opening up new interpretations of im/migrant experiences and identities.

Addressing im/migrant forms of expression around the globe, this rich, illustrated collection includes poetry, creative nonfiction, interviews, analyses of diasporic fashion, cinema, and mixed media installations, as well as performances turned into writing, photographic work, collages, and drawings. Forms of Migration shows us how to apprehend migration differently, through innovative storytelling, offering opportunities to confront the complexity of migration processes.



Piotr Gwiazda: Theory File (4)
Stefan Maneval & Jennifer A. Reimer: Editors 'Note: Ghosts & Cats & Other Haunting Things (6)
Stefan Maneval & Jennifer A. Reimer: Introduction (10)
James Nguyen: East Hills Migrant Hostel (28)
Karolina Golimowska: The Queens of Queens (40)
Enaya Hammad Othman: Diasporic Fashion: The Palestinian Dress as a Form of Gendered Activism (44)
Wendy Shaw: Migrations (54)
Stefan Maneval: Migration as a Form of Emancipation: An Interview with the Artist and Author Chaza Charafeddine (66)
Reine Chahine: Enclosures of Glass and Stone (84)
Lisa Marchi: Stillness: Forms of Migration in Contemporary Arab Diasporic Art and Literature (106)
Matthias Pasdzierny: Tales from a Duffle Bag: On Getting Emotional by Doing Migration Studies as a German Scholar (120)
Silvia Schultermandl & Susanne Rieser: "A Modicum of Humanity": An Interview with Michel Gasco and Parisa Delshad, Directors of The Sounds of Hospitality: Migrant Musicians in Europe (136)
Ömer Alkin: Figurations of Homecoming: Thinking Migration through 1970s Yeşilçam Cinema (146)
Piotr Gwiazda: Bilingual Feelings (156)
Salma Ahmad Caller: Crossing Formations (162)
Stephanie Misa: Filipinos, Cannibalism, and Mothers Dancing on Tongues (198)
Don E. Walicek: Rewriting Humanism from Guantánamo Bay: Mohammed Al-Hamiri, Mohamedou Ould Slahi, and the Caribbean Past (206)
Anne Quéma: Oana Avasilichioaei's Limbinal: Phonotopia of Migration (228)
Ikram Hili & Jennifer A. Reimer: Forms of Memoir: Four Case Studies in Movement, Migration, and Transnational Life Writing (244)
Karen Tei Yamashita: Invisible Planets (260)

⌘ ⌘ ⌘



Mühlberger, Wolfgang, Toni Alaranta (eds.): Political Narratives in the Middle East and North Africa – Conceptions of Order and Perceptions of Instability. – Cham: Springer, 2020, 187 pp.

This book discusses the role of political narratives in shaping perceptions of instability and conceptions of order in the Middle East and North Africa (MENA). The authors illustrate how, in times of socio-political turmoil and outbursts of discontent such as the Arab Spring, political entrepreneurs explain and justify their political agendas by complementing hard power solutions with attractive ideas and discursive constructions that appeal to domestic constituencies and geopolitical allies.

The book is divided into two parts. The first focuses on non-state actors, such as confessional communities and ideological movements, who aim to develop narratives that are convincing to their respective polities. It also studies regional powers that seek to determine their positions in a competitive environment via distinctive narrations of order. In part two, the authors investigate the narratives of global players that aim to explain and justify their role in an evolving international order.

Wolfgang Mühlberger: Introduction: The Power of Narratives in Political Contexts (S.1)

Non-State Actors and Regional Powers Narrating and Reshaping Order
Erminia Chiara Calabrese: Wartime Narratives of Hezbollah Militants in the Syrian Conflict (S.21)
Olli Ruohomäki: Chasing the Wind: Clashes between Israeli and Palestinian Narratives (S.33)

Toni Alaranta: Turkey as the Order-Producing Country: Narrating the New Turkey in the Middle East (S.55)
Kristian Coates Ulrichsen: Evolving Narratives of Political Contestation and Geopolitical Rivalry in the Persian Gulf (S.71)

Global Players' Narratives towards MENA Instability
Leonid Issaev, Alisa R. Shishkina: Russia in the Middle East: In Search of Its Place (S.95)
Christina Lin: The Chinese MENA Narrative: Peace with Development via the Belt and Road Initiative (S.115)
Ville Sinkkonen: American Narratives of Order-Building in the Middle East: Dashed Visions on the Nile (S.139)
Wolfgang Mühlberger: The European Union's Epic Conceptualisations of the Southern Neighbourhood: A Narratological Take on the Mediterranean Story (S.162)
Toni Alaranta: Conclusion: Narrative (Dis)Order in Today's MENA (S.183)

⌘ ⌘ ⌘

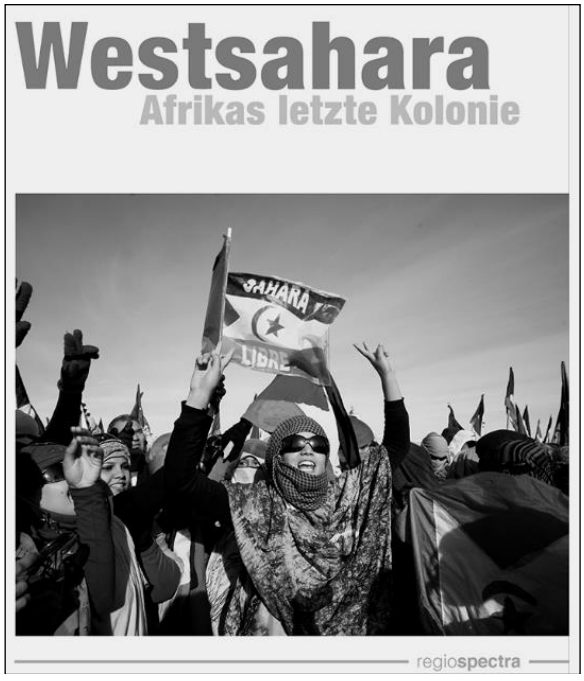
Tamcke, Martin (Hrsg.): Frauen in den christlich-orientalischen Kulturen. – Göttinger Orientforschungen, I. Reihe: Syriaca; Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2022, 120 S.

Die Stellung der Frauen in den christlich-orientalischen Gesellschaften unterlag vielfältigem Wechsel. Einblicke in das Auf und Ab in Geschichte und Gegenwart – für ein breiteres Publikum gedacht – gibt der Sammelband eines Intensivseminars am Lehrstuhl für Orientalische Kirchengeschichte an der Georg-August-Universität Göttingen.

Ergänzt werden die Beiträge um eine englischsprachige Abhandlung im Anhang („We Choose Abundant Life. Christians in the Middle East: Towards Renewed Theological, Social, and Political Choices") von den vorwiegend libanesischen Autor/innen: Souraya Bechealany, Khalil Chalfoun, Gabriel Alfred Hachem, Najla Kassab, Assaad Elias Kattan, George Jabra Al-Kopti, Michel Nseir, Mitri Raheb, Ziad El Sayegh, Emilie Tannous und Rouphael Zgheib, das von historischen Detailfragen bis zu Beiträgen gegenwärtig aktiver Frauen aus dem christlich-orientalischen Kontext reicht und sowohl theologische Grundfragen verhandelt als auch Versuche zur Korrektur herkömmlicher Sichtweisen bietet.

Martin Tamcke: Einleitung (S.7)
Cornelia Schlarb: Am Anfang war die Vielfalt: Dienste und Ämter von Frauen in den frühchristlichen Gemeinden (S.11)
Kai Merten: Von Helena bis Helena: Das wahre Kreuz Jesu in der äthiopischen Tradition (S.25)
Diradur Sardaryan: Die Rolle der Frau in der Armenischen Apostolischen Kirche: Von Heiligen und Diakoninnen bis Chorleitung und Kirchenräte (S.37)
Renate Kreile: Religion – Politik – Gender. Christliche Frauen im modernen Vorderen Orient (S.45)
Andreas Pflitsch: Existenz und Exzentrik – Freiheit und Fremdheit Etel Adnan über Kirche (S.57)
Sally Azar: Gleichberechtigung der Frauen in der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Jordanien und im Heiligen Land (S.63)
Viola Raheb: Frauen als theologische ökumenische Akteurinnen im Nahen Osten (S. 67)
Dagmar Heller: Die Frage der Frauenordination in den orthodoxen Kirchen – ein No-Go? (S. 79)

⌘ ⌘ ⌘



Tavakoli, Judit, Manfred O. Hinz, Werner Ruf, Leonie Gaiser (Hrsg.): Westsahara – Afrikas letzte Kolonie. – Berlin: regiospectra Verlag, 2021, 374 S.

Eine Reihe dramatischer Ereignisse seit dem Jahr 2020 führten zur Eskalation des Westsahara-Konfliktes: Die Wiederaufnahme des Krieges, Zunahme von Menschenrechtsverletzungen, die völkerrechtswidrige Anerkennung der marokkanischen Annexion durch die Trump-Administration, der Kontaktabbruch mit der

deutschen Botschaft in Rabat und der Rückruf der marokkanischen Botschafterin aus Deutschland sind beispiellose Entwicklungen, die viele Fragen aufwerfen. Das Buch setzt sich umfassend mit dieser politisch brisanten Entwicklung auseinander.

Der Westsahara-Konflikt gilt als ein vergessener und festgefahrener Konflikt, über den die deutschsprachige Öffentlichkeit kaum informiert ist. Selten wird über das nicht selbstverwaltete Territorium in den westlichen Medien berichtet. Dabei ist dieser Kolonialkonflikt vor den Toren Europas für die Stabilität der Region äußerst bedeutend. Durch fachlich fundierte Analysen erläutern internationale Wissenschaftler:innen, Politiker:innen und Aktivist:innen die Hintergründe und die gegenwärtigen Dynamiken dieses bis heute andauernden Kolonialkonfliktes.

Im Fokus der Autor:innen stehen dabei die Handlungsspielräume relevanter Akteur:innen. Sie befassen sich mit der Lage bzw. Position sowie den politischen Möglichkeiten der sahrauischen Befreiungsbewegung und sahrauischer Aktivist:innen, der marokkanischen Monarchie, von den Vereinten Nationen und ihrer Blauhelmmission, von internationalen Unternehmen und NGOs sowie von Europa- und Bundestagsabgeordneten.

Die Position der POLISARIO-Front
Sidi Omar: Der UN-Friedensprozess in der Westsahara: Aktuelle Situation und der Weg in die Zukunft (S.39)

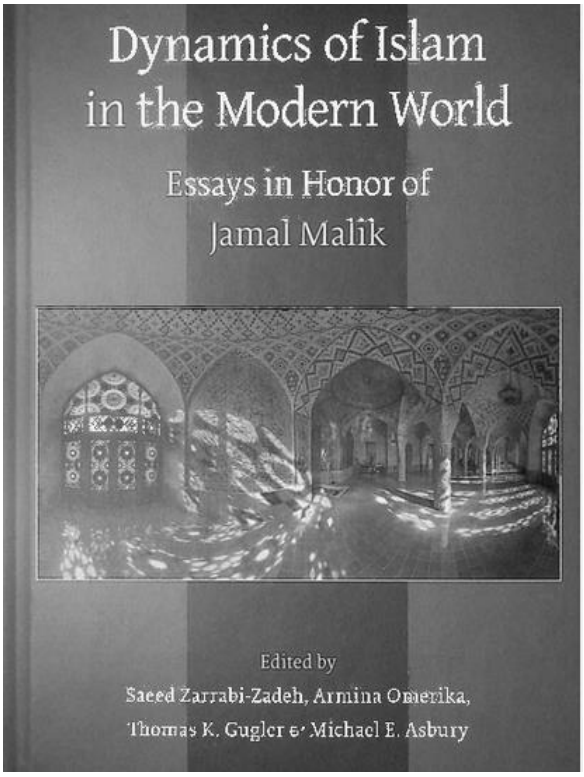
Westsahara in politisch-rechtlicher Perspektive
Jacob Mundy: Das Ende des Friedensprozesses in der Westsahara und der Zusammenbruch des UN-Waffenstillstands (S.59)
Manfred O. Hinz: Die Westsahara: Hoheitsgebiet ohne Selbstregierung und was daraus für die Wirtschaftsabkommen der EU mit Marokko folgt (S.81)
Nachtrag: Die Urteile des Gerichts der EU vom 29. September 2021 (S.103)
Jeffrey J. Smith: Ein Tripelpunkt: Auf dem Weg zu einer neuen Anwendung des Völkerrechts auf die Westsahara (S.107)
María López Belloso: Der Beitrag der Menschenrechtsagenda zur Überwindung der Pattsituation (S.129)
Werner Ruf: Marokkos Rolle in Afrika (S.153)

Die Situation in der Westsahara unter marokkanischer Kontrolle
Raquel Ojeda-García: Die politische Lage in Marokko (S.175)
Tanja Brodtmann, Leonie Gaiser, Alida Koos, Tim Sauer: Fallstrick oder Türöffner: Über die ambivalente Rolle der Ressourcen im Kampf für Selbstbestimmung in der Westsahara (S.193)
Irene Fernández-Molina: Entstehung und Entwicklung des sahrauischen Unabhängigkeitsaktivismus in der von Marokko annektierten Westsahara (S.221)
Isabel Lourenço: Die Menschenrechtslage in der Westsahara (S.245)
El Mahjoub Maliha: Menschenrechtsverletzungen und Repression: Archivbelege für marokkanische Gräueltaten des Kollektivs des sahrauischen Menschenrechtsverteidiger:innen (CODESA) (S.267)

Die Situation sahrauischer Flüchtlinge
Judit Tavakoli: Pandemie und Kriegsausbruch während einer anhaltenden Krise: Alltag und Ausnahmezustand in den sahrauischen Flüchtlingslagern in Algerien (S.281)
Maja Zwick: Bleibt ein Flüchtling ein Flüchtling? Sahrauische Flüchtlinge „zwischen den Kategorien“ (S. 303)

Politische Akteur:innen auf europäischer Ebene
Andreas Schieder: Der Konflikt in der Region Westsahara und die Rolle der interfraktionellen Arbeitsgruppe zur Westsahara im europäischen Parlament (S.331)
Antje Grotheer: Parlamentariar:innen streiten für die Westsahara (S.337)
Hamdi Mohamed Salek: Sahrauische Diaspora in Deutschland (S.341)

⌘ ⌘ ⌘



Zarrabi-Zadeh, Saeed, Armina Omerika, Thomas K. Gugler, Michael E. Asbury (eds.): Dynamics of Islam in the Modern World: Essays in Honor of Jamal Malik. – Leiden and Bosten: Brill, 2022, 459 pp.

This volume scrutinizes and analyzes Islam *in context*. It posits Muslims not as independent and autonomous, but as relational and interactive agents of change and continuity who interplay with Islamic(ate) sources of self and society as well as with resources from other traditions.